



مجلة الباحث

موقع المجلة: <https://journals.uokerbala.edu.iq/index.php/bjh/>



دور الإقناع في البرامج الدينية التلفزيونية في تشكيل قناعات الشباب

م.م أحمد علي عبد شرار
كلية الإعلام – جامعة بغداد

أ.د. عمار طاهر محمد العامري
كلية الإعلام – جامعة بغداد

التخصص الدقيق للبحث: الاعلام

التخصص العام للبحث: الاعلام

المستخلص باللغة العربية:

معلومات الورقة البحثية

يبين هذا البحث "دور الإقناع في البرامج الدينية التلفزيونية بتشكيل قناعات الشباب"، الدور الإقناعي للبرامج الدينية في تغيير أو تعديل أو غرس قناعات دينية لدى الشباب.

وتمثلت مشكلة البحث بـ ما دور الإقناع في البرامج الدينية التلفزيونية الإسلامية والمسيحية وعلاقته بتشكيل قناعات الشباب؟

وهدف البحث إلى التعرف على دوافع تعرض الشباب للبرامج الدينية الإسلامية والمسيحية، والكشف عن الاستمالات الإقناعية التي تستعملها البرامج الدينية الإسلامية والمسيحية لجذب الشباب، وتحديد الأساليب الإقناعية الأكثر جذباً للشباب في هذا النوع من البرامج.

وقد استخدم الباحث المنهج المسحي، معتمداً على أداة الاستبانة، فيما تمثل مجتمع البحث بالشباب الذين يشاهدون البرامج الدينية، في العراق ومصر، وقد اختار الباحثان عينة (قصدية) وهي من العينات غير الاحتمالية، من الشباب الذين يشاهدون البرامج الدينية في العراق ومصر، وقد بلغ حجم العينة (600) مبحوثاً، متوزعين بين (300) في العراق، مقسمين بين (100) مبحوثاً من محافظة البصرة، و(100) مبحوثاً من محافظة ذي قار، و(100) مبحوثاً من محافظة كربلاء، مناصفة بين الذكور والأنثى في كل محافظة، بينما في مصر فقد كانت العينة (300) من العاصمة القاهرة، وتوزعوا مناصفة بين الذكور والأنثى.

وأظهرت النتائج، أن أهم دافع للشباب المسلمين في مشاهدة البرامج الدينية هو (معرفة الأحكام الشرعية عن مختلف الموضوعات الحياتية)، في حين أن دافع الشباب المسيحيين بمشاهدة البرامج الدينية تمثل بـ (الاستفادة من المعلومات التي تقدم في البرنامج)، إضافة إلى أن الشباب المسلمين والمسيحيين أكدوا أن الاستمالات العقلية تجذبهم لمشاهدة البرنامج الدينية، فيما يشير التباين بين الشباب المسلمين والمسيحيين في اختياراتهم لنوع الاستمالات العاطفية إلى أن هذا النوع من الاستمالات يجذبهم وفقاً للخصوية الدينية والعقائدية القائمة عليها البرامج الدينية التلفزيونية.

الكلمات الرئيسية:

الإقناع، البرامج الدينية، القناعات

مقدمة

تشغل البرامج الدينية الإسلامية والمسيحية بمختلف أشكالها وأساليبها ومضامينها، مساحة مهمة في الساحة الإعلامية العربية، وأصبحت من الوسائل المؤثرة في فئات المجتمع المختلفة، لاسيما الشباب بوصفهم الفئة الأكثر تفاعلاً مع الأفكار التي تطرحها هذه البرامج، خصوصاً وأن هذه البرامج لم تعد تكتف بتقديم الوعظ والإرشاد والتفسير التقليدي للقضايا والنصوص الدينية، وإنما تعمقت أكثر في الخوض بالموضوعات الدينية، وصارت تتنافس لإقناع الجمهور، بهدف التأثير فيهم، والسعي لتشكيل قناعاتهم إزاء مختلف القضايا الدينية. لذلك انطلق هذا البحث من أهمية البرامج الدينية في تعزيز أو تعديل أو تشكيل القناعات الدينية تجاه مختلف الموضوعات المتعلقة بالدين سواء كان إسلامياً عبر البرامج الدينية الإسلامية، أو مسيحياً عبر البرامج الدينية المسيحية، والبحث في دور هذه البرامج بتشكيل قناعات الشباب.

الإطار المنهجي

أولاً: مشكلة البحث:

تتمثل مشكلة البحث بعدم وضوح الدور الاقناعي للبرامج الدينية التلفزيونية في تشكيل قناعات الشباب، وتمحورت المشكلة بالتساؤل الرئيس الآتي: ما دور الاقناع في البرامج الدينية التلفزيونية الإسلامية والمسيحية وعلاقته بتشكيل قناعات الشباب؟ وتفرعت منه أسئلة عدة

أ- ما دوافع تعرض الشباب للبرامج الدينية الإسلامية والمسيحية؟

ب- كيف تجذب البرامج الدينية الإسلامية والمسيحية الشباب عبر الاستمالات الاقناعية المتنوعة؟

ت- ما الأساليب الاقناعية الأكثر جذباً للشباب في البرامج الدينية الإسلامية والمسيحية؟

ثانياً: أهمية البحث

1- الناحية الأكاديمية:

يمثل هذا البحث إضافة نوعية إلى حقل دراسات الإعلام الديني، لاسيما في العراق، فعلى الرغم من العدد الكبير للبرامج الدينية في القنوات الفضائية لا تزال الدراسات التي تتناول الاقناع في البرامج الدينية التلفزيونية محدودة، فضلاً عن أن هذا البحث يشارك في صياغة إطار مفاهيمي يربط بين البرامج الدينية التلفزيونية والقناعات الدينية التي لم يتم بحثها بهذا الشكل.

2- الناحية الميدانية:

تظهر الأهمية الميدانية لهذا البحث من كونه يقدم تشخيصاً واضحاً لواقع البرامج الدينية التلفزيونية، فهة يقدم مؤشرات علمية عن مضامين هذه البرامج وفعاليتها في تحقيق أهدافها، فالبحث يوفر للقنوات الفضائية والقائمين عليها نتائج تمكنها من تقويم مضامين برامجها الدينية، وتجعلها قادرة عن اكتشاف مكامن القوة لتعزيزها، ونقاط الضعف، لتلافيها.

ثالثاً: أهداف البحث

- أ- التعرف على دوافع تعرض الشباب للبرامج الدينية الإسلامية والمسيحية.
- ب- الكشف عن الاستمالات الاقناعية التي تعتمد عليها البرامج الدينية الإسلامية والمسيحية لجذب الشباب.
- ت- تحديد الأساليب الاقناعية الأكثر جذباً للشباب في البرامج الدينية الإسلامية والمسيحية.

رابعاً: منهج البحث ونوعه:

يعد هذا البحث من البحوث الوصفية، فيما اعتمد الباحث على المنهج المسحي بوصفه المنهج الأنسب لطبيعة المشكلة البحثية وأهدافها، واستخدم استمارة الاستبانة لمعرفة اراء الجمهور.

خامساً: أولاً: مجتمع البحث وعينته

تمثل مجتمع البحث في المجال الميداني بالشباب الذين يشاهدون البرامج الدينية، في العراق ومصر، وقد اختار الباحثان عينة (قصدية) وهي من العينات غير الاحتمالية، من الشباب الذين يشاهدون البرامج الدينية في العراق ومصر، وقد بلغ حجم العينة (600) مبحوثاً، متوزعين بين (300) في العراق، مقسمين بين (100) مبحوثاً من محافظة البصرة، و(100) مبحوثاً من محافظة ذي قار، و(100) مبحوثاً من محافظة كربلاء، مناصفة بين الذكور والأناث في كل محافظة، بينما في مصر فقد كانت العينة (300) من العاصمة القاهرة، وتوزعوا مناصفة بين الذكور والأناث.

سادساً: أدوات البحث

1- الاستمارة: وتضمنت الاستمارة أسئلة مغلقة تنتهي بأكثر من خيار لإتاحة الفرصة للمبحوثين

لاختيار الإجابة التي تتسجم مع آرائهم وقناعاتهم، وتضمنت الاستمارة (7) أسئلة رئيسية.

2- المقياس: وقد استعان الباحث في تصميم المقياس على ملاحظته لموضوعه الدراسة، وإطلاعه

على الدراسات السابقة، والإفادة منها في صياغة الفروض وقررات المقياس.

سابعاً: تحديد المصطلحات:

الإقناع: الأساليب والوسائل الإقناعية المختلفة التي تستعملها البرامج الدينية التلفزيونية.

البرامج الدينية: يقصد بهما البرنامج الدينية الإسلامية والمسيحية التي تتناول القضايا الدينية والعقدية

والاخلاقية المختلفة، بهدف تفسير التعاليم والأحكام الدينية، وتعزيز قيم الإيمان، وتوجيه سلوك الأفراد.

قناعات الشباب: مجموعة المعتقدات والقيم والأفكار والمفاهيم الدينية والمضامين العقائدية والأخلاقية التي

تؤثر في مواقف وسلوكيات الشباب.

ثامناً: دراسات سابقة:

1- دراسة عاد: (عاد، 2016)

تناولت هذه الدراسة (الأساليب الإقناعية للدعاة في البرامج التلفزيونية – دراسة تحليلية

لبرنامج لو كان بيننا)، إذ حدد الباحث مشكلة الدراسة بالتساؤل الرئيس الآتي: ما هي الأساليب

الإقناعية التي اعتمدها الداعية من خلال برنامج "لو كان بيننا" شكلاً ومضموناً؟، وتفرعت منه

مجموعة من الأسئلة

أ- ما هي الموضوعات التي عالجها برنامج "لو كان بيننا".

ب- ما هي القيم التي أراد الداعية ايضاحها من خلال البرنامج؟

ت- ما الأهداف التي يسعى اليها البرنامج؟

ث- ما المصادر التي اعتمدها البرنامج؟

ج- ما الاستمالات التي اعتمدها البرنامج؟

واستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، فيما اختار العينية العشوائية البسيطة، وقد تضمنت العينة

12 حلقة من أصل 30 حلقة للبرنامج متوفرة على الانترنت.

وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج أبرزها:

أ- إن الموضوعات التي برزت في عينة الدراسة التحليلية للبرنامج قد تنوعت بين الموضوعات العقائدية والأخلاقية والاجتماعية والسياسية والثقافية والفكرية والعلمية.

ب- تنوعت الاستمالات الاقناعية التي استعملها البرنامج، ولكن الاستمالات العقلية كانت الأكثر استعمالاً.

ت- تعددت الأساليب الاقناعية التي اعتمد عليها الداعية كمصادر اقناعية.

2- دراسة حنان: (حنان، 2017)

تناولت هذه الدراسة (برامج قناة الحياة المسيحية - دراسة تحليلية - برنامج ليكن نور

أنموذجاً)، إذ حدد الباحث مشكلة دراسته بالتساؤل الرئيس الآتي: ما شكل ومضمون المادة الدينية المقدمة في برنامج (ليكن نور) على قناة الحياة المسيحية؟ وحددت عينة الدراسة بـ (7) حلقات للمدة من 2015/3/1 الى 2015/3/30. وهدفت الدراسة إلى

أ- التعرف على الموضوعات التي عالجها البرنامج.

ب- تحديد الأهداف التي يسعى البرنامج إلى تحقيقها.

ت- معرفة القيم التي يبرزها البرنامج.

ث- التعرف على الأساليب الاقناعية المتبعة في البرنامج.

واستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، واختار عينة قصدية، إذ اختار برنامج "ليكن نور"، كونه يحقق أهداف البحث، وتحليل دورة برامجية متكاملة للبرنامج تمتد من 1 مارس 2015 إلى 30 مايو 2015.

وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج أبرزها:

أ- أن البرنامج يعتمد على مصدرين أساسيين هما: الكتاب المقدس، والقرآن الكريم.

ب- يسعى البرنامج إلى تحقيق هدفين أساسيين بشكل متساوٍ هما: الدعوة إلى المسيحية وتأكيد أفضليتها على باقي الديانات، والتغيير من الإسلام ونشر الشبهات حوله.

ت- شكلت قيمتا المحبة والتسامح من القيم الأساسية التي نسبت إلى المسيحية، بينما نسبت قيمتا الظلم والعدوانية إلى الدين الإسلامي.

ث- وظفت الأساليب الإقناعية المنطقية بشكل كبير في عملية الإقناع.

3- دراسة القره لوسي (القره لوسي، 2021)

تمثلت مشكلة هذه الدراسة الموسومة (البرامج الدينية في الفضائيات الإسلامية المتخصصة ودورها في تعزيز القيم لدى الجمهور) في تساؤلين رئيسيين وهما على النحو الآتي:

- 1- هل للبرامج الدينية في القنوات الفضائية المتخصصة دور في تعزيز القيم لدى الجمهور؟
 - 2- هل هناك فروق معنوية بين تعرّض الجمهور لهذا البرنامج قبل شهر محرّم وأثناء شهر محرّم وبعده؟
- واستند الباحث في أطروحته على المنهجين الوصفي والمسيحي، واستخدم العينة العشوائية المنتظمة في اختيار حلقات البرامج باستمارة تحليل المضمون، فيما وزع (555) نسخة من الاستمارة الخاصة بالجمهور على المبحوثين في محافظات (البصرة وبغداد وكربلاء).
- وقد توصل الباحث إلى مجموعة من النتائج أبرزها:

- 1- للفضائيات الإسلامية دور كبير في تعزيز القيم لدى الجمهور، كما لها قدرة على تعزيز القيم الإيجابية، لاسيما في شهر المحرم.
- 2- عملية تعزيز القيم لدى الجمهور تكون قوية إذا ما استثمرت بشكل جيد، لاسيما إذا توافقت المضامين مع المناسبات الدينية التي تؤكد على القيم الإيجابية كـ (ثورة الإمام الحسين (عليه السلام) في عاشوراء).

الإفادة من الدراسات السابقة

إذ تمثلت حدود الإفادة من الدراسات السابقة في بلورة مشكلة البحث بالشكل الذي يتناسب مع متطلباتها، فضلاً عن الإفادة في بناء الإطار النظري، وبناء استمارة الاستبيان، والتعرف على المصطلحات الدينية المسيحية وفهمها.

