



للعلوم الإنسانية

مجلة

السلام الجامعة

مجلة فصلية محكمة للعلوم الإنسانية
تُصدرها كلية السلام الجامعة



الرقم الدولي للمجلة

(2522 - 3402)

ISSN - 2959555-X (Print)

ISSN - 29595541- (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

العدد الثالث والعشرون
المجلد الثاني

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق:

(2127) لسنة 2015 ميلادية

حزيران

١٤٤٧هـ - ٢٠٢٦م



مجلة

السلام الجامعة

مجلة فصلية محكمة للعلوم الإنسانية
تُصدرها كلية السلام الجامعة

العدد / ٢٣
حزيران / ٢٠٢٦

الرقم الدولي للمجلة (2522-3402)

ISSN – 2959-555X (Print)

ISSN – 2959-5541 (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>



حقوق النشر محفوظة

- الحقوق محفوظة للمجلة.
- الحقوق محفوظة للباحث من تاريخ تسليم البحث إلا في حالة تنازله خطياً.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
﴿وَقُلِ اَعْمَلُوا فِی سَبِیْلِ اللّٰهِ عَمَلِكُمْ وَرَسُوْلُهُ
وَالْمُؤْمِنُوْنَ وَاسْتُرْدُوْا اِلٰی عَالَمِ الْغَیْبِ وَالشَّهَادَةِ
فَیُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ﴾

سورة التوبة، الآية (۱۰۵)

١. اسم المجلة: مجلة السلام الجامعة.
٢. اختصاص المجلة: العلوم الإنسانية والتطبيقية.
٣. جهة الاصدار: كلية السلام الجامعة.
٤. الموقع الالكتروني: www.alsalam.edu.iq
٥. البريد الالكتروني: journal@alsalam.edu.iq
٦. رابط المجلة على موقع المجلات الأكاديمية العراقية:
<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

المراجعة اللغوية

أ.م.د. سعيد عبد الرضا خميس / اللغة العربية

الأستاذ طارق العاني / اللغة الإنكليزية

الإشراف الطباعي والالكتروني

أ.م.د. يوسف نوري حمه باقي

لغة النشر

اللغة العربية، اللغة الإنكليزية

التحكيم العلمي

البحوث التي تقبل للنشر في المجلة تعرض على أساتذة خبراء متخصصين تختارهم

هيئة تحرير المجلة

مجالات التوزيع

جمهورية العراق، والدول العربية والدول الأجنبية على سبيل التبادل الثقافي والعلمي

مصادر التمويل: ذاتية

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية: (2127) لسنة 2015 ميلادية

الرقم الدولي للمجلة: (3402 - 2522)

ISSN- 2959-555X (Print) / ISSN- 2959-5541 (Electronic)

رئيس التحرير

أ.د. عبد السلام بديوي يوسف الحديثي / عميد الكلية

نائب رئيس التحرير

أ.د. صبيح كرم زامل موسى الكناني / معاون العميد للشؤون العلمية

مدير التحرير

أ.م.د. أحمد عباس محمد / التخصص: فلسفة أصول الدين
قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية كلية السلام الجامعة

هاتف مدير التحرير

٠٧٧١٠٠٤٥٥٦٦

٠٧٧٠٢٦٢١١٩٦

هيئة تحرير مجلة كلية السلام الجامعة

١. الأستاذ الدكتور عبد السلام بديوي يوسف الحديثي / Professor Dr. Abdul Salam Badiwi Yousef Al-Hadithi /
لغة عربية — عميد كلية السلام الجامعة / رئيس التحرير
٢. الأستاذ الدكتور صبيح كرم زامل موسى الكناني / Professor Dr. Sabih Karam Zamil Musa Al-Kanani /
إدارة تربية — معاون العميد للشؤون العلمية — كلية السلام الجامعة / نائب رئيس التحرير
٣. الأستاذ المساعد الدكتور أحمد عباس محمد / Assistant Professor Dr. Ahmed Abbas Mohamed /
فلسفة أصول الدين — كلية السلام الجامعة / مدير التحرير
٤. الأستاذ الدكتور محسن عبد علي الفريجي / Professor Dr. Mohsen Abdel Ali Al-Farjizi /
علوم جغرافية — وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / العراق
٥. الأستاذ الدكتور كامل علي الويبة / Professor. Dr. Kamel Ali Al-Weba /
علوم تاريخ — جامعة بنغازي / ليبيا
٦. الأستاذ الدكتور عبد الله بلحاج / Professor Dr. Abdullah Belhaj /
لغة عربية — جامعة سوسة / تونس
٧. الأستاذ الدكتور حنان صبيح عبد الله / Professor Dr. Hanan Sobhi Abdullah /
تخطيط استراتيجي — مركز البحوث / بريطانيا
٨. الأستاذ المساعد الدكتور يوسف نوري حمه باقي / Assistant Professor. Dr. Yousef Noori Hama Baqi /
فلسفة في الشريعة الإسلامية — فقه مقارن، قسم الشريعة — كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد
٩. الأستاذ الدكتور عبد الله هزاع علي الشافعي / Professor. Dr. Abdullah Hazza Ali Al-Shafi'i /
علم النفس الرياضي / كلية السلام الجامعة
١٠. الأستاذ الدكتور ماجد مطر عبد الكريم / Professor Dr. Majid Matar Abdel Karim /
كلية السلام الجامعة
١١. الأستاذ الدكتور ردينة مطر عبد الكريم / Professor Dr. Rudina Matar Abdel Karim /
كلية السلام الجامعة
١٢. الأستاذ المساعد الدكتور إبراهيم راشد الشمري / Assistant Professor Dr. Ibrahim Rashid Al-Shammari /
إدارة أعمال تنمية بشرية / كلية السلام الجامعة
١٣. الأستاذ المساعد عنيد ثنوان رستم / Assistant Professor. Anaid Thanwan Rustom /
رئيس قسم المالية والمصرفية / كلية السلام الجامعة

كلمة العدد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وعلى آله الطاهرين وصحبه أجمعين، وبعد:

بين يديك عزيزي القارئ العدد الثالث والعشرون من "مجلة السلام الجامعة" التي تعانق أخواتها المجلات العلمية المحكمة التي تعتمد المستوعبات العلمية العالمية أحد أهم الجوانب في حساب المعدل التراكمي من خلال تواجدها في الموقع الإلكتروني الوزارة التعليم العالي والبحث العلمي الخاص بالمجلات العلمية لتصنيف الجامعات والكليات الحكومية والأهلية في العراق والعالم يحمل العدد بين طياته بحثاً ودراسات من نتاج أساتذة الكلية وعدد من الباحثين من خارجها، تخص موضوعات تتعلق بتخصصات الكلية العلمية والإنسانية) وهي تعالج موضوعات حيوية تتعلق بحياة الفرد والمجتمع بشكل علمي منهجي، نرجو أن ينتفع منه المختصون والدارسون والمعنيون بالاختصاصات التي تهض بها كلية السلام الجامعة، وطلبة الدراسات العليا وغيرهم داخل العراق وخارجه ونرى من المناسب ونحن نصدر هذا العدد أن نقدم شكرنا وتقديرنا العالي إلى السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي على الدعم الذي قدمه للتعليم الجامعي الأهلي، ونشكر كذلك السادة الباحثين الذين أسهموا في هذا العدد، وندعو الباحثين والمختصين إلى رفق المجلة والإسهام في أعدادها القادمة.

ومن الله التوفيق والسداد وللعلم والعلماء الموقفية والازدهار، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أ.د. عبد السلام بديوي يوسف الحديثي

عميد الكلية

دليل المؤلفين

١. تنشر المجلة البحوث والدراسات التي تقع ضمن مجال تخصصها العلمي.
٢. أن يتسم البحث بالأصالة، والجدة، والقيمة العلمية، وسلامة اللغة، ودقة التوثيق.
٣. يمنح المؤلف الحقوق للمجلة بالنشر والتوزيع الورقي والإلكتروني، والخرن وإعادة استعمال البحث.
٤. أن يكون البحث مطبوعاً على الحاسوب بنظام (Simplified Arabic) على قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد وتزوّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية، ويمكن إرسال البحوث عبر بريد المجلة الإلكتروني.
٥. أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).
٦. يُكتب في وسط الصفحة الأولى من البحث ما يأتي:
 - أ. عنوان البحث باللغة العربية.
 - ب. اسم المؤلف باللغة العربية ودرجته العلمية، وشهادته، وجهة انتسابه.
 - ت. بريد المؤلف الإلكتروني.
 - ث. الكلمات المفتاحية.
 - ج. ملخصان أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الانكليزية، يوضعان في بداية البحث على أن لا يتجاوز الملخص الواحد (٢٥٠) كلمة.
٧. يكتب عنوان البحث في وسط الصفحة بحجم خط (Bold. ١٦).
٨. يكتب اسم المؤلف في وسط الصفحة بحجم خط (Bold. ١٢).
٩. تكتب جهة انتساب المؤلف بحجم خط (Bold. ١٢).
١٠. يكتب عنوان البريد الإلكتروني بحجم خط (Bold. ١٢).

١١. يكتب ملخص البحث بحجم خط (١٢) Bold.
١٢. تكتب الكلمات المفتاحية بحجم خط (١١) Bold.
١٣. جهات الانتساب تُثبت كالآتي: (الجامعة، الكلية، القسم، المدينة، البلد).
١٤. تكتب البحوث بنوع خط (Simplified Arabic) للغة العربية، ويخط نوع (Times New Roman) للغة الإنكليزية وبحجم خط (١٤).
١٥. مسافة الحواشي الجانبية (٥٤,٢) سم، والمسافة بين الأسطر (١٥,١) سم.
١٦. على الباحث إتباع قواعد الاقتباس وتوثيق المصادر والمراجع والالتزام بأخلاقيات البحث العلمي.
١٧. تعتمد المجلة صيغتي (MLA) و (APA) في ترتيب المصادر والمراجع وتنسيقها.
١٨. تعتمد المجلة نظام فحص الاستلال باستعمال برنامج (Turnitin) ويرفض البحث الذي تتجاوز فيه نسبة الاستلال المقبولة عالميًا.

سياسة النشر

١. أن لا يكون البحث جزءاً من بحث سابق منشور، أو من رسالة جامعية قد نُوقِشت، ويقدم الباحث تعهداً بعدم نشر البحث أو عرضه للنشر في مجلة أخرى.
٢. يشترط لنشر الأبحاث المستقلة من الرسائل والأطاريح الجامعية موافقة خطية من الأستاذ المشرف وفقاً للأنموذج المعتمد في المجلة.
٣. يُبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدة لا تتجاوز شهراً واحداً من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
٤. يلتزم المؤلف بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفقاً للتقارير المرسلة إليه، ومن ثم موافاة المجلة بنسخة معدلة في مدة أقصاها (١٥) خمسة عشر يوماً.
٥. لا يحق للمؤلف المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد النشر.
٦. لا تُعاد البحوث إلى مؤلفيها سواء قبلت أم لم تُقبل.
٧. يخضع البحث للتقويم السري من خبيرين لبيان صلاحيته للنشر.
٨. يدفع المؤلف أجور النشر البالغة (١٢٥.٠٠٠) مائة وخمس وعشرون ألف دينار عراقي، و(١٥٠) دولاراً من خارج العراق، والاستلال.
٩. يحصل المؤلف على نسخة من المجلة المنشور فيها بحثه.
١٠. تعبر البحوث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
١١. لا تلتزم المجلة بنشر البحوث التي تخل بشرط من الشروط.
١٢. تلتزم المجلة بفهرسة ورفع البحوث التي تُنشر في المجلة في موقع المجلات الأكاديمية العلمية العراقية، رابط الموقع:

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/>

دليل المقومين

١. يُرجى من المقوم قبل الشروع بالتقويم التثبت من كون البحث المرسل إليه يقع في حقل تخصصه العلمي لتتم عملية التقويم.
٢. لا تتجاوز مدة التقويم (١٠) أيام من تاريخ تسلّم البحث.
٣. تذكر المقوم إذا كان البحث أصيلاً ومهما لدرجة تلتزم المجلة بنشره.
٤. يذكر المقوم مدى توافق البحث مع سياسة المجلة وضوابط النشر فيها.
٥. يذكر المقوم إذا كانت فكرة البحث متناولة في دراسات سابقة، وتتم الإشارة إليها.
٦. يحدّد مدى مطابقة عنوان البحث لمحتواه.
٧. بيان مدى وضوح ملخص البحث.
٨. مدى إيضاح مقدمة البحث لفكرة البحث.
٩. بيان مدى عملية نتائج البحث التي توصل إليها الباحث.
١٠. تجري عملية التقويم بنحو سري.
١١. يُبلغ رئيس التحرير في حال رغب المقوم في مناقشة البحث مع مقوم آخر.
١٢. تُرسل ملاحظات المقوم إلى مدير التحرير، ولا تجري مناقشات ومخاطبات بين المقوم والمؤلف بشأن البحث خلال مدة تقويمه.
١٣. يبلغ المقوم رئيس التحرير في حال تبين للمقوم أن البحث مستل من دراسات سابقة، مع بيان تلك الدراسات.
١٤. يُحدد المقوم العلمي بشكل دقيق الفقرات التي تحتاج إلى تعديل من المؤلف.
١٥. تعتمد ملاحظات وتوصيات المقوم العلمي في قرار قبول النشر وعدمه.

تعهد نقل حقوق الطبع والتوزيع

إني الباحث:

صاحب البحث الموسوم بـ: ((.....

.....

.....

((.....

أتعهد بنقل حقوق الطبع والتوزيع والنشر إلى مجلة السلام الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

تعهد الملكية الفكرية

إني الباحث:

صاحب البحث الموسوم ب: ((.....))

.....

.....

((.....)).

أتعهد بأن البحث قد أنجزته، ولم يُنشر في مجلة أخرى في داخل العراق أو خارجه، وأرغب في نشره في مجلة السّلام الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

عناوين البحوث المقدمة لمجلة الكلية

رقم الصفحة	عنوان البحث	الباحث	ت
٢٢-١	الذكاء الاصطناعي وتحليل ظاهرة المطابقة النحوية في اللغة العربية/ دراسة وصفية تطبيقية	أ.م.د. باسم محمد حسين علي	١
٣٨-٢٣	مفهوم العقل عند الدكتور ناجي حسين جودة / مقاربات فلسفية صوفية	أ.م.د. عمر سعدي عباس الحياي	٢
٦٤-٣٩	أدب الخلاف والاختلاف عند الصحابة والتابعين (رضي الله عنهم) وأئمة المذاهب الأربعة / رؤية فكرية معاصرة	أ.د. خالد مصطفى عبيد عبد المنعم	٣
٩٠-٦٥	وول ستريت" المنشأة والتطور التاريخي من التأسيس حتى العصر الحديث / دراسة تحليلية شاملة في الأبعاد الاقتصادية والسياسية والاجتماعية	أ.د. سمر رحيم نعيمه أ.د. نزار كريم جواد	٤
١٣٨-٩١	الاستدلال بالحديث المرسل في استنباط الحكم الشرعي / دراسة أصولية تطبيقية	أ.م.د. الحسن علي عبد الرحمن الرفاعي	٥
١٦٢-١٣٩	إِحْكَامُ الْقَوْلِ فِي حَلِّ مَسَائِلِ الْعَوْلِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الْمُعْطِيِّ السَّمْلَوِيِّ (ت: ١١٢٧هـ) / دراسة وتحقيق	أ.م.د. أحمد جميل مهنا عطوي	٦
١٨٤-١٦٣	الفضاء المكاني في روايات صبيحة شبر	أ.م.د. فرح غانم صالح	٧
٢٢٠-١٨٥	نظريّة الإحباط في الدرس الكلامي	أ.م.د. براء عادل مسعود	٨
٢٤٢-٢٢١	القوة الأخلاقية لدى طلبة الجامعة	إشراف: أ.م.د. علي عناد زامل الباحثة: أنعام غني مسير	٩
٢٦٦-٢٤٣	التغير الدلالي لألفاظ الحديث النبوي الشريف	أ.م.د. إيناس عباس صالح البيرماني	١٠
٢٩٦-٢٦٧	أثر غياب المدقق الشرعي على العمل المصرفي الإسلامي	أ.م.د. زينب حامد أمين السامرائي	١١

٣٢٦-٢٩٧	الأثر المعنوي والإعرابي في تداخل معنى الاسمية والفعلية على بعض الأسماء / المصدر وإسم الفاعل إنموذجاً	أ.م.د. أحمد سعيد علوان	١٢
٣٥٠-٣٢٧	الطائفة اليهودية العراقية ودورها في المجال الطبي / دراسة تاريخية	أ.م.د. زهراء عبد العزيز سعيد	١٣
٣٦٦-٣٥١	الحكومة الإدارية وعلاقتها بالانغماس الوظيفي لدى رؤساء الأقسام	أ.م.د. شهلاء حمزة صادق الجبوري	١٤
٣٨٨-٣٦٧	الإمام الذهبي بين ميزان النقد ووجدان العبادة / جمع ودراسة	أ.م.د. هدى عبد الخالق عثمان	١٥
٤١٨-٣٨٩	منهج المستشرق "مونتجمري وات" في كتابه "محمد في المدينة" / دراسة تحليلية نقدية	أ.م.د. حميد سلمان محمد	١٦
٤٤٤-٤١٩	مصادر التفسير عند الإمام الرازي (ت ٦٠٦هـ) من خلال كتابه "مفاتيح الغيب"	م.د. ورقاء جعفر مصعب نجم	١٧
٤٧٤-٤٤٥	أثر نمونجي إيزنكرافت وكوكس وماسيلاس في تدريس التاريخ على التحصيل وتنمية المهارات الاجتماعية لطالبات المرحلة الإعدادية	م.د. فاطمة أحمد داود سلمان	١٨
٤٨٦-٤٧٥	الفلسفة الوجودية بوصفها مدخلاً للأنسنة في فكر عبد الرحمن بدوي	م.د. حسين علي منصور حيدر	١٩
٥٠٦-٤٨٧	أزمة الفقر في المجتمع العراقي بعد عام ٢٠٠٣م	م.د. عبد الرحمن طارق عطيه محسن	٢٠
٥٣٠-٥٠٧	القيم التربوية في كتاب البلاغة العربية للصنف السادس الإسلامي / دراسة تحليلية	م.د. شوقي صندل عبد اللطيف	٢١
٥٥٤-٥٣١	أثر استخدام استراتيجيات مقترحة على وفق الامتصاص المعرفي في تحصيل طالبات قسم التاريخ والعزيمة الأكاديمية	م.د. صابرين حسين عليوي	٢٢

٥٧٨-٥٥٥	المصالح والمفاسد في فهم القصة القرآنية	م.د. محمد مصلح مهدي المحمدي	٢٣
٦٠٢-٥٧٩	المعنى القرآني بين السياق التاريخي والدلالة المفتوحة قراءة عند الشاطبي ونصر حامد أبو زيد	م.د. بلال لطيف ياس	٢٤
٦٢٨-٦٠٣	ممر - الهند-الشرق الاوسط- اوربا في منظور الاقتصاد السياسي الدولي دراسة في التحولات الجيو اقتصادية واعادة تشكيل موازين التجارة العالمية	م.د. مها شكر محمود حسن	٢٥
٦٥٤-٦٢٩	أحاديث المعاملة الزوجية في الكتب الستة / دراسة موضوعية	م.د. عبد القادر حامد عبد الله القيسي	٢٦
٦٧٤-٦٥٥	المخدرات وأثرها على الأمن الفكري / دراسة تحليلية في ضوء الفكر والعقيدة الإسلامية	د. سهى هادي علوش م.م. غدير علي عبد الكريم	٢٧
٦٩٢-٦٧٥	أثر العمل الصالح في تطوير الذات في ضوء القرآن الكريم	م.د. رؤى شاكر نعمه لازم	٢٨
٧١٦-٦٩٣	"رسالة في أن أفعال الله تعالى ليست معللة بالأغراض" لعلي بن محمد بن علي أبو الحسن الحسيني الجرجاني (٥٧٤هـ - ٨١٦هـ) / دراسة وتحقيق وتعليق	م.د. عائشة عبد الرحمن دحام	٢٩
٧٣٦-٧١٧	علاقة الاجتهاد النبوي بالاجتهاد التفسيري / دراسة تأصيلية تحليلية	م.د. عمر عبد الكريم إسماعيل حميد	٣٠
٧٦٤-٧٣٧	البصيرة النفسية وعلاقتها بالذكاء الإقناعي لدى المرشدين التربويين	م.د. حسام ياسين علي شناوه التميمي	٣١
٧٨٤-٧٦٥	أحكام التعزية في الفقه الإسلامي	م.د. عبد مجيد عبيد	٣٢
٨٢٠-٧٨٥	القواعد الفقهية الكبرى وأثرها في الترجيح	م.د. نور رعد رشيد العبيدي	٣٣
٨٣٤-٨٢١	بناء الخارطة الإدراكية بين تحديات الفكر الغربي وآفاق التجديد الإسلامي	م.د. حسن رشيد إبراهيم	٣٤

