



للعلوم الانسانية

مجلة

السلام الجامعة

مجلة فصلية محكمة للعلوم الإنسانية  
تُصدرها كلية السلام الجامعة



الرقم الدولي للمجلة

(2522 - 3402)

ISSN - 2959555-X (Print)

ISSN - 29595541- (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

العدد الثالث والعشرون  
المجلد الثاني

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق:

(2127) لسنة 2015 ميلادية

حزيران

١٤٤٧هـ - ٢٠٢٦م



مجلة

# السلام الجامعة

مجلة فصلية محكمة للعلوم الإنسانية  
تُصدرها كلية السلام الجامعة

العدد / ٢٣  
حزيران / ٢٠٢٦

الرقم الدولي للمجلة (2522-3402)

ISSN – 2959-555X (Print)

ISSN – 2959-5541 (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>



## حقوق النشر محفوظة

- الحقوق محفوظة للمجلة.
- الحقوق محفوظة للباحث من تاريخ تسليم البحث إلا في حالة تنازله خطياً.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
﴿وَقُلِ اَعْمَلُوا فَسَیْرِی اللّٰهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ  
وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ اِلٰی عَالِمِ الْغَیْبِ وَالشَّهَادَةِ  
فَیُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾

سورة التوبة، الآیة (۱۰۵)

١. اسم المجلة: مجلة السلام الجامعة.
٢. اختصاص المجلة: العلوم الإنسانية والتطبيقية.
٣. جهة الاصدار: كلية السلام الجامعة.
٤. الموقع الالكتروني: [www.alsalam.edu.iq](http://www.alsalam.edu.iq)
٥. البريد الالكتروني: [journal@alsalam.edu.iq](mailto:journal@alsalam.edu.iq)
٦. رابط المجلة على موقع المجلات الأكاديمية العراقية:  
<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

### المراجعة اللغوية

أ.م.د. سعيد عبد الرضا خميس / اللغة العربية

الأستاذ طارق العاني / اللغة الإنكليزية

الإشراف الطباعي والالكتروني

أ.م.د. يوسف نوري حمه باقي

لغة النشر

اللغة العربية، اللغة الإنكليزية

التحكيم العلمي

البحوث التي تقبل للنشر في المجلة تعرض على أساتذة خبراء متخصصين تختارهم

هيئة تحرير المجلة

مجالات التوزيع

جمهورية العراق، والدول العربية والدول الأجنبية على سبيل التبادل الثقافي والعلمي

مصادر التمويل: ذاتية

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية: (2127) لسنة 2015 ميلادية

الرقم الدولي للمجلة: (3402 - 2522)

ISSN- 2959-555X (Print) / ISSN- 2959-5541 (Electronic)

رئيس التحرير

أ.د. عبد السلام بديوي يوسف الحديثي / عميد الكلية

نائب رئيس التحرير

أ.د. صبيح كرم زامل موسى الكناني / معاون العميد للشؤون العلمية

مدير التحرير

أ.م.د. أحمد عباس محمد / التخصص: فلسفة أصول الدين  
قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية كلية السلام الجامعة

هاتف مدير التحرير

٠٧٧١٠٠٤٥٥٦٦

٠٧٧٠٢٦٢١١٩٦

## هيئة تحرير مجلة كلية السلام الجامعة

١. الأستاذ الدكتور عبد السلام بديوي يوسف الحديثي / Professor Dr. Abdul Salam Badiwi Yousef Al-Hadithi /  
لغة عربية — عميد كلية السلام الجامعة / رئيس التحرير
٢. الأستاذ الدكتور صبيح كرم زامل موسى الكناني / Professor Dr. Sabih Karam Zamil Musa Al-Kanani /  
إدارة تربية — معاون العميد للشؤون العلمية — كلية السلام الجامعة / نائب رئيس التحرير
٣. الأستاذ المساعد الدكتور أحمد عباس محمد / Assistant Professor Dr. Ahmed Abbas Mohamed /  
فلسفة أصول الدين — كلية السلام الجامعة / مدير التحرير
٤. الأستاذ الدكتور محسن عبد علي الفريجي / Professor Dr. Mohsen Abdel Ali Al-Farjizi /  
علوم جغرافية — وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / العراق
٥. الأستاذ الدكتور كامل علي الويبة / Professor. Dr. Kamel Ali Al-Weba /  
علوم تاريخ — جامعة بنغازي / ليبيا
٦. الأستاذ الدكتور عبد الله بلحاج / Professor Dr. Abdullah Belhaj /  
لغة عربية — جامعة سوسة / تونس
٧. الأستاذ الدكتور حنان صبيح عبد الله / Professor Dr. Hanan Sobhi Abdullah /  
تخطيط استراتيجي — مركز البحوث / بريطانيا
٨. الأستاذ المساعد الدكتور يوسف نوري حمه باقي / Assistant Professor. Dr. Yousef Noori Hama Baqi /  
فلسفة في الشريعة الإسلامية — فقه مقارن، قسم الشريعة — كلية العلوم الإسلامية / جامعة بغداد
٩. الأستاذ الدكتور عبد الله هزاع علي الشافعي / Professor. Dr. Abdullah Hazza Ali Al-Shafi'i /  
علم النفس الرياضي / كلية السلام الجامعة
١٠. الأستاذ الدكتور ماجد مطر عبد الكريم / Professor Dr. Majid Matar Abdel Karim /  
كلية السلام الجامعة
١١. الأستاذ الدكتور ردينة مطر عبد الكريم / Professor Dr. Rudina Matar Abdel Karim /  
كلية السلام الجامعة
١٢. الأستاذ المساعد الدكتور إبراهيم راشد الشمري / Assistant Professor Dr. Ibrahim Rashid Al-Shammari /  
إدارة أعمال تنمية بشرية / كلية السلام الجامعة
١٣. الأستاذ المساعد عنيد ثنوان رستم / Assistant Professor. Anaid Thanwan Rustom /  
رئيس قسم المالية والمصرفية / كلية السلام الجامعة

## كلمة العدد

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، وعلى آله الطاهرين وصحبه أجمعين، وبعد:

بين يديك عزيزي القارئ العدد الثالث والعشرون من "مجلة السلام الجامعة" التي تعانق أخواتها المجلات العلمية المحكمة التي تعتمد المستوعبات العلمية العالمية أحد أهم الجوانب في حساب المعدل التراكمي من خلال تواجدها في الموقع الإلكتروني الوزارة التعليم العالي والبحث العلمي الخاص بالمجلات العلمية لتصنيف الجامعات والكليات الحكومية والأهلية في العراق والعالم يحمل العدد بين طياته بحثاً ودراسات من نتاج أساتذة الكلية وعدد من الباحثين من خارجها، تخص موضوعات تتعلق بتخصصات الكلية العلمية والإنسانية) وهي تعالج موضوعات حيوية تتعلق بحياة الفرد والمجتمع بشكل علمي منهجي، نرجو أن ينتفع منه المختصون والدارسون والمعنيون بالاختصاصات التي تهض بها كلية السلام الجامعة، وطلبة الدراسات العليا وغيرهم داخل العراق وخارجه ونرى من المناسب ونحن نصدر هذا العدد أن نقدم شكرنا وتقديرنا العالي إلى السيد وزير التعليم العالي والبحث العلمي على الدعم الذي قدمه للتعليم الجامعي الأهلي، ونشكر كذلك السادة الباحثين الذين أسهموا في هذا العدد، وندعو الباحثين والمختصين إلى رفق المجلة والإسهام في أعدادها القادمة.

ومن الله التوفيق والسداد وللعلم والعلماء الموقفية والازدهار، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أ.د. عبد السلام بديوي يوسف الحديثي

عميد الكلية

## دليل المؤلفين

١. تنشر المجلة البحوث والدراسات التي تقع ضمن مجال تخصصها العلمي.
٢. أن يتسم البحث بالأصالة، والجدة، والقيمة العلمية، وسلامة اللغة، ودقة التوثيق.
٣. يمنح المؤلف الحقوق للمجلة بالنشر والتوزيع الورقي والإلكتروني، والخرن وإعادة استعمال البحث.
٤. أن يكون البحث مطبوعاً على الحاسوب بنظام ( Simplified Arabic ) على قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد وتزوّد هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية، ويمكن إرسال البحوث عبر بريد المجلة الإلكتروني.
٥. أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).
٦. يُكتب في وسط الصفحة الأولى من البحث ما يأتي:
  - أ. عنوان البحث باللغة العربية.
  - ب. اسم المؤلف باللغة العربية ودرجته العلمية، وشهادته، وجهة انتسابه.
  - ت. بريد المؤلف الإلكتروني.
  - ث. الكلمات المفتاحية.
  - ج. ملخصان أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الانكليزية، يوضعان في بداية البحث على أن لا يتجاوز الملخص الواحد (٢٥٠) كلمة.
٧. يكتب عنوان البحث في وسط الصفحة بحجم خط (١٦. Bold).
٨. يكتب اسم المؤلف في وسط الصفحة بحجم خط (١٢. Bold).
٩. تكتب جهة انتساب المؤلف بحجم خط (١٢) Bold.
١٠. يكتب عنوان البريد الإلكتروني بحجم خط (١٢) Bold.

