



وزارة التعليم العالي  
والبحوث العلمي  
Ministry of Higher Education & Scientific Research



للعلوم الانسانية

مجلة

السلام الجامعة

مجلة فصلية محكمة للعلوم الإنسانية  
تُصدرها كلية السلام الجامعة



الرقم الدولي للمجلة

(2522 - 3402)

ISSN - 2959555-X (Print)

ISSN - 29595541- (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

العدد الثالث والعشرون  
المجلد الاول

حزيران

١٤٤٧هـ - ٢٠٢٦م

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق:

(2127) لسنة 2015 ميلادية



مجلة

# السلام الجامعة

مجلة فصلية محكمة للعلوم الإنسانية  
تُصدرها كلية السلام الجامعة

العدد / ٢٣  
حزيران / ٢٠٢٦

الرقم الدولي للمجلة (2522-3402)

ISSN – 2959-555X (Print)

ISSN – 2959-5541 (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>



## حقوق النشر محفوظة

- الحقوق محفوظة للمجلة.
- الحقوق محفوظة للباحث من تاريخ تسليم البحث إلا في حالة تنازله خطياً.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
﴿وَقُلِ اَعْمَلُوا فَاَسَیْرَی اللّٰهِ عَمَلَكُمْ وَرَسُوْلُهُ  
وَالْمُؤْمِنُوْنَ وَسَتْرُدُّوْنَ اِلَیْ عَالِمِ الْغَیْبِ وَالشَّهَادَةِ  
فَیُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ﴾

سورة التوبة، الآیة (۱۰۵)

١. اسم المجلة: مجلة السلام الجامعة.
٢. اختصاص المجلة: العلوم الإنسانية والتطبيقية.
٣. جهة الاصدار: كلية السلام الجامعة.
٤. الموقع الالكتروني: [www.alsalam.edu.iq](http://www.alsalam.edu.iq)
٥. البريد الالكتروني: [journal@alsalam.edu.iq](mailto:journal@alsalam.edu.iq)
٦. رابط المجلة على موقع المجلات الأكاديمية العراقية:  
<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

### المراجعة اللغوية

أ.م.د. سعيد عبد الرضا خميس / اللغة العربية

الأستاذ طارق العاني / اللغة الإنكليزية

الإشراف الطباعي والالكتروني

أ.م.د. يوسف نوري حمه باقي

لغة النشر

اللغة العربية، اللغة الإنكليزية

التحكيم العلمي

البحوث التي تقبل للنشر في المجلة تعرض على أساتذة خبراء متخصصين تختارهم

هيئة تحرير المجلة

مجالات التوزيع

جمهورية العراق، والدول العربية والدول الأجنبية على سبيل التبادل الثقافي والعلمي

مصادر التمويل: ذاتية

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية: (2127) لسنة 2015 ميلادية

الرقم الدولي للمجلة: (3402 - 2522)

ISSN- 2959-555X (Print) / ISSN- 2959-5541 (Electronic)

رئيس التحرير

أ.د. عبد السلام بديوي يوسف الحديثي / عميد الكلية

نائب رئيس التحرير

أ.د. صبيح كرم زامل موسى الكناني / معاون العميد للشؤون العلمية

مدير التحرير

أ.م.د. أحمد عباس محمد / التخصص: فلسفة أصول الدين  
قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية كلية السلام الجامعة

هاتف مدير التحرير

٠٧٧١٠٠٤٥٥٦٦

٠٧٧٠٢٦٢١١٩٦

## هيئة تحرير مجلة كلية السلام الجامعة

١. الأستاذ الدكتور عبد السلام بديوي يوسف الحديثي / Professor Dr. Abdul Salam Badiwi Yousef Al-Hadithi /  
لغة عربية — عميد كلية السلام الجامعة / رئيس التحرير
٢. الأستاذ الدكتور صبيح كرم زامل موسى الكناني / Professor Dr. Sabih Karam Zamil Musa Al-Kanani /  
إدارة تربية — معاون العميد للشؤون العلمية — كلية السلام الجامعة / نائب رئيس التحرير
٣. الأستاذ المساعد الدكتور أحمد عباس محمد / Assistant Professor Dr. Ahmed Abbas Mohamed /  
فلسفة أصول الدين — كلية السلام الجامعة / مدير التحرير
٤. الأستاذ الدكتور محسن عبد علي الفريجي / Professor Dr. Mohsen Abdel Ali Al-Farjji /  
علوم جغرافية — وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / العراق
٥. الأستاذ الدكتور كامل علي الويبة / Professor. Dr. Kamel Ali Al-Weba /  
علوم تاريخ — جامعة بنغازي / ليبيا
٦. الأستاذ الدكتور عبد الله بلحاج / Professor Dr. Abdullah Belhaj /  
لغة عربية — جامعة سوسة / تونس
٧. الأستاذ الدكتور حنان صبيح عبد الله / Professor Dr. Hanan Sobhi Abdullah /  
تخطيط استراتيجي — مركز البحوث / بريطانيا
٨. الأستاذ المساعد الدكتور يوسف نوري حمه باقي / Assistant Professor. Dr. Yousef Noori Hama Baqi /  
فلسفة في الشريعة الإسلامية — فقه مقارن، قسم الشريعة — كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد
٩. الأستاذ الدكتور عبد الله هزاع علي الشافعي / Professor. Dr. Abdullah Hazza Ali Al-Shafi'i /  
علم النفس الرياضي / كلية السلام الجامعة
١٠. الأستاذ الدكتور ماجد مطر عبد الكريم / Professor Dr. Majid Matar Abdel Karim /  
كلية السلام الجامعة
١١. الأستاذ الدكتور ردينة مطر عبد الكريم / Professor Dr. Rudina Matar Abdel Karim /  
كلية السلام الجامعة
١٢. الأستاذ المساعد الدكتور إبراهيم راشد الشمري / Assistant Professor Dr. Ibrahim Rashid Al-Shammari /  
إدارة أعمال تنمية بشرية / كلية السلام الجامعة
١٣. الأستاذ المساعد عنيد ثنوان رستم / Assistant Professor. Anaid Thanwan Rustom /  
رئيس قسم المالية والمصرفية / كلية السلام الجامعة

## كلمة العدد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وعلى آله الطاهرين وصحبه أجمعين، وبعد:

بين يديك عزيزي القارئ العدد الثالث والعشرون من "مجلة السلام الجامعة" التي تعانق أخواتها المجلات العلمية المحكمة التي تعتمد المستوعبات العلمية العالمية أحد أهم الجوانب في حساب المعدل التراكمي من خلال تواجدها في الموقع الإلكتروني الوزارة التعليم العالي والبحث العلمي الخاص بالمجلات العلمية لتصنيف الجامعات والكليات الحكومية والأهلية في العراق والعالم يحمل العدد بين طياته بحثاً ودراسات من نتاج أساتذة الكلية وعدد من الباحثين من خارجها، تخص موضوعات تتعلق بتخصصات الكلية العلمية والإنسانية) وهي تعالج موضوعات حيوية تتعلق بحياة الفرد والمجتمع بشكل علمي منهجي، نرجو أن ينتفع منه المختصون والدارسون والمعنيون بالاختصاصات التي تهض بها كلية السلام الجامعة، وطلبة الدراسات العليا وغيرهم داخل العراق وخارجه ونرى من المناسب ونحن نصدر هذا العدد أن نقدم شكرنا وتقديرنا العالي إلى السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي على الدعم الذي قدمه للتعليم الجامعي الأهلي، ونشكر كذلك السادة الباحثين الذين أسهموا في هذا العدد، وندعو الباحثين والمختصين إلى رفق المجلة والإسهام في أعدادها القادمة.

ومن الله التوفيق والسداد وللعلم والعلماء الموقفية والازدهار، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أ.د. عبد السلام بديوي يوسف الحديثي

عميد الكلية

## دليل المؤلفين

١. تنشر المجلة البحوث والدراسات التي تقع ضمن مجال تخصصها العلمي.
٢. أن يتسم البحث بالأصالة، والجدة، والقيمة العلمية، وسلامة اللغة، ودقة التوثيق.
٣. يمنح المؤلف الحقوق للمجلة بالنشر والتوزيع الورقي والإلكتروني، والخرن وإعادة استعمال البحث.
٤. أن يكون البحث مطبوعاً على الحاسوب بنظام ( Simplified Arabic ) على قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد وتزوّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية، ويمكن إرسال البحوث عبر بريد المجلة الإلكتروني.
٥. أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).
٦. يُكتب في وسط الصفحة الأولى من البحث ما يأتي:
  - أ. عنوان البحث باللغة العربية.
  - ب. اسم المؤلف باللغة العربية ودرجته العلمية، وشهادته، وجهة انتسابه.
  - ت. بريد المؤلف الإلكتروني.
  - ث. الكلمات المفتاحية.
  - ج. ملخصان أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الانكليزية، يوضعان في بداية البحث على أن لا يتجاوز الملخص الواحد (٢٥٠) كلمة.
٧. يكتب عنوان البحث في وسط الصفحة بحجم خط (١٦. Bold).
٨. يكتب اسم المؤلف في وسط الصفحة بحجم خط (١٢. Bold).
٩. تكتب جهة انتساب المؤلف بحجم خط (١٢) Bold.
١٠. يكتب عنوان البريد الإلكتروني بحجم خط (١٢) Bold.