٨٥٦-٨٣٥	تأثير التحويل الخارجي في خلق الأزمات المالية في البلدان النامية بعد عام ٢٠٢٠م / نماذج مختارة	م.د. رفيف إباد حسن عبد الله	٣٥
٨٧٤-٨٥٧	أهمية اكتساب اللغة العربية عند أطفال الروضة / دراسة مجتمعية	م.د. علي محمود حبيب الشمري م.د. منار جبار كاظم	٣٦
٨٩٦-٨٧٥	سلطة القاضي التقديرية للعقوبة التعزيرية في الفقه الإسلامي	م.د. جمعة حسين علي حردان	٣٧
٩٢٤-٨٩٧	المواظاة على إبرام العقود المالية في المصارف الإسلامية / نماذج مختارة	م.د. أحمد أكرم حسن الخفاجي	٣٨
٩٥٢-٩٢٥	أثر التحول الرقمي في جباية وتوزيع الزكاة على التنمية الاقتصادية في العراق / دراسة تحليلية	م.د. طارق كريم عبد النعمي	٣٩
٩٧٦-٩٥٣	أثر النفط في السياسة الخارجية العراقية (١٩٩١-٢٠٢١)	بكر حازم الزبيدي	٤٠
٩٩٤-٩٧٧	الذكاء الاصطناعي والتنمية المستدامة في ضوء القرآن الكريم / دراسة تفسيرية	م. فاطمة عبد الكريم جليل سعود	٤١
١٠١٨-٩٩٥	عتبة العنوان في علاقاتها ببقية عتبات الغلاف في الأعمال الشعرية لمحمد الماغوظ	م.م. ميديا محسن علي خان إشراف: أ.د. نيان نوشيروان فؤاد	٤٢
١٠٤٢-١٠١٩	قانون أملاك الغائبين لعام ١٩٥٠ وأثره في السيطرة على الأراضي الفلسطينية / دراسة تاريخية	م.م. مها علي حميد	٤٣
١٠٦٢-١٠٤٣	الضوابط الفقهية المتعلقة بالوكالة في المعاملات المالية عند الإمام الشيرازي (ت ٤٧٦هـ) في كتابه المهذب / جمعاً ودراسة	م.م. طارق أحمد حسين عكش الشجيري	٤٤
١٠٨٢-١٠٦٣	من يكنى من الرواة بـ "أبي الأحوص" / بيان أسمائهم ومراتبهم	م.م. نذير نجم عبد	٤٥

١٠٩٨-١٠٨٣	واقع استعمال التدريس الرقمي لتعليم المهارات الصوتية للمرحلة المتوسطة من وجهة نظر مدرسيها	م.م. إسرائ عدنان دحام توفيق	.٤٦
١١١٤-١٠٩٩	دور المرأة في كسوة الكعبة المشرفة	م.م. سعد إسماعيل أحمد شهاب القيسي	.٤٧
١١٣٨-١١١٥	دور التغطية الإعلامية للقتوات الفضائية العراقية في تشكيل اتجاهات الجمهور نحو محاربة التطرف الديني	م.م. راند لطيف عليوي	.٤٨
١١٦٢-١١٣٩	فاعلية استخدام أنظمة التعليم الذكية المعتمدة على الذكاء الاصطناعي في تحسين جودة المخرجات التعليمية لمادة الفيزياء في المرحلة الثانوية	م.م. علي جودت كاظم	.٤٩
١١٧٨-١١٦٣	مرويات الصحابي ثعلبة ابن الحكم الليثي / جمع ودراسة	م.م. أحمد عباس فاضل كاظم	.٥٠
١٢١٤-١١٧٩	الدور الاستراتيجي لخفة الحركة التنظيمية في تعزيز الأتمتة الرقمية في شركات الطيران - دراسة ميدانية لآراء القيادات الإدارية في الخطوط الجوية العراقية	م.م. شيرين طالب ولي كمرخان	.٥١
١٢٤٨-١٢١٥	الفروق الدلالية في الثنائيات المترادفة في القرآن الكريم / دراسة نظرية تطبيقية على نماذج مختارة	م.م. عمر منذر خضير م.م. أيمن قاسم عبد	.٥٢
١٢٦٨-١٢٤٩	الرمزية السياسية والاجتماعية في زي أمراء المنين في مصر المملوكية (٦٤٨هـ - ١٢٥٠م/٩٢٣هـ - ١٥١٧م)	م.م. أسماء علي فهد إسماعيل	.٥٣
١٢٨٤-١٢٦٩	تأثير طرائق التدريس المختلفة في تعلم مهارة الضرب الساحق مع حركة الاقتراب في الكرة الطائرة	م.م. نغم كامل كمر	.٥٤

١٣٠٨-١٢٨٥	العراق بين النفوذ الإيراني والاستهداف الإسرائيلي / دراسة في التأثيرات السياسية والاقتصادية المتبادلة من (٢٠٠٣-٢٠٢٦)	م.م. أسامة حسن علي مسير	.٥٥
١٣٢٦-١٣٠٩	الظواهر اللغوية في كتاب الإرشاد لابن غلبون (ت ٣٨٩هـ) / دراسة انتقائية وصفية	م.م. سه نكه ر صابر عبد الرحمن	.٥٦
١٣٦٢-١٣٢٧	الأحاديث التي تعقبها الدارقطني على الصحيحين / دراسة نقدية تحليلية	م.م. ورود ضياء عبد الستار	.٥٧
١٣٨٨-١٣٦٣	تسييس العقوبات الدولية وأثره على شرعية السلطة / دراسة حالة رفع العقوبات عن فاعلين متهمين بجرائم دولية في سوريا	م.م. شيار زعيم عيسى	.٥٨
١٤١٤-١٣٨٩	واقع استعمال تدريسي علوم القرآن والتربية الإسلامية في كليات التربية / التفكير المنظومي	م.م. ضحى حسين عليوي حسين الطائي	.٥٩
١٤٣٨-١٤١٥	الحماية المدنية للمصممين في عقود ترخيص البرمجيات في التشريع العراقي والمقارن	م.م. محمد رضا علي ألبوسراية م.م. مصطفى علي عبد الكريم	.٦٠
١٤٥٦-١٤٣٩	الأحكام الفقهية المتعلقة بمشاركة المرأة في المسابقات	م.م. أريج صالح رضا حسن السعدي	.٦١
١٤٧٢-١٤٥٧	التحويلات الدلالية للألفاظ القرآنية في ضوء السياق النصي القرآني	م.م. عامر نعمان سالم	.٦٢
١٤٩٠-١٤٧٣	دور دول البريكس في النظام العالمي الجديد	م.م. عمر سالم داود سلمان الجبوري	.٦٣
١٥٠٤-١٤٩١	المحرم اللغوي عند محمد كشاف وأثره في البنية الاجتماعية	الباحثة: عبير عيسى خليف علي إشراف: أ.م.د. أحمد خالد محمود	.٦٤
١٥٢٤-١٥٠٥	رأي الإمام محمد بن هارون الكناني التونسي (ت ٧٥٠هـ) في حكم وقوع	الباحثة: أمل كاظم محسن حافظ إشراف: أ.د. غازي خالد رجال	.٦٥

	النجاسة في الماء القليل وأثرها في مذهب المالكية / دراسة فقهية مقارنة	
١٥٤٢-١٥٢٥	المزيلات العقلية غير الطبيعية عند الإمامية	٦٦. الباحث: عقيل هادي الفتلاوي بإشراف: أ.د. قصي سعيد أحمد الجبوري
١٥٦٠-١٥٤٣	الوعد الإلهي في القرآن والسنة المطهرة لإقامة دولة العدل	٦٧. الباحث: صباح حسن منصور بإشراف: أ.د. ياسين خضير مجبل
١٥٧٨-١٥٦١	الثقافة الدينية بين الحقيقة والتأويل / دراسة مقارنة	٦٨. الباحث: أحمد حسين جاسم علوان
١٦٠٢-١٥٧٩	الماء الكر وتحديدده عند السيد محمد سعيد الحكيم	٦٩. الباحث: حيدر محمد رحيم حميدي إشراف: أ.د. لقاء عبد الحسين رستم
١٦٢٤-١٦٠٣	مصادر الإمام حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (ت ٧١٠هـ) في كتابه كشف الأسرار	٧٠. الباحث: ماجد ثاير ولي ياس النداوي إشراف: أ.د. محمد جاسم محمد زويد
١٦٤٢-١٦٢٥	الاختيارات الفقهية للإمام الأبهري (ت ٣٧٥هـ) في كتابه "شرح المختصر الكبير" في الدية / دراسة مقارنة	٧١. الباحثة: زينب حسن سلطان ماجد إشراف: أ.د. غازي خالد رحال العبيدي
١٦٦٠-١٦٤٣	الاحتجاج بالقرآنية عند ابن عصفور في الممنوع من الصرف وجمع التفسير في كتابه "شرح جمل الزجاجي"	٧٢. الباحث: كاظم عباس علي المشرفة: أ.د. إسراء ياسين حسن
١٦٧٦-١٦٦١	دراسة تحليلية (تاريخية - جغرافية) للزحف الاستيطاني وتأثيره على مدينة نينوى الأثرية	٧٣. الباحث طورهان المفتي الباحث أحمد إبراهيم صالح النعيمي
١٦٩٤-١٦٧٧	قول الشيخ بهرام في مسألة البكر صمتها إنز في النكاح من خلال منظومته "المسائل التي لا يعذر بالجهل فيها" / دراسة فقهية	٧٤. الباحث: ياسين خليل حديد الجبوري المشرف: أ.م.د. عامر عواد هادي الغريبي

١٧٠٨-١٦٩٥	التَّلَازُمُ بَيْنَ حَقِّي التَّفَكِيرِ وَالِإِعْتِقَادِ فِي ضَوْءِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ	م.د. مصطفى محمد صالح عطيه	٧٥.
١٧٢٤-١٧٠٩	أسماء القبائل واللغات في كتاب "الإقليد" لتاج الدين الجندي (ت ٧٠٠هـ) شرح "المفصل" للزمخشري (ت ٥٣٨هـ)	طالبة الماجستير: أشنا أحمد رسول صالح إشراف: أ.د. إسراء ياسين حسن	٧٦.
١٧٤٤-١٧٢٥	الكوفة من خلال كتاب "أخبار البلدان" لابن الفقيه الهمداني / دراسة تحليلية	م.د. سمر ظاهر عصفور سلمان	٧٧.
١٧٦٠-١٧٤٥	انفتاح العراق على محيطه الإقليمي بعد ٢٠٠٣م / طريق التنمية إنموذجاً	م.د. عبد الرزاق حمزة عبد الله	٧٨.
١٧٨٦-١٧٦١	التحليل المكاني لأنماط السكن في محافظة بغداد باستخدام نظم المعلومات الجغرافية (GIS)	م.د. ريا فاضل رضا موسى	٧٩.
١٨٠٨-١٧٨٧	المنتجات الرئيسية والمرافق السياحية في العراق / أربيل إنموذجاً	م.د. ابتسام سلمان خليف الطائي	٨٠.
١٨٢٢-١٨٠٩	احتلال الأمم والشعوب لمدينة القدس عبر التاريخ وفتحها الميمون في عهد الإسلام	م.د. عبد الحسين جبار حسن أ.د. إبراهيم درياس موسى حسن	٨١.
١٨٥٠-١٨٢٣	سد الذرائع وأثره في القضاء / نماذج تطبيقية	أ.م.د. مصطفى كاظم محمود شلال	٨٢.
١٨٧٢-١٨٥١	لغة الإشارة عند مصطفى صادق الرافعي / دراسة تحليلية	م.م. وليد خالد شهاب أ.د. يعقوب حسن عبد	٨٣.
١٨٨٨-١٨٧٣	حد الإعجاز في القرآن الكريم بين المنهج العقدي والمنهج اللغوي / دراسة نقدية لمسألة الإعجاز العلمي	أ.م.د. مدين عبد خلف	٨٤.
١٩٠٦-١٨٨٩	تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الممارسات الدينية في عصر الرقمنة	م.م. مخلد ماهر داود حسون	٨٥.

