

ردمد
٢٥١٨-٩٣٧١
ردمد الإلكتروني
٢٥١٨-٩٣٦٠



مركز الدراسات الإفريقية
جامعة القاهرة
البحر المتوسط
مركز الدراسات الإفريقية

مجلة دراسات إفريقية

مجلة فصلية محكمة
تُعنى بشؤون القارة الإفريقية
تصدر عن مركز الدراسات الإفريقية

العدد

الثالث والعشرون

المجلد الثالث

ذي الحجة ١٤٤٧ هـ

حزيران - ٢٠٢٦ م



مجلة دراسات إفريقية



Journal Homepage: <http://studies.africansc.iq/>
ISSN: 2518- 9271 (Print) ISSN: 2518- 9360 (Online)

أعضاء هيئة التحرير

ت	الاسم	التخصص	الجامعة	الدولة
١	أ.م. أمجد زين العابدين طعمة	علاقات دولية	الجامعة المستنصرية	العراق
٢	أ.د. ذاكر محي الدين عبد الله	تاريخ إفريقيا	جامعة الموصل	العراق
٣	أ.د. نوار جليل هاشم	علاقات دولية	الجامعة المستنصرية	العراق
٤	أ.د. محمد محار جي	تاريخ إفريقيا	الجامعة الإسلامية بمينيسوتا	الولايات المتحدة
٥	أ.د. عبد الله الفيكي البشير	تاريخ إفريقيا	جامعة الخرطوم	السودان
٦	أ.د. أحمد عبد الدايم محمد	تاريخ إفريقيا	جامعة القاهرة	مصر
٧	د. ياسر محمد العبيد	الاقتصاد الإفريقي	جامعة إفريقيا العلمية	السودان
٨	د. أبو بكر فضل محمد	باحث في الدراسات الإفريقية	مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الاحمر	السودان
٩	أ.م.د. إبراهيم برمّة أحمد	الحضارة الإسلامية	جامعة الملك فيصل	تشاد
١٠	أ.م.د. سايبو بابا ديني	دراسات إفريقية	جامعة الهدى	بوركينافاسو
١١	أ.م.د. سعيد ناسري برونغوا	الحضارة الإسلامية	جامعة الزيتونة	تونس
١٢	أ.م.د. نافع جميل خلف الهلال	العقيدة والفكر الإسلامي	جامعة الكوفة / كلية التربية الأساسية	العراق
١٣	د. عبد الوهاب الطيب بشير	علوم سياسية	مركز البحوث والدراسات الإفريقية - جامعة إفريقيا	السودان
١٤	أ.م. عماد الدين حسين بحر الدين	الدراسات الإستراتيجية	الزعيم الأزهري / معهد البحوث والدراسات السودانية والدولية	السودان

المحتويات

٢٣	بدر الدين رحمة محمد علي	الانتخابات العامة في تنزانيا ٢٠٢٥ م قراءة في المشهد السياسي
٥١	آدم محمد حسن ابكر كبس	العلاقات المغربية الموريتانية في ضوء المتغيرات الداخلية والخارجية في المدة من ١٩٥٦-٢٠١١ م
٦٩	عمار أبكر محمد إدريس	الموقف الإثيوبي من توزيع الأملاك الإيطالية بشرق أفريقيا: دراسة في الدبلوماسية الإفريقية الناشئة (١٩٥٠-١٨٨٩)
١٠٣	يحيى حسن جديع صفاء خليل كاظم	الأمن المائي في أفريقيا والقانون الدولي العام
١٢٥	عبد مختار موسى	بوكو حرام: رؤية في النشأة والقدرات وسبل المواجهة
١٥٧	امجد زين العابدين طعمة غسان كريم مجذاب	دبلوماسية الشراكة: دراسة في التوجه الصيني تجاه أفريقيا

١٩١	مهند عبد الواحد النداوي	الشرعية السياسية وتحقيق الاستقرار في دول القارة الأفريقية
٢٢٣	حنان عبد الرحمن عبد الله التجاني حافظ عمر محمد عمر	تاريخ نشأة نظام الحواكير في دارفور وتطورها (٢٠٠٨ - ٢٠١٨ م)
٢٤٥	تامر سامي	قناة موزمبيق: الأمن البحري في مواجهة القرصنة والصراع الجيوسياسي
٢٧١	محمود عبد السلام الدالي سعيد علي كوزي إدريس علي إدريس مخلوف	حرب السودان وتداعياتها الأمنية على الدولة الليبية ٢٠٢٣-٢٠٢٥ م
٣١٣	حيدر جواد كاظم جاسم الشافعي	شخصية العدد: كوامي نكروما: سيرة قائد التحرر الإفريقي وبناء الدولة الغانية
٣٢٥	لؤي جمعة فاضل	عرض كتاب: داخل أفريقيا، تأليف: جون جنتر



عرض کتاب: داخل آفریقا، تألیف: جون جنتر





Journal Homepage: <http://studies.africansc.iq/>
ISSN: 2518- 9271 (Print) ISSN: 2518- 9360 (Online)

عرض كتاب: داخل أفريقيا، تأليف: جون جنتر، ترجمة جلال الدين العروسي، ج ٢،

مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، ١٩٥٧.

