



وزارة التعليم العالي
والبحث العلمي
Ministry of Higher Education & Scientific Research



للعلوم الانسانية

مجلة

السلام الجامعة

مجلة فصلية محكمة للعلوم الإنسانية
تُصدرها كلية السلام الجامعة



الرقم الدولي للمجلة

(2522 - 3402)

ISSN - 2959555-X (Print)

ISSN - 29595541- (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

العدد الثالث والعشرون
المجلد الاول

حزيران

١٤٤٧هـ - ٢٠٢٦م

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق:

(2127) لسنة 2015 ميلادية



مجلة

السلام الجامعة

مجلة فصلية محكمة للعلوم الإنسانية
تُصدرها كلية السلام الجامعة

العدد / ٢٣
حزيران / ٢٠٢٦

الرقم الدولي للمجلة (2522-3402)

ISSN – 2959-555X (Print)

ISSN – 2959-5541 (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>



حقوق النشر محفوظة

- الحقوق محفوظة للمجلة.
- الحقوق محفوظة للباحث من تاريخ تسليم البحث إلا في حالة تنازله خطياً.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
﴿وَقُلِ اَعْمَلُوا فَاَسَیْرَی اللّٰهِ عَمَلِكُمْ وَرَسُوْلُهُ
وَالْمُؤْمِنُوْنَ وَسَتُرَدُّوْنَ اِلَیْ عَالِمِ الْغَیْبِ وَالشَّهَادَةِ
فَیُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ﴾

سورة التوبة، الآیة (۱۰۵)

١. اسم المجلة: مجلة السلام الجامعة.
٢. اختصاص المجلة: العلوم الإنسانية والتطبيقية.
٣. جهة الاصدار: كلية السلام الجامعة.
٤. الموقع الالكتروني: www.alsalam.edu.iq
٥. البريد الالكتروني: journal@alsalam.edu.iq
٦. رابط المجلة على موقع المجلات الأكاديمية العراقية:
<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

المراجعة اللغوية

أ.م.د. سعيد عبد الرضا خميس / اللغة العربية

الأستاذ طارق العاني / اللغة الإنكليزية

الإشراف الطباعي والالكتروني

أ.م.د. يوسف نوري حمه باقي

لغة النشر

اللغة العربية، اللغة الإنكليزية

التحكيم العلمي

البحوث التي تقبل للنشر في المجلة تعرض على أساتذة خبراء متخصصين تختارهم

هيئة تحرير المجلة

مجالات التوزيع

جمهورية العراق، والدول العربية والدول الأجنبية على سبيل التبادل الثقافي والعلمي

مصادر التمويل: ذاتية

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية: (2127) لسنة 2015 ميلادية

الرقم الدولي للمجلة: (3402 - 2522)

ISSN- 2959-555X (Print) / ISSN- 2959-5541 (Electronic)

رئيس التحرير

أ.د. عبد السلام بديوي يوسف الحديثي / عميد الكلية

نائب رئيس التحرير

أ.د. صبيح كرم زامل موسى الكناني / معاون العميد للشؤون العلمية

مدير التحرير

أ.م.د. أحمد عباس محمد / التخصص: فلسفة أصول الدين
قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية كلية السلام الجامعة

هاتف مدير التحرير

٠٧٧١٠٠٤٥٥٦٦

٠٧٧٠٢٦٢١١٩٦

هيئة تحرير مجلة كلية السلام الجامعة

١. الأستاذ الدكتور عبد السلام بديوي يوسف الحديثي / Professor Dr. Abdul Salam Badiwi Yousef Al-Hadithi /
لغة عربية — عميد كلية السلام الجامعة / رئيس التحرير
٢. الأستاذ الدكتور صبيح كرم زامل موسى الكناني / Professor Dr. Sabih Karam Zamil Musa Al-Kanani /
إدارة تربية — معاون العميد للشؤون العلمية — كلية السلام الجامعة / نائب رئيس التحرير
٣. الأستاذ المساعد الدكتور أحمد عباس محمد / Assistant Professor Dr. Ahmed Abbas Mohamed /
فلسفة أصول الدين — كلية السلام الجامعة / مدير التحرير
٤. الأستاذ الدكتور محسن عبد علي الفريجي / Professor Dr. Mohsen Abdel Ali Al-Farjji /
علوم جغرافية — وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / العراق
٥. الأستاذ الدكتور كامل علي الويبة / Professor. Dr. Kamel Ali Al-Weba /
علوم تاريخ — جامعة بنغازي / ليبيا
٦. الأستاذ الدكتور عبد الله بلحاج / Professor Dr. Abdullah Belhaj /
لغة عربية — جامعة سوسة / تونس
٧. الأستاذ الدكتور حنان صبيح عبد الله / Professor Dr. Hanan Sobhi Abdullah /
تخطيط استراتيجي — مركز البحوث / بريطانيا
٨. الأستاذ المساعد الدكتور يوسف نوري حمه باقي / Assistant Professor. Dr. Yousef Noori Hama Baqi /
فلسفة في الشريعة الإسلامية — فقه مقارن، قسم الشريعة — كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد
٩. الأستاذ الدكتور عبد الله هزاع علي الشافعي / Professor. Dr. Abdullah Hazza Ali Al-Shafi'i /
علم النفس الرياضي / كلية السلام الجامعة
١٠. الأستاذ الدكتور ماجد مطر عبد الكريم / Professor Dr. Majid Matar Abdel Karim /
كلية السلام الجامعة
١١. الأستاذ الدكتور ردينة مطر عبد الكريم / Professor Dr. Rudina Matar Abdel Karim /
كلية السلام الجامعة
١٢. الأستاذ المساعد الدكتور إبراهيم راشد الشمري / Assistant Professor Dr. Ibrahim Rashid Al-Shammari /
إدارة أعمال تنمية بشرية / كلية السلام الجامعة
١٣. الأستاذ المساعد عنيد ثنوان رستم / Assistant Professor. Anaid Thanwan Rustom /
رئيس قسم المالية والمصرفية / كلية السلام الجامعة

كلمة العدد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وعلى آله الطاهرين وصحبه أجمعين، وبعد:

بين يديك عزيزي القارئ العدد الثالث والعشرون من "مجلة السلام الجامعة" التي تعانق أخواتها المجلات العلمية المحكمة التي تعتمد المستوعبات العلمية العالمية أحد أهم الجوانب في حساب المعدل التراكمي من خلال تواجدها في الموقع الإلكتروني الوزارة التعليم العالي والبحث العلمي الخاص بالمجلات العلمية لتصنيف الجامعات والكليات الحكومية والأهلية في العراق والعالم يحمل العدد بين طياته بحثاً ودراسات من نتاج أساتذة الكلية وعدد من الباحثين من خارجها، تخص موضوعات تتعلق بتخصصات الكلية العلمية والإنسانية) وهي تعالج موضوعات حيوية تتعلق بحياة الفرد والمجتمع بشكل علمي منهجي، نرجو أن ينتفع منه المختصون والدارسون والمعنيون بالاختصاصات التي تهض بها كلية السلام الجامعة، وطلبة الدراسات العليا وغيرهم داخل العراق وخارجه ونرى من المناسب ونحن نصدر هذا العدد أن نقدم شكرنا وتقديرنا العالي إلى السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي على الدعم الذي قدمه للتعليم الجامعي الأهلي، ونشكر كذلك السادة الباحثين الذين أسهموا في هذا العدد، وندعو الباحثين والمختصين إلى رفق المجلة والإسهام في أعدادها القادمة.

ومن الله التوفيق والسداد وللعلم والعلماء الموقفية والازدهار، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أ.د. عبد السلام بديوي يوسف الحديثي

عميد الكلية

دليل المؤلفين

١. تنشر المجلة البحوث والدراسات التي تقع ضمن مجال تخصصها العلمي.
٢. أن يتسم البحث بالأصالة، والجدة، والقيمة العلمية، وسلامة اللغة، ودقة التوثيق.
٣. يمنح المؤلف الحقوق للمجلة بالنشر والتوزيع الورقي والإلكتروني، والخرن وإعادة استعمال البحث.
٤. أن يكون البحث مطبوعاً على الحاسوب بنظام (Simplified Arabic) على قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد وتزوّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية، ويمكن إرسال البحوث عبر بريد المجلة الإلكتروني.
٥. أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).
٦. يُكتب في وسط الصفحة الأولى من البحث ما يأتي:
 - أ. عنوان البحث باللغة العربية.
 - ب. اسم المؤلف باللغة العربية ودرجته العلمية، وشهادته، وجهة انتسابه.
 - ت. بريد المؤلف الإلكتروني.
 - ث. الكلمات المفتاحية.
 - ج. ملخصان أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الانكليزية، يوضعان في بداية البحث على أن لا يتجاوز الملخص الواحد (٢٥٠) كلمة.
٧. يكتب عنوان البحث في وسط الصفحة بحجم خط (١٦. Bold).
٨. يكتب اسم المؤلف في وسط الصفحة بحجم خط (١٢. Bold).
٩. تكتب جهة انتساب المؤلف بحجم خط (١٢) Bold.
١٠. يكتب عنوان البريد الإلكتروني بحجم خط (١٢) Bold.