١١. يكتب ملخص البحث بحجم خط (١٢) Bold.
١٢. تكتب الكلمات المفتاحية بحجم خط (١١) Bold.
١٣. جهات الانتساب تُثبت كالآتي: (الجامعة، الكلية، القسم، المدينة، البلد).
١٤. تكتب البحوث بنوع خط (Simplified Arabic) للغة العربية، ويخط نوع (Times New Roman) للغة الإنكليزية وبحجم خط (١٤).
١٥. مسافة الحواشي الجانبية (٥٤,٢) سم، والمسافة بين الأسطر (١٥,١) سم.
١٦. على الباحث إتباع قواعد الاقتباس وتوثيق المصادر والمراجع والالتزام بأخلاقيات البحث العلمي.
١٧. تعتمد المجلة صيغتي (MLA) و (APA) في ترتيب المصادر والمراجع وتنسيقها.
١٨. تعتمد المجلة نظام فحص الاستلال باستعمال برنامج (Turnitin) ويرفض البحث الذي تتجاوز فيه نسبة الاستلال المقبولة عالميًا.

### سياسة النشر

١. أن لا يكون البحث جزءاً من بحث سابق منشور، أو من رسالة جامعية قد نُوقِشت، ويقدم الباحث تعهداً بعدم نشر البحث أو عرضه للنشر في مجلة أخرى.
٢. يشترط لنشر الأبحاث المستقلة من الرسائل والأطاريح الجامعية موافقة خطية من الأستاذ المشرف وفقاً للأنموذج المعتمد في المجلة.
٣. يُبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدة لا تتجاوز شهراً واحداً من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
٤. يلتزم المؤلف بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفقاً للتقارير المرسلة إليه، ومن ثم موافاة المجلة بنسخة معدلة في مدة أقصاها (١٥) خمسة عشر يوماً.
٥. لا يحق للمؤلف المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد النشر.
٦. لا تُعاد البحوث إلى مؤلفيها سواء قبلت أم لم تُقبل.
٧. يخضع البحث للتقويم السري من خبيرين لبيان صلاحيته للنشر.
٨. يدفع المؤلف أجور النشر البالغة (١٢٥.٠٠٠) مائة وخمس وعشرون ألف دينار عراقي، و(١٥٠) دولاراً من خارج العراق، والاستلال.
٩. يحصل المؤلف على نسخة من المجلة المنشور فيها بحثه.
١٠. تعبر البحوث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
١١. لا تلتزم المجلة بنشر البحوث التي تخل بشرط من الشروط.
١٢. تلتزم المجلة بفهرسة ورفع البحوث التي تُنشر في المجلة في موقع المجلات الأكاديمية العلمية العراقية، رابط الموقع:

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/>

### دليل المقومين

١. يُرجى من المقوم قبل الشروع بالتقويم التثبيت من كون البحث المرسل إليه يقع في حقل تخصصه العلمي لتتم عملية التقويم.
٢. لا تتجاوز مدة التقويم (١٠) أيام من تاريخ تسلّم البحث.
٣. تذكر المقوم إذا كان البحث أصيلاً ومهما لدرجة تلتزم المجلة بنشره.
٤. يذكر المقوم مدى توافق البحث مع سياسة المجلة وضوابط النشر فيها.
٥. يذكر المقوم إذا كانت فكرة البحث متناولة في دراسات سابقة، وتتم الإشارة إليها.
٦. يحدّد مدى مطابقة عنوان البحث لمحتواه.
٧. بيان مدى وضوح ملخص البحث.
٨. مدى إيضاح مقدمة البحث لفكرة البحث.
٩. بيان مدى عملية نتائج البحث التي توصل إليها الباحث.
١٠. تجري عملية التقويم بنحو سري.
١١. يُبلغ رئيس التحرير في حال رغب المقوم في مناقشة البحث مع مقوم آخر.
١٢. تُرسل ملاحظات المقوم إلى مدير التحرير، ولا تجري مناقشات ومخاطبات بين المقوم والمؤلف بشأن البحث خلال مدة تقويمه.
١٣. يبلغ المقوم رئيس التحرير في حال تبين للمقوم أن البحث مستل من دراسات سابقة، مع بيان تلك الدراسات.
١٤. يُحدد المقوم العلمي بشكل دقيق الفقرات التي تحتاج إلى تعديل من المؤلف.
١٥. تعتمد ملاحظات وتوصيات المقوم العلمي في قرار قبول النشر وعدمه.

## تعهد نقل حقوق الطبع والتوزيع

إني الباحث: .....

صاحب البحث الموسوم بـ: (( .....

.....

.....

(( .....

أتعهد بنقل حقوق الطبع والتوزيع والنشر إلى مجلة السلام الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

تعهد الملكية الفكرية

إني الباحث: .....

صاحب البحث الموسوم ب: ((.....))

.....

.....

.....))

أتعهد بأن البحث قد أنجزته، ولم يُنشر في مجلة أخرى في داخل العراق أو خارجه، وأرغب في نشره في مجلة السّلام الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

عناوين البحوث المقدمة لمجلة الكلية

رقم الصفحة	عنوان البحث	الباحث	ت
٢٢-١	الذكاء الاصطناعي وتحليل ظاهرة المطابقة النحوية في اللغة العربية/ دراسة وصفية تطبيقية	أ.م.د. باسم محمد حسين علي	١
٣٨-٢٣	مفهوم العقل عند الدكتور ناجي حسين جودة / مقاربات فلسفية صوفية	أ.م.د. عمر سعدي عباس الحياي	٢
٦٤-٣٩	أدب الخلاف والاختلاف عند الصحابة والتابعين (رضي الله عنهم) وأئمة المذاهب الأربعة / رؤية فكرية معاصرة	أ.د. خالد مصطفى عبيد عبد المنعم	٣
٩٠-٦٥	وول ستريت" النشأة والتطور التاريخي من التأسيس حتى العصر الحديث / دراسة تحليلية شاملة في الأبعاد الاقتصادية والسياسية والاجتماعية	أ.د. سمر رحيم نعيمه أ.د. نزار كريم جواد	٤
١٣٨-٩١	الاستدلال بالحديث المرسل في استنباط الحكم الشرعي / دراسة أصولية تطبيقية	أ.م.د. الحسن علي عبد الرحمن الرفاعي	٥
١٦٢-١٣٩	إِحْكَامُ الْقَوْلِ فِي حَلِّ مَسَائِلِ الْعَوْلِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الْمُعْطِيِّ السَّمْلَوِيِّ (ت: ١١٢٧هـ) / دراسة وتحقيق	أ.م.د. أحمد جميل مهنا عطوي	٦
١٨٤-١٦٣	الفضاء المكاني في روايات صبيحة شبر	أ.م.د. فرح غانم صالح	٧
٢٢٠-١٨٥	نظريّة الإحباط في الدرس الكلامي	أ.م.د. براء عادل مسعود	٨
٢٤٢-٢٢١	القوة الأخلاقية لدى طلبة الجامعة	إشراف: أ.م.د. علي عناد زامل الباحثة: أنعام غني مسير	٩
٢٦٦-٢٤٣	التغير الدلالي لألفاظ الحديث النبوي الشريف	أ.م.د. إيناس عباس صالح البيرماني	١٠
٢٩٦-٢٦٧	أثر غياب المدقق الشرعي على العمل المصرفي الإسلامي	أ.م.د. زينب حامد أمين السامرائي	١١

٣٢٦-٢٩٧	الأثر المعنوي والإعرابي في تداخل معنى الاسمية والفعليّة على بعض الأسماء / المصدر وإسم الفاعل إنموذجاً	أ.م.د. أحمد سعيد علوان	١٢
٣٥٠-٣٢٧	الطائفة اليهودية العراقية ودورها في المجال الطبي / دراسة تاريخية	أ.م.د. زهراء عبد العزيز سعيد	١٣
٣٦٦-٣٥١	الحكومة الإدارية وعلاقتها بالانغماس الوظيفي لدى رؤساء الأقسام	أ.م.د. شهلاء حمزة صادق الجبوري	١٤
٣٨٨-٣٦٧	الإمام الذهبي بين ميزان النقد ووجدان العبادة / جمع ودراسة	أ.م.د. هدى عبد الخالق عثمان	١٥
٤١٨-٣٨٩	منهج المستشرق "مونتجمري وات" في كتابه "محمد في المدينة" / دراسة تحليلية نقدية	أ.م.د. حميد سلمان محمد	١٦
٤٤٤-٤١٩	مصادر التفسير عند الإمام الرازي (ت ٦٠٦هـ) من خلال كتابه "مفاتيح الغيب"	م.د. ورقاء جعفر مصحوب نجم	١٧
٤٧٤-٤٤٥	أثر نمونجي إيزنكرافت وكوكس وماسيلاس في تدريس التاريخ على التحصيل وتنمية المهارات الاجتماعية لطالبات المرحلة الإعدادية	م.د. فاطمة أحمد داود سلمان	١٨
٤٨٦-٤٧٥	الفلسفة الوجودية بوصفها مدخلاً للأنسنة في فكر عبد الرحمن بدوي	م.د. حسين علي منصور حيدر	١٩
٥٠٦-٤٨٧	أزمة الفقر في المجتمع العراقي بعد عام ٢٠٠٣م	م.د. عبد الرحمن طارق عطيه محسن	٢٠
٥٣٠-٥٠٧	القيم التربوية في كتاب البلاغة العربية للصنف السادس الإسلامي / دراسة تحليلية	م.د. شوقي صندل عبد اللطيف	٢١
٥٥٤-٥٣١	أثر استخدام استراتيجيات مقترحة على وفق الامتصاص المعرفي في تحصيل طالبات قسم التاريخ والعزيمة الأكاديمية	م.د. صابرين حسين عليوي	٢٢

