



للعلوم الانسانية

مجلة

السلام الجامعة

مجلة فصلية محكمة للعلوم الإنسانية
تُصدرها كلية السلام الجامعة



الرقم الدولي للمجلة

(2522 - 3402)

ISSN - 2959555-X (Print)

ISSN - 29595541- (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

العدد الثالث والعشرون
المجلد الثاني

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق:

(2127) لسنة 2015 ميلادية

حزيران

١٤٤٧هـ - ٢٠٢٦م



مجلة

السلام الجامعة

مجلة فصلية محكمة للعلوم الإنسانية
تُصدرها كلية السلام الجامعة

العدد / ٢٣
حزيران / ٢٠٢٦

الرقم الدولي للمجلة (2522-3402)

ISSN – 2959-555X (Print)

ISSN – 2959-5541 (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>



حقوق النشر محفوظة

- الحقوق محفوظة للمجلة.
- الحقوق محفوظة للباحث من تاريخ تسليم البحث إلا في حالة تنازله خطياً.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
﴿وَقُلِ اَعْمَلُوا فَاَسَیْرَی اللّٰهِ عَمَلِكُمْ وَرَسُوْلُهُ
وَالْمُؤْمِنُوْنَ وَسَتُرَدُّوْنَ اِلَیْ عَالِمِ الْغَیْبِ وَالشَّهَادَةِ
فَیُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُوْنَ﴾

سورة التوبة، الآیة (۱۰۵)

١. اسم المجلة: مجلة السلام الجامعة.
٢. اختصاص المجلة: العلوم الإنسانية والتطبيقية.
٣. جهة الاصدار: كلية السلام الجامعة.
٤. الموقع الالكتروني: www.alsalam.edu.iq
٥. البريد الالكتروني: journal@alsalam.edu.iq
٦. رابط المجلة على موقع المجلات الأكاديمية العراقية:
<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

المراجعة اللغوية

أ.م.د. سعيد عبد الرضا خميس / اللغة العربية

الأستاذ طارق العاني / اللغة الإنكليزية

الإشراف الطباعي والالكتروني

أ.م.د. يوسف نوري حمه باقي

لغة النشر

اللغة العربية، اللغة الإنكليزية

التحكيم العلمي

البحوث التي تقبل للنشر في المجلة تعرض على أساتذة خبراء متخصصين تختارهم

هيئة تحرير المجلة

مجالات التوزيع

جمهورية العراق، والدول العربية والدول الأجنبية على سبيل التبادل الثقافي والعلمي

مصادر التمويل: ذاتية

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية: (2127) لسنة 2015 ميلادية

الرقم الدولي للمجلة: (3402 - 2522)

ISSN- 2959-555X (Print) / ISSN- 2959-5541 (Electronic)

رئيس التحرير

أ.د. عبد السلام بديوي يوسف الحديثي / عميد الكلية

نائب رئيس التحرير

أ.د. صبيح كرم زامل موسى الكناني / معاون العميد للشؤون العلمية

مدير التحرير

أ.م.د. أحمد عباس محمد / التخصص: فلسفة أصول الدين
قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية كلية السلام الجامعة

هاتف مدير التحرير

٠٧٧١٠٠٤٥٥٦٦

٠٧٧٠٢٦٢١١٩٦

هيئة تحرير مجلة كلية السلام الجامعة

١. الأستاذ الدكتور عبد السلام بديوي يوسف الحديثي / Professor Dr. Abdul Salam Badiwi Yousef Al-Hadithi /
لغة عربية — عميد كلية السلام الجامعة / رئيس التحرير
٢. الأستاذ الدكتور صبيح كرم زامل موسى الكناني / Professor Dr. Sabih Karam Zamil Musa Al-Kanani /
إدارة تربية — معاون العميد للشؤون العلمية — كلية السلام الجامعة / نائب رئيس التحرير
٣. الأستاذ المساعد الدكتور أحمد عباس محمد / Assistant Professor Dr. Ahmed Abbas Mohamed /
فلسفة أصول الدين — كلية السلام الجامعة / مدير التحرير
٤. الأستاذ الدكتور محسن عبد علي الفريجي / Professor Dr. Mohsen Abdel Ali Al-Farjizi /
علوم جغرافية — وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / العراق
٥. الأستاذ الدكتور كامل علي الويبة / Professor. Dr. Kamel Ali Al-Webba /
علوم تاريخ — جامعة بنغازي / ليبيا
٦. الأستاذ الدكتور عبد الله بلحاج / Professor Dr. Abdullah Belhaj /
لغة عربية — جامعة سوسة / تونس
٧. الأستاذ الدكتور حنان صبيح عبد الله / Professor Dr. Hanan Sobhi Abdullah /
تخطيط استراتيجي — مركز البحوث / بريطانيا
٨. الأستاذ المساعد الدكتور يوسف نوري حمه باقي / Assistant Professor. Dr. Yousef Noori Hama Baqi /
فلسفة في الشريعة الإسلامية — فقه مقارن، قسم الشريعة — كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد
٩. الأستاذ الدكتور عبد الله هزاع علي الشافعي / Professor. Dr. Abdullah Hazza Ali Al-Shafi'i /
علم النفس الرياضي / كلية السلام الجامعة
١٠. الأستاذ الدكتور ماجد مطر عبد الكريم / Professor Dr. Majid Matar Abdel Karim /
كلية السلام الجامعة
١١. الأستاذ الدكتور ردينة مطر عبد الكريم / Professor Dr. Rudina Matar Abdel Karim /
كلية السلام الجامعة
١٢. الأستاذ المساعد الدكتور إبراهيم راشد الشمري / Assistant Professor Dr. Ibrahim Rashid Al-Shammari /
إدارة أعمال تنمية بشرية / كلية السلام الجامعة
١٣. الأستاذ المساعد عنيد ثنوان رستم / Assistant Professor. Anaid Thanwan Rustom /
رئيس قسم المالية والمصرفية / كلية السلام الجامعة

كلمة العدد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وعلى آله الطاهرين وصحبه أجمعين، وبعد:

بين يديك عزيزي القارئ العدد الثالث والعشرون من "مجلة السلام الجامعة" التي تعانق أخواتها المجلات العلمية المحكمة التي تعتمد المستوعبات العلمية العالمية أحد أهم الجوانب في حساب المعدل التراكمي من خلال تواجدها في الموقع الإلكتروني الوزارة التعليم العالي والبحث العلمي الخاص بالمجلات العلمية لتصنيف الجامعات والكليات الحكومية والأهلية في العراق والعالم يحمل العدد بين طياته بحثاً ودراسات من نتاج أساتذة الكلية وعدد من الباحثين من خارجها، تخص موضوعات تتعلق بتخصصات الكلية العلمية والإنسانية) وهي تعالج موضوعات حيوية تتعلق بحياة الفرد والمجتمع بشكل علمي منهجي، نرجو أن ينتفع منه المختصون والدارسون والمعنيون بالاختصاصات التي تهض بها كلية السلام الجامعة، وطلبة الدراسات العليا وغيرهم داخل العراق وخارجه ونرى من المناسب ونحن نصدر هذا العدد أن نقدم شكرنا وتقديرنا العالي إلى السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي على الدعم الذي قدمه للتعليم الجامعي الأهلي، ونشكر كذلك السادة الباحثين الذين أسهموا في هذا العدد، وندعو الباحثين والمختصين إلى رفق المجلة والإسهام في أعدادها القادمة.

ومن الله التوفيق والسداد وللعلم والعلماء الموقفية والازدهار، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أ.د. عبد السلام بديوي يوسف الحديثي

عميد الكلية

دليل المؤلفين

١. تنشر المجلة البحوث والدراسات التي تقع ضمن مجال تخصصها العلمي.
٢. أن يتسم البحث بالأصالة، والجدة، والقيمة العلمية، وسلامة اللغة، ودقة التوثيق.
٣. يمنح المؤلف الحقوق للمجلة بالنشر والتوزيع الورقي والإلكتروني، والخرن وإعادة استعمال البحث.
٤. أن يكون البحث مطبوعاً على الحاسوب بنظام (Simplified Arabic) على قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد وتزوّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية، ويمكن إرسال البحوث عبر بريد المجلة الإلكتروني.
٥. أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).
٦. يُكتب في وسط الصفحة الأولى من البحث ما يأتي:
 - أ. عنوان البحث باللغة العربية.
 - ب. اسم المؤلف باللغة العربية ودرجته العلمية، وشهادته، وجهة انتسابه.
 - ت. بريد المؤلف الإلكتروني.
 - ث. الكلمات المفتاحية.
 - ج. ملخصان أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الانكليزية، يوضعان في بداية البحث على أن لا يتجاوز الملخص الواحد (٢٥٠) كلمة.
٧. يكتب عنوان البحث في وسط الصفحة بحجم خط (١٦. Bold).
٨. يكتب اسم المؤلف في وسط الصفحة بحجم خط (١٢. Bold).
٩. تكتب جهة انتساب المؤلف بحجم خط (١٢) Bold.
١٠. يكتب عنوان البريد الإلكتروني بحجم خط (١٢) Bold.

١١. يكتب ملخص البحث بحجم خط (١٢) Bold.
١٢. تكتب الكلمات المفتاحية بحجم خط (١١) Bold.
١٣. جهات الانتساب تُثبت كآآتي: (الجامعة، الكلية، القسم، المدينة، البلد).
١٤. تكتب البحوث بنوع خط (Simplified Arabic) للغة العربية، ويخط نوع (Times New Roman) للغة الإنكليزية وبحجم خط (١٤).
١٥. مسافة الحواشي الجانبية (٥٤,٢) سم، والمسافة بين الأسطر (١٥,١) سم.
١٦. على الباحث إتباع قواعد الاقتباس وتوثيق المصادر والمراجع والالتزام بأخلاقيات البحث العلمي.
١٧. تعتمد المجلة صيغتي (MLA) و (APA) في ترتيب المصادر والمراجع وتنسيقها.
١٨. تعتمد المجلة نظام فحص الاستلال باستعمال برنامج (Turnitin) ويرفض البحث الذي تتجاوز فيه نسبة الاستلال المقبولة عالمياً.

سياسة النشر

١. أن لا يكون البحث جزءًا من بحث سابق منشور، أو من رسالة جامعية قد نُوقِشت، ويقدم الباحث تعهدًا بعدم نشر البحث أو عرضه للنشر في مجلة أخرى.
٢. يشترط لنشر الأبحاث المستقلة من الرسائل والأطاريح الجامعية موافقة خطية من الأستاذ المشرف وفقًا للأنموذج المعتمد في المجلة.
٣. يُبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدة لا تتجاوز شهرًا واحدًا من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
٤. يلتزم المؤلف بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفقًا للتقارير المرسلة إليه، ومن ثم موافاة المجلة بنسخة معدلة في مدة أقصاها (١٥) خمسة عشر يومًا.
٥. لا يحق للمؤلف المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد النشر.
٦. لا تُعاد البحوث إلى مؤلفيها سواء قبلت أم لم تُقبل.
٧. يخضع البحث للتقويم السري من خبيرين لبيان صلاحيته للنشر.
٨. يدفع المؤلف أجور النشر البالغة (١٢٥.٠٠٠) مائة وخمس وعشرون ألف دينار عراقي، و(١٥٠) دولارًا من خارج العراق، والاستلال.
٩. يحصل المؤلف على نسخة من المجلة المنشور فيها بحثه.
١٠. تعبر البحوث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
١١. لا تلتزم المجلة بنشر البحوث التي تخل بشرط من الشروط.
١٢. تلتزم المجلة بفهرسة ورفع البحوث التي تُنشر في المجلة في موقع المجلات الأكاديمية العلمية العراقية، رابط الموقع:

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/>

دليل المقومين

١. يُرجى من المقوم قبل الشروع بالتقويم التثبيت من كون البحث المرسل إليه يقع في حقل تخصصه العلمي لتتم عملية التقويم.
٢. لا تتجاوز مدة التقويم (١٠) أيام من تاريخ تسلّم البحث.
٣. تذكر المقوم إذا كان البحث أصيلاً ومهما لدرجة تلتزم المجلة بنشره.
٤. يذكر المقوم مدى توافق البحث مع سياسة المجلة وضوابط النشر فيها.
٥. يذكر المقوم إذا كانت فكرة البحث متناولة في دراسات سابقة، وتتم الإشارة إليها.
٦. يحدّد مدى مطابقة عنوان البحث لمحتواه.
٧. بيان مدى وضوح ملخص البحث.
٨. مدى إيضاح مقدمة البحث لفكرة البحث.
٩. بيان مدى عملية نتائج البحث التي توصل إليها الباحث.
١٠. تجري عملية التقويم بنحو سري.
١١. يُبلغ رئيس التحرير في حال رغب المقوم في مناقشة البحث مع مقوم آخر.
١٢. تُرسل ملاحظات المقوم إلى مدير التحرير، ولا تجري مناقشات ومخاطبات بين المقوم والمؤلف بشأن البحث خلال مدة تقويمه.
١٣. يبلغ المقوم رئيس التحرير في حال تبين للمقوم أن البحث مستل من دراسات سابقة، مع بيان تلك الدراسات.
١٤. يُحدد المقوم العلمي بشكل دقيق الفقرات التي تحتاج إلى تعديل من المؤلف.
١٥. تعتمد ملاحظات وتوصيات المقوم العلمي في قرار قبول النشر وعدمه.

تعهد نقل حقوق الطبع والتوزيع

إني الباحث:

صاحب البحث الموسوم بـ: ((.....

.....

.....

((.....

أتعهد بنقل حقوق الطبع والتوزيع والنشر إلى مجلة السلام الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

تعهد الملكية الفكرية

إني الباحث:

صاحب البحث الموسوم ب: ((.....))

.....

.....

((.....)).

أتعهد بأن البحث قد أنجزته، ولم يُنشر في مجلة أخرى في داخل العراق أو خارجه، وأرغب في نشره في مجلة السّلام الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

عناوين البحوث المقدمة لمجلة الكلية

رقم الصفحة	عنوان البحث	الباحث	ت
٢٢-١	الذكاء الاصطناعي وتحليل ظاهرة المطابقة النحوية في اللغة العربية/ دراسة وصفية تطبيقية	أ.م.د. باسم محمد حسين علي	١
٣٨-٢٣	مفهوم العقل عند الدكتور ناجي حسين جودة / مقاربات فلسفية صوفية	أ.م.د. عمر سعدي عباس الحياي	٢
٦٤-٣٩	أدب الخلاف والاختلاف عند الصحابة والتابعين (رضي الله عنهم) وأئمة المذاهب الأربعة / رؤية فكرية معاصرة	أ.د. خالد مصطفى عبيد عبد المنعم	٣
٩٠-٦٥	وول ستريت" المنشأة والتطور التاريخي من التأسيس حتى العصر الحديث / دراسة تحليلية شاملة في الأبعاد الاقتصادية والسياسية والاجتماعية	أ.د. سمر رحيم نعيمه أ.د. نزار كريم جواد	٤
١٣٨-٩١	الاستدلال بالحديث المرسل في استنباط الحكم الشرعي / دراسة أصولية تطبيقية	أ.م.د. الحسن علي عبد الرحمن الرفاعي	٥
١٦٢-١٣٩	إِحْكَامُ الْقَوْلِ فِي حَلِّ مَسَائِلِ الْعَوْلِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الْمُعْطِيِّ السَّمْلَوِيِّ (ت: ١١٢٧هـ) / دراسة وتحقيق	أ.م.د. أحمد جميل مهنا عطوي	٦
١٨٤-١٦٣	الفضاء المكاني في روايات صبيحة شبر	أ.م.د. فرح غانم صالح	٧
٢٢٠-١٨٥	نظريّة الإحباط في الدرس الكلامي	أ.م.د. براء عادل مسعود	٨
٢٤٢-٢٢١	القوة الأخلاقية لدى طلبة الجامعة	إشراف: أ.م.د. علي عناد زامل الباحثة: أنعام غني مسير	٩
٢٦٦-٢٤٣	التغير الدلالي لألفاظ الحديث النبوي الشريف	أ.م.د. إيناس عباس صالح البيرماني	١٠
٢٩٦-٢٦٧	أثر غياب المدقق الشرعي على العمل المصرفي الإسلامي	أ.م.د. زينب حامد أمين السامرائي	١١

٣٢٦-٢٩٧	الأثر المعنوي والإعرابي في تداخل معنى الاسمية والفعلية على بعض الأسماء / المصدر وإسم الفاعل إنموذجاً	أ.م.د. أحمد سعيد علوان	١٢
٣٥٠-٣٢٧	الطائفة اليهودية العراقية ودورها في المجال الطبي / دراسة تاريخية	أ.م.د. زهراء عبد العزيز سعيد	١٣
٣٦٦-٣٥١	الحكومة الإدارية وعلاقتها بالانغماس الوظيفي لدى رؤساء الأقسام	أ.م.د. شهلاء حمزة صادق الجبوري	١٤
٣٨٨-٣٦٧	الإمام الذهبي بين ميزان النقد ووجدان العبادة / جمع ودراسة	أ.م.د. هدى عبد الخالق عثمان	١٥
٤١٨-٣٨٩	منهج المستشرق "مونتجمري وات" في كتابه "محمد في المدينة" / دراسة تحليلية نقدية	أ.م.د. حميد سلمان محمد	١٦
٤٤٤-٤١٩	مصادر التفسير عند الإمام الرازي (ت ٦٠٦هـ) من خلال كتابه "مفاتيح الغيب"	م.د. ورقاء جعفر مصعب نجم	١٧
٤٧٤-٤٤٥	أثر نموذجي إيزنكرافت وكوكس وماسيلاس في تدريس التاريخ على التحصيل وتنمية المهارات الاجتماعية لطالبات المرحلة الإعدادية	م.د. فاطمة أحمد داود سلمان	١٨
٤٨٦-٤٧٥	الفلسفة الوجودية بوصفها مدخلاً للأنسنة في فكر عبد الرحمن بدوي	م.د. حسين علي منصور حيدر	١٩
٥٠٦-٤٨٧	أزمة الفقر في المجتمع العراقي بعد عام ٢٠٠٣م	م.د. عبد الرحمن طارق عطيه محسن	٢٠
٥٣٠-٥٠٧	القيم التربوية في كتاب البلاغة العربية للصنف السادس الإسلامي / دراسة تحليلية	م.د. شوقي صندل عبد اللطيف	٢١
٥٥٤-٥٣١	أثر استخدام استراتيجيات مقترحة على وفق الامتصاص المعرفي في تحصيل طالبات قسم التاريخ والعزيمة الأكاديمية	م.د. صابرين حسين عليوي	٢٢

٥٧٨-٥٥٥	المصالح والمفاسد في فهم القصة القرآنية	م.د. محمد مصلح مهدي المحمدي	٢٣
٦٠٢-٥٧٩	المعنى القرآني بين السياق التاريخي والدلالة المفتوحة قراءة عند الشاطبي ونصر حامد أبو زيد	م.د. بلال لطيف ياس	٢٤
٦٢٨-٦٠٣	ممر - الهند- الشرق الاوسط- اوربا في منظور الاقتصاد السياسي الدولي دراسة في التحولات الجيو اقتصادية واعادة تشكيل موازين التجارة العالمية	م.د. مها شكر محمود حسن	٢٥
٦٥٤-٦٢٩	أحاديث المعاملة الزوجية في الكتب الستة / دراسة موضوعية	م.د. عبد القادر حامد عبد الله القيسي	٢٦
٦٧٤-٦٥٥	المخدرات وأثرها على الأمن الفكري / دراسة تحليلية في ضوء الفكر والعقيدة الإسلامية	د. سهى هادي علوش م.م. غدير علي عبد الكريم	٢٧
٦٩٢-٦٧٥	أثر العمل الصالح في تطوير الذات في ضوء القرآن الكريم	م.د. رؤى شاكر نعمه لازم	٢٨
٧١٦-٦٩٣	"رسالة في أن أفعال الله تعالى ليست معللة بالأغراض" لعلي بن محمد بن علي أبو الحسن الحسيني الجرجاني (٥٧٤هـ - ٨١٦هـ) / دراسة وتحقيق وتعليق	م.د. عائشة عبد الرحمن دحام	٢٩
٧٣٦-٧١٧	علاقة الاجتهاد النبوي بالاجتهاد التفسيري / دراسة تأصيلية تحليلية	م.د. عمر عبد الكريم إسماعيل حميد	٣٠
٧٦٤-٧٣٧	البصيرة النفسية وعلاقتها بالذكاء الإقناعي لدى المرشدين التربويين	م.د. حسام ياسين علي شناوه التميمي	٣١
٧٨٤-٧٦٥	أحكام التعزية في الفقه الإسلامي	م.د. عبد مجيد عبيد	٣٢
٨٢٠-٧٨٥	القواعد الفقهية الكبرى وأثرها في الترجيح	م.د. نور رعد رشيد العبيدي	٣٣
٨٣٤-٨٢١	بناء الخارطة الإدراكية بين تحديات الفكر الغربي وآفاق التجديد الإسلامي	م.د. حسن رشيد إبراهيم	٣٤

٨٥٦-٨٣٥	تأثير التحويل الخارجي في خلق الأزمات المالية في البلدان النامية بعد عام ٢٠٢٠م / نماذج مختارة	م.د. رفيف إباد حسن عبد الله	٣٥
٨٧٤-٨٥٧	أهمية اكتساب اللغة العربية عند أطفال الروضة / دراسة مجتمعية	م.د. علي محمود حبيب الشمري م.د. منار جبار كاظم	٣٦
٨٩٦-٨٧٥	سلطة القاضي التقديرية للعقوبة التعزيرية في الفقه الإسلامي	م.د. جمعة حسين علي حردان	٣٧
٩٢٤-٨٩٧	المواظاة على إبرام العقود المالية في المصارف الإسلامية / نماذج مختارة	م.د. أحمد أكرم حسن الخفاجي	٣٨
٩٥٢-٩٢٥	أثر التحول الرقمي في جباية وتوزيع الزكاة على التنمية الاقتصادية في العراق / دراسة تحليلية	م.د. طارق كريم عبد النعمي	٣٩
٩٧٦-٩٥٣	أثر النفط في السياسة الخارجية العراقية (١٩٩١-٢٠٢١)	بكر حازم الزبيدي	٤٠
٩٩٤-٩٧٧	الذكاء الاصطناعي والتنمية المستدامة في ضوء القرآن الكريم / دراسة تفسيرية	م. فاطمة عبد الكريم جليل سعود	٤١
١٠١٨-٩٩٥	عتبة العنوان في علاقاتها ببقية عتبات الغلاف في الأعمال الشعرية لمحمد الماغوظ	م.م. ميديا محسن علي خان إشراف: أ.د. نيان نوشيروان فؤاد	٤٢
١٠٤٢-١٠١٩	قانون أملاك الغائبين لعام ١٩٥٠ وأثره في السيطرة على الأراضي الفلسطينية / دراسة تاريخية	م.م. مها علي حميد	٤٣
١٠٦٢-١٠٤٣	الضوابط الفقهية المتعلقة بالوكالة في المعاملات المالية عند الإمام الشيرازي (ت ٤٧٦هـ) في كتابه المهذب / جمعاً ودراسة	م.م. طارق أحمد حسين عكش الشجيري	٤٤
١٠٨٢-١٠٦٣	من يكنى من الرواة بـ "أبي الأحوص" / بيان أسمائهم ومراتبهم	م.م. نذير نجم عبد	٤٥