الإطار النظري:

أولاً: الأساليب في الرسالة الإقناعية

يمثل الإقناع محورًا رئيسًا وأساسيًا في حياة كل فرد، إذ يمارس الجميع العملية الإقناعية بشكل مباشر أو غير مباشر، ففي البيت يسعى رب الأسرة إلى إقناع أسرته بوجهة نظره، والتاجر في إقناع زبائنه، والمعلم لإقناع تلامذته وطلابه، والسياسي لإقناع جمهوره ببرنامجه ومشروعه، ويسعى الإعلامي إلى إقناع الجمهور المستهدف لتبني ما تحمله وتتضمنه رسالته من أفكار ومعتقدات وقناعات لتغيير السلوك والاتجاهات (حمدي، 2015، صفحة 6).

لذلك اهتم العلماء والباحثون بالأساليب الإقناعية التي تستعملها وسائل الإعلام لتوصيل الرسائل إلى الجمهور المستهدف، حيث اختلفت هذه الأساليب من وسيلة إعلامية إلى أخرى، طبقًا لخصائص الوسيلة ونوع الجمهور الموجهة إليه الرسالة الإقناعية، وهذه الأساليب هي: (الفتاح، 2022، صفحة 49).

1- وضوح الأهداف مقابل استنتاجها ضمنيًا: أي أن الرسالة الإقناعية في هذا الأسلوب تكون أكثر فاعلية حينما يتم التطرق إلى أهداف الرسالة أو نتائجها بشكل واضح، بدلًا من ترك الجمهور يتحمل عبء استخلاص النتائج.

2- تقديم الأدلة والحجج الإقناعية: بمعنى أن تحتوي الرسالة الإقناعية على معلومات وآراء منسوبة إلى مصادر ذات مصداقية عالية لإضفاء الشرعية على المعلومات التي يقدمها القائم بالاتصال.

3- عرض جانب واحد من الموضوع مقابل عرض جانبيين منه المؤيد والمعارض: إن تقديم الأدلة المؤيدة والمعارضة يعتمد على المستوى التعليمي للفرد، ففعالية الرسالة الإقناعية لدى المتعلم تحتاج من القائم بالاتصال تقديم الرأيين المؤيد والمعارض.

4- ترتيب الحجج والأدلة الإقناعية داخل الرسالة: تقديم الحجج والأدلة في بداية الرسالة يكون تأثيرها أقوى عندما تكون في نهاية الرسالة، وعملية ترتيب هذه الحجج يعتمد على الظروف التي يفضل فيها استخدام ترتيب دون آخر (الفتاح، 2022، الصفحات 67-68).

5- تأثير رأي الأغلبية: إن نجاح العملية الإقناعية يرتبط بالظروف التي يتلقى فيها الفرد المعلومات، كما أن المعلومات التي تكون متفقة ومتماشية مع الاتجاه السائد في المجتمع يزيد احتمال تأييدها.

6- تأثير تراكم التعرض والتكرار: يعتقد الكثيرون أن التكرار من الأساليب الناجحة في إقناع الجمهور المستهدف، حيث يقوم بتذكير الفرد بشكل مستمر بهدف الرسالة، ويثير احتياجاته ورغباته وميوله في الوقت نفسه.

ثانياً: مفهوم البرنامج الديني

يعرف البرنامج الديني أنه (فن تعريف الإنسان بخالقه وفق أسس علمية سليمة، بأساليب متنوعة، وبأشكال متعددة، تُكون عند الفرد الطاعة لله ولرسوله بهدف أن يكون صادقاً بالحكم على القيم الإنسانية، حيث لا يمكن أن يتحقق التعريف بالله إلا عبر المبادئ والقيم والمثل التي جاء بها القرآن الكريم) (عامر، 1984). وعلى مستوى الديانة المسيحية فيعرف البرنامج التلفزيوني على أنه (شكل برامجي يعنى بتقديم المحتوى الديني المسيحي من خلال رجال الدين والمختصين في شؤون الكنيسة عبر أساليب وفنون مختلفة) (الخطيب، 2020).

ثالثاً: أهداف البرامج الدينية

ثمة أهداف عديدة للبرامج الدينية الإسلامية العديد من الأهداف التي يسعى لتحقيقها القائمون على الإعلام الإسلامي بشكل عام والقنوات الفضائية التلفزيونية بشكل خاص، وتتمثل أبرز تلك الأهداف بالآتي:

1- أهداف البرامج الدينية الإسلامية (بدر، 2023، الصفحات 83- 86)

- أ- ترسيخ وغرس عقيدة الإيمان بالله تعالى في نفوس الناس.
- ب- نشر الحقائق المتعلقة بالجوانب الدينية، وتفسير وتحليل القضايا والمسائل المختلفة لتكوين نسق معرفي.
- ت- العمل على ترابط المجتمع وتماسكه، وغرس معاني الأخوة والإيثار والتعاون على البر، ونشر التعاليم والمبادئ الإسلامية وتعميقها في النفوس.

ث- الرد على استفسارات الجمهور في المسائل الحياتية والدينية، ومجابهة الأكاذيب التي تسيء للإسلام والمسلمين.

ج- التركيز على قصص الأنبياء والرسل (عليهم السلام) لاستخلاص الدروس والعبر منها.

2- أهداف البرامج الدينية المسيحية (الظفيري، الفضائيات العربية التنظيرية، 2007)

أ- عودة المسيحيين إلى دينهم، وترسيخ الإيمان في قلوبهم

ب- التركيز على ربط المسيحي بإيمانه وتزيين اتصاله بالكنيسة

ت- الإيمان الحقيقي بالمسيح (عليه السلام) حتى يظفر المؤمن بخلص المسيح ومحبه وبركته.

ث- تقديم قراءات من الكتاب المقدس والدعوة إلى الإيمان به واتباعه.

ج- تعميق المعرفة والقناعات لمشاهدي البرامج الدينية المسيحية.

رابعاً: القائم بالاتصال في البرامج الدينية

إن القائم بالاتصال باعتباره عنصراً فعالاً في العملية الإقناعية غالباً ما يستخدم الوسائل والأدوات التي تتوجه إلى الأحاسيس والمشاعر الإنسانية حتى يتمكن من دفع الجمهور إلى اتخاذ سلوك معين، حيث يتوجه نحو الاستمالات للتأثير في القيم والمعتقدات والقناعات والحاجات الإنسانية غير المشبعة، لتحفيزها وإثارتها والعمل على تشكيل تصورات ذهنية تخدم الهدف من الإقناع (الشعار، 2020)، بينما يشكل ادراك القائم بالاتصال واستيعابه واقتناعه جزءاً من شكل تفاعلاته مع أعضاء الجماعة، وبينت النظرية السيسولوجية للتأثير أن الناس يتأثرون بمضمون الاتصال ويقتنعون به بالنظر إلى الجماعات المختلفة التي ينتمون إليها (خزل، 2015).

إن قدرة القائم بالاتصال على الإقناع تتوقف على عوامل عديدة، منها ما يتعلق به شخصياً حيث يقول أرسطو إن (الإقناع يتحقق عن طريق شخصية المتكلم، إذا جعلنا نعتقد أنه يمكن تصديقه، ما يعني أن هناك صفات وظروفاً تتعلق بشخصية القائم بالاتصال تمكنه من الوصول إلى التأثير في المتلقي وإقناعه) (حجاب، 2002).