١٩٣٠-١٩٠٧	الأهمية الجيوبولتيكية للخليج العربي في الاستراتيجية الأمريكية	م.م. ابتهاج ناصر جبير	.٨٦
١٩٥٢-١٩٣١	الحوار والمناظرة مع الأديان الأخرى / شروطه وضوابطه في الإسلام	أ.م.د. باسم محمد عبيس	.٨٧
١٩٧٢-١٩٥٣	الطبيعة ودلائل الإيمان في ضوء العقيدة الإسلامية / الجبال إنموذجاً	أ.م.د. فرات سمير فرج	.٨٨
١٩٩٦-١٩٧٣	أثر المنصات الرقمية لإدارة التذاكر في تحسين كثافة الحضور وتنمية إيرادات المباريات في الأندية العراقية لكرة القدم	م.م. كنعان أحمد كاظم	.٨٩
٢٠١٤-١٩٩٧	نظرية القبض والبسط في مدرسة بغداد القديمة	الباحثة: سهاد عبد الستار عبد	.٩٠
٢٠٣٦-٢٠١٥	أثر العرف على فقه العبادات والمعاملات في الشريعة الإسلامية	أ.م.د. مرتضى محمد حميد سلامة	.٩١
٢٠٦٠-٢٠٣٧	المدارك الغيبية للعرب قبل الإسلام في شبه الجزيرة العربية	م.م. إسراء محمد علي أ.د. شيماء فاضل عبد الحميد	.٩٢
٢٠٨٨-٢٠٦١	The Developmental Trajectory of the Impact Digital Technology's on the Psychological Development of children and Adolescents	Assist. Prof. Dr. Mushtaq Khalid Jabbar	.٩٣
٢١٢٢-٢٠٨٩	A Stylistic-Sociocognitive Analysis of Political Satire as a Discursive Negotiation Strategy in the Israel-Palestine Discourse	Asst. Inst. Noor Falah Hasan Asst. Lect. Abeer Talib Abdulmajeed Almukhtar	.٩٤

الظواهر اللغوية في كتاب الإرشاد لابن غلبون (ت ٣٨٩هـ) /
دراسة انتقائية وصفية

**Linguistic levels in Ibn Ghalbun's book "Al-Irshad":
A selective and descriptive study**

اعداد

م.م. سه نكه ر صابر عبد الرحمن

Asst.Lecturer. sangar sabir Abdulrahman

sangarsabir@uokirkuk.edu.iq : Email

جامعة كركوك / كلية الآداب - قسم اللغة العربية

الكلمات المفتاحية: الإدغام، الإبدال، الأفراد، الدلالة، ابن غلبون.

Keywords: Assimilation Substitution Singulars Semantics



مستخلص

إن هذه الدراسة تهدف إلى استكشاف المستويات اللغوية المتعددة في كتاب "الإرشاد" وذلك من خلال تحليل انتقائي لنصوص مختارة، يركز البحث على إبراز الخصائص الصوتية، الصرفية، النحوية، والدلالية التي تميز اللغة وكيف تسهم هذه المستويات في بناء المعنى وتشكيل الخطاب في هذا المصنف اللغوي الهام، وتكمن أهمية الموضوع في أنه موضوع قرآني لغوي في آن واحد، ولا يكتفي بعرض تلك الظواهر اللغوية وتوثيقها فقط، بل يعتمد إلى تحليلها ودراستها دراسة لغوية تربط الدرس القرآني بالدرس اللغوي.

Abstract

This study aims to explore the multiple linguistic levels in the book "Al-Irshad" through a selective analysis of selected texts. The research focuses on highlighting the phonetic, morphological, syntactic, and semantic characteristics that distinguish the language and how these levels contribute to building meaning and shaping discourse in this important linguistic work. The importance of the topic lies in the fact that it is a Qur'anic linguistic topic at the same time, and it does not merely present and document those linguistic phenomena, but rather it analyzes and studies them linguistically, linking the Qur'anic lesson with the linguistic lesson.

المقدمة

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنَا مِنْ زَمْرَةٍ مَنْ عَلَّمَ، وَلَمْ يَجْعَلْنَا مِنَ الَّذِينَ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ، نَحْمَدُهُ عَلَى مَا شَرَّفَ السَّنْتَئَا بِالْأَلْسِنِ وَالْفَصَاحَةَ، وَعَصَمَهَا عَنِ الْإِثْيَانِ بِمَا يُوجِبُ الْفَصَاحَةَ، وَنُصَلِّي عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي أَفْهَمَ بَيَانَ الْبَدِيعِ كُلِّ خَطِيبٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ مَا نَاخَ الْحَمَامِ وَعَلِمَهُ الْعَنْدَلِيبِ، وَبَعْدُ...

تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف المستويات اللغوية المتعددة في كتاب "الإرشاد" وذلك من خلال تحليل انتقائي لنصوص مختارة، يركز البحث على إبراز الخصائص الصوتية، الصرفية، النحوية، والدلالية التي تميز اللغة وكيف تسهم هذه المستويات في بناء المعنى وتشكيل الخطاب في هذا المصنف اللغوي الهام، وتكمن أهمية الموضوع في أنه موضوع قرآني لغوي في آن واحد، ولا يكتفي بعرض تلك الاختيارات اللغوية وتوثيقها فقط، بل يعتمد إلى تحليلها ودراستها دراسة لغوية تربط الدرس القرآني بالدرس اللغوي. وبعد جمع المادة العلمية وإكمال توثيقها ودراستها، اتبعت في ترتيبها كالاتي:

المبحث الأول: المستوى الصوتي.

المبحث الثاني: المستوى الصرفي.



المبحث الثالث: المستوى النحوي.

المبحث الرابع: المستوى الدلالي. وأنهيت البحث بخاتمة وتوصيات وقائمة بالمصادر

والمراجع.

المبحث الأول: المستوى الصوتي

المطلب الأول: الإبدال: تعريفه وأقسامه

الإبدال لغة واصطلاحًا: الإبدال لغة: تبديل الشيء: تغييره، وإن لم تأت ببدل، واستبدل الشيء بغيره وتبدله به إذا أخذه مكانه، والأصل في الإبدال: **جَعَلَ شَيْءٌ مَكَانَ شَيْءٍ آخَرَ**^(١).

الإبدال اصطلاحًا: **جَعَلَ صَوْتٌ مَكَانَ صَوْتٍ غَيْرِهِ**^(٢).

أصوات الإبدال: ثلاثة عشر صوتًا، هي: "الألف والواو والياء والهمزة والنون والميم والتاء والهاء والطاء والذال والجيم والصاد والزاي"^(٣).

وإبدال عند المعاصرين هو: تحويل أحد حروف الكلمة إلى آخر، بحيث يختفي الأول ويحل الآخر محله، سواء أكان الحرفان من حروف العلة أم من الحروف الصحيحة، أم كان أحدهما صحيحًا والآخر معتلاً^(٤).

أقسام الإبدال: قسم الامام السيوطي الإبدال على قسمين: شائع وغير شائع.

الإبدال الشائع: هو الضروري في التصريف، وأحرفه ثمانية يجمعها قولك: "طويتُ دائمًا"

أما غير الشائع: فهو ما وقع في كل حرف إلا الألف^(٥).

المطلب الثاني

إبدال: الثاء والفاء(فوم): أقولُ لَا يلزم من إرادة الحنطة بالفوم عدم استعمال الثوم بالفاء

على الأصح، تأمل قولَ صاحب الصحاح: "الفومُ: الثومُ في قراءةٍ وثومِها"^(٦)، ويُقال: الفومُ

الحنطة"^(٧)، قَالَ الفيروز آبادي: "الفومُ، بِالضَّمِّ: الثومُ، وَالْحِنْطَةُ، وَالْحُمُّصُ"^(٨).

(١) ينظر: مقاييس اللغة، مادة(بدل): ٢١١/١، ولسان العرب، مادة (بدل): ٤٩/١١.

(٢) الارشاد، ابن غلبون، ٧٨، وينظر: شرح شافية ابن الحاجب، للرضي الإسترابادي: ٣/ ١٩٧.

(٣) سر صناعة الاعراب، لابن جني: ص ٧٨.

(٤) ينظر الكتاب، سيبويه، ٣/ ١٥٤.

(٥) ينظر: البهجة المرضية في شرح الفية ابن مالك، للسيوطي: ٣/ ٤٢٧.

(٦) ينظر: الارشاد، ٦٥، والاختلاف بين القراءات، أحمد البيلي، ١٧٢.

(٧) الصحاح، مادة (فوم): ٥/ ٢٠٠٤.

(٨) القاموس المحيط، مادة (فوم): ١١٤٦. وينظر: القلب والإبدال، لأبن السكيت، ١١.



وجاء تفسير كلمة (الثوم) عند ابن جني (ت ٣٩٢هـ) مغايرًا حيث قَالَ: "والصواب عندنا: أن الفوم الحنطة وما يختبز من الحبوب، يُقال: فومت الخبز، أي خبزته، وليست الفاء على هذا بدلًا من الثاء"^(١).

إبدال: التاء والثاء (ثوم): بالثاء المثلثة، والتاء المثناة لُغَةً، قَالَ الزين ابن الوردی: "وقد أُبدلت من الثاء تاءً، وأقول: نظيره المبعوث في المبعوث، وفوم: بالفاء لُغَةً أيضًا لَا غَلَطٌ"^(٢).

إبدال: الدال والزاي: قَالَ ابن الجوزي: "وقولهم: وَهَذَا مَهْنَدِسٌ، بالسین لَا غَيْرُ والعامة تقول: المهندز بالزاي"^(٣).

وَقَالَ الخليل: "هندس: المَهْنَدِسُ: الذي يَقْدَرُ مجاري القُنْيِ، ومواضعها حيث يحتقر، وهو مشتق من الهندزة، فارسي صِيْرَتُ الزاي سينًا، لأنه ليس بعد الدال زاي في شيء من كلام العرب"^(٤).