١٠٩٨-١٠٨٣	واقع استعمال التدريس الرقمي لتعليم المهارات الصوتية للمرحلة المتوسطة من وجهة نظر مدرسيها	م.م. إسراء عدنان دحام توفيق	.٤٦
١١١٤-١٠٩٩	دور المرأة في كسوة الكعبة المشرفة	م.م. سعد إسماعيل أحمد شهاب القيسي	.٤٧
١١٣٨-١١١٥	دور التغطية الإعلامية للقتوات الفضائية العراقية في تشكيل اتجاهات الجمهور نحو محاربة التطرف الديني	م.م. راند لطيف عليوي	.٤٨
١١٦٢-١١٣٩	فاعلية استخدام أنظمة التعليم الذكية المعتمدة على الذكاء الاصطناعي في تحسين جودة المخرجات التعليمية لمادة الفيزياء في المرحلة الثانوية	م.م. علي جودت كاظم	.٤٩
١١٧٨-١١٦٣	مرويات الصحابي ثعلبة ابن الحكم الليثي / جمع ودراسة	م.م. أحمد عباس فاضل كاظم	.٥٠
١٢١٤-١١٧٩	الدور الاستراتيجي لخفة الحركة التنظيمية في تعزيز الأتمتة الرقمية في شركات الطيران - دراسة ميدانية لآراء القيادات الإدارية في الخطوط الجوية العراقية	م.م. شيرين طالب ولي كمرخان	.٥١
١٢٤٨-١٢١٥	الفروق الدلالية في الثنائيات المترادفة في القرآن الكريم / دراسة نظرية تطبيقية على نماذج مختارة	م.م. عمر منذر خضير م.م. أيمن قاسم عبد	.٥٢
١٢٦٨-١٢٤٩	الرمزية السياسية والاجتماعية في زي أمراء المنين في مصر المملوكية (٦٤٨هـ - ١٢٥٠م/٩٢٣هـ - ١٥١٧م)	م.م. أسماء علي فهد إسماعيل	.٥٣
١٢٨٤-١٢٦٩	تأثير طرائق التدريس المختلفة في تعلم مهارة الضرب الساحق مع حركة الاقتراب في الكرة الطائرة	م.م. نغم كامل كمر	.٥٤

١٣٠٨-١٢٨٥	العراق بين النفوذ الإيراني والاستهداف الإسرائيلي / دراسة في التأثيرات السياسية والاقتصادية المتبادلة من (٢٠٠٣-٢٠٢٦)	م.م. أسامة حسن علي مسير	.٥٥
١٣٢٦-١٣٠٩	الظواهر اللغوية في كتاب الإرشاد لابن غلبون (ت ٣٨٩هـ) / دراسة انتقائية وصفية	م.م. سه نكه ر صابر عبد الرحمن	.٥٦
١٣٦٢-١٣٢٧	الأحاديث التي تعقبها الدارقطني على الصحيحين / دراسة نقدية تحليلية	م.م. ورود ضياء عبد الستار	.٥٧
١٣٨٨-١٣٦٣	تسييس العقوبات الدولية وأثره على شرعية السلطة / دراسة حالة رفع العقوبات عن فاعلين متهمين بجرائم دولية في سوريا	م.م. شيار زعيم عيسى	.٥٨
١٤١٤-١٣٨٩	واقع استعمال تدريسي علوم القرآن والتربية الإسلامية في كليات التربية / التفكير المنظومي	م.م. ضحى حسين عليوي حسين الطائي	.٥٩
١٤٣٨-١٤١٥	الحماية المدنية للمصممين في عقود ترخيص البرمجيات في التشريع العراقي والمقارن	م.م. محمد رضا علي ألبوسراية م.م. مصطفى علي عبد الكريم	.٦٠
١٤٥٦-١٤٣٩	الأحكام الفقهية المتعلقة بمشاركة المرأة في المسابقات	م.م. أريج صالح رضا حسن السعدي	.٦١
١٤٧٢-١٤٥٧	التحويلات الدلالية للألفاظ القرآنية في ضوء السياق النصي القرآني	م.م. عامر نعمان سالم	.٦٢
١٤٩٠-١٤٧٣	دور دول البريكس في النظام العالمي الجديد	م.م. عمر سالم داود سلمان الجبوري	.٦٣
١٥٠٤-١٤٩١	المحرم اللغوي عند محمد كاشاش وأثره في البنية الاجتماعية	الباحثة: عبير عيسى خليف علي إشراف: أ.م.د. أحمد خالد محمود	.٦٤
١٥٢٤-١٥٠٥	رأي الإمام محمد بن هارون الكناني التونسي (ت ٧٥٠هـ) في حكم وقوع	الباحثة: أمل كاظم محسن حافظ إشراف: أ.د. غازي خالد رجال	.٦٥

	النجاسة في الماء القليل وأثرها في مذهب المالكية / دراسة فقهية مقارنة	
١٥٤٢-١٥٢٥	المزيلات العقلية غير الطبيعية عند الإمامية	٦٦ الباحث: عقيل هادي الفتلاوي بإشراف: أ.د. قصي سعيد أحمد الجبوري
١٥٦٠-١٥٤٣	الوعد الإلهي في القرآن والسنة المطهرة لإقامة دولة العدل	٦٧ الباحث: صباح حسن منصور بإشراف: أ.د. ياسين خضير مجبل
١٥٧٨-١٥٦١	الثقافة الدينية بين الحقيقة والتأويل / دراسة مقارنة	٦٨ الباحث: أحمد حسين جاسم علوان
١٦٠٢-١٥٧٩	الماء الكرّ وتحديده عند السيد محمد سعيد الحكيم	٦٩ الباحث: حيدر محمد رحيم حميدي إشراف: أ.د. لقاء عبد الحسين رستم
١٦٢٤-١٦٠٣	مصادر الإمام حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (ت ٧١٠هـ) في كتابه كشف الأسرار	٧٠ الباحث: ماجد ثاير ولي ياس النداوي إشراف: أ.د. محمد جاسم محمد زويد
١٦٤٢-١٦٢٥	الاختيارات الفقهية للإمام الأبهري (ت ٣٧٥هـ) في كتابه "شرح المختصر الكبير" في الدية / دراسة مقارنة	٧١ الباحثة: زينب حسن سلطان ماجد إشراف: أ.د. غازي خالد رحال العبيدي
١٦٦٠-١٦٤٣	الاحتجاج بالقرآنية عند ابن عصفور في الممنوع من الصرف وجمع التفسير في كتابه "شرح جمل الزجاجي"	٧٢ الباحث: كاظم عباس علي المشرفة: أ.د. إسراء ياسين حسن
١٦٧٦-١٦٦١	دراسة تحليلية (تاريخية - جغرافية) للزحف الاستيطاني وتأثيره على مدينة نينوى الأثرية	٧٣ الباحث طورهان المفتي الباحث أحمد إبراهيم صالح النعيمي
١٦٩٤-١٦٧٧	قول الشيخ بهرام في مسألة البكر صمتها إنزّ في النكاح من خلال منظومته "المسائل التي لا يعذر بالجهل فيها" / دراسة فقهية	٧٤ الباحث: ياسين خليل حديد الجبوري المشرف: أ.م.د. عامر عواد هادي الغريبي

١٧٠٨-١٦٩٥	التَّلَازُمُ بَيْنَ حَقِّي التَّفَكِيرِ وَالِإِعْتِقَادِ فِي ضَوْءِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ	م.د. مصطفى محمد صالح عطيه	٧٥.
١٧٢٤-١٧٠٩	أسماء القبائل واللغات في كتاب "الإقليد" لتاج الدين الجندي (ت ٧٠٠هـ) شرح "المفصل" للزمخشري (ت ٥٣٨هـ)	طالبة الماجستير: أشنا أحمد رسول صالح إشراف: أ.د. إسراء ياسين حسن	٧٦.
١٧٤٤-١٧٢٥	الكوفة من خلال كتاب "أخبار البلدان" لابن الفقيه الهمداني / دراسة تحليلية	م.د. سمر ظاهر عصفور سلمان	٧٧.
١٧٦٠-١٧٤٥	انفتاح العراق على محيطه الإقليمي بعد ٢٠٠٣م / طريق التنمية إنموذجاً	م.د. عبد الرزاق حمزة عبد الله	٧٨.
١٧٨٦-١٧٦١	التحليل المكاني لأنماط السكن في محافظة بغداد باستخدام نظم المعلومات الجغرافية (GIS)	م.د. ريا فاضل رضا موسى	٧٩.
١٨٠٨-١٧٨٧	المنتجات الرئيسية والمرافق السياحية في العراق / أربيل إنموذجاً	م.د. ابتسام سلمان خليف الطائي	٨٠.
١٨٢٢-١٨٠٩	احتلال الأمم والشعوب لمدينة القدس عبر التاريخ وفتحها الميمون في عهد الإسلام	م.د. عبد الحسين جبار حسن أ.د. إبراهيم درياس موسى حسن	٨١.
١٨٥٠-١٨٢٣	سد الذرائع وأثره في القضاء / نماذج تطبيقية	أ.م.د. مصطفى كاظم محمود شلال	٨٢.
١٨٧٢-١٨٥١	لغة الإشارة عند مصطفى صادق الرافعي / دراسة تحليلية	م.م. وليد خالد شهاب أ.د. يعقوب حسن عبد	٨٣.
١٨٨٨-١٨٧٣	حد الإعجاز في القرآن الكريم بين المنهج العقدي والمنهج اللغوي / دراسة نقدية لمسألة الإعجاز العلمي	أ.م.د. مدين عبد خلف	٨٤.
١٩٠٦-١٨٨٩	تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الممارسات الدينية في عصر الرقمنة	م.م. مخلد ماهر داود حسون	٨٥.

١٩٣٠-١٩٠٧	الأهمية الجيوبولتيكية للخليج العربي في الاستراتيجية الأمريكية	م.م. ابتهاج ناصر جبير	.٨٦
١٩٥٢-١٩٣١	الحوار والمناظرة مع الأديان الأخرى / شروطه وضوابطه في الإسلام	أ.م.د. باسم محمد عبيس	.٨٧
١٩٧٢-١٩٥٣	الطبيعة ودلائل الإيمان في ضوء العقيدة الإسلامية / الجبال إنموذجاً	أ.م.د. فرات سمير فرج	.٨٨
١٩٩٦-١٩٧٣	أثر المنصات الرقمية لإدارة التذاكر في تحسين كثافة الحضور وتنمية إيرادات المباريات في الأندية العراقية لكرة القدم	م.م. كنعان أحمد كاظم	.٨٩
٢٠١٤-١٩٩٧	نظرية القبض والبسط في مدرسة بغداد القديمة	الباحثة: سهاد عبد الستار عبد	.٩٠
٢٠٣٦-٢٠١٥	أثر العرف على فقه العبادات والمعاملات في الشريعة الإسلامية	أ.م.د. مرتضى محمد حميد سلامة	.٩١
٢٠٦٠-٢٠٣٧	المدارك الغيبية للعرب قبل الإسلام في شبه الجزيرة العربية	م.م. إسراء محمد علي أ.د. شيماء فاضل عبد الحميد	.٩٢
٢٠٨٨-٢٠٦١	The Developmental Trajectory of the Impact Digital Technology's on the Psychological Development of children and Adolescents	Assist. Prof. Dr. Mushtaq Khalid Jabbar	.٩٣
٢١٢٢-٢٠٨٩	A Stylistic-Sociocognitive Analysis of Political Satire as a Discursive Negotiation Strategy in the Israel-Palestine Discourse	Asst. Inst. Noor Falah Hasan Asst. Lect. Abeer Talib Abdulmajeed Almukhtar	.٩٤

المنتجعات الرئيسية والمرافق السياحية في العراق / أربيل إنموذجًا
**Major resorts and tourist facilities in Iraq /
Erbil as a Case Study**

إعداد

م.د. ابتسام سلمان خليف الطائي

Asst.Dr. Ibtisam Salman Khalif Al-Tai

jh2292865@gmail.com

كلية السلام الجامعة

الكلمات المفتاحية: المنتجعات، المرافق السياحية، أربيل.