١١. يكتب ملخص البحث بحجم خط (١٢) Bold.
١٢. تكتب الكلمات المفتاحية بحجم خط (١١) Bold.
١٣. جهات الانتساب تُثبت كالآتي: (الجامعة، الكلية، القسم، المدينة، البلد).
١٤. تكتب البحوث بنوع خط (Simplified Arabic) للغة العربية، ويخط نوع (Times New Roman) للغة الإنكليزية وبحجم خط (١٤).
١٥. مسافة الحواشي الجانبية (٥٤,٢) سم، والمسافة بين الأسطر (١٥,١) سم.
١٦. على الباحث إتباع قواعد الاقتباس وتوثيق المصادر والمراجع والالتزام بأخلاقيات البحث العلمي.
١٧. تعتمد المجلة صيغتي (MLA) و (APA) في ترتيب المصادر والمراجع وتنسيقها.
١٨. تعتمد المجلة نظام فحص الاستلال باستعمال برنامج (Turnitin) ويرفض البحث الذي تتجاوز فيه نسبة الاستلال المقبولة عالميًا.

### سياسة النشر

١. أن لا يكون البحث جزءًا من بحث سابق منشور، أو من رسالة جامعية قد نُوقِشت، ويقدم الباحث تعهدًا بعدم نشر البحث أو عرضه للنشر في مجلة أخرى.
٢. يشترط لنشر الأبحاث المستقلة من الرسائل والأطاريح الجامعية موافقة خطية من الأستاذ المشرف وفقًا للأنموذج المعتمد في المجلة.
٣. يُبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدة لا تتجاوز شهرًا واحدًا من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
٤. يلتزم المؤلف بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفقًا للتقارير المرسلة إليه، ومن ثم موافاة المجلة بنسخة معدلة في مدة أقصاها (١٥) خمسة عشر يومًا.
٥. لا يحق للمؤلف المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد النشر.
٦. لا تُعاد البحوث إلى مؤلفيها سواء قبلت أم لم تُقبل.
٧. يخضع البحث للتقويم السري من خبيرين لبيان صلاحيته للنشر.
٨. يدفع المؤلف أجور النشر البالغة (١٢٥.٠٠٠) مائة وخمسة وعشرون ألف دينار عراقي، و(١٥٠) دولارًا من خارج العراق، والاستلال.
٩. يحصل المؤلف على نسخة من المجلة المنشور فيها بحثه.
١٠. تعبر البحوث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
١١. لا تلتزم المجلة بنشر البحوث التي تخل بشرط من الشروط.
١٢. تلتزم المجلة بفهرسة ورفع البحوث التي تُنشر في المجلة في موقع المجلات الأكاديمية العلمية العراقية، رابط الموقع:

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/>

### دليل المقومين

١. يُرجى من المقوم قبل الشروع بالتقويم التثبيت من كون البحث المرسل إليه يقع في حقل تخصصه العلمي لتتم عملية التقويم.
٢. لا تتجاوز مدة التقويم (١٠) أيام من تاريخ تسلّم البحث.
٣. تذكر المقوم إذا كان البحث أصيلاً ومهما لدرجة تلتزم المجلة بنشره.
٤. يذكر المقوم مدى توافق البحث مع سياسة المجلة وضوابط النشر فيها.
٥. يذكر المقوم إذا كانت فكرة البحث متناولة في دراسات سابقة، وتتم الإشارة إليها.
٦. يحدّد مدى مطابقة عنوان البحث لمحتواه.
٧. بيان مدى وضوح ملخص البحث.
٨. مدى إيضاح مقدمة البحث لفكرة البحث.
٩. بيان مدى عملية نتائج البحث التي توصل إليها الباحث.
١٠. تجري عملية التقويم بنحو سري.
١١. يُبلغ رئيس التحرير في حال رغب المقوم في مناقشة البحث مع مقوم آخر.
١٢. تُرسل ملاحظات المقوم إلى مدير التحرير، ولا تجري مناقشات ومخاطبات بين المقوم والمؤلف بشأن البحث خلال مدة تقويمه.
١٣. يبلغ المقوم رئيس التحرير في حال تبين للمقوم أن البحث مستل من دراسات سابقة، مع بيان تلك الدراسات.
١٤. يُحدد المقوم العلمي بشكل دقيق الفقرات التي تحتاج إلى تعديل من المؤلف.
١٥. تعتمد ملاحظات وتوصيات المقوم العلمي في قرار قبول النشر وعدمه.

## تعهد نقل حقوق الطبع والتوزيع

إني الباحث: .....

صاحب البحث الموسوم بـ: (( .....

.....

.....

(( .....

أتعهد بنقل حقوق الطبع والتوزيع والنشر إلى مجلة السلام الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

تعهد الملكية الفكرية

إني الباحث: .....

صاحب البحث الموسوم ب: ((.....))

.....

.....

((.....)).

أتعهد بأن البحث قد أنجزته، ولم يُنشر في مجلة أخرى في داخل العراق أو خارجه، وأرغب في نشره في مجلة السّلام الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

عناوين البحوث المقدمة لمجلة الكلية

رقم الصفحة	عنوان البحث	الباحث	ت
٢٢-١	الذكاء الاصطناعي وتحليل ظاهرة المطابقة النحوية في اللغة العربية/ دراسة وصفية تطبيقية	أ.م.د. باسم محمد حسين علي	١
٣٨-٢٣	مفهوم العقل عند الدكتور ناجي حسين جودة / مقاربات فلسفية صوفية	أ.م.د. عمر سعدي عباس الحياي	٢
٦٤-٣٩	أدب الخلاف والاختلاف عند الصحابة والتابعين (رضي الله عنهم) وأئمة المذاهب الأربعة / رؤية فكرية معاصرة	أ.د. خالد مصطفى عبيد عبد المنعم	٣
٩٠-٦٥	وول ستريت" المنشأة والتطور التاريخي من التأسيس حتى العصر الحديث / دراسة تحليلية شاملة في الأبعاد الاقتصادية والسياسية والاجتماعية	أ.د. سمر رحيم نعيمه أ.د. نزار كريم جواد	٤
١٣٨-٩١	الاستدلال بالحديث المرسل في استنباط الحكم الشرعي / دراسة أصولية تطبيقية	أ.م.د. الحسن علي عبد الرحمن الرفاعي	٥
١٦٢-١٣٩	إِحْكَامُ الْقَوْلِ فِي حَلِّ مَسَائِلِ الْعَوْلِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الْمُعْطِيِّ السَّمْلَوِيِّ (ت: ١١٢٧هـ) / دراسة وتحقيق	أ.م.د. أحمد جميل مهنا عطوي	٦
١٨٤-١٦٣	الفضاء المكاني في روايات صبيحة شبر	أ.م.د. فرح غانم صالح	٧
٢٢٠-١٨٥	نظريّة الإحباط في الدرس الكلامي	أ.م.د. براء عادل مسعود	٨
٢٤٢-٢٢١	القوة الأخلاقية لدى طلبة الجامعة	إشراف: أ.م.د. علي عناد زامل الباحثة: أنعام غني مسير	٩
٢٦٦-٢٤٣	التغير الدلالي لألفاظ الحديث النبوي الشريف	أ.م.د. إيناس عباس صالح البيرماني	١٠
٢٩٦-٢٦٧	أثر غياب المدقق الشرعي على العمل المصرفي الإسلامي	أ.م.د. زينب حامد أمين السامرائي	١١

٣٢٦-٢٩٧	الأثر المعنوي والإعرابي في تداخل معنى الاسمية والفعليّة على بعض الأسماء / المصدر وإسم الفاعل إنموذجاً	أ.م.د. أحمد سعيد علوان	١٢
٣٥٠-٣٢٧	الطائفة اليهودية العراقية ودورها في المجال الطبي / دراسة تاريخية	أ.م.د. زهراء عبد العزيز سعيد	١٣
٣٦٦-٣٥١	الحوكمة الإدارية وعلاقتها بالانغماس الوظيفي لدى رؤساء الأقسام	أ.م.د. شهلاء حمزة صادق الجبوري	١٤
٣٨٨-٣٦٧	الإمام الذهبي بين ميزان النقد ووجدان العبادة / جمع ودراسة	أ.م.د. هدى عبد الخالق عثمان	١٥
٤١٨-٣٨٩	منهج المستشرق "مونتجمري وات" في كتابه "محمد في المدينة" / دراسة تحليلية نقدية	أ.م.د. حميد سلمان محمد	١٦
٤٤٤-٤١٩	مصادر التفسير عند الإمام الرازي (ت ٦٠٦هـ) من خلال كتابه "مفاتيح الغيب"	م.د. ورقاء جعفر مصحّب نجم	١٧
٤٧٤-٤٤٥	أثر نمذجي إيزنكرافت وكوكس وماسيلاس في تدريس التاريخ على التحصيل وتنمية المهارات الاجتماعية لطالبات المرحلة الإعدادية	م.د. فاطمة أحمد داود سلمان	١٨
٤٨٦-٤٧٥	الفلسفة الوجودية بوصفها مدخلاً للأنسنة في فكر عبد الرحمن بدوي	م.د. حسين علي منصور حيدر	١٩
٥٠٦-٤٨٧	أزمة الفقر في المجتمع العراقي بعد عام ٢٠٠٣م	م.د. عبد الرحمن طارق عطيه محسن	٢٠
٥٣٠-٥٠٧	القيم التربوية في كتاب البلاغة العربية للصنف السادس الإسلامي / دراسة تحليلية	م.د. شوقي صندل عبد اللطيف	٢١
٥٥٤-٥٣١	أثر استخدام استراتيجيّة مقترحة على وفق الامتصاص المعرفي في تحصيل طالبات قسم التاريخ والعزيمة الأكاديمية	م.د. صابرين حسين عليوي	٢٢

