



مجلة التربية للعلوم الإنسانية

مجلة علمية فصلية محكمة، تصدر عن كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة الموصل



أسس ومعايير استخدام الارض لأغراض الترفيه في المدينة- دراسة تطبيقية على ناحية عينكاوا

سيروان شابي بهنان¹ 

جامعة أربيل التقنية، المعهد التقني الإداري، قسم إدارة الإرشاد السياحي / أربيل - العراق¹

المخلص

معلومات الارشفة

أسس ومعايير استخدام الأرض لأغراض الترفيه في المدينة -دراسة تطبيقية على ناحية عينكاوا يحاول هذا البحث دراسة أهم الأسس والمعايير المستخدمة في استعمالات الأرض لأغراض الترفيه داخل المدينة. إذ تؤدي هذه الاستعمالات، إي الترفيهية دورا كبيرا في حياة السكان في المدينة وخاصة في وقتنا الحاضر إذ يصفها المخططون الحضريون على انها تشكل المنفس الرئيس الذي يتنفس من خلالها سكان المدينة، فإن أي نقص أو عجز في هذه الاستخدامات له انعكاسات سلبية على حياة السكان صحيا وبيئيا. ومن هنا تبرز أهمية هذه الدراسة، إذ تم تصنيف المناطق الترفيهية داخل المدينة لتشمل المناطق الخضراء أي الحدائق العامة والمتنزهات، وملاعب الرياضية، والنوادي الاجتماعية والثقافية.

تاريخ الاستلام : 2025/10/27

تاريخ المراجعة : 2025/12/3

تاريخ القبول : 2026/1/20

تاريخ النشر : 2026/6/1

الكلمات المفتاحية :

الأماكن الترفيهية، ناحية عينكاوا،
معايير استخدامات الأرض، المناطق
الخضراء، الحدائق العامة

معلومات الاتصال

سيروان شابي

sirwan.behnan@epu.edu.iq

حاولت هذه الدراسة الوقوف على واقع استخدام الأرض لناحية عينكاوا في محافظة أربيل لهذه الأغراض ومدى توافقها مع الأسس والمعايير المحلية والدولية المعتمدة في هذا المجال

DOI: *****, ©Authors, 2025, College of Education for Humanities University of Mosul.

This is an open access article under the CC BY 4.0 license (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).



Journal of Education for Humanities

A peer-reviewed quarterly scientific journal issued by College of Education for Humanities / University of Mosul



The principles and standards for land use for recreational purposes in the city - an applied study on the Ankawa district

Sirwan shabi Behnan  ¹

Erbil Technical University, Administrative Technical Institute, Department of Tourism Guidance Management / Erbil - Iraq¹

Article information

Received : 27/10/2025
Revised 3/12/2026
Accepted : 20/1/2026
Published 1/6/2026

Keywords:

Recreational venues,
Ainkawa district, land use
standards, Green areas,
public parks

Correspondence:

Sirwan shabi
sirwan.behnan@epu.edu.iq

Abstract

This research attempts to study the most important principles and standards used in recreational land uses within the city. These recreational land uses play a significant role in the lives of city inhabitant, especially in present time.

Urban planners described the (recreational land use) as the main outlet for people of the city. Any shortage or deficiency in these uses has serious negative effects on the health and environmental well-being of residents.

Recreational areas in this research were categorized to include green areas such as public parks and gardens, sports fields, and social and cultural clubs in the city.

This study attempts to examine the reality of land use in the Ankawa district for recreational purposes. It also attempts to assess the extent to which these land uses conform to applicable local and international standards and guidelines

DOI: *****,, ©Authors, 2025, College of Education for Humanities University of Mosul.

This is an open access article under the CC BY 4.0 license (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

المقدمة:

تعد دراسة المناطق الترفيهية من الدراسات الحديثة في مجال دراسة جغرافية الحضر نظرا لما تمتلكه هذه الدراسات من أهمية كبيرة لسكان المدن العصرية وبخاصة المدن الكبرى، إذ حظيت مثل هذه الدراسات اهتمام الكثير من الباحثين في مجال دراسة المدينة وقد نتج عن هذا الاهتمام دراسة المناطق الترفيهية في المدن

الكبرى نظرا لما تحتله المدن الكبرى من أهمية كبيرة في حياة الانسان، فهي بالإضافة الى كونها أماكن للسكن، فإنها تعد أيضا في الوقت ذاته مركز نشاط السكان اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا، لا بل تتعدى أهمية المدينة بشكل غير مبالغ فيه إن قلنا أنها تشكل منشأ للحضارة البشرية.

يرى أغلب الباحثين أن المقصود باستعمالات الأرض لأغراض الترفيه هو استعمال الأرض في المدينة من أجل الوظيفة الترفيهية، وهي بدورها تضم أصنافا متنوعة ومتعددة من هذه الاستعمالات أبرزها تتمثل بالمنتزهات العامة والملاعب الرياضية وحدائق الحيوانات والنