مرويات محمد بن جحادة المعلَّة بالاختلاف عليه في علل الدارقطني

The Narrations of Muhammad ibn Jahadah: Defective and Disputed Reports in al-Daraqutni's ʿIlal

م. د. عبد العزيز حميد خضير الجنابي
كلية الامام الاعظم /قسم الفقه وأصوله /بغداد
abdalazyzhamid@imamaladham.edu.iq

الملخص

يُعد علم العلل من أدق علوم الحديث، إذ يميّز الصحيح من السقيم ويكشف خفايا الأسانيد. وقد برع الإمام الدارقطني في هذا المجال، فترك تراثًا قيّمًا في نقد الأحاديث. تبرز أهمية دراسة اختلاف الرواة في كشف العلل وتوضيح مواضع الاضطراب والانقطاع. تأتي دراسة محمد بن جحادة، أحد الرواة المعلَّة رواياتهم بالاختلاف عليه في علل الدارقطني، لتكون نموذجًا لتطبيق المنهج النقدي في الكشف عن العلل وأوجه الاختلاف بين الرواة. وقد جُمعت الروايات ودرست أوجه الخلاف، مع ترجيح الرأي الأصوب، لإبراز منهج النقاد في خدمة السنة النبوية وتمييز الصحيح من الضعيف.

الكلمات المفتاحية: (مرويات، سلمة، الدارقطني).

Abstract

Praise be to Allah, and peace and blessings be upon the Prophet Muhammad.

The science of ʿIlal is among the most precise disciplines in Hadith, distinguishing authentic from weak narrations and uncovering subtle defects in chains of transmission. Imam al-Daraqutni excelled in this field, leaving a valuable critical heritage. Studying discrepancies among narrators helps reveal defects and points of uncertainty. The narrations of Muhammad ibn Jahadah, noted for being disputed in al-Daraqutni's ʿIlal, provide a practical example for applying critical methodology to examine defects and differences among narrators. Collected narrations are analyzed, and the most accurate conclusions are drawn, illustrating the scholars' method in preserving the Sunnah and distinguishing authentic from weak reports .

Keywords:(Narrations ، Muhammad ، al-Daraqutni).

المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وبعد:

فإن علم العلل من أدقِّ علوم الحديث وأشرفها؛ إذ به يتبيَّن الصحيح من السقيم، وتُدرَك دقائقُ الأسانيد وخفايا الروايات التي تخفى على غير أهل التخصص. وقد حظي هذا الفنُّ بمكانةٍ رفيعةٍ عند المحدثين، فكان الإمام الدارقطني – رحمه الله – من أبرز من تميَّز فيه، حتى صار يُعَدّ من أئمة هذا العلم وإمامَ نقَّاده في عصره، فخلَّف تراثًا نقديًّا نفيسًا في بيان علل الأحاديث، كشف فيه عن دقَّة نظره وسَعة اطلاعه.

- **أهمية دراسة:** الاختلاف على الرواة في هذا السياق، لما له من أثرٍ كبيرٍ في كشف العلل وتحرير مَظانّ الخطأ والوهم، إذ إن تتبّع طرق الحديث ومقارنة روايات النقلة يُعين على إدراك مواضع الاضطراب والانقطاع والتفرُّد.

وفي هذا الإطار، تأتي دراسة محمد بن جحادة – وهو من الرواة الذين وردت رواياتهم في علل الدارقطني – إذ تمثّل رواياته ميدانًا صالحًا لتطبيق المنهج النقدي في الكشف عن العلل وأوجه الاختلاف بين الرواة عنه.

- **سبب اختيار الموضوع:** فيعود إلى ندرة الدراسات المتخصصة حول روايات محمد بن جحادة، مع الحاجة إلى بيان منهج الإمام الدارقطني في نقدها وتحليلها، لما لذلك من إسهامٍ في توضيح منهج الأئمة النقاد وتوثيق جهودهم في خدمة السنة النبوية وتمييز صحيحها من ضعيفها. فجاء هذا البحث ليلقي الضوء على مرويات ابن جحادة المعلة بالاختلاف عليه كنموذج لبيان طرق العلة ومسالكها وقد قسمته الى مقدمة ومبحثين وخاتمة، المبحث الأول: تعريف بابن جحادة والامام الدارقطني، والثاني: جمع للروايات المعلة بالاختلاف على الدارقطني ودراسة الأوجه ومناقشتها والترجيح بالأصوب ان تبين لنا ذلك ثم خاتمة ونتائج.

المبحث الأول

التعريف بمحمد بن جحادة وبالدارقطني وكتابه العلل

❖ أولاً: التعريف بمحمد بن جحادة

- **اسمه ونسبه:** مُحَمَّدُ بنُ جُحَادَةَ الكُوْفِيُّ[١]، قَالَ ابْن مَعِين: هو الأَوْدِيُّ. مولى لبني أود[٢]. وقَالَ حُصَين بْن نُمَير: هو الإِيامِيُّ[٣]. أَحَدُ الأَئِمَّةِ الثِّقَاتِ وأبوه(جحادة) كوفي، يروي عن: عائشة[٤]. تابعي جليل أدرك أنسا، لكنه لم يسمع من أنس ولا من أحد من الصحابة شيئا وحَدَّثَ عَنْ: أَنَسِ بنِ مَالِكٍ بِأَحَادِيْثَ، لَكِنَّهَا مِنْ رِوَايَةِ يَحْيَى بنِ عُقْبَةَ بنِ أَبِي لعَيْزَارِ، عَنْهُ. ومن زعم أَنَّهُ سمع من أنس فقد وهِم، تلك روايات يتفرد بها يَحْيَى بْن عقبة[٥].
- **شيوخه:** كان لابن جحادة شيوخ كثر منهم: عَطَاءِ بنِ أَبِي رَبَاحٍ، وَرَجَاءِ بنِ حَيْوَةَ، وَالحَسَنِ، وَبَكْرٍ المُزَنِيّ، وَأَبِي الجَوْزَاءِ الرَّبَعِيّ وَعَمْرِو بنِ دِيْنَارٍ، وَعَمْرِو بنِ شُعَيْبٍ، وَأَبِي حَازِمٍ الأَشْجَعِيّ، وَعَطِيَّةَ العَوْفِيّ، وَسُلَيْمَانَ بنِ بُرَيْدَةَ، وَطَلْحَةَ بنِ مُصَرِّفٍ، ويحيى بْن عقبة بْن أَبي العيزار. وأَبِي حصين عثمان بْن عاصم الأسدي ومغيرة بْن عَبد اللَّهِ اليشكري، ومنصور بْن المعتمر، ومورق مولى أنس بْن مَالِك، ونافع مولى ابْن عُمَر وأَبِي إِسْحَاق السبيعي، وأَبِي الزبير المكي، وأَبِي صَالِح مولى أم هانئ[٦].
- **تلاميذه:** وقد روى عن ابن جحادة خلق كثير منهم: رَوَى عَنه: إسرائيل بْن يونس، وابنه إِسْمَاعِيل بْن مُحَمَّد بْن جحادة، وحصين بْن نُمَيْر، وحماد بْن زَيْد، وداود بْن الزبرقان، وزهير بْن مُعَاوِيَة وزياد بْن خَيْثَمَة، وزياد بْن عَبد اللَّهِ البكائي، وزيد بْن أَبي أنيسة، وسفيان الثوري، وسفيان بْن عُيَيْنَة، وشَرِيك بن عَبد الله، وشعبة بْن الْحَجَّاج، وعبد العزيز بْن الحصين بْن الترجمان، وعبد الوارث بْن سَعِيد، ومالك بن مغول، ومسعر ابن كدام، ومفضل بْن صَالِح الأسدي، وغيرهم[٧].

---

[١]- سير أعلام النبلاء: (٦/ ١٧٤)
[٢]- الطبقات الكبرى: (٦/ ٣٢٦)
[٣]- التاريخ الكبير للبخاري: (١/ ٥٤)
[٤]- الثقات لابن حبان: (ص: ٢)
[٥]- مشاهير علماء الأمصار: (ص: ٢٦٦)
[٦]- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: (٢٤/ ٥٧٧)
[٧]- سير أعلام النبلاء: (٦/ ١٧٤)

- **أوصافه وثناء العلماء عليه:** كان رحمه الله عابدا ناسكا. قال مُحَمَّد بْن حميد الرازي، عَنْ جَرِير: رأيت مُحَمَّد بْن جحادة وكان زاهدا يلبس الخلقان يغسلها. وَقَال في موضع آخر: رأيت مُحَمَّد بْن جحادة لا يخضب نظيف الثياب. وَثَّقَهُ: أَحْمَدُ بنُ حَنْبَلٍ[1]، وَأَبُو حَاتِمٍ الرَّازِيُّ، وَكَانَ مِنَ الفُضَلاَءِ الصُّلَحَاءِ. قال ابو عوانة الوضاح: كان يغلو في التشيع. قلت: ما حفظ عن الرجل شتم أصلا، فأين الغلو[2]؟ قال أبو طالب عَن أحمد بْن حَنْبَل: مُحَمَّد بْن جحادة من الثقات. وَقَال عَبْد الرحمن بْن أَبي حَاتِم: سَأَلتُ أَبِي عَنْهُ، فَقَالَ: ثقة، صدوق، محله محل عَمْرو بْن قَيْس الملائي، وأَبِي خَالِد الدالاني، وزيد بْن أَبي أنيسة. وَقَال النَّسَائي: ثقة. وذكره ابنُ حِبَّان فِي كتاب "الثقات[3] .
- **وفاته:** توفي ابن جحادة وهو فيِ طَرِيْقِ مَكَّةَ، فِي شَهْرِ رَمَضَانَ، سنة (١٣١هـ)[4].

➢ **ثانياً: تعريف موجز بالإمام الدارقطني:**

هذا تعريف موجز بالإمام الدارقطني لشهرته وكثرة ما كتب عنه فنقول هو علي بن عُمَر بن أَحمد بن مهدى أَبُو الحسن الحافظ الدَّارَقُطنِي[5]. وكان من شيوخه أبو القاسم البغوي، وأبو بكر بن أَبِي داود، وابْن صاعد، وخلق آخرين، أخذ عنه أَبُو نعيم الأصبهاني، وأبو بكر البرقاني والطبري صاحب التصانيف وجماعة غيرهم.

وكان عالم عصره بلا منازع، وإمام وقته، إليه انتهى علم الحديث، والمعرفة بعلله، وأسماء وكنى الرجال، وأحوال الرواة، مع الصدق والأمانة، وصحة الاعتقاد، والاضطلاع بعلوم سوى علم الحديث منها: القراءات القرآنية. ومنها أيضا المعرفة بآداب العرب من شعر ونثر. وكان ممن اعتنى بالفقه وأصوله، ومعرفة بالاختلاف بين الفقهاء فِي الأحكام على مذهب الإمام الشافعي رحمه الله تعالى.

قال الإمام الحاكم أبو عَبد اللَّه مُحَمَّد بْن عَبْد اللَّه الحافظ، وقد سئل عَن الإمام الدارقطني، فقال: "ما رأى مثل نفسه". وكان أبو الطيب الطبري وهو من تلاميذه ويعرفه جيدا يَقُولُ: كان الإمام

---

[1]- موسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل في رجال الحديث وعلله:(3/ 245)
[2]- ميزان الاعتدال: (٣/ ٤٩٨)
[3]- الثقات لابن حبان: (ص: ٢) وتهذيب الكمال في أسماء الرجال: (٢٤/ ٥٧٧)
[4]- سير أعلام النبلاء: (٦/ ١٧٤)
[5]- بفتح الدال المهملة وبعد الألف راء مفتوحة ثم قاف مضمومة وبعدها طاء مهملة ساكنة ثم نون، هذه النسبة إلى دار القطن وكانت محلة كبيرة ببغداد. ينظر: تاريخ بغداد: (١٣/ ٤٨٧).

الدارقطني "أمير المؤمنين فِي الحديث"، وقد كان المحدثون يفدون اليه من كل حدب وصوب لينهلوا من علمه رحمه الله. وكان حاد الذكاء معروف به بين العلماء. قيل للبرقاني: هل كان أَبُو الحسن يملى عليك العلل من حفظه؟ فقال: "نعم. فتكلم لهم عن كيفية جمع العلل التي أملاها عليهم الإمام الدارقطني ".

ولد الدارقطني فِي سنة ست وثلاث مائة. وتوفي الأربعاء (٨/ذي القعدة/٣٨٥هـ) وقد بلغ ثمانين سنة. ودفن في مقبرة باب الدير في مقبرة معروف الكرخي أو قريبا منها ومن مصنفاته " السنن " و " المختلف والمؤتلف " والعلل" وغيرها، فرحمه الله رحمة واسعة. [١]

- **كتاب "العلل" للإمام الدارقطني:** يُعدّ كتاب العلل من أهم المؤلفات في علم علل الحديث، وأحد المراجع الأساسية في هذا الفن الدقيق. جمع فيه الإمام أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥هـ) خلاصةَ نظره النقدي الواسع، وأجوبته عن أسئلةٍ وُجّهت إليه في علل الأحاديث وأسانيدها، وينماز الكتاب بأنه يقدّم تطبيقًا عمليًّا لمنهج المحدثين النقاد في تتبّع الطرق، وبيان أوجه الاختلاف بين الرواة، وذكر علل الأحاديث الخفية التي لا تظهر إلا لمن مارس الرواية ودقّق في أسانيدها، وقد رُتّب الكتاب في صورة سؤالٍ وجوابٍ، حيث يسأله تلاميذه عن حديثٍ أو راوٍ فيُجيب بذكر وجوه الاختلاف والعلل، مما يجعله سجلًّا علميًّا نفيسًا لمدرسة النقد الحديثي في القرن الرابع الهجري، ويمتاز «العلل» عن غيره من كتب العلل بدقة عباراته، وكثرة أمثلته، وسعة مادته الحديثية، مما جعله مرجعًا لا يُستغنى عنه للباحثين في منهج الأئمة النقاد ودراسة علل الحديث.

المبحث الثاني

مرويات محمد بن جحادة المعلة بالاختلاف عليه في علل الدارقطني

يتناول هذا المبحث عرض الروايات الست التي وردت عن محمد بن جحادة في علل الدارقطني، مع بيان أوجه الاختلاف الواقعة عليه، وتحليلها تحليلاً نقديًا موجزًا يُظهر منهج الإمام الدارقطني في الترجيح والكشف عن مواضع العلة.

[١]- ينظر ترجمته في: تاريخ بغداد: (١٣/ ٤٨٧). طبقات الشافعية الكبرى للسبكي: (٣/ ٤٦٢) طبقات علماء الحديث: (٣/ ١٨٣)، ووفيات الأعيان: (٣/ ٢٩٧)

- **المسألة الأولى: النص في الدارقطني:** (وسئل عن حديث مصعب بن سعد، عن سعد، عن النبي صلى الله عليه وسلم: (أفطر الحاجم والمحجوم). فقال: يرويه محمد بن جحادة، واختلف عنه؛ فرواه إسماعيل بن عبد الله بن زرارة، عن داود بن الزبرقان، عن ابن جحادة، عن يونس بن أبي الحصيب، عن مصعب بن سعد، عن سعد. وخالفه الحسن بن عمر بن شقيق، رواه عن داود بن الزبرقان، عن محمد بن جحادة، عن عبد الأعلى، عن مصعب بن سعد، عن سعد. وجميعا لا يصح[١]).

✓ **أولاً: بيان أوجه الاختلاف على (محمد بن جحادة):**

الوجه الاول: رواه إسماعيل بن عبد الله بن زرارة، عن داود بن الزبرقان، عن ابن جحادة، عن يونس بن أبي الحصيب، عن مصعب بن سعد، عن سعد مرفوعاً.

الوجه الثاني: رواه الحسن بن عمر بن شقيق، عن داود بن الزبرقان، عن محمد بن جحادة، عن عبد الأعلى، عن مصعب بن سعد، عن سعد مرفوعاً.

✓ **ثانياً: تخريج أوجه الرواية:**

الوجه الاول: لم أجده في غير علل الدارقطني لكن الامام الترمذي أشار إليه إشارة بقوله: " وَفِي البَابِ عَنْ عَلِيٍّ، وَسَعْدٍ، الخ "[٢]. وضعف هذا الطريق ابن عبد البر ولم يورده كاملا فقال: "انفرد به داود بن الزبرقان وهو متروك الحديث عن أبن جحادة عن مصعب بن سعد عن أبيه عن النبي ﷺ"[٣].

الوجه الثاني: رواه الحسن بن عمر بن شقيق، عن داود بن الزبرقان، عن محمد بن جحادة، عن عبد الأعلى، عن مصعب بن سعد، عن سعد. وهذا الوجه: أخرجه ابي يعلى الموصلي في المعجم[٤].

✓ **ثالثاً: دراسة المدار والرواة عنه:** مدار الأوجه: (داود بن الزبرقان) وهو داود بن الزبرقان الرقاشي البصري، نزيل بغداد، (ت: ١٨٠هـ) وهو ضعيف بل متروك[٥]، قال عنه يحيى بن معين: لَيْسَ حَدِيثه بِشَيْء [١] وقال الجوزجاني: كذاب[٢].

---

[١]- علل الدارقطني: (٤/ ٣٢٤)، رقم ٥٩٥.
[٢]- سنن الترمذي: (٢/ ١٣٦).
[٣]- ينظر: الاستذكار لابن عبد البر: (٣/ ٣٢٢)
[٤]- معجم أبي يعلى الموصلي: (ص١٥٨)، رقم ١٧٥.
[٥]- تحرير تقريب التهذيب: (١/ ٣٧٢).

١- إسماعيل بن عبد الله بن زرارة، الرقي، كان ببغداد. سمع خالد الطحان، قَالَ الْأَزْدِيّ مُنكر الحَدِيث وَوَثَّقَهُ ابْن حبَان[٣]. وقال صاحبا التحرير (صدوقٌ تَكَلَّمَ فيه الأزْديُّ بلا حُجة)[٤]

٢- الحسن بن عمر بن شقيق البصري، سكن الري روى عن ابيه وسمع عبد الوارث وجعفر بن سليمان[٥]. صدوقٌ، من العاشرة، سئل أبو زرعة عنه فقال: لا بأس به[٦].

رابعاً: مناقشة الأوجه وأقوال النقاد والترجيح.

حديث (أفطر الحاجم والمحجوم) كمتن هو ثابت، صحيح، سواء من رواية رافع بن خديج أو من رواية ثوبان[٧] لكنه منسوخ، كما قال ابن عبد البر[٨]. والوجهان المختلفان على (محمد بن جحادة) كلاهما ضعيف، ولذا أعرض عنهما أصحاب الصحيحين والأربعة، والكتب التسعة، ولا تجد هذه الطرق الا في معرض بيان ضعفها كما مر معنا في علل الدارقطني ونصب الراية.

والعلة في هذا الحديث (أبن الزبرقان)، وليس أبن جحادة والله أعلم.

فالراجح: هما ضعيفان كما صرح الدارقطني .

- **المسألة الثانية: النص في الدارقطني:** وسئل عن حديث أبي صالح، عن أبي هريرة: (لعن رسول الله ﷺزائرات القبور) فقال: يرويه محمد بن جحادة، واختلف عنه؛ فرواه عمرو بن عاصم[٩]، عن همام، عن ابن جحادة، عن أبي صالح، عن أبي هريرة. وغيره يرويه، عن ابن جحادة، عن أبي صالح، عن ابن عباس منهم: شعبة، وعبد الوارث وهو الصواب[١٠].

---

[١]- تاريخ ابن معين - رواية الدوري: (٤/ ٢٥٣).
[٢]-أحوال الرجال: (ص: ١٨٧).
[٣]- المغني في الضعفاء: (١/ ٨٣).
[٤]- تحرير تقريب التهذيب: (١/ ١٣٥).
[٥]- التاريخ الكبير للبخاري: (٢/ ٣٠٠).
[٦]- تحرير تقريب التهذيب: (١/ ٢٧٧).
[٧]- سنن الترمذي: (٣/ ٣١٥).
[٨]- الاستذكار لابن عبد البر: (٣/ ٣٢٢).
[٩]- عَمرو بن عاصم بن عبيد الله الكِلابيُّ القَيْسيُّ، أبو عثمان البصريُّ: من صغار التاسعة. صدوقٌ حسن الحديث، (ت:٢٢١ه)، تحرير تقريب التهذيب: (٣/ ٩٧).
[١٠]- علل الدارقطني: (٨/ ١٩٩)، رقم (١٥١٠).

✓ **أولاً: بيان أوجه الاختلاف على محمد بن جحادة .**

الوجه الأول: رواه عمرو بن عاصم، عن همام، عن ابن جحادة، عن أبي صالح، عن أبي هريرة مرفوعاً.

الوجه الثاني: يرويه عبدالوارث وشعبة عن ابن جحادة، عن أبي صالح، عن ابن عباس مرفوعاً.

✓ **ثانياً: تخريج الأوجه:**

١-**الوجه الأول:** رواه عمرو بن عاصم، عن همام، عن ابن جحادة، عن أبي صالح، عن أبي هريرة. وهو بهذا الإسناد مروي في مختصر الأحكام للطوسي[١].

٢-**الوجه الثاني:** يرويه شعبة عن ابن جحادة، عن أبي صالح، عن ابن عباس وهي في أخرجه أبو داود في مسنده[٢]، وأحمد في مسنده [٣]، وعند الطحاوي[٤]، والطبراني في الكبير[٥]، أما رواية رواية عبد الوارث عنه، ففي سنن الترمذي[٦]، والنسائي[٧]، وعند الطحاوي أيضا[٨]، وابن حبان في صحيحه[٩].

✓ **ثالثاً: دراسة الرواة عن المدار:**

مدار الحديث عن ابن جحادة والاختلاف عنه أتى من عمرو عن همام، ومن شعبة ومن عبد الوارث. وسندرس درجة كل منهم بالإتقان حتى نرجح الطريق الصواب:

١-همّام بن يحيى بن دينار العَوْذي، أبو عبدِ الله أو أبو بكرٍ، البصري: ثقةٌ ربما وَهِمَ، (١٥٦هـ)[١٠].

---

[١]- مختصر الأحكام للطوسي: باب ما جاء في كراهية زيارة القبور للنساء: (٥/ ٨٩) رقم (٩٦١).
[٢]- سنن أبي داود: كتاب الجنائز: بَابٌ فِي زِيَارَةِ النِّسَاءِ الْقُبُورَ: (٤/ ٦٩) رقم (٣٢٣٦).
[٣]- مسند الإمام أحمد: (١/ ٢٢٩)رقم (٢٠٣٠)
[٤]- شرح مشكل الآثار للطحاوي: (١٢/ ١٧٨)رقم (٤٧٤١).
[٥]- المعجم الكبير للطبراني: (١٢/ ١٤٨)رقم (١٢٧٢٥)
[٦]- سنن الترمذي: أبواب الصلاة: بَابُ مَا جَاءَ فِي كَرَاهِيَةِ أَنْ يَتَّخِذَ عَلَى القَبْرِ مَسْجِدًا: (١/ ٤٢٢)رقم (٣٢٠).
[٧]- سنن النسائي: (٤/ ٤٠٠) رقم (٢٠٤٢).
[٨]- شرح مشكل الآثار: (١٢/ ١٧٩)رقم (٤٧٤٢).
[٩]- صحيح ابن حبان: (٧/ ٤٥٣)رقم (٣١٨٠).
[١٠]- تحرير تقريب التهذيب: (٤/ ٤٤).

٢-شُعبة بن الحجاج بن الورد العتكي، (ت ١٦٠ هـ)، من كبار أئمة الحديث، ويُلقب بـ "أمير المؤمنين في الحديث"[١].

٣-عبد الوارث بن سعيد بن عبد الرحمن التَّنُوخي البصري (_ت: ١٨٠ هـ) من كبار رواة البصرة، وهو ثقة ثبت[٢].