خامساً: مفهوم القناعات

القناعات هي مفاهيم وتصورات متجذرة بعمق داخل كل فرد عن العلاقات الإنسانية والمبادئ الأخلاقية وعن الآخرين (فورورد، 2017)، كما أنها تعميمات يبنها الأفراد على تجارب سابقة وتشكل ردود أفعالهم المستقبلية (الشمراي، 2022).

وهي منظومة من القيم تساعد الإنسان في إدارة أفكاره، ومشاعره، لضبط سلوكه، حيث إنه وبدون ضبط السلوك تظل القناعات نظريات لا تدخل حيز التنفيذ، فتفعيل القناعة أو القيمة التي يؤمن بها الفرد وتحويلها إلى سلوك عملي هو المرجو من تبني القناعات، فما جدوى الإيمان بالحق إن لم يكن لدى الفرد حافز في الدفاع والتعبير عنه (يوسف ي.، منظومة القيم والاخلاق ، 2021).

وتتشكل القناعات في بدايتها بتفسير داخلي أو خارجي، أو بتلقين مباشر أو غير مباشر، لمواقف أو مشاهد سجلتها ذاكرة الأفراد وأعطتها قيمة معنوية ذات صلة بتوجيه مشاعرهم، وبناء على ذلك تنشأ الأفكار، ويبدأ الاستعداد لتلقي وتقبل ما يقال بشأنها وفقاً للأفكار القائمة بحقها والمواقف المسبقة عنها (العمري، 2019)، إذ إن علماء الاجتماع أجمعوا على أن التغيير هو أهم ما يميز المجتمعات البشرية لارتباطه بشكل مباشر بفلسفة التأثير على السلوك الفردي والجماعي، وقد اعتمدت عملية التغيير سابقاً على استخدام القوة، بينما أصبحت في الوقت الحاضر تعتمد على الأساليب الإقناعية واستخدام البرامج التلفزيونية (آل علي، 2017).

سادساً: القناعات الدينية

يؤدي الدين دوراً رئيساً في تشكيل قناعات الأفراد اتجاه الحياة، فالدين هو من يقدم تصوراً متكاملًا عن مختلف جوانبها، وعلى الرغم من أن الدين يقدم هذه الصورة المتكاملة عن الحياة وما بعدها إلا أن نظرة الأفراد للدين تختلف طبقاً للدين السماوي الذي يؤمنون به والمذهب الذي يعتنقونه، وطريقة تلقيهم مفاهيم وأحكام هذه الدين (الشاعر، 2010).

إن القناعة الدينية عندما تتشكل تؤدي إلى تغيير إدراك التحديات الحياتية، وتقوية التوافق النفسي والشعور بالرضا، حيث إن استراتيجيات التعامل الديني مثل التسامح، وطلب المساندة الروحية والصلاة ارتبطت بتراجع الشكاوى النفسية وزيادة النمو الروحي، فيما يزيد الالتزام بالثوابت الدينية الصلابة النفسية وينعكس بالأخير على تغيير السلوك (بحري، 2022)، فالقناعة الدينية مرضاة الإنسان عن الأفكار والموضوعات التي يقتنع

بها ويرتضيها ويحبها ويقوم بالدفاع عنها والحرص عليها، وهي في حقيقتها هي الرضا والقبول، فإذا اقتنع الإنسان بالشيء أحبه وقبله، وقد يتبناه (المريخي، 2022).

وعن دور التنشئة الاجتماعية في ترسيخ القناعات الدينية فالإنسان يولد بلا قناعات عدا فطرة الله التي فطره عليها، ومع مرور الوقت تتشكل شخصيته من خلال بيئته المحيطة، كالأسرة ثم تتسع الدائرة للمدرسة والمجتمع، ووسائل الإعلام، وعن طريق هذه المؤثرات والعوامل تتشكل قناعاته الشخصية والدينية، حتى يبدأ بالدفاع عنها ولا يسمح لأحد المساس بها، ويومًا بعد آخر تزداد معارف الفرد ومع تقدم العمر تتغير قناعاته حيال الكثير من الموضوعات والقضايا (الشمراي ج.، 2022).

الإطار العملي

1- الجنس

جدول (1) يبين توزيع عينة الدراسة تبعاً لمتغير الجنس

برنامج بستان العقيدة		برنامج حياة طيبة		الجنس
العدد	%	العدد	%	
150	50	150	50	ذكر
150	50	150	50	أنثى
300	100	300	100%	الإجمالي

2- دوافع الشباب للتعرض للبرامج الدينية:

جدول (2) يبين توزيع عينة الدراسة تبعاً لدوافع التعرض للبرامج الدينية في التلفزيون

برنامج بستان العقيدة	برنامج حياة طيبة	الدوافع
----------------------	------------------	---------

المرتبة	%	العدد	المرتبة	%	العدد	
3	7.16	26	5	11.81	77	عندما تكون لدي حاجة تتعلق بالدين
1	45.45	165	2	14.42	94	للاستفادة من المعلومات التي تقدم في البرنامج
2	27.55	100	1	18.25	119	معرفة الأحكام الشرعية عن مختلف الموضوعات الحياتية
4	6.89	25	7	8.74	57	الرغبة المستمرة في متابعة القضايا الدينية
5	4.13	15	9	3.22	21	دوافع ذات حاجات ورغبات خاصة
7	1.93	7	4	12.73	83	تحفيز مشاعري وتحريك عواطف اتجاه الموضوعات الدينية
6	2.48	9	3	13.80	90	تعزيز قناعاتي حول المسائل الدينية الدنيوية أو بعد الممات
8	1.10	4	6	11.66	76	تحسين قدراتي المعرفية والعقائدية
9	0.55	2	8	5.21	34	الفضول المعرفي والمعلوماتي
--	0	0	10	0.15	1	أخرى
	%100	363		%100	652	الإجمالي

نستنتج من نتائج الجدول في أعلاه حصول الاختيار (معرفة الأحكام الشرعية عن مختلف الموضوعات الحياتية) على المرتبة الأولى عند جمهور برنامج (حياة طيبة)، والمرتبة الثانية عند جمهور برنامج (بستان العقيدة)، وعلى الرغم من الاختلاف العقائدي في متبنيات البرنامجين إلا أن تقدم هذه الاختيار على غيره من الاختيارات يؤكد أهمية البرامج الدينية في تزويد الشباب بالأحكام الدينية، وتعريفهم بماهيتها وآليات تطبيقها، وكيفية الاستفادة من عيش الحياة بالتزام ديني، كما تكشف هذه النتيجة وعي الشباب بأهمية وظيفة البرامج الدينية، باعتبارها مصدرًا موثوقًا للموضوعات الدينية، والأحكام الشرعية، ومرجعًا لحل الإشكالات الفكرية والدينية والعقائدية التي تواجههم في حياتهم اليومية، كما أن تحميل البرامج الدينية هذه المسؤولية من قبل الشباب، يتطلب منها أن تقدم الأحكام الشرعية بقدر عالي من التبسيط، وربطها بالواقع، إذ كلما قدمت هذه البرامج الأحكام الدينية والشرعية بشكل يرتبط بواقع الشباب وحياتهم المعاصرة، ارتفعت قدرتها على بناء قناعاتهم الدينية.