تقديم: م.د. لؤي جمعة فاضل

جامعة ميسان - كلية التربية الاساسية - قسم التاريخ

loay.j.f@gmail.com

ملخص البحث:

يُقدّم هذا العرض دراسة نقدية للجزء الثاني من كتاب "داخل إفريقيا" للصحفي الأمريكي جون جنتر (١٩٥٥)، الذي ترجمه جلال الدين العروسي إلى العربية عام ١٩٥٧. ينتمي الكتاب إلى سلسلة أشهر أعمال جنتر التي تجمع بين الرحلة الميدانية والتحليل السياسي. يركز الجزء الثاني على مناطق شرق ووسط وجنوب وغرب إفريقيا، ثم السودان ومصر وإثيوبيا. يستعرض جنتر أوضاع القارة عشية انتهاء الاستعمار، فيصف التفاوت بين المستعمرات الأوروبية، وينقد استغلال الثروات الطبيعية، ويتناول حركات التحرر مثل الماو ماو، وتجربة نكروما في غانا. كما يصف واقع التمييز العنصري في جنوب إفريقيا، لكنه يظل أسير نزعة أبوية غربية تبرّر أحياناً بطء التغيير بـ "التباين الحضاري". يخلص العرض إلى أن الكتاب يمثل وثيقة مهمة لفهم الصورة الغربية لإفريقيا في خمسينيات القرن العشرين، رغم تحيزاته الليبرالية، وأن ترجمته العربية أسهمت في تكوين الوعي العربي المبكر بالقارة.

تاريخ الاستلام:

٢٠٢٦/٤/٢٥

تاريخ القبول:

٢٠٢٦/٤/٣٠

تاريخ النشر:

٢٠٢٦/٦/١

الكلمات المفتاحية:

جون جنتر، إفريقيا، الاستعمار، حركات التحرر، الترجمة العربية

المجلد الثالث العدد (٢٣)

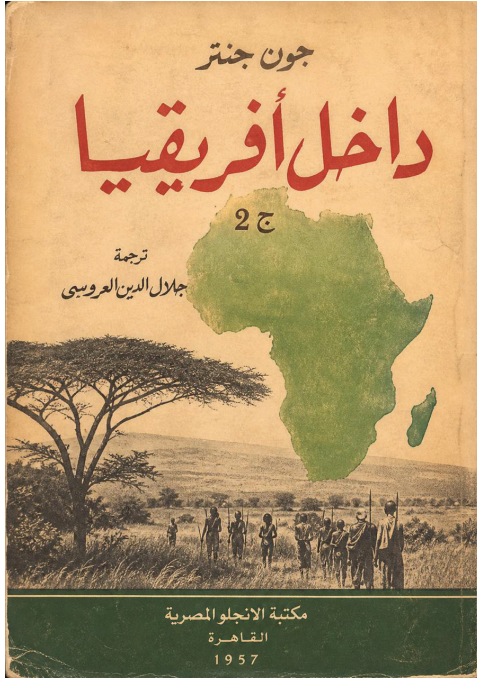
شهر ذو الحجة - ١٤٤٧هـ

حزيران ٢٠٢٦م

**Book Review: John Gunther, Inside Africa, translated
by Jalal al-Din al-Arousi, Vol. 2, The Anglo-Egyptian
Bookshop, Cairo, 1957.**

**Introduction by: Asst. Prof. Dr. Luay Jumaa Fadil
University of Misan – College of Basic Education –
Department of History
loay.j.f@gmail.com**