٥٧٨-٥٥٥	المصالح والمفاسد في فهم القصة القرآنية	م.د. محمد مصلح مهدي المحمدي	٢٣
٦٠٢-٥٧٩	المعنى القرآني بين السياق التاريخي والدلالة المفتوحة قراءة عند الشاطبي ونصر حامد أبو زيد	م.د. بلال لطيف ياس	٢٤
٦٢٨-٦٠٣	ممر - الهند- الشرق الاوسط- اوربا في منظور الاقتصاد السياسي الدولي دراسة في التحولات الجيو اقتصادية واعادة تشكيل موازين التجارة العالمية	م.د. مها شكر محمود حسن	٢٥
٦٥٤-٦٢٩	أحاديث المعاملة الزوجية في الكتب الستة / دراسة موضوعية	م.د. عبد القادر حامد عبد الله القيسي	٢٦
٦٧٤-٦٥٥	المخدرات وأثرها على الأمن الفكري / دراسة تحليلية في ضوء الفكر والعقيدة الإسلامية	د. سهى هادي علوش م.م. غدير علي عبد الكريم	٢٧
٦٩٢-٦٧٥	أثر العمل الصالح في تطوير الذات في ضوء القرآن الكريم	م.د. رؤى شاكر نعمه لازم	٢٨
٧١٦-٦٩٣	"رسالة في أن أفعال الله تعالى ليست معللة بالأغراض" لعلي بن محمد بن علي أبو الحسن الحسيني الجرجاني (٥٧٤هـ - ٨١٦هـ) / دراسة وتحقيق وتعليق	م.د. عائشة عبد الرحمن دحام	٢٩
٧٣٦-٧١٧	علاقة الاجتهاد النبوي بالاجتهاد التفسيري / دراسة تأصيلية تحليلية	م.د. عمر عبد الكريم إسماعيل حميد	٣٠
٧٦٤-٧٣٧	البصيرة النفسية وعلاقتها بالذكاء الإقناعي لدى المرشدين التربويين	م.د. حسام ياسين علي شناوه التميمي	٣١
٧٨٤-٧٦٥	أحكام التعزية في الفقه الإسلامي	م.د. عبد مجيد عبيد	٣٢
٨٢٠-٧٨٥	القواعد الفقهية الكبرى وأثرها في الترجيح	م.د. نور رعد رشيد العبيدي	٣٣
٨٣٤-٨٢١	بناء الخارطة الإدراكية بين تحديات الفكر الغربي وآفاق التجديد الإسلامي	م.د. حسن رشيد إبراهيم	٣٤

٨٥٦-٨٣٥	تأثير التحويل الخارجي في خلق الأزمات المالية في البلدان النامية بعد عام ٢٠٢٠م / نماذج مختارة	م.د. رفيف إباد حسن عبد الله	٣٥
٨٧٤-٨٥٧	أهمية اكتساب اللغة العربية عند أطفال الروضة / دراسة مجتمعية	م.د. علي محمود حبيب الشمري م.د. منار جبار كاظم	٣٦
٨٩٦-٨٧٥	سلطة القاضي التقديرية للعقوبة التعزيرية في الفقه الإسلامي	م.د. جمعة حسين علي حردان	٣٧
٩٢٤-٨٩٧	المواظاة على إبرام العقود المالية في المصارف الإسلامية / نماذج مختارة	م.د. أحمد أكرم حسن الخفاجي	٣٨
٩٥٢-٩٢٥	أثر التحول الرقمي في جباية وتوزيع الزكاة على التنمية الاقتصادية في العراق / دراسة تحليلية	م.د. طارق كريم عبد النعمي	٣٩
٩٧٦-٩٥٣	أثر النفط في السياسة الخارجية العراقية (١٩٩١-٢٠٢١)	بكر حازم الزبيدي	٤٠
٩٩٤-٩٧٧	الذكاء الاصطناعي والتنمية المستدامة في ضوء القرآن الكريم / دراسة تفسيرية	م. فاطمة عبد الكريم جليل سعود	٤١
١٠١٨-٩٩٥	عتبة العنوان في علاقاتها ببقية عتبات الغلاف في الأعمال الشعرية لمحمد الماغوظ	م.م. ميديا محسن علي خان إشراف: أ.د. نيان نوشيروان فؤاد	٤٢
١٠٤٢-١٠١٩	قانون أملاك الغائبين لعام ١٩٥٠ وأثره في السيطرة على الأراضي الفلسطينية / دراسة تاريخية	م.م. مها علي حميد	٤٣
١٠٦٢-١٠٤٣	الضوابط الفقهية المتعلقة بالوكالة في المعاملات المالية عند الإمام الشيرازي (ت ٤٧٦هـ) في كتابه المهذب / جمعاً ودراسة	م.م. طارق أحمد حسين عكش الشجيري	٤٤
١٠٨٢-١٠٦٣	من يكنى من الرواة بـ "أبي الأحوص" / بيان أسمائهم ومراتبهم	م.م. نذير نجم عبد	٤٥

١٠٩٨-١٠٨٣	واقع استعمال التدريس الرقمي لتعليم المهارات الصوتية للمرحلة المتوسطة من وجهة نظر مدرسيها	م.م. إسرائ عدنان دحام توفيق	.٤٦
١١١٤-١٠٩٩	دور المرأة في كسوة الكعبة المشرفة	م.م. سعد إسماعيل أحمد شهاب القيسي	.٤٧
١١٣٨-١١١٥	دور التغطية الإعلامية للقتوات الفضائية العراقية في تشكيل اتجاهات الجمهور نحو محاربة التطرف الديني	م.م. راند لطيف عليوي	.٤٨
١١٦٢-١١٣٩	فاعلية استخدام أنظمة التعليم الذكية المعتمدة على الذكاء الاصطناعي في تحسين جودة المخرجات التعليمية لمادة الفيزياء في المرحلة الثانوية	م.م. علي جودت كاظم	.٤٩
١١٧٨-١١٦٣	مرويات الصحابي ثعلبة ابن الحكم الليثي / جمع ودراسة	م.م. أحمد عباس فاضل كاظم	.٥٠
١٢١٤-١١٧٩	الدور الاستراتيجي لخفة الحركة التنظيمية في تعزيز الأتمتة الرقمية في شركات الطيران - دراسة ميدانية لآراء القيادات الإدارية في الخطوط الجوية العراقية	م.م. شيرين طالب ولي كمرخان	.٥١
١٢٤٨-١٢١٥	الفروق الدلالية في الثنائيات المترادفة في القرآن الكريم / دراسة نظرية تطبيقية على نماذج مختارة	م.م. عمر منذر خضير م.م. أيمن قاسم عبد	.٥٢
١٢٦٨-١٢٤٩	الرمزية السياسية والاجتماعية في زي أمراء المنين في مصر المملوكية (٦٤٨هـ - ١٢٥٠م/٩٢٣هـ - ١٥١٧م)	م.م. أسماء علي فهد إسماعيل	.٥٣
١٢٨٤-١٢٦٩	تأثير طرائق التدريس المختلفة في تعلم مهارة الضرب الساحق مع حركة الاقتراب في الكرة الطائرة	م.م. نغم كامل كمر	.٥٤

١٣٠٨-١٢٨٥	العراق بين النفوذ الإيراني والاستهداف الإسرائيلي / دراسة في التأثيرات السياسية والاقتصادية المتبادلة من (٢٠٠٣-٢٠٢٦)	م.م. أسامة حسن علي مسير	.٥٥
١٣٢٦-١٣٠٩	الظواهر اللغوية في كتاب الإرشاد لابن غلبون (ت ٣٨٩هـ) / دراسة انتقائية وصفية	م.م. سه نكه ر صابر عبد الرحمن	.٥٦
١٣٦٢-١٣٢٧	الأحاديث التي تعقبها الدارقطني على الصحيحين / دراسة نقدية تحليلية	م.م. ورود ضياء عبد الستار	.٥٧
١٣٨٨-١٣٦٣	تسييس العقوبات الدولية وأثره على شرعية السلطة / دراسة حالة رفع العقوبات عن فاعلين متهمين بجرائم دولية في سوريا	م.م. شيار زعيم عيسى	.٥٨
١٤١٤-١٣٨٩	واقع استعمال تدريسي علوم القرآن والتربية الإسلامية في كليات التربية / التفكير المنطومي	م.م. ضحى حسين عليوي حسين الطائي	.٥٩
١٤٣٨-١٤١٥	الحماية المدنية للمصممين في عقود ترخيص البرمجيات في التشريع العراقي والمقارن	م.م. محمد رضا علي ألبوسراية م.م. مصطفى علي عبد الكريم	.٦٠
١٤٥٦-١٤٣٩	الأحكام الفقهية المتعلقة بمشاركة المرأة في المسابقات	م.م. أريج صالح رضا حسن السعدي	.٦١
١٤٧٢-١٤٥٧	التحويلات الدلالية للألفاظ القرآنية في ضوء السياق النصي القرآني	م.م. عامر نعمان سالم	.٦٢
١٤٩٠-١٤٧٣	دور دول البريكس في النظام العالمي الجديد	م.م. عمر سالم داود سلمان الجبوري	.٦٣
١٥٠٤-١٤٩١	المحرم اللغوي عند محمد كاشاش وأثره في البنية الاجتماعية	الباحثة: عبير عيسى خليف علي إشراف: أ.م.د. أحمد خالد محمود	.٦٤
١٥٢٤-١٥٠٥	رأي الإمام محمد بن هارون الكناني التونسي (ت ٧٥٠هـ) في حكم وقوع	الباحثة: أمل كاظم محسن حافظ إشراف: أ.د. غازي خالد رجال	.٦٥