3- الاستمالات العقلية في البرامج التلفزيونية الدينية:

جدول (3) يبين توزيع عينة الدراسة تبعاً لطرق جذب البرامج الدينية منطقياً

الطرق	برنامج حياة طيبة	برنامج بستان العقيدة
-------	------------------	----------------------

المرتبة	%	العدد	المرتبة	%	العدد	
3	16.3	49	1	51.3	154	الاستشهاد بالمعلومات والأحداث الواقعية
4	2.7	8	4	2.0	6	تقديم الأرقام والإحصاءات
1	49.3	148	3	11.0	33	بناء النتائج بشكل مترابط ومنطقي
2	31.7	95	2	35.0	105	الرد على وجهات النظر المختلفة بطريقة عقلانية
--	0	0	5	0.7	2	أخرى
	%100	300		%100	300	الإجمالي

نستشف من حصول خيار (الاستشهاد بالمعلومات والأحداث الواقعية) على المرتبة الأولى عند جمهور برنامج (حياة طيبة)، أن الشباب يهتمون في متابعتهم للبرامج الدينية إلى المعلومات الحقيقية، والأحداث التي تزودهم بالأدلة الملموسة للقضية المطروحة، ويميلون إلى المضمون البرمجي الذي يقدم المعلومات ذات الأسس العلمية الموثوقة، أو الوقائع والأحداث التاريخية المثبتة، فالبرنامج الذي يقدم مضمونه وفقاً لهذه المعايير يسهم في تشكيل قناعة عقلية راسخة عند الشباب، كونه منح مضمونه المصدقية والموضوعية، ويفسر انجذاب الشباب لخيار (الاستشهاد بالمعلومات والأحداث الواقعية) إلى الانسجام مع طبيعة الجيل الحالي من الشباب، بينما يؤشر حصول خيار (بناء النتائج بشكل مترابط ومنطقي) على المرتبة الأولى عند جمهور برنامج (بستان العقيدة) إلى أن الشباب المسيحيين يميلون إلى أسلوب خاص بعرض الأفكار، فهم لا يتفاعلون مع الرسالة بمجرد عرضها، بل لابد أن تقدم الأفكار بتسلسل منطقي، والنتيجة التي تُستخلص منها تكون مبنية على مقدمات واضحة ومقبولة، ومن خلال تفضيل هذه الخيار باعتباره أكثر ما يجذبهم، يؤكد الشباب أنهم يميلون إلى الرسائل التي تقدم آراء واضحة تبنى مقدماتها خطوة بخطوة، وتكون الأحكام نتيجة طبيعية لما تم تقديمه، وبهذا يشعر الشباب أن الاقتناع المطلوب منهم لم يفرض عليهم، بل تدرج إلى نفوسهم بطريقة منطقية.

4- الاستمالات العاطفية في البرامج التلفزيونية الدينية

جدول (4) يبين توزيع عينة الدراسة تبعاً لطرق جذب البرامج الدينية عاطفياً

برنامج بستان العقيدة			برنامج حياة طيبة			الطرق
المرتبة	%	العدد	المرتبة	%	العدد	
2	30.7	92	4	10.3	31	استخدام الشعارات والرموز
1	58.0	174	2	14.3	43	توظيف الأساليب اللغوية والتعبيرات المؤثرة

4	3.3	10	5	4.7	14	استعمال أفعال التفضيل مثل (الأعظم، الأقدس، الأفضل)
3	6.7	20	1	57.7	173	الاستشهاد بالمصادر العقائدية
5	1.3	4	3	13	39	عرض وجهات النظر على أنها الصح المطلق
	%100	300		%100	300	الإجمالي

يكشف حصول خيار (الاستشهاد بالمصادر العقائدية) عند جمهور برنامج (حياة طيبة) إلى أن الشباب يميلون في متابعة البرامج الدينية إلى المصادر التي يُعتد فيها، وموثوقة في نظرهم، ومتماشية مع معتقداتهم، فهم اختاروا الانجذاب بشكل عاطفي عندما تكون الموضوعات المطروحة تُعالج عن طريق كتب العقيدة، أو فتاوى أو أقوال مراجع الدين والعلماء، فالاستناد إلى هذه المصادر يمنح الشباب طمأنينة وشعوراً بالثبات، وحصانة فكرية أمام المغريات، فالشباب في الوقت الحالي يتعرضون لكمية معلومات كبيرة، والمصادر العقائدية ضماناً لفرز المعلومات الحقيقية المنسجمة مع معتقداتهم، وتلك المخالفة إليهم، فيما يؤثر حصول اختيار (توظيف الأساليب اللغوية والتعبيرات المؤثرة) على المرتبة الأولى عند جمهور برنامج (بستان العقيدة)، إلى أن الشباب يميلون إلى الأساليب التي تبسط المفاهيم اللاهوتية المعقدة، وجعلها قريبة من واقعهم، ويكشف اختيار الشباب لهذا الخيار كأكثر خيار يجذبهم عاطفياً في البرامج الدينية، عن أن أساليب التشبيه والاستعارة تساعدهم على الفهم أكثر من الاكتفاء بنقل المعلومات، فالشباب مثلاً يستطيعون فهم التضحية والفداء من خلال أسلوب التشبيه، أكثر مما لو تم وضعه في إطار لاهوتي فلسفي معقد.

5- استمالات التخويف في البرامج التلفزيونية الدينية:

جدول (5) يبين توزيع عينة الدراسة تبعاً لطرق اثاره البرامج الدينية الخوف في النفس

برنامج بستان العقيدة			برنامج حياة طيبة			الطرق
المرتبة	%	العدد	المرتبة	%	العدد	
3	9.3	28	2	23.7	71	استخدام آيات أو نصوص دينية تحذيرية
1	70.7	212	1	45.0	135	التحذير من فقدان الرحمة الإلهية
2	18.0	54	3	21.7	65	الربط بين ارتكاب المعصية والعقاب الأني
4	2.0	6	4	8.7	26	جعل الشخص يشعر بأنه مرفوض في محيطه الاجتماعي لارتكابه المعاصي

--	0	0	5	1.0	3	أخرى
	%100	300		%100	300	الإجمالي

نستنتج من تقدم خيار (التحذير من فقدان الرحمة الإلهية) بالمرتبة الأولى عند جمهور البرنامجين، أهميته عند الشباب كونه يحمل بعداً وجدانياً عالياً، فالتحذير من فقدان الرحمة يمس جوهر العلاقة بين الانسان وربه، فالشباب يشعرون أن الرحمة الإلهية ليست مفهوماً عقائدياً فقط، بل ضمانة تحفظ قيمهم الروحية ومستقبلهم الأخروي، كما أن هذا التحذير يثير في الشباب خوفاً يرتبط بمصيرهم النهائي، فالإنسان بعادته ممكن أن يتسامح مع فكرة وجود تقصير معين، أو ارتكاب خطر ما، لكنه لا يستطيع أن يتقبل احتمالية أن يكون خارج دائرة الرحمة الإلهية، ويؤشر تفضيل الشباب لهذا الخيار، أن هذا النوع من التحذير لا يعالج مسألة أخلاقية بسيطة، بل مسألة تمس مكانة الفرد أمام الله، وقد تشكل هذه النقطة أعلى شعوراً بالقلق والرغبة في تصحيح المسار.