✓ **رابعاً: مناقشة الأوجه وأقوال النقاد والترجيح:**

الوجه الاول انفرد به همام اما الوجه الثاني فقد رواه شعبة وتابعه عبد الوارث وهذا الطريق أثبت واصح واقوى .

فالراجح: ما ذهب اليه الدارقطني -رحمه أله- والله أعلم.

- **المسألة الثالثة: النص في الدارقطني:** وسئل عن حديث عبد الرحمن بن غنم، عن أبي هريرة، قال رسول الله ﷺ: من قال بعد الغداة، وبعد المغرب: لا إله إلا الله... الحديث. فقال: يرويه عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين، واختلف عنه؛ فرواه محمد بن جحادة، واختلف عنه. فرواه عبد العزيز بن الحصين، عن ابن جحادة، عن ابن أبي حسين، عن شهر بن حوشب، عن ابن غنم، عن أبي هريرة. وخالفه زهير. فرواه عن ابن جحادة، وأرسله ولم يذكر فيه أبا هريرة. ورواه زيد بن أبي أنيسة، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم، عن أبي ذر. ورواه حصين بن منصور، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم، عن معاذ. ورواه معقل بن عبيد الله، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم، مرسلا. وقيل: عن إسماعيل بن أبي خالد، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن أبي أمامة، والاضطراب فيه من قبل شهر. حدثنا محمد بن مخلد، وعثمان بن أحمد بن السماك، وعبد الباقي بن قانع، قالوا: حدثنا الحسن بن علي بن محمد القطان، حدثنا إسماعيل بن عيسى، حدثنا عبد العزيز بن الترجمان، عن محمد بن جحادة، عن عبد الله بن أبي الحسين، عن شهر بن حوشب، عن عبد الرحمن بن غنم، عن أبي هريرة، قال رسول الله ﷺ: من قال بعد الغداة وبعد المغرب: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك

[١]-تقريب التهذيب: (ص: ٢٦٦).
[٢]- تحرير تقريب التهذيب:(396 /2)

وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير، وهو على كل شيء قدير، عشر مرات، كتب الله له بها عشر حسنات، ورفع له بها عشر درجات، وحط عنه عشر خطيئات، وكن له حرزا من الشيطان وحرزا من كل مكروه، وكان له بكل واحدة منهن عتق رقبة من ولد إسماعيل، ولم يلحقه في ذلك اليوم ذنب إلا الشرك. حدثنا عبد الباقي بن قانع، حدثنا القاسم بن عبد الرحمن بن زياد الأنباري، حدثنا عبد الله بن محمد النفيلي، حدثنا زهير، عن محمد بن جحادة، عن ابن أبي حسين، عن شهر بن حوشب، عن عبد الرحمن بن غنم، عن النبي ﷺ، بنحوه. حدثنا الحسين بن صالح، حدثنا... ابن الحسين الجوهري، حدثنا سعيد بن حفص، حدثنا معقل، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن عبد الرحمن بن غنم، عن النبي ﷺ[1].

✓ **أولاً: بيان أوجه الاختلاف على محمد بن جحادة:**

الوجه الأول: يرويه عبد العزيز بن الحصين، عن ابن جحادة، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم عن أبي هريرة.

الوجه الثاني: يرويه زهير عن ابن جحادة مرسلاً.

الوجه الثالث: يرويه زيد بن أبي أنيسة، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم عن أبي ذر.

الوجه الرابع: ورواه حصين بن منصور، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم، عن معاذ.

الوجه الخامس: يرويه معقل بن عبيد الله، عن ابن أبي حسين، عن شهر ومرسلا من ابن غنم.

الوجه السادس: يرويه إسماعيل بن أبي خالد، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم، عن أبي أمامة.

✓ **ثانياً: تخريج الأوجه:**

الوجه الأول: عبد العزيز بن الحصين، عن ابن جحادة، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم عن أبي هريرة[2].

---

[1]- علل الدارقطني: (١١/ ٧٤)، رقم ٢١٣٣.

[2]- أخرجه الطَّبَرَانِيّ في الدعاء: (ج٢ص١١٢٢)

الوجه الثاني: زهير عن ابن جحادة، وأرسله. لم أجده في غير العلل للدارقطني[١]. وصوب الدارقطني هذه الرواية.

الوجه الثالث: عن زيد بن أبي أنيسة، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم عن أبي ذر. وبهذا السند رواه الترمذي[٢].

الوجه الرابع: ورواه حصين بن منصور، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم عن معاذ. وبهذا السند رواه النسائي[٣].

الوجه الخامس: معقل بن عبيد الله، عن ابن أبي حسين، عن شهر ومرسلا من ابن غنم هو عند الصنعاني[٤].

الوجه السادس: عن إسماعيل بن أبي خالد، عن ابن أبي حسين، عن شهر، عن ابن غنم، عن أبي أمامة[٥]

✓ **ثالثاً: المناقشة والترجيح:**

الأوجه الستة لهذا الاختلاف تنتهي بشهر بن حوشب وعبد الرحمن بن غنم، أما:

١-**عبد الرحمن بن غَنْم الأشعري،** قيل: له صحبة، وكان ممن وفد على النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في سفينة الأشعريين. ولم يثبت له سماع من النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فحديثه عنه مرسل، وكان إماماً فقيهاً صالحاً مقدماً عند الناس. توفي سنة ٧٨هـ[٦].

٢- و**شهر بن حوشب،** ضعيف[٧]. وقد اضطرب في إسناد هذا الحديث ومتنه.

فآفة هذه الطرق كلها شهر بن حوشب وبه تضعف الرواية. قال الدارقطني فيه ويشبه أن يكون الاضطراب فيه من شهر، والله أعلم.

---

[١]- علل الدارقطني: (١١/ ٧٤)، رقم ٢١٣٣.

[٢]- سنن الترمذي: أبواب الدعوات: (٥\٥١٥) رقم (٣٤٧٤). وقال: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ غَرِيبٌ ". والمسند الجامع(16/ 110) .

[٣]- سنن النسائي الكبرى: كِتَابُ عَمَلِ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ :(6/ 37) رقم (٩٩٥٤). وعقب النسائي عنه بقوله: "حصين بن عاصم مجهول وشهر بن حوشب ضعيف سئل بن عون عن حديث شهر فقال ان شهرا تركوه وكان شعبة سيء الرأي فيه وتركه يحيى القطان.. ".

[٤]- مصنف عبد الرزاق الصنعاني:(2/ 235) رقم (٣١٩٢).

[٥]- علل الدارقطني: (١١/ ٧٤)، رقم ٢١٣٣.

[٦]-التاريخ الكبير للبخاري:(5/ 247) .

[٧]- الكامل في ضعفاء الرجال:(5/ 57) .

فالراجح: عن ابن أبي حسين المرسل: ابن غنم: عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم، والله تعالى أعلم.

المسألة الرابعة: النص في الدارقطني: وسئل عن حديث عطاء بن أبي رباح، عن أبي هريرة، قال رسول الله ﷺ: الجنة مئة درجة، ما بين كل درجتين مسيرة خمس مئة عام. فقال: يرويه محمد بن جحادة، واختلف عنه؛ فرفعه يزيد بن هارون، عن شريك، عن ابن جحادة، عن عطاء، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ. ورواه مالك بن مغول، عن ابن جحادة، عن عطاء من قوله، وهو أصح[١].

✓ **أولاً: بيان أوجه الاختلاف على محمد بن جحادة:**

الوجه الأول: يرويه شريك، عن ابن جحادة، عن عطاء، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ.

الوجه الثاني: يرويه مالك بن مغول، عن ابن جحادة، عن عطاء مرفوعاً.

✓ **ثانياً: تخريج الأوجه:**

الوجه الأول: شريك، عن ابن جحادة، عن عطاء، عن أبي هريرة، عن النبي صلى الله عليه وسلم. وهو عند الطبراني في الأوسط[٢].

الوجه الثاني: مالك بن مغول، عن ابن جحادة، عن عطاء من قوله. فلم أجده في غير العلل للدارقطني[٣].

✓ **ثالثاً: دراسة الرواة عن المدار:**

١- يزيد بن هارون: ثقة، ثبت، إمام في الحديث، قال عنه ابن معين: "ثقة مأمون"، وقال أحمد: "ما رأيت أحدًا أحفظ من يزيد بن هارون[٤].