	النجاسة في الماء القليل وأثرها في مذهب المالكية / دراسة فقهية مقارنة	
١٥٤٢-١٥٢٥	المزيلات العقلية غير الطبيعية عند الإمامية	٦٦. الباحث: عقيل هادي الفتلاوي بإشراف: أ.د. قصي سعيد أحمد الجبوري
١٥٦٠-١٥٤٣	الوعد الإلهي في القرآن والسنة المطهرة لإقامة دولة العدل	٦٧. الباحث: صباح حسن منصور بإشراف: أ.د. ياسين خضير مجبل
١٥٧٨-١٥٦١	الثقافة الدينية بين الحقيقة والتأويل / دراسة مقارنة	٦٨. الباحث: أحمد حسين جاسم علوان
١٦٠٢-١٥٧٩	الماء الكرّ وتحديدده عند السيد محمد سعيد الحكيم	٦٩. الباحث: حيدر محمد رحيم حميدي إشراف: أ.د. لقاء عبد الحسين رستم
١٦٢٤-١٦٠٣	مصادر الإمام حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (ت ٧١٠هـ) في كتابه كشف الأسرار	٧٠. الباحث: ماجد ثاير ولي ياس النداوي إشراف: أ.د. محمد جاسم محمد زويد
١٦٤٢-١٦٢٥	الاختيارات الفقهية للإمام الأبهري (ت ٣٧٥هـ) في كتابه "شرح المختصر الكبير" في الدينة / دراسة مقارنة	٧١. الباحثة: زينب حسن سلطان ماجد إشراف: أ.د. غازي خالد رحال العبيدي
١٦٦٠-١٦٤٣	الاحتجاج بالقراءات القرآنية عند ابن عصفور في الممنوع من الصرف وجمع التفسير في كتابه "شرح جمل الزجاجي"	٧٢. الباحث: كاظم عباس علي المشرفة: أ.د. إسراء ياسين حسن
١٦٧٦-١٦٦١	دراسة تحليلية (تاريخية - جغرافية) للزحف الاستيطاني وتأثيره على مدينة نينوى الأثرية	٧٣. الباحث طورهان المفتي الباحث أحمد إبراهيم صالح النعيمي
١٦٩٤-١٦٧٧	قول الشيخ بهرام في مسألة البكر صمتها إنزّ في النكاح من خلال منظومته "المسائل التي لا يعذر بالجهل فيها" / دراسة فقهية	٧٤. الباحث: ياسين خليل حديد الجبوري المشرف: أ.م.د. عامر عواد هادي الغريبي

١٧٠٨-١٦٩٥	التَّلَازُمُ بَيْنَ حَقِّي التَّفَكِيرِ وَالِإِعْتِقَادِ فِي ضَوْءِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ	م.د. مصطفى محمد صالح عطيه	٧٥.
١٧٢٤-١٧٠٩	أسماء القبائل واللغات في كتاب "الإقليد" لتاج الدين الجندي (ت ٧٠٠هـ) شرح "المفصل" للزمخشري (ت ٥٣٨هـ)	طالبة الماجستير: أشنا أحمد رسول صالح إشراف: أ.د. إسراء ياسين حسن	٧٦.
١٧٤٤-١٧٢٥	الكوفة من خلال كتاب "أخبار البلدان" لابن الفقيه الهمداني / دراسة تحليلية	م.د. سمر ظاهر عصفور سلمان	٧٧.
١٧٦٠-١٧٤٥	انفتاح العراق على محيطه الإقليمي بعد ٢٠٠٣م / طريق التنمية إنموذجاً	م.د. عبد الرزاق حمزة عبد الله	٧٨.
١٧٨٦-١٧٦١	التحليل المكاني لأنماط السكن في محافظة بغداد باستخدام نظم المعلومات الجغرافية (GIS)	م.د. ريا فاضل رضا موسى	٧٩.
١٨٠٨-١٧٨٧	المنتجات الرئيسية والمرافق السياحية في العراق / أربيل إنموذجاً	م.د. ابتسام سلمان خليف الطائي	٨٠.
١٨٢٢-١٨٠٩	احتلال الأمم والشعوب لمدينة القدس عبر التاريخ وفتحها الميمون في عهد الإسلام	م.د. عبد الحسين جبار حسن أ.د. إبراهيم درياس موسى حسن	٨١.
١٨٥٠-١٨٢٣	سد الذرائع وأثره في القضاء / نماذج تطبيقية	أ.م.د. مصطفى كاظم محمود شلال	٨٢.
١٨٧٢-١٨٥١	لغة الإشارة عند مصطفى صادق الرافعي / دراسة تحليلية	م.م. وليد خالد شهاب أ.د. يعقوب حسن عبد	٨٣.
١٨٨٨-١٨٧٣	حد الإعجاز في القرآن الكريم بين المنهج العقدي والمنهج اللغوي / دراسة نقدية لمسألة الإعجاز العلمي	أ.م.د. مدين عبد خلف	٨٤.
١٩٠٦-١٨٨٩	تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الممارسات الدينية في عصر الرقمنة	م.م. مخلد ماهر داود حسون	٨٥.

١٩٣٠-١٩٠٧	الأهمية الجيوبولتيكية للخليج العربي في الاستراتيجية الأمريكية	م.م. ابتهاج ناصر جبير	.٨٦
١٩٥٢-١٩٣١	الحوار والمناظرة مع الأديان الأخرى / شروطه وضوابطه في الإسلام	أ.م.د. باسم محمد عبيس	.٨٧
١٩٧٢-١٩٥٣	الطبيعة ودلائل الإيمان في ضوء العقيدة الإسلامية / الجبال إنموذجاً	أ.م.د. فرات سمير فرج	.٨٨
١٩٩٦-١٩٧٣	أثر المنصات الرقمية لإدارة التذاكر في تحسين كثافة الحضور وتنمية إيرادات المباريات في الأندية العراقية لكرة القدم	م.م. كنعان أحمد كاظم	.٨٩
٢٠١٤-١٩٩٧	نظرية القبض والبسط في مدرسة بغداد القديمة	الباحثة: سهاد عبد الستار عبد	.٩٠
٢٠٣٦-٢٠١٥	أثر العرف على فقه العبادات والمعاملات في الشريعة الإسلامية	أ.م.د. مرتضى محمد حميد سلامة	.٩١
٢٠٦٠-٢٠٣٧	المدارك الغيبية للعرب قبل الإسلام في شبه الجزيرة العربية	م.م. إسراء محمد علي أ.د. شيماء فاضل عبد الحميد	.٩٢
٢٠٨٨-٢٠٦١	The Developmental Trajectory of the Impact Digital Technology's on the Psychological Development of children and Adolescents	Assist. Prof. Dr. Mushtaq Khalid Jabbar	.٩٣
٢١٢٢-٢٠٨٩	A Stylistic-Sociocognitive Analysis of Political Satire as a Discursive Negotiation Strategy in the Israel-Palestine Discourse	Asst. Inst. Noor Falah Hasan Asst. Lect. Abeer Talib Abdulmajeed Almukhtar	.٩٤

بناء الخارطة الإدراكية بين تحديات الفكر الغربي وآفاق التجديد الإسلامي  
**Building a cognitive map between the challenges of Western  
thought and the prospects of Islamic renewal**

اعداد

م.د. حسن رشيد إبراهيم

**Dr. Hasan Rasheed Ibrahim**

[hsnnaht34@gmail.com](mailto:hsnnaht34@gmail.com)

وزارة التربية / المديرية العامة لإعداد المعلمين والتدريب والتطوير التربوي

الكلمات المفتاحية: الخارطة الإدراكية، الفكر الغربي، التجديد الإسلامي، الهوية، الوعي.

**Keywords:** Cognitive map, Western thought, Islamic renewal, identity, consciousness.





## الملخص

يعالج البحث إشكالية بناء الخارطة الإدراكية لدى المسلم المعاصر في ظل تحديات الفكر الغربي، وما يفرضه من تحولات في القيم والرؤية المعرفية، ويبين مفهوم الخارطة الإدراكية وأسسها في التصور الإسلامي، مع تحليل حدود التفاعل مع الفكر الغربي بين الاستفادة الواعية والتأثر السلبي. كما يستعرض آفاق التجديد الإسلامي بوصفه مساراً لإعادة تشكيل الوعي وفق منهج يجمع بين الأصالة والمعاصرة، وصولاً إلى تقديم تصور يسهم في تعزيز الهوية والمناعة الفكرية.

## Abstract

This research addresses the problem of constructing a cognitive map for contemporary Muslims in light of the challenges posed by Western thought and the resulting shifts in values and epistemological perspectives. It clarifies the concept of a cognitive map and its foundations within the Islamic framework, while analyzing the boundaries of interaction with Western thought, ranging from conscious utilization to passive influence. Furthermore, it explores the prospects for Islamic renewal as a path to reshaping consciousness according to a methodology that combines authenticity and modernity, ultimately aiming to present a vision that contributes to strengthening identity and intellectual resilience.