إبدال: السين والصاد: تبدل السين بعد حروف الاستعلاء صاءً؛ وذلك لأنها من مخرج واحد، وهو بين مقدم اللسان وفويق الثنايا^(٥)، أي أسناني لثوي^(٦)، وكذلك اتفقتا في صفتي الهمس الهمس والرخاوة، وكلاهما من أصوات الصفير، ولولا الإطباق لصارت الصاد سينًا^(٧).
باصور: للمرض المعروف، بالسین وَالصَادِ لُغَةً، ذَكَرَهَا المطرزي في المغرب^(٨).

المطلب الثالث

الإدغام ومفهومه: الإدغام لُغَةً: إدخال حَرْفٍ فِي حَرْفٍ، يُقَالُ: أَدْعَمْتُ الحَرْفَ وَأَدْعَمْتُهُ، عَلَى افْتَعَلْتُهُ، وَالإِدْغَامُ: إدخال اللجَامِ فِي أفواه الدَوَابِّ، وَأَدْعَمَ الفرسَ اللجَامَ: أدخله فِي فِيهِ وَأَدْعَمَ اللجَامَ فِي فِيهِ^(٩).

الإدغام اصطلاحًا: هو التقاء حرف ساكن بحرف متحرك بحيث يصيران حرفًا واحدًا مشددًا^(١٠).

(١) سر صناعة الأعراب، ٢٦٢/١.

(٢) الإرشاد، ٧٦، وتحرير الخصاصة في تيسير الخلاصة، لابن الوردی، ٧٣٦/٢-٧٣٨.

(٣) تقويم اللسان، ١٦٨.

(٤) العين، مادة (هندس): ١٢٠/٤.

(٥) ينظر: الكتاب، ٤٣٢/٤.

(٦) ينظر: المدخل إلى علم أصوات العربية، ٩٣.

(٧) ينظر: سر صناعة الإعراب، ٤٥/١.

(٨) ينظر: المغرب، ٤٣.

(٩) ينظر: القاموس المحيط: ٢٠٨.

(١٠) ينظر: طيبة النشر: ١/ ٢٧٤.



إدغام: الواو والياء: (الديار): قال الجوهري: "ويقال: وَمَا بِهَا دُورِيٌّ وَمَا بِهَا دِيَارٌ، أَي أَحَدٌ، وَهُوَ فَيَعَالٌ مَنْ دُرْتُ، وَأَصْلُهُ دِيوَارٌ، وَالْوَاوُ إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ يَاءٍ سَاكِنَةٍ قَبْلَهَا فَتُحْقَقُ فُلِبَتْ يَاءٌ وَأُدْغِمَتْ، مِثْلُ: أَيَّامٌ"^(١).

إدغام: التاء والدال: (ست): في القاموس: "بكسر السين عدد معروف أصله سدس فأبدل السين تاءً، فأدغم فيه الدال"^(٢).

وجاء عند ابن فارس (ت ٣٩٥هـ): "سدس: السين والدال والسين أصل في العدي، وهو قولهم السدس: جزء من ستة أجزاء. وإزار سديس، أي سداسي. والسدس من الورد في أظماء الإبل: أن تنقطع الإبل عن الورد خمسة أيام وترد السادس. وأسدس البعير، إذا ألقى السن بعد الرباعية، وذلك في السنة الثامنة. فأما السنة فمن هذا أيضا غير أنها مدغمة، كأنها سدسة"^(٣).

المطلب الرابع: المد تعريفه ومفهومه

المد لغة: المطُّ والطول والزيادة، قال صاحب القاموس: الميم والدال أصل واحد يدل على جر شيء في طول، واتصال شيء بشيء في استطالة. تقول: مددت الشيء أمده مداً. ومدَّ النهار، ومدَّه نهر آخر، أي زاد فيه وواصله فأطال مدته^(٤).

والمد اصطلاحاً: إطالة الصوت بأحد حروف المد واللين، أو حرفي اللين عن مقداره الطبيعي الذي لا تقوم ذواتها بدونه^(٥).

آجر: بمد الألف، قال ابن فارس: "آجر الذي يُبنى به، فإنه فارسيٌّ معربٌ، ويُقال: أيضاً آجورٌ، على زنة فاعول"^(٦).

أذربيجان: بمد الألف، وفتح الدال المعجمة، وسكون الراء المهملة، ومد الياء غلطاً، وإنما هو بفتح الألف، وسكون الدال المعجمة، وفتح الراء المهملة، في المغرب: "أذربيجان، بفتح الألف والراء وسكون الدال: موضع"^(٧).

(١) الصحاح، مادة (دور): ٦٦٠/٢.

(٢) القاموس المحيط، مادة (ست): ١٥٣.

(٣) مجمل اللغة، ١٤٩/٣.

(٤) فقه اللغة، ابن فارس، مادة (مد): ٢٦٩/٥.

(٥) ينظر: مقدمات في علم القراءات، أحمد مفلح القضاة وآخرون: ص ١٤١.

(٦) مجمل اللغة، مادة (آجر): ٥٧٦/٢.

(٧) المغرب، ٢٢، وينظر: القاموس المحيط، مادة (أذربيج): ٤٠١/٥-٤٠٢.



المبحث الثاني: المستوى الصرفي

المطلب الأول: التشديد والتخفيف، تعريفهما ومفهومهما

التشديد: تكرار الحرف ذاته في أثناء النطق^(١). والتخفيف: نطق الحرف مفردًا بحركته أو سكونه بلا تكرار^(٢).

والتشديد صفة تغلب على لهجات القبائل البدوية، وهي سمة من سمات الخشونة في الكلام، وهو ما أثير عن القبائل البدوية سواء في كلامها وطبعها، على العكس من ذلك سكان المدن المتحضرة، إذ كانوا يميلون إلى الرقة والليونة في كلامهم^(٣).

الإنجاص: قَالَ الْفَيْرُوزُ أَبَادِي صَاحِبُ الْقَامُوسِ: "الْإِجَاصُ، بِالْكَسْرِ مُشَدَّدَةٌ: تَمَرٌ مَعْرُوفٌ دَخِيلٌ، وَلَا تَقُلْ: إِنْجَاصٌ"^(٤).

عَامِيٌّ: بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْعَامَّةِ بِالتَّشْدِيدِ لَا غَيْرِ الْعَامِ عَلَى اسْتِعْمَالِ الْخَوَاصِ بِالتَّخْفِيفِ وَالْعَامَّةِ بِالتَّشْدِيدِ^(٥).

العارية: بِالتَّشْدِيدِ كَأَنَّهَا مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعَارِ لِأَنَّ طَلَبَهَا عَارٌ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: "مَنْسُوبَةٌ إِلَى الْعَارِ"^(٦)، قَالَ الشَّاعِرُ [مَنْ الطَّوِيلُ]:

فَأَخْلَفَ وَأَثْلَفَ إِثْمًا الْمَالُ عَارَةٌ كَلُّهُ مَعَ الدَّهْرِ الَّذِي هُوَ آكِلُهُ^(٧).

المطلب الثاني: الأفراد والجمع، تعريفهما ومفهومهما

فالأفراد لغةً: هو من الفرد الذي هو نصف الزوج^(٨)، وفي الاصطلاح: ما دلَّ على واحد أو واحدة، كرجل وامرأة، وظبي وقلم^(٩).

(١) ينظر: المصطلح الصوتي عند علماء العربية القدماء، د. عبد القادر مرعي: ص ١٨٦.

(٢) ينظر: القواعد والإشارات في أصول القراءات، لابن حجة الحموي: ص ٤٧.

(٣) ينظر: معاني القرآن، للفراء، ٦٠/٢.

(٤) القاموس المحيط، مادة (إجاص): ٦١٢.

(٥) ينظر: الصحاح، مادة (عوم): ١٩٩٤/٥، والقاموس المحيط، مادة (عوم): ١١٤١، وينظر: الكليات، أبو البقاء الحنفي، ٣٤٩.

(٦) الصحاح، مادة (عور): ٧٦١/٢، وينظر: منح الجليل شرح مختصر خليل، لأبو عبد الله المالكي، ٧٤/٣.

(٧) البيت: لابن مقبل، ينظر: ديوانه، ١١٩.

(٨) ينظر: القاموس المحيط، للفيروزآبادي: ٤٤٣/١ مادة (فرد).

(٩) ينظر: تصريف الأسماء، محمد الطنطاوي: ص ١٧٩.



والجمع لغة: الجيم والميم والعين أصل واحد يدل على تضام الشيء، يقال: جمعت الشيء جمعاً، إذا ضمنت بعضه على بعض^(١). وفي الاصطلاح: الاسم الذي يدل على أكثر من اثنين اثنين أو اثنتين^(٢).

والجمع باعتبار وجوده في كلام العرب ينقسم على أربعة أقسام: جمع، واسم جمع، واسم جنس جمعي، وجمع الجمع^(٣). فالجمع يأتي على ثلاثة أنواع:

١. **جمع المذكر السالم:** وهو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون، أو ياء ونون، نحو: المحمدون، والمحمدين^(٤).

٢. **جمع مؤنث سالم:** وهو ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء على مفرده^(٥).

٣. **جمع التذكير:** وهو ما دل على أكثر من اثنين بتغيير ظاهره، كرجل ورجال، أو مقدر كفلك^(٦).

الأفراد: أن الله تبارك وتعالى ذَكَرَ فِي نَظْمِهِ الْكَرِيمِ السَّمَاءَ بِصِيغَةِ الْجَمْعِ وَالْأَرْضَ بِصِيغَةِ الْفُرَادِ حَيْثُ قَالَ: ﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِهِ ۗ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ ۗ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾^(٧)، قلت: للإشارة إلى دققة لطيفة هي تعدد طبقات أجناس السماء والأرض ليس كذلك بل أن طبقات الأرض من جنس واحد^(٨).

الكثرة: في القاموس: "الكثرة، ويكسر: لتقبض القلة"^(٩)، وقال ابن مالك الطائي تصغر أسماء أسماء الجموع وجموع القلة، ولا يصغر جمع كثرة تصغير مشاكله من الأحاد خلافاً للكوفيين بل مع الرد إلى تفسير قلة، أو تصحيح مفرد المذكور أن كان لمذكر عاقل مطلقاً، وعومل معاملة مستعمل، وسربيل في سراويل أجود من سربيلات، ويقال في ركب وسفر: ركب وسفير^(١٠).

(١) ينظر: مقاييس اللغة: ٤٧٩/١ مادة (جمع).

(٢) ينظر: أبنية الصرف في كتاب سيوييه، خديجة الحديثي: ص ٢٩٢.

(٣) ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك: ص ٢٣.

(٤) ينظر: تصريف الأسماء: ص ١٩٢.

(٥) ينظر: الصرف الوافي، د. هادي نهر: ص ١٥٨.

(٦) ينظر: شرح ابن عقيل: ١١٤/٤.

(٧) سورة الأعراف، الآية (٥٤).

(٨) ينظر: روح المعاني، للآلوسي، ٧٧/٤، ٧٨.

(٩) القاموس المحيط، مادة (كثر): ٤٦٨.