6- أساليب الاقتناع في البرامج الدينية

جدول (6) يبين توزيع عينة الدراسة تبعاً لأبرز أساليب الاقتناع المختلفة التي تستخدمها البرامج الدينية

برنامج بستان العقيدة			برنامج حياة طيبة			الأساليب
المرتبة	%	العدد	المرتبة	%	العدد	
3	11.7	35	1	44.0	132	عندما تكون الأهداف واضحة تزداد القدرة على فهمها
1	66.7	200	4	10.3	31	إن فهم الرسائل من سياق الحديث يؤثر بشكل تدريجي على قناعاتي الدينية
2	13.3	40	2	18%	54	ترتيب الحجج والأدلة يمكنني من الاقتناع بالرسائل المطروحة
5	2.0	6	6	5.0	15	التركيز على طرح رأي واحد يؤثر في تكوين القناعات
6	1.0	3	3	13.3	40	التطرق للآراء السائدة في المجتمع يجعل الأفكار المطروحة أكثر قبولاً
4	5.3	16	5	9.0	27	تكرار الأفكار بطرق متنوعة وبأوقات مختلفة يزيد من فرصة الاقتناع بها
--	0	0	7	0.3	1	أخرى
	%100	300		%100	300	الإجمالي

نستنتج من النتائج في أعلاه أن الشباب المسلمين كانوا أكثر ميلاً نحو أن تكون أهداف الرسائل في البرنامج واضحة، إذ أكدوا أنها الأعلى في تفضيلاتهم أي بالمرتبة الأولى، بينما الشباب المسيحيين، اختاروها

لأن تكون بالمرتبة الثالثة، فيما تعكس هذه النتيجة أن الجمهور يميل إلى المضمون الذي يمكنه فهمه بسرعة، فالشباب يستشعرون ما يطرح عندما تكون المضامين واضحة، فمن خلال هذا الوضوح يستطيعون متابعة الفكرة الرئيسية للبرنامج وفهمها، إذ أن الإحساس بفهم موضوعة أو فكرة دينية يعطي شعوراً بالثقة بالمضمون المقدم، ما يجعل الشباب أكثر استعداداً لتلقي الرسائل والاستجابة لمضامينها، وتشير هذه النتيجة إلى أن وضوح أهداف رسائل البرنامج ليس جانباً شكلياً، بل ركناً مهماً في تعزيز فاعلية الاقناع، وكلما اهتم البرنامج بجعل مضامينه واضحة الأهداف وسهلة الفهم، ارتفع تفاعل الشباب معها، والاستجابة لها.

7- كثافة تعرض الجمهور للبرامج الدينية يزيد من أثر رسائل هذه البرامج في تعزيز القناعات الدينية.

جدول (7) يبين التكرارات والنسب المئوية واختبار كا² لإجابات أفراد مجتمع الدراسة

كا ²	الوزن النسبي المعوي	الانحراف المعوي	المتوسط الحسابي	برنامج بستان العقيدة						الوزن النسبي المعوي	الانحراف المعوي	المتوسط الحسابي	برنامج حياة طيبة						العبارات
				لا أتفق		محايد		أتفق					لا أتفق		محايد		أتفق		
				%	العدد	%	العدد	%	العدد				%	العدد	%	العدد	%	العدد	
27.75	95.56	0.43	2.87	3.3	10	6.7	20	90.0	270	91.78	0.47	2.75	1.7	5	21.3	64	77.0	231	مكنتني المتابعة المستمرة للبرامج الدينية في تبني سلوكيات تتلاءم مع ما يحث عليه ديننا
277.3	62.00	0.54	1.86	22.7	68	68.7	206	8.7	26	90.78	0.51	2.72	3.0	9	21.7	65	75.3	226	أسهمت متابعتي للبرامج الدينية في تعديل أو تغيير بعض القناعات السابقة نحو الموضوعات الدينية المطروحة
10.249	48.22	0.69	1.45	67.0	201	21.3	64	11.7	35	54.33	0.76	1.63	54.3	163	28.3	85	17.3	52	مضامين البرامج الدينية لا تتناسب مع الواقع الذي أعيشه ولا تقدم ما يقتضي بشكل فعلي
62.257	79.00	0.67	2.37	11.0	33	41.0	123	48.0	144	90.78	0.57	2.72	6.3	19	15.0	45	78.7	236	البرامج الدينية جعلتني أكثر وعياً بأهمية الالتزام بالمبادئ والمعتقدات الدينية والحفاظ عليها
62.368	73.33	0.79	2.20	23.0	69	34.0	102	43.0	129	56.00	0.81	1.68	53.7	161	24.7	74	21.7	65	لم أقتنع بمضامين البرامج الدينية على الرغم من متابعتي المستمرة إليها
213.46	55.56	0.72	1.67	14.7	44	37.3	112	48.0	144	87.78	0.58	2.63	5.3	16	26.0	78	68.7	206	ساعدتني البرامج في بناء فهم عميق لقيمي الدينية ما جعل قناعاتي راسخة

117.989	68.78	0.79	2.06	28.0	84	37.7	113	34.3	103	90.67	0.55	2.72	5.0	15	18.0	54	77.0	231	متابعتي للبرامج الدينية جعلتني أكثر ارتباطاً بديني والتزاماً بتعاليمه
194.321	73.89	0.72	2.22	43.0	129	17.7	53	39.3	118	45.56	0.67	1.37	74.3	223	14.7	44	11.0	33	لم تؤثر البرامج الدينية في سلوكياتي وأفكاري ولم تغير من قناعاتي
190.345	63.22	0.82	1.90	39.0	117	32.3	97	28.7	86	93.11	0.47	2.79	2.7	8	15.3	46	82.0	246	تزيد البرامج الدينية من ثقتي بديني وتسهم في صياغة أفكاري في ظل الظروف المعاصرة

تبين من الجدول السابق لوصف إجابة عينة الدراسة ان كثافة تعرض الجمهور للبرامج الدينية يزيد من أثر رسائل هذه البرامج في تعزيز القناعات الدينية.

مكنتني المتابعة المستمرة للبرامج الدينية في تبني سلوكيات تتلاءم مع ما يحث عليه ديننا:

- بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج حياة طيبة (2.75) بوزن نسبي مئوي (91.7%) من أجاب (أتفق) بنسبة (77.0%)، بينما (محايد) بنسبة (21.3%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (1.7%) من إجمالي عينة برنامج حياة طيبة.
- بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج بستان العقيدة (2.87) بوزن نسبي مئوي (95.56%) من أجاب (أتفق) بنسبة (90.0%)، بينما (محايد) بنسبة (6.7%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (3.3%) من إجمالي عينة برنامج بستان العقيدة.
- كانت قيمة كا² (27.75) وهي قيمة دالة معنوية عند مستوى أقل من (0.01) مما يشير لوجود فروق بين عينة الدراسة برنامج حياة طيبة وبرنامج بستان العقيدة.

أسهمت متابعتي للبرامج الدينية في تعديل أو تغيير بعض القناعات السابقة نحو الموضوعات الدينية المطروحة:

- بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج حياة طيبة (2.72) بوزن نسبي مئوي (90.78%) من أجاب (أتفق) بنسبة (77.0%)، بينما (محايد) بنسبة (21.7%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (3.0%)

من إجمالي عينة برنامج حياة طيبة.

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج بستان العقيدة (1.86) بوزن نسبي مئوي (62.00%) من أجاب (أتفق) بنسبة (8.7%)، بينما (محايد) بنسبة (68.7%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (22.7%) من إجمالي عينة برنامج بستان العقيدة.