٢- شريك بن عبد الله النخعي: مختلف فيه. قال عنه أحمد بن حنبل: "صدوق يُخطئ كثيرًا"، وقال ابن معين: "ليس بحجة"، وقال النسائي: "ليس بالقوي[٥]." صدوق سيئ الحفظ، يُخَلط

---

[١]- علل الدارقطني: (١١/ ١٠٣).
[٢]- المعجم الأوسط :(6/) رقم (٥٦٧٥).
[٣]- علل الدارقطني: (١١/ ٧٤)، رقم ٢١٣٣.
[٤]-سير أعلام النبلاء: (9/ 358)
[٥]- تاريخ الإسلام: (4/ 644)

حديثه أحيانًا، إذا تفرد يكون حديثه في مرتبة الحسن أو دون ذلك، بحسب حال بقية السند، (ت:١٩٦هـ)[١]

٣- مالك بن مغول البجلي أبو عبد الله: ثقة إمام من متقني أهل الكوفة (ت:١٥٩هـ)[٢].

✓ **رابعاً: مناقشة الأوجه وأقوال النقاد والترجيح:**

يظهر من تراجم الرواة عن المدار أن طريق مالك أقوى كما رجح الدارقطني وإن كان يزيد ممن سمع شريك قبل تغيره فقد جاء في ترجمة شريك بالاغتباط: "كان في آخر عمره يخطئ فيما يروي تغير عليه حفظه فسماع المتقدمين عنه الذين سمعوا بواسط ليس فيه تخليط مثل يزيد بن هارون وإسحاق الأزرق وسماع المتأخرين عنه بالكوفة فيه أوهام انتهى"[٣].

فالراجح: طريق مالك بن مغول كما صرح به الدارقطني .

المسألة الخامسة: النص في الدارقطني: وسئل عن حديث أبي جعفر، عن أبي هريرة، أن النبي ﷺ، (نهى عن كسب الزمارة). فقال: يرويه شعبة، عن محمد بن جحادة، واختلف عنه؛ فرواه عبد الله بن أيوب المخرمي، عن روح بن عبادة، عن شعبة، وقال: عن محمد بن جحادة، عن أبي جعفر، عن أبي هريرة، ووهم فيه، وإنما رواه محمد بن جحادة، عن أبي حازم، عن أبي هريرة[٤].

✓ **أولاً: بيان أوجه الاختلاف وتخريجها** : فوجه الاختلاف هل مَن رواه عن أبي هريرة هو أبو حازم أم أبو جعفر؟ أما بقية السند فلم يختلف، فذكر الإمام الدارقطني الوجه الثاني مختصرا فيكون ترتيب الوجهين على النحو التالي:

الوجه الأول: يرويه عبد الله بن أيوب الْمُخَرِّمِيُّ، عن روح بن عبادة، عن شعبة، عن محمد بن جحادة، عن أبي جعفر، عن أبي هريرة، وهذا السند أورده أبو بكر الخلال[٥].

---

[١]- أخبار القضاة: (3/ 150) ونثل النبال بمعجم الرجال:(2/ 169)
[٢]- التاريخ الكبير للبخاري: (7/ 314) وسير أعلام النبلاء:(7/ 174)
[٣]- الاغتباط بمن رمي من الرواة بالاختلاط: (ص: ١٧٠)
[٤]- علل الدارقطني: (١١/ ٢٣٣)، رقم ٢٢٥٥.
[٥]- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر للخلال:(ص: ١١٧)

الوجه الثاني: يرويه عبد الله بن أيوب المخرمي، عن روح بن عبادة، عن شعبة، محمد بن جحادة، عن أبي حازم، عن أبي هريرة. وهذا وهم من عبد الله، قد أبدل أبا جعفر بأبي حازم، ولم أجد هذه الرواية الا في العلل للدارقطني[1].

✓ **ثانياً: المناقشة والترجيح:** وأبو حازم هو سلمة بن دينار المدني.

وأبو جعفر هو أبو جعفر محمد بن علي الباقر. فلما كان أبو جعفر من شيوخ ابن جحادة، وهو كوفي مثله، بخلاف ابي حازم فإنه مدني وليس من شيوخ محمد بن جحادة، كان الأقرب ان السند هو (عن محمد بن جحادة عن أبي جعفر عن أبي هريرة).

فالراجح: هو عن محمد بن جحادة عن أبي جعفر عن ابي هريرة هو الصواب والله أعلم. يقوي هذا الظن أنها الرواية الثابتة في غير العلل.

المسألة السادسة: النص في الدارقطني: وسئل عن حديث الحر بن الصياح، عن أنس بن مالك، عن النبي ﷺ؛ أنه أمر بالاستغفار سبعين مرة، وقال: ما من عبد ولا أمة يستغفر الله في يوم سبعين مرة، إلا غفر الله له سبع مئة ذنب. فقال: يرويه محمد بن جحادة، واختلف عنه؛ فرواه الحسن بن أبي جعفر، واختلف عنه؛ فقال بشر بن الوضاح، وسليمان بن النعمان: عن الحسن بن أبي جعفر، عن محمد بن جحادة، عن الحر بن الصياح، عن أنس بن مالك. وقال مسلم بن إبراهيم: عن الحسن بن أبي جعفر، عن ابن جحادة، عن الحسن، عن أنس. وقيل: عن مسلم، عن محمد بن جحادة، عن مرزوق، عن أنس. وكذلك قال الوليد الجارودي، عن الحسن بن أبي جعفر، عن ابن جحادة، عن مرزوق، مولى أنس، عن أنس. وقال سعيد بن زيد: عن ابن جحادة، عن رجل لم يسمه، عن أنس. وقال ابن عرفة: عن زيد بن الحباب، عن سعيد بن زيد، عن ليث، عن مرزوق. وليس بمحفوظ عن ليث. وحدث بهذا الحديث شيخ، يقال له: محمد بن شاذان بن درست، عن بشر بن الوضاح، عن هشام، عن قتادة، عن أنس، ووهم فيه. والمحفوظ عن أنس ما ذكرناه أولا[2].

---

[1]- علل الدارقطني: (١١/ ٢٣٣)، رقم ٢٢٥٥.

[2]- علل الدارقطني: (١٢/ ٧٩)، رقم ٢٤٤٣.

✓ **أولاً: بيان أوجه الاختلاف على محمد بن جحادة:**

الوجه الأول: يرويه بشر بن الوضاح، وسليمان بن النعمان: عن الحسن بن أبي جعفر، عن محمد بن جحادة، عن الحر بن الصياح، عن أنس بن مالك. وهذا الوجه رواه البيهقي[١].

الوجه الثاني: مسلم بن إبراهيم: عن الحسن بن أبي جعفر، عن ابن جحادة، عن الحسن، عن أنس. وهذا الوجه رواه الشجري[٢]

الوجه الثالث: عن مسلم، عن محمد بن جحادة، عن مرزوق، عن أنس. لم أجده في غير العلل للدارقطني[٣]

الوجه الرابع: عن الحسن بن أبي جعفر، عن ابن جحادة، عن مرزوق، مولى أنس، عن أنس. يرويه الوليد الجارودي يرويه الطبراني في الأوسط[٤]. وقال: "لَمْ يَرْوِ هَذَا الْحَدِيثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جُحَادَةَ إِلَّا الْحَسَنُ بْنُ أَبِي جَعْفَرٍ."

الوجه الخامس: عن ابن جحادة، عن رجل لم يسمه، عن أنس. قاله سعيد بن زيد قاله سعيد بن زيد لم أجده في غير العلل للدارقطني[٥]

الوجه السادس: عن زيد بن الحباب، عن سعيد بن زيد، عن ليث، عن مرزوق. وليس بمحفوظ عن ليث. رواه ابن عرفة لم أجده في غير العلل للدارقطني[٦]

الوجه السابع: محمد بن شاذان بن درست، عن بشر بن الوضاح، عن هشام، عن قتادة، عن أنس. لم أجده في غير العلل للدارقطني[٧].