٥٧٨-٥٥٥	المصالح والمفاسد في فهم القصة القرآنية	م.د. محمد مصلح مهدي المحمدي	٢٣
٦٠٢-٥٧٩	المعنى القرآني بين السياق التاريخي والدلالة المفتوحة قراءة عند الشاطبي ونصر حامد أبو زيد	م.د. بلال لطيف ياس	٢٤
٦٢٨-٦٠٣	ممر - الهند-الشرق الاوسط- اوربا في منظور الاقتصاد السياسي الدولي دراسة في التحولات الجيو اقتصادية واعادة تشكيل موازين التجارة العالمية	م.د. مها شكر محمود حسن	٢٥
٦٥٤-٦٢٩	أحاديث المعاملة الزوجية في الكتب الستة / دراسة موضوعية	م.د. عبد القادر حامد عبد الله القيسي	٢٦
٦٧٤-٦٥٥	المخدرات وأثرها على الأمن الفكري / دراسة تحليلية في ضوء الفكر والعقيدة الإسلامية	د. سهى هادي علوش م.م. غدير علي عبد الكريم	٢٧
٦٩٢-٦٧٥	أثر العمل الصالح في تطوير الذات في ضوء القرآن الكريم	م.د. رؤى شاكر نعمه لازم	٢٨
٧١٦-٦٩٣	"رسالة في أن أفعال الله تعالى ليست معللة بالأغراض" لعلي بن محمد بن علي أبو الحسن الحسيني الجرجاني (٥٧٤هـ - ٨١٦هـ) / دراسة وتحقيق وتعليق	م.د. عائشة عبد الرحمن دحام	٢٩
٧٣٦-٧١٧	علاقة الاجتهاد النبوي بالاجتهاد التفسيري / دراسة تأصيلية تحليلية	م.د. عمر عبد الكريم إسماعيل حميد	٣٠
٧٦٤-٧٣٧	البصيرة النفسية وعلاقتها بالذكاء الإقناعي لدى المرشدين التربويين	م.د. حسام ياسين علي شناوه التميمي	٣١
٧٨٤-٧٦٥	أحكام التعزية في الفقه الإسلامي	م.د. عبد مجيد عبيد	٣٢
٨٢٠-٧٨٥	القواعد الفقهية الكبرى وأثرها في الترجيح	م.د. نور رعد رشيد العبيدي	٣٣
٨٣٤-٨٢١	بناء الخارطة الإدراكية بين تحديات الفكر الغربي وآفاق التجديد الإسلامي	م.د. حسن رشيد إبراهيم	٣٤

٨٥٦-٨٣٥	تأثير التحويل الخارجي في خلق الأزمات المالية في البلدان النامية بعد عام ٢٠٢٠م / نماذج مختارة	م.د. رفيف إباد حسن عبد الله	٣٥
٨٧٤-٨٥٧	أهمية اكتساب اللغة العربية عند أطفال الروضة / دراسة مجتمعية	م.د. علي محمود حبيب الشمري م.د. منار جبار كاظم	٣٦
٨٩٦-٨٧٥	سلطة القاضي التقديرية للعقوبة التعزيرية في الفقه الإسلامي	م.د. جمعة حسين علي حردان	٣٧
٩٢٤-٨٩٧	المواظاة على إبرام العقود المالية في المصارف الإسلامية / نماذج مختارة	م.د. أحمد أكرم حسن الخفاجي	٣٨
٩٥٢-٩٢٥	أثر التحول الرقمي في جباية وتوزيع الزكاة على التنمية الاقتصادية في العراق / دراسة تحليلية	م.د. طارق كريم عبد النعمي	٣٩
٩٧٦-٩٥٣	أثر النفط في السياسة الخارجية العراقية (١٩٩١-٢٠٢١)	بكر حازم الزبيدي	٤٠
٩٩٤-٩٧٧	الذكاء الاصطناعي والتنمية المستدامة في ضوء القرآن الكريم / دراسة تفسيرية	م. فاطمة عبد الكريم جليل سعود	٤١
١٠١٨-٩٩٥	عتبة العنوان في علاقاتها ببقية عتبات الغلاف في الأعمال الشعرية لمحمد الماغوظ	م.م. ميديا محسن علي خان إشراف: أ.د. نيان نوشيروان فؤاد	٤٢
١٠٤٢-١٠١٩	قانون أملاك الغائبين لعام ١٩٥٠ وأثره في السيطرة على الأراضي الفلسطينية / دراسة تاريخية	م.م. مها علي حميد	٤٣
١٠٦٢-١٠٤٣	الضوابط الفقهية المتعلقة بالوكالة في المعاملات المالية عند الإمام الشيرازي (ت ٤٧٦هـ) في كتابه المهذب / جمعاً ودراسة	م.م. طارق أحمد حسين عكش الشجيري	٤٤
١٠٨٢-١٠٦٣	من يكنى من الرواة بـ "أبي الأحوص" / بيان أسمائهم ومراتبهم	م.م. نذير نجم عبد	٤٥

١٠٩٨-١٠٨٣	واقع استعمال التدريس الرقمي لتعليم المهارات الصوتية للمرحلة المتوسطة من وجهة نظر مدرسيها	م.م. إسراء عدنان دحام توفيق	.٤٦
١١١٤-١٠٩٩	دور المرأة في كسوة الكعبة المشرفة	م.م. سعد إسماعيل أحمد شهاب القيسي	.٤٧
١١٣٨-١١١٥	دور التغطية الإعلامية للقتوات الفضائية العراقية في تشكيل اتجاهات الجمهور نحو محاربة التطرف الديني	م.م. راند لطيف عليوي	.٤٨
١١٦٢-١١٣٩	فاعلية استخدام أنظمة التعليم الذكية المعتمدة على الذكاء الاصطناعي في تحسين جودة المخرجات التعليمية لمادة الفيزياء في المرحلة الثانوية	م.م. علي جودت كاظم	.٤٩
١١٧٨-١١٦٣	مرويات الصحابي ثعلبة ابن الحكم الليثي / جمع ودراسة	م.م. أحمد عباس فاضل كاظم	.٥٠
١٢١٤-١١٧٩	الدور الاستراتيجي لخفة الحركة التنظيمية في تعزيز الأتمتة الرقمية في شركات الطيران - دراسة ميدانية لآراء القيادات الإدارية في الخطوط الجوية العراقية	م.م. شيرين طالب ولي كمرخان	.٥١
١٢٤٨-١٢١٥	الفروق الدلالية في الثنائيات المترادفة في القرآن الكريم / دراسة نظرية تطبيقية على نماذج مختارة	م.م. عمر منذر خضير م.م. أيمن قاسم عبد	.٥٢
١٢٦٨-١٢٤٩	الرمزية السياسية والاجتماعية في زي أمراء المنين في مصر المملوكية (٦٤٨هـ - ١٢٥٠م/٩٢٣هـ - ١٥١٧م)	م.م. أسماء علي فهد إسماعيل	.٥٣
١٢٨٤-١٢٦٩	تأثير طرائق التدريس المختلفة في تعلم مهارة الضرب الساحق مع حركة الاقتراب في الكرة الطائرة	م.م. نغم كامل كمر	.٥٤

١٣٠٨-١٢٨٥	العراق بين النفوذ الإيراني والاستهداف الإسرائيلي / دراسة في التأثيرات السياسية والاقتصادية المتبادلة من (٢٠٠٣-٢٠٢٦)	م.م. أسامة حسن علي مسير	.٥٥
١٣٢٦-١٣٠٩	الظواهر اللغوية في كتاب الإرشاد لابن غلبون (ت ٣٨٩هـ) / دراسة انتقائية وصفية	م.م. سه نكه ر صابر عبد الرحمن	.٥٦
١٣٦٢-١٣٢٧	الأحاديث التي تعقبها الدارقطني على الصحيحين / دراسة نقدية تحليلية	م.م. ورود ضياء عبد الستار	.٥٧
١٣٨٨-١٣٦٣	تسييس العقوبات الدولية وأثره على شرعية السلطة / دراسة حالة رفع العقوبات عن فاعلين متهمين بجرائم دولية في سوريا	م.م. شيار زعيم عيسى	.٥٨
١٤١٤-١٣٨٩	واقع استعمال تدريسي علوم القرآن والتربية الإسلامية في كليات التربية / التفكير المنطومي	م.م. ضحى حسين عليوي حسين الطائي	.٥٩
١٤٣٨-١٤١٥	الحماية المدنية للمصممين في عقود ترخيص البرمجيات في التشريع العراقي والمقارن	م.م. محمد رضا علي ألبوسراية م.م. مصطفى علي عبد الكريم	.٦٠
١٤٥٦-١٤٣٩	الأحكام الفقهية المتعلقة بمشاركة المرأة في المسابقات	م.م. أريج صالح رضا حسن السعدي	.٦١
١٤٧٢-١٤٥٧	التحويلات الدلالية للألفاظ القرآنية في ضوء السياق النصي القرآني	م.م. عامر نعمان سالم	.٦٢
١٤٩٠-١٤٧٣	دور دول البريكس في النظام العالمي الجديد	م.م. عمر سالم داود سلمان الجبوري	.٦٣
١٥٠٤-١٤٩١	المحرم اللغوي عند محمد كاشاش وأثره في البنية الاجتماعية	الباحثة: عبير عيسى خليف علي اشراف: أم.د. أحمد خالد محمود	.٦٤
١٥٢٤-١٥٠٥	رأي الإمام محمد بن هارون الكناني التونسي (ت ٧٥٠هـ) في حكم وقوع	الباحثة: أمل كاظم محسن حافظ بإشراف: أ.د. غازي خالد رجال	.٦٥