(١٠) ينظر: تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، ٢٨٧.

المطلب الثالث: التذكير والتأنيث، تعريفهما ومفهومهما

التذكير: مصدر الفعل ذَكَرَ المضعف، يقال: ذَكَرَ تذكيراً، والتأنيث مصدر الفعل أَنْثَ، يقال: أَنْثَ تأنِيثاً. والتذكير والتأنيث في الاصطلاح لا يبتعدان عن معانها اللغوية، فذَكَرَ الاسمَ خلاف أَنْثَهُ^(١)، والتذكيرُ ضد التأنيث^(٢). والتذكير عند النحاة ألا يلحق الفعل وما يشبهه علامة علامة التأنيث^(٣)، فالمذكر: معناه التذكير، والمؤنث: معناه التأنيث^(٤)، والتذكير والتأنيث من أساليب العرب في كلامها، قال ابن فارس: (ومنها: الاختلاف في التذكير والتأنيث، فإن من العرب من يقول: هَذِهِ البقر، ومنهم من يقول: هَذَا البقر، وهذه النخيل، وهذا النخيل)^(٥).

التذكير: الشَّمْسُ: مُؤنَّثٌ فَإِنْ قُلْتَ: مَا السَّبَبُ إِلَى التَّذْكَيرِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَارِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ ۗ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَا قَوْمِ إِنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ﴾^(٦)، قَالَ هَذَا رَبِّي قُلْتَ: لصيانة الرب عن شبهة التأنيث كما أحس في أيثار العلامة على العلام^(٧).

وقال أبو حيان الأندلسي: الفرق بين المذكر والمؤنث في الإخبار لا يكون في أكثر الألسن، فلا يوجد ذلك في لسان الفرس ولا لسان الترك، بل المذكر والمؤنث في ذلك سواء، ويتكلمون على القرائن من غير دلالة لفظية على ذلك. وهذا من أحسن ما يعتذر به عن التذكير في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَارِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي﴾، فأشار بلفظ المذكر لأنه حكي قول إبراهيم، ولم يكن في لسانه فرق بين المذكر والمؤنث^(٨).

التأنيث: صَبُورَةٌ: من الصَّبْرُ بألحاقها التأنيث غَطُّ؛ لَأَنَّ هَذَا التَاءَ إِنَّمَا تَدْخُلُ عَلَى فِعُولٍ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ كَرَكُوبَةٍ وَحَلُوبَةٍ لِأَنَّهَا بِمَعْنَى مَرْكُوبَةٍ وَمَحْلُوبَةٍ، وَأَمَّا إِذَا كَانَ فِعُولًا بِمَعْنَى فَاعِلٍ كَصَبُورِ الَّذِي بِمَعْنَى صَابِرٍ وَنَظَائِرُهُ فَيَمْتَنِعُ مِنَ الْحَاقِ التَاءِ بِهِ وَيَكُونُ صَفَةً الْمُؤنَّثَةِ مذكوره^(٩).

(١) ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من العلوم، لنشوان الحميري، مادة (ذكر): ٢٢٨٥/٤.

(٢) ينظر: مختار الصحاح، للرازي، مادة (ذكر): ص ١١٢.

(٣) التوقيف على مهمات التعاريف، للمناوي: ص ٩٤.

(٤) ينظر: اللغة معناها ومبناها، تمام حسان: ص ٨٦.

(٥) الصحابي في فقه اللغة: ص ٢٦.

(٦) الانعام: ٧٨.

(٧) ينظر: المذكر والمؤنث، لأبن الانباري، ١٤٥/١-١٤٦، والكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، للزمخشري، للزمخشري، ٣٨/٢.

(٨) ينظر: التذليل والتكميل في شرح كتاب التسهيل، ١٩٤/٦.

(٩) ينظر: المذكر والمؤنث، لأبي بكر الانباري، ١٢٠/١، والكناش في فني النحو والصرف، أبو الفداء، ٣١٦/١.



المطلب الرابع: المصادر ومفهومها

المصادر، جمع مصدر، وهو في اللغة: اللفظ الذي روعي فيه صدور الفعل الماضي والمستقبل عنه^(١)، وفي الاصطلاح: اسم دال بالأصالة على معنى قائم بفاعل أو صادر، أما حقيقة أو مجازاً أو واقع على مفعول^(٢).

والمصادر العربية تأتي على أنواع مختلفة، فمنها المصادر الثلاثية، والرباعية، والخماسية، والسداسية، ومنها المصادر القياسية والسماعية، فالقياسية تأتي على ضوابط معينة تمكن معرفتها صياغة المصادر على ضوءها من أي فعل، والسماعية وردت عن العرب بلا ضابط ولا قاعدة^(٣).

فعلول: بِالْفَتْحِ لَيْسَ مِنَ الْأَبْنِيَةِ^(٤).

فعل: عَلَى زَنَةِ نَرَجَسَ بَفَتْحِ النَّوْنِ وَكَسْرِ الْجِيمِ لَيْسَ مِنْ أَبْنِيَةِ الْعَرَبِ كَتَبَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي رَجَسٍ^(٥).

فعليل: قَالَ الْحَرِيرِيُّ: "لَمْ يُنْطَقِ الْعَرَبُ بِفَعْلِيلٍ إِلَّا مَكْسُورَةٌ يَعْنِي مَكْسُورَةُ الْفَاءِ، كَصَنْدِيدٍ وَقَطْمِيرٍ وَعَطْرِيْفٍ وَقَنْدِيلٍ وَالصَّوَابِ فِي تَلْمِيذٍ وَبَرَطِيلٍ وَجَرَجِيرٍ كَسْرَ الْأَوَائِلِ، وَكَذَلِكَ اسْمُ الْإِمْرَأَةِ: بَلْقَيْسُ بِكَسْرِ الْبَاءِ"^(٦).

المطلب الخامس: التصغير

التصغير لغة: التقليل، وَهُوَ ضِدُّ الْكَبْرِ، وَيُقَالُ لَهُ: التَّصْغِيرُ بِمَعْنَى التَّقْلِيلِ^(٧).

أما التصغير في المصطلح الصرفي فلم يبتعد كثيراً عن دلالاته اللغوية، فقد عرفه الصرفيون بأنّه: "المزيد فيه ليدل على تقليل"^(٨).

(١) ينظر: مفردات غريب القرآن، للراغب الأصفهاني: ص ٤٤٧.

(٢) شرح الحدود النحوية، للفاكهي: ص ١٣٩.

(٣) ينظر: شذا العرف: ص ٦٣-٦٧، والمهذب في علم التصريف: ص ٢٠٩.

(٤) ينظر: الكناش في فني النحو والصرف، أبو الفداء، ٩٨/١، والممتع الكبير في التصريف، لأبن عصفور، ٨٥.

(٥) ينظر: الصحاح، مادة (رجس): ٩٣٤/٣.

(٦) درة الغواص في أوهام الخواص، ١٢١، وينظر: المعجم المفصل في علم الصرف، د. عزيزة فوال بابستي، ١٠٢.

(٧) ينظر: مقاييس اللغة، مادة: (صغر)، ٢٩١/٣، ولسان العرب، مادة: (صغر)، ٤٥٨/٤.

(٨) شرح شافية ابن الحاجب، ٣٢/١.

أمّا عن كيفية التصغير: فَقَالَ الخليل: "وجميع التصغير صدره مضموم، والحرف الثاني منصوب، ثم بعدها ياء تصغير"^(١).

التصغير: يُجِيءُ لِلتَّعْظِيمِ^(٢)، قَالَ الشَّاعِرُ: [من الطويل]

وَكُلُّ أَنْاسٍ سَوْفَ تَدْخُلُ بَيْنَهُمْ دَوِيهِيَّةٌ تَصْفِرُ مِنْهَا الْأَنْأَمِلُ^(٣)
ثَغْلَبِيَّةٌ: بِنِ صُعَيْرٍ بِضَمِّ الصَّادِ وَقَفَّحُ الْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ، عَلَى زَيْتَةِ التَّصْغِيرِ^(٤).

شَاهٍ: بِالْهَاءِ جَمْعُ شَاةٍ بِالتَّاءِ الْآنَ تَصْغِيرُهُ شُوَيْهَةٌ^(٥).

قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السِّيرَافِيُّ: "لا خلاف أن قولنا (شاة) أصله (شاهة) وتصغيرها (شويهة) وجمعها (شياه) والهاء الأصلية هي لام الفعل واختلفوا في (شاء) وهو الجمع، فمذهب سيبويه أن (الشاء) ليس من لفظ (شاه) وأنه اسم للجمع وأصله (شوي) أو (شوو) قلبت عين الفعل منه ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها"^(٦).

المطلب السادس: النسب تعريفه

النسب لغةً: "نسبه ينسبه نسباً: عزاه، ونسبه سأله أن ينتسب"^(٧).

النسب اصطلاحاً: قَالَ سيبويه: "اعلم أنك إذا أضفت رجلاً إلى رجل فجعلته من آل ذلك الرجل، ألحقت ياءي الإضافة، فإن أضفته إلى بلد فجعلته من أهله، ألحقت ياءي الإضافة، وكذلك إن أضفت سائر الأسماء إلى البلاد أو حي...."^(٨).

أما الشروط الواجب توفرها في الاسم فهي:

١. أن يكون الاسم متمكناً غير مبني^(٩).

٢. أن لا يكون مصغر اللفظ^(١٠).

٣. أن يكون معناه قابلاً للتصغير^(١١).

(١) العين، ١٤٨/٨، وينظر: المقتضب، ٢٣٨/٢، والنكت في تفسير كتاب سيبويه، الأعلام الشنتمري، ٩١٥/٢.

(٢) ينظر: شرح شافية ابن الحاجب، الرضي الإستراباذي، ١٩١/١.

(٣) البيت للبيد بن ربيعة بن مالك ينظر: ديوانه، ٨٥.

(٤) ينظر: معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع، ٣٤١/١.

(٥) ينظر: الصحاح، مادة (شوه): ٢٢٣٨/٦، ولسان العرب، مادة (شوه): ٥١٠/١٣.

(٦) ينظر: شرح كتاب سيبويه، للسيرافي، ٢٠١/٤.

(٧) لسان العرب، مادة: (نسب)، ٧٥٦/١.

(٨) الكتاب، ٣٣٥/٣، وينظر: اللع، لأبن جني، ٢٠٣، وشرح الشافية، ٣٦/١.

(٩) ينظر: شرح المفصل، ١١٤/٥، وشرح الشافية، ١٨٨/١.

(١٠) ينظر: شذا العرف في فن الصرف، ١٧٢.

(١١) ينظر: شذا العرف في فن الصرف، ١٧٢.



الطبري: من غرائب النسب فإنه منسوب إلى طبرستان^(١).

طي: على زنة جي غلط، قال أبو نصر الجوهري: "ومنه أخذ طيء مثل سيد أبو قبيلة من اليمن، والنسبة إليهم طائي على غير قياس"^(٢).