Received: 25/4/2026 Accepted: 30/4/2026 Published: 1/6/2026	Absrract This academic review presents a critical analysis of the second volume of Inside Africa by American journalist John Gunther (1955), translated into Arabic by Jalal al-Din al-Arusi in 1957. The book is part of Gunther’s famous series combining fieldwork and political analysis. The second volume covers East, Central, Southern, and West Africa, as well as Sudan, Egypt, and Ethiopia. Gunther describes the continent on the eve of decolonization, highlighting disparities between European colonies, criticizing the exploitation of natural resources, and addressing liberation movements such as the Mau Mau in Kenya and Kwame Nkrumah’s rise in Ghana. He provides a harsh depiction of apartheid in South Africa, yet occasionally reveals a paternalistic Western bias, justifying slow change through notions of “civilizational disparity.” Despite these limitations, the book remains a valuable document of Western perceptions of Africa in the 1950s. Its Arabic translation contributed significantly to early Arab awareness of African affairs, especially during the peak of anti-colonial struggles.
Keywords: John Gunther – Africa – Colonialism – Liberation movements – Arabic translation	
Journal of African Studies volume (3) Issue (23) Dhul-Hijjah 1447 H	



ولد جون جنتر (١٩٠١-١٩٧٠) في الولايات المتحدة الأمريكية، وعُرف بكونه من أشهر الصحفيين العالميين الذين جمعوا بين الرحلة الميدانية والتحليل السياسي، إذ كان يعمل مراسلاً في كبريات الصحف الأمريكية، واشتهر بسلسلة كتبه التي تبدأ بعنوان داخل مثل: داخل أوروبا، داخل أمريكا، داخل آسيا، ثم داخل إفريقيا، وقد عُرف بنزعه الليبرالية الأميركية التي كانت تميل إلى انتقاد الاستعمار الأوروبي دون أن تنفي عن الخطاب الأمريكي نزعة التفوق الحضاري.

المقدمة:

يُعد كتاب داخل إفريقيا لجون جنتر واحداً من أبرز المؤلفات الغربية التي تناولت القارة الإفريقية في منتصف القرن العشرين، أي في مرحلة حرجية من تاريخها الحديث، حيث كانت معظم الدول الإفريقية تعيش مخاض الاستقلال السياسي عن القوى الاستعمارية الأوروبية، صدر الكتاب في نسخته الأصلية باللغة الانكليزية عام ١٩٥٥، وجاء في مجلدين كبيرين، ثم نُقل إلى العربية بعد عامين فقط من صدوره على يد المترجم جلال الدين العروسي، ونشرته مكتبة الأنجلو المصرية في القاهرة عام ١٩٥٧.

تميّز الكتاب بأنه يجمع بين الطابع الصحفي الاستقصائي والتحليل السياسي والاجتماعي، إذ دوّن المؤلف فيه مشاهداته الميدانية ورحلاته الطويلة عبر أكثر من

أربعين دولة إفريقية، راسماً صورة متشابكة عن أوضاع القارة عشية نهاية الحقبة الاستعمارية، وقد مثلت الترجمة العربية حدثاً ثقافياً مهماً في الخمسينيات لأنها قربت إلى القارئ العربي رؤية الغرب لإفريقيا من الداخل، قبل أن تتحرّر معظم بلدانها سياسياً.

يهدف هذا العرض إلى تقديم قراءة أكاديمية وصفية نقدية للجزء الثاني من الكتاب، من خلال تحليل محتواه، واستعراض أبرز محاوره، وتقويم منهج المؤلف في عرضه لتاريخ وجغرافية ومجتمعات إفريقيا، إضافة إلى بيان أثر الترجمة ودورها في تكوين الوعي العربي المبكر بالقارة الإفريقية

بنية الكتاب ومضامينه العامة

يتألف الجزء الثاني من مجموعة فصول تغطي مناطق متعددة من القارة، بدءاً من أواسطها وشرقها، مروراً بجنوبها وغربها، وانتهاءً بملاحظات عامة عن مستقبل إفريقيا اذ يتميز هذا الجزء بغزارة المعلومات، وتنوّع الموضوعات بين الجغرافيا والتاريخ والسياسة والمجتمع. يمكن تصنيف مضامينه في أربعة محاور رئيسية:

المحور الجغرافي والسياسي:

يصف جنتر الأقاليم الإفريقية من خلال مشاهداته، مع إبراز التفاوت الكبير في بنى السلطة والاقتصاد بين المستعمرات الفرنسية والبريطانية والبلجيكية والبرتغالية.

المحور الاجتماعي والثقافي:

يتناول أنماط الحياة الإفريقية، والقبائل والعادات، والديانات التقليدية، وتأثير المسيحية والإسلام، وما لاحظته من تحولات في المدن الحديثة.

المحور الاقتصادي:

يناقش موارد القارة الطبيعية كالذهب والنحاس والمطاط، وينتقد في مواضع عديدة استغلال الشركات الأوروبية لهذه الثروات.