## المقدمة

الحمد لله الذي رضي لنا الإسلام ديناً، ونصب لنا الدلالة على صحته برهاناً مبيّناً، وأوضح السبيل إلى معرفته واعتقاده حقاً يقيناً، ووعد من قام بأحكامه وحفظ حدوده أجراً جسيماً، وذخر لمن وافاه به ثواباً جزيلاً وفوراً عظيماً، وفرض علينا الانقياد له ولأحكامه، والتمسك بدعائه وأركانه، فهو دينه الذي ارتضاه لنفسه ولأنبيائه ورسله وملائكة قدسه، فيه اهتدى المهتدون، وإليه دعا الأنبياء والمرسلون، وصل الله عليه وعلى آله وصحبه الأطهار الكرام الأبرار. أما بعد:

إن الحديث عن النهضة الغربية في العصر الحديث وما حققته من أنماط التصدر والريادة في جوانب متعددة من العلوم والفنون وأسس التفكير وانعكاسات ذلك كله على تشكيلات الحضارة الغربية بجوانبها السياسية والاقتصادية والاجتماعية؛ لا يعني - بالطبع - ركود الحضارة الإسلامية، وضعف نتاجها الفكري؛ فقد شكلت الحضارة الإسلامية في فترات الأولى ازدهاراً فاق إشعاعه الضوء المنبثق من حضارة الغرب.

ورغم ما يشهده العالم المعاصر من تحولات فكرية متسارعة أفرزتها هيمنة النماذج المعرفية الغربية، وما صاحبها من تحديات عميقة مست البنية الإدراكية للإنسان المسلم، وأثرت في طرائق فهمه للذات والوجود والقيم، وفي خضم هذا التداخل الحضاري، تبرز الحاجة الملحة إلى إعادة بناء خارطة إدراكية متوازنة تستوعب معطيات العصر، دون التفريط بالمرتكزات العقدية والفكرية للإسلام.

إن بناء الخارطة الإدراكية لا يعد مجرد عملية معرفية نظرية فحسب، بل يعد مشروعاً حضارياً شاملاً يستهدف إعادة تشكيل الوعي، وتوجيه السلوك، وبناء إنسان قادر على التفاعل الإيجابي مع المعطيات المعاصرة، دون مساس بالهوية والقيم.

**إشكالية البحث:** تتمحور إشكالية البحث حول التساؤل عن كيفية بناء خارطة إدراكية متماسكة لدى المسلم المعاصر، تكون قادرة على مواجهة تحديات الفكر الغربي، وفي الوقت ذاته منفتحة على آفاق التجديد الإسلامي.

**أهمية الموضوع:** تكمن أهمية الموضوع في كونه يعالج قضية مركزية تتصل بهوية الأمة، ويوعيها المعرفي؛ لأنه يسهم في كشف مواطن الخلل في البنية الإدراكية المعاصرة، ويقدم تصوراً علمياً يسعى إلى تحقيق التوازن بين الانفتاح الحضاري والحفاظ على الثواب، بما يعزز مناعة الفكر الإسلامي أمام التحديات المعاصرة.

### أهداف البحث:

- تحليل أبرز تحديات الفكر الغربي وتأثيرها في البنية الإدراكية المسلمة.
- بيان مفهوم الخارطة الإدراكية ومكوناتها في السياق الإسلامي.



- استكشاف آفاق التجديد الإسلامي وإمكاناته في إعادة تشكيل الوعي.
- تقديم تصور إسلامي لبناء خارطة إدراكية تجمع بين الأصالة والتجديد.

## المبحث الأول: مفهوم الخارطة الإدراكية في الفكر الإسلامي

### المطلب الأول: مفهوم الخارطة الإدراكية

الخارطة الإدراكية مجموعة من الأفكار والصور والانطباعات والخبرات المتراكمة والتصورات المسبقة، وعلى أساسها يرى الإنسان ويفهم ويُفسر الواقع المحيط به ويُهمش بعض الحقائق ولا يُركز عليها، ويُركز على حقائق أخرى يراها الأهم ويعتبرها حقائق مركزية وكل ذلك وفقاً لخريطته الإدراكية.

"أولاً: مفهوم الإدراك: هو عبارة عن تمثّل حقيقة الشيء عند المدرك؛ يشاهد بها ما به يدرك، فهو عبارة عن كمال حاصل في النفس، يحدث منه مزيد كشف على ما يحصل في النفس من الشيء المعلوم من جهة التعقل بالبرهان أو الخبر، وهذا الكمال الزائد على ما حصل في النفس بكل واحدة من الحواس هو المسمى إدراكاً، ثم هذه الإدراكات ليست بخروج شيء من الآلة المدركة إلى الشيء المدرك، وهي ليست بانطباع صورة المدرك فيها، وإنما معنى يخلقه الله تبارك وتعالى في تلك النفس المدركة أي: معنى قائم بالعالم"<sup>(١)</sup>.

"ثانياً: طور الإدراك: يأتي بعد الإحساس، يزيد وينقص حسب قدرات الناس، وأول صور الإدراك التمييز وهو على مراتب، وفيه يدرك أموراً لم تحصل له من قبل تزيد على الإحساس، ثم يرتقي إلى الطور الذي يدرك به ما يجب وما يجوز، والمستحيل والممكن، وأن حكم الشيء حكم مثله، والضدان لا يجتمعان، والنقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان إذا صدق أحدهما كذب الآخر، ونحو ذلك من أوائل الضروريات، ثم يترقى إلى طور آخر يستتبط فيه العلوم النظرية، من تلك الضرورية التي تقدم علمه بها، ثم يترقى في هذا الطور من أمر إلى أمر فوقه وأغمض منه، نسبة ما قبله إليه كنسبة الحس إلى العقل، ثم وراء ذلك كله طور آخر؛ نسبة ما قبله إليه كنسبة أطوار الإنسان إلى طور العقل أو دون هذه النسبة، فينفتح فيه عين يبصر بها الغيب وما سيكون في المستقبل وأمور "العقل معزولة عنها كعزل الحس عن مدركات العقل، وهذا هو طور النبوة"<sup>(٢)</sup>.

"والإدراك على معنيين؛ الأول: هو مرتبة من مراتب العلم؛ أي وصول مثال المعلوم إلى النفس المدركة، والمعنى الثاني: هو مطلق الإدراك أي كل عمليات وصول العلم ومراتبه".

(١) ينظر: أصول الدين، عبد القهار ابن طاهر البغدادي، مدرسة الإلهيات، مؤسسة الخانجي، مصر، ط ١، مج ١، ص ٨.

(٢) ينظر: الصواعق المرسلّة على الجهمية والمعطلّة، ابن القيم الجوزية، تحقيق: د. علي بن محمد دخيل الله، دار العاصمة، الرياض، ج ٣، ص ٩٥٨.



## المطلب الثاني: مفهوم الفكر الإسلامي

"أولاً: الفكر لغةً: جاءت مادةً "فكر" في "لسان العرب" بمعنى إعمال الخاطر في الشيء<sup>(١)</sup>، وفي المعجم الوسيط<sup>(٢)</sup>: الفِكْرُ مقلوبٌ عن الفِرك، لكن يستعمل الفِكرُ في الأمور المعنويّة، وهو فِركُ الأمور وبحثُّها للوصول إلى حقيقتها. وجاء عند ابن فارس: "فَكَرَ؛ الفاء والكاف والراء: تردّد القلب في الشيء، يقال: تفكّر، إذا ردّد قلبه معتبرًا، ورجل فِكِّيرٌ: كثير الفكر"<sup>(٣)</sup>.

"وقد وردت مادة (فكر) في القرآن الكريم في نحو عشرين موضعًا<sup>(٤)</sup>، ولكنها بصيغة الفعل، ولم ترد بصيغة الاسم أو المصدر؛ كقوله تعالى: ﴿إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ﴾<sup>(٥)</sup> أي فكر فيما أنزل على عبده محمد صلى الله عليه وسلم من القرآن، وقدر فيما يقول فيه<sup>(٦)</sup>، وقال تعالى: ﴿أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ﴾<sup>(٧)</sup> أي: أفلا تتفكرون في آيات الله؛ لتبصروا الحق فتؤمنوا به"<sup>(٨)</sup>.

"ثانيًا: الفكر اصطلاحًا: ورد عند الرّاعب الأصفهاني في معرض كلامه عن الفكر أنه "قوّة مطردة للعلم إلى معلوم، وجولان تلك القوّة بحسب نظر العقل، وذلك للإنسان دون الحيوان، ولا يمكن أن يُقال إلا فيما يمكن أن يحصل له صورة في القلب"<sup>(٩)</sup>.

"إما مفهوم الفكر الإسلامي من المفاهيم التي تناولها العلماء بالبحث، ودارت حول هذا المصطلح عدّة تعريفات ومفاهيم، منها: الفكر الإسلامي: "هو يعني كل ما أنتج فكر المسلمين منذ مبعث رسول الله (ﷺ) إلى اليوم، في المعارف الكونية العامة المتصلة بالله سبحانه وتعالى والعالم والإنسان، والذي يعبر عن اجتهادات العقل الإنساني في تفسير تلك المعارف العامة، في إطار المبادئ الإسلامية عقيدةً وشريعةً

(١) ينظر: لسان العرب، ابن منظور: مادة (فكر).

