مجلة الباحث
موقع المجلة: https://journals.uokerbala.edu.iq/index.php/bjh/

أثر استراتيجية السيطرة الدماغية في تحصيل طلاب الرابع الادبي لموضوعات الأدب والنصوص

الباحث : مصطفى حيدر هادي
أ.م.د حامد شهاب احمد
جامعة كربلاء / كلية التربية للعلوم الانسانية

التخصص العام للبحث: اللغة العربية	التخصص الدقيق للبحث: طرائق تدريس

معلومات الورقة البحثية

الكلمات الرئيسية:

استراتيجية السيطرة الدماغية ، التحصيل الدراسي ، الصف الرابع الادبي ، مادة الادب والنصوص

المستخلص باللغة العربية:

مستخلص الرسالة باللغة العربية

تهدفُ الدراسةُ إلى معرفةِ (أثر استراتيجية السيطرة الدماغية في تحصيل طلاب الصف الرابع الادبي لموضوعات ألادب والنصوص).

ولتحقيق هدف البحث اختار الباحث إعدادية مدينة العلمً بطريقة قصـــدية، وبالطريقة العشـــوائية اختار الباحث شـــعبة (أ) لتمثل المجموعة التجريبية البالغ عدد طلابها (31) طالباً، وشعبة (ب) لتمثل المجموعة الضـابطة البالغ عدد طلابها (30) طالباً .

كـافـأ البـاحـث بين طلاب مجموعتي البحـث في متغيرات العمر الزمني محسوبا بالشهور والتحصيل الدراسي للآباء والأمهات ، واختبار المعلومات السابقة الادب والنصوص وتكافؤ اختبار الذكاء (رافن للمصفوفات) وضبط الباحث المتغيرات الدخيلة التي قد تؤثر في هذا النوع من التصاميم التجريبية وبعد أن حدد المادة العلمية التي تضمنت (8) موضوعات الادب والنصوص المقرر تدريسه لطلاب الصف الرابع الأدبي للعام ٢٠٢٥ – ٢٠٢٦ .

صاغ الباحث الأهداف السلوكية الخاصة بالخطط التدريسية للموضوعات وبلغ عددها النهائي (100) هدفاً سلوكياً وأعد خططا تدريسية أنموذجية لكل موضوع من الموضوعات المحددة للتجربة ، ومن اجل قياس التحصيل عند طلاب مجموعتي البحث أعدّ الباحث اختباراً تكون من (30) فقرة من نوع اختيارمن متعدد وتأكد من صـــدقه وثباته ، ومن معاملات صـــعوبة فقراته ومعاملات القوى التمييزية لها ، وفاعلية البدائل المخطوءة .

وقد درس الباحث مجموعتي البحث نفســـه إذ درس طلاب المجموعة التجريبية باعتماد اســـتراتيجية الســـيطرة الدماغية والمجموعة الضـــابطة بالطريقة الاعتيادية، واستمرت التجربة (8) أسابيع وبعد انتهاء مدة التجربة طبق الباحث اختبار التحصيل على طلاب مجموعتي البحث.

وباستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين ،أسفرت الدراسة عن النتيجة الآتية :

يوجد فرق ذو دلالة إحصـائية عند مسـتوى (0.05) بين متوسـط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين درســوا مادة الادب والنصــوص باعتماد استراتيجية السيطرة الدماغية ، ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة

الذين درسوا المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية ولمصلحة المجموعة التجريبية .وفي ضوء نتائج الدراسة استنتج الباحث:

إنّ التدريس باعتماد استراتيجية السيطرة الدماغية له أثر في التحصيل عند طلاب الصف الرابع االادبي مقارنةً بالطريقةِ الاعتيادية.

وأوصى بضرورة اعتماد استراتيجية السيطرة الدماغية في تدريس موضوعات الادب والنصوص لطلاب الصف الرابع الادبي لأهميتها في تحقيق نتائج تعليمية فيها .

واقترح الباحث:

1- إجراء دراسات مماثلة للدراسة الحالية في بقية فروع اللغة العربية مثل القواعد والبلاغة والتعبير .

2- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في مراحلِ دراسية مختلفة ويفضل أن تكون للمرحلة الابتدائية .

doi: https://doi.org/10.63797/bjh.

الفصل الاول / التعريف بالبحث

اولاً: مشكلة البحث

الادب هو الذخر الإبداعي الذي تجود به قريحة الافذاذ من علماء البيان، ويعبّرون فيه عن أعماق نفوسهم، وما يثور في وجدانهم وما تتغنّى به عاطفتهم، ويسبح به خيالهم، وما تومئ إليه مشاهد الكون وأحوال المجتمع المختلفة مما ينمّي العقل، ويُسعد الروح، وعلى الرغم من جمال الأدب وأثره في حياتنا إلا أن تدريسه في المدارس لا يستجيب لرؤية التربية المعاصرة التي تنادي بالدور الفعّال للمتعلّم في مجريات التعليم، ولعلّ هذا يرجع إلى استعمال أساليب تعليم لا تتلاءم مع طبيعة المادّة، أو استعمال طريقة في التدريس لا يربط بين النص ومشاعر الطلاب ولا يكشف لهم عمّا يزخر به النص من أشكال الجمال الفني الذي يجذبهم ويدفعهم إلى الاقتراب منه، إذ أنَّ النص الأدبي لم يحظَ بالاهتمام الكافي في المدارس ، وما زال كذلك على يد المدرسين الذين لا يحسنون تدريسه، إذ يشرحون النص الأدبي المطلوب دراسته، فبعضهم يتلوه من الكتاب المعتمد مباشرةً، والبعض الآخر يكتبه على اللوح ويشرحه بيتاً بيتاً إذا كان الموضوع قصيدة، أو قسماً قسماً إذا كان الموضوع نثراً، فالشرح يقتصر على التفاصيل وإهمال المضمون العام للنص الأدبي مع إغفال جوانب الفهم، ودور الطالب يقتصر على قراءة النص وحفظه عن ظهر قلب من غير تعمّق في مبادئه فهو يدرس بغرض الاختبار وقد ينسى ما قرأه وحفظه بعد فترة من الزمن ، والمتتبّع لتعليم الأدب والنصوص في مدارسنا يلاحظ بوضوح المنحى السلبي للتلاميذ تجاه النص الأدبي الذي يُقدَّم إليهم، وتَعثُّرهم في استيعابه وتقديره، زيادة على أنّ الأسلوب المُتداول في التعليم هو الحفظ والتلقين، مما أضعف حيوية الابتكار والإبداع والذوق لدى الطلاب وإنّ تدريسه لا ينجز المقاصد المرجوّة، إذ أن المادّة الأدبية تُعرض عليهم فيما يُعرف بـ(المحفوظات) بشكل سطحي، وتُدرَّس معالجة جافة من دون اهتمام بالتحليل والمقارنة وبأسلوب صارم وناشف خالٍ من أيّ نبض، لذلك نرى مما سبق أن اعتماد المدرسين على الأساليب التي لا تتناسب مع طبيعة مادة الأدب والنصوص التي ترتكز على التلقين والحفظ، فضلا عن عدم تطوير كفاية عدد من المدرسين في الإرشاد العلمي والتربوي اللازم مما ادى الى ضعف لدى الطلاب في ملكات التفكير المستقل المبتكر، والمتابعة الفردية المعتمدة على الذات، وهذا بدوره تسبب بضعف الطلاب في مادة الأدب والنصوص، وبسبب التوسع الذي طرأ على المعارف والمعلومات نتيجة الثورة العلمية والتكنلوجية، وتبعاً لانتشار التدريس وتطور مؤسساته، وتفاوت مستوياته، وتعدد غاياته ومقاصده وشملت كافة أفراد المجتمع، وجراء تطبيق حقوق الإنسان وشيوع مبدأ التساوي في الفرص التعليمية، فقد غدت الضرورة ملحة لآلية نقل المعرفة والعلم والقدرات إلى طالبيها بأسرع زمن وأدنى تعب وتكلفة وأعلى فعالية متاحة ليتمكن الطلاب من إنجاز المهام الموكلة إليهم تجاه انفسهم ومجتمعهم ، لذلك جاءت هذه الدراسة اثر استراتيجية السيطرة الدماغية في تحصيل طلاب الصف الرابع الادبي للأدب والنصوص ، لعلها تسهم في علاج مشكلة الطرائق الاعتيادية المستعملة في تدريس الادب والنصوص وللحد من مشكلة الضعف في

مهارات تذوق النص الادبي ، وتحليل الغرض الشعري ، وللتصدي لهذه المشكلة يطرح الباحث السؤال الآتي: **ما اثر استراتيجية السيطرة الدماغية في تحصيل طلاب الصف الرابع الادبي لموضوعات الادب والنصوص ؟**

ثانيا:اهمية البحث

تعد اللغة العربية من أكثر اللغات انتشاراً في العالمِ، وتمتاز عن غيرِها من لغاتِ العالمِ بأنها لغة دين سماوي، فقد انتقاها الله عز وجل لساناً للدين الإسلامي (الحسن، ٢٠٠٨: ١٧٤)، ولا بد من الاعتزاز بلغتنا لغة القرآن المجيد التي انتقاها الله جل جلاله لتكون لغة آخر رسالة سماوية، ويكفي تباهياً إن للعربية منزلة كبرى فقد ذكرت في القرآن كما في قولي تعالى في محكم كتابه العزيز﴿ إنا أنزلناه قرآناً عربياً لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ نزل به الروح الأمين . عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ . بلسان عربي مبين ﴾ (سورة الشعراء : ١٩٢-١٩٥)، فلغت الضاد جمعت فصاحة القول وعذوبة العبارات وتناسق الأوصال و جزالة في الأسلوب (الخفاف،٢٠١٥:16).