Keywords: Resorts, tourist facilities, Erbil.



ملخص البحث

أربيل تتمتع باستقرار سياسي وأمني ساهم في جذب السياح والزوار، حيث توفر السلطات المحلية خدمات أمنية عالية المستوى تضمن سلامة الزوار. هذا الاستقرار جعلها وجهة مفضلة للعراقيين والزوار الأجانب، خاصة بعدما شهدت المنطقة توترات أمنية في الماضي. والمدينة تشهد نهضة سياحية متسارعة، حيث أصبحت من أكثر المدن جذباً للزوار في الشرق الأوسط بفضل مزيج من التاريخ العريق والبنية التحتية الحديثة. الحكومة المحلية تركز على تطوير البنية التحتية والمشاريع السياحية، مما ساهم في زيادة أعداد السياح.

Abstract

Erbil enjoys political and security stability, which has helped attract tourists and visitors, as local authorities provide high-level security services that ensure the safety of visitors. This stability has made it a preferred destination for Iraqis and foreign visitors, especially after the region experienced security tensions in the past. The city is witnessing a rapid tourism boom, becoming one of the most attractive destinations for visitors in the Middle East thanks to its blend of rich history and modern infrastructure. The local government focuses on developing infrastructure and tourism projects, which has contributed to an increase in the number of tourists.

المقدمة

كانت ولا تزال السياحة كنشاط اقتصادي لا يمكن تجاهلها ضمن مكونات السياسة الاقتصادية للدول أياً كان شكلها الدستوري ونظامها السياسي والاقتصادي بل تعطيها بعض الدول أولوية في هذه المكونات فتصبح السياسة السياحية الشاملة ملزمة لهذه الدول كباقي السياسات التجارية وسياسة الأسكان والسياسة المالية وغيرها، ولا شك بأن تنمية السياحة تعود بالفائدة على المجتمع المضيف وتنعكس إيجاباً على الحياة الاقتصادية والثقافية للمجتمع ولذلك يجب أن تكون سياسة شاملة في مضمونها وطموحة وواقعية في أهدافها. من هنا تأتي أهمية موضوع بحثنا حول واقع السياسة السياحية في العراق كمحاولة متواضعة لتقييم هذه السياسة رغم طول الفترة الزمنية الممتدة من الستينيات إلى نهاية ٢٠٠٨ والتي عرفت بالتغيرات السياسية والاقتصادية الاجتماعية والثقافية المتتالية والسريعة أحياناً، وبناءً على ذلك حاولنا طرح طموحات نمو مستقبل أفضل لرسم سياسة سياحية شاملة ومنسجمة مع المرحلة الراهنة والقادمة ومن خلال بحثنا هذا (دور الاستقرار السياسي في تنشيط السياحة في محافظة أربيل) وسنبين ذلك.



أولاً: مشكلة البحث: رافقت عملية التنمية السياحية في العراق طيلة العقود الماضية معوقات وأزمات سياسة واقتصادية محلية ودولية متعاقبه اضعفت القطاع السياحي تخطيطاً وتنظيماً وتسويقاً مما أثر سلباً على استقرار السياسة السياحية في العراق بصورة عامة وفي محافظة أربيل بصورة خاصة

ثانياً: هدف البحث: يهدف البحث الى ضرورة اتباع سياسة مدروسة من أجل تنمية هذا القطاع المهم وكذلك يتوجب ان يكون لصانعي القرار في محافظة أربيل دور مميز وواضح في اتباع سياسات تنموية لتطوير القطاع السياحي في المحافظة تماشياً مع التحولات السياسية والاقتصادية والمستجدات على الساحة المحلية والاقليمية والدولية من أجل دفع المتغيرات السياحية باتجاه تحقيق أهداف التنمية الوطنية الشاملة.

ثالثاً: فرضيات البحث: يقوم البحث على فرضية مفادها أن السياسة السياحية في العراق شاملة لأهداف التنمية الوطنية الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية والبيئية والصحية. وأن سوء ادارة التنمية وعدم واقعية الأهداف أضعف السياسة السياحية في مدينة اربيل وجعلتها غير منسجمة مع الطموحات الوطنية.

رابعاً: أسلوب البحث: الوصفي هو الأسلوب المتبع في الكتابة كونه الأسلوب المناسب لهذا النوع من الدراسات والتي تجمع بين السرد التاريخي والتحليل المنطقي لموضوع الدراسة إضافة الى أن حدود البحث تتضمن العقد الأخير (٢٠١٠ - ٢٠١٩).

المبحث الأول: الأزمات السياسية

أولاً: مفهوم الأزمة: وهنا سوف نتناول مفهوم الأزمة بشكل عام ومفهومها السياسي بشكل خاص وعلى النحو الآتي:

المفهوم العام للأزمة: يرجع أصل كلمة أزمة إلى كلمة الإغريقية (κρίσις) وتعني القرار، وتجمع كلمة الأزمة في اللغة الصينية القديمة بين معنيين هما (الصعوبة والفرصة)^(١). وقد تواتر استخدام هذا المصطلح مع حلول القرن التاسع عشر للدلالة على ظهور مشكلات خطيرة أو لحظات فاصلة في تطور العلاقات السياسية والاقتصادية والاجتماعية^(٢).

وقد استخدم ماركس مصطلح الأزمة في كتابه عن الحتمية التاريخية للحديث عن ازمات الافراط في الانتاج وشاع استخدام مصطلح الأزمة خلال القرن العشرين في علوم النفس والطب

(١) الرازم، عز الدين، التخطيط للطوارئ وادارة الازمات في المؤسسات، دار الخواص للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٥، ص ٩.

(٢) العمري، عباس رشدي، ادارة الازمات في عالم متغير، مركز الاهرام للترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٩٣، ص ١٨.



والاجتماع والإدارة والسياسة والاقتصاد وعرضت القواميس اللغوية أكثر من مفهوم للأزمة فعرّفها قاموسا الصحاح والمنجد على انها الشدة والضيق والفعل منها ازم بمعنى اشتد الامر وضاق^(١) وبين قاموس الرافدين معنيين للأزمة هما: "التغير المفاجيء نحو الافضل أو نحو الاسوأ في الامراض الحمية الحادة والمعنى الثاني بانها أزمة سياسية أو اقتصادية او مرحلة في العمل القصصي او المسرحي تتضارب فيها العوامل اشد ما يكون"^(٢). وأشار اليها قاموس على انها نقطة تحول في أي شيء و(الوقت الصعب) و(الخطر والقلق المرتبطين بالمستقبل) و(الوقت المتناقض).

أما عن اراء العلماء والباحثين في الأزمة فقد تناولوا هذا المفهوم من زوايا مختلفة كل منها يعبر عن وجهة نظر معينة، فمنهم من عرف الأزمة انها موقف او حالة لها خصائص محددة وتؤدي الى نتائج معينة، وبهذا الخصوص عرفها بعضهم على أنها: "وضع أو حالة إدراك صاحب القرار لوجود مواقف تهدد المصلحة العليا، وتتطلب السرعة في التعامل مع هذه المواقف باتخاذ قرارات جوهريّة"^(٣).

ومنهم من يفهم الأزمة على انها نقطة تحول فعرفت أنها: "نقطة التحول من الوضع الحسن إلى الوضع السيء للنظام". أو هي: "حالة غير طبيعية في العلاقات ما بين الدول"^(٤). وهناك من يفهم الأزمة على أنها فرصة أو تهديد، وهي بهذا تتضمن معنيين الأول خطر والآخر فرصة، اما مخاطر تمنع الدولة من تحقيق أهدافها أو الحد من قدرتها على تحقيق اهدافها، وقد تأتي الأزمات فرصة لتلبية الاهداف وعلى هذا المنوال فإن الأزمة: "فرصة لتحقيق الأهداف الحالية أو تهديد يمنع تحقيق تلك الأهداف أو يقلل من امكانية تحقيقها". فيما يقرر آخرون بأن الأزمة هي عجز عن اتخاذ القرار، بمعنى: "عدم الاستطاعة على اتخاذ القرار وعجز عن تحقيق المستوى المطلوب من التناسب بين وسيلته وهدفه ضمن معطيات ظرفية معينة"^(٥). وهناك من يرى بأن الأزمة هي حالة اللاتوازن في المجتمع، وهنا فقد حددها عدد من

(١) الرازي، محمد بن ابي بكر، مختار الصحاح، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨٣، ص ٥، المنجد في اللغة

والآداب والعلوم، ط٢٢، دار المشرق، بيروت، ١٩٧٥، ص ١٠

(٢) عسكر، موفق اسد واخرون، معجم الرافدين، الدار الوطنية للتوزيع والاعلام، بغداد، ١٩٨٧، ص ٢٢٥

(٣) الدهان، اميمة، نظريات ادارة الاعمال، مطبعة الصفدي، عمان، ١٩٩٢، ص ٢٠٣.

(٤) محمد، فاضل زكي، الازمة الدولية: دراسة في التفاعلات الاستراتيجية التكتيكية التطبيقية، مجلة ام المعارك،

العدد ٣، لسنة ١٩٩٥، ص ١١.

(٥) الاعرجي، عاصم محمد حسين، سرية او علنية المعلومات في ظروف الازمات، مجلة الادارة العامة،

المجلد: ٣٥، العدد: ٢، لسنة ١٩٩٥، ص ٣٠٣.



المختصين بأنها: "موقف مفاجيء غير عادي في حياة المجتمع، لم يكن من المتوقع حدوثه ادى إلى وجود آثار مادية ومعنوية ضارة بالدولة والمجتمع على حد سواء لمدة مؤقتة من الزمن"^(١). ومن كل ما تقدم يبدو بأن الأزمة هي زمن خطير يؤدي الى حدوث انقطاع في التوازن سواء أحدث ذلك الانقطاع بصفة فجائية او بعد مسار طويل من الانحلال.

ثانياً: مراحل تطور الأزمة: وفي هذا المجال اختلف الباحثون والكتاب في بيان وتحديد مراحل تطور الأزمة وتحديداتها بحسب الزاوية التي يرى منها اصحاب الاختصاص ذلك، إذ أن كل أزمة على الأغلب تمر عند حدوثها بمجموعة من المراحل المتتابعة والتي توضح تطورات الأزمة من النشوء وحتى النهاية ويجب تمييز هذه المراحل وفصلها عن بعضها بوضوح لتسهيل دراسة الأزمة واسبابها وتوجيه عملية التعامل معها بالاتجاه الصحيح المؤدي الى معالجتها وقد صنف عدد من الباحثين مراحل تطور الأزمة الى اربع مراحل وهي^(٢):

١. **مرحلة الإنذار:** وهي مرحلة تحذيرية وإذا لم يتم ادراكها فان مرحلة التأزم تأتي سريعة ويشار أحيانا إلى هذه المرحلة بانها مرحلة ما قبل الأزمة والهدف منها هو الاشعار بالأزمة قبل حدوثها ومن الممكن أن تدار الأزمة أحياناً في هذه المرحلة.

٢. **مرحلة التأزم:** وتمثل مرحلة اللا عودة، اذ ينتهي الإنذار ويتم الوصول الى التأزم ولا يمكن العودة الى القواعد السابقة بعد أن حدث الضرر وانفجرت الأزمة. وتشكل هذه المرحلة جوهر الأزمة وتتميز بسرعتها التي تعتمد على نوع الأزمة وحدثها وتكون اقصر المراحل ولكن بسبب حدثها يكون الشعور بها كونها اطول مرحلة.