١١. يكتب ملخص البحث بحجم خط (١٢) Bold.
١٢. تكتب الكلمات المفتاحية بحجم خط (١١) Bold.
١٣. جهات الانتساب تُثبت كآآتي: (الجامعة، الكلية، القسم، المدينة، البلد).
١٤. تكتب البحوث بنوع خط (Simplified Arabic) للغة العربية، ويخط نوع (Times New Roman) للغة الإنكليزية وبحجم خط (١٤).
١٥. مسافة الحواشي الجانبية (٥٤,٢) سم، والمسافة بين الأسطر (١٥,١) سم.
١٦. على الباحث إتباع قواعد الاقتباس وتوثيق المصادر والمراجع والالتزام بأخلاقيات البحث العلمي.
١٧. تعتمد المجلة صيغتي (MLA) و (APA) في ترتيب المصادر والمراجع وتنسيقها.
١٨. تعتمد المجلة نظام فحص الاستلال باستعمال برنامج (Turnitin) ويرفض البحث الذي تتجاوز فيه نسبة الاستلال المقبولة عالمياً.

سياسة النشر

١. أن لا يكون البحث جزءًا من بحث سابق منشور، أو من رسالة جامعية قد نُوقِشت، ويقدم الباحث تعهدًا بعدم نشر البحث أو عرضه للنشر في مجلة أخرى.
٢. يشترط لنشر الأبحاث المستقلة من الرسائل والأطاريح الجامعية موافقة خطية من الأستاذ المشرف وفقًا للأنموذج المعتمد في المجلة.
٣. يُبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدة لا تتجاوز شهرًا واحدًا من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
٤. يلتزم المؤلف بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفقًا للتقارير المرسلة إليه، ومن ثم موافاة المجلة بنسخة معدلة في مدة أقصاها (١٥) خمسة عشر يومًا.
٥. لا يحق للمؤلف المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد النشر.
٦. لا تُعاد البحوث إلى مؤلفيها سواء قبلت أم لم تُقبل.
٧. يخضع البحث للتقويم السري من خبيرين لبيان صلاحيته للنشر.
٨. يدفع المؤلف أجور النشر البالغة (١٢٥.٠٠٠) مائة وخمس وعشرون ألف دينار عراقي، و(١٥٠) دولارًا من خارج العراق، والاستلال.
٩. يحصل المؤلف على نسخة من المجلة المنشور فيها بحثه.
١٠. تعبر البحوث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
١١. لا تلتزم المجلة بنشر البحوث التي تخل بشرط من الشروط.
١٢. تلتزم المجلة بفهرسة ورفع البحوث التي تُنشر في المجلة في موقع المجلات الأكاديمية العلمية العراقية، رابط الموقع:

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/>

دليل المقومين

١. يُرجى من المقوم قبل الشروع بالتقويم التثبيت من كون البحث المرسل إليه يقع في حقل تخصصه العلمي لتتم عملية التقويم.
٢. لا تتجاوز مدة التقويم (١٠) أيام من تاريخ تسلّم البحث.
٣. تذكر المقوم إذا كان البحث أصيلاً ومهما لدرجة تلتزم المجلة بنشره.
٤. يذكر المقوم مدى توافق البحث مع سياسة المجلة وضوابط النشر فيها.
٥. يذكر المقوم إذا كانت فكرة البحث متناولة في دراسات سابقة، وتتم الإشارة إليها.
٦. يحدّد مدى مطابقة عنوان البحث لمحتواه.
٧. بيان مدى وضوح ملخص البحث.
٨. مدى إيضاح مقدمة البحث لفكرة البحث.
٩. بيان مدى عملية نتائج البحث التي توصل إليها الباحث.
١٠. تجري عملية التقويم بنحو سري.
١١. يُبلغ رئيس التحرير في حال رغب المقوم في مناقشة البحث مع مقوم آخر.
١٢. تُرسل ملاحظات المقوم إلى مدير التحرير، ولا تجري مناقشات ومخاطبات بين المقوم والمؤلف بشأن البحث خلال مدة تقويمه.
١٣. يبلغ المقوم رئيس التحرير في حال تبين للمقوم أن البحث مستل من دراسات سابقة، مع بيان تلك الدراسات.
١٤. يُحدد المقوم العلمي بشكل دقيق الفقرات التي تحتاج إلى تعديل من المؤلف.
١٥. تعتمد ملاحظات وتوصيات المقوم العلمي في قرار قبول النشر وعدمه.

تعهد نقل حقوق الطبع والتوزيع

إني الباحث:

صاحب البحث الموسوم بـ: ((.....

.....

.....

((.....

أتعهد بنقل حقوق الطبع والتوزيع والنشر إلى مجلة السلام الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

تعهد الملكية الفكرية

إني الباحث:

صاحب البحث الموسوم ب: ((.....))

.....

.....

((.....)).

أتعهد بأن البحث قد أنجزته، ولم يُنشر في مجلة أخرى في داخل العراق أو خارجه، وأرغب في نشره في مجلة السّلام الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

عناوين البحوث المقدمة لمجلة الكلية

رقم الصفحة	عنوان البحث	الباحث	ت
٢٢-١	الذكاء الاصطناعي وتحليل ظاهرة المطابقة النحوية في اللغة العربية/ دراسة وصفية تطبيقية	أ.م.د. باسم محمد حسين علي	١
٣٨-٢٣	مفهوم العقل عند الدكتور ناجي حسين جودة / مقاربات فلسفية صوفية	أ.م.د. عمر سعدي عباس الحياي	٢
٦٤-٣٩	أدب الخلاف والاختلاف عند الصحابة والتابعين (رضي الله عنهم) وأئمة المذاهب الأربعة / رؤية فكرية معاصرة	أ.د. خالد مصطفى عبيد عبد المنعم	٣
٩٠-٦٥	وول ستريت" المنشأة والتطور التاريخي من التأسيس حتى العصر الحديث / دراسة تحليلية شاملة في الأبعاد الاقتصادية والسياسية والاجتماعية	أ.د. سمر رحيم نعيمه أ.د. نزار كريم جواد	٤
١٣٨-٩١	الاستدلال بالحديث المرسل في استنباط الحكم الشرعي / دراسة أصولية تطبيقية	أ.م.د. الحسن علي عبد الرحمن الرفاعي	٥
١٦٢-١٣٩	إِحْكَامُ الْقَوْلِ فِي حَلِّ مَسَائِلِ الْعَوْلِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الْمُعْطِيِّ السَّمْلَوِيِّ (ت: ١١٢٧هـ) / دراسة وتحقيق	أ.م.د. أحمد جميل مهنا عطوي	٦
١٨٤-١٦٣	الفضاء المكاني في روايات صبيحة شبر	أ.م.د. فرح غانم صالح	٧
٢٢٠-١٨٥	نظريّة الإحباط في الدرس الكلامي	أ.م.د. براء عادل مسعود	٨
٢٤٢-٢٢١	القوة الأخلاقية لدى طلبة الجامعة	إشراف: أ.م.د. علي عناد زامل الباحثة: أنعام غني مسير	٩
٢٦٦-٢٤٣	التغير الدلالي لألفاظ الحديث النبوي الشريف	أ.م.د. إيناس عباس صالح البيرماني	١٠
٢٩٦-٢٦٧	أثر غياب المدقق الشرعي على العمل المصرفي الإسلامي	أ.م.د. زينب حامد أمين السامرائي	١١

٣٢٦-٢٩٧	الأثر المعنوي والإعرابي في تداخل معنى الاسمية والفعليّة على بعض الأسماء / المصدر وإسم الفاعل إنموذجاً	أ.م.د. أحمد سعيد علوان	١٢
٣٥٠-٣٢٧	الطائفة اليهودية العراقية ودورها في المجال الطبي / دراسة تاريخية	أ.م.د. زهراء عبد العزيز سعيد	١٣
٣٦٦-٣٥١	الحوكمة الإدارية وعلاقتها بالانغماس الوظيفي لدى رؤساء الأقسام	أ.م.د. شهلاء حمزة صادق الجبوري	١٤
٣٨٨-٣٦٧	الإمام الذهبي بين ميزان النقد ووجدان العبادة / جمع ودراسة	أ.م.د. هدى عبد الخالق عثمان	١٥
٤١٨-٣٨٩	منهج المستشرق "مونتجمري وات" في كتابه "محمد في المدينة" / دراسة تحليلية نقدية	أ.م.د. حميد سلمان محمد	١٦
٤٤٤-٤١٩	مصادر التفسير عند الإمام الرازي (ت ٦٠٦هـ) من خلال كتابه "مفاتيح الغيب"	م.د. ورقاء جعفر مصعب نجم	١٧
٤٧٤-٤٤٥	أثر نمونجي إيزنكرافت وكوكس وماسيلاس في تدريس التاريخ على التحصيل وتنمية المهارات الاجتماعية لطالبات المرحلة الإعدادية	م.د. فاطمة أحمد داود سلمان	١٨
٤٨٦-٤٧٥	الفلسفة الوجودية بوصفها مدخلاً للأنسنة في فكر عبد الرحمن بدوي	م.د. حسين علي منصور حيدر	١٩
٥٠٦-٤٨٧	أزمة الفقر في المجتمع العراقي بعد عام ٢٠٠٣م	م.د. عبد الرحمن طارق عطيه محسن	٢٠
٥٣٠-٥٠٧	القيم التربوية في كتاب البلاغة العربية للصنف السادس الإسلامي / دراسة تحليلية	م.د. شوقي صندل عبد اللطيف	٢١
٥٥٤-٥٣١	أثر استخدام استراتيجيات مقترحة على وفق الامتصاص المعرفي في تحصيل طالبات قسم التاريخ والعزيمة الأكاديمية	م.د. صابرين حسين عليوي	٢٢

٥٧٨-٥٥٥	المصالح والمفاسد في فهم القصة القرآنية	م.د. محمد مصلح مهدي المحمدي	٢٣
٦٠٢-٥٧٩	المعنى القرآني بين السياق التاريخي والدلالة المفتوحة قراءة عند الشاطبي ونصر حامد أبو زيد	م.د. بلال لطيف ياس	٢٤
٦٢٨-٦٠٣	ممر - الهند-الشرق الاوسط- اوربا في منظور الاقتصاد السياسي الدولي دراسة في التحولات الجيو اقتصادية واعادة تشكيل موازين التجارة العالمية	م.د. مها شكر محمود حسن	٢٥
٦٥٤-٦٢٩	أحاديث المعاملة الزوجية في الكتب الستة / دراسة موضوعية	م.د. عبد القادر حامد عبد الله القيسي	٢٦
٦٧٤-٦٥٥	المخدرات وأثرها على الأمن الفكري / دراسة تحليلية في ضوء الفكر والعقيدة الإسلامية	د. سهى هادي علوش م.م. غدير علي عبد الكريم	٢٧
٦٩٢-٦٧٥	أثر العمل الصالح في تطوير الذات في ضوء القرآن الكريم	م.د. رؤى شاكر نعمه لازم	٢٨
٧١٦-٦٩٣	"رسالة في أن أفعال الله تعالى ليست معللة بالأغراض" لعلي بن محمد بن علي أبو الحسن الحسيني الجرجاني (٥٧٤هـ - ٨١٦هـ) / دراسة وتحقيق وتعليق	م.د. عائشة عبد الرحمن دحام	٢٩
٧٣٦-٧١٧	علاقة الاجتهاد النبوي بالاجتهاد التفسيري / دراسة تأصيلية تحليلية	م.د. عمر عبد الكريم إسماعيل حميد	٣٠
٧٦٤-٧٣٧	البصيرة النفسية وعلاقتها بالذكاء الإقناعي لدى المرشدين التربويين	م.د. حسام ياسين علي شناوه التميمي	٣١
٧٨٤-٧٦٥	أحكام التعزية في الفقه الإسلامي	م.د. عبد مجيد عبيد	٣٢
٨٢٠-٧٨٥	القواعد الفقهية الكبرى وأثرها في الترجيح	م.د. نور رعد رشيد العبيدي	٣٣
٨٣٤-٨٢١	بناء الخارطة الإدراكية بين تحديات الفكر الغربي وآفاق التجديد الإسلامي	م.د. حسن رشيد إبراهيم	٣٤

٨٥٦-٨٣٥	تأثير التحويل الخارجي في خلق الأزمات المالية في البلدان النامية بعد عام ٢٠٢٠م / نماذج مختارة	م.د. رفيف إباد حسن عبد الله	٣٥
٨٧٤-٨٥٧	أهمية اكتساب اللغة العربية عند أطفال الروضة / دراسة مجتمعية	م.د. علي محمود حبيب الشمري م.د. منار جبار كاظم	٣٦
٨٩٦-٨٧٥	سلطة القاضي التقديرية للعقوبة التعزيرية في الفقه الإسلامي	م.د. جمعة حسين علي حردان	٣٧
٩٢٤-٨٩٧	المواظاة على إبرام العقود المالية في المصارف الإسلامية / نماذج مختارة	م.د. أحمد أكرم حسن الخفاجي	٣٨
٩٥٢-٩٢٥	أثر التحول الرقمي في جباية وتوزيع الزكاة على التنمية الاقتصادية في العراق / دراسة تحليلية	م.د. طارق كريم عبد النعمي	٣٩
٩٧٦-٩٥٣	أثر النفط في السياسة الخارجية العراقية (١٩٩١-٢٠٢١)	بكر حازم الزبيدي	٤٠
٩٩٤-٩٧٧	الذكاء الاصطناعي والتنمية المستدامة في ضوء القرآن الكريم / دراسة تفسيرية	م. فاطمة عبد الكريم جليل سعود	٤١
١٠١٨-٩٩٥	عتبة العنوان في علاقاتها ببقية عتبات الغلاف في الأعمال الشعرية لمحمد الماغوظ	م.م. ميديا محسن علي خان إشراف: أ.د. نيان نوشيروان فؤاد	٤٢
١٠٤٢-١٠١٩	قانون أملاك الغائبين لعام ١٩٥٠ وأثره في السيطرة على الأراضي الفلسطينية / دراسة تاريخية	م.م. مها علي حميد	٤٣
١٠٦٢-١٠٤٣	الضوابط الفقهية المتعلقة بالوكالة في المعاملات المالية عند الإمام الشيرازي (ت ٤٧٦هـ) في كتابه المهذب / جمعاً ودراسة	م.م. طارق أحمد حسين عكش الشجيري	٤٤
١٠٨٢-١٠٦٣	من يكنى من الرواة بـ "أبي الأحوص" / بيان أسمائهم ومراتبهم	م.م. نذير نجم عبد	٤٥

١٠٩٨-١٠٨٣	واقع استعمال التدريس الرقمي لتعليم المهارات الصوتية للمرحلة المتوسطة من وجهة نظر مدرسيها	م.م. إسراء عدنان دحام توفيق	.٤٦
١١١٤-١٠٩٩	دور المرأة في كسوة الكعبة المشرفة	م.م. سعد إسماعيل أحمد شهاب القيسي	.٤٧
١١٣٨-١١١٥	دور التغطية الإعلامية للقتوات الفضائية العراقية في تشكيل اتجاهات الجمهور نحو محاربة التطرف الديني	م.م. راند لطيف عليوي	.٤٨
١١٦٢-١١٣٩	فاعلية استخدام أنظمة التعليم الذكية المعتمدة على الذكاء الاصطناعي في تحسين جودة المخرجات التعليمية لمادة الفيزياء في المرحلة الثانوية	م.م. علي جودت كاظم	.٤٩
١١٧٨-١١٦٣	مرويات الصحابي ثعلبة ابن الحكم الليثي / جمع ودراسة	م.م. أحمد عباس فاضل كاظم	.٥٠
١٢١٤-١١٧٩	الدور الاستراتيجي لخفة الحركة التنظيمية في تعزيز الأتمتة الرقمية في شركات الطيران - دراسة ميدانية لآراء القيادات الإدارية في الخطوط الجوية العراقية	م.م. شيرين طالب ولي كمرخان	.٥١
١٢٤٨-١٢١٥	الفروق الدلالية في الثنائيات المترادفة في القرآن الكريم / دراسة نظرية تطبيقية على نماذج مختارة	م.م. عمر منذر خضير م.م. أيمن قاسم عبد	.٥٢
١٢٦٨-١٢٤٩	الرمزية السياسية والاجتماعية في زي أمراء المنين في مصر المملوكية (٦٤٨هـ - ١٢٥٠م/٩٢٣هـ - ١٥١٧م)	م.م. أسماء علي فهد إسماعيل	.٥٣
١٢٨٤-١٢٦٩	تأثير طرائق التدريس المختلفة في تعلم مهارة الضرب الساحق مع حركة الاقتراب في الكرة الطائرة	م.م. نغم كامل كمر	.٥٤

١٣٠٨-١٢٨٥	العراق بين النفوذ الإيراني والاستهداف الإسرائيلي / دراسة في التأثيرات السياسية والاقتصادية المتبادلة من (٢٠٠٣-٢٠٢٦)	م.م. أسامة حسن علي مسير	.٥٥
١٣٢٦-١٣٠٩	الظواهر اللغوية في كتاب الإرشاد لابن غلبون (ت ٣٨٩هـ) / دراسة انتقائية وصفية	م.م. سه نكه ر صابر عبد الرحمن	.٥٦
١٣٦٢-١٣٢٧	الأحاديث التي تعقبها الدارقطني على الصحيحين / دراسة نقدية تحليلية	م.م. ورود ضياء عبد الستار	.٥٧
١٣٨٨-١٣٦٣	تسييس العقوبات الدولية وأثره على شرعية السلطة / دراسة حالة رفع العقوبات عن فاعلين متهمين بجرائم دولية في سوريا	م.م. شيار زعيم عيسى	.٥٨
١٤١٤-١٣٨٩	واقع استعمال تدريسي علوم القرآن والتربية الإسلامية في كليات التربية / التفكير المنطومي	م.م. ضحى حسين عليوي حسين الطائي	.٥٩
١٤٣٨-١٤١٥	الحماية المدنية للمصممين في عقود ترخيص البرمجيات في التشريع العراقي والمقارن	م.م. محمد رضا علي ألبوسراية م.م. مصطفى علي عبد الكريم	.٦٠
١٤٥٦-١٤٣٩	الأحكام الفقهية المتعلقة بمشاركة المرأة في المسابقات	م.م. أريج صالح رضا حسن السعدي	.٦١
١٤٧٢-١٤٥٧	التحويلات الدلالية للألفاظ القرآنية في ضوء السياق النصي القرآني	م.م. عامر نعمان سالم	.٦٢
١٤٩٠-١٤٧٣	دور دول البريكس في النظام العالمي الجديد	م.م. عمر سالم داود سلمان الجبوري	.٦٣
١٥٠٤-١٤٩١	المحرم اللغوي عند محمد كاشاش وأثره في البنية الاجتماعية	الباحثة: عبير عيسى خليف علي إشراف: أ.م.د. أحمد خالد محمود	.٦٤
١٥٢٤-١٥٠٥	رأي الإمام محمد بن هارون الكناني التونسي (ت ٧٥٠هـ) في حكم وقوع	الباحثة: أمل كاظم محسن حافظ إشراف: أ.د. غازي خالد رجال	.٦٥

	النجاسة في الماء القليل وأثرها في مذهب المالكية / دراسة فقهية مقارنة	
١٥٤٢-١٥٢٥	المزيلات العقلية غير الطبيعية عند الإمامية	٦٦. الباحث: عقيل هادي الفتلاوي بإشراف: أ.د. قصي سعيد أحمد الجبوري
١٥٦٠-١٥٤٣	الوعد الإلهي في القرآن والسنة المطهرة لإقامة دولة العدل	٦٧. الباحث: صباح حسن منصور بإشراف: أ.د. ياسين خضير مجبل
١٥٧٨-١٥٦١	الثقافة الدينية بين الحقيقة والتأويل / دراسة مقارنة	٦٨. الباحث: أحمد حسين جاسم علوان
١٦٠٢-١٥٧٩	الماء الكرّ وتحديدده عند السيد محمد سعيد الحكيم	٦٩. الباحث: حيدر محمد رحيم حميدي إشراف: أ.د. لقاء عبد الحسين رستم
١٦٢٤-١٦٠٣	مصادر الإمام حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (ت ٧١٠هـ) في كتابه كشف الأسرار	٧٠. الباحث: ماجد ثاير ولي ياس النداوي إشراف: أ.د. محمد جاسم محمد زويد
١٦٤٢-١٦٢٥	الاختيارات الفقهية للإمام الأبهري (ت ٣٧٥هـ) في كتابه "شرح المختصر الكبير" في الدينة / دراسة مقارنة	٧١. الباحثة: زينب حسن سلطان ماجد إشراف: أ.د. غازي خالد رحال العبيدي
١٦٦٠-١٦٤٣	الاحتجاج بالقراءات القرآنية عند ابن عصفور في الممنوع من الصرف وجمع التفسير في كتابه "شرح جمل الزجاجي"	٧٢. الباحث: كاظم عباس علي المشرفة: أ.د. إسراء ياسين حسن
١٦٧٦-١٦٦١	دراسة تحليلية (تاريخية - جغرافية) للزحف الاستيطاني وتأثيره على مدينة نينوى الأثرية	٧٣. الباحث طورهان المفتي الباحث أحمد إبراهيم صالح النعيمي
١٦٩٤-١٦٧٧	قول الشيخ بهرام في مسألة البكر صمتها إنزّ في النكاح من خلال منظومته "المسائل التي لا يعذر بالجهل فيها" / دراسة فقهية	٧٤. الباحث: ياسين خليل حديد الجبوري المشرف: أ.م.د. عامر عواد هادي الغريبي

١٧٠٨-١٦٩٥	التَّلَازُمُ بَيْنَ حَقِّي التَّفَكِيرِ وَالِإِعْتِقَادِ فِي ضَوْءِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ	م.د. مصطفى محمد صالح عطيه	٧٥.
١٧٢٤-١٧٠٩	أسماء القبائل واللغات في كتاب "الإقليد" لتاج الدين الجندي (ت ٧٠٠هـ) شرح "المفصل" للزمخشري (ت ٥٣٨هـ)	طالبة الماجستير: أشنا أحمد رسول صالح إشراف: أ.د. إسراء ياسين حسن	٧٦.
١٧٤٤-١٧٢٥	الكوفة من خلال كتاب "أخبار البلدان" لابن الفقيه الهمداني / دراسة تحليلية	م.د. سمر ظاهر عصفور سلمان	٧٧.
١٧٦٠-١٧٤٥	انفتاح العراق على محيطه الإقليمي بعد ٢٠٠٣ م / طريق التنمية إنموذجاً	م.د. عبد الرزاق حمزة عبد الله	٧٨.
١٧٨٦-١٧٦١	التحليل المكاني لأنماط السكن في محافظة بغداد باستخدام نظم المعلومات الجغرافية (GIS)	م.د. ريا فاضل رضا موسى	٧٩.
١٨٠٨-١٧٨٧	المنتجات الرئيسية والمرافق السياحية في العراق / أربيل إنموذجاً	م.د. ابتسام سلمان خليف الطائي	٨٠.
١٨٢٢-١٨٠٩	احتلال الأمم والشعوب لمدينة القدس عبر التاريخ وفتحها الميمون في عهد الإسلام	م.د. عبد الحسين جبار حسن أ.د. إبراهيم درياس موسى حسن	٨١.
١٨٥٠-١٨٢٣	سد الذرائع وأثره في القضاء / نماذج تطبيقية	أ.م.د. مصطفى كاظم محمود شلال	٨٢.
١٨٧٢-١٨٥١	لغة الإشارة عند مصطفى صادق الرافعي / دراسة تحليلية	م.م. وليد خالد شهاب أ.د. يعقوب حسن عبد	٨٣.
١٨٨٨-١٨٧٣	حد الإعجاز في القرآن الكريم بين المنهج العقدي والمنهج اللغوي / دراسة نقدية لمسألة الإعجاز العلمي	أ.م.د. مدين عبد خلف	٨٤.
١٩٠٦-١٨٨٩	تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الممارسات الدينية في عصر الرقمنة	م.م. مخلد ماهر داود حسون	٨٥.

١٩٣٠-١٩٠٧	الأهمية الجيوبولتيكية للخليج العربي في الاستراتيجية الأمريكية	م.م. ابتهاج ناصر جبير	.٨٦
١٩٥٢-١٩٣١	الحوار والمناظرة مع الأديان الأخرى / شروطه وضوابطه في الإسلام	أ.م.د. باسم محمد عبيس	.٨٧
١٩٧٢-١٩٥٣	الطبيعة ودلائل الإيمان في ضوء العقيدة الإسلامية / الجبال إنموذجاً	أ.م.د. فرات سمير فرج	.٨٨
١٩٩٦-١٩٧٣	أثر المنصات الرقمية لإدارة التذاكر في تحسين كثافة الحضور وتنمية إيرادات المباريات في الأندية العراقية لكرة القدم	م.م. كنعان أحمد كاظم	.٨٩
٢٠١٤-١٩٩٧	نظرية القبض والبسط في مدرسة بغداد القديمة	الباحثة: سهاد عبد الستار عبد	.٩٠
٢٠٣٦-٢٠١٥	أثر العرف على فقه العبادات والمعاملات في الشريعة الإسلامية	أ.م.د. مرتضى محمد حميد سلامة	.٩١
٢٠٦٠-٢٠٣٧	المدارك الغيبية للعرب قبل الإسلام في شبه الجزيرة العربية	م.م. إسراء محمد علي أ.د. شيماء فاضل عبد الحميد	.٩٢
٢٠٨٨-٢٠٦١	The Developmental Trajectory of the Impact Digital Technology's on the Psychological Development of children and Adolescents	Assist. Prof. Dr. Mushtaq Khalid Jabbar	.٩٣
٢١٢٢-٢٠٨٩	A Stylistic-Sociocognitive Analysis of Political Satire as a Discursive Negotiation Strategy in the Israel-Palestine Discourse	Asst. Inst. Noor Falah Hasan Asst. Lect. Abeer Talib Abdulmajeed Almukhtar	.٩٤

الفلسفة الوجودية بوصفها مدخلاً للأُنسنة في فكر عبد الرحمن بدوي

**Existential philosophy as an entry point to humanism in the
thought of Abd al-Rahman Badawi**

اعداد

م.د. حسين علي منصور حيدر

Dr. Hussein Ali Mansour Haider

Hussein.a@cois.uobaghdad.edu.iq

جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية - قسم الفلسفة

الكلمات المفتاحية: الإنسان، النزعة، الوجودية، الذات، الفكر.

Keywords: Humanity, Orientation, Existentialism, Subjectivity, Thought.



المخلص

لا جدال في أن حقوق الإنسان، مثلها مثل أي تقاليد معيارية، هي نتاج عصرها، فهي تعبر بالضرورة عن عمليات التواصل والتغيير التاريخي التي - من خلال تراكم الخبرة - منحتها مضمونها وشكلها، بحسب مناخها الثقافي والاجتماعي عبر عصور مختلفة نسبياً. وهذه الحقوق أو التوجه البشري تتحقق من خلال صيغ وأساليب وقنوات تعبيرية تختلف وفقاً لاختلاف المكونات الثقافية والاجتماعية بين المجتمعات، مما يسمح بمساحة معينة للخصوصية أو النسبية الثقافية لهذا المجتمع أو تلك، إذن فالنسبية الثقافية إنما تتعلق بأساليب التحقق وبأشكال التعبير والقبول أكثر مما تتعلق بالمنطقات أو المضامين الأساسية لحقوق الإنسان والمفاهيم الفلسفية. أي أنه يمكن القول بشيء من عدم الدقة، أنه بينما تنتم حقوق الإنسان بالعالمية من ناحية المضامين والمبادئ الأساسية، فإنها تنتم بالخصوصية من الناحية الكيفية التي تتحقق بها والصيغ التي يتخذها ذلك التحقق لمجتمع معين. ولعل هذه النقطة مهمة، لاسيما فيما يتعلق بالإشكالية التي تؤسس ثقافة مجتمعية (عربية) لحقوق الإنسان.

Abstract

There is no doubt that human rights, like any normative tradition, are a product of their time. They necessarily reflect processes of communication and historical change which—through the accumulation of experience—have given them their content and form, in accordance with the cultural and social climate of different historical periods. These rights, or this human orientation, are realized through forms, methods, and channels of expression that vary according to differences in cultural and social components among societies. This allows for a certain degree of specificity or cultural relativism within each society.

Thus, cultural relativism is more closely related to the modes of implementation, forms of expression, and patterns of acceptance than to the fundamental premises or core content of human rights and their underlying philosophical concepts. In other words, it may be said—with some imprecision—that while human rights are universal in terms of their core principles and essential content, they are particular in terms of the ways in which they are realized and the forms this realization takes within a given society. This point is especially important with regard to the issue of establishing a societal (Arab) culture of human rights.

المقدمة

إذا ما أردنا أن نبحث عن الجوانب الفكرية والأخلاقية التي تدرس بل وتحاول أن تعالج المشكلات المتعلقة بالإنسان وحرية وصيانة كرامته، نجد أن الشغل الشاغل للفلاسفة كان الإنسان، حيث يعد أحد أبرز المسائل الذي يناقش وي طرح حولها العديد من الأسئلة، ذلك أن الإنسان بطبيعته موغل في كل القضايا التي لا تنتهي مما يؤدي إلى الوقوع في الإشكالات، ربما المغالطات نتيجة سوء إدراك الطبيعة الفردية للكائن البشري... هذا التكوين المعقد الفهم يجري عليه الكثير من التجارب بغية الوصول إلى قانون يحكمه، وهذه المسألة أصبحت



موضع للتساؤل بين معظم الفلاسفة والمفكرين نظراً لأهميته العظمى، وكما يقول هنترميد: "هناك من ينظر إلى الوجودية، بأنها أكثر الحركات أو المذاهب إثارة للفكر في هذه الحقبة الزمنية، على أنها مذهب تربطه أواصر قرابة متينة بالنزعة الإنسانية، وأن لم يكن الإنسانيون كلهم، ولا الوجوديون كلهم، سعداء بأوامر القرابة التي تنسب إليهما. ومن المؤكد أن بين الحركتين عناصر مشتركة كثيرة، لا سيما في نظر نقادهما، ولعله لن يكون من المغالاة أن نصف الوجودية بأنها نزعة إنسانية متطرفة، أو نزعة إنسانية نسير فيها حتى أبعد نتائجها. ومع ذلك فإن تغيرات عميقة طرأ على طابع الفلسفة في عملية السير هذه، ذلك لأن النزعة الإنسانية في أساسها متقابلة في نظرتها الى الموقف الإنساني ومصير الإنسان، على حين أن الوجودية متشائمة أساساً، لا يسمح فيها إلا لشعاع خافت من الأمل أن يضيء وسط الظلام الذي يغلب عليها"^(١).

الوجودية كما يراها عبدالرحمن بدوي

يُعدّ الأستاذ عبدالرحمن بدوي (١٩١٧-٢٠٠٢م)، كما يقول جورج طرابيشي: "أحد أبرز رواد الفلسفة الوجودية في الفكر العربي المعاصر، كان جل اهتمامه إرساء دعائم فلسفته من خلال بيان محتواها عبر الإنتاج الثري الذي تركه، لتكون عاملاً فكرياً قوياً للمجتمع العربي للنهوض من سباته بوجوده عبر هذه الأفكار" الذي طرحه بدوي في مجمل مؤلفاته، لاسيما في رسالته للمجاستير "مشكلة الموت في الفلسفة الوجودية (١٩٤١)، ورسالته للدكتوراه وموضوعها الزمان الوجودي، (١٩٤٤)"^(٢).

تأثر بدوي في بداية حياته بفلسفة نيتشه والتي تعد تمهيداً لبزوغ الفلسفة الوجودية وظهورها، وكثير من الباحثين يرون، ومنهم الدكتور علي المرهج: "أن فلسفة نيتشه فلسفة وجودية بمعناها الإنساني، ويظهر ذلك جلياً خلال مؤلفاته الكثيرة"، وقد بين قيمة الفلسفة الوجودية في كتابه "دراسات في الفلسفة الوجودية"، ولكن ما ميّز وجوديته وجعلها أكثر وضوحاً هو كتابه: الإنسانية الوجودية في الفكر العربي، والذي حاول فيه التأسيس للفلسفة الوجودية عبر إستنهاض التراث المشرقي، والكشف عن نزوع الإنسان العربي وأصول نزعه التحريرية في بلاد المشرق من خلال توظيفه لعلاقة الدين "التصوف" بالوجودية من جهة، والكشف عن النزوع الوجودي في الشعر العربي من جهة ثانية، والدين ببعده الأنسني، بوصفه تعبير فردي عن التجربة الروحية التي يبيلورها الدين ويجلي الروح فيها للكشف عن نزعتها الحسية والجمالية المتواشجة مع التجربة الذاتية الفردية التي تميل للعاطفة والرجوع إليها"^(٣).

وتأثر بدوي أيضاً بالبيئة الفرنسية التي تلقى فيها علومه ومعارفه منذ نزوحه الفكري، ناهيك عن الأوضاع الاجتماعية التي عاشها، حيث ساهمت هذه الأمور "الفكرية"، في تعزيز مقبوليته للفلسفة الفردانية التي تُمدّد

(١) هنترميد، الفلسفة انواعها ومشكلاتها، ترجمة: د. فؤاد زكريا، مكتبة مصر، القاهرة، ١٩٦٩، ص ٤٠٦.

(٢) طرابيشي- جورج، معجم الفلاسفة، ج ١، ط ٣، دار الطليعة، بيروت، ٢٠٠٦، ص ١٥٥.

(٣) المرهج- د. علي، الوجودية في الفكر العربي.... قراءة في وجودية عبدالرحمن بدوي، بحث في ٢٩/٥/٢٠١٩.



القيم الذاتية للإنسان، وتضع المجالات العاطفية والإنفعالية والمثالية والقلق والمشاعر المرضية وسوداوية الوجودية الفرنسية في منزلة بارزة ومؤثرة^(١).

وتحولت مع مرور الوقت الى فكرة معيارية دقيقة عنده، لذلك نرى أن توجهه بدأ ينساق الى الوجود من خلال هذه الرؤية "رؤية الفلاسفة الوجوديين"، حتى أصبح المفهوم عنده متعلقاً بوجود الإنسان وما يفعله بفعله، وأفعال الإنسان عنده هي التي تحدد وتكوّنه، والنتيجة فالإنسان عنده يُقاس بأفعاله، عكس ما يذهب إليه أصحاب القائلين بالماهية "أو مذهب الماهية" الذين يفترضون أن الماهية سابقة على الوجود "وجود الإنسان"، وعن هذه الماهية تنشأ أفعاله، ومن ثم يحكم عليه^(٢).

دفعه هذا الفهم الى تعريف الفلسفة الوجودية بأنها: "أحدث المذاهب الفلسفية، وفي نفس الوقت أقدمها، أحدثها؛ لأن لها الأولوية ومركز الصدارة والسيادة في الفكر المعاصر، وهي أقدم المذاهب الفلسفية لأن العصب الرئيسي للوجودية هو أنها فلسفة تحيا الوجود، وليست مجرد تفكير في الوجود، والأول يحياها صاحبها في تجاربه الحسية وما يعانیه في صراعه مع الوجود في العالم. أما الثاني فنظر مجرد الى الحياة من خارجها والى الوجود في موضوعه، وتعتبر هذه رؤيته للفلسفة الوجودية"^(٣).

تصوّر عبد الرحمن بدوي في حركيته الفكرية أنه قادر على رفع الإنسان من الاستلابات والانقهارات، والعلائق الاجتماعية غير العادلة واللامتزنة، وهذا الأمر لن يتم إلا من خلال ثورة تعمق قيمة الفرد، ولم يجد هذا الشيء إلا في الوجودية التي دعت إلى الحرية، وجعلتها مقياساً. وهكذا، يصبح الإنسان بما يعمل ويسعى، لا بما يفكر. وبعبارات أخرى، إن الفضاء الأوضح والأوفى بات في عيش الإنسان للوجود وللعمل به، بعيداً عن مصطلحات الماهية التي تحدّد الإنسان، وعن الرؤى المجردة المطلقة التعميمية للفكر والوجود. ولذلك، إذا نظرنا إلى أعمال بدوي، نراها تعجّ بالثورة والتمرد والذاتية، فهو يقول في قصيدة "مزاج سوداوي": ولدت ألف الأحران، لا تكاد تبتمس لي مرّة حتى تغلبنى الكآبة أعواماً طويلاً. لهذا كان طبعي أقرب إلى الجانب الأسيان في الوجود^(٤). ورؤيته الوجودية هذه لا تقوم على أرضية النظر المسبق أو الجانب التنظيري، بل تقوم على عيش الوجود، باعتبار الإنسان كائن فردي يعيش في العالم، بوصفه موجوداً لا بوصفه ذاتاً مفكرة، كما تعامل معه "ديكارت"، ولكي أكون كذلك وجب أن يكون الإنسان حرّاً لا مجبراً، فالحرية تستدعي - حرية الإرادة، والإنسان الحر يفعل ما يريد، و بكونه قادر على فعل ما يريد، فعله أن يكون مسؤولاً عن أفعاله، فحرية الإرادة مرتبطة بالمسؤولية. من هنا يبدأ القلق، فالحرية تستتبعها المسؤولية التي تستدعي القلق، فمعنى أنني حر والحرية تعني الإختيار، فذلك يعني أنني مسؤول عن اختياري، واختياري يعني أنني أرشد الآخرين للسير وفقاً له ووضع إنموذجاً يُحتذى،

(١) ينظر: بدوي - عبد الرحمن، دراسات في الفلسفة الوجودية، ط/١، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ١٩٨٠، ص ١٩.

(٢) ينظر: دراسات في الفلسفة الوجودية، ص ٢٠.

(٣) المصدر نفسه، ص ٢١.

(٤) ينظر: د. أحمد ماجد، عبد الرحمن بدوي والاتجاه الوجودي، مجلة المحجّة المعارف الحكيمة، لبنان، العدد ٢٠، ٢٠١٠،



ولربما سيكون أختياري هذا خط سير للآخرين، ومنها سيكون القلق أكبر لأن المسؤولية سوف لا تكون مسؤولية لإختيار فردي لتحقيق ذاتي فقط، بل يمكن أن يكون اختياراً للآخرين ممن لا يبحثون عن تفرد الذات، هذا الأمر جعل الإنسان الوجودي يميل للتشاؤم والقلق الذي نظر إليه الوجوديون خاصة كير كيجارد على أنه مفتاح أساسي لفهم الوجود البشري. والإنسان وفق هذا المنظور للحرية "بسعيه لا بما يفكر"، يجعله يعيش من أجل الوجود وللعمل به، بعيداً عن المفاهيم الميتافيزيقية للماهية التي تحدد الإنسان، وعن الرؤى المجردة المطلقة التي تحد الفكر والوجود معاً^(١).

الحرية الإنسانية

بالعودة إلى مسار الوجودية ومفهومها بشكل مقتضب من جهة، والحاجة إلى تعريفها ومدارسها "أو اتجاهاتها" من جهة أخرى، فالوجودية هي: "اتجاه فلسفي يغلو في قيمة الإنسان، وبيالغ في التأكيد على تفرد، وأنه صاحب تفكير وحرية وإرادة وإختيار ولا يحتاج الى موجه. أي تتمثل في إعلاء قيمة الفرد، وأن عليه أن يبرز نفسه، ويثبت وجوده كما يحلو له"^(٢).

ويكون مركز كل شيء، وهذا ما سعت الى بلورته وتحقيقه النزعة الإنسانية كاتجاه فكري وفلسفي محاولاً أن يمنح الإنسان المركزية، وللعقل ما هو إنساني، وينقص من كل محاولة للعلو عليه، فالإنسان هو العلو، بأعباره هو الجذر الرئيسي للنزعة الإنسانية ينحو منحاً ذاتياً، باعتباره كائنًا بين وجودين لا متناهيين: الوجود المطلق، والعدم المطلق، لذا كان وجوده نسيجاً من كلا النقيضين "حسب بدوي"^(٣).

ورغم غموض مفهوم المطلق الذي ساعد على السماح بأعطاء وجهات نظر مختلفة عن المذاهب، فإن كل ميتافيزيقا هي محاولة نسبية لإيضاح صورة من صورة (المطلق) تتناسب حالة التفكير السائد للعصر. حيث يفهم على أنه (الكمال) و(اللانهاية) و(الاستقلال)، بمقابل ما في حياة الإنسان من نقص وتناه، وارتباط نسبي بمختلف الموضوعات الخارجية من بشر وأشياء وأوضاع^(٤).

ولهذا فالإنسان يصبح حائرًا بين تأجج الوجودين معاً، ونصيبه منها بالأغلب يكون متفاوتاً، وحينها يحاول أن يسد الفجوة بينهما ويخضع أحدهما للآخر، كعلاقة الخالق بالمخلوق "حسب تعبيره"، لكن يبقى ما يجعله أن يتجه نحو نفسه - نحو ذاته لكي يصنع وجوده الخاص، كما يريد، الوجود الإنساني، حيث الإنسان بما هو إنسان، أي يعود الى منبعه الأصيل لوجوده المحض - نفسه، وكل هذا من أجل أن يستمد منها معايير التقويم ولكي يحقق الإنسان ذاته "وجوده المحض"، لا بد من إعادة النظر في الصلة بين الذات ونفسها، أي الذات

(١) ينظر: دراسات في الفلسفة الوجودية، ص ٢٢.

(٢) القفاري - ناصر بن عبدالله، والعقل - ناصر بن عبدالكريم، الموجز في الأديان والمذاهب المعاصرة، ط/١، دار الصمعي للنشر والتوزيع، ١٩٩٢، ص ١١٦.

(٣) ينظر: بدوي - عبدالرحمن، الإنسانية والوجودية في الفكر العربي، دار القلم، بيروت، ١٩٨٢، ص ١٥.

(٤) ينظر: صفدي - مطاع، الحرية والوجود، منشورات دار المكتبة الحياة، بيروت، ١٩٦١، ص ٤٨.



الفردية. وهنا يقدم مفهوم "الزمان" على أنه العامل الأصلي في أنتقال الوجود الذاتي من حالة الإمكان الى الحالة الآنية^(١).

الذات والوجود في فكر عبدالرحمن بدوي

ينطلق بدوي بأن الوجود مطلق ومعين، فالمطلق هو أن تصوره أعم وأشمل التصورات، أو كما يراه أرسطو: أكثر الأشياء عموماً و كلياً، وهذه الكلية ليست كلية الجنس، أي أن الوجود ليس جنساً يشمل الموجودات كلها بوصفها خاضعة للتجزئة والتقسيم إلى أجناس أدناه وأنوع، إنما هي أشياء كلية فوق الأجناس. فالوجود المطلق أو العام هنا عبارة عن فكرة كلية لا تدخل تحت أي تصور كونه يتصف بالعمومية ولا يندرج تحت الأجناس، ولا يعلو عليه شيء، لأنه أعم وأشمل كل التصورات الأخرى. أما الوجود المعين فهو وجود الذات، أو وجود الموضوع ولا يمكن فهم أحدهم دون الآخر، ولا يمكن رد أحدهم إلى الآخر، لأن الذات لا يفهم مستقلاً عن عالم الموضوعات، ولا بد للذات أن يوجد في العالم، لأن الوجود في العالم صفة ضرورية للوجود الممكن^(٢).

بمعنى آخر، أن الوجود المعين ذاتي، والذات فيه شاعرة بوجودها وتحيل إلى نفسها لا إلى غيرها والذات هي الأنا المرید، والشعور بالذات يتم في قولنا: "أنا أريد"، والمرء يجد ذاته في فعل الإرادة وليس في الفكر كفكر، وهذا هو الخطأ الذي تردى فيه ديكرت عندما قال: "أنا أفكر فأنا موجود"^(٣).

فالفكر لا يمكن أن يؤدي للاوجود وبالتالي يمكن ان يثبت وجود الذات، وإنما يتم الشعور بالذات من خلال فعل الإرادة، فهو الشعور بالأنا المرید، والشعور بالإرادة يقتضي الشعور بالحرية، ولذلك فالذات والإرادة والحرية معانٍ مرتبطة، وكلما زاد الشعور بالإرادة زاد الشعور بالذات، وهذا الوجود هو ما يسميه بدوي: الوجود الذاتي أو الماهوي، وهو الوجود الذي تتحقق فيه إمكانياتي وماهيتي، وهو وجود أصيل أكون فيه مع نفسي وحدنا، وتحقيق الذات لإمكانياتها في العالم هو الآنية، أي الوجود الحاضر في الآن أو الزمان، والآن أو الزمان هو شرط تحقيق وجود الذات، فهو ذات موجودة في الزمان^(٤).

ولكي أحصل على حقيقة ذلك "الوجود والذات"، على وفق سارتر ينبغي أن أمر عبّر الآخر، فالآخر ضروري لوجودي على قدر ضرورته لكي أكون معرفة عن نفسي، فأن أكتشف ما هو حميم فيّ، سيكتشفي في الوقت نفسه للآخر بصفته حرية ماثلة أمامي، فالآخر لا يفكر ولا يريد إلا من أجلي أنا أو ضدي، وهكذا نكتشف في الحال عالماً نسميه "البيندائية"^(٥)، والذي يقرر الإنسان في هذا العالم ما يكون، ويكون الآخر^(١).

(١) ينظر: الإنسانية والوجودية في الفكر العربي، ص ١٨.

(٢) ينظر: بدوي- عبدالرحمن، الزمان الوجودي، ط/٣، دار الثقافة، بيروت، ١٩٧٣، ص ٣٠.

(٣) ينظر: الحنفي- د. عبد المنعم، موسوعة الفلسفة والفلاسفة، ج ٢، ط/٢، مكتبة مدبولي، ١٩٩٩، ص ٨٦٥.

(٤) ينظر: المصدر نفسه، ص ٨٦٦.