لذلك تعد موضوعات الادب والنصوص من أبرز سمات اللغة العربية التي لا غنى عنها لأنها حاجة ماسة للمفسر والقارئ والسامع كي يستوعب المعاني الدقيقة والأساليب البلاغية والبيانية الكامنة في التراكيب اللغوية وبخاصة التراكيب القرآنية بحيث لا يخطئ فهمها، فالنحو هوالمكمل للمعاني أهدافها وبدونه قد يجهل المستمع المغزى المقصود، زيادة على انه يضفي الكلام قوة في المبنى وإيضاحاً في المعنى بل كانت العرب ترى فيمن استكمل النحو القدرة في بسط الحجة، وحفظ اللسان من الخطأ والإفصاح عن الخفي فهو أجل العلوم لما يمنحه للسان من قوة (الجبوري،السلطاني،2016: 197).

يعد التحصيل حصيلة لكل ما يكتسبه الطالب في العملية التعليمية، حيث يقاس بمدى قدرة الطالب على اجتياز الاختبارات المدرسية أو المواقف، أو البحث عن إيجاد حلول للمشكلات التعليمية وتخطي الصعاب المدرسية، إذ يتم ذلك عن طريق اعتماد الطالب على مهاراته وأدائه المتقن والموجه نحو إنجاز عمل أو مهمة تعليمية بسيطة أو معقدة، ذلك أن المهارة تعني إتقاناً ينمو بالتعلم ويُقاس بمعاملي الدقة والسرعة في الحال للحصول على التفوق الدراسي، و الاهتمام بالتحصيل يأتي من أهميته في حياة الطالب، وما يترتب على نتائجه من قرارات تربوية حاسمة، (الساعدي،التميمي،2020: 83).

لذا تدعو الضرورة إلى مُلاحقة كل ما هو عصري وحديث في استراتيجيات التعليم، وأساليبه، وطرائقه، إذ لم يعد مُحتملًا التمسك باستراتيجيات التحضير والإلقاء والتكرار لمجرد الاعتياد عليها، وبساطتها، وذلك لأنها لم تعد وافية لتلبية متطلبات العملية التعليمية، ولم تعد قادرة على الاستجابة لأهداف التعليم في ضوء الرؤية الحديثة للتربية والتعليم، وأضحى من اللازم الإلمام بكل ما هو جديد في التدريس، وتطبيقه في ميدان العمل التربوي، لا سيما أن العالم اليوم يمرّ بتطورات نوعية وكمية في شتى مجالات الحياة، وأن البقاء على الأساليب القديمة في التدريس سيزيد بالتأكيد من الفجوة بينن اركان العملية التعليمية ، المدرس والطالب والاهداف(عطية،2008: 24)، لذلك لابد من البحث عن استراتيجيات حديثة معتمدة على نظرية جانبي الدماغ هي استراتيجية مقترحة معدة على البيئة العراقية تدعى باستراتيجيةِ السيطرةِ الدماغية، وهي تعتمد على أساس عرض موضوعات الدرس على شكل مشكلة تجعل من المهام أكثر إثارة وتشويقًا من طريق خطواتها الدراسية الغنية بالانفعالاتِ والاستثارةِ والدافعيةِ العاليةِ والتنظيمِ المستمرِ لتحقيقِ روابط قوية في الدماغِ وبالتالي فهم الموضوعات بشكل أسرع ،عن طريق التعرف على قدرات الطلاب في استعمال احد نصفي الدماغ (الايسر او الايمن) في التحكم في سلوكة وطريقة تفكيرة في حل المشكلة ، واعتمادة على اي جزء اكثر في حلها، وتساعد المدرس في فهم الفروق الفردية بين الطلاب في الادراك والتفكير ومعالجة المعلومات (الركابي، 2023: 458).

ثالثا: هدف البحث

التعرف على اثر استراتيجية السيطرة الدماغية في تحصيل طلاب الصف الرابع الادبي لموضوعات الادب والنصوص

رابعاً: فرضية البحث

ولتحقيق هدف البحث صاغ الباحث الفرضية الصفرية الآتية:

1- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0,05) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون موضوعات الادب والنصوص على وفق استراتيجية السيطرة الدماغية وبين متوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون المادة نفسها على وفق الطريقة الاعتيادية في اختبار التحصيل البعدي لموضوعات الادب والنصوص.

خامساً: حدود البحث

الحد البشري: طلاب الصف الرابع الادبي في المدارس الاعدادية والثانوية الحكومية النهارية التابعة الى المديرية العامة لتربية كربلاء المقدسة.
الحد الزمني: الفصل الدراسي الاول للعام الدراسي (2025_2026) م.
الحد المكاني: المدارس الثانوية والاعدادية النهارية الحكومية للبنين فقط التابعة لمديرية تربية كربلاء المقدسة (المركز).
الحد المعرفي: موضوعات الادب والنصوص للصف الرابع الادبي الجزء الاول للموضوعات الثمانية (العصر الجاهلي ،عنترة بن شداد، الاعشى، ألافوه الاودي ،زرقاء اليمامة ، حاتم الطائي ، الامثال والحكم ، الخطابة)
سادساً: تحديد المصطلحات

الاثر اصطلاحا: عرفة كل من :
1- إبراهيم (2009) : "بأنه مقدرة عنصر موضوع الدراسة على بلوغ حصيلة إيجابية، ولكن إذا زالت هذه الحصيلة ولم تتحقق، فإن العنصر قد يكون من الدواعي المباشرة لوقوع توابع سلبية". (إبراهيم،30:2009)
2- الخزاعلة وآخرون (٢٠١١): "بأنه الأثر متمثل في شدة النتائج التي تحدثها المتغيرات المستقلة في المتغيرات التابعة" . (الخزاعلة وآخرون، ٢٠١١: ١٧)

ثانيا: استراتيجية السيطرة الدماغية:
التعريف الاصطلاحي، عرفها كل من :-
1- نوفل (٢٠٠٩) : "مجموعة من الخطوات التي يستقبل بها المتعلم المعلومات، ويرتبها وينظمها ويدمجها في بنيته المعرفية بما يتسق مع وظائف نصفي الدماغ، ثم يوظفها لإنجاز مهامه التعليمية والتي تستند الى افتراضات علم الاعصاب الحديث حيث توضح عمل الدماغ بشكل طبيعي في استعمال أحد نصفي الدماغ بالتحكم في تصرفات الطالب المعرفية، أو ميله إلى الاعتماد على أحد نصفي الدماغ أكثر من الآخر في حل المشكلات" . (نوفل ،٢٠٠٩ : ١٢٠)
2- يعرفها الركابي (2023): بأنها "مجموعة من الخطوات المتتالية المرنة التي تمثل طريقة للتعليم والتعلم مؤكدة على الواقعية والمتعة والتشـــويق والتعاون، وتجنب التهديد المتناغم مع علم الاعصـــاب الحديثة التي تهتم بعمل الدماغ الذي يربط البيئة التعليمية بعملية التعلم من خلال أربع مراحل عقلية تتعلق بـــــ (الملاحظة ودعائم الفهم والتكثيف والتطبيق)" (الركابي، 2023 :463)
ثالثا: التحصيل اصطلاحا ،عرفه كل من:-
1- عرفه الخالدي(2003): "نشاط عقلي معرفي للتلميذ، يستدل عليه من مجموع الدرجات التي يحصل عليها في ادائه لمتطلبات الدراسة"(الخالدي،2003: 92)
2- عرفه القزامل (2013): "استيعاب أو إدراك الطالب للمحتوى الذي تعلمه، ويقاس بالمستوى الذي يظهره من خلال أدائه في الاختبارات التحصيلية المصممة لتقييم تلك المعرفة".(قزامل ، 2013 : 37) .
رابعاً:: الصف الرابع الادبي
"هو الصف الاول من صفوف المرحلة الاعدادية التي تلي المرحلة المتوسطة في العراق ومدة الدراسة فيها ثلاث سنوات ووظيفتها الاعداد للحياة العملية او للدراسة الجامعية" (وزارة التربية،2019: 4)
خامساً: الادب والنصوص

1-عرفه الركابي (٢٠٠5) بأنه: " ما أثر عن الشعراء والكتاب والخطباء والحكماء من بدائع القول المشتمل على تصوير الأخيلة الدقيقة والمعاني الرقيقة، مما يُهذب النفس، ويُرقق الحس، ويثقف اللسان" . (الركابي ، جودت، ١٧٢:٢٠٠٥)

2- **عرفه عطية (٢٠٠٧)** بأنه : " التعبير البليغ الذي يحقق المتعة واللذة الفنية لما فيه من جمال التصوير وروعة الخيال ، وسحر البيان، ورقة المعنى، وإصابة الغرض" . (عطية ، ٢٠٠٧:٢٦٤)

الفصل الثاني / خلفية نظرية والدراسات السابقة

استراتيجية السيطرة الدماغية (مفهومها)

مجموعة من الإجراءات المتتابعة المرنة التي تشكّل أسلوباً للتدريس واكتساب المعرفة، تؤكّد على الواقعية والتشويق والإثارة والتضافر ورفض التهديد، وتتوافق مع علم الأعصاب الحديث الذي يركّز على عمل الدماغ، والذي يربط البيئة التربوية بعملية التعلّم عبر أربع مراحل ذهنية، وقد أُطلق عليها اسم استراتيجية السيادة الدماغية استناداً إلى أسس نظرية التعلّم المعتمدة على الدماغ (الاعصاب الحديثة)، التي تتبنّاها النظرية في تطبيقها لمسار التعليم والتعلّم بناءً على مراحل استُعملت في خطة الدرس كعمليات ذهنية تُدمج في المادّة الدراسيّة عن طريق المهام والتجارب التي يضطلع بها الطلاب لتفعيل جانبي الدماغ وتدعيم الجانب الفعّال منهما، كما يمكن اعتبار هذا الأسلوب من استراتيجيات التدريس من اجل التفكير التي تدعم ربط الفكر بالمادّة (الركابي، الساعدي، 2025: 65،64)

خطوات استراتيجية السيطرة الدماغية

بحسب ما تشير اليه الاستراتيجية في تنفيذ خطواتها من طريق المراحل الاتية :-

1- الملاحظة

في هذة الخطوة يعمل الطالب على كتابةِ الملاحظات العامة حول موضوع المادة كإعداد رسم أو مخطط عن طريق تجربة أو نشاط أو تطبيقه أمام الطلاب، ثم يوجههم المعلم بكتابةِ ما يلاحظونه من خلال ذلك، وترتبط هذه المرحلة بمعلومات الطالب السابقة ارتباطاً طردياً فكلما ازدادت معلوماته السابقة زادت سرعة استيعابه للموضوع الجديد.