٣. **مرحلة المعافاة:** وهي مرحلة النقاهاة والتحليل الذاتي للشكوك ودراسة أسباب الأزمة وتقدير الأذى والضرر الذي حل وتحديد المسؤولية، ويتم فيها اعادة التخطيط وتحليل ما حدث واتخاذ الاجراءات المناسبة وقد تحدث في هذه المرحلة عوارض من الاضطراب المالي وعدم التنظيم وفقدان السيطرة على المهام والواجبات، وتكون هذه المرحلة طويلة عادة، إلا أن ما يقلل من طولها هو التعامل الجيد مع الأزمة.

٤. **مرحلة الحل:** تشهد هذه المرحلة نهاية الأزمة والتخلص منها بعد ان تكون الأزمة قد حققت نتائجها، أو بعد ان يكون قد تم احتواء نتائجها بتسريع عملية بلوغ هذه المرحلة، وقد تكون هذه المرحلة بمثابة مراحل انتقالية لنشوء ازمان جديدة.

(١) الذهبي، جاسم محمد، العبيدي، نماء جواد، ادارة الازمات وعلاقتها بأنماط السلوك القيادي، مجلة العلوم الاقتصادية والادارية، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة بغداد، المجلد: ٩، العدد: ٣٢، لسنة ٢٠٠٢، ص ١٠٩.

(٢) الدهان، المصدر السابق، ص ٢٠٦-٢١



فيما حدد دارسون آخرون مراحل تطور الأزمة بخمس مراحل وهي^(١):

١. **مرحلة الميلاد:** تبدأ الأزمة في هذه المرحلة في الظهور لأول مرة على شكل إحساس مبهم قلق بوجود شيء ما غير معروف وينذر بخطر غريب غير محدد المعالم أو الاتجاه أو الحجم أو المدى.

٢. **مرحلة النمو والانتعاش:** تنمو الأزمة في هذه المرحلة بفعل عدم التنبه عليها عند مولدها وتنتعش بدخول أطراف أخرى إلى مجال الإحساس بها، فيتعاظم الشعور بها ويصبح من المتعذر إنكارها متأثرة بمحفزات ودوافع ذاتية نشأت مع الأزمة في مرحلة الميلاد وبمحفزات ودوافع خارجية استقطبتها الأزمة من البيئة المحيطة بها.

٣. **مرحلة النضج:** وتمثل قمة ما تصل إليه الأزمة من تأثير وخطورة بفعل عدم الاهتمام بها في المرحلتين السابقتين، أو بسبب عدم القدرة على استيعابها والسيطرة على القوة الدافعة لها، أو نتيجة عدم كفاءة القيادة وعجزها عن التعامل مع حدث الأزمة. وقد تؤدي الأزمة عند حدوثها في هذه المرحلة إلى انهيار كبير في النظام إذا ما كانت قوية في شدتها وشاملة في تأثيرها.

٤. **مرحلة الانحسار والتقلص:** تصل الأزمة إلى هذه المرحلة عندما تتفتت بعد تحقيقها حالة التصادم العنيف في المرحلة السابقة (النضج) وهو ما يؤدي إلى فقدان الأزمة جزءاً هاماً من القوة الدافعة لها، فتتخسر تأثيراتها وتخفت شدتها وينقلص مجالها.

٥. **مرحلة الاختفاء:** تصل الأزمة إلى هذه المرحلة عندما تفقد بشكل شبه كامل قوة الدفع المولدة لها والعناصر التي تنتمي إليها، ومن ثم تتلاشى مظاهرها وينتهي الاهتمام بها وتصبح حدثاً تاريخياً قد انحسر وانتهى.

ثالثاً: أنواع الأزمات: تصنف الأزمات بشكل عام إلى أنواع عدة بحسب معايير متعددة، إذ قدم الباحثون العديد من التصنيفات للأزمات، فصنفتها فريق منهم إلى ثلاثة أصناف على وفق المعايير الآتية^(٢):

١. **درجة السيطرة على الأزمة:** وتصنف الأزمات بحسب هذا المعيار إلى:

- **أزمات مسيطر عليها:** أي الأزمات التي تستطيع الدولة السيطرة عليها ضمن إمكانياتها المتوفرة.

(١) الخضير، محسن احمد، إدارة الأزمات: منهج اقتصادي وإداري متكامل، مكتبة مدبوني، القاهرة، ١٩٩٧، ص ٥٣.

(٢) الذهبي، مصدر سابق. ص ٤٣.



- أزمة خارج السيطرة عليها: وهي تلك الأزمات التي تكون آثارها شديدة الوقع على الدولة مما يصعب السيطرة عليها لأجل معالجتها.
- ٢. معيار نوعية ادراك موقف الأزمة: ويصنف هذا المعيار الأزمات إلى:
 - أزمات إيجابية: وهي التي تكون آثارها ايجابية كأن تؤدي إلى تنبيه المسؤولين على اتخاذ جانب من الاجراءات التي تؤدي إلى النفع العام لأفراد المجتمع، أي أن هذه الأزمة أصبح مردودها إيجابياً.
 - أزمة سلبية: وهي التي تقتضي معالجتها ظهور آثار سلبية، قد تؤدي بالضرر بنسبة او شريحة كبيرة من المجتمع.
 - ٣. معيار درجة الاحساس بالأزمة: وتصنف الأزمات حسب هذا المعيار إلى:
 - أزمة ذات حساسية عالية: وهي التي تعم آثارها جميع فئات وافراد المجتمع، أي أن آثارها عامة وليست خاصة، مما يجعل الاحساس بها واضحا عند جميع افراد المجتمع.
 - أزمة ذات حساسية منخفضة: وهي التي يكون الاحساس بها من قبل شريحة معينة من المجتمع دون غيرها، وهي بذلك تمثل أزمة خاصة وليست عامة.
- ١. معيار الأداء السلوكي للأزمة: وتصنف الأزمات حسب هذا المعيار إلى أربعة أنواع وهي:
 - الأزمة الزاحفة: وهي أزمة تنمو ببطء ولكنها محسوسة ولا يستطيع متخذي القرار وقف زحفها نحو قمة الأزمة وانفجارها.
 - الأزمة العنيفة الفجائية: وهي أزمة تحدث بشكل عنيف وفجائي وتخرج المسببات المؤدية لها عن الطابع المألوف والمعتاد.
 - الأزمة العلنية الصريحة: وهي أزمة لها مظاهرها الظاهرة والملموسة ويشعر بها بشكل واضح وعلني.
 - الأزمة الضمنية المستترة: وهي اخطر انواع الأزمات على الدولة لانها مجهولة في اسبابها وعواملها ومظاهرها واطرافها.
- ٢. معيار معدل تكرار حدوث الأزمة: وتصنف الأزمات بحسب هذا المعيار إلى نوعين:
 - أزمة دورية متكررة: وهي التي تحدث في النظام الرأسمالي كمرحلة من مراحل الدورة الاقتصادية وهناك علم مسبق بحدوثها.

(١) الخضيرى، المصدر السابق، ص ٧١ - ٨٧.



- أزمة فجائية وعشوائية غير متكررة: وهي التي تحدث دون انذار مسبق لأي سبب من الاسباب.
 - ٣. معيار عمق تأثير الأزمة: ويتضمن هذا المؤشر نوعين من الأزمات:
 - أزمة سطحية هامشية التأثير: وهي التي تكون آثارها سطحية وهامشية التأثير على افراد المجتمع وعلى المؤسسات والوزارات في الدولة بحيث يمكن معالجتها ببساطة.
 - أزمة عميقة هيكلية التأثير: وهي التي تكون لها آثار هيكلية، أي ان آثارها تعم مختلف القطاعات في الدولة ومختلف المؤسسات، بحيث أن آثارها تكون بعيدة الأمد على الكيان الذي تصيبه.
 - ٤. معيار شمولية الأزمة: ويشمل هذا المعيار أو المؤشر نوعين من الأزمات:
 - أزمة عامة شاملة: وهي التي تصيب مختلف اجزاء وقطاعات الدولة.
 - أزمة خاصة جزئية: وهي التي تصيب جزءا معينا أو قطاعا معينا من قطاعات الدولة
 - ٥. معيار مستوى الأزمة: ويصنف هذا المعيار الأزمات الى نوعين هما:
 - أزمة قومية: وهي التي تشمل جميع أجزاء قارة معينة، أو قومية معينة، أو مجموعة دولية معينة، كأن تصيب الأزمة مجموعة الدول العربية مثلاً.
 - أزمة محلية: وهي التي تصيب بلدا معينا على المستوى المحلي دون أن تنتقل آثارها إلى البلدان المجاورة، وبعبارة اخرى تعد الأزمة قومية إذا امتدت آثارها لتعبر حدود البلد، بينما تعد الأزمة محلية إذا اقتصر آثارها على البلد دون أن تعبر الحدود إلى بلد آخر.
- أما الناحية السياسية للأزمة هي: "حالة أو مشكلة تأخذ بأبعاد النظام السياسي و تستدعي إيجاد قرار لمواجهة التحدي الذي تمثله (١).

المبحث الثاني: مفهوم السياحة

أولاً: نبذة تاريخية عن تطور مفهوم السياحة: لقد تعددت تعريفات السياحة نتيجة لتعدد الجوانب التي تغطيها واختلاف الزاوية التي ينظر الباحث منها إلى السياحة، فثمة باحثون يركزون على دور السياحة لكونها ظاهرة اجتماعية أو كظاهرة اقتصادية) ومنهم من يركز على دورها في تنمية العلاقات الدولية).

ويعود معنى السياحة Tourism لكلمة رحلة Tour المشتقة من الكلمة اللاتينية، وفي عام 1643 ولأول مرة استخدم المفهوم ليبدل على السفر أو التجوال من مكان إلى آخر ويتضمن

(١) العماري، مصدر سابق، ص ١٨



المفهوم كل المهن والتي معاً تشبع الحاجات المختلفة للمسافرين^(١).
ترجع جذور تعريف السياحة ولأول مرة بإنكلترا إبان القرن 19 وقد عرُفت عن ترحال الناس
للمتعة أو لقضاء الأعمال أو البقاء في الخارج على الأقل أكثر من ليلة^(٢).

في عام 1905 عرّف الباحث الألماني بأنها: "ظاهرة من ظواهر عصرنا تنبثق من الحاجة
المتزايدة للراحة وإلى تغيير الهواء وإلى مولد الإحساس بجمال الطبيعة ونمو الاتصالات وعلى
الأخص بين الشعوب وأوساط مختلفة من الجماعة الإنسانية وهي الاتصالات التي كانت ثمرة
اتساع نطاق التجارة والصناعة"^(٣). من خلال هذا التعريف يتضح لنا أن الباحث أوضح على:

١. السياحة سوف تعمل على إشباع حاجات الأشخاص بالمتعة والبهجة وتبعد عنهم الملل.
٢. العمل على خلق أواصر التفاهم والترابط وتوطيد العلاقات من خلال الاتصالات التي تجري
على نطاق الصناعة والتجارة بين المجتمعات.
٣. إهمال الأثر الاقتصادي للسياحة.

في عام 1910 عرّفها الباحث (Herman Schullord) أنها: "اصطلاح يطلق على كل
العمليات لاسيما تلك العمليات الاقتصادية والتي تتعلق بدخول وإقامة وانتشار الأجانب داخل
وخارج منطقة معينة أو أية بلدة أو دولة ترتبط بهم ارتباطاً مباشراً"^(٤).

الباحث اقتصر تعريفه على ربط السياحة فقط بالأجانب أي أنه ركز على السياحة الخارجية
واستبعد السياحة الداخلية (المحلية) وعرفها العالم الاقتصادي النمساوي مجموعة ظواهر ذات
طابع اقتصادي بالدرجة الأولى التي تترتب على وصول المسافرين إلى منطقة أو ولاية معينة
وإقامتهم فيها ورحيلهم عنها وهي الظواهر التي تتربط بالتبعية^(٥). ونرى من خلال هذا التعريف
أن الباحث أكد على:

١. أن السياحة عبارة عن مجموعة من الظواهر المتشابهة والمترابطة وليست ظاهرة محددة
واحدة.
٢. ارتباط السياحة بالمدة المؤقتة من خلال وصول الأفراد والرجوع إلى أماكن إقامتهم الأصلية.