قال ابن مالك: "طي أصله طوي؛ لأنه مصدر طويت فقلبت الواو ياءً إذ كانت ساكنة تليها ياء، فلما حركت ووليتها واو عادت إلى أصلها. ولم تقلب الياء والواو هنا ألفين حين حركتا وانفتح ما قبلهما؛ لئلا يتوالى إعلان؛ إذ لا بد من انقلاب الثانية واو"^(٣).

الهروي: نسبة إلى هرة بلدة عظيمة من بلاد خراسان يفتح الهاء والكسر غلط على زنة يمني^(٤). قال السمعاني: يفتح الهاء والراء المهملة، هذه النسبة إلى بلدة هراه، وهي إحدى بلاد خراسان^(٥).

المبحث الثالث: المستوى النحوي

المطلب الأول: الأسماء: تعريفها ومفهومها

الاسم: ركن أساس من أركان الجملة العربية، وأحد أجزاء الكلم فيها عند النحويين المتقدمين والمتأخرين، والاسم: لفظ يدل على معنى في نفسه غير مقترن بزمان محتمل^(٦).

الأسماء: طيلسان: يفتح الطاء وسكون الباء وفتح اللام والباقي معروفة قال صاحب الجامع التعريب: "فأرسي معرب، واللام مثلثة، أضعفها الرفع"^(٧).

وذكر الامام السيوطي: لو رخم (طيلسان) بكسر اللام فإنه لو قدر تاماً لزم وجود فيعل بكسر العين في الصحيح العين وهو بناء مهمل كذا جزم به ابن مالك قال أبو حيان هذا مذهب الأحقش.

المطلب الثاني: الأفعال: تعريفها ومفهومها

الأفعال عند سيبويه: أمثلة أخذت من لفظ أحداث الأسماء^(٨).

(١) الكتاب، ٥/١.

(٢) الصحاح، مادة (طي): ٦١/١.

(٣) ينظر: إيجاز التعريف في علم التصريف، ١٣٩.

(٤) ينظر: معجم البلدان، للحموي، ٣٩٦/٥.

(٥) ينظر: الأنساب، ٤٠٣/١٣.

(٦) ينظر: الأصول في النحو، لابن السراج: ٣٧/١.

(٧) جامع التعريب بالطريق القريب: تلخيص التذييل والتكميل لما استعمل في التلفظ الدخيل على كتاب المعرب المعرب للجواليقي، ٢١٤-٢١٥.

(٨) الكتاب: ١٢/١.



والفعل عند النحويين ثلاثة أقسام: ماضٍ ومضارع وأمر^(١)، ويسند إلى فاعل ظاهر فيسمى: (المبني للظاهر)، أو يُسند إلى فاعل غير معروف أو مجهول فيسمى: (المبني للمفعول) أو المبني للمجهول^(٢). والفعل الماضي وفعل الأمر مبنيان، والفعل المضارع معرب.

المطلب الثالث: الأفعال: بتته

في قولك: لَا أَفْعَلُهُ بِنْتَهُ، لُغَةً فِي الْبَيْتَةِ، فِي الصَّاحِحِ: "وَيُقَالُ: لَا أَفْعَلُهُ بِنْتَهُ وَلَا أَفْعَلُهُ الْبَيْتَةَ إِلَى آخِرِهِ، لِكُلِّ أَمْرٍ لَا رَجْعَةَ"^(٣)، وَنَصَبُهُ عَلَى الْمَصْدَرِيَّةِ.

فَاكِهِونَ: فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمِ فِي شُغْلٍ فَاكِهِونَ﴾^(٤)، قِرَاءَةُ ابْنِ كَثِيرٍ، وَنَافِعٍ، وَأَبُو عَمْرٍو وَبِجَزْمِ الْعَيْنِ وَالْبَاقُونَ بِالضَّمِّ وَهَمَا لَغْتَانِ وَقِرَاءَةُ أَبُو جَعْفَرٍ الْمَدَنِيِّ فَكِهِينَ بِغَيْرِ أَلْفٍ وَالْعَامَّةُ بِالْأَلْفِ^(٥).

قَالَ أَبُو جَعْفَرِ النَّحَّاسِ (ت ٣٣٨هـ): "فَاكِهِونَ خَبْرٌ إِنَّ، وَعَنْ طَلْحَةَ بْنِ مَرْصُوفٍ أَنَّهُ قَرَأَ فَكِهِينَ نَصَبَهُ عَلَى الْحَالِ"^(٦).

المبحث الرابع: المستوى الدلالي

المطلب الأول: الدلالة المعجمية (اللغوية)

بأنها جوهر المادة اللغوية المشترك في كل ما يستعمل من اشتقاقاتها وأبنياتها الصرفية وهي إحدى أنواع الدلالات، أو هي تمثل وحدة المعنى، وثبوت العلاقة بين الكلمة (الدال) والمسمى بها (المدلول)^(٧).

إذًا فالدلالة المعجمية: هي معاني ألفاظ اللغة المفردة^(٨).

(١) ينظر: المغني في النحو، لابن فلاح اليميني: ١٢٩/١.

(٢) ينظر: الأصول في النحو: ٧٢/١، وشرح ابن عقيل: ١١٤/٢.

(٣) الصحاح، مادة (بت): ٢٤٢/١، وينظر: شرح المفصل، ٧١/١.

(٤) يس: ٥٥.

(٥) ينظر: المبسوط في القراءات العشر، لابن مهران النيسابوري، ٣٧١، والنشر في القراءات العشر، ابن

الجزري، ٣٥٤/٢.

(٦) إعراب القرآن، للنحاس، ٢٧١/٣.

(٧) ينظر: علم الدلالة العربي، فايز الداية، ٢٠.

(٨) ينظر: الأصول، تمام حسان، ٣٢٦.



أُبرد: قَالَ الفيروز آبادي: "وأُبْرَدَه جَاءَ بِهِ بَارِدًا"^(١)، وَقَالَ العَلَمَةُ أبو نصر الجوهري: "البُرْدُ: نقيض الحرِّ، والبُرودَةُ: نقيض الحرارة، وقد بُرِدَ بالضمِّ، وِبَرْدَتْهُ أَنَا، فهو مَبْرُودٌ، وِبَرْدَتْهُ تَبْرِيدًا، ولا يُقال: أُبْرِدْتُهُ إِلَّا فِي لُغَةٍ رَدِيئَةٍ"^(٢).
الأُرْز: يقول الجوهري: "الأُرْز بِضَمِّ الهمزة، والراءِ المُهملة، وما قيل أن الأُرْز يُقالُ بغير الهمزة"^(٣).

المطلب الثاني: الدلالة الوضعية

عرَّفها الشريف الجرجاني: "هِيَ كَوْنُ اللَّفْظِ بَحِيْثٍ مَتَى أُطْلِقَ أَوْ تَخِيلُ فَهْمٌ مِنْهُ مَعْنَاهُ، لِلْعِلْمِ بِوَضْعِهِ، وَهِيَ الْمُنْقَسِمَةُ إِلَى الْمَطَابِقَةِ، وَالتَّضْمَنِ، وَالتَّلَازُمِ؛ لِأَنَّ اللَّفْظَ الدَّالَّ بِالْوَضْعِ يَدُلُّ عَلَى تَمَامِ مَا وَضَعَهُ لَهُ بِالْمَطَابِقَةِ"^(٤).

الآرِي: من أدب الكاتب: "وَمَنْ ذَلِكَ: الْآرِيُّ، يَذْهَبُ النَّاسُ إِلَى أَنَّهُ الْمِعْلَفُ، وَذَلِكَ غَلَطٌ، إِنَّمَا الْآرِيُّ الْآخِيَّةُ الَّتِي تُشَدُّ بِهَا الدَّابَّةُ وَهُوَ مِنْ تَأَرَّيْتُ بِالْمَكَانِ إِذَا أَقَمْتُ بِهِ"^(٥).
قال الأزهري: "قَالَ: هَذَا مِمَّا يَضَعُهُ النَّاسُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ، وَإِنَّمَا الْآرِيُّ مَحْبَسُ الدَّابَّةِ"^(٦).
الخَمْرُ: السَّنْرُ، وَلِهَذَا سُمِّيَ بِهِ لِسَنَرِهِ الْعَقْلُ"^(٧).

الحَجُّ: معروف بالفتح عَلَى مَا عُرِفَ وَاشْتَهَرَ، قَالَ النُّووي: "الْحَجُّ هُوَ بَفَتْحِ الْحَاءِ وَكَسْرِهَا إِلَى آخِرِهِ"^(٨).

الميل: وَالْمَيْلُ يَعْنِي بِالتَّحْرِيكِ عَلَى زِنَةِ رَهْتٍ وَبِالتَّسْكِينِ عَلَى رَيْبٍ فَإِنْ قُلْتَ مَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا؟ أَقُولُ: الْمَيْلُ بِالتَّسْكِينِ مِنْ قَوْلِكَ: مَالَ عَنِ الْحَقِّ، وَأَمَّا الثَّانِي وَهُوَ مِنْ قَوْلِكَ: فِي قَوْلِكَ عُنُقِهِ مَيْلٌ يَعْنِي أَنَّ الْمَيْلَ بِالسُّكُونِ مَا كَانَ فِعْلًا، وَالْمَيْلُ بِالتَّحْرِيكِ: مَا كَانَ خِلْقَةً"^(٩).

(١) القاموس المحيط، مادة (برد)، ٢٦٧.

(٢) الصحاح، مادة (برد): ٤٤٥/٢.

(٣) الصحاح، مادة (أرز): ٨٦٣/٣.

(٤) التعريفات، ١٠٤.

(٥) ينظر: أدب الكاتب، ٣٦-٣٧، والصحاح، مادة (أرا): ٢٢٦٦/٦.

(٦) ينظر: تهذيب اللغة، مادة: (أرا)، ٢٢٣/١٥.

(٧) ينظر: الهداية إلى بلوغ النهاية، مكي بن أبي طالب القيسي، ٧١٥/١، والقاموس المحيط، مادة (خمر):

٣٨٧.

(٨) المجموع شرح المذهب، ٢/٧.

(٩) ينظر: الصحاح، مادة (ميل): ١٨٢٢/٥.



اللَّحْدُ: لِلْمَيِّتِ بِفَتْحِ اللَّامِ عَلَى مَا عُرِفَ وَاشْتُهِرَ، قَالَ النَّوَوِيُّ فِي تَحْرِيرِهِ: "اللَّحْدُ بِفَتْحِ اللَّامِ وَضَمِّهَا يُقَالُ: لَحَدْتُ وَأَلْحَدْتُ لُغَةً قَلِيلَةً وَهُوَ أَنْ يَحْفَرَ فِي الْجَانِبِ الْقَبْلِيِّ تَحْتَ جِدَارِ الْقَبْرِ حَفِيرَةً يَسَعُ الْمَيِّتَ وَأَصْلُ اللَّحْدِ مِنَ الْمِيلِ فَكُلُّ مَا نَلَّ عَنْ الْإِسْتِوَاءِ مُلْحَدٌ وَمِنْهُ الْإِلْحَادُ"^(١).