2- دعائم الفهم:

يقوم المدرس في هذه الخطوة على توفيرِ دعائم تعليمية من أجلِ اكتساب الخبرات الجديدة وربطها بالمعرفة السابقة، فتتزايد هذه الترابطات وينتج التعليم، كما كانت المدخلات مألوفة، ومن هذه الدعائم (أسئلة تحفز التفكير والمؤثرات البصرية والتقنيات الإلكترونية).

3- التكثيف :

يعمل المدرس في هذة الخطوة بتجميع المعطيات والمعلومات المطلوبة وتعزيزها بواسطة فعاليات مختلفة معززة بتغذية راجعة لتصحيح المفاهيم والمعلومات عند الحاجة اللازمة بهدف تقييم خبرات الطالب ومعالجتها.

4- التطبيق :

يعمل المدرس في هذة المرحلة على تشجيع الطلاب بتطبيق ما تعلموه في مواقف جديدة غير اعتيادية وفي أوضاعِ حياتهم اليومية لحل المشكلات التي تعترضهم بهدف تعزيز ما اكتسبوه من معارف و خبرات وهذا يقود الطلاب إلى ترسيخ الخبرات وتصبح ذات مغزى عملي. (الركابي،2023: 464) .

دور المعلم في استراتيجية السيطرة الدماغية

بحسب ما اشارت اليه الادبيات في سرد خطوات الاستراتيجية هنالك دور كبير يقع على عاتق المدرس وهو كالأتي:-

1- توظيف شقي الدماغ في حل المشكلات.

2- تعزيز الجانب المسيطر للدماغ فضلا عن تنشيط الجانب غير المسيطر عند الطلاب.

3- يعمل على تعدد دعائم التعليم المستعملة في تحفز الخبرات والمعلومات عند الطلاب تبعًا للنصف السيطر للدماغ.

4- تعزيز الطلاب لمواقف ومشكلات غير اعتيادية تثير تساؤلات التفكير العليا مختلفة بالسيطرة الدماغية.

5- تكوين تعلم هادف وذو معنى وظيفي وأصيل عند الطلاب.

دور المتعلم في استراتيجية السيطرة الدماغية

أشارت الادبيات التي فسرت استراتيجية السيطرة الدماغية الى دور المتعلم في الاستراتيجية وهي كالأتي:-

1- ربط المعرفة السابقة بالخبرات الحديثة لتعزيز عملية التعليم والتعلّم.

2-اختيار عملية السقالات أو السنادات، لتلائم للجانب المسيطر من دماغه.

3- توظيف التقنيات الإلكترونية عند الحاجة لتقوية اكتساب المعرفة وشحذها.

4- إعطاء أمثلة حياتية عن الموضوعات التي يدرسها لتوسيع المعرفة عنده.

الدراسة التى تناولت استراتيجية السيطرة الدماغية

جدول (1) يوضح الدراسة التي تناولت استراتيجية السيطرة الدماغية

ت	اسم الباحث و سنة الدراسة ومكان الدراسة	الهدف من الدراسة	المرحلة الدراسية للعينة	جنس العينة وحجمها	منهج الدراسة	ادوات الدراسة	الوسائل الإحصائية	النتائج
1	القصير 2024 جامعة القادسية	معرفة فاعلية استراتيجية السيطرة الدماغية في تحصيل مادة الفيزياء لدى طالبات الرابع العلمي وتفكيرهن الشمولي	الاعدادية	85 طالبة	المنهج التجريبي	اختبار تحصيلي	الاختبار التائي مربع كاي ^{2} معامل السهولة معامل الصعوبة فعالية البدائل معادلة الفا كرونباخ حجم الاثر	تفوق طالبات المجموعة التجريبة على طالبات المجموعة الضابطة

الدراسات التي تناولت التحصيل

جدول (2) يوضح الموازنة بين الدراسات التي تناولت التحصيل

ت	اسم الباحث و سنة الدراسة ومكان الدراسة	الهدف من الدراسة	المرحلة الدراسية للعينة	جنس العينة وحجمها	منهج الدراسة	ادوات الدراسة	الوسائل الإحصائية	النتائج
1	الصكري 2022 جامعة القادسية	معرفة فاعلية الابعاد السداسية في التحصيل وتنمية التفكير ما بعد المعرفي لدى طلاب الصف الرابع الادبي	الاعدادية	60 طالب	المنهج التجريبي	اختبار تحصيلي و مقياس التفكير ما بعد المعرفي	الاختبار التائي مربع كاي ^{2} معامل السهولة معامل الصعوبة فعالية البدائل	تفوق طلاب المجموعة التجريبة على المجموعة الضابطة

		في مادة التاريخ					معادلة الفا كرونباخ حجم الاثر	

الفصل الثالث: منهج البحث واجراءاته

يسعى الباحث الى التعرف على اثر استراتيجية السيطرة الدماغية في تحصيل في تحصيل طلاب الصف الرابع الادبي لموضوعات الادب والنصوص ، لذا استعمل الباحث المنهج التجريبي، و يُعرف "بأنه تغير عمدي ودقيق للشروط المحددة لحدث ما مع رصد التغيّرات التي تحدث في الحدث وتفسيرها، و المنهج التجريبي يُعدّ أقرب الأساليب البحثية لحل المشكلات بالمنهج العلمي، والسبيل الأكثر فاعلية لحل المشكلات التعليمية وتطوير بنية التعليم والأنظمة المختلفة" (الشرع واخرون، ٢٠١٦ : ١٢٩).

اولا: مجتمع البحث وعينته:

مجتمع البحث:

يعرّف مجتمع البحث بأنَّه "هو جميع الأفراد أو الأشياء أو الأشخاص الذين يشكلون موضوع مشكلة البحث وهو جميع العناصر ذات العلاقة بمشكلة الدراسة التي يسعى الباحث إلى أن يعمم عليها نتائج الدراسة"(عباس واخرون،2014: 217)، و"يقصد بالمجتمع جميع الأفراد أو الأشياء، أو العناصر الذين لهم خصائص واحدة يمكن ملاحظتها"(ابو علام،2011: 160).

ويتكون مجتمع البحث الحالي من طلاب المدارس الإعدادية والثانوية النهاريّة للبنين في مركز محافظة كربلاء المقدسة للعام الدراسي(2025- 2026)، التي لا يقل عدد شعب الصف الرابع الادبي فيها عن شعبتين، وقد زار الباحث المديرية العامة لتربية كربلاء المقدسة (شعبة الإحصاء) بموجب الكتاب الصادر من كلية التربية للعلوم الانسانية / قسم الدراسات العليا للحصول كتاب تسهيل المهمة من المديرية العامة لتربية محافظة كربلاء المقدسة لمعرفة المدارس الإعدادية والثانوية النهارية للبنين التابعة لها، التي تقع في مركز محافظة كربلاء المقدسة، حيث حصل الباحث على اسماء المدارس وعناوينها واعداد الطلاب فيها أفكان عدد المدارس (17) ، وبلغ مجتمع البحث (2486) طالب

ثانيا: عينة البحث:

العينة " هي عبارة عن مجموعة الوحدات التي تم اختيارها من مجتمع الدراسة التي تمثل هذا المجتمع في البحث محل الدراسة. "(سليمان،2009: 76)

بعد حصول الباحث على الامر الاداري من المديرية العامة لتربية محافظة كربلاء المقدسة لتسهيل مهمته، اختار الباحث إعدادية مدينة العلم للبنين بطريقة قصدية لإجراء بحثه فيها ، وللأسباب الاتية

1- كون الباحث مدرس في المدرسة المذكوره.

2- قلة عدد الطلاب في الفرع الادبي مما يؤدي الى صعوبة في اختيار العينة.

3- وجود شعبتين للصف الرابع االادبي في المدرسة مما يعطي الباحث فرصة اختيارالمجموعتين (التجريبية والضابطة)

4- ابداء كادر إدارة المدرسة الاستعداد التام للتعاون مع الباحث ومساعدته في اجراء تجربة البحث.

بعد أن حدد الباحث إعدادية (مدينة العلم للبنين) التي ستطبق فيها التجربة زار الباحث إعدادية مدينة العلم النهارية للبنين ومعه كتاب تسهيل مهمة تطبيق الدراسة من المديرية العامة لتربية محافظة كربلاء المقدسة فوجدها تضم شعبتين للصف الرابع الادبي، وبطريقة السحب العشوائي اختار الباحث شعبتين لتمثل احدهما المجموعة التجريبية والاخرى المجموعة الضابطة ، فكانت شعبة (أ) تمثل المجموعة التجريبية التي تدرس مادة الادب والنصوص على وفق استراتيجية السيطرة الدماغية وشعبة (ب) لتمثل المجوعة الضابطة التي تدرس الادب والنصوص على وفق الطريقة الاعتيادية، حيث بلغ عدد طلاب الشعبتين (61) طالباً بواقع (31) طالباً في شعبة (أ)، و(30) طالباً في شعبة (ب)

ثالثا: تكافؤ مجموعتي البحث:

أجرى الباحث تكافؤاً احصـائياً بين مجموعتي البحث(التجريبية والضـابطة) في بعض المتغيرات التي قد تؤثر في نتائج التجربة ، على الرغم من أن طلاب عينة البحث من وسـط اجتماعي واقتصـادي متشـابه إلى حد كبير ، ويدرسون في مدرسة واحدة ، ومن جنس واحد وهذه المتغيرات هي :

1. العمر الزمني محسوبا بالشهور لطلاب مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة).