المحور السياسي التحرري:

يعرض لنشوء الحركات الوطنية والأحزاب السياسية الإفريقية في السودان، وغانا، وكينيا، وجنوب إفريقيا، ويبرز تنامي الوعي السياسي الذي يبشر بزوال الاستعمار.

عرض وصفي لمضامين الفصول

أولاً: شرق إفريقيا: بين الاستعمار البريطاني والوعي الوطني.

يبدأ جنتر هذا القسم بوصفه رحلته في كينيا وتنزانيا وأوغندا، مشيراً إلى سيطرة البريطانيين على الحياة الاقتصادية والسياسية، وهيمنة الأقلية البيضاء في المستعمرات. يتناول حركة الماو ماو في كينيا بوصفها تمرداً على الظلم الاستعماري، لكنه يعرضها من منظور «الاضطراب» أكثر من منظور الثورة، وهو ما يكشف عن تحيز جزئي في التوصيف.

ويُسجّل المؤلف إعجابه بشخصيات إفريقية صاعدة مثل جومو كينياتا، لكنه يظل ينظر إليها من زاوية «الزعيم الإصلاحي» أكثر من كونها قيادة ثورية.

ثانياً: وسط وجنوب إفريقيا: الثروة والتميز العنصري.

في فصوله عن الكونغو وروديسيا وجنوب إفريقيا، يقدم جنتر وصفاً تفصيلياً لمناطق التعدين (الماس والنحاس والذهب)، ويعرض أحوال السكان الأصليين تحت الحكم البلجيكي والبريطاني.

يصف النظام العنصري في جنوب إفريقيا بواقعية قاسية، إذ يورد مشاهد عن قوانين (المرور) التي تقيّد حركة السكان السود، وعن التراتب الطبقي العرقي الذي جعل من البيض أقلية حاکمة تتحكم في ثروات البلاد.

ورغم أن جنتر ينتقد العنصرية بوضوح، إلا أنه يبرر أحياناً بطء التغيير بـ«التباين

الحضاري» بين السكان، وهو تعبير يعكس الذهنية الغربية المألوفة في تلك الفترة.

ثالثاً: غرب إفريقيا: الطريق إلى الاستقلال

يُعدّ القسم الخاص بـ غرب إفريقيا من أهم أجزاء الكتاب، إذ يصف المؤلف تجاربه في نيجيريا وغانا وساحل العاج والسنغال، ويرصد تنامي الحركات القومية، وبخاصة تجربة كوامي نكروما في غانا، التي اعتبرها نقطة تحوّل في التاريخ الإفريقي، إذ ينظر جنتر بإعجاب إلى التنظيم السياسي للحركات الوطنية، لكنه في الوقت نفسه يعبر عن قلقه من التطرف القومي، في إشارة إلى خوفه من انهيار الأنظمة الاقتصادية بعد خروج الأوروبيين، هذه الازدواجية في الموقف تعبر عن تناقض الخطاب الغربي في الخمسينيات الاعتراف بحق الشعوب في الاستقلال مع الخشية من فقدان السيطرة الاقتصادية.

رابعاً: السودان ومصر وإثيوبيا: البعد العربي والإفريقي

يتناول جنتر هذه المنطقة من زاوية مختلفة، إذ يرى أن مصر والسودان يشكلان جسراً بين العالمين العربي والإفريقي يشيد بجهود مصر في دعم استقلال السودان، ويعبر عن إعجابه بشخصية جمال عبد الناصر في تلك المرحلة بوصفه رمزاً لقيادة عربية متطلعة إلى إفريقيا.

أما عن إثيوبيا، فيصفها بأنها مملكة تقليدية تحاول التحديث، ويبرز دور الإمبراطور هيلا سيلاسي كزعيم يحاول التوفيق بين الإرث الإمبراطوري والعصر الحديث، ويلاحظ أن المؤلف يميل إلى تصوير إثيوبيا كحالة استثنائية تمثل نموذجاً إفريقياً ناجحاً بفضل جذورها المسيحية القديمة، وهو تقييم يعكس الخلفية الثقافية الغربية للمؤلف.

خامساً: الخاتمة: إفريقيا بين الماضي والمستقبل

يختتم جنتر الجزء الثاني بمقاطع تحليلية حول مستقبل القارة، متسائلاً عما إذا كانت إفريقيا قادرة على تجاوز قرون الاستعمار والفقر والانقسام، وي طرح رؤية متفائلة مشروطة، مفادها أن القارة تمتلك الإمكانات الطبيعية والبشرية للنهضة، لكنها تحتاج إلى «إرشاد وتعاون» غربي - وهي عبارة تنطوي على نغمة أبوية استعمارية مضمرة.