المطلب الثالث: الفروق اللغوية

الفرق لُغَةً: فَرَّقَ بَيْنَهُمَا أَي: الشَّيْئَيْنِ، ثُمَّ الْفَرْقُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ سَوَاءٌ كَانَ بِمَا يُدْرِكُهُ الْبَصَرُ، أَوْ بِمَا تُدْرِكُهُ الْبَصِيرَةُ^(٢)، وَكَذَلِكَ دَلَّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ فَارِسٍ: "الْفَاءُ وَالرَّاءُ وَالْقَافُ أَصْلٌ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى تَمْيِيزِ بَيْنِ شَيْئَيْنِ"^(٣).

أما في الاصطلاح: فهو يعبر عن ظاهرة من ظواهر اللغة، ويراد منها تلك المعاني الدقيقة التي يلتصقها اللغوي بين الألفاظ المتقاربة المعاني^(٤).

الفِيءُ والزوال: فَإِنْ قُلْتِ: مَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا؟ قُلْتِ: الزَّوَالُ وَقَتَ مَيْلِ الشَّمْسِ مِنَ الْخَطِّ وَلَمْ يَمَلْ، وَالْفِيءُ: هُوَ الظِّلُّ الَّذِي يَظْهَرُ مِنْ جَانِبٍ إِذَا يَصِيبُ شَيْئًا حَتَّى إِذَا جَاءَ، وَمِنَ الْعَصْرِ تَأْمَلُ وَيَدْبِرُ^(٥).

السباق والسباق: فَإِنْ قُلْتِ مَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا؟ قُلْتِ: عَنِ الْمُحَشَى الْفَاضِلِ حَسَنِ ثَلْبِيِّ فِي الْحَاشِيَةِ: "الَّذِي بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ تَسْتَعْمَلُ قَبْلَ الْكَلَامِ وَالْآخِرُ يَسْتَعْمَلُ قَبْلَهُ وَبَعْدَهُ"^(٦).

الشَّجَرُ وَالْحَشْيِشُ: فَإِنْ قُلْتِ: مَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا؟ قُلْتِ: قَالَ الشَّارِحُ فِي شَرْحِ قَوْلِهِ: [مِنَ الْبَسِيطِ]

جَاءَتْ لِدَعْوَتِهِ الْأَشْجَارُ سَاجِدَةً تَمْشِي إِلَيْهِ عَلَى سَاقٍ بِلا قَدَمٍ^(٧)
والنباتات أن كان له ساق فهو شجر، وإلا فهو حشيش^(٨).

(١) تحرير ألفاظ التنبيه، ٩٨.

(٢) ينظر: لسان العرب، مادة: (فرق)، ٣٠٠/١٠، وتاج العروس، مادة: (فرق)، ٢٦/٢٧٩-٢٨٠.

(٣) مقابيس اللغة، ٤/٤٩٢.

(٤) ينظر: دقائق الفروق اللغوية، ٦-٧.

(٥) ينظر: الفروق اللغوية، لأبو هلال العسكري، ٣٠٧، والتعريفات، ١٤٤.

(٦) ينظر: فصول البدائع في أصول الشرائع، الفناري، ١٧٧/٢.

(٧) البيت: للبوصيري، ينظر: ديوانه، ٢٤٤.

(٨) ينظر: لسان العرب، مادة: (حشش): ٢٨٢/٦، والقاموس المحيط، مادة: (حشش): ٥٩٠.



الضياء والنور: فإن قُلت: ما الفرق بينهما؟ قُلت: عن صاحب الكشاف في أوائل سورة يوسف (عليه السلام): "أن الضياء أقوى من النور بحكم الوضع والاستعمال ولذى نَسَبَ الضياءَ إلى الشمس والنور إلى القمر ونقل من الحكماء من أن الضياء ذاتية وهي عَرَضِيَّة" (١).
 قَالَ أبو هلال العسكري: "أن الضياء ما يَتَخَلَّلُ الهَوَاءَ من أجزاء النور فيبيض بذلك والشاهد أنهم يَقُولُونَ ضِيَاءَ النَّهَارِ وَلَا يَقُولُونَ نور النَّهَارِ إِلَّا أَنْ يَعْنُوا الشَّمْسَ فالنور الجُمَّلة التي ينتشع منها، والضوء مصدر ضاء يضاء ضوءاً يُقال ضاء وأضاء أي ضاء هو وأضاء غيره" (٢).

المطلب الرابع: الترادف

الترادف لغةً: ردف: الرَّدْفُ: مَا تَبَعَ الشَّيْءَ. وَكُلُّ شَيْءٍ تَبَعَ شَيْئًا، فَهُوَ رِدْفُهُ، وَإِذَا تَتَابَعَ شَيْءٌ خَلْفَ شَيْءٍ، فَهُوَ التَّرَادُفُ، وَالْجَمْعُ الرُّدَافِي (٣).
 أمَّا في الاصطلاح جاء عند سيبويه: "اختلاف اللفظين، والمعنى واحد" (٤).
الخُرْطُومُ: من أسماء الخمر، قيل: بالضمِّ، والفتحُ لغةً (٥)، أقول: بالضمِّ لا غير، والعلة معلومة (٦).

خاتمة

تُوجز هذه الدراسة الاستقصائية الوصفية للمستويات اللغوية في كتاب الإرشاد أهمية النص في فهم البنية اللغوية العربية وأساليبها، وقد كشفت الدراسة عن ثراء الكتاب وتنوعه اللغوي، حيث ظهرت المستويات الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية بوضوح، مما يؤكد على مهارة المؤلف في توظيف اللغة لخدمة المعنى وإيصال الرسالة الإرشادية بفاعلية.

التوصيات: دراسات مقارنة: إجراء دراسات مقارنة بين المستويات اللغوية في كتاب الإرشاد وكتب إرشادية أخرى من عصور مختلفة، لتحديد أوجه التشابه والاختلاف وتطور اللغة الإرشادية.

تحليل الأثر: دراسة أثر توظيف المستويات اللغوية المختلفة في كتاب الإرشاد على فهم المتلقي واستجابته للمادة الإرشادية.

(١) الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، ٦١٨/٤.

(٢) ينظر: الفروق اللغوية، ٣١١.

(٣) ينظر: لسان العرب، مادة: (ردف)، ١١٤/٩.

(٤) ينظر: التعريفات، ٧٦، ومعجم مقاليد العلوم، للسيوطي، ٦٥.

(٥) ينظر: تاج العروس، ٧٧/٣٢.

(٦) ينظر: تهذيب اللغة، مادة (خرطم): ٢٧٣/٧.



تطبيقات تعليمية: استثمار نتائج هذه الدراسة في تطوير مواد تعليمية لتعليم اللغة العربية، خاصة في مجال تحليل النصوص الدينية والإرشادية.
دراسات متعمقة: التركيز على مستوى لغوي محدد (مثل المستوى الصرفي أو الدلالي) في كتاب الإرشاد وإجراء دراسة متعمقة وشاملة له.
الجانب الأسلوبي: إجراء دراسات تتناول الجانب الأسلوبي والبلاغي في كتاب الإرشاد، وكيفية توظيفه لتعزيز الرسالة الإرشادية.

المصادر والمراجع

١. الإرشاد في قراءات الأئمة السبعة وشرح أصولهم، أبو الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون المقرئ الحلبي (ت ٣٨٩هـ)، تحقيق ودراسة: د. صلاح ساير فرحان العبيدي، ط ١، دار ابن حزم - بيروت، مكتبة أمير - كركوك ١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م.
٢. التوقيف على مهمات التعاريف، عبد الرؤوف المناوي (ت ١٠٣١هـ)، ط ١، عالم الكتب، القاهرة ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م.
٣. شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، نشوان بن سعيد الحميري (ت ٥٧٣هـ)، مطبوعات وزارة التراث القومي والثقافي، سلطنة عمان ١٤٠٤هـ - ١٩٨٣م.
٤. الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية)، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ)، اعتنى به: خليل مأمون شيحا، ط ١، دار المعرفة، بيروت ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
٥. الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية)، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ)، اعتنى به: خليل مأمون شيحا، ط ١، دار المعرفة، بيروت ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.
٦. العين، الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٠هـ)، تحقيق: د. مهدي المخزومي، ود. إبراهيم السامرائي، دار الرشيد، بغداد ١٩٨٠-١٩٨٨م.
٧. القاموس المحيط، مجد الدين الفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ)، مطبعة السعادة، مصر، القاهرة (د.ت).
٨. القواعد والإشارات في أصول القراءات، أبو الرضا أحمد بن عمر بن محمد الحموي (ت ٧٩١هـ)، تحقيق: عبد الكريم بن محمد الحسن البكار، دار القلم للطباعة والنشر، دمشق ١٣٧٩هـ - ١٩٧٩م.
٩. الكتاب، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الشهير بسبيويه (ت ١٨٠هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، مطبعة المدني، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.
١٠. لسان العرب، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور (ت ٧١١هـ)، دار صادر، ودار بيروت للطباعة والنشر، بيروت ١٣٧٥هـ - ١٩٥٦م.



١١. المبسوط في القراءات العشر، أحمد بن الحسين بن مهران (ت ٣٨١هـ)، تحقيق: سبيع حمزة حاكمي، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ١٤٠١هـ - ١٩٨٠م.
١٢. مختار الصحاح، محمد بن أبي بكر الرازي (ت ٦٦٦هـ)، دار الرسالة، الكويت ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.
١٣. المصطلح الصوتي في الدراسات العربية، د. عبد العزيز الصيغ، دار الفكر، دمشق ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٧م.
١٤. معاني القرآن، أبو زكريا يحيى بن زياد الفراء (ت ٢٠٧هـ)، قدم له ووضع حواشيه وفهارسه: إبراهيم شمس الدين، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٢م.
١٥. معجم مقاييس اللغة، أبو الحسن أحمد بن فارس (ت ٣٩٥هـ)، ط ١، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م.
١٦. النشر في القراءات العشر، لابن الجزري (ت ٨٣٣هـ)، أشرف على تصحيحه ومراجعته: علي محمد الضباع، دار الكتب العلمية، بيروت (د.ت).



العلوم الإنسانية



وزارة التعليم العالي
والبحث العلمي

Ministry of Higher Education & Scientific Research

AL-SALAM UNIVERSITY COLLEGE JOURNAL



No. 23

Part 2



الرقم الدولي للمجلة

(2522 - 3402)

ISSN - 2959555-X (Print)

ISSN - 29595541- (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

June

A.H. 1447- A.D. 2026

Registration No. at the House
Of books and documents:
(2127) - year (2015)



مكتب دليز