بعد اطلاع الباحث على سجلات الادارة والبطاقة المدرسية حصل على اعمار الطلاب،تم حساب العمر الزمني للطلاب محسوبا بالشهور كما موضح بالجدول رقم (3):

جدول رقم (3) نتائج الاختبار التائي(T-Test) لطلاب مجموعتي البحث في احتساب أعمار الطلاب

المجموعة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة
					المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	31	193,67	4,10	59	0,859	2,000	0,05 غير دالة
الضابطة	30	192,44	5,01				

2 . اختبار رافن للذكاء لطلاب مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة).

يقصد بالذكاء القدرة العقلية الكلية لدى الشخص على التفكير المنطقي والتصرف الهادف، والتكيف، والانجاز، إذ تعد مقاييس واختبارات الذكاء من أكثر أنواع الاختبارات شيوعاً وانتشاراً وأوسعها استعمالاً، للكشف عن درجات الذكاء لدى الطلاب(الخرابشـة،182:2007). وقد اسـتشـار الباحث نخبة من الخبراء والمتخصـصـين في ميدان العلوم التربوية والنفسـية واسـتقرت الآراء على اختبار (رافن) ،وقد طبقه الباحث على طلاب مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) كما موضح بالجدول رقم (4)

جدول رقم (4) نتائج t-test لطلاب مجموعتي البحث في اختبار الذكاء

المجموعة	حجم العينة	**المتوسط الحسابي**	**الانحراف المعياري**	**درجة الحرية**	**القيمة التائية**		**مستوى الدلالة**
					المحسوبة	**الجدولية**	
التجريبية	31	27,55	6,96	59	0,657	2,000	0,05 غير دالة
الضابطة	30	26,77	5,24				

3. اختبار معلومات السابقة لمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في مادة الادب و النصوص.

أعدَّ الباحث اختباراً تحصيلياً مكوناً من (20) فقرة من المادة التي قام الطلاب بدراستها من طريق العام الدراسي السابق (2024-2025) للصف الثالث المتوسط وتطبيقه على طلاب المجموعتي البحث(التجريبية والضابطة) وذلك للتعرف على مدى امتلاكهم من معلومات سـابقة في مادة الادب والنصـوص وحصـل الباحث على النتائج الاتية كما موضح في الجدول رقم (5)

جدول رقم (5) يوضح نتائج T-Test لطلاب مجموعتي البحث في اختبار المعلومات السابقة

المجموعة					القيمة التائية	

	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	المحسوبة	الجدولية	مستوى الدلالة
التجريبية	31	12,58	2,30	59	0,458	2,000	0.05 غير دالة
الضابطة	30	11,30	2,11				

4. تحصيل الدراسي للأباء لطلاب مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة).

أجرى الباحث تكافؤاً إحصائياً في التحصيل الدراسي لآباء طلاب مجموعتي البحث ، وحصل على البيانات الخاصة بالتحصيل الدراسي من البطاقة المدرسية ومن الطلاب أنفسهم وذلك بتوزيع استبانة على الطلاب ملحق رقم (6) تملأ من لدنهم وجدول رقم (6) يوضح ذلك

جدول رقم (6) يوضح قيمة(كاي^2) المحسوبة والجدولية للتحصيل الدراسي للأباء

المجموعة	العدد	التحصيل الدراسي						درجة الحرية	قيمتا كاي2		مستوى الدلالة 0,05
		يقرأ ويكتب	ابتدائية	متوسطة	إعدادية	معهد	بكلوريوس فما فوق		المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	31	1	4	4	4	2	16	3	5,88	7,82	غير دالة عند 0,05
الضابطة	30	1	2	4	3	5	15				

5- **التحصيل الدراسي للأمهات:**

أجرى الباحث تكافؤاً إحصائياً في التحصيل الدراسي لأمهات طلاب مجموعتي البحث ، وحصل على البيانات الخاصة بالتحصيل الدراسي من البطاقة المدرسية وجدول رقم (7) يوضح ذلك.

جدول رقم (7) يوضح قيمة (كاي^2)المحسوبة والجدولية للتحصيل الدراسي للأمهات

المجموعة	العدد	التحصيل الدراسي						درجة الحرية	قيمتا كا^2		مستوى الدلالة (0,05)
		يقرأ ويكتب	ابتدائية	متوسطة	إعدادية	معهد	بكلوريوس فما فوق		المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	31	1	5	6	2	2	11	3			غير دالة عند 0,05

الضابطة	30	2	8	5	1	4	10		4,59	7,82	

رابعاً: ضبط المتغيرات الدخيلة (غير التجريبية)

ويقصد بالمتغيرات المصاحبة للتجربة (الدخيلة) هي المتغيرات التي تؤثر في المتغير التابع ، لضمان سلامة الخارجية للتصميم التجريبي حاول الباحث ان يتفادى من بعض المتغيرات التي يمكن قد تؤثر في التجربة ونتائجها لذا حرص الباحث على السيطرة عليها وضبطها و من اهم المتغيرات

1- **الحوادث المصاحبة :**

"يشير مصطلح الحوادث المصاحبة الى وقوع أية حادثة ليست جزءا من المعالجة التجريبية بحيث يكون لها تأثير محتمل على المتغير التابع ، فكلما زاد زمن اجراء التجربة كما أصبح هذا العامل مشكلة للباحث لان اطالة زمن التجربة يزيد من إمكانية وقوع تلك الاحداث ، أو إصابة أفراد التجربة بمرض كالأنفلونزا ، أو تعرضهم المؤثرات سلبية أو مناقضة لمجريات التجربة أو موضوعها" (عدس،1999: 191)

2- النّضج:

يعني النضج كل التحولات الداخلية (الجسدية والذهنية) التي تحدث لدى الأفراد خلال مدة التجربة، مثل عوامل النمو الجسمي والعقلي مثل الارهاق والملل والقلق، والتشجيع إلى آخره، كذلك يلاحظ أن مكوّن النضج يتعلق بالتغييرات الداخلية التي تحدث للأفراد، في حين يرتبط مكوّن التاريخ بالأحداث والتغيّرات الخارجية التي تحدث خلال مدة التجربة (القواسمة والاخرون،2012: 137)، ولم يكن له اثر في البحث الحالي، لكون عينة الطلاب جميعها في مرحلة عمرية واحدة، وأن فترة التجربة كانت قصيرةً وموحدةً لمجموعتي البحث (التجريبية والضابطة)

3- الاندثار التجريبي

"هو الأثر الناتج عن ترك بعض أفراد عينة البحث أو انقطاعهم، أو نقل عدد منهم من المدرسة أو إليها في أثناء التجربة ممّا يؤثّر في متوسط تحصيل مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة)"(الكيلاني ونضال،2005 :59)، والبحث الحالي لم يتعرض لمثل هذه الحالات باستثناء حالات الغياب الفردية التي تعرضت لها مجموعتي البحث وقد كانت قليلة جداً.

4- عامل الاختيار:

نظراً للفوارق الكبيرة بين أفراد مجموعتي البحث في بعض المتغيّرات، لذا عمل الباحث قدر المستطاع للحد من الفروقِ الفرديةِ عند اختيار طلاب العينة، وذلك عبر إجراء عمليات التكافؤ إحصائياً بين مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في العمر الزمني والتحصيل الدراسي للأباء واختبار المعلومات السابقة واختبار رافن للذكاء.

5- **أداة الاختبار:**

استعمل الباحث أداة قياس واحدة وهي اختبار تحصيلي اعده الباحث نفسه في موضوعات الادب والنصوص لقياس تحصيل المجموعتين في نهاية التجربة.

خامساً: أثر الإجراءات التجريبية

و من اجل سلامة التجربة عمل اباحث من التحقق من أي مؤثرات قد انتجت عن الاجراءات التجريبية و حاول الباحث من تفادي هذا المتغير في تحقيق نتائج البحث وكألاتي :

1- سرية البحث :

قام الباحث بالاتفاق مع ادارة المدرسة التي توجد فيها مجموعتي البحث(التجريبية والضابطة) بعدم إخبار الطلاب بطبيعة الدراسة وأهدافها، للحفاظ على سرية التجربة، لكي تتسم التجربة بالدقة والموضوعية

2- المادة الدراسية

اعتمد الباحث موضوعات الادب والنصوص للصف الرابع الادبي الثمانية من الجزء الاول المقرر تدريسه من قبل وزارة التربية العراقية للعام الدراسي (2025-2026)

3- مدة التجربة :

ان الفترة الزمنية المحددة لتطبيق التجربة كانت متساوية و متكافئة بين مجموعتي البحث(الضابطة و التجريبية) حيث بدأت التجربة يوم الاحد الموافق 2025/9/28 ولغاية يوم الاحد 12/7/ 2025بتطبيق الاختبار التحصيلي

4- بناية المدرسة :

طبق الباحث التجربة في مدرسة واحده وهي اعدادية مدينة العلم للبنين و في صفين متشابهين من حيث جميع المستلزمات المطلوبة من التهوية ودرجة حرارة والانارة

5- توزيع الحصص

اعتمد الباحث على جدول الحصص الاسبوعي و الذي تم الاعلان عنه من قبل ادارة المدرسة و الذي يحتوي على خمس حصص لمادة اللغة العربية لكل صف في الاسبوع وقام الباحث بتدريس خمس حصص اسبوعيا فكانت خمس حصص للتجريبية و خمس حصص للضابطة وقد حرص الباحث على تدريس المجموعتين في نفس اليوم

سادساً: مستلزمات البحث

1- تحديد المادة العلمية :

قام الباحث بتحديد المادة العلمية المقرر تدريسها من طريق خطة البحث للمجموعتين (التجريبية و الضابطة) من موضوعات الادب والنصوص و كان التطبيق في الفصل الاول (2025-2026) فقد اختار الباحثة الموضوعات الثمانية من الجزء الاول من الكتاب.