• كانت قيمة كا² (277.3) وهي قيمة دالة معنوية عند مستوى أقل من (0.01) مما يشير لوجود فروق بين عينة الدراسة برنامج حياة طيبة وبرنامج بستان العقيدة.

مضامين البرامج الدينية لا تتناسب مع الواقع الذي أعيشه ولا تقدم ما يقنعني بشكل فعلي:

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج حياة طيبة (1.63) بوزن نسبي مئوي (54.33%) من أجاب (أتفق) بنسبة (17.3%)، بينما (محايد) بنسبة (28.3%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (54.3%) من إجمالي عينة برنامج حياة طيبة.

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج بستان العقيدة (1.45) بوزن نسبي مئوي (48.22%) من أجاب (أتفق) بنسبة (11.7%)، بينما (محايد) بنسبة (21.3%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (67.0%) من إجمالي عينة برنامج بستان العقيدة.

• كانت قيمة كا² (10.249) وهي قيمة دالة معنوية عند مستوى أقل من (0.01) مما يشير لوجود فروق بين عينة الدراسة برنامج حياة طيبة وبرنامج بستان العقيدة.

البرامج الدينية جعلتني أكثر وعياً بأهمية الالتزام بالمبادئ والمعتقدات الدينية والحفاظ عليها:

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج حياة طيبة (2.72) بوزن نسبي مئوي (90.78%) من أجاب (أتفق) بنسبة (78.7%)، بينما (محايد) بنسبة (15.0%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (6.3%) من إجمالي عينة برنامج حياة طيبة.

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج بستان العقيدة (2.37) بوزن نسبي مئوي (79.00%) من أجاب (أتفق) بنسبة (48.0%)، بينما (محايد) بنسبة (41.0%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (11.0%) من إجمالي عينة برنامج بستان العقيدة.

• كانت قيمة كا² (62.257) وهي قيمة دالة معنوية عند مستوى أقل من (0.01) مما يشير لوجود فروق بين عينة الدراسة برنامج حياة طيبة وبرنامج بستان العقيدة.

لم اقتنع بمضامين البرامج الدينية على الرغم من متابعتي المستمرة إليها:

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج حياة طيبة (1.68) بوزن نسبي مئوي (56.00%) من أجاب (أتفق) بنسبة (21.7%)، بينما (محايد) بنسبة (24.7%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (53.7%) من إجمالي عينة برنامج حياة طيبة.

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج بستان العقيدة (2.20) بوزن نسبي مئوي (73.33%) من أجاب (أتفق) بنسبة (43.0%)، بينما (محايد) بنسبة (34.0%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (23.0%) من إجمالي عينة برنامج بستان العقيدة.

• كانت قيمة كا² (62.368) وهي قيمة دالة معنوية عند مستوى أقل من (0.01) مما يشير لوجود فروق بين عينة الدراسة برنامج حياة طيبة وبرنامج بستان العقيدة.

ساعدتني البرامج في بناء فهم عميق لقيمي الدينية ما جعل قناعاتي راسخة:

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج حياة طيبة (2.63) بوزن نسبي مئوي (87.78%) من أجاب (أتفق) بنسبة (68.7%)، بينما (محايد) بنسبة (26.0%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (5.3%) من إجمالي عينة برنامج حياة طيبة.

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج بستان العقيدة (1.67) بوزن نسبي مئوي (55.56%) من أجاب (أتفق) بنسبة (48.0%)، بينما (محايد) بنسبة (37.3%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (14.7%)، من إجمالي عينة برنامج بستان العقيدة.

• كانت قيمة كا² (213.46) وهي قيمة دالة معنوية عند مستوى أقل من (0.01) مما يشير لوجود فروق بين عينة الدراسة برنامج حياة طيبة وبرنامج بستان العقيدة.

متابعتي للبرامج الدينية جعلتني أكثر ارتباطاً بديني والتزاماً بتعاليمه:

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج حياة طيبة (2.72) بوزن نسبي مئوي (90.67%) من أجاب (أتفق) بنسبة (77.0%)، بينما (محايد) بنسبة (18.0%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (5.0%) من إجمالي عينة برنامج حياة طيبة.

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج بستان العقيدة (2.06) بوزن نسبي مئوي (68.78%) من أجاب (أتفق) بنسبة (34.3%)، بينما (محايد) بنسبة (37.7%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (28.0%)

(%) من إجمالي عينة برنامج بستان العقيدة.

• كانت قيمة كا² (117.989) وهي قيمة دالة معنوية عند مستوى أقل من (0.01) مما يشير لوجود فروق بين عينة الدراسة برنامج حياة طيبة وبرنامج بستان العقيدة.

لم تؤثر البرامج الدينية في سلوكياتي وأفكاري ولم تغير من قناعاتي:

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج حياة طيبة (1.37) بوزن نسبي مئوي (45.56%) من أجاب (أتفق) بنسبة (11.0%)، بينما (محايد) بنسبة (14.7%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (74.3%) من إجمالي عينة برنامج حياة طيبة.

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج بستان العقيدة (2.22) بوزن نسبي مئوي (73.89%) من أجاب (أتفق) بنسبة (39.3%)، بينما (محايد) بنسبة (17.7%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (43.0%)، من إجمالي عينة برنامج بستان العقيدة.

• كانت قيمة كا² (194.321) وهي قيمة دالة معنوية عند مستوى أقل من (0.01) مما يشير لوجود فروق بين عينة الدراسة برنامج حياة طيبة وبرنامج بستان العقيدة.

تزيد البرامج الدينية من ثقتي بديني وتسهم في صياغة أفكارني في ظل الظروف المعاصرة:

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج حياة طيبة (2.79) بوزن نسبي مئوي (93.11%) من أجاب (أتفق) بنسبة (82.0%)، بينما (محايد) بنسبة (15.3%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (2.7%) من إجمالي عينة برنامج حياة طيبة.

• بلغ المتوسط الحسابي لبرنامج بستان العقيدة (1.90) بوزن نسبي مئوي (63.22%) من أجاب (أتفق) بنسبة (28.7%)، بينما (محايد) بنسبة (32.3%)، وأخيراً عدد من أجاب (لا أتفق) بنسبة (39.0%) من إجمالي عينة برنامج بستان العقيدة.

• كانت قيمة كا² (190.345) وهي قيمة دالة معنوية عند مستوى أقل من (0.01) مما يشير لوجود فروق بين عينة الدراسة برنامج حياة طيبة وبرنامج بستان العقيدة.