(٥) البيندائية: لفظ مركب من لفظين: (بين) و (ذاتية)، ويفيد المقطع الأول علاقة بينية أو معية، في حين يعبر المقطع الثاني عن دلالة عودة الذات إلى نفسها، وتفيد كلمة البيندائية علاقة الذات بذات أخرى أو علاقة بين الذوات لتعبّر بذلك عن رفض النزعة الذاتية المحضة أو مبدأ عزلة الذات وتعاليتها، برز هذا المعنى خاصة مع الفلسفة الوجودية والفلسفة الفينومولوجية (الظاهراتية أو



وفكرة البيئذاتية يناقشه بدوي في أطروحته، فيقول: "بأن الوجود الحقيقي الأصيل للذات هو وجودها قبل أن تتحقق في الضرورة، لأن الصلة فيه تكون بين الذات ونفسها وهذه الذات فردية، ونموذج الاوضح لهذا الوجود لذاته هو "الأنا". فنحن نعرف أنفسنا أشياء موجودة مستقلة في البدء عن غيرها من الموجودات، ونشعر بأنفسنا اشياء ثابتة تشير إلى ذاتها بأستمرار وبغير نهاية. ففي "الأنا" إذن كل تلك الصفات التي وجدناها في الوجود لذاته: أي القيام بالذات، والإشارة من الذات إلى الذات، وللاتناهي الحقيقي، فالواقع أن الوجود لذاته هو الأساس لكل التطورات العليا المعروفة باسم الذاتية أو الشخصية"^(٢).

وهناك نقطة جوهرية في غاية الأهمية ألا وهي الصلة بين الذات وبين الغير، والغير هو أولاً إنسان وليس شيئاً، والإنسان كائن تنتظم حوله الأشياء في العالم وعليه ستكون النظرة إذن هي نقطة البداية في معالجة مشكلة الاتصال بين الذوات، وسعى سارتر في هذا عبر تحليلات عميقة للنظرة إلى إثبات أن النظرة هي الشرط الأساسي لكل اتصال بيننا وبين الغير، ولكل محاولة ترمي إلى تفكيك العالم الخاص للآخر أو إثبات وجوده، ويعني بذلك: أن هذا الوجود، أنا - الغير، قد بدأ لنا على أنه لا يمكنه أن يوجد إلا إذا تضمن وجوداً خارجياً لا يمكن إدراكه"^(٣).

ويشيد بدوي أيضاً برأي هايدغر: بأن ماهية الوجود هي أنه وجود، أي أنه لا ينفصل عن أحوال وجوده فخواصه ليست إلا ضرورياً وأحوالاً للموجود، والآنية هي الإمكانية العينية الكاملة لوجودي، وبتحديد الصفات "الموجود" نصل إلى ماهيته، أي الوجود والإنسان موضوع أهتمام الوجود، وفهم الإنسان نابع من فهم الوجود "فهم الوجود يتم في الإنسان وبالإنسان"، فأفعال الإنسان وأحواله هي ضرور وجوده، وبالتالي فإن فهم الوجود معناه الاهتمام بالإنسان". وهذا يجعل "حسب هايدغر" من الإنسان مشروعاً يتحقق في المستقبل، فالمستقبل أهم آتات الزمان عند هايدغر، بعبارة أخرى: أن الإنسان يعيش دائماً في مستقبله، فوجودي هو ما سيكون عليه وجودي في المستقبل، ولهذا فإن الإنسان في سبق مستمر على نفسه. فوجودي إبان سن الحداثة هو أيضاً مستقبلي في الشباب والكهولة والشيخوخة، و وجود الطفل هو في الوقت نفسه وجود الرجل المقبل الذي سيكون"^(٤).

علم الظواهر)، ويؤكد أن وجود الذات لا يكون إلا من خلال تواصلها مع غيرها من الذوات فتحرر الذات من نزعة تمركزها حول ذاتها بناءً على علاقتها مع الآخرين، مما يجعل من البيئذاتية أفقاً مشتركاً يجمع بين سائر الذوات في إطار وحدة يتحقق داخلها التفاعل واللقاء بين ذات وأخرى. الوجودية منزع الإنساني، ص ٦٤.

(١) ينظر: سارتر - جان بول، الوجودية منزع إنساني، تعريب: محمد نجيب عبد المولا و زهير المديني، ط/١، التنوير للطباعة والنشر، بيروت، ٢٠١٢، ص ٦٣-٦٤.

(٢) بدوي، الزمان الوجودي، مصدر سابق، ص ١١.

(٣) ينظر: سارتر - جان بول، الوجود والعدم، ترجمة: عبدالرحمن بدوي، منشورات دار الآداب، بيروت، ط/١، ١٩٦٦، ص ٤٣ - ٤٤.

(٤) ينظر: دراسات في الفلسفة الوجودية، مصدر سابق، ص ٨٩.



وعليه بقي أن نقول أن عبد الرحمن بدوي كان واحداً من أبرز الشخصيات الفكرية العربية المعاصرة الذين أهتموا بالوجودية، بل أنه يشدد على وجود النزعة الإنسانية في الفكر العربي منذ القدم وبقوة ويذكر على سبيل المثال: السهروردي المقتول، وجابر بن حيان، والرازي، كذلك ابن عربي، ويؤكد بأن النزعة الإنسانية العربية لها تاريخها وحضورها الخاص الى أن توسعت من الدين الى العلم، ومن ثم الأدب والتصوف عبر مراحل تاريخية، عليه خاطب بدوي الشباب العربي ودعاهم الى خلق إنسانية جديدة، وبذل جهوداً كبيرة لأحياء ونشر أفكار للمدرسة أو المذهب "الوجودي"، في البلدان العربية، ولاسيما مصر... شأنه بذلك شأن المؤسسين لهذا التوجه في الفكر الغربي. وهذه تحتاج إلى عملية تنشيط للعقل العربي في مسيرة العلم وتقدم التقنية وصياغة التنمية، لكن أرى أن تكون هذه العقلانية في أوساط الفكر العربي والتي بحث عنها أغلب المفكرون الغرب المعاصرون ومن جملتهم البدوي وغيره لا بد أن تكون عقلانية ذو موقف يتبنى التحكم بالعقل المؤمن بقيم إنسانية كبرى ينشغل بهموم الإنسان وكرامته وحرية ومستقبله. وأن نأخذ بنظر الاعتبار كل المشكلات المتعلقة بمجتمعنا من تحقيق الحرية وضمان الكرامة والمساهمة في بناء الإنسان المعاصر وتحقيق مشروعه النهضوي المستقبلي على أسس ودعائم إنسانية علمية راسخة.

لكن هناك بعض من المفكرين العرب يرون: "بأن بدوي أراد وفق هذه النظرة للوجود التقديم لمذهب جديد في الوجودية بقوله: "سنجعل مهمتنا في الحياة تفصيل أجزاءه"، وأنه لم ينجز ما وعد، لأن الخطوط العامة لمذهب عبدالرحمن بدوي الفلسفية كان متأثراً بالفيلسوف مارتن هايدغر وما يكتبه، وأن اختلف معه في بعض الأشياء، فهي نفسها التي تصنع من فلسفة بدوي رافداً من الروافد المهمة في الفلسفة الوجودية في صميمها أوربية الطابع، وخطابه فيها موجه للمستشرقين، والأمثلة التي يطرحها كبراهين على ما يذهب إليه، كلها أمثلة أوربية، ونقده للثقافة والروح العربية من منطلق استشراقي أوربي"^(١).

أقسام الفلسفة الوجودية

١. الوجودية المؤمنة: هذه المدرسة تؤمن بوجود إله، والإيمان عندها نزعة فردية واختيار ذاتي، يمثلها الوجوديون المسيحيون، كير كيجارد، وجابريل مارسيل وكارل ياسبرز.
٢. الوجودية الملحدة: هذه المدرسة لا تؤمن بالإله ولا بالأديان، وكل ما يتعلق عندهم بذلك أوهام وخرافات، وأن الإنسان له مطلق الحرية في اختيار ما يريد، ومن أبرز رجال هذا الاتجاه جان بول سارتر وكامو وسيمون دي بو فوار^(٢).

وعلى الرغم من ولع الأستاذ عبد الرحمن بدوي بالفلسفة الوجودية فإنه ليس بعيداً عن بؤرة الدين، أي أنه رغم دراساته وتأثره بفلسفة الوجودية، لكنه محسوب على الشق الوجودي (الإيماني) وليس الشق الوجودي (الإلحادي)،

(١) موسوعة الفلسفة والفلسفة، ص ٨٦٣.

(٢) القفاري، والعقل - ناصر بن عبدالكريم، الموجز في الأديان والمذاهب المعاصرة، ط/١، دار الصميعة للنشر والتوزيع، ١٩٩٢، ص ١١٧.



حيث أنه يعترف بأنه قد أعتاد أن يعمل على الجبهتين (الوجودية والإسلامية)، رغم أنه يرى أن العقلية العربية لاتزال جامدة وأن سماء الثقافة العربية لم يعد يُسمع فيها إلا نعيق الغربان. وكل يوم يمر علينا يبعدها أعواماً عن ركب التقدم^(١).