(١) خالد مقابلة، سلسلة السياحة والفندقة في الدلالة السياحية، مصدر سابق، ص18.

(٢) جاسم، سامي مجيد، تطوير السياحة في أهوار العراق مع التركيز على قضاء الجبايش، رسالة ماجستير،
مركز التخطيط الحضري والإقليمي، جامعة بغداد، كانون الثاني، 1982، ص7.

(٣) كامل، محمود، السياحة الحديثة علماً وتطبيقاً، مطابع الهيئة المصرية للكتاب، القاهرة، 1975م، ص13.

(٤) عبد الوهاب، صلاح الدين، المنهج العلمي في صناعة السياحة، المجلد الأول، النظرية العامة للسياحة،
القاهرة، 1967 م، ص29.

(٥) كامل، مصدر سابق، 1975 م، ص14.



أما الخضيرى فقد عرفها بأنها ذلك النشاط الاقتصادي الذي يعمل على انتقال الأفراد من مكان إلى آخر لمدة من الزمان لا تقل عن 24 ساعة ولا تصل هذه المدة إلى الإقامة الدائمة^(١). من خلال هذا التعريف نلاحظ أن الباحث أكد على أن:

١. السياحة نشاطاً اقتصادياً.
٢. عملية الانتقال للأفراد بمدة لا تقل عن 24 ساعة من محل إقامتهم إلى مكان آخر كي يعد نشاطاً اقتصادياً.
٣. أن لا تكون الإقامة الجديدة دائمة.

وترى الباحثة أن السياحة هي إنتاج اقتصادي تشعب حاجات الإنسان أي حاجات إنسانية رفيعة إذ يتأثر سوقها بالعرض والطلب فالباحثان يؤكدان من خلال التعريف على أن السياحة حال أية سلعة اقتصادية تحتاج إلى رؤوس أموال لشراء المواد الأولية ولتعيين القوى العاملة، فضلاً عن مكان ملائم (مرفق سياحي)، أو ما يطلق عليه السوق من وجهة النظر الاقتصادية الذي يوجد فيه الزوار لطلب ما يحتاجونه من خدمة طلب سياحي (Tourist Demand) وما سوف يقدم لهم من خدمة سوف يمثل العرض السياحي.

وهناك باحثون ينظرون إلى أن السياحة من وجهة النظر الاجتماعية منهم عبد الرحمن أبو رباح إذ عرّفها عملية حراك اجتماعية أفقية أي أنها تغير مؤقتاً إلى بلدٍ أو مكان يرتبط بعملية التعرف لبلدان أخرى على الثقافة والحياة الاجتماعية لغرض الاتصال والاحتكاك بها^(٢). وقد أكد أبو رباح على هذا التعريف.

١. التأكيد على أن السياحة تمثل تغييراً مؤقتاً للحياة الاجتماعية للأشخاص من مناطق سكنهم الأصلية إلى مكان أو بلد آخر.
٢. التعرف على ثقافة الشعوب وعاداتها وتقاليدها من خلال عملية الاحتكاك والاتصال بشعوب تلك البلدان.

أما (Wahab) فقد عرف السياحة على أنها تغيير يطلق على رحلات الترفيه إذ هي مجموعة من الأنشطة تتعاون على سد حاجات السائح، من خلال هذا التعريف نرى أن الباحث أكد على:

١. أن السياحة هي عبارة عن مجموعة من الأنشطة الإنسانية يقوم بها الناس لغرض الترفيه.
٢. أن السياحة صناعة تعمل كبقية الصناعات على إشباع حاجات ورغبات الفرد.

(١) محسن أحمد الخضيرى، التسويق السياحي مدخل اقتصادي متكامل، مطبعة مديولي، القاهرة، 1989م، ص7.

(٢) أبو رباح، عبد الرحمن، السياحة العربية أبعاد ومرتكزات، منشورات الاتحاد العربي للسياحة (16)، عمان،

الأردن، 1975م، ص 28.



وفي عام 1951 عرفت السياحة من قبل أعضاء الأكاديمية العالمية للسياحة في موناكو في القاموس العالمي للسياحة فهي القيام بمجموعة من النشاطات الآيلة إلى تحقيق هذا النوع من أسفار الاستمتاع، إنها صناعة في إشباع ما يتوق إليه السائح: وما يميز السياحة عن السفر هو أن واقع السائح خلافاً لواقع المسافر، لا ينطوي على أي هدف معين، بل جل اهتمامه هو التسلية والترفيه^(١).

وفي عام 1963 عرف المؤتمر العالمي للسياحة الذي عقد في روما السياحة بأنها مجموعة النشاط الحضاري والاقتصادي الخاص بانتقال الأشخاص إلى بلد غير بلدهم وإقامتهم فيه لمدة لا تقل عن 24 ساعة بأي قصد كان عدا قصد العمل الذي يدفع أجره من داخل البلد المزار^(٢)، وإذ أكد مؤتمر روما من خلال هذا التعريف على:

١. أن السياحة تتضمن مجموعة من الأنشطة الحضارية والاقتصادية والتنظيمية.
 ٢. السياحة تعني انتقال الأشخاص إلى بلدٍ غير بلدهم لمدة لا تقل عن 24 ساعة.
 ٣. أن يسافر الشخص إلى البلد المزار لأي غرض عدا غرض العمل.
- في عام 1981 عرّفت الجمعية البريطانية للسياحة: مجموعة الأنشطة الخاصة والمختارة والتي تتم خارج المنزل وتشمل الإقامة والبقاء بعيداً عن المنزل^(٣).
- تعريف Bovy و Lawson للسياحة على أنها: "طريقة قضاء وقت الفراغ بممارسة نشاطات عديدة منها السفر لفترة معينة ولأهداف محددة"^(٤).

وأرى أن التعريف الأخير هو أقرب التعاريف السابقة دقة إلى واقع السياحة والباحث يميل إلى هذا التعريف لأنه يميز السياحة كنشاط معين في وقت الفراغ ولمدة معينة، ولعل هذه الجوانب هي التي يتم من خلالها التمييز بين السياحة ومفاهيم وقت الفراغ والاستجمام.

وقت الفراغ: يعرّف على أنه الوقت المتبقي بعد تأدية العمل والنوم وبمعنى أدق هو كل ما يتبقى للفرد من وقت بعد وقت العمل والنوم وقضاء الحاجات الأساسية الأخرى لاسيما الأشغال البيتية.

الاستجمام: يشمل جميع النشاطات التي يمارسها الشخص أثناء وقت الفراغ باستثناء العمل الإضافي أو العناية بالأطفال أو أداء الوظائف البيتية وكذلك جميع أعمال الصيانة الخاصة

(١) الخوري، الياس، السياحة في لبنان والعالم، الطبعة الأولى، بيروت، 1987، ص6.

(٢) البكري، علاء الدين، السياحة في العراق، التخطيط العلمي الجديد، مطبعة شنيان، بغداد، 1972م ص 10.

(٣) غنيم، عثمان محمد، م. بنتانيل سعد، التخطيط السياحي (في سبيل تخطيط مكاني شامل ومتكامل)، دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، 1991م، ص23.

(٤) غنيم، المصدر السابق، ص 24.



بالمنزل ويقسم الاستجمام إلى:

١. الاستجمام القريب In door: ويضم نوعين:
 - أ. الاستجمام الداخلي: ويتم في السكن أو في محيطه ولا تستخدم فيه وسائل نقل وإنما يتم الوصول سيراً على الأقدام إلى مناطق الهدف ومدته الزمنية تتراوح غالباً بين 1-3 ساعة.
 - ب. الاستجمام المحلي: يحدث ضمن حدود التجمع السكاني وتستخدم فيه أغلب الأحيان وسائل نقل، تتراوح مدته بين 3-6 ساعات.
 ٢. الاستجمام الخارجي: وينشط في المناطق السياحية والترفيهية التي تقع خارج التجمعات السكانية ولمدة لا تزيد عن يوم واحد وتقل عن 24 ساعة.
- وهنا لابد من الإشارة إلى مفهوم وقت الفراغ يشمل السياحة والاستجمام بأنواعها المختلفة وذلك لأن هذه الأنواع جميعاً تقوم على مبدأ استغلال الإنسان لأوقات فراغه في نشاطات معينة، وبدوافع معينة، ولفترات زمنية تطول أو تقصر حسب وقت الفراغ وحسب نوع النشاط والهدف منه^(١).

ثانياً: السائح. إن لتعريف السائح أهمية كبيرة لدى المسؤولين عن الجهات السياحية لاسيما علم الإحصاء الذي يعتمد اعتماداً رئيساً على أعداد السياح كالإنفاق على الإقامة والطعام والشراب والنقل والتسليّة.. الخ. لذا لابد من استعراض وجهات نظر الباحثين من خلال تعريفهم لمفهوم السائح.

في عام 1930 عرّف الباحث الإنكليزي OGEKFY السياح على أنهم الأشخاص الذين يتوفر فيهم شرطان.

١. أن ينقلوا من موطنهم الأصلي لمدة تقل عن سنة.
٢. بسبب إقامتهم خارج موطنهم ينفقون في المناطق التي يقيمون فيها إقامة مؤقتة أموالاً لم يكسبوها في هذه المناطق^(٢).

فهو يحدد من خلال هذا التعريف المدة التي يقضيها الشخص خارج موطنه الأصلي يجب أن لا تزيد عن سنة فضلاً عن أنه يجب أن يكون إنفاقهم في البلد المزار من الأموال التي حصل عليها من موطنه الأصلي أو غيره.

عام 1932 قدمت مفاهيم عدة عن طريق لجنة من الخبراء السياحيين بعصبة الأمم وكانت تلك المفاهيم كالتالي^(٣):

(١) غنيم، المصدر السابق، ص 24 .

(٢) كامل، مصدر سابق، 1975م، ص24.

(٣) صلاح الدين عبد الوهاب، السياحة الدولية، دار الهنا للطباعة، القاهرة، 1987م، ص24.



١. الأشخاص الذين يسافرون للراحة والمتعة أو لأغراض عائلية أو صحية.
٢. الأشخاص الذين يسافرون كحضور اجتماعات دولية أو لتمثيل بلادهم سواءً كان تمثيلاً علمياً أو دبلوماسياً أو دينياً ... الخ.
٣. الأشخاص المسافرون في رحلات بحرية، حتى لو كانت إقامتهم أقل من 24 ساعة. في عام 1963 قامت لجنة في هيئة الأمم المتحدة في جنيف بتعريف السائح بأنه: "الشخص الذي يحل مدة 24 ساعة في دولة غير تلك التي يقيم فيها بصفة دائمة". في عام 1963 قام المؤتمر الدولي للسياحة بتعريف السياح بأنهم: "الزائرون المؤقتون الذين يبقون ما لا يقل عن 24 ساعة في البلد المزار، ويجب أن تهدف رحلتهم إلى واحدة من الأغراض الآتية: لقضاء وقت الفراغ والعطلة والصحة والدراسة والدين والرياضة والأشغال وزيارة العائلة والمؤتمرات".

أما منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية فتعرّف السائح بأنه شخص ينتقل لمدة لا تقل عن 24 ساعة إلى بلد آخر غير البلد الذي به موطنه المعتاد.

بما أن سبب الوجود للصناعة السياحية هو وجود ونمو حجم السياح فإن جهود التخطيط والتنظيم جميعاً تتجه لفهم السائح: حاجاته ورغباته وسلوكه ومن ثم محاولة إشباع هذه الحاجات والرغبات. ويمكن تقسيم السياح إلى مجموعتين / سائح دولي وسائح محلي.