الاستنتاجات

- 1- تتمثل أهم دافع للشباب المسلمين في مشاهدة البرامج الدينية في (معرفة الأحكام الشرعية عن مختلف الموضوعات الحياتية)، وهو ما يعكس أهمية الارشاد والتوجيه الديني التي تؤديه البرنامج الدينية التلفزيونية، في حين أن دافع الشباب المسيحيين بمشاهدة البرامج الدينية تمثل بـ (الاستفادة من المعلومات التي تقدم في البرنامج)، وهو ما يؤكد أهمية البعد المعرفي والتثقيفي للبرنامج الدينية التلفزيونية، وتؤكد هذه النتائج أن البرامج الدينية على الرغم من اختلاف توجهاتها إلا أنها تؤدي دوراً معرفياً مهماً يستجيب لحاجات الشباب الدينية والفكرية.
- 2- أكد الشباب المسلمين والمسيحيين أن الاستمالات العقلية تجذبهم لمشاهدة البرنامج الدينية، إلا أن هناك انتقائية في الاستجابة لاستمالة محددة ضمن الاستمالة الرئيسية، وهذا يدل على أن تشكيل القنوات لا يتم بصورة متشابهة عند جميع الشباب، بل يتأثر بنوعية التلقي، أي أنهم ينجذبون للاستمالات التي تتسجم مع منظومتهم القيمية وحاجاتهم الدينية.
- 3- التباين بين الشباب المسلمين والمسيحيين في اختياراتهم لنوع الاستمالات العاطفية يشير إلى أن هذا النوع من الاستمالات يجذبهم وفقاً للخصوية الدينية والعقائدية القائمة عليها البرامج الدينية التلفزيونية، وهذا الاختلاف يؤكد أن الاستمالات العاطفية ذات قدرة على تشكيل قنوات الشباب، لكنها تختلف من برنامج لآخر بحسب آليات وأساليب بنائها وتوجيهها.
- 4- انجذاب الشباب المسلمين والمسيحيين بشكل متقارب للاستمالات التخويفية يثبت فاعلية هذه الاستمالة في اثاره الوعي الديني، وتعزيز الشعور بالمسؤولية، وتشكيل قنوات الشباب الدينية عن طريق البرامج الدينية التونية على الرغم من الاختلافات العقائدية بين الديانتين الإسلامية والمسيحية.

5- خيارات الشباب المسلمين والمسيحيين للأساليب الإقناعية في البرامج الدينية التلفزيونية المتشابهة في بعضها، والمتباينة بشكل بسيط في بعضها الآخر، يشير الى قدرة هذه الأساليب في تشكيل القنوات الدينية.

قائمة المصادر

1. أحمد عبد الكافي عبد الفتاح. (2022). اصول الاقناع في الاعلام الجديد . القاهرة : مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع .
2. الزهرة عاد. (2016). الاساليب الاقناعية للدعاة في البرامج التلفزيونية دراسة تحليلية لبرنامج لو كان بيننا . الجزائر : جامعة الشهيد حمه لخضر – الوادي.
3. أمين سعيد عبدالغني، ثروت فتحي كامل، و كريستينا بدوي أمين. (2013). دور الخطاب الديني بالقنوات المسيحية العربية في التنقيف الديني لدى الشباب المسيحي المصري. مصر : مجلة بحوث التربية النوعية – جامعة المنصورة.
4. تركي بن خالد الظفيري. (2007). الفضائيات العربية التنظيرية. الرياض: مجلة البيان.
5. جيلاني الشمراي. (2022). القنوات تتغير . صحيفة اليوم السعودية.
6. رقاد حنان. (2017). برامج قناة الحياة المسيحية – دراسة تحليلية – برنامج ليكن نور أنموذجاً. الجزائر: مجلة المعيار – جامعة الامير عبد القادر للعلوم الاسلامية.
7. سلمان الشمراي. (4 1، 2022). الانسان مجموعة قنوات. تاريخ الاسترداد 2025، من عشرينيات.
8. سمير العمري. (تشرين الاول ، 2019). القنوات واثرها في المفاهيم. تاريخ الاسترداد 2025، من منصة الابداع العربي.
9. سوزان فورورد. (2017). أسر مسممة تغلب على اثار تربيتك المسممة واستعد حياتك . مصر : دار نهضة مصر .
10. عبد النبي خزل. (2015). المراسلون والمعايير المهنية في التغطيات الإخبارية. الباحث الإعلامي، 7(30)، 9-40. doi:<https://doi.org/10.33282/abaa.v7i30.174>
11. عيبر حمدي. (2015). الاقناع والتأثير الاسرار والفنون والتقنيات الحديثة . القاهرة : سما للنشر والتوزيع .
12. عمرو الشاعر. (2010). العقل في الإسلام. تم الاسترداد من موقع أمر الله .

13. فاطمة الزهراء أبو الفتوح محمود الخطيب. (يوليو ، 2020). برامج المرأة في القنوات الفضائية الدينية – دراسة مقارنة على قناتي أزهرى، CTV. مجلة البحوث الاعلامية(5)، صفحة 3230.
14. فايق ابراهيم حسن القره لوسي. (2021). البرامج الدينية في الفضائيات الاسلامية المتخصصة ودورها في تعزيز القيم لدى الجمهور. كلية الاعلام، جامعة بغداد.
15. فوزية عبد الله آل علي. (2017). دور القنوات الفضائية الإماراتية في التغيير الاجتماعي لدى الجمهور في دولة الامارات. الباحث الإعلامي، 9(35)، 7-32. doi:<https://doi.org/10.33282/abaa.v9i35.123>
16. محمد بن حسن المريخي. (2022). قناعات الهوى. تم الاسترداد من موقع ملتقى الخطباء.
17. محمد راتب الشعار. (2020). مهارات الاقناع بالوسائل الالكترونية . سوريا : منشورات الجامعة الافتراضية السورية .
18. محمد منير حجاب. (2002). الاعلام الاسلامي – المبادئ – النظرية – التطبيق . القاهرة : دار الفجر للنشر والتوزيع .
19. ريهام سالم بدر. (2023). البرامج الدينية التلفزيونية وتشكيل القيم الانسانية في المجتمع. القاهرة: المكتب الجامعي الحديث.
20. نوار محمد عامر. (1984). دور الاعلام الديني في تغيير قيم الاسرة الريفية والحضرية. القاهرة: مكتبة نهضة الشرق.
21. هاشم بحري. (2022). الدين والصحة النفسية . القاهرة : سما للنشر والتوزيع .
22. ياسمين يوسف. (2021). منظومة القيم والاخلاق . شركة سلام للجميع.

المستخلص باللغة الانكليزية

Abstract
This study examines “The Role of Persuasion in Religious Television Programs in Shaping Youth Convictions.” It addresses religious television programs and their persuasive role in changing, modifying, or instilling religious convictions among youth. The research problem focuses on persuasion in religious television programs and its relationship to shaping the religious convictions of young audiences. The study aims to identify the motives behind youth exposure to Islamic and Christian religious programs, to reveal the persuasive appeals employed by these programs to attract young viewers, and to determine the persuasive techniques that are most appealing to youth within this type of programming. The researcher adopted the survey method, relying on the questionnaire as the primary research tool. The research population consisted of youth who watch religious programs in Iraq and Egypt. A purposive (non-probability) sample was selected from young

viewers of religious programs in both countries. The sample size reached 600 respondents, distributed as 300 in Iraq and 300 in Egypt. In Iraq, the sample included 100 respondents from Basra Governorate, 100 from Dhi Qar Governorate, and 100 from Karbala Governorate, equally divided between males and females in each governorate. In Egypt, the sample consisted of 300 respondents from Cairo, also equally divided between males and females.

The findings indicated that the primary motive for Muslim youth in watching religious programs is learning Islamic legal rulings related to various aspects of daily life, whereas the main motive for Christian youth is benefiting from the information provided in the program. The results also showed that both Muslim and Christian youth confirmed that rational appeals attract them to watch religious programs. Meanwhile, the variation between Muslim and Christian youth in their preferences regarding emotional appeals suggests that this type of appeal attracts them in ways shaped by the specific religious and doctrinal contexts on which religious television programs are based.