✓ **ثانياً: دراسة المدار والرواة عنه:**

١-بشر بن الوضاح البصري، صدوق، من العاشرة، مات سنة إحدى وعشرين[٨].

---

[١]- شعب الإيمان: للبيهقي: (٢/ ١٥٦)
[٢]- الأمالي الخميسية: للشجري: (١/ ٣٢٣)
[٣]- علل الدارقطني: العلل الواردة في الأحاديث النبوية: (١٢/ ٧٩)
[٤]- المعجم الأوسط: للطبراني:(٩/ ١٨٣)
[٥]- علل الدارقطني: العلل الواردة في الأحاديث النبوية (١٢/ ٧٩)
[٦]-المصدر نفسه: (١٢/ ٧٩).
[٧]- المصدر السابق: (١٢/ ٧٩).
[٨]- تحرير تقريب التهذيب (١/ ١٧٦).

٢-سليمان بن النُّعمان الشَّيْبانيّ البصْريّ ، عن: همّام بن يحيى، ويحيى بن العلاء. وعنه: أبو زُرْعة، وأبو حاتم. وقال أبو حاتم : شيخ، قال أبو زرعة: صدوق[١].

٣-الحسن بن أبي جعفر الجفري، البصري: ضعيف ، من السابعة، مات سنة سبع وستين[٢].

٤-مسلم بن إبراهيم، أبو عمرو، البصري القصاب، الفراهيدي، قال يحيى بن معين: هو ثقة مأمون. وقال أبو حاتم: ثقة صدوق، (ت: ٢٢٢هـ)[٣].

٥-زيد بن الحباب، أبو الحسين العكلي، صدوق يخطئ في حديث الثوري، من التاسعة، مات سنة ثلاثين ومئتين[٤].

٦-سعيد بن زيد، البصري . سمع علي بن الحكم، وقال مسلم: حدثنا سعيد بن زيد، أبو الحسن، صدوق حافظ، قال ابن محبوب: مات سنة سبع وستين ومائة[٥].

٧-الليث بن أبي سليم بن زنيم، وقيل: أنس، وقيل غير ذلك: صدوق اختلط جدا ولم يتميز حديثه فترك، من السادسة، مات سنة ثمان وأربعين[٦].

٨-مرزوق الباهلي، أبو بكر البصري، مولى طلحة: صدوق، من السابعة[٧].

٩-محمد بن شاذان بن درست، حدث عن: عمرو بن مرزوق، وبشر بن أبي الوضاح. روى عنه: محمد بن مخلد الدّوريّ[٨].

✓ **رابعاً: الترجيح وأقوال النقاد:**

الطريق المحفوظ: الحسن بن أبي جعفر ، عن محمد بن جحادة عن الحر بن الصياح عن أنس؛ والعلة في هذا الحديث : الحسن ابن جعفر (ضعيف) ، ليست في أبن جحادة، والله أعلم.

---

[١]- تاريخ الإسلام : (١٥/ ١٨٣).
[٢]- المصدر السابق: (١/ ٢٧٠).
[٣]- الكمال في أسماء الرجال: (٨/ ٣٧٢).
[٤]- المصدر السابق: (١/ ٤٣٢).
[٥]- التاريخ الكبير: للبخاري: (٤/ ٤٦٠).
[٦]- المصدر السابق: (٣/ ٢٠٤).
[٧]- المصدر نفسه: (٣/ ٣٦٠).
[٨]- تاريخ بغداد: (٢/ ٤٢٨).

النتائج والتوصيات

أولاً: النتائج

١-محمد بن جحادة (ثقة)

٢-عدد الروايات المعلة بالاختلاف عليه في (علل الدارقطني) ستة روايات.

٣-تبيّن أن منهج الدارقطني في نقد روايات ابن جحادة قائم على المقارنة بين الطرق وتحديد المدار وتمييز الوجه المحفوظ عن الوجه المعلول.

٤-أظهر تحليل الروايات أن الإمام الدارقطني كان دقيقًا في نسبة العلة إلى موضعها الحقيقي، وغالب ترجيحاته توافق مناهج النقاد الكبار.

٥- جميع الروايات الصواب فيها ما قاله الدارقطني والله أعلم.

ثانيا: التوصيات: يوصي الباحث الدارسين بالمزيد من الدراسة والبحث للروايات التي أعلها الدارقطني فمن خلال هذه البحوث تتكون ملكة ودربة للباحث وفهم لجهود الأئمة الكبار وما تركوا من ثروة ضخمة في علوم شتى ومنها علم العلل والجرح والتعديل.

المصادر والمراجع:

١- المصنف: المؤلف: أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري اليماني الصنعاني (المتوفى: ٢١١هـ)، المحقق: حبيب الرحمن الأعظمي، الناشر: المجلس العلمي- الهند، يطلب من: المكتب الإسلامي – بيروت الطبعة: الثانية، ١٤٠٣، عدد الأجزاء: ١١.

٢- معرفة الرجال عن يحيى بن معين وفيه عن علي بن المديني وأبي بكر بن أبي شيبة ومحمد بن عبد الله بن نمير وغيرهم/ رواية أحمد بن محمد بن القاسم بن محرز، المؤلف: أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي (ت: ٢٣٣هـ)، المحقق: ج١: محمد كامل القصار، مجمع اللغة العربية – دمشق، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٥م

٣- مسند الإمام أحمد بن حنبل: المؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)، المحقق: شعيب الأرنؤوط – عادل مرشد، وآخرون،

إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م.

٤- أحوال الرجال: المؤلف: إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق السعدي الجوزجاني، أبو إسحاق (المتوفى: ٢٥٩هـ)، المحقق: عبد العليم عبد العظيم البَستوي، دار النشر: حديث اكادمي - فيصل آباد، باكستان، عدد الأجزاء: ١.

٥- التاريخ الكبير: المؤلف: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله (المتوفى: ٢٥٦هـ)، الطبعة: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد /الدكن، طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان، عدد الأجزاء: ٨.

٦-سنن أبي داود: المؤلف: أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السِّجِسْتاني (المتوفى: ٢٧٥هـ)، المحقق: محمد محيي الدين عبد الحميد، الناشر: المكتبة العصرية، صيدا - بيروت عدد الأجزاء: ٤.

٧- سنن الترمذي: المؤلف: محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى (المتوفى: ٢٧٩هـ)، تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر (جـ ١، ٢).

٨- السنن الصغرى للنسائي: المؤلف: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي (المتوفى: ٣٠٣هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية حلب، الطبعة: الثانية، ١٤٠٦/١٩٨٦، عدد الأجزاء: ٩ (٨ ومجلد للفهارس).

٩-أخبار القضاة: المؤلف: أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ خَلَفِ بْنِ حَيَّانَ بْنِ صَدَقَةَ الضَّبِّيّ البَغْدَادِيّ، المُلَقَّب بِـ"وَكِيع" (المتوفى: ٣٠٦هـ)، المحقق: صححه وعلق عليه وخرّج أحاديثه: عبد العزيز مصطفى المراغي، الناشر: المكتبة التجارية الكبرى، بشارع محمد علي بمصر لصاحبها: مصطفى محمد، الطبعة: الأولى، ١٣٦٦هـ=١٩٤٧م، (صورتها عالم الكتب، بيروت، ومكتبة المدائن - الرياض)، عدد الأجزاء: ٣.

١٠- الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: المؤلف: أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخَلَّال البغدادي الحنبلي (المتوفى: ٣١١هـ)، تحقيق: الدكتور يحيى مراد، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣ م، عدد الأجزاء: ١.

١١- شرح مشكل الآثار: المؤلف: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك بن سلمة الأزدي الحجري المصري المعروف بالطحاوي (المتوفى: ٣٢١هـ)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ، ١٤٩٤ م، عدد الأجزاء: ١٦ (١٥ وجزء للفهارس).

١٢- الثقات: المؤلف: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، ط بإعانة: وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية، تحت مراقبة: الدكتور محمد عبد المعيد خان مدير دائرة المعارف العثمانية، الناشر: دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، الطبعة: الأولى، ١٣٩٣ هـ ١٩٧، الأجزاء: ٩.