(٢) ينظر المعجم الوسيط: إبراهيم أنيس وآخرون، طبعة المكتبة الإسلامية اسطنبول\_ تركيا، ط٢، (ب.ت)، ج٢، ص٦٩٨.

(٣) مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، عن دار الجيل، ط١، ١٤١١هـ - /١٩٩١م، ج٤، ص٤٤٦.

(٤) ينظر: المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبدالباقي، عن المكتبة الإسلامية، اسطنبول\_ تركيا، (ب.ت)، ص٥٢٥.

(٥) سورة المدثر، آية: ١٨.

(٦) ينظر: تفسير الطبري، ج٢٤، ص٢٣.

(٧) سورة الأنعام، آية: ٥٠.

(٨) ينظر: التفسير الميسر، ج١، ص١٣٣.

(٩) مفردات ألفاظ القرآن، الراغب الأصفهاني مادة (فكر) بتحقيق: صفوان عدنان داوودي، ط١، ١٤١٢هـ، ١٩٩٢م، دار العلم العلم بدمشق، والدار الشامية ببيروت، ص٨٣، ٦٤٣.



وسلوكاً<sup>(١)</sup>. ويعني كذلك: "المحاولات العقلية والجهود العلمية التي بذلها المسلمون منذ انتقال الرسول (ﷺ) إلى جوار ربه، لفهم الإسلام وعرضه، ومواجهة المشكلات الواقعة في ضوء أصوله ومبادئه"<sup>(٢)</sup>.

### المطلب الثالث: الانفتاح مع الالتزام بالإسلام:

"الإسلام دين شامل لكل جوانب الحياة الإنسانية: الروحية والمادية، الفردية والجماعية، العلمية والعملية، وهو دين ثابت في قواعده وعقائده، وقد صور الأستاذ سيد قطب كيفية ثبات الإسلام مع تطوّر الحياة وأنماطها المختلفة بقوله: "إنه تصور رباني، جاء من عند الله بكل خصائصه، وبكل مقوماته، وتلقاه الإنسان كاملاً بخصائصه هذه ومقوماته؛ لا ليزيد عليه من عنده شيئاً، ولا لينقص كذلك منه شيئاً، ولكن ليتكيف هو به وليطبق مقتضياته في حياته".

"مِنْ تَمَّ - تصور غير متطور في ذاته، إنما تتطور البشرية في إطاره وترتقي في إدراكه، وفي الاستجابة له، وتظل تتطور وترتقي، وتنمو وتتقدم، وهذا الإطار يسعها دائماً، وهذا التصوّر يقودها دائماً، لأنه المصدر الذي أنشأ هذا التصور هو نفسه المصدر الذي خلق الإنسان، هو الخالق المدبر، الذي يعلم طبيعة هذا الإنسان، وحاجات حياته المتطورة على مدى الزمان، وهو الذي جعل في هذا التصوّر من الخصائص ما يليبي هذه الحاجات المتطورة في داخل هذا الإطار"<sup>(٣)</sup>.

"فالانفتاح والتطوّر والتجديد والعقل والإبداع ونحو ذلك، لا يمكن أن تصادم هذا الدين إذا كانت صحيحة وحقاً، أما إذا كانت باطلاً فمن الطبيعي أن يعارض الباطل الحق، والخطأ الصواب، وكل ما سبقت الإشارة إليه يعود إلى (العقل)، وقد قرّر العلماء استحالة ورود العقل الصريح مُناقضاً للنقل الصحيح، فإما أن تكون دلالة العقل غير صحيحة - فهي إذن غير مقبولة أصلاً - وإما أن يكون النصّ غير صحيح أو غير صريح في دلالاته، وحينئذٍ فالدين موافق للعقل؛ لأنّ الجميع من عند الله تعالى".

وما زالت المشكلة قائمة إلى اليوم، وإن اختلفت العبارات فكان الأقدمون يسمونها "تعارض العقل والنقل"، أما المعاصرون فقد يغيرون كلمة (العقل والنقل) إلى: (العلم والدين)، أو (الدين والمدنية)، أو (الدين والتطوّر)، أو غير ذلك.

(١) ينظر: تجديد الفكر الإسلامي، محسن عبد الحميد، المعهد العالي للفكر الإسلامي، ط١، ١٩٩٦م، ص٨.

(٢) ينظر: محاضرات في الثقافة الإسلامية، للدكتور راشد شهوان، دار المناهج، الأردن، ط١، ٢٠٠٠م، ص٤٥.

(٣) ينظر: خصائص التصور الإسلامي ومقوماته، سيد قطب، دار الشروق، ص٤.



## المبحث الثاني: سبل لمواجهة الفكر الغربي وطرق النهوض بالفكر الإسلامي

"تتعدد سبل مواجهة الفكر الغربي وفق المنظور الإسلامي، ولكن سأختصرها بأمرين":

الأول: إعادة تشكيل الوعي الإسلامي.

الثاني: الفاعلية الحضارية وإعادة بناء المجتمع.

### المطلب الأول: إعادة تشكيل الوعي الإسلامي

"توجد اليوم ضرورة ملحة لتشكيل الثقافة الإسلامية الواعية في مواجهة الهزيمة النفسية الداخلية والانتكالية المتقهقرة، فالجهل والعلم الناقص وفساد الأخلاق من أسباب تأخر المسلمين كما عدها شكيب أرسلان "فمن أعظم أسباب تأخر المسلمين العلم الناقص الذي هو أشد خطرا من الجهل البسيط؛ لأن الجاهل إذا قبيض الله له مرشدا عالما أطاعه ولم يتفلسف عليه، فأما صاحب العلم الناقص فهو لا يدري ولا يقتنع بأنه لا يدري"<sup>(١)</sup>، "وأصول الحضارة الإسلامية التي قامت عليها في عصورها الأولى ثابتة مقررة فمتى امتلك أدواتها، وبقيت حيّة ضمن النهوض والبناء، "والحضارة بوجه العموم لها عوامل في قيامها كما لها أسباب في السقوط، فمتى غابت الأصول والقواعد التي بُنيت عليها سقطت، وانتهى أمرها، وإنما يتحقق الازدهار في ظل الأمن والاستقرار؛ فتتحد عوامل إنسانية وظروف بيئية في بناء الحضارة وارتقائها"<sup>(٢)</sup>.

### المطلب الثاني: الفاعلية الحضارية وإعادة بناء المجتمع

"يأتي الإنسان بالمرتبة الأولى في ثلاثية عناصر الحضارة، يتبعه التراب والزمن؛ ومن الواجب "علينا أن نكون حضارة؛ أي أن نبني، لا أن نكرس، فالبناء وحده هو الذي يأتي بالحضارة لا التكريس، ولنا في أمم معاصرة أسوة حسنة، إن علينا أن ندرك أن تكريس منتجات الحضارة الغربية لا يأتي بالحضارة، والاستحالة هنا اقتصادية واجتماعية"<sup>(٣)</sup>. "وبذلك تتولد الأفكار وهي أغنى ما تملكه المجتمعات؛ فلا يقاس غنى المجتمع بكمية ما يملك من (أشياء) بل بمقدار ما فيه من أفكار"<sup>(٤)</sup>.

"من هنا شكل الأمر ثغرة في تشتت الفكر الإسلامي تبعا لتداعيات النظرة المختلفة للحضارة الغربية والمواقف المتباينة منها، وضرورة تبني منهج إسلامي شامل برؤية عامة للنهوض، وما تتطلبه الحضارة الإسلامية في المرحلة المستقبلية من إعداد المراكز البحثية والعلمية لمهامها، وجمع التراث الإسلامي

(١) ينظر: لماذا تأخر المسلمون؟؛ الأمير شكيب أرسلان، مؤسسة هندواي لنشر، المملكة المتحدة، ٢٠١٧م، ص ٧٥.

(٢) ينظر: التمدن؛ آثاره الفكرية والعلمية، وهو في الأصل رسالة ماجستير، جامعة المنيا، كلية دار العلوم، ٢٠١٥م، ص ٨.

(٣) ينظر: تأملات، مالك بن نبي، دار الفكر المعاصر بيروت - لبنان، ط ١، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م، ص ١٦٩.

(٤) ينظر: ميلاد مجتمع، مالك بن نبي، ترجمة عبد الصبور شاهين، دار الفكر دمشق - سوريا، ط ٣، ١٩٨٦م، ص ٣٧.



وتتقيحه وضبطه، ومعالجة المؤسسة التركيبية للمجتمع الإسلامي في العدالة والحريات، وتبني ثقافة النقد البناء، وإصلاح أخطاء العقود الماضية، وتفهم أيضا بأن حضارة الإسلام لم تتأخر ويختلف إشعاعها إلا بغياب العقل المسلم عن ميدانه الفكري؛ فإن كان الاستعمار يقع حين تكون هناك قابلية له وإلف للحالة المتردية فيه؛ فإن الحضارة بوجه العموم لن تسقط إلا إذا كان للشعوب رغبة في السقوط!!.