	النجاسة في الماء القليل وأثرها في مذهب المالكية / دراسة فقهية مقارنة	
١٥٤٢-١٥٢٥	المزيلات العقلية غير الطبيعية عند الإمامية	٦٦. الباحث: عقيل هادي الفتلاوي بإشراف: أ.د. قصي سعيد أحمد الجبوري
١٥٦٠-١٥٤٣	الوعد الإلهي في القرآن والسنة المطهرة لإقامة دولة العدل	٦٧. الباحث: صباح حسن منصور بإشراف: أ.د. ياسين خضير مجبل
١٥٧٨-١٥٦١	الثقافة الدينية بين الحقيقة والتأويل / دراسة مقارنة	٦٨. الباحث: أحمد حسين جاسم علوان
١٦٠٢-١٥٧٩	الماء الكرّ وتحديدده عند السيد محمد سعيد الحكيم	٦٩. الباحث: حيدر محمد رحيم حميدي إشراف: أ.د. لقاء عبد الحسين رستم
١٦٢٤-١٦٠٣	مصادر الإمام حافظ الدين أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي (ت ٧١٠هـ) في كتابه كشف الأسرار	٧٠. الباحث: ماجد ثاير ولي ياس النداوي إشراف: أ.د. محمد جاسم محمد زويد
١٦٤٢-١٦٢٥	الاختيارات الفقهية للإمام الأبهري (ت ٣٧٥هـ) في كتابه "شرح المختصر الكبير" في الدينة / دراسة مقارنة	٧١. الباحثة: زينب حسن سلطان ماجد إشراف: أ.د. غازي خالد رحال العبيدي
١٦٦٠-١٦٤٣	الاحتجاج بالقرآنية عند ابن عصفور في الممنوع من الصرف وجمع التفسير في كتابه "شرح جمل الزجاجي"	٧٢. الباحث: كاظم عباس علي المشرفة: أ.د. إسراء ياسين حسن
١٦٧٦-١٦٦١	دراسة تحليلية (تاريخية - جغرافية) للزحف الاستيطاني وتأثيره على مدينة نينوى الأثرية	٧٣. الباحث طورهان المفتي الباحث أحمد إبراهيم صالح النعيمي
١٦٩٤-١٦٧٧	قول الشيخ بهرام في مسألة البكر صمتها إنزّ في النكاح من خلال منظومته "المسائل التي لا يعذر بالجهل فيها" / دراسة فقهية	٧٤. الباحث: ياسين خليل حديد الجبوري المشرف: أ.م.د. عامر عواد هادي الغريبي

١٧٠٨-١٦٩٥	التَّلَازُمُ بَيْنَ حَقِّي التَّفَكِيرِ وَالِإِعْتِقَادِ فِي ضَوْءِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ	م.د. مصطفى محمد صالح عطيه	٧٥.
١٧٢٤-١٧٠٩	أسماء القبائل واللغات في كتاب "الإقليد" لتاج الدين الجندي (ت ٧٠٠هـ) شرح "المفصل" للزمخشري (ت ٥٣٨هـ)	طالبة الماجستير: أشنا أحمد رسول صالح إشراف: أ.د. إسراء ياسين حسن	٧٦.
١٧٤٤-١٧٢٥	الكوفة من خلال كتاب "أخبار البلدان" لابن الفقيه الهمداني / دراسة تحليلية	م.د. سمر ظاهر عصفور سلمان	٧٧.
١٧٦٠-١٧٤٥	انفتاح العراق على محيطه الإقليمي بعد ٢٠٠٣م / طريق التنمية إنموذجاً	م.د. عبد الرزاق حمزة عبد الله	٧٨.
١٧٨٦-١٧٦١	التحليل المكاني لأنماط السكن في محافظة بغداد باستخدام نظم المعلومات الجغرافية (GIS)	م.د. ريا فاضل رضا موسى	٧٩.
١٨٠٨-١٧٨٧	المنتجات الرئيسية والمرافق السياحية في العراق / أربيل إنموذجاً	م.د. ابتسام سلمان خليف الطائي	٨٠.
١٨٢٢-١٨٠٩	احتلال الأمم والشعوب لمدينة القدس عبر التاريخ وفتحها الميمون في عهد الإسلام	م.د. عبد الحسين جبار حسن أ.د. إبراهيم درياس موسى حسن	٨١.
١٨٥٠-١٨٢٣	سد الذرائع وأثره في القضاء / نماذج تطبيقية	أ.م.د. مصطفى كاظم محمود شلال	٨٢.
١٨٧٢-١٨٥١	لغة الإشارة عند مصطفى صادق الرافعي / دراسة تحليلية	م.م. وليد خالد شهاب أ.د. يعقوب حسن عبد	٨٣.
١٨٨٨-١٨٧٣	حد الإعجاز في القرآن الكريم بين المنهج العقدي والمنهج اللغوي / دراسة نقدية لمسألة الإعجاز العلمي	أ.م.د. مدين عبد خلف	٨٤.
١٩٠٦-١٨٨٩	تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على الممارسات الدينية في عصر الرقمنة	م.م. مخلد ماهر داود حسون	٨٥.

١٩٣٠-١٩٠٧	الأهمية الجيوبولتيكية للخليج العربي في الاستراتيجية الأمريكية	م.م. ابتهاج ناصر جبير	.٨٦
١٩٥٢-١٩٣١	الحوار والمناظرة مع الأديان الأخرى / شروطه وضوابطه في الإسلام	أ.م.د. باسم محمد عبيس	.٨٧
١٩٧٢-١٩٥٣	الطبيعة ودلائل الإيمان في ضوء العقيدة الإسلامية / الجبال إنموذجاً	أ.م.د. فرات سمير فرج	.٨٨
١٩٩٦-١٩٧٣	أثر المنصات الرقمية لإدارة التذاكر في تحسين كثافة الحضور وتنمية إيرادات المباريات في الأندية العراقية لكرة القدم	م.م. كنعان أحمد كاظم	.٨٩
٢٠١٤-١٩٩٧	نظرية القبض والبسط في مدرسة بغداد القديمة	الباحثة: سهاد عبد الستار عبد	.٩٠
٢٠٣٦-٢٠١٥	أثر العرف على فقه العبادات والمعاملات في الشريعة الإسلامية	أ.م.د. مرتضى محمد حميد سلامة	.٩١
٢٠٦٠-٢٠٣٧	المدارك الغيبية للعرب قبل الإسلام في شبه الجزيرة العربية	م.م. إسراء محمد علي أ.د. شيماء فاضل عبد الحميد	.٩٢
٢٠٨٨-٢٠٦١	The Developmental Trajectory of the Impact Digital Technology's on the Psychological Development of children and Adolescents	Assist. Prof. Dr. Mushtaq Khalid Jabbar	.٩٣
٢١٢٢-٢٠٨٩	A Stylistic-Sociocognitive Analysis of Political Satire as a Discursive Negotiation Strategy in the Israel-Palestine Discourse	Asst. Inst. Noor Falah Hasan Asst. Lect. Abeer Talib Abdulmajeed Almukhtar	.٩٤

المحرم اللغوي عند محمد كشاش وأثره في البنية الاجتماعية

Linguistic Al Muharram According to Mohammed  
Kashash and Its Influence on Social Structure

اعداد

الباحثة: عبير عيسى خليف علي

Researcher: Abeer Issa Khalif

[abeer.issa@coeng.uobaghdad.edu.iq](mailto:abeer.issa@coeng.uobaghdad.edu.iq)

اشراف: أ.م.د. أحمد خالد محمود

Supervised by: Assistant Professor Dr. Ahmed Khaled Mahmoud

[ahmed.abd@cois.uobaghdad.edu.iq](mailto:ahmed.abd@cois.uobaghdad.edu.iq)

جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية – قسم اللغة العربية

الكلمات المفتاحية: المحرم، اللغة، الحظر، كشاش، اجتماعية، أثر.

**Keywords:** forbidden, language, prohibition, Kashash, social, impact.





## المُلخَص

يُعدّ المحرم اللغوي من الظواهر اللغوية والاجتماعية البارزة التي تعكس العلاقة الوثيقة بين اللغة والثقافة، إذ ترتبط بعض الألفاظ والتعابير بقيود اجتماعية أو دينية أو أخلاقية تجعل استخدامها مرفوضاً أو غير مرغوب فيه في سياقات معينة. وتختلف هذه المحظورات من مجتمع إلى آخر تبعاً للقيم السائدة، والعادات، والمعتقدات، مما يجعل المحرم اللغوي ظاهرة نسبية تتأثر بالزمان والمكان.

## Summary

Linguistic taboo is considered one of the prominent linguistic and social phenomena that reflects the close relationship between language and culture. Certain words and expressions are associated with social, religious, or moral constraints that render their use unacceptable or undesirable in specific contexts. These taboos vary from one society to another according to prevailing values, customs, and beliefs, which makes linguistic taboo a relative phenomenon influenced by time and place.