١٣- الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان: المؤلف: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (ت: ٣٥٤هـ)، ترتيب: الأمير علاء الدين علي بن بلبان الفارسي (المتوفى: ٧٣٩ هـ)، حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م، عدد الأجزاء: ١٨ (١٧ جزء ومجلد فهارس).

١٤- مشاهير علماء الأمصار وأعلام فقهاء الأقطار، المؤلف: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي، أبو حاتم، الدارمي، البُستي (المتوفى: ٣٥٤هـ)، حققه ووثقه وعلق عليه: مرزوق على ابراهيم، الناشر: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع - المنصورة، الطبعة: الأولى ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م، عدد الأجزاء: ١.

١٥- المعجم الكبير: المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المحقق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، دار النشر: مكتبة ابن تيمية القاهرة، ط٢، عدد الأجزاء:٢٥.

١٦- المعجم الأوسط: المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المحقق: طارق بن عوض الله بن محمد ، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، الناشر: دار الحرمين - القاهرة

١٧- الدعاء للطبراني: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)، المحقق: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٣، عدد الأجزاء: ١.

١٨- الكامل في ضعفاء الرجال: المؤلف: أبو أحمد بن عدي الجرجاني (المتوفى: ٣٦٥هـ)، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود-علي محمد معوض، شارك في تحقيقه: عبد الفتاح أبو سنة،الكتب العلمية، بيروت-لبنان الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ١٩٩٧م.

١٩- لعلل الواردة في الأحاديث النبوية: المؤلف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (المتوفى: ٣٨٥هـ)، المجلدات من الأول، إلى الحادي عشر.

٢٠- شعب الإيمان: المؤلف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْجِردي الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت: ٤٥٨هـ)، حققه وراجع نصوصه وخرج أحاديثه: الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد، أشرف على تحقيقه وتخريج أحاديثه: مختار أحمد الندوي، صاحب الدار السلفية ببومباي الهند، الناشر: مكتبة الرشد بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية ببومباي بالهند، ط١، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٣ م، الأجزاء: ١٤ (١٣، ومجلد للفهارس).

٢١- تاريخ بغداد: أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي، سنة الولادة ٣٩٣/ الوفاة ٤٦٣، تحقيق، الناشر دار الكتب العلمية، سنة النشر، مكان النشر بيروت.

٢٢- الاستذكار: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر بن عاصم النمري القرطبي (ت: ٤٦٣هـ)، تحقيق: سالم محمد عطا، محمد علي معوض، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ط١،١٤٢١- ٢٠٠، الأجزاء: ٩.

٢٣- ترتيب الأمالي الخميسية للشجري: مؤلف الأمالي: يحيى (المرشد بالله) بن الحسين (الموفق) بن إسماعيل بن زيد الحسني الشجري الجرجاني (ت ٤٩٩ هـ)، رتبها: القاضي محيي الدين محمد بن أحمد القرشي العبشمي (ت: ٦١٠هـ)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت لبنان ط١، ١٤٢٢ هـ ٢٠٠١م، عدد الأجزاء: ٢.

٢٤- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت: ٦٨١هـ)، المحقق: إحسان عباس، الناشر: دار صادر بيروت، الجزء: ١، الطبعة: ٠، ١٩٠٠، الجزء: ٢ الطبعة: ٠، ١٩٠٠، الجزء: ٣ - الطبعة: ٠، ١٩٠٠، الجزء: ٤ الطبعة: ١، ١٩٧١، الجزء: ٥ الطبعة: ١، ١٩٩٤، الجزء: ٦، الطبعة: ٠، ١٩٠٠، الجزء: ٧ الطبعة: ١، ١٩٩٤، عدد الأجزاء: ٧.

٢٥- تهذيب الكمال في أسماء الرجال: المؤلف: يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي (المتوفى: ٧٤٢هـ)، المحقق: د. بشار عواد معروف، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٠ - ١٩٨٠، عدد الأجزاء: ٣٥.

٢٦- تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال: المؤلف: شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قيماز الشهير بـ «الذهبي» (٦٧٣ - ٧٤٨ هـ)، تحقيق: غنيم عباس غنيم - مجدي السيد أمين، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعه: الأولى، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م، عدد الأجزاء: ١١.

٢٧- ميزان الاعتدال في نقد الرجال: المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق: علي محمد البجاوي، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت لبنان، ط١، ١٣٨٢ هـ ١٩٦٣ م، عدد الأجزاء: ٤.

٢٨- لمغني في الضعفاء: المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، المحقق: الدكتور نور الدين عتر.

٢٩- سير أعلام النبلاء: المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)، الناشر: دار الحديث- القاهرة، الطبعة: ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م، عدد الأجزاء: ١٨.

٣٠- نصب الراية لأحاديث الهداية مع حاشيته بغية الألمعي في تخريج الزيلعي: جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي (ت: ٧٦٢هـ)، قدم للكتاب: محمد يوسف البَنُوري، صححه ووضع الحاشية: عبد العزيز الديوبندي الفنجاني، إلى كتاب الحج، ثم

أكملها محمد يوسف الكاملفوري، المحقق: محمد عوامة، الناشر: مؤسسة الريان للطباعة والنشر، بيروت، لبنان/ دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، السعودية، ط١، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م، عدد الأجزاء: ٤.

٣١- طبقات الشافعية الكبرى: المؤلف: تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (المتوفى: ٧٧١هـ)، المحقق: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلو، الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط٢، ١٤١٣هـ، عدد الأجزاء: ١٠.

٣٢- الاغتباط بمن رمي من الرواة بالاختلاط: المؤلف: برهان الدين الحلبي أبو الوفا إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الشافعي سبط ابن العجمي (المتوفى: ٨٤١هـ)، المحقق: علاء الدين علي رضا، وسمى تحقيقه (نهاية الاغتباط بمن رمي من الرواة بالاختلاط) وهو دارسة وتحقيق وزيادات في التراجم على الكتاب، الناشر: دار الحديث – القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٩٨٨م، عدد الأجزاء: ١.

٣٣- تحرير تقريب التهذيب للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تأليف: الدكتور بشار عواد معروف، الشيخ شعيب الأرنؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت – لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ – ١٩٩٧ م، عدد الأجزاء: ٤.

٣٤- نثل النبال بمعجم الرجال الذين ترجم لهم فضيلة الشيخ المحدث أبو إسحاق الحويني، جُمع من كتب: الشيخ أبي إسحاق الحويني، جمعه ورتبه: أبو عمرو أحمد بن عطية الوكيل، الناشر: دار ابن عباس، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٣٣ هـ – ٢٠١٢ م، عدد الأجزاء: ٤.

٣٥- موسوعة أقوال الإمام أحمد بن حنبل في رجال الحديث وعلله، جمع وترتيب: السيد أبو المعاطي النوري – أحمد عبد الرزاق عيد – محمود محمد خليل، دار النشر: عالم الكتب، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٧ م، عدد الأجزاء: ٤.