١. السائح الدولي: زائر مؤقت يعبر حدود بلاد غير بلده الأصلي أو محل إقامته الدائم بهدف قضاء أوقات الفراغ والمتعة والسرور والتجارة أو لقاء الأهل والأصدقاء ... الخ، لمدة أكثرها سنة واحدة وأقلها 24 ساعة ولا يقوم بأعمال تعود عليه بالمنفعة أو الربح المادي أو البحث عن إقامة دائمة في البلد التي يزورها.

تحليل بسيط وسريع للسياحة العالمية يبين لنا أن 17 دولة صناعية وهي الأكثر غنى وثراءً في العالم تمثل حوالي 80% من الحركة السياحية العالمية. دول أوروبا تستحوذ على حوالي ثلثي الحركة السياحية. وكذلك المصروفات العالمية.

حصة الدول النامية لا تزيد عن 10% من السياحة العالمية وفي هذا اليوم الموافق 28-2002 افتتح المعرض الدولي للسياحة على مساحة 72 ألف متر بمشاركة 170 دولة و 8500 شركة والذي افتتحه رئيس وزراء أسبانيا. كان الحجم الكلي للسياح في العالم 689 مليون نسمة وكان الانخفاض بمقدار 1.6% عن العام الماضي وبمجموع مقداره 67797600 وسببه الأحداث في 11 أيلول - 11 September، إذ بلغ حجم السياح إلى فرنسا 77 مليون نسمة تليها أسبانيا 50 مليون نسمة تليها الولايات المتحدة 45 مليون نسمة ثم إيطاليا والصين. من جانب السياحة الداخلية كان السفر بالسيارات أكثر أمناً من ركوب الطائرات لاسيما بعد



أحداث أيلول (١).

٢. **السائح المحلي Domestic Tourist**: هو الشخص الذي يسافر داخل بلده لمكان غير مكان إقامته المعتاد ويقوم في وسائل الراحة التجارية لمدة لا تزيد عن 6 أشهر في المرة الواحدة لأسباب دينية و اجتماعية و تجارية..الخ شريطة أن لا يبحث أو ينوي الإقامة الدائمة في المنطقة التي يزورها أو حتى يمارس أي نشاط ربحي فيها.

الطريقة الإحصائية الاعتيادية لقياس حجم السياحة الداخلية أما أن تعتمد على حساب عدد السياح الذين يقيمون في وسائل الراحة والتسليّة Accommodation Facilities، والتي ترسل بشكل تقارير دورية للسلطات المركزية أو باستخدام عينة الدراسة بالاعتماد على الاستبيانات أو المقابلات الشخصية ومن ثم تعميم النتائج.

من مجمل السياحة العالمية فإن حوالي 90% هي سياحة داخلية، وفي كثير من الدول فإن السياحة الداخلية تشكل ما يزيد عن 25 ضعف السياحة الدولية^(٢)

المبحث الثالث: تأثير الأزمات السياسية على السياحة في أربيل

من خلال قراءتنا للأحداث التي رافقت المراحل الخمس المذكورة في المبحث السابق والتي تعكس أبرز الملامح السياسة السياحية في أربيل في ظل الأزمات السياسية والاقتصادية والتحديات والتهديدات المستمرة والتي تركت أثارها على المجتمع الأربيلي في كل مجالات الحياة المختلفة وكانت التحديات أكبر في المجال السياحي إضافة الى معرفتنا بالمناخ السياحي في أربيل كوننا مهتمين وأكاديميين نستطيع تقييم السياسة السياحية الشاملة في أربيل معتمدين على بعض المؤشرات الاقتصادية والاجتماعية والسياحية والفنية والتنظيمية^(١) وكالاتي:

أولاً: عدم اعتماد سياسة سياحية رسمية واضحة وثابتة أثر سلبيًا على دور السياحة كقطاع إنتاجي وكعامل مؤثر في السياسة الاقتصادية في العراق خاصة وأن الاقتصاد العراقي أقتصاد أحادي الجانب بأعتماد النفط هو المصدر الرئيسي للدخل القومي مع الأخذ بنظر الاعتبار التقلبات والتدهور في مساهمة القطاع النفطي في فترات الأزمات والحروب خلال فترة التسعينيات بشكل خاص وحتى بعد ٢٠٠٣ لكن تجاهل دور القطاع السياحي المهم والذي كان من الممكن أنه يكون قطاع رائد في ظل الأزمات ومصدر دخل بديل أساسي للموارد النفطية في حالة التدهور أو النضوب جعلت هذه النظرة الجزئية للسياحة أنه يكون في ذيل قائمة الاهتمامات للدولة.

(١) هيئة الإذاعة البريطانية B.B.C، العالم هذا الصباح، 28-1-2002، الساعة 8.50 A.M حسب توقيت بغداد.

(٢) خالد مقابلة، سلسلة السياحة والفندقة في الدلالة السياحية، مصدر سابق، 1999، ص20.

(1) جيف هاند، مصدر سابق، ص ١١.



ثانياً: أغلب الأهداف التي أعتمدها السياسة السياحية كانت غير واقعية وعلى مدى الأربع العقود الماضية كونها لا تتناسب مع إمكانيات البلد المختلفة لذلك جاءت نتائج هذه السياسة تتضمن أنحرافات واضحة عن الأهداف المرغوب بها. وكانت التكلفة أكبر من المنفعة اقتصادياً وأجتماعياً مثال ذلك خطة المسح السياحي الشامل التي أعتمدها المؤسسة العامة للسياحة لأول مرة في أربيل من قبل الخبراء الفرنسيين ولأمدين الأول (١٩٧٦-١٩٨٠) والآمد الثاني (١٩٨١-١٩٨٥) والتي كلفت الدولة ملايين الدولارات آنذاك كانت النتيجة ضعف في كفاءة التنفيذ وأنحرافات كبيرة عن المطط وكالتالي؛ فيما يخص سياسة توسيع الطاقة الأستيعابية وحسب الهدف السياحي والمتمثلة بعدد الاسرة الفندقية والدور السياحية اعتماداً على تقديرات الطلب السياحي، كانت كفاءة التنفيذ للآمد الأول ٢٥% عما هو مخطط وكانت النسبة للآمد الثاني ٦٤% ونشير هذا التذني بنسب التنفيذ الى ضعف الجهة التنفيذية من ناحية وميل خطط التطوير السياحي الى وضع أهداف طموحة جداً لا تستند الى واقع القدرات التنفيذية المتاحة للبلد من ناحية أخرى وهذا بحد ذاته عبئاً كبيراً أبطاً من معدلات النمو المرغوب فيه لدعم التنمية الوطنية في تلك المرحلة التي صاحبها ظروف الحرب مع إيران والتي زادت من تكلفة الخطة.

وحسب مؤشرات الخطة الرئيسية فيما يخص تقديرات الحاجة الى الكوادر وبمختلف المستويات المهارية (جامعة - معهد عالي - ثانوية وتحت الثانويه - غير ماهر) وسواء في منشآت الأيواء أو الخدمات التكميلية وللأمدين (١٩٧٦-١٩٨٠) والثاني (١٩٨٠-١٩٨٥) من المؤسف أن المستوى الجامعي لم يكن متوفراً أصلاً للآمد الأول وهذا خطأ كبير لواقعي السياسة التخطيطية والجهات المسؤولة عن اتخاذ القرار في القطاع السياحي العراقي، وكانت كفاءة التنفيذ للآمد الثاني على مستوى الجامعة ٤١% من المخطط وهذا يعد أنحرافاً بسبب عدم واقعية الهدف، أما على المستوى الدبلوم كانت النسبة أعلى عن ما هو مخطط للآمد الأول نسبة تحقيق الهدف ٢٠٧% وللآمد الثاني^(١) كانت النسبة جيدة ٨٠،٩٦% لصالح مؤسسة المعاهد الفنية. وكذلك على مستوى الثانوية وتحت الثانوية (لخريجي معهد بغداد للسياحة والفندقة) حيث كانت نسبة تحقيق الهدف لا تتجاوز ٤٠،٦% من المخطط للأمدين من سني الخطة علماً بأنه تم فتح معهد نينوى للسياحة والفندقة عام ١٩٨٨ أي بعد عشر سنوات تقريباً من السنة الأولى لتنفيذ الخطة عام ١٩٧٧) وهذا يعد عدم توازن في بناء العرض من قوة العمل المتخصصة مع الطلب عليها لتلبية احتياجات البلد الفعلية من القوة العاملة. علماً انه من المفروض حسب المخطط أنه يساهم القطاع العام ٧٠% من تقديرات الخطة و ٣٠% يساهم بها القطاع الخاص من الطلب

(١) البكري، مصدر سابق ص 10.



المقدر في السوق السياحية ولم تتوفر أي بيانات عن دور القطاع الخاص بتوفير هذه النسبة من عدمها. والسببين الرئيسيين لهذا الانحراف في نسب تنفيذ المهارات السياحية التي تضمنته الخطة: **السبب الأول:** عدم توفر الوقت الكافي بين إجراء توقعات الطلب على القوى العاملة ولمستويات مختلفة وبين نشوء الحاجة لها. وهذا يؤكد أنه الخطة تفتقد عنصر التكامل بين الأستثمارات الفندقية بشكل خاص وبين الأستثمارات البشرية في العمل السياحي.

السبب الثاني: لم تبادر المؤسسة (الجهة المسؤولة عن القطاع السياحي حينها) باي إجراء أو دراسة علمية لمتابعة إمكانية تحقيق أرقام الخطة ومدى ملائمتها للواقع السياحي ومتابعة الانحرافات وتحليل أسبابها وصولاً الى الأرقام الأكثر دقة وواقعية. والسببان يعكسان سوء إدارة التخطيط والتنمية السياحية في البلاد^(١).

ثالثاً: عدم الثبات في السياسة السياحية في العراق وغيابها في أحيان أخرى جعل دور ومساهمة القطاع السياحي ضئيلاً ومتقلبا في السياسة الاقتصادية ودفع المتغيرات الاقتصادية من دخل ونتاج قومي أو قيمة مضافة وعمالة نحو الأمام بسبب الأزمات السياسية المتعاقبة والقرار السياسي الغير رشيد باتجاه الحرب أدخل العراق نفقا مظلماً شمل كل مجالات الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والصحية والبيئية.... الخ من خلال العقوبات الدولية كالحصار الاقتصادي والصعوبات في تصدير النفط العراقي والعزلة الدولية كان له الأثر السلبي المباشر على السوق السياحية العراقية^(١).

تتطلب أزمة الأرهاب الكثير من الجهود الدولية والاقليمية لمكافحتها والوقاية منها بالتنسيق بين الدول والاجهزة المعنية في اطار التعاون الامني وتبادل المعلومات وتوحيد الاجراءات ومن القوانين الرادعة والتوعية وابرار دور وسائل الاعلام والاتصالات دورا مهما في محاربة الشائعات التي ترافق الأزمة وخاصة عندما تصبح الأزمة او الخطر هي تغطية تحول خطيرة وفترة غير مستقر نتيجة الظروف غير الطبيعية والتي تشكل تهديدا خطيرا لمجمل القطاع السياحي لأي بلد حال حدوثها:

أ. تبين استراتيجة نموذجية لمواجهة أزمة الارهاب وتدابيرها على مستقبل السوق السياحي العربية من اجل تحقيق المتطلبات الامنية للسياح والمستثمرين والعاملين في القطاع السياحي ولحماية المواقع والمنشآت السياحية وتتضمن.

ب. تأمين المطارات والمواقع والطرق البرية والبحرية ووسائل النقل السياحي.

ت. تأمين المواقع والاماكن الاثرية الطبيعية.

(١) البكري، مصدر سابق، ص ٤٣.



ث. تأمين كافة المنشآت السياحية (مثل فنادق ومطاعم واماكن تسلية وشركات السياحة) من خلال وضع انظمة متطورة فيها حماية المواطنين والدخل الامني المناسب.