## مقدمة

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب بلسان عربي مبين، وحفظه من التحريف والتأويل، وأسلمي وأسلم على المبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد الأمين، وعلى آله الطاهرين، وصحبه الغر الميامين، وسلم تسليمًا كثيرًا، أمّا بعد:

فاللغة مرآة النفس وصدائها، فاللغة ليست مجرد أصوات تتردد على الألسنة، ولا ألفاظ تُركب كيفما اتفق، بل هي مرآة صادقة تعكس ما يجول في النفس من أفكار ومشاعر، وتُظهر ما يختلج في القلب من نوايا وخفايا. فالكلام، بوصفه أحد أوجه اللغة، لا يصدر من فراغ، بل يقوم أولاً في النفس، وينشأ من حركة الفكر والشعور، ثم يُعبّر عنه صوتاً مسموعاً أو لفظاً مكتوباً... وقد أشار الشاعر الأخطل إلى هذه الحقيقة ببلاغة حين قال:

لا تُعجبتك من خطيبٍ خُطبةً  
حتى يكون مع الكلام أصيلاً  
إنّ الكلامَ لفي الفؤادِ وإتما  
جُعل اللسانُ على الفؤادِ دليلاً<sup>(١)</sup>

فالعلاقة بين اللغة والنفس تتجاوز اللفظ والمعنى إلى ما هو أعمق: إلى انسجام داخلي بين الفكر والتعبير، وإلى تلاحم بين الروح والقول. ولذلك، فمن أراد أن يفهم

١- شعر الأخطل: الحسن بن الحسين السكري، تحقيق د. فخر الدين قباوة، دار الفكر المعاصرة ودار الفكر، بيروت ودمشق، ط٤، ١٩٩٦م، ص٥٦٠



إنسانًا، فليُصنغ إلى لغته؛ فإنها مرآة تنعكس فيها ذاته، وتتجلى من خلالها ملامحه الباطنية.

ويهدف هذا البحث إلى تسليط الضوء على مفهوم المحرم اللغوي، وبيان أنواعه وأسبابه، مع الوقوف على أبرز مظاهره في اللغة، وتحليل تأثيره في عملية التواصل، ودوره في تشكيل الخطاب داخل المجتمع؛ لذا جاء هذا البحث الموسوم **بعنوان "المحرم اللغوي عند محمد كشاش وأثره في البنية الاجتماعية"**. وقد تكون من مدخل ومطلبين الأول: مفهوم المحرم اللغوي وتاريخ نشأته، والثاني: المحرم اللغوي عند محمد كشاش.

### المطلب الأول: مفهوم المحرم اللغوي ونشأته

تعد اللغة ظاهرة اجتماعية، بينها وبين المجتمع أصرة قوية، لا ينفصم عراها إلا حين يندثر المجتمع.<sup>(١)</sup> وتعد الظواهر الاجتماعية قوالب وأساليب يصبون فيها أفراد الجماعة أعمالهم، وهذه **الظواهر نوعان هما: ظواهر عالمية، مثل حقوق الإنسان، والتعليم والمحرم اللغوي، والنظم الاجتماعية، وظواهر خاصة، مثل الطواف حول الكعبة، وتعدد الأزواج عند قبائل جزر الماركيز، وتعدد الزوجات في المجتمع الإسلامي.** وقد تكون ثابتة ومستقرة، وقد تكون عرضية ومؤقتة<sup>(٢)</sup>.

وعدت ظاهرة **المحرم اللغوي** من الظواهر العالمية الثابتة، ووسيلة من وسائل نماء اللغة وتطورها، وهي من الظواهر التي يكتنفها الغموض، ويعتريها الإيهام، ولا يجد الإنسان تفسيرًا لها كما ذكرنا سابقًا، فيقف بإزائها متحيرًا، فلا يجد مغرماً إلا بردها إلى قوة غيبية خارقة يسندها إليها، كالقول بالجان والخوارق وما شابهها<sup>(٣)</sup>، وهو ما خلص إليه (فونت) بقوله: "... الحرام هو تعبير عن اعتقاد الأقوام البدائية بالقوى الجنية ونتيجة له..."<sup>(٤)</sup>، بل يرى (فونت) أن المحرم أقدم من الآلهة، وأنه يعود إلى زمن سابق عليها، وهذا هو الراجح؛ إذ إن (تابو) لا يرد في تحفيزات أثر إلهي؛ لسبقه الأديان، ولا يشكل منظومة مكتوبة تنتقل وتتداول - كما هو حال الشرائع السماوية - بل يفرض نفسه من تلقائها<sup>(٥)</sup>

١- المحرم اللغوي في ضوء الثقافة العربية: محمد كشاش، المكتبة العصرية، بيروت - صيدا، ط ١، ٢٠٠٥م:

ص ١١٨

٢- ينظر: علم الاجتماع ومدارسه، مصطفى الخشاب لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٦٥، الكتاب الثاني، وينظر: مقاربات سوسيولسانية، د نعمة دهش فرحان الطائي، الدار المنهجية للطباعة والنشر، ط ١، ٢٠١٦ م.

٣- المحرم اللغوي: ص ١٩.

٤ - الطواطم والحرام: سيجموند فرويد: ترجمة جورج طرابيشي، دار الطليعة، بيروت، ط ٢، ١٩٩٧م،

ص ٣٩. وينظر: المحرم اللغوي: ص ١٩ وينظر: مقاربات سوسيولسانية، د نعمة دهش: ص ٢٢٠-٢٢١

٥ - المحرم اللغوي: ص ١٩



**الحظر: لغة واصطلاحًا:** جاء في اللسان: "الحظر لغة: هو الحجر، وهو خلاف الإباحة، والمحظور: المحرّم، حظر الشيء يحظره حظرًا وحظارًا وحظر عليه: منعه، وكل ما حال بينك وبين شيء، فقد حظره عليك"<sup>(١)</sup>.

أما **الحظر اصطلاحًا:** فالمقصود به ما لا يُسمح أن يقال بلفظ حقيقي أو مجازي؛ لأنه مخالف لما تتفق عليه المجموعة من الناس بناء على قيمها ومعتقداتها ودينها وثقافتها وعرفها الاجتماعي أي بمعنى: "أن هذه الألفاظ مما تنفر من سماعها الطباع السليمة، لكونها سوقية جارحة للذوق، تنبئ عن دلالات مكشوفة، مستهجنة مما يدعو إلى إيجاد معادل لفظي محسن ومقبول، بديل عما يحظر استعماله يسمّى المحسن اللفظي"<sup>(٢)</sup>، وعرف أحمد مختار عمر المحظورات اللغوية بأنها "كلمات أو تعبيرات غير مهذبة أو بذئية، لها إحياءات مكروهة ودلالاتها على ما يستقبح ذكره"<sup>(٣)</sup>.

فيقصد **بالمحرم اللغوي:** "لفظ يمنع استعماله في سياق معين لعوامل متعددة يتكون من كلمة أو أكثر قابل للتغير متنوع بين الحقيقة والمجاز"<sup>(٤)</sup>، وأما البديل عن المحظور فهو المحسن اللفظي، أي الذي يحل محله عن طريق الكناية أو التعمية وما شاكل من أساليب، ولم يكن للمحظور اللغوي حضور في التراث العربي كمصطلح وإنما عبروا عنه بمصطلحات تقترب منه، كالكناية والتلطف والتورية والتعريض وما يستقبح ذكره، واللعن، وغير ذلك.<sup>(٥)</sup>، والذي شاع عند المحدثين هو المصطلح تابو Taboo الإنكليزي والفرنسي Tabou وقد عرب إلى المحرم اللغوي أو المحظور اللغوي واللامساس وغيرها.<sup>(٦)</sup>

فذهب محمد كشاش الى أنه لم يعرف مصطلح (المحرّم) بلفظه العربي في البحث اللغوي، بل شاع بلفظه الأعجمي (تابو)، وهو معرب المصطلح الإنكليزي: (Taboo)،

- ١- لسان العرب ابن منظور ت ( ٧١١ ) ، دار إحياء التراث العربي - مؤسسة التاريخ العربي، بيروت - لبنان .ابن منظور : مادة ( حظر )
- ٢- المحظور اللغوي دراسة لغوية تطبيقية : د. بكر محمد أبو معيلي : كلية العلوم التربوية والآداب - عمان - الاردن - بحث منشور لدى مجلة جامعة الانبار للغات والآداب :عدد ٢٦، ٢٠١٨م : ص ٤
- ٣- علم الدلالة :احمد مختار عمر : عالم الكتب ، ط٥ ، القاهرة ، ١٩٩٨م : ص ٢٦٥
- ٤- ينظر: التعبير عن المحظور اللغوي والمحسن اللفظي في القرآن الكريم (دراسة دلالية): اطروحة دكتوراه ، عصام الدين عبد السلام محمد ابراهيم أبو زلال ، جامعة القاهرة - كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها : ٢٠٠١م : ص٧٢
- ٥- ينظر: التعبير عن المحظور اللغوي والمحسن اللفظي في القرآن الكريم (دراسة دلالية) عصام الدين عبد السلام ص١٧-١٨
- ٦- مقاربات سوسولسانية : د .نعمة دهش :ص٢٢٣



والفرنسي (Tabou)، وأصله بولينيزي: (Polynesian)، يتضمن دلالتين متضادتين: دلالة الشيء المقدس في قبالة دلالة الشيء المندس، المقلق الخطر المحظور<sup>(١)</sup>. والتابو مصطلح شائع منذ القدم في الأمم القديمة، فالرومان (اللاتين) عرفوا كلمتين مترادفتين المصطلح البولينييزي - كان كلُّ معنى استقل بلفظه على حده - الأولى ساكر (Sacer)، والأخرى أو أغسطس (Augustus)، وتدل الأولى على الشيء الذي قطع من الإنسان وأدخر بالآلهة، وتدل الأخرى على قوة الخلق، واستعمل اليونان لفظة أغيوس (Agius)، في حين استعمل العبرانيون كلمة كادوش (Qadosb)، وكلُّ هذه الألفاظ تعطي معنى (تابو)<sup>(٢)</sup>. ويبيّن الدكتور محمد كشاش في مقابل لفظة (تابو) استعملت لفظة (نوا) (Noa)، لتعطي معنى نقيضاً للمعنى (تابو)، أي الشيء العادي المتاح للجميع والمتداول غير المحظور<sup>(٣)</sup>، وفي ضوء هذا يمكن القول إنّ (تابو) وبكلمة موجزة: هو ما يحب ويُهَاب، ما يقُدس ويدنس ما تحظر منه وتحب الظفر به... مجموعات من التناقضات لا تنفصم عراها إلا عند انتهاكها واستباحة حرمتها، وبين الخوف والرغبة في التصريح يقول فرويد (Freud): "وهكذا وقفت هذه الأتوم إزاء تحظراتها الحرمية موقفاً ازدواجياً؛ فقد كان يطيب للاشعورها أن ينتهك هذه التحظيرات، ولكنها كانت تخشى أن تفعل ذلك، وهي تخشاه؛ لأنها تود لو تفعله، والخوف أقوى من الرغبة"<sup>(٤)</sup>.