### المبحث الثالث: التجديد في الفكر الإسلامي وضوابطه

#### المطلب الأول: مفهوم التجديد في الفكر الإسلامي

"أولاً: التجديد لغة: ورد معنى التجديد في اللغة أنه (تصيير الشيء جديداً)<sup>(١)</sup>، ويعني "كذلك وجود شيء على حالة معينة فطراً عليه ما غيره وأبلاه، فإذا تمت إعادة الشيء على حالته الأولى التي كان عليها قبل أن يصيبه التغيير كان ذلك تجديداً، وهو إعادة الشيء إلى سيرته الأولى، جدد الثوب تجديداً، أي: صيره جديداً. وتجدد الشيء تجددًا: صار جديداً، تقول: جددته فتجدد وأجدده أي الثوب وجدده واستجده: صيره، أو لبسه جديداً فتجدد. والجديد نقيض البلى والخلق"<sup>(٢)</sup>.

"ثانياً: التجديد اصطلاحاً: أما التجديد بمعناه الاصطلاحي أو الشرعي - أي ربط التجديد بالشرعية الإسلامية والدين الإسلامي - هو: "إحياء وبعث ما اندرس منه - أي الإسلامي - وتخليصه من البدع والمحدثات التي أضيفت له، وتنزيله على واقع الحياة ومستجداتها، فعلى هذا المعنى إن التجديد لا يقع على ذات الدين، وإنما يقع على علاقة الأمة بالدين ومدى الانضباط به والتفاعل معه"<sup>(٣)</sup>. فهو اجتهاد في فروع الدين المتغيرة، مقيد (محدود) بأصوله الثابتة"<sup>(٤)</sup>.

وقد ذكر السيوطي أن المراد بالتجديد بيان السنة من البدعة، ونصرة العلم واهله وقمع البدعة وأهلها، وإحياء ما اندرس من العمل بالكتاب والسنة والأمر بمقتضاها، وما أشار إليه السيوطي صحيح؛ لأن التجديد

(١) ينظر: لسان العرب، ابن منظور الأفرريقي، بيروت، دار صادر، ج ٣، ص ١١١.

(٢) ينظر: الصحاح، للجوهري، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت، ط ٤، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، ٤٥٤/٢.

(٣) ينظر: التجديد في الفكر الإسلامي، عدنان إمامة، دار ابن الجوزي، الرياض، ط ١، ١٤٢٤ هـ، ص ١٩.

(٤) ينظر: المستدرک، الحاكم، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، ط ١، ١٤١١ - ١٩٩٠ م، ٥٢٢/٤.



يدور حول معنيين عامين، الأول: إحياء ما اندرس من أمر الدين. والثاني: تطهير ما دنس. ونتيجة هذا أن التجديد ليس في ذات الإسلام وإما من في إحيائه في المسلمين أنفسهم<sup>(١)</sup>.

"كما ورد لفظ التجديد في السنة النبوية، وذلك بقول النبي صلى الله عليه وسلم: إِنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مِنْ يُجَدِّدُ لَهَا دِينَهَا"<sup>(٢)</sup>، والحديث قد أضاف التجديد إلى دين الأمة وليس إلى ذات الدين، فدين الله تعالى الذي يشمل العقائد والعبادات وغيرها من نواحي الشريعة ثابتة ولا تتغير، والتجديد إنما يقع على الذي يتغير من علاقة الناس برّبهم ومدى قربهم أو بعدهم عن الشريعة، كما إنه قد يطراً على الناس نسياناً أو تحريفاً أو تغييراً لمفاهيم الشريعة، وهو الأمر الذي يحتاج إلى تجديد"<sup>(٣)</sup>، "وقد قال المناوي في شرحه لقول النبي صلى الله عليه وسلم: (يجدّد لها دينها)، أي: "بيّن السنة من البدعة، ويكثر العلم، وينصر أهله، ويكسر أهل البدعة ويذلّهم"<sup>(٤)</sup>.

"وعرف أنه إحياء ما أندرس من معالم الدين، وانطمس من أحكام الشريعة وما ذهب من السنن، وخفي من العلوم الظاهرة والباطنة"<sup>(٥)</sup>. كما عرف المجدد بأنه: من له حنكة رد المتشابهات إلى المحكمات، وقوة استنباط الحقائق والدقائق والنظريات من نصوص الفرقان وإشاراته ودلالاته<sup>(٦)</sup>، فالتجديد الوارد في الحديث هو تجديد لفروع الدين التي مصدرها النصوص الظنية الورود والدلالة مقيدا بأصوله التي مصدرها النصوص اليقينية الورود القطعية الدلالة، ويترتب على هذا أن التجديد المذكور في الحديث لا ينطبق على الوقوف عند أصول الدين وفروعه (التقليد)، ولا رفض أصول الدين وفروعه (التغريب)".

(١) ينظر: التجديد والمجددون عند السيوطي (دراسة نقدية)، د. خالد العبري، مجلة العلوم الشرعية - جامعة القصيم، العدد ٤، ٢٠١٤م، مج ٧، ص ١٤.

(٢) سنن أبي داود، كتاب الملاحم، باب ما يذكر في قرن المائة، ح رقم ٣٧٤٠.

(٣) ينظر: التجديد في الفكر الإسلامي، ص ٢٠.

(٤) ينظر: فيض القدير شرح الجامع الصغير، المناوي، دار المعرفة، بيروت، ط ٢، ١٩٧٣م، ج ٢، ص ٢٨١.

(٥) ينظر: فيض القدير شرح الجامع الصغير، زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، ط ١، ج ١، ص ٢٨٢.

(٦) ينظر: عون المعبود شرح سنن أبي داود، ومعه حاشية ابن القيم: تهذيب سنن أبي داود وإيضاح علله ومشكلاته، محمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ٢، ١٤١٥ هـ، ج ١١، ص ٣٩١، ٣٨٩.



## المطلب الثاني: ضوابط التجديد في الفكر الإسلامي وأهم شروط المجدد

"التجديد في الفكر الإسلامي له عددٌ من الضوابط، وذلك حتى يكون تجديدًا سائغًا مقبولًا وليس منحرفًا مردودًا، ومن هذه الضوابط"<sup>(١)</sup>:

- "الاعتماد على النصوص الشرعية الثابتة: كنصوص القرآن الكريم والصحيح من سنة النبي صلى الله عليه وسلم؛ لأن الاعتماد على نصوص غير ثابتة ولا موثوقة ينتج تجديدًا منحرفًا لا يتفق مع أصول الشريعة الإسلامية".
- "اتباع المنهج العلمي الصحيح في فهم النصوص: فمن ذلك مراعاة اللغة العربية ومدلولات الألفاظ فيها، وكذلك مراعاة فهم السلف للنصوص بحيث يجعل فهم السلف هو الأساس الذي ينطلق منه المجدد في فهم النصوص".
- "الالتزام بضوابط وأصول الاجتهاد: بأن يكون المجدد ذا علمٍ واطلاعٍ واسعٍ على علوم الشريعة، أي يكون ممنٍ يصح إطلاق اسم المجتهد عليه، والاجتهاد في علم الأصول"، يعني: "بذل المجتهد وسعه في طلب العلم بالأحكام الشرعية بطريق الاستنباط"<sup>(٢)</sup>.
- "الابتعاد عن الابتداع في الدين: لأن التجديد بمعناه الصحيح ينافي الابتداع والإحداث في الدين بغير أصلٍ أو دليلٍ".
- "من أهم شروط المجدد: يشترط في المجدد أن تتوفر فيه جملة من الشروط حتى يكون تجديده صائبًا، ومن هذه الشروط ما يأتي":
- "أن يكون المجدد مجتهدًا في علوم الشريعة الإسلامية؛ كعلوم اللغة العربية، وعلوم الأصول من أصول فقه ومصطلح حديث، كما يكون عالمًا بآيات وأحاديث الأحكام"، وفي هذا الشرط يقول أبو الأعلى المودودي: "الاجتهاد في الدين، والمراد به أن يفهم المجدد كليات الدين، ويبين اتجاه الأوضاع المدنية والرقي العمراني في عصره، ويرسم طريقًا لإدخال التغيير والتعديل على صورة التمدن القديمة المتوارثة، يضمن للشريعة سلامة روحها وتحقيق مقاصدها"<sup>(٣)</sup>.
- "أن يكون المجدد ذا اطلاعٍ واسعٍ على مقاصد الشريعة الإسلامية، وذلك لأن فهم نصوص الشريعة وتطبيقاتها الواقعية مرتبطٌ بفهم مقاصد الشريعة"<sup>(٤)</sup>.
- "أن يكون نفعه عامًا شاملًا لأهل زمانه، بحيث يكون منارة يسترشد ويهتدي بها الناس، بحيث تبقى آثاره التجديدية والإصلاحية بعد موته ظاهرةً في سلوك الناس وفكرهم"<sup>(٥)</sup>.

(١) ينظر: مفهوم تجديد الدين، بسطامي محمد سعيد، مركز تأصيل للدراسات والبحوث، جدة، ط٣، ٢٠١٥م، ص ٢٩-٣٥.

(٢) ينظر: الوجيز في أصول الفقه، عبد الكريم زيدان، مؤسسة قرطبة، بغداد، ص ٤٠١.

(٣) ينظر: موجز تاريخ تجديد الدين وإحيائه، أبو الأعلى المودودي، دار الفكر الحديث، لبنان، ط٢، ١٩٦٧م، ص ٥٥.

(٤) ينظر: تجديد الفقه الإسلامي، وهبة الزحيلي، دار الفكر، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م، ص ١٨٨.

(٥) ينظر: التجديد في الفكر الإسلامي، ص ٤٨.