ج. عدم الاجهزة الامنية بالكفاءات البشرية والموارد المالية التي تمكنه من حماية القطاع السياحي.

ح. وضع خطط ادارة الازمات السياحة وخاصة لمواجهة العنف والارهاب ضمن فريق عمل يتصف بالموضوعية والمهنية والمهارة وكذلك الخبرة الفنية والامنية لمعالجة الازمة لتخفيف سلبياتها.

إن العالم مر بأحداث وازمات مختلفة في العقود الثلاثة الاخيرة اختلفت اسبابها ونتائجها وهددت استقرار العالم بشكل عام والعالم العربي بشكل خاص على المستوى السياسي والاجتماعي والبيئي والاقتصادي والسياحي ولكن ترى الازمة وما يترتب عليها من ازمات اخرى كانت العامل الاقوى في التأثير على اقتصاديات الدول وعلى كافة المستويات خاصة على المستوى السياحي.

رابعاً: الاجراءات المطلوبة لإدارة الازمة السياسية ودورها في انعاش السياحة: إن الأجهزة الأمنية هي أول من يستقبل السائح وينهي إجراءات دخوله من المنافذ سواء كانت جوية أو برية أو بحرية وتأمين اقامته واستقراره كما يصاحب الأجهزة الأمنية ويكافح النشاط الاجرامي في مجال السياسة والسياحة والآثار والمتاحف ذلك من خلال منع وضبط الجرائم التي تقع على منشآت السياحة والسائح نفسه ذلك من خلال سياسة امنية رشيدة وتخطيط جيد للتصدي للجريمة السياحية وهذه الأدوار لا تتكرر إيجابياتها وأثارها في تنمية السياحة فهي حقيقتها قوة دافعة لمزيد من الجذب السياحي والنمو الاقتصادي^(١).

الخاتمة

أولاً: الاستنتاجات:

١. تعد مداخيل صناعة السياحة من أهم مصادر الدخل الأجنبي للدول والأقاليم المختلفة وتأتي في المرتبة الثانية على مستوى المساهمة في الإقتصاد بعد قطاع المحروقات والطاقة للعديد من الدول، وإن نصيبه من الدخل في تزايد ونمو متسارع ومستمر للدول التي أحسنت المحافظة على إستقرار هذا القطاع وتحصينه ضد الصدمات والأزمات الطبيعية والسياسية والاقتصادية والصحية المختلفة.

(١) الحسيني علي بن فارس، الأمن السياحي، جامعة نايف/ للعلوم الأمنية، الرياض، ٢٠٠٤م، ص٧٦.



٢. إن الحفاظ على نمو مستقر ومتسارع في قطاع السياحة ليس وليد الحظ والصدفة في الدول الناجحة سياحياً، إنما نتاج سياسات واستراتيجيات وخطط مدروسة وموضوعة مسبقاً ضمن ما يمكن أن نطلق عليه علم إدارة الأزمات السياحية، الذي يبحث النظريات، والمتغيرات، والجهات المساهمة والمتأثرة، والإجراءات التي يمكن إتخاذها لتلافي أو تقليل الضرر الناتج من الأزمات والكوارث المختلفة قبل وأثناء وبعد الأزمة للعودة السريعة والتعافي والنهوض بالسياحة بعد أي طارئ.

ثانياً: التوصيات: من خلال العرض اعلاه يتبين أن قطاع السياحة قطاع مهم وحيوي لاقتصاد أي دولة وينبغي أن تتخذ كل الإجراءات الضرورية لحمايته من كل ما يمكن أن يؤثر على نموه واستقراره، ندرج هنا أهم التوصيات في هذا الجانب:

١. تأسيس مركز إدارة عليا لإدارة الأزمات السياحية في كل بلد توكل إليه مهام وضع الخطط والاستراتيجيات العامة في مواجهة مختلف الأزمات التي قد تؤثر على السياحة في البلد، والتنسيق مع مختلف مؤسسات البلد في هذا المضمار من مؤسسات سياسية، واقتصادية، واجتماعية، وعمل مكاتب فرعية إقليمية يشرف عليها في المناطق ذات القيمة السياحية في البلد تكون مسؤولة عن وضع الخطط المحلية لمواجهة مثل هكذا أزمات، كل في إقليمه.

٢. ضرورة تنسيق الجهود عالمياً لإدارة فعالة للأزمات والمخاطر في هذا القطاع وتبادل التجارب والخبرات بين مراكز إدارة الأزمات السياحية لمختلف الدول، خصوصاً التي تشترك بمواصفات إقليمية وجغرافية ومناخية مشتركة أو تتعرض لنفس المخاطر والتهديدات، وبينها وبين قسم إدارة المخاطر والأزمات في منظمة السياحة العالمية.

٣. أهمية التدريب على تنفيذ الخطط الموضوعة، ولمختلف السيناريوهات المحتملة وأن تعرف كل الجهات المشتركة والموضوعة في خطة إدارة الأزمة من مؤسسات، وشركات، ومسؤولين، الخطوات والتدابير والمراحل التنفيذية ساعة بدء العمل بحالة الطوارئ، كي يعرف كل منهم دوره بشكل واضح والمدة التي يجب أن يتحرك فيها وينجز هذا الدور من دون تأخير، إن حسن التقدير والإدارة الكفاءة، ودراسة المخاطر المختلفة ووضع البحوث والخطط المسبقة، لمختلف الأزمات قد لا يمنع حدوثها لكنه سيمنع بشكل كبير تحول الأزمات إلى كوارث.

٤. توعية الجماهير بأهمية السياحة وجعلها قيمة ومصلحة عليا للبلد، ودعوة الجميع للمحافظة على نموها وتطورها في مواجهة كل المخاطر المحتملة، عبر وسائل الاعلام، والندوات، والدورات التدريبية المتخصصة لتحقيق الأهداف الموضوعة. فلنجعل من السياحة شرايين تتدفق منها حياة الأمم.



المصادر والمراجع

١. أبو رياح، عبد الرحمن، السياحة العربية أبعاد ومرتكزات، منشورات الاتحاد العربي للسياحة(١٦)، عمان، الاردن، ١٩٧٥ م
٢. الاعرجي، عاصم محمد حسين، سرية او علنية المعلومات في ظروف الأزمات، مجلة الادارة العامة، المجلد: ٣٥، العدد: ٢، لسنة ١٩٩٥
٣. بابان، جمال، اصول أسماء المدن والمواقع العراقية، الجزء ١، ط ١، بغداد، مطبعة الأجيال، ١٩٨٩
٤. باقر، طه، مقدمة في تاريخ الحضارات القديمة، ط ١، الجزء ١، بغداد، منشورات دار البيان، العدد (٥٣)، ١٩٧٣
٥. البكري، علاء الدين، السياحة في العراق، التخطيط العلمي الجديد، مطبعة شنيان، بغداد، ١٩٧٢ م
٦. جاسم، سامي مجيد، تطوير السياحة في أهوار العراق مع التركيز على قضاء الجبايش، رسالة ماجستير، مركز التخطيط الحضري والإقليمي، جامعة بغداد، كانون الثاني، ١٩٨٢
٧. جيف هاند، جولة سياحية في عراق ما بعد الحرب، مجلة السياحة الإسلامية، بيروت، الفلاح للنشر والتوزيع، العدد التاسع، ٢٠٠٤
٨. الحسيني، علي بن فارس وآخرون، الامن السياحي، جامعة نايف العربية للعلوم الامنية، الرياض، ٢٠٠٤ م
٩. خالد مقابلة، سلسلة السياحة والفندقة في الدلالة السياحية، ١٩٩٩
١٠. الخضير، محسن أحمد، التسويق السياحي مدخل اقتصادي متكامل، مطبعة مدبولي، القاهرة، ١٩٨٩ م
١١. الخضير، محسن احمد، ادارة الأزمات: منهج اقتصادي واداري متكامل، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٩٧
١٢. الخوري، الياس، السياحة في لبنان والعالم، الطبعة الأولى، بيروت، ١٩٨٧
١٣. الدهان، اميمة، نظريات ادارة الاعمال، مطبعة الصفدي، عمان، ١٩٩٢
١٤. الذهبي، جاسم محمد، العبيدي، نماء جواد، إدارة الأزمات وعلاقتها بأنماط السلوك القيادي، مجلة العلوم الاقتصادية والادارية، كلية الادارة والاقتصاد، جامعة بغداد، المجلد: ٩، العدد: ٣٢، لسنة ٢٠٠٢
١٥. الرازم، عز الدين، التخطيط للطوارئ وادارة الأزمات في المؤسسات، دار الخواص للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٥



١٦. الرازي، حمد بن ابي بكر، مختار الصحاح، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٨٣، المنجد في اللغة والآداب والعلوم، ط ٢٢، دار المشرق، بيروت، ١٩٧٥
١٧. سوسة، أحمد، حضارة وادي الرافدين بين الساميين والسومريين، بغداد، دار الرشيد للطباعة، ١٩٨٠
١٨. عبد الله، قيس رؤوف، جغرافية العراق السياحية، الجامعة المستنصرية، مكتبة كلية الإدارة والاقتصاد، بغداد، ١٩٨١
١٩. عبد الوهاب، صلاح الدين، السياحة الدولية، دار الهنا للطباعة، القاهرة، ١٩٨٧ م
٢٠. عبد الوهاب، صلاح الدين، المنهج العلمي في صناعة السياحة، المجلد الأول، النظرية العامة للسياحة، القاهرة، ١٩٦٧ م
٢١. عسكر، موفق اسد واخرون، معجم الرافدين الدار الوطنية للتوزيع والاعلام، بغداد، ١٩٨٧
٢٢. العماري، عباس رشدي، ادارة الأزمات في عالم متغير، مركز الازهرام للترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٩٣
٢٣. غنيم، عثمان محمد، م. بنتانيل سعد، التخطيط السياحي (في سبيل تخطيط مكاني شامل ومتكامل)، دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٩ م
٢٤. كامل، محمود، السياحة الحديثة علمًا وتطبيقًا، مطابع الهيئة المصرية للكتاب، القاهرة، ١٩٧٥ م
٢٥. كريشن، فرينز، عجائب الدنيا في عمارة اربيل، ترجمة صبحي نوري رشيد، المؤسسة العامة للآثار والتراث، بغداد، ١٩٨٢
٢٦. متصرفية الحلة، في لواء الحلة، بغداد، مطبعة الشعب، ١٩٦٩،
٢٧. محمد، فاضل زكي، الأزمة الدولية: دراسة في التفاعلات الاستراتيجية التكتيكية التطبيقية، مجلة ام المعارك، العدد ٣، لسنة ١٩٩٥
٢٨. المهداوي، علي هادي عباس، الحلة في العهد العثماني المتأخر، الطبعة الأولى، بغداد، بيت الحكمة، ٢٠٠٢
٢٩. نوري، عبد الإله فاضل محمد، برج أربيل في النصوص المسماوية، مجلة كلية الآداب - جامعة بغداد، العدد (٦٢)، ٢٠٠٢
٣٠. هيئة الإذاعة البريطانية B.B.C ، العالم هذا الصباح، ٢٠٠٢-١-٢٨، الساعة ٨.٥٠ A.M حسب توقيت بغداد.
٣١. وزارة الثقافة والإعلام، العراق، بغداد، دار المأمون للترجمة والنشر، ١٩٨٩.





للعلوم الإنسانية



وزارة التعليم العالي
والبحث العلمي

Ministry of Higher Education & Scientific Research

AL-SALAM UNIVERSITY COLLEGE JOURNAL



No. 23

Part 2



الرقم الدولي للمجلة

(2522 - 3402)

ISSN - 2959555-X (Print)

ISSN - 29595541- (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

June

A.H. 1447- A.D. 2026

Registration No. at the House
Of books and documents:
(2127) - year (2015)



مكتب دليير