فالمحرّم اللغوي (Taboo) مفهوم عالمي لكنه يختلف باختلاف المجتمعات، فالمتحدثون العرب يلجؤون لاستراتيجيات بديلة مثل التلطيف، والأمثال، والاستعارة، والتضمين، والمرادفات لتجنب الألفاظ الممنوعة. ودراسة هذه الظاهرة قليلة بسبب حساسيتها وصعوبة تناولها أكاديمياً<sup>(٥)</sup>

يرى الدكتور محمد كشاش تطور استعمال مصطلح تابو "Taboo"، في اللغات الأوروبية، وأوعزه إلى الربع الأخير من القرن الثامن عشر. وشاع في بيئة المثقفين العرب، وتداولت صفحات الكتب مفردات عدة، تعبر عن المصطلح البولينييزي «التابو»، من أشهرها<sup>(٦)</sup>:

١- ينظر: المحرم اللغوي: ص ١٨

٢- ينظر: المحرم اللغوي: ص ١٨

٣- المصدر نفسه: ص ١٨-١٩

٤- الطواطم والحرام: سيجموند فرويد: ص ٤٧

٥- ينظر: A Sociolinguistic Study of the Linguistic Taboo in the Yemeni Society

٦- المحرم اللغوي: ص ٢٠، وينظر: الصحاح وتاج العربية: اسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد

عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت ١٩٨٤م: ج ١/ص ١٧٩



١. "تابو" بلفظه البولينيزي بعد تعريبه. من مظاهر استعماله ما جاء في ترجمة كتاب سيغmond فرويد للمترجم بوعلي ياسين وورد استعماله أيضاً في المعجم الموسوعي للتحليل النفسي الذي أعده د. عبد المنعم الحفني.
  ٢. المحرّم بلفظ ترجمته العربية. وقد عرف في ترجمة جورج طرابيشي للكتاب المذكور سابقاً. واستعملته د. نعمة رحيم العزاوي في كتابها مناهج البحث اللغوي بين التراث والمعاصرة
  ٣. اللامساس، تناقله د. أحمد مختار عمر في كتابه علم الدلالة<sup>(١)</sup>.
  ٤. المستور، شاع في بعض المؤلفات الحديثة، فالمستور كل أمر يستر المجتمع الحديث فيه بحيث لا يسمح أن يكون مما يتداول به رسمياً أو علناً<sup>(٢)</sup>.
  ٥. المحظور أو المحظورات اللغوية، ورد استعماله مرادفاً للكلام الحرام عند د. نايف خرما في كتابه أضواء على الدراسات اللغوية المعاصرة، وكذلك الحال عند د. نعمة رحيم العزاوي في كتابه مناهج البحث اللغوي بين التراث والمعاصرة. وجاء مستقلاً بنفسه في معجم اللسانيات الحديث، تأليف د. سامي عياد حنا ود. كريم زكي حسام الدين ود. نجيب جريس<sup>(٣)</sup>.
  ٦. "الكلام غير المباح"، جاء في ترجمة د. منير شحود لكتاب أ. س. كون الموسوم الجنس والثقافة<sup>(٤)</sup>.
- فأصل المصطلح: كلمة تابو بولينيزية، دخلت اللغات الأوروبية أواخر القرن الثامن عشر، وانتقلت لاحقاً إلى العربية. وظهرت عدة ترجمات أو صيغ للمصطلح في الكتب العربية، منها: تابو (تعريب مباشر)، المحرّم، اللامساس، المستور، المحظور / المحظورات، الكلام غير المباح.
- وذهب الدكتور محمد كشاش إلى أن أقرب مصطلحات العرب للدلالة على معنى «تابو» كلمة «محظور». وأصل الحظر الحجر وخلاف الإباحة، فضلاً على تضمانيها معنى المحرم والممنوع<sup>(٥)</sup>.

---

١- علم الدلالة : احمد مختار عمر، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع - الكويت ، ط١ ، ١٩٨٢م :ص٢٣٩  
٢- اللغة وسيكولوجية الخطاب : د. سمير شريف استيتيه ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ط١ ، ٢٠٠١م :ص٥٦  
٣- ينظر : المحرم اللغوي : ص٢١  
٤- ينظر : المحرم اللغوي : ص٢١  
٥- ينظر : المحرم اللغوي : ص٢٢ ، وينظر: المفردات في غريب القرآن : الراغب الحسين بن محمد الأصفهاني : تحقيق محمد سيد كيلاني ، دار المعرفة، بيروت، لا. تا: ص ١٢٣ مادة (حظر)، والقاموس المحيط الفيروز اباد: دار الفكر ، بيروت ١٩٧٨م مج٢/ص١١:مادة (حظر)



وعزز ما ذهب إليه الكشاش أمران:

أ. احتضانها الممنوع اللغوي. جاء عن العرب قولهم: لا حظر على الأسماء، يعني أنه لا يمنع أحد أن يسمي بما شاء، أو يتسمى به<sup>(١)</sup>.

ب. ورود المحذور في القرآن الكريم منه قوله تعالى " وما كان عطاء ربك محظوراً"<sup>(٢)</sup>.

وذهب الكشاش أيضاً إلى أن الحرام بالعرف اللغوي يشير إلى ما يحمله معنى "التابو". جاء في تعريفه: " الحرام الممنوع منه إما بتسخير إلهي وإما بمعنى قهري وإما بمنع من جهة العقل أو من جهة الشرع أو من جهة من يرتسم أمره..."<sup>(٣)</sup>. وكذلك ذهب الزمخشري في تفسيره، قال في توضيح دلالة المحرم: "... التحريم استعارة للمنع؛ لأن من حرم عليه الشيء فقد منعه؛ ألا ترى إلى قولهم محذور وحجر وذلك لأن الله منعه..."<sup>(٤)</sup>.

والمحرم - كمصطلح - بثرائه - يحمل في تضامنه المحذور، ويقع المستور الممنوع؛ لقوله (عليه السلام): "إذا ابتليتم بالمعاصي فاستتروا". وما المعصية إلا حرام يقترب، وحكم يخرق وممنوع يستباح ويفرط به<sup>(٥)</sup>.

وأن من العلماء العرب القدامى من تنبه عليه، وسماه (تحسين للفظ) وهو ابن فارس، إذ قال: " إِنَّهُ يُكْنَى عن الشيء، فيذكر بغير اسمه؛ تحسيناً للفظ، أو إكراماً للمذكور، وذلك قوله جل ثناؤه: " وَقَالُوا لَجُودِهِمْ لَمْ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا"<sup>(٦)</sup> قالوا إن الجلود في هذا الموضع كناية عن آراب الإنسان.... وقوله تعالى: " أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِّنَ الْغَائِطِ"<sup>(٧)</sup>، المطمئن من الأرض، كل هذا تحسين<sup>(٨)</sup>، فالمحرم اللغوي بهذا المعنى كناية اضطرارية، وسماه كمال محمد بشر ب (حسن التعبير)<sup>(٩)</sup>، وأطلق عليه أحمد مختار عمر (تلطيف التعبير)<sup>(١٠)</sup>.

١- لسان العرب: ابن منظور: مج ٤/ص ٢٠٢: مادة (حظر)

٢- سورة الاسراء: الآية ٢٠

٣- المفردات في غريب القرآن: الراغب الاصفهاني: ص ١١٤، مادة(حرام)

٤- الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الاقويل: جار الله محمود بن عمر الزمخشري، دار المعرفة - بيروت، لا، تا. ج ٣، ص ١٦٧

٥- المحرم اللغوي: ص ٢٣

٦- سورة فصلت: الآية ٢١

٧- سورة النساء: الآية ٤٢

٨- الصحابي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها: ابو الحسن أحمد ابن فارس زكريا، تحقيق احمد صقر،

دار احياء الكتب العربية، دت، ص: ١٦٠، وينظر مقاربات سوسبولسانية: د. نعمة دهش ص ٢٢٤

٩- ينظر: دور الكلمة في اللغة: استيفن اولمان، ترجمة د. كمال بشر، ط ١٠، ١٩٨٦م، ص ١٧٧

١٠- ينظر مقاربات سوسبولسانية: د. نعمة دهش ص ٢٢٤، وينظر: علم الدلالة: احمد مختار عمر:



أذاً فالبدليل عن المحظور هو المحسن اللفظي، كما ذكرنا فالمحرم اللغوي هو: لفظ يمنع استعماله في سياق معين لعوامل متعددة يتكون من كلمة أو أكثر قابل للتغيير متنوع بين الحقيقة والمجاز<sup>(١)</sup>، ومن الصعب تفسير الدوافع والأسباب التي تدفع إلى وجود هذه الظاهرة بنحو موحد المجتمعات الإنسانية كافة، فلكل مجتمع دوافعه وأسبابه، ولكن الملاحظ أنها موجودة في المجتمعات الإنسانية كلها، بصرف النظر عن درجة تحضرها أو تأخرها، لذا تُعد ظاهرة إنسانية عامة، يرجعها البعض إلى الذخيرة الثقافية المتوارثة وإلى عوامل التراث القديمة التي ما زال لها بعض التأثير في المجتمعات الإنسانية كلها<sup>(٢)</sup>.

### المطلب الثاني: المحرم اللغوي عند محمد كشاش

يعد الحظر اللغوي " ظاهرة لغوية طبيعية موجودة في لغات العالم البشرية الطبيعية كلها، لأنها ظل لصفتي أمن اللبس والتداول الاجتماعي في العملية اللغوية، فمن أمن اللبس يأتي التقنين الذي ينظم تفعيل قوانين اللغة تفعيلاً ينأى عن التعارض والتناقض والتداخل السلبي، بهدف حفظ هوية كل قانون لغوي على حدة"<sup>(٣)</sup>.

وقد قسم الدكتور محمد كشاش المحرمات اللغوية إلى اصناف عدة منها:

**الصنف الأول: ما يختص بالموت ومتعلقاته:** يرى الدكتور محمد كشاش أنّ الموت كلمة تقشعر من هولها الأبدان، وتُصمّ من صداها الأذان . تنتزع من الإنسان الحياة، وتلقي به في أحضان الوفاة؛ فيتحول إلى رفات، بعد لذة العيش ومتاع الحياة .. ظاهرة تغني عن البرهان، ولا يختصم فيها شخصان، تتجلى بخطاب الله - وهو الذي يعلم خفايا النفس - يصف حذر الإنسان من الموت: ﴿يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِّنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾<sup>(٤)</sup>. والمحظور أمر يخشاه يخشاه الإنسان، ويتمنى الخلاص منه، والابتعاد عنه. ثم يتحدى الله الإنسان أن يتمنى الموت: ﴿فَتَمَنَّوْاْ الْمَوْتَ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾<sup>(٥)</sup> فكفى عن الموت بعبارة (رفعك الله إليه) ويوضح الكشاش كيف سبك اسم الموت من فعل الله على قبض النفوس، ورفعها إليه حدث أبو نصر سهل بن

١- ينظر : التعبير عن المحظور والمحسن اللفظي في القرآن الكريم (دراسة دلالية): ص ٧٢

٢- ينظر : اللغة في الثقافة والمجتمع مع تصور مبدئي لمشروع أطلس اللهجات الاجتماعية : د. محمود أبو زيد زيد ، دار غريب للطباعة والنشر ، القاهرة- مصر ، ٢٠٠٧م : ص ١٥٩ ، ومقاربات سوسيو لسانية: د. نعمة دهب ص ٢٢٤.

٣- المحظورات اللغوية ، منازل الرؤيا ومسالك التطبيق : حسن الملح وسهى نعجة ، عالم الكتب الحديثة للنشر والتوزيع ، اريد .

٤- سورة البقرة : الآية ١٩

٥- سورة البقرة : الآية ٩٤.



المرزيان، قال: " دخل ابن مكرم إلى أبي العيناء عائداً، فقال له: ارتفع فديتك، قال: رفعك الله إليه" <sup>(١)</sup>، أي أماته <sup>(٢)</sup>.

وكنى عن الموت بعبارة ( قَضَى نَحْبَهُ ) وقال الكشاش: "النحب - في الأصل - النذر، فكان الموت نذر محتتم على الأعناق لا يسلم منه مخلوق، قال تعالى: ﴿ فَمَنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ ﴾ <sup>(٣)</sup>، ومن مرادفاته أيضاً قضى أجله، وأستوفى أكله، وقضى من الدنيا حاجته" <sup>(٤)</sup>.

وكنى عن الموت (بهادم اللذات): وبين الكشاش أن هادم اللذات بناؤها قائم على أن الموت يقضي على لذات الحياة الدنيا، يصورها قوله تعالى: ﴿أعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة﴾ <sup>(٥)</sup>، والنفس مجبولة على حب اللهو واللذة والسعادة <sup>(٦)</sup>، قال أبو العتاهية ذاكراً هادم الموت الموت بدلاً من التصريح به: من الطويل

وَأَنْبِي مِمَّنْ يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَالْبَلَى  
وَيُعْجِبُهُ رِيحُ الْحَيَاةِ وَطَيْبِهَا

أَيَا هَادِمِ اللَّذَاتِ ! مَا مِنْكَ مَهْرَبٌ  
تُحَاذِرُ نَفْسِي مِنْكَ مَا سَيُصِيبُهَا <sup>(٧)</sup>

**الصنف الثاني: ما يختص بالأمراض والأوبئة:** عرف السلوك العربي طريقة في التعبير عن الأمراض والعاهاتن والتجأ الناس إلى مفردات أخرى تربطها باللفظة الاصلية رابطة دلالية، وسبب هذا الاستعمال هو المحرم اللغوي ؛ بسبب ما يمثله من محذور لغوي، وما يلقيه من ظلال مكروهة، فاقتران اللسان بعبارات الدعاء والترجي من البلاء، بدلاً عن اسماء الأوبئة والامراض؛ لأن النفس الإنسانية خافت الموت ورهبت اسمه، وفزعت المرض وتجنبت لفظه. ويرى الكشاش لا شيء أدل على وجود المحرم اللغوي اليوم، من تسمية الناس السرطان أسماء منها: " اللي ما يسمى"، "المرض الخبيث"، "مرض ما له دواء" وغيرها من المسميات <sup>(٨)</sup>، ومن تلك العبارات التي ذكرها الكشاش ما يأتي:

١- الكناية والتعريض : عبد الملك بن محمد الثعالبي : دراسة وشرح وتحقيق عائشة حسين فريد ،دار قباء للطباعة والنشر - القاهرة ، ١٩٩٨م :ص١٣٩

٢- المحرم اللغوي :ص ٢٦

٣- سورة الأحزاب :الآية ٢٣.

٤- المحرم اللغوي: ص ٢٨

٥- سورة الحديد :الآية ٢٠

٦- المحرم اللغوي : ص٢٨

٧- الديوان : اسماعيل بن القاسم ابو العتاهية دار صادر ، بيروت ١٩٨٠م : ص٦٠

٨- ينظر : المحرم اللغوي : ٣١-٣٢ ، وينظر مقاربات سوسيو لسانية: د. نعمة دهش ص٢٣١-٢٣٢



١. اشتكى الكرام لشكايته: أي مرض.

٢. السوء: قال تعالى: ﴿وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ﴾<sup>(١)</sup>. فكنى بالسوء عن البرص، وهو مرض من الأمراض المنتشرة في المجتمع<sup>(٢)</sup>، فكنى الإمام علي (عليه السلام) عنه بالسوء بقوله: "الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يُصْبِحْ بِئِي مَيْتًا، وَلَا سَقِيمًا، وَلَا مُضْرُوبًا عَلَى عُرُوقِي بِسُوءٍ...."<sup>(٣)</sup>، والسقم هنا بمعنى المريض والسوء كناية عن البرص، أي ولا أبرص، والعرب والعرب تكني عن البرص بالسوء، ومن أمثلتهم: ما أنكرك من سوء، أي ليس إنكاري لك عن برص حاصل بك فغير صورتك، وأراد بعروقه أعضاءه<sup>(٤)</sup>.

وإن النفس الإنسانية لم يتغير موقفها تجاه ظاهرتي: (الموت والمرض)، خافت الموت، ورهبت اسمه، وفزعت من المرض، وتجنبت لفظه، وبقي منهج العربي اللغوي قائمًا حتى اليوم، يستعمل العبارات والأسماء كناية عن المحرم اللغوي (الموت) و(المرض)، وما زالت اللغة العربية تتلون مع كل بيئة وزمان، ومجتمع ومكان... محتفظة بالدافع الواحد القائم على تجنب اللفظ الصريح؛ لما يمثله من (محرم) يخشى ويحظر، وهذا ما تتسم به اللغات جميعًا.<sup>(٥)</sup>

فالمجتمعات خافت الموت ورهبت اسمه، وفرعت من المرض وتجنبت لفظه مثل تسمية الناس (السرطان - cancer) أسماء منها: (اللي ما يتسمى) و(المرض الخبيث) و(معه منو) و(مرض ما إلو دواء).. وسواها. وهو شبيه بفعل الناس في القرن الماضي إزاء الحمى، "يوم كان داء عضالًا لا يرجى شفاؤها، فقد أسموها (المبروكة) كما أشاروا إليها بقولهم: (اللي ما بيتسمى)."<sup>(٦)</sup>

وخلاصة القول حسب رأي الكشاش إن المحرم اللغوي لغة إنسانية عملت بوعي بروز حب البقاء وكراهية الموت والفناء، وأسعفتها قدرة اللغات على التصريف بلفظ ليدل على خفاياه، والمقدرة على أداء المعنى وضده. وقد أوعز د. محمد كشاش أسباب نشوء الظاهرتين المتقدمتين في مظان المحرم اللغوي إلى أسباب ودوافع ثلاث هي:

١- سورة طه : ٢٢

٢- ينظر : المحرم اللغوي : ٣١

٣- نهج البلاغة : خطبة : ٣٣٣/٢١٥

٤- ينظر: شرح نهج البلاغة : محمد عبده ،دار المعرفة للطباعة للنشر والتوزيع - بيروت - لبنان ،(د.ت) :

ج ١١ / ٦٠ ، وينظر : مقاربات سوسبولسانية : ص ٢٣٢

٥- ينظر : المحرم اللغوي : ٣٣

٦- ينظر : اللغة والمجتمع ، رأي ومنهج: د.محمود السعمران المطبعة الاهلية ، بنغازي ١٩٥٨م : ص ٧٨



١. الخوف.