2 صياغة الأهداف المعرفية السلوكية

ويعرف الهدف السلوكي بأنه" الأداء النهائي القابل للملاحظة والقياس والذي يتوقع من المتعلم القيام به بعد المرور بالموقف التعليمي."(النجار، 2010: 51).

ومن طريق ذلك صاغ الباحث الأهداف السلوكية التي كان عددها (100) هدف معتمداً على الاهداف العامة التي وضعت للمادة العلمية التي ستدرس مدة التجربة و تم صياغة الأهداف السلوكية حسب تصنيف بلوم الستة (معرفة ، فهم ، تطبيق ، تحليل ، تركيب ، تقويم) وقد عرض الباحثة الاهداف السلوكية مرتبة حسب الموضوعات بصيغتها الأولية الى المحكمين والخبراء في مجال طرائق تدريس اللغة العربية والعلوم التربوية والنفسية والقياس والتقويم واللغة لأخذ مقترحاتهم بشأن مدى دقة الاهداف السلوكية وصياغتها وقد كانت نسبة اتفاق المختصين هي (80%) من اراء المحكمين والخبراء لم يكن هناك اي حذف فقط تعديل على بعض الاهداف السلوكية وقد استقرت الاهداف السلوكية في نهايتها على (100) هدف سلوكي

3 -اعداد الخطط التدريسية لمجموعتي البحث(الضابطة و التجريبية)

الخطط التدريسية هي "عملية عقلية منظمة وهادفة، تمثل منهاجا في التفكير وأسلوباً وطريقة منظمة في العمل، تؤدي إلى بلوغ الأهداف المنشودة بدرجة عالية من الإتقان " (الحيلة،2009: 50)

لذا قام الباحث بأعداد (16) خطه تدريسية للموضوعات التي سوف يقوم بتدريسها خلال مدة التجربة من الموضوعات الثمانية في الادب والنصوص موزعة بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة وقد عرض الباحثة الاهداف السلوكية مرتبة حسب الموضوعات بصيغتها الأولية الى المحكمين والخبراء في مجال طرائق تدريس اللغة العربية والعلوم التربوية والنفسية والقياس والتقويم واللغة لأخذ مقترحاتهم بشأن مدى دقة الاهداف السلوكية وصياغتها وقد كانت نسبة اتفاق المختصين هي (80%) من اراء المحكمين والخبراء لم يكن هناك اي حذف فقط تعديل على بعض الخطط.

سابعا: أداة البحث:

يعد الاختبار التحصيلي نتيجة ما يتعلمه الطالب بعد مرور مدة زمنية ويمكن قياسها بالتقدير الذي يحصل عليه في اختبار تحصيلي، وذلك لمعرفةِ مدى نجاح الإستراتيجية التي يضعها ويخطط لها المدرس لتحقيقِ أهدافه وما

يبلغه الطالب من معلومات تُترجم إلى درجاتٍ.(الشـجيري،الزهيري،2022: 245) ، وقد اتبع الباحث الخطوات الآتية في إعداد الاختبار:

1 – إعداد الخريطة لاخبارية (جدول مواصفات):

من المعروف أن الاختبارات التحصـيلية تتطلب كفاءة في إعدادها وتنفيذها لما تؤديه نتائجها من قرارات وإصـدار أحكام تتعلق بالطلاب، ومن هذا المنطلق يُسـتَخدم ما يُسـمّى جدول المواصـفات الذي يُعين المُدرس في بناء الاختبار التحصـيلي، فجدول المواصـفات يحدّد الأهمية النسـبية للموضـوعات وكذلك الأوزان النسـبية للأهداف السـلوكية ومستوياتها، كما يُسـهّل على المدرس تحديد عدد الفقرات الخاصـة بكل مستوى من مستويات الأهداف السلوكية في المجال المعرفي.(أبو فودة ونجاتي، ٢٠١٢: ٥٨) ،وقد اتبع الباحث في حسـاب نسـبة أهمية المحتوى ونسـبة أهمية مستويات الاهداف وعدد الفقرات لكل خلية بحسب الآتي :

ت	الموضـــــــــوعات	عدد الصفحات	الأهمية النسبية للمحتوى	مستويات الأهداف السلوكية						عدد الفقرات الكلي
				معرفة %24	فهم %22	تطبيق %19	تحليل %15	تركيب %12	التقويم %8	
1	العصر الجاهلي	5	%14	1	1	1	1	0	0	4
2	عنترة بن شداد	3	%7	1	1	0	0	0	0	2
3	الاعشى	2	%5	0	0	1	0	0	1	2
4	الافوه الاودي	2	%6	0	0	0	0	0	1	1
5	زرقاء اليمامة	7	%16	1	1	1	1	1	0	5
6	حاتم الطائي	7	%18	1	1	1	1	1	0	5
7	الامثال والحكم	9	%23	2	2	1	1	1	0	7
8	الخطابة	5	%11	1	1	1	1	0	0	4
المجمـوع		40	%100	7	7	6	5	3	2	30

2- صياغة فقرات الاختبار :

من طريق مراجعة الباحث للدراسـات السـابقة والادبيات، اعد اختباراً موضـوعياً من نوع الاختيار من متعدد، وذلك لأن هذا النوع من الاختبارات الموضـوعية تُعَدّ من أبرز وسـائل قياس تحصـيل الطلاب، ولا تسـتلزم منهم كتابة ردٍّ مطول أو إيلاء جهد في ترتيب إجاباتهم، وما يلزمهم هو وضـــع كلمة أو أكثر لإكمال جملة أو عبارة أو إشارة لتقييم صحة الجملة أو عدمها أو ترتيب بعض المعلومات (النجار،2010: 87)

3- صدق الاختبار:

يعد صدق الاختبار من الخصائص المهمة التي يجب أن يتأكد منها مصمم الاختبار حين يريد انشاء اختباره للحكم على صلاحية أداة المقياس وقدرته على قياس الظاهرة التي يراد تفحصها، وهو من أكثر المؤشرات السيكومترية أهمية في تجهيز الاختبار، إذ يعبر عن قدرة المقياس على قياس السمة التي أُعد لقياسها (ملحم،2009: 266)،وقد تثبت الباحث من صدق الاختبار بأتباع الخطوات الآتية

أ-الصدق الظاهري:

يمثل صدق الاختبار إحدى الوسائل المهمة في الحكم على صلاحيته، وهو المعيار الأول لحسن بناء أداة التقويم إضافة إلى الموضوعية والثبات،(الشلبي وآخرون،2000 :156)

ب- صدق المحتوى:

يُقصد بصدق المحتوى مدى تمثيل مضمون الفقرات للمادة المطلوبة تمثيلاً جيداً في فقرات الاختبار وتمثيلاً للأهداف التدريسية (الروسان ، ١٩٩٢: ٩٠)

- التطبيق الاستطلاعي للاختبار

تم تطبيق الاختبار التحصيلي على مرحلتين هما:

أ- العينة الاستطلاعية الأولى:

للتأكد من صلاحية أسئلة الاختبار، وفقراته ،والوقت المستغرق في الإجابة طبق الباحث الاختبار التحصيلي على عينة استطلاعية تألفت من (30) طالبا من طلاب مجتمع البحث خارج عينة الاساسية تم اختيارهم بشكل عشوائي حيث زار الباحث (اعدادية كربلاء للبنين) ، وقد اتضح إن فقرات الاختبار واضحة لافراد العينة ، واستخرج الباحث متوسط زمن الإجابة عن فقرات الاختبار من طريق حساب متوسط زمن إجابة الطلاب وذلك بتسجيل الوقت على ورقة إجابة كل طالب عند انتهائه من الإجابة بعد تطبيق اختبار قواعد اللغة العربية على العينة الاستطلاعية وتبين أن متوسط زمن الإجابة عن فقرات الاختبار التحصيلي بلغ (44)

ب- العينة الاستطلاعية الثانية:

بعد تأكد الباحث من صلاحية فقرات الاختبار وتعليمات الإجابة ووضوحها، زار الباحث (اعدادية الغد الافضل للبنين) في مركز محافظة كربلاء المقدسة ليطبق الباحث الاختبار مرة ثانية على عينة استطلاعية ثانية مكونة من (150) طالب من خارج عينة الدراسة الاساسية وتم الاشراف على الاختبار من قبل الباحث نفسه ، والغاية هي معرفة فاعلية فقرات الاختبار في تمييز الطلاب ذوو المستوى العالي من المستوى المتدني في التحصيل وكما موضح

5- التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار:

"هو عملية فحص استجابات الطلاب عن كل فقرة من فقرات الاختبار، والهدف من تحليل فقرات الاختبار هو تحسينه عبر التعرف على نواحي القصور فيه والكشف عن الفقرات الضعيفة لمعالجتها أو استبعادها" (الهويدي، ٢٠٠٤ :١١٣) ، وبعد تصحيح إجابات العينة الاستطلاعية الثانية رتب الباحث درجات الطلاب ترتيباً تنازلياً، ثم أخذ نسبة (27%) من درجات الطلاب العليا، ومثلها أيضاً من درجات الطلاب الدنيا، وتعد هذه النسبة الفاصلة مثلى، إذ إن زيادتها أو إنقاصها يؤدي إلى انخفاض دقة النتائج ، وقد بلغ عدد طلاب المجموعتين العليا والدنيا بهذه النسبة (41) طالباً، وكانت أعلى درجة من درجات المجموعة العليا (38) درجةً، وأقل درجة من درجات المجموعة الدنيا(4) درجات، ثم حسب الباحث معامل الصعوبة والقوة التمييزية وفعالية البدائل المخطوءة لكل فقرة من فقرات الاختبار على النحو الآتي:

أ- معامل صعوبة الفقرة:

يُعدّ مُعامل صعوبة الفقرات ذا أهمية خاصة في معرفة نِسبة الذين يُجيبون إجابة صحيحة والذين يُجيبون إجابة خاطئه وطريقة توزيع كُلّ من الخطأ والصواب بالنسبة للمجتمع، أو العينة التي تُمثّله (الإمام واخرون، 2016: 107)، وعند حساب الباحث معامل صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي وجدها تنحصر بين (0,31-0,56) ، إن الاختبار الجيّد هو الذي يشتمل على أسئلة تتراوح نسبة صعوبتها بين (0,47 -0,78) (الكبيسي، ٢٠١٠:٢٧٥) كما مبين في جدول رقم (8)

ب- القوى التمييزية للفقرات:

وهي مقدرة الفقرة على التمييز بين المجيبين للمجموعتين العليا والدنيا، بالخاصـــية التي يقيســـها الاختبار، فالعبارة التي تحوي درجة تمييز مرتفعة تعني أن نسبة من أجابوا عليها إجابة صحيحة من أفراد المجموعة العليا تفوق نســبة من أجابوا عليها إجابة صـــحيحة من أفراد المجموعة الدنيا. (مراد وســليمان، 2005، ٢١٨)، وبعد حســاب الباحــث قــوة تمييز كل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي، وجـد أن قوتها التميزيــة انحصــرت بيــن(0,25-0,44)، وبهذا تصبح فقرات الاختبار التحصيلي جيدة ومقبولة كما مبين في جدول رقم (8)

ت- فعالية البدائل المخطوءة:

يعد البديل غير الصـــحيح فاعلا حينما يكون عدد الطلاب الذين اختاروه في المجموعة الدنيا أكبر من عدد الطلاب الذين اختاروا البديل نفسه في المجموعة العليا ، والهدف من ذلك هو الحصول على القيم السالبة للبدائل غير الصحيحة لتكون الفقرة جيدة ، أما البدائل التي لا تجذب احدا منهم او تجذب احدا منهم أو تجذب القليل ، فهي بدائل غير فاعلة ويفضــل اســتبدالها .. وتحذف البدائل التي تجذب من طلاب المجموعة العليا أكثر مما تجذبه من طلاب المجموعة الدنيا(الخياط،٢٠١٠: ٢٦٠)، وعند حساب الباحث فعالية البدائل الخاطئه، وجد أنها تنحصـر بين (- 0,063/-0,0188) وهذا يعني أن البدائل غير الصحيحة قد جذبت إليها عددا من طلاب المجموعة الدنيا أكبر من عدد طلاب المجموعة العليا كما مبين في جدول رقم (9)

جدول رقم (8) معامل الصعوبة ومعامل السهولة والقوة التمييزية لفقرات الاختبار التحصيلي

ت	معامل الصعوبة	معامل السهولة	القوة التمييزية
1	0,78	0,22	0,31
2	**0,63**	0,37	0,25
3	**0,66**	0,34	0,31
4	**0,63**	0,37	0,38
5	0,69	0,21	0,38
6	0,66	0,34	0,44
7	0,78	0,22	0,31
8	0,72	0,28	0,31
9	0,59	0,41	0,31
10	0,75	0,25	0,38
11	0,41	0,59	0,31
12	0,69	0,31	0,38
13	0,63	0,37	0,25
14	0,72	0,28	0,31
15	0,72	0,28	0,44
16	0,53	0,47	0,31
17	0,59	0,41	0,31
18	0,47	0,53	0,31
19	0,78	0,22	0,31
20	0,47	0,53	0,30
21	0,75	0,25	0,38
22	0,63	0,37	0,25
23	0,56	0,44	0,38
24	0,59	0,41	0,31
25	0,66	0,34	0,31
27	0,69	0,31	0,38
28	0,47	0,53	0,31
29	0,78	0,22	0,31
30	0,75	0,25	0,25

26	0,78	0,22	0,38	

جدول رقم (9) يوضح فعالية البدائل المخطوءه لفقرات الاختبار التحصيلي

ت	فعالية البديل أ	فعالية البديل ب	فعالية البديل جـ	فعالية البديل د
1	0,125-	√	0,063-	0,063-
2	0,125-	0,063-	0,125-	√
3	0,063-	0,125-	0,188-	√
4	0,188-	0,125-	0,125-	√
5	√	0,063-	0,188-	0,125-
6	√	0,125-	0,188-	0,125-
7	√	0,063-	0,125-	0,125-
8	√	0,063-	0,125-	0,125-
9	0,063-	0,125-	√	0,125-
10	0,125-	0,125-	0,063-	√
11	0,063-	0,063-	0,125-	√
12	√	0,125-	0,125-	0,188-
13	0,063-	0,063-	0,125-	√
14	0,125-	√	0,125-	0,063-
15	√	0,125-	0,125-	0,188-
16	0,125-	√	0,063-	0,063-
17	0,125-	0,063-	0,125-	√
18	√	0,125-	0,188-	0,063-
19	0,188-	√	0,125-	0,125-

20	0,188-	0,063-	√	0,125-
21	0,125-	√	0,188-	0,125-
22	0,125-	0,063-	√	0,125-
23	0,125-	0,063-	0,125-	√
24	√	0,125-	0,063-	0,125-
25	√	0,125-	0,063-	0,125-
26	√	0,063-	0,125-	0,063-
27	√	0,125-	0,125-	0,188-
28	√	0,063-	0,125-	0,063-
29	0,125-	0,063-	0,125-	√
30	0,125-	0,125-	√	0,188-

ثبات الاختبار:

يعد ثبات استقرار الاختبار شرطاً اساسيا و جوهرياً من متطلباتِ أدوات القياس المؤثرة في تقديرِ الظاهرةِ المراد قياسها، ويُقصد بثبات الاختبار أنه ينتج نتائج متشابهة أو قريبة في تقييمهِ للمظهرِ من جوانبِ السلوك إن استعمل ذلك الاختبار مراراً أو إذا طُبّق بأساليب مغايرة، وتظهر أهمية ثبات الاختبار في مقدرتهِ على إظهار التفاوتات في الأداء بين الأشخاص(ابو الديار، 2012: 36) وقد حسب الباحث ثبات الاختبار التحصيلي في البحثِ الحالي باستعمالِ الطريقتين الآتيتين:

أ- طريقة التجزئة النصفية:

يسمى معامل الثبات المحسوب بهذهِ الطريقة بأسمِ معامل الإتساق الداخلي وهو الذي يستهدف بيان مقدار الإتساق بين جزئي الفقرات في قياس السمة أو الخاصية ويستخدم هذا الأسلوب غالباً في الإختبارات التي تكون فقراتها متجانسة أي التي تقيس جميعها خاصية نفسية ،ولاسيما تلك التي يكون عدد فقراتها زوجية، وتعد هذه الطريقة من أيسرِ الطرائق لحساب مؤشر الثبات وأكثرها شيوعاً عند الباحثين والعاملين في المجال النفسي والتربوي إذ تتم عملية حساب معامل الثبات من خلال تطبيق الإختبار أو المقياس مرة واحدة فقط على عينة الثبات وبعد ذلك تقسم الفقرات بعد الحصول على الإجابة الى قسمين وغالباً ما تكون قسماً زوجياً وقسماً فردياً لفقرات الإختبار أو المقياس النفسي (اليعقوبي ، 2013 :264)، ومن ثم حسب الثبات باستعمال معامل ارتباط بيرسون(Bearson) فبلغ (0,703) ثم صحح بمعادلة سبيرمان- براون(sperman –Brawn) فبلغ معامل ثبات الاختبار (0,826)، لذا يعد الاختبار ثابتاً في ما يقيسه، فقد ذكر (علام)" أنّ ثباتا الاختبار الجيدهو الذي تكون درجته (0,70) فأكثر "(علام،2010: 179)0

الوسائل الإحصائية:

1- معامل اختبار(T-Test) لعينتين مستقلتين

استعمل الباحث في التكافؤ بين مجموعتي البحث في اختبار المعلومات السابقة ، واختبار الذكاء لرافن، ، و حساب دلالة الفروق في الاختبار التحصيلي

2- مربع كاي ^{2} لحساب اعمار الطلاب محسوب بالشهور

3- **معادلة معامل صعوبة الفقرة:**

استعمل الباحث في حساب معامل صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي0

معامل الصعوبة = 1- معامل السهولة

4- معادلة معامل تمييز الفقرة: استعملها الباحث في حساب القوى التمييزية لفقرات الاختبار التحصيلي.

5- معادلة فعالية البدائل غير الصحيحة:
استعمل الباحث في حساب فعالية البدائل غير الصحيحة لفقرات الاختبار التحصيلي من متعدد.

6- **معامل ارتباط (بيرسون):**
استعمل الباحث في حساب الثبات بطريقة التجزئة النصفية للاختبار التحصيلي

7 - **معادلة (سبيرمان– براون):**
استعمل الباحث في تصحيح معامل الارتباط بين قسمي الاختبار.

الفصل الرابع : عرض النتائج وتفسيرها

يسعى الباحث لتفسير النتائج بناءً على ما تم طرحه في فرضية البحث والتي تنص على ما يأتي :
(لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0,05) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون موضوعات الادب والنصوص بأستعمال استراتيجية السيطرة الدماغية ، ومتوسط تحصيل طلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون موضوعات الادب والنصوص بإستعمال الطريقة الاعتيادية)
للتحقق من صحة هذه الفرضية قام الباحث بتطبيق اختبار التحصيل على طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة ، وتم استخراج درجات الطلاب على الاختبار في كلا المجموعتين ، وتبين ان متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية (33،60) بانحراف معياري (5،50) ، ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة (27،20) بانحراف معياري (7،80) ، وللتعرف على الفرق بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة استخدم الباحث الاختبار التائي لعينتين مستقلتين وكانت النتائج كما موضحة في الجدول

جدول رقم (10) نتائج الاختبار التائي لطلاب مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي

المجموعة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمة التائية		مستوى الدلالة
					المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	31	33,60	5,50	59	3,799	2,000	دال احصائياً عند مستوى (0,05)
الضابطة	30	27,20	7,80				

وهذا يعني وجود فرق ذو دلالة إحصائية بين المجموعة التجريبية ، والمجموعة الضابطة في متغير التحصيل ، لمصلحة المجموعة التجريبية التي درست باستعمالِ استراتيجية السيطرة الدماغية ، وهذا يدل على تفوق المجموعة التجريبية الذين يدرسون وفق استراتيجية السيطرة الدماغية على طلابِ المجموعة الضابطة الذين يدرسون وفق الطريقة الاعتيادية ، وبذلك ترفض الفرضية الصفرية الاولى وتقبل الفرضية البديلة

تفسير النتائج:

أظهرت نتائج البحث تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسو بأستراتيجية السيطرة الدماغية على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسو بالطريقة الاعتيادية. وقد يعزى السبب في ذلك إلى الاسباب الآتية :

1- ان استعمالَ استراتيجية (السيطرة الدماغية) والتي تقوم بشكل رئيس على جعلِ الطلابِ محور العملية التعلمية، والاهتمام بالعوامل النفسية لهم ، أدى إلى زيادةِ ثقة الطالب بنفسه، ورغبته في التغيير وتعديل سلوكياته .

2- ان تصميمَ خطط دراسية تتوافق مع نظريةِ التعلم المستند الى الدماغِ واستراتيجياتها مثل (السيطرة الدماغية) له اثر ايجابي ، مما يؤدي إلى الزيادةِ في التحصيلِ الدراسي .

3- إن استعمالَ استراتيجية (السيطرة الدماغية) في العمليةِ التعليميةِ تضع أمام الطالب صورة واضحة للمادة الدراسية إذ تذكره بالمعلوماتِ التي سبق و أن درسها في مراحلِ سابقة مما يجعله غير متفاجئٍ بما تعرض عليه من معلوماتِ جديدة.

الفصل الخامس : الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

اولا : الاستنتاجات

1- يشجع التعليم بإستعمالِ إستراتيجية (السيطرة الدماغية) إلى نحو كبير الطلاب على حريةِ طرح الأسئلةِ وإثارتها ومشاركتهم الايجابية في أثناء الدرس، ويعد ذلك مؤشرًا لحصولهم على الدافعِ الداخلي للتعلم مما يجعل موضوعات الادب والنصوص شيقة وجذابة.

2- إن إستراتيجية السيطرة الدماغية تساعد المدرس على تطبيقِ الأهداف التعليمية الموضوعة، وتشجع الطلاب على إتمامِ حاجاتهم التعليمية، وفهمهم إياها بحسب الأنشطة المقدمة إليهم .

ثانياً : التوصيات

1- ضرورة إشراك مدرسي اللغة العربية، ومدرساتها بدورات تطويرية في كيفيةِ تطبيق إستراتيجية (السيطرة الدماغية) في تدريسِ موضوعات الادب والنصوص بصفة خاصة، وفروع اللغة العربية بصفة عامة.

2- على مديريةِ الاعداد والتدريب بضرورة عقد الدورات التدريبية لمدرسين اللغة العربية لتدريبهم على الاستراتيجياتِ الحديثةِ و بالخصوصِ استراتيجية (السيطرة الدماغية) لانها اثبت فعاليتها في التدريسِ.

ثالثاً: المقترحات

1- دراسة مماثلة للدراسة الحالية للمرحلة الابتدائية و المتوسطة

2- دراسة أثر السيطرة الدماغية في متغيرات أُخر غير التحصيل

المصادر

1. ابو الديار، مسعد، (2012) **القياس والتشخيص لذوي صعوبات التعلم** .ط1، مركز تقويم وتعليم الطفل ،الكويت
2. ابو علام ، رجاء محمود، (2011) **مناهج البحث في العلوم النفسيه والتربويه**.ط6، دار النشر للجامعات، مصر
3. ابو فوده ، نجاتي ، باسل خميس و احمد يونس(2012).**الاختبارات التحصيليه** ،ط1، دار المسيره النشر والتوزيع ، عمان، الاردن
4. الجبوري ، السلطاني ، عمران جاسم ، حمزه هاشم (2016)، **المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية** ط2، مؤسسة دار الصادق الثقافية ، بابل ، العراق .
5. الحسن ، مكي (2008)، **نحو اتقان الكتابة العلمية باللغة العربية** ، دمشق .
6. الحيله ، محمد محمود،(2009)، مهارات التدريس الصيفي.ط3، دار المسيره ، عمان
7. الخالدي ،اديب محمد. **سيكولوجية الفروق الفردية والتفوق** العقلي (2003).ط1، دار وائل للطباعة والنشر ، عمان ، الاردن
8. الخرابشه، عمر محمد .**اساليب البحث العلمي**(2007). مطابع الدستور التجاريه عمان، الاردن.

9. الخفاف، ايمان عباس ،(2015) ،**اضطرابات اللغة العربية والكلام** . ط1، دار المناهج للنشر والتوزيع ،عمان ، الاردن .
10. الخياط ،ماجد احمد، (2010) ،**اساسيات القياس والتقويم في التربيه**.دار المسيره للنشر والتوزيع ،عمان ،الاردن
11. الركابي ، الساعدي ، عباس جواد عبد الكاظم و لهيب عبد الزهرة علي(2025)،**استراتيجيات التدريس المقترحة : من الاطار النظري الى التطبيق العملي ومفاهيم تربوية حديثة** ط1،المؤسسة الدولية للكتاب ،القاهرة ، مصر
12. الركابي ، جودت ،(2005)، **طرق تدريس اللغة العربية** ، ط ا ، دار الفكر ، دمشق ، سوريا ،
13. الركابي،عباس جواد عبد الكاظم. (2023)، **فاعلية استراتيجية مقترحة وفقا لنظرية الاعصاب الحديثة في تحصيل مادة الفيزياء والكفاءة الذاتية المدركة عند طلاب الصف الخامس العلمي**.مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الانسانية ، المجلد الثاني ،العدد 32، جامعة الكوفة .
14. الروسان ، سليم سلامه واخرون،(1992) ، **مبادئ القياس القياس والتقويم وتطبيقاته التربوية والانسانية**.جمعية عمال المطابع التعاونية ، عمان ، الاردن.
15. الساعدي ، التميمي ، حسن حيال محيسن ، رائد رمثان حسين (2020)، **الهوتاغوجيا في التعليم**. ط1، مؤسسة دار الصادق الثقافية ، بابل ، العراق .
16. سليمان ، سناء محمد،(2009)،**مناهج البحث العلمي في التربيه وعلم النفس ومهاراته الاساسي** ط1، عالم الكتب، القاهره
17. الشجيري ، الزهيري ، ياسر خلف، حيدر عبد الكريم ،(2022).، **اتجاهات حديثه في القياس والتقويم النفسي والتربوي** ط1 ، دار الاعصار العلمي ، عمان ، الاردن.
18. الشرع، عدويه عبد الجبار واخرون،(2016)، **التفكير ومناهج البحث التربوي**،الطبعه الاولى، الشركه العربيه المتحده للتسويق، القاهره، مصر.
19. الشلبي، إبراهيم مهدي، وآخرون،(2000)، **المناهج ،بنائها ،تنفيذها، تقويمها، تطويرها**،ط2،دار الأمل للنشر والتوزيع،أربد،الأردن .
20. الصكري ، صفاء هادي عبيد،(2022) ، **فاعلية استراتيجية الابعاد السداسية في التحصيل وتنمية التفكير ما بعد المعرفي لدى طلاب الصف الرابع الادبي في مادة التاريخ** ،رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية للعلوم الانسانية ،جامعة القادسية
21. عباس، محمد خليل واخرون ، (2014) ،**مدخل الى مناهج البحث في التربيه وعلم النفس**، ط5 ، دار المسيره للنشر والتوزيع والطباعه ، عمان
22. عدس ،عبد الرحمن ، (1999)،**اساسيات البحث التربوي**،ط3، دار الفرقان للنشر ، عمان
23. عطيه ، محسن علي،(2007)، **تدريس اللغة العربية في ضوء الكفايات الأدائية**، ط1، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الأردن،
24. عطيه، محسن علي،(2008)، **الاستراتيجيات الحديثه في التدريس الفعال**، دار صفاء للطباعه والنشر ،عمان، الاردن.
25. علام، صلاح الدين محمود ،(2010)،**الاساليب الاحصائيه الاستدلاليه في تحليل بيانات البحوث النفسيه والتربويه والاجتماعيه** ، ط2، دار الفكر العربي، القاهره مصر،
26. قزامل ، سونيا هانم علي ،(2013)، **المعجم العصري في التربية** ، ط1، عالم الكتب للنشر والتوزيع ، القاهر ، مصر .
27. القصير، صفا ناجي عباس،(2024)، **فاعلية استراتيجية السيطرة الدماغية في تحصيل مادة الفيزياء لدى طالبات الصف الرابع العلمي وتفكيرهن الشمولي** ، رسالة ماجستير غير منشورة ،كلية التربية ، جامعة القادسية .
28. القواسمه، رشدي واخرون ،(2012)، **مناهج البحث العلمي**، جامعه القدس المفتوحه ،عمان
29. الكبيسي ، وهيب مجيد ، **الاحصاء التطبيقي في العلوم الاجتماعية** (2010) ط1، دار العلمية المتحدة للنشروالتوزيع ، بيروت .