References and Sources:

1- Al-Musannaf: Author: ʿAbd al-Razzāq al-Ṣanʿānī (d. 211 AH). Editor: Ḥabīb al-Raḥmān al-Aʿẓamī. Publisher: Scientific Council, India; available from al-Maktab al-Islāmī, Beirut. 2nd ed., 1403 AH. 11 vols.
2- Maʿrifat al-Rijāl: By Yaḥyā ibn Maʿīn (d. 233 AH), narrated by Aḥmad ibn Muḥammad ibn Muḥriz. Ed.: Muḥammad Kāmil al-Qaṣṣār (vol. 1). Publisher: Arabic Language Academy, Damascus. 1st ed., 1405 AH / 1985 CE. 2 vols.
3- Musnad Aḥmad ibn Ḥanbal: By Aḥmad ibn Ḥanbal (d. 241 AH). Eds.: Shuʿayb al-Arnaʾūṭ et al. Supervised by ʿAbd Allāh al-Turkī. Publisher: Muʾassasat al-Risālah. 1st ed., 1421 AH / 2001 CE.
4- Aḥwāl al-Rijāl: By Ibrāhīm al-Jūzjānī (d. 259 AH). Ed.: ʿAbd al-ʿAlīm al-Bastawī. Publisher: Ḥadīth Academy, Faisalabad, Pakistan. 1 vol.
5- Al-Tārīkh al-Kabīr: By al-Bukhārī (d. 256 AH). Publisher: Dāʾirat al-Maʿārif al-ʿUthmāniyyah, Hyderabad. 8 vols.
6- Sunan Abī Dāwūd: By Abū Dāwūd al-Sijistānī (d. 275 AH). Ed.: Muḥammad Muḥyī al-Dīn ʿAbd al-Ḥamīd. Publisher: al-Maktabah al-ʿAṣriyyah, Beirut. 4 vols.
7- Sunan al-Tirmidhī: By al-Tirmidhī (d. 279 AH). Ed.: Aḥmad Muḥammad Shākir (vols. 1–2).
8- Al-Sunan al-Ṣughrā (al-Nasāʾī): By al-Nasāʾī (d. 303 AH). Ed.: ʿAbd al-Fattāḥ Abū Ghuddah. Publisher: Islamic Publications Office, Aleppo. 2nd ed., 1406 AH / 1986 CE. 9 vols.
9- Akhbār al-Quḍāt: By Wakīʿ al-Baghdādī (d. 306 AH). Ed.: ʿAbd al-ʿAzīz al-Marāghī. Publisher: al-Maktabah al-Tijāriyyah, Cairo. 1st ed., 1366 AH / 1947 CE. 3 vols.
10- Al-Amr bi-l-Maʿrūf wa al-Nahy ʿan al-Munkar: By al-Khallāl (d. 311 AH). Ed.: Yaḥyā Murād. Publisher: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah, Beirut. 1st ed., 1424 AH / 2003 CE.
11- Sharḥ Mushkil al-Āthār: By al-Ṭaḥāwī (d. 321 AH). Ed.: Shuʿayb al-Arnaʾūṭ. Publisher: Muʾassasat al-Risālah. 1st ed., 1415 AH. 16 vols.
12- Al-Thiqāt: By Ibn Ḥibbān (d. 354 AH). Publisher: Dāʾirat al-Maʿārif al-ʿUthmāniyyah, Hyderabad. 1st ed., 1393 AH. 9 vols

13- Al-Iḥsān fī Taqrīb Ṣaḥīḥ Ibn Ḥibbān: By Ibn Ḥibbān, arranged by Ibn Balbān (d. 739 AH). Ed.: Shuʿayb al-Arnaʾūṭ. Publisher: Muʾassasat al-Risālah, Beirut. 1st ed., 1408 AH / 1988 CE. 18 vols.
14- Mashāhīr ʿUlamāʾ al-Amṣār: By Ibn Ḥibbān (d. 354 AH). Ed.: Marzūq ʿAlī Ibrāhīm. Publisher: Dār al-Wafāʾ, Mansoura. 1st ed., 1411 AH / 1991 CE.
15- Al-Muʿjam al-Kabīr: By al-Ṭabarānī (d. 360 AH). Ed.: Ḥamdī al-Salafī. Publisher: Maktabat Ibn Taymiyyah, Cairo. 2nd ed. 25 vols.
16- Al-Muʿjam al-Awsaṭ: By al-Ṭabarānī (d. 360 AH). Eds.: Ṭāriq ʿAwaḍ Allāh & ʿAbd al-Muḥsin al-Ḥusaynī. Publisher: Dār al-Ḥaramayn, Cairo. 10 vols.
17- Al-Duʿāʾ: By al-Ṭabarānī (d. 360 AH). Ed.: Muṣṭafā ʿAbd al-Qādir ʿAṭā. Publisher: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah, Beirut. 1st ed., 1413 AH.
18- Al-Kāmil fī Ḍuʿafāʾ al-Rijāl: By Ibn ʿAdī (d. 365 AH). Eds.: ʿĀdil Aḥmad & ʿAlī Muʿawwaḍ. Publisher: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah, Beirut. 1st ed., 1418 AH / 1997 CE.
19- Al-ʿIlal al-Wāridah fī al-Aḥādīth: By al-Dāraquṭnī (d. 385 AH). 11 vols.
20- Shuʿab al-Īmān: By al-Bayhaqī (d. 458 AH). Ed.: ʿAbd al-ʿAlī Ḥāmid. Publisher: Maktabat al-Rushd, Riyadh. 1st ed., 1423 AH / 2003 CE. 14 vols.
21- Tārīkh Baghdād: By al-Khaṭīb al-Baghdādī (d. 463 AH). Publisher: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah, Beirut. 14 vols.
22- Al-Istidhkār: By Ibn ʿAbd al-Barr (d. 463 AH). Eds.: Sālim ʿAṭā & Muḥammad Muʿawwaḍ. Publisher: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah, Beirut. 1st ed. 9 vols.
23- Tartīb al-Amālī al-Khamīsiyyah: By al-Shajarī (d. 499 AH), arranged by al-Qurashī (d. 610 AH). Ed.: Muḥammad Ḥasan Ismāʿīl. Publisher: Dār al-Kutub al-ʿIlmiyyah, Beirut. 1st ed., 1422 AH / 2001 CE. 2 vols.
24- Wafayāt al-Aʿyān: By Ibn Khallikān (d. 681 AH). Ed.: Iḥsān ʿAbbās. Publisher: Dār Ṣādir, Beirut. 7 vols.
25- Tahdhīb al-Kamāl: By al-Mizzī (d. 742 AH). Ed.: Bashshār ʿAwwād Maʿrūf. Publisher: Muʾassasat al-Risālah, Beirut. 35 vols.

26- Tadhhīb Tahdhīb al-Kamāl: By al-Dhahabī (d. 748 AH). Eds.: Ghanīm ʿAbbās & Majdī Amīn. Publisher: al-Fārūq al-Ḥadīthah. 1st ed., 1425 AH / 2004 CE. 11 vols.
27- Mīzān al-Iʿtidāl: By al-Dhahabī (d. 748 AH). Ed.: ʿAlī al-Bajāwī. Publisher: Dār al-Maʿrifah, Beirut. 1st ed., 1382 AH / 1963 CE. 4 vols.
28- Al-Mughnī fī al-Ḍuʿafāʾ: By al-Dhahabī (d. 748 AH). Ed.: Nūr al-Dīn ʿItr.
29- Siyar Aʿlām al-Nubalāʾ: By al-Dhahabī (d. 748 AH). Publisher: Dār al-Ḥadīth, Cairo. 1427 AH / 2006 CE. 18 vols.
30- Naṣb al-Rāyah: By al-Zaylaʿī (d. 762 AH). Ed.: Muḥammad ʿAwwāmah. Publisher: Muʾassasat al-Rayyan, Beirut. 1st ed., 1418 AH / 1997 CE. 4 vols.
31- Ṭabaqāt al-Shāfiʿiyyah al-Kubrā: By al-Subkī (d. 771 AH). Eds.: Maḥmūd al-Ṭanāḥī & ʿAbd al-Fattāḥ al-Ḥilw. Publisher: Hajar. 2nd ed., 1413 AH. 10 vols.
32- Al-Ightibāṭ: By al-Ḥalabī (d. 841 AH). Ed.: ʿAlāʾ al-Dīn Riḍā. Publisher: Dār al-Ḥadīth, Cairo. 1st ed., 1988 CE.
33- Taḥrīr Taqrīb al-Tahdhīb: By Ibn Ḥajar. Eds.: Bashshār Maʿrūf & Shuʿayb al-Arnaʾūṭ. Publisher: Muʾassasat al-Risālah. 1st ed., 1417 AH / 1997 CE. 4 vols.
34- Nathl al-Nibāl: Compiled by Aḥmad al-Wakīl from works of Abū Isḥāq al-Ḥuwaynī. Publisher: Dār Ibn ʿAbbās, Egypt. 1st ed., 1433 AH / 2012 CE. 4 vols.
35- Encyclopedia of the Statements of Imām Aḥmad: Compiled by al-Nūrī et al. Publisher: ʿĀlam al-Kutub. 1st ed., 1417 AH / 1997 CE. 4 vols