٢. التطير.

٣. الربط بين اللفظ ومعناه.

ويشعر بعض الناس وبخاصة ذوي الحساسية بمدلول اللفظة من جراء التلطف بها، وعلى وفق ذلك يفضل هجر تلك الألفاظ والابتعاد عن التكلم بها، فهي بمنزلة القول الشهير: تفاعلوا بالخير تجدوه، وعلى وفقه أحسوا المقولة: (تلفظوا بالكلمة تجدوها)، وهي عقيدة غدت مسيطرة على عقول الناس، وسرُّ كل تلك التكنية والتعمية هو ما استقر في ذهن الإنسان منذ القدم، ومن الربط بين اللفظ ومدلوله ربطاً وثيقاً، حتى إنه يعتقد أن مجرد ذكر الموت يستحضر الموت، وأن النطق بذكر الحية يدعوها من جحرها... وقد اتفقت تلك العقيدة على عقول كثير من أبناء الأمم البدائية، حتى أصبحوا لا يفرقون بين الشيء واسمه.... والربط بين اللفظة ومدلولها يظهر كثيراً عند بعض الناس، بما يرافق كلامهم من ارتجاف أو قشعريرة أو اهتزاز أبدانهم، كان اللفظة وقع موقع فعلها، وحلت محل مسماها<sup>(١)</sup>.

فخلاصة رأي الكشاش أنه دعت ضرورات دينية و اجتماعية وثقافية، وعلمية وحضارية وأخلاقية وحتى نفسية إلى هجر الفاحش من اللفظ، وقطعنا أشواطاً من الحضارة والمدنية؛ ليكون لساننا منسجماً مع حياتنا، ولا يكون الحل إلا بتوخي اللفظ الراقى الذي ترتضيه الطبائع ولا تنفر منه الإسماع؛ لأن ذلك ضرورة لغوية وحاجة اجتماعية ومظهر من مظاهر حيوية العربية، ومرونتها في مسايرة المدنية، ودلالة على اتساعها وقدرتها على الاستقالة لكل جديد مبتدع، وكل معنى من لفظه الحقيقي المنتزع.<sup>(٢)</sup>

### الخاتمة

أن الكشاش يرى إشكالية التلطف بالفاحش هي قضية (اجتماعية - لغوية)؛ وهي تدل دلالة قاطعة على حياة الإنسان، ومقدار التحضر بعد التماس أسباب التقدم والتطور يوم كان الناس يعيشون في حياة شغف ويعانون القساوة، فتلفظوا بالوحشي والخشن والفاحش، ولا يخشون فيه لومةً لائم، لأنه صدى معيشتهم ومرآة واقعهم، ومع ارتقاء حياتهم سمت ألفاظهم وتطورت أساليبهم، وهو أمر طبيعي فالوحشي من اللفظ يناظر الوحشي من الناس، والفاحش يظهر الفاحش. ولا أدل على ذلك من امتلاء أراجيز قاموس (لسان العرب) بالخبيث والفاحش وما لا يستحيا منه .

١- ينظر: المحرم اللغوي: ٣٥

٢- ينظر: المحرم اللغوي: ص ١١٤-١١٦



فيتبيّن من خلال هذا البحث، ووفق ما ذهب إليه محمد كشّاش، أن المحرّم اللغوي ليس مجرد ظاهرة لغوية معزولة، بل هو انعكاس مباشر للبنية الثقافية والاجتماعية والقيمية التي تحكم المجتمع. فالألفاظ لا تُصنّف محرّمة لذاتها، وإنما تكتسب صفة التحريم نتيجة السياق الاجتماعي والدلالي الذي تُستعمل فيه، وما يرافقه من أحكام أخلاقية أو دينية أو عرفية. وكما يُظهر المحرّم اللغوي قدرة اللغة على التكيّف مع حاجات التواصل، إذ يلجأ المتكلمون إلى بدائل تعبيرية كالتلطيف اللغوي والكناية والتورية لتجاوز الحرج والمحافظة على اللياقة الخطابية. ويؤكد هذا الطرح أن المحرّم اللغوي يؤدي وظيفة تنظيمية داخل الخطاب، تسهم في ضبط السلوك اللغوي وتحقيق التوازن بين حرية التعبير واحترام المعايير الاجتماعية. وعليه، فإن دراسة المحرّم اللغوي، كما يقدّمها محمد كشّاش، تُسهم في تعميق الفهم بالعلاقة الجدلية بين اللغة والمجتمع، وتكشف عن الدور الذي تلعبه القيم الثقافية في توجيه الاستعمال اللغوي، مما يجعل هذه الظاهرة مجالاً خصباً للبحث اللساني والاجتماعي على حدّ سواء.

### المصادر والمراجع

#### • بعد القرآن الكريم.

1. A Sociolinguistic Study of the Linguistic Taboo in the Yemeni Society
2. التعبير عن المحظور اللغوي والمحسن اللفظي في القرآن الكريم (دراسة دلالية): اطروحة دكتوراه، عصام الدين عبد السلام محمد ابراهيم أبو زلال، جامعة القاهرة - كلية الآداب قسم اللغة العربية وآدابها: ٢٠٠١م .
3. دور الكلمة في اللغة: استيفن أولمان، ترجمة د. كمال بشر، ط ١٠، ١٩٨٦م.
4. الديوان: اسماعيل بن القاسم ابو العتاهية دار صادر، بيروت ١٩٨٠م .
5. شرح نهج البلاغة: محمد عبده، دار المعرفة للطباعة للنشر والتوزيع - بيروت - لبنان، (د.ت).
6. شعر الاخلط: الحسن بن الحسين السكري، تحقيق د. فخر الدين قباوة، دار الفكر المعاصرة ودار الفكر، بيروت ودمشق، ط ٤، ١٩٩٦م
7. الصحابي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها: ابو الحسن أحمد ابن فارس زكريا، تحقيق احمد صقر، دار احياء الكتب العربية، د، ت.
8. الصحاح وتاج العربية: اسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين - بيروت ١٩٨٤م .



٩. الطواطم والحرام: سيجموند فرويد: ترجمة جورج طرابيشي، دار الطليعة، بيروت، ط٢، ١٩٩٧ م.
١٠. علم الاجتماع ومدارسه، مصطفى الخشاب لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٦٥ م
١١. علم الدلالة: احمد مختار عمر، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع - الكويت، ط١، ١٩٨٢ م.
١٢. علم الدلالة: أحمد مختار عمر: عالم الكتب، ط٥، القاهرة، ١٩٩٨ م.
١٣. القاموس المحيط: الفيروز اباد: دار الفكر، بيروت ١٩٧٨ م.
١٤. الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الاقاويل: جار الله محمود بن عمر الزمخشري، دار المعرفة - بيروت، لا، تا.
١٥. الكناية والتعريض: عبد الملك بن محمد الثعالبي: دراسة وشرح وتحقيق عائشة حسين فريد، دار قباء للطباعة والنشر - القاهرة، ١٩٩٨ م.
١٦. لسان العرب ابن منظور (ت ٧١١هـ)، دار إحياء التراث العربي - مؤسسة التاريخ العربي، بيروت - لبنان.
١٧. اللغة في الثقافة والمجتمع مع تصور مبدئي لمشروع أطلس اللهجات الاجتماعية: د. محمود ابو زيد، دار غريب للطباعة والنشر، القاهرة- مصر، ٢٠٠٧ م
١٨. اللغة والمجتمع، رأي ومنهج: د. محمود السعران المطبعة الاهلية، بنغازي ١٩٥٨ م.
١٩. اللغة وسيكولوجية الخطاب: د. سمير شريف استيتيه، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، ط١، ٢٠٠١ م.
٢٠. المحرم اللغوي في ضوء الثقافة العربية: محمد كشاش، المكتبة العصرية، صيدا ح بيروت ط١، ٢٠٠٥ م.
٢١. المحظور اللغوي دراسة لغوية تطبيقية: د. بكر محمد أبو معيلي: كلية العلوم التربوية والآداب - عمان - الاردن - بحث منشور لدى مجلة جامعة الانبار للغات والآداب: عدد ٢٦، ٢٠١٨ م
٢٢. المحظورات اللغوية، منازل الرؤيا ومسالك التطبيق: حسن الملح وسهى نعجة، عالم الكتب الحديثة للنشر والتوزيع، اربد
٢٣. المفردات في غريب القرآن: الراغب الحسين بن محمد الأصفهاني: تحقيق محمد سيد كيلاني، دار المعرفة، بيروت، لا، تا.
٢٤. مقاربات سوسيو لسانية، د نعمة دهش فرحان الطائي، الدار المنهجية للطباعة والنشر، ط١، ٢٠١٦ م.



للعلوم الإنسانية



وزارة التعليم العالي  
والبحث العلمي

Ministry of Higher Education & Scientific Research

# AL-SALAM UNIVERSITY COLLEGE JOURNAL



No. 23

Part 2



الرقم الدولي للمجلة

(2522 - 3402)

ISSN - 2959555-X (Print)

ISSN - 29595541- (Electronic)

<https://iasj.rdd.edu.iq/journals/journal/view/74>

June

A.H. 1447- A.D. 2026

Registration No. at the House  
Of books and documents:  
(2127) - year (2015)



مكتب دليير