### المطلب الثالث: تغريب الأفكار الإسلامية ومحاولة صدها

"لا يزال المسلمون يقاسون من محاصرة حركة التغريب لفكرهم الإسلامي، بخلق عقلية جديدة تعتمد على تصورات الفكر الغربي ومقاييسه، ثم محاكمة الفكر الإسلامي من خلالها بهدف سيادة الحضارة الغربية، وتسييدها على الحضارة الإسلامية، بل والحضارات الأخرى جميعها"<sup>(١)</sup>.

"ويعمل الغرب - بنشر بأفكارهم - على حمل المسلمين والعرب على قبول الاستسلام والاحتواء والتحرك من داخل دائرة الفكر الوافد، وإخراج المسلمين عن دائرة قيمهم، بما يخلق شعورًا بالنقص في نفوسهم، وتحريف التاريخ الإسلامي، وتشويه مبادئ الإسلام، وانتقاص دوره في تاريخ البشرية، وخلق أجيال جديدة من المسلمين تحنقر مقومات الحياة الإسلامية والشرقية، وإبعاد العناصر التي تمثل الثقافة الإسلامية عن مراكز التوجيه، وتدمير البطولات الإسلامية والتشكيك في عظمتها"<sup>(٢)</sup>.

"قال القرطبي: التقليد ليس طريقًا للعلم ولا موصلاً له، لا في الأصول ولا في الفروع؛ وهو قول جمهور العقلاء والعلماء"<sup>(٣)</sup>. وللعقاد كلمة تتعلق بهذا الأمر، إذ يقول: الاستقلال يتجلى حينًا في التحرر من القديم، ويتجلى حينًا آخر في التحرر من الجديد"<sup>(٤)</sup>. وهذا ملمح مهم؛ لأن الجديد له سطوة قد يصبح معها المرء مقلدًا بأشد من تقليده للقديم... فيكون قد وقع فيما فرّ منه!! أما الاستقلال الحق، والتجديد الفكري المطلوب، فيكون باتباع الصواب - أو بالأدق: ما يظنه المرء صوابًا - سواء كان قديمًا في النشأة أم جديدًا".

### الخاتمة

"أن بناء الخارطة الإدراكية لدى المسلم المعاصر يمثل ضرورة ملحة في ظل التحديات الفكرية التي يفرضها الواقع الذي نعيشه، ولا سيما تأثيرات الفكر الغربي في تشكيل الوعي والقيم، وإن الخلل لا يكمن في مجرد التفاعل مع الآخر، بل في غياب المنهجية الواعية التي تضبط هذا التفاعل وتوجهه وفق الأصول الإسلامية الراسخة، وخلص البحث إلى أن التجديد الإسلامي يشكل أفقًا حيويًا لإعادة بناء هذه الخارطة الإدراكية، من خلال تفعيل أدوات الاجتهاد واستحضار المقاصد الشرعية بما يحقق التوازن بين الأصالة والمعاصرة. إن المشروع المعرفي الإسلامي مطالب اليوم بإنتاج رؤية متكاملة تعيد تشكيل الوعي، وتؤسس لإنسان قادر على التفاعل الإيجابي مع معطيات العصر دون التفريط بهويته".

(١) ينظر: ترشيد الفكر الإسلامي، أنور الجندي، دار الاعتصام، القاهرة، ١٩٨٤م، ص ٤٣.

(٢) ينظر: ترشيد الفكر الإسلامي، أنور الجندي، ص ٤٣.

(٣) ينظر: الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة، ط ٢، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م، ٢/ ٢١٢.

(٤) الاتجاهات الحديثة في الأدب العربي، عباس محمود العقاد، مقال بمجلة "الرسالة"، العدد ٦٠٦، ١٢ فبراير ١٩٤٥م.



### النتائج:

- وجود تأثير واضح للفكر الغربي في تشكيل بعض ملامح الوعي لدى المسلم المعاصر.
- غياب خارطة إدراكية منضبطة يؤدي الى اضطراب في الفهم والسلوك.
- إمكانية الاستفادة من منجزات الفكر الغربي ضمن ضوابط منهجية واعية.
- يمثل التجديد الإسلامي أداة أساسية لإعادة بناء الوعي المعرفي.
- تحقيق التوازن بين الأصالة والمعاصرة يعد ضرورة للحفاظ على هوية المسلم الفكرية.

### التوصيات:

- ضرورة بناء برامج فكرية تربوية تسعى لتشكيل خارطة ادراكية متوازنة.
- تفعيل منهج النقد العلمي للفكر الغربي بما يميز بين النافع والضار.
- دعم مشاريع التجديد الإسلامي القائمة على الأصول والمقاصد.
- تعزيز الوعي بالهوية الإسلامية في المؤسسات التعليمية والإعلامية.

### المصادر والمراجع

#### • بعد القرآن الكريم.

١. الاتجاهات الحديثة في الأدب العربي، عباس محمود العقاد، مقال بمجلة "الرسالة"، العدد ٦٠٦، ١٢ فبراير ١٩٤٥م.
٢. أصول الدين، عبد القهار ابن طاهر البغدادي، مدرسة الإلهيات، مؤسسة الخانجي، مصر، ط١.
٣. تأملات، مالك بن نبي، دار الفكر المعاصر ببيروت - لبنان، ط١، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٢م.
٤. تجديد الفقه الإسلامي، وهبة الزحيلي، دار الفكر، دمشق، ط١، ٢٠٠٠م.
٥. تجديد الفكر الإسلامي، محسن عبد الحميد، المعهد العالي للفكر الإسلامي، ط١، ١٩٩٦م.
٦. التجديد في الفكر الإسلامي، عدنان إمامة، دار ابن الجوزي، الرياض، ط١، ١٤٢٤هـ.
٧. التجديد والمجددون عند السيوطي (دراسة نقدية)، د. خالد العبري، مجلة العلوم الشرعية - جامعة القصيم، العدد ٤، ٢٠١٤م.
٨. ترشيد الفكر الإسلامي، أنور الجندي، دار الاعتصام، القاهرة، ١٩٨٤م.
٩. التمدن؛ آثاره الفكرية والعلمية، وهو في الأصل رسالة ماجستير، جامعة المنيا، كلية دار العلوم، ٢٠١٥م.
١٠. الجامع لأحكام القرآن، القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة، ط٢، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤م.



١١. خصائص التصور الإسلامي ومقوماته، سيد قطب، دار الشروق.
١٢. الصحاح، للجوهري، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت، ط٤، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.
١٣. الصواعق المرسلّة على الجهمية والمعطلّة، ابن القيم الجوزية، تحقيق: د. علي بن محمد دخيل الله، دار العاصمة، الرياض.
١٤. عون المعبود شرح سنن أبي داود، ومعه حاشية ابن القيم: تهذيب سنن أبي داود وإيضاح علله ومشكلاته، محمد أشرف بن أمير بن علي بن حيدر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، ١٤١٥ هـ.
١٥. "فيض القدير شرح الجامع الصغير، المناوي، دار المعرفة، بيروت، ط٢، ١٩٧٣ م."
١٦. فيض القدير شرح الجامع الصغير، زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، ط١.
١٧. لسان العرب، ابن منظور، دار صادر - بيروت، ط٣، ١٤١٤ هـ.
١٨. لماذا تأخر المسلمون؟، الأمير شكيب أرسلان، مؤسسة هنداوي لنشر، المملكة المتحدة، ٢٠١٧ م.
١٩. المستدرک، الحاكم، تحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، ط١، ١٤١١ - ١٩٩٠ م.
٢٠. محاضرات في الثقافة الإسلامية، للدكتور راشد شهوان، دار المناهج، الأردن، ط١، ٢٠٠٠ م.
٢١. المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، محمد فؤاد عبد الباقي، عن المكتبة الإسلامية، اسطنبول - تركيا، (ب. ت).
٢٢. المعجم الوسيط: إبراهيم أنيس وآخرون، طبعة المكتبة الإسلامية اسطنبول - تركيا، ط٢، (ب. ت).
٢٣. مفردات ألفاظ القرآن، الراغب الأصفهاني مادة (فكر) بتحقيق: صفوان عدنان داوودي، دار العلم بدمشق، والدار الشامية ببيروت، ط١، ١٤١٢ هـ، ١٩٩٢ م.
٢٤. مفهوم تجديد الدين، بسطامي محمد سعيد، مركز تأصيل للدراسات والبحوث، جدة، ط٣، ٢٠١٥ م.
٢٥. مقاييس اللغة، تحقيق عبدالسلام محمد هارون، عن دار الجيل، ط١، ١٤١١ هـ - ١٩٩١ م.
٢٦. موجز تاريخ تجديد الدين وإحيائه، أبو الأعلى المودودي، دار الفكر الحديث، لبنان، ط٢، ١٩٦٧ م.
٢٧. ميلاد مجتمع، مالك بن نبي، ترجمة عبد الصبور شاهين، دار الفكر دمشق - سوريا، ط٣، ١٩٨٦ م.
٢٨. الوجيز في أصول الفقه، عبد الكريم زيدان، مؤسسة قرطبة، بغداد.



للعلوم الإنسانية



وزارة التعليم العالي  
والبحوث العلمي

Ministry of Higher Education & Scientific Research

# AL-SALAM UNIVERSITY COLLEGE JOURNAL



No. 23  
part 1



الرقم الدولي للمجلة

(2522 - 3402)

ISSN - 2959555-X (Print)

ISSN - 29595541- (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

June  
A.H. 1447- A.D. 2026

Registration No. at the House  
Of books and documents:  
(2127) - year (2015)



مكتب دليير