30. الكيلاني،عبدالله زيد،ونضـــال كمال الشـــريفين،(2005)،**مدخل الى البحث في العلوم التربوية والاجتماعية،- أساسياته- مناهجه- أساليبه الإحصائية**،دار المسيرة للنسر والتوزيع.
31. ملحم، سامي محمد،(2009)، **القياس والتقويم في التربيه وعلم النفس**، ط4، دار ايره للنشر والتوزيع ،عمان، الاردن
32. النجار، فايز جمعه واخرون ، (2010)،**اساليب البحث العلمي منظور تطبيقي**، دار الحامد للنشر والتوزيع ،عمان ،الاردن.
33. نوفل ، محمد بكر ،(2009) ،الابداع الدراسي ،ط1، ديبونو للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن.
34. الهويدي ، زيد ،(2004)،**اساسيات القياس والتقويم التربوي** ، ط1، دار الكتاب الجامعي للنشر، العين.
35. وزارة التربية العراقية ،(2019).، **منهج الدراسة الاعدادية** ، مطبعة وزارة التربية ، بغداد ، العراق .
36. اليعقوبي، حيدر، (2013).،**التقويم والقياس في العلوم التربوية والنفسية (رؤيا التطبيقية)** ،مركز المرتضى للتنمية الاجتماعية ، دار الكتب والوثائق بغداد.

ملحق رقم (1)

استبانه لمعرفة اراء المحكمين في صلاحية فقرات اختبار التحصيل بصورته النهائية

س1/ يعرف الادب
1- ما يكتب في الصحف والمجلات من أخبار
2- الكلام البليغ الذي يحدث أثراً جمالياً في نفس السامع أو القارئ
3- الحديث المباشر الخالي من الخيال والعاطفة
4- العلم الذي يبحث في تاريخ الملوك والسلاطين

س2/ الادب يقسم من حيث الشكل إلى قسمين هما
1-المديح والهجاء. 2-الخطابة والرسائل. 3-القصة والرواية. 4-**الشعر والنثر.**

س3/أي عصر ادبي بدأ بسقوط بغداد سنة 656 هـ
1- العصور المتأخرة. 2- العصر الجاهلي. 3- العصر الأموي. 4- **العصر العباسي.**

س4/ يتميز الشعر الجاهلي بصورة عامه
1- بكثرة المصطلحات العلمية والتقنية. 2- الاعتماد الكلي على الفلسفة والمنطق اليوناني.
3- بالتحلل من الوزن والقافية. 4- **بالبساطة والبعد عن التعقيد والصدق في التعبير.**

س5/ الشاعر الذي لُقب بـ 'شاعر الرسول' (ص)
1- حسان بن ثابت. 2- امرؤ القيس 3- الخنساء 4- المتنبي.

س6/ ما المقصود بالمعلقات؟
1- قصائد جاهلية مختارة لجودتها وطولها عُلقت على أستار الكعبة **2-** رسائل نثرية كان يتبادلها الملوك في العصر الأموي
3- كتب تعليمية في النحو والصرف 4- مجموعة من الأحاديث النبوية المتعلقة بالأدب

س7/من هو الشاعر الجاهلي الذي عرف بـ 'الملك الضليل'
1- امرؤ القيس. **2-** النابغة الذبياني. **3-** زهير بن أبي سلمى. **4-** عنترة بن شداد.

س8/ من الفنون النثرية التي ظهرت في عصر صدر الإسلام بسبب الحاجة لنشر الدعوة

1- الخطابة 2- المسرحية **3-** الرواية **4-** المقالة

س9/ قال الشاعر : وإذا أصيب القوم في أخلاقهم .. فأقم عليهم مأتماً وعويلاً
1- حافظ إبراهيم 2- أبو الطيب المتنبي **3- أحمد شوقي** 4- الجواهري

س10/ الحوليات في الشعر الجاهلي هي
1- قصائد تقال في مدح الملوك فقط 2- دواوين شعرية تجمع أخبار العرب التاريخية
3- نوع من النثر المسجع. 4- قصائد كان الشاعر يمكث عاماً كاملاً في تنقيحها وتهذيبها.

س11/يبدأ الشاعر في القصيدة الجاهلية
1- الدخول مباشرة في موضوع المديح 2- بوصف المعارك والحروب
3- بالدعاء والثناء على الله 4- بالوقوف على الأطلال وذكر الديار والحبيبة

س12/ من أغراض الشعر التي تخص ذكر محاسن الموتى
1- الرثاء 2- الغزل 3- الفخر 3- الوصف

س13/ برز فن النقائض في العصر
1- الحديث 2الجاهلي 3- ما قبل الإسلام. **4- الأموي.**

س14/ الفهرس في الأدب هو
1- ترجمة الكتب من لغة إلى أخرى 2- تنظيم المحتوى العلمي أو الأدبي وتصنيفه ليسهل الرجوع إليه
3- كتابة الشعر على وزن القافية. 4- إلقاء الخطب في المحافل.

س15/ أي من هؤلاء الشعراء ينتمي لشعراء الصعاليك في الجاهلية؟
1- الشنفرى 2- لبيد بن ربيعة. 3- طرفة بن العبد. 4- الأعشى.

س16/ الرسائل التي تكون بين الخلفاء والولاة تسمى
1- الأدبية **2- الديوانية** 3- الإخوانية 4- العلمية

س17/ خطيب الأنبياء هو
1- يوسف عليه السلام 2- إبراهيم عليه السلام 3- موسى عليه السلام **4- شعيب عليه السلام**

س18/ ما الفرق بين الخطابة والمحاضرة
1- الخطابة تعتمد على الاستمالة والإثارة، بينما المحاضرة تعتمد على العقل والشرح العلمي
2- المحاضرة تكون في المسجد فقط
3- لا يوجد فرق بينهم.
4- الخطابة أطول من المحاضرة

س19/ من العصور الأدبية الاتيه يعد العصر الذهبي للأدب العربي
1- العصر الجاهلي **2- العصر العباسي** 3- العصور المتأخرة 4- عصر صدر الإسلام

س20/ من خصائص الأسلوب العلمي في النثر
1- الاعتماد على العاطفة الجياشة 2- السجع والتكلف اللفظي
3- الدقة والموضوعية والبعد عن الخيال 4- كثرة الصور البيانية والمجازات

س21/ ما هي 'المقامة
1- رسالة سياسية موجهة للحاكم **2- حكاية قصيرة تُكتب بأسلوب نثري مسجع**
3- قصيدة شعرية تزيد عن مائة بيت 4- نوع من أنواع الموسيقى العربية

س22/ شاعر من شعراء الجاهلية يصف في قصيدته الليل ورحلة الصيد

1- الاعشى 2- عنتر ابن شداد **3- امرؤ القيس** 4- حاتم الطائي

س23/ اسم الشاعر الكامل حاتم الطائي
1- بن قيس 2- بن عمرو 3- بن مالك **4- بن عبد الله بن سعد**

س24/ اشتهر الشاعر الافوة الاودي
1- الحكمة 2- الكرم 3 - الشجاعة 4- الاخلاق

س25/ ما معنى كلمة رعا
1- رجع عن جهله 2- الذبل 3- المخلف 4- منح

س26/ اشتهرت الشاعرة زرقاء اليمامة ب
1- قوة البصر 2- قودة الحدس 3- قوة الشم 4- قوة السمع

س27/ ماذا يقصد ب الداهية
1- **البلية** 2- النصر 3- السقم 4- يبري

س28/ اشتهر الشاعر عنترة ابن شداد ب
1- شديدا بطلا 2- شديدا كثير الكرم 3- بطلا كثير المدح 4- كيثر المدح

س29/ من انواع الخطبة الموجودة في العصر الجاهلي
1- السياسية القضائية الاحتفالية 2- الاجتماعية الدينية 3-الاحتفالية الاجتماعية **4- السياسية الدينية القضائية**

س30/ عبارة قوة تتكلف الاقناع في امر من الامور
1- النثر 2- الوصية **3- الخطابة** 4- المثل

المستخلص باللغة الانكليزية

Abstract of the thesis in Arabic

The study aims to find out the effect of the brain control strategy on the achievement of fourth grade students in literature and texts. To achieve this, the researcher chose the preparatory school of the city of science in a deliberate way, and by random method, the researcher chose division (A) to represent the experimental group with (31) students, and division (B) to represent the control group with (30) students. The researcher rewarded the students of the two research groups in the chronological age variables calculated in months and the academic achievement of the parents, and the test of previous information literature and texts and the equivalence of the IQ test (Raven for matrices) and the researcher adjusted the extraneous variables that may affect this type of experimental designs. After identifying the scientific material that included (8) literature topics and texts to be taught to students of the fourth grade of literature for the year 2025-2026. In order to measure the achievement of the students of the two research groups, the researcher prepared a test consisting of (30) items of multiple choice type and made sure of its truthfulness and consistency, and from the coefficients of the difficulty of its paragraphs, the factors of discriminating forces for them, and the effectiveness of the wrong alternatives. The researcher studied the same research groups, as the students of the experimental group by adopting the brain control strategy and the control group in the usual way, and the experiment lasted (8) weeks, and after the end of the experiment period, the researcher applied the achievement test to the

students of the two research groups. Using the T-test for two independent samples, the study resulted in the following result: There is a statistically significant difference at the level of (0.05) between the average scores of the students of the experimental group who studied the subject of literature and texts by adopting the brain control strategy, and the average scores of the students of the control group who studied the same subject in the usual way and in favor of the experimental group. Teaching by adopting a brain control strategy has an impact on the achievement of fourth grade students compared to the usual method. He recommended the need to adopt the strategy of brain control in teaching grammar to fourth grade students because of its importance in achieving educational results in it. The researcher suggested:

Conducting subsequent studies similar to the current study in the rest of the branches of the Arabic language such as grammar, rhetoric and expression. Conducting a study similar to the current study in different academic stages, preferably for the primary stage.