ورغم الاختلاف الفكري بين المدرستين إلا أنهما تتفقان على أن الوجود يسبق الجوهر، وأن الفرد له الحق أن يجد نفسه ويفعل ما يحلو له، ظهرت هذه المدارس الفكرية نتيجة للطغيان الكنسي واشكالاته الاستبدادية من إكراه الناس على الإيمان ببعض العقائد مثل تقديس الرهبان ورجال الكنيسة، والطغيان المالي لهم بسيطرتهم على الأملاك العامة والضرائب والهبات والعطايا وغيرها التي فرضوها على عامة الناس، من جهة. بالإضافة للطوق الذي وضعته الفلسفات التقليدية الميتافيزيقية على الفرد وحرمانه من حريته الحقيقية التي رافقته منذ الولادة (حسب آراء الوجوديين)، حيث أصبحت هذه الفلسفات عوائق أمام تطور الحياة وأستبعاد البشر من جهة ثانية، ناهيك عن استئصال الظلم والقتل والدمار التي حل بأوروبا نتيجة الحروب حيث صار الموت هاجساً يومياً تعيشها المجتمعات^(٢).

فالوجودية رسخت هذه المدارس (الوجودية) أفكارها على جملة من المبادئ الفلسفية نذكر منها^(٣):

١. **الذاتية:** أي الإنسان لا بد أن يحقق ذاته، ويحقق ذاته حينما يوجد وبعد أن يوجد ويكون، ممتلكاً الوعي بهذه الكينونة، وهذا ليس بالرغبة بل بالسعي الى تحقيق هذا الهدف، فقد أرغب أن أحقق شيء ولكن ليس لدي الإرادة في السعي الى تحقيق ذلك، فالإنسان على حد قول سارتر: هو خالق لنفسه لأنه هو وحده متصوّر لها.
٢. **الإرادة:** أي أنني أريد أن أكون، وأسعى للتحقيق ما أريد، وبناءً عليه فأنا مسؤول عما أريد وما أحققه.
٣. **المسؤولية:** أي أن يكون الإنسان مسؤولاً عما يتخذه من قرارات وأفعال، وهذا لا يعني بأن الإنسان مسؤول عن نفسه فقط، بل هو مسؤول كذلك عن كل الناس؛ لأن الذاتية تعني عندما تريد شيء فأنتك تدعوا الناس لمثل ذلك، وهذا ما تعنيه الوجودية بالذاتية التي تقتضي المسؤولية.
٤. **القلق:** الإنسان في الفلسفة الوجودية يحيا في كآبة ويكابد القلق، وذلك لأن الإنسان عندما يلزم نفسه تجاه شيء ما ويدرك في الوقت نفسه أن اختياره سوف لا يُكوّن وجوده لوحده، وأنه لا يختار لنفسه، بل يختار له وللإنسانية كلها. عندها تكون المسؤولية يرافقها القلق الذي هو توتر بين مقولتين مختلفتين: لذة - وألم، حب - كراهية، فالقلق بتعبير هايدغر: "هو الذي يردد الكائن الحر الى إمكانية وجوده والقلق تجربة وجودية تكشف للذات عن حقيقة وجوده في العالم".

(١) ينظر: اللاوندي - د. سعيد، عبدالرحمن بدوي فيلسوف الوجودية الهارب إلى الإسلام، مركز الحضارة العربية، القاهرة، ط/١، ٢٠٠١، ص ٣٥-٣٦.

(٢) ينظر: الموجز في الأديان والمذاهب المعاصرة، ص ١٢٠.

(٣) المرهج - د. علي، الوجودية في الفكر العربي، قراءة في وجودية عبد الرحمن بدوي، بحث في ٢٩/٥/٢٠١٩.



٥. الاختيار والحرية: الإنسان حينما يختار يمارس حريته، ولكنه قبل أن يختار يجد نفسه حيال إمكانات لانتهائية، لكنه عندما يختار ينبذ هذه الإمكانات إلا واحداً، فالاختيار نبذ وعدم الاختيار نقص، وهو توتر بين الممكن والواقع، والذات وهي تختار تخاطر وتمارس العدم في الوقت نفسه. والإنسان حين يختار فإنه مضطر الى ذلك لأنه لا بد أن يفعل، فجوهر الوجود الفعل ولا فعل من غير حرية، فالإنسان مضطر أن يكون حرّاً وقد حُكِمَ علينا بالحرية، التي تجعل قيمة الإنسان فيما يقوم به من عمل، فما لا يرسمه الإنسان في الواقع ليس له أدنى وجود وبالتالي ليس له أدنى قيمة، فقيمة الإنسان بما يهتم به وما يسعى في سبيله وما يؤديه من أعمال يقيمه من علاقات.

رغم تأثر بدوي بفلسفة نيتشه ومن ثم بالمدارس الوجودية إلا أن أفكار هذه المدارس لم تجد طريقاً لها لدخول الفكر الفلسفي العربي إلا بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، عندما نظّر لها بدوي بحكم أفكاره وأطروحاته الفلسفية، بالإضافة الى الروافد العربية التي انحدرت منه ذو النفحة الصوفية وما لذلك من أهمية في الدين الإسلامي، لذلك فمن الأجدر أن نبحت بين ثانيا هذا المفكر وما يحمل من أفكار ومعالم تؤكد بأن الوجودية تدفقت منه الى الوسط العربي، وبالتالي محاولته أن يعيد للفرد العربي جوانبه الإنسانية. وهذا ما قام به حينما بحث في التراث العربي، ولاسيما في المدرسة الصوفية ووجد بأن هناك عوامل مشتركة بين المدرستين.

الخاتمة

على الرغم من هذه النظرة للوجودية إلا أنها غالباً ما تجد نفسها هي المدرسة التي أوكلت لنفسها مهمة الدفاع عن الإنسان من خلال التعمق في تكوين البشر وحياته ومن ثم نقل معاناته الذي ما يزال الى الآن يتناول مأساته ويضمد جراحاته نتيجة القمع والقتل والاستبداد والظلم الذي يتعرض له الإنسان حتى اليوم، فإذا ما طالب الفرد بحقوقه ليس بالجرم المشهود، لكن الجرم هو أن يسلب منه إرادته بغير ذنب.

واليوم تتفق الغالبية العظمى ممن يشتغلون في الحقل الفلسفي والمشرعين وكذلك علماء الأخلاق على مختلف مدارسهم والانتماءات الثقافية والحضارية لهم، على أن لكل إنسان حقوقاً أساسية معينة، على الأقل على المستويات النظرية لهم، كذلك أعدوا على احترام ومراعاة حقوق الإنسان وحياته الأساسية بصرف النظر على انتمائه العرقي أو الجنسي أو اللغوي أو الديني، عليه لا بد أن يكون هذا الاتفاق معياراً عاماً لما تحرزه الشعوب والدول كافة من التقدم والرفق الاجتماعي.

المصادر والمراجع

١. أحمد ماجد، مجلة المحجة: المعارف الحكيمة، عبد الرحمن بدوي والاتجاه الوجودي، لبنان، العدد ٢٠، ٢٠١٠.
٢. جان بول سارتر، الوجود والعدم، ترجمة: عبدالرحمن بدوي، منشورات دار الآداب، بيروت، ط/١، ١٩٦٦.
٣. جان بول سارتر، الوجودية منزع إنساني، تعريب: محمد نجيب عبد المولا وزهير المديني، ط/١، التتوير للطباعة والنشر، بيروت، ٢٠١٢.



٤. جورج طرابيشي، معجم الفلاسفة، ج ١، ط/٣، دار الطليعة، بيروت، ٢٠٠٦.
٥. سعيد اللاوندي، عبدالرحمن بدوي فيلسوف الوجودية الهارب الى الإسلام، مركز الحضارة العربية، القاهرة، ط/١، ٢٠٠١.
٦. عبد الرحمن بدوي، الانسانية الوجودية في الفكر العربي، دار القلم-بيروت- لبنان، وكالة المطبوعات، الكويت، ١٩٨٢.
٧. عبد الرحمن بدوي، الزمان الوجودي، ط/٣، دار الثقافة، بيروت، ١٩٧٣.
٨. عبد الرحمن بدوي، دراسات في الفلسفة الوجودية، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ط/١، بيروت، ١٩٨٠.
٩. عبد المنعم الحنفي، موسوعة الفلسفة والفلاسفة، ج ٢، ط/٢، مكتبة مدبولي، ١٩٩٩.
١٠. علي المرهج، الوجودية في الفكر العربي، قراءة في وجودية عبدالرحمن بدوي، ٢٩/٥/٢٠١٩.
١١. مطاع صفدي، الحرية والوجود، منشورات دار المكتبة الحياة، بيروت، ١٩٦١.
١٢. ناصر بن عبد الله الفقاري، ناصر بن عبدالكريم العقل، الموجز في الأديان والمذاهب المعاصرة، ط/١، دار الصميعي للنشر والتوزيع، ١٩٩٢.
١٣. هنترميد، الفلسفة انواعها ومشكلاتها، ترجمة: د. فؤاد زكريا، مكتبة مصر، القاهرة، ١٩٦٩.



للعلوم الإنسانية



وزارة التعليم العالي
والبحوث العلمي

Ministry of Higher Education & Scientific Research

AL-SALAM UNIVERSITY COLLEGE JOURNAL



No. 23
part 1



الرقم الدولي للمجلة

(2522 - 3402)

ISSN - 2959555-X (Print)

ISSN - 29595541- (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

June
A.H. 1447- A.D. 2026

Registration No. at the House
Of books and documents:
(2127) - year (2015)



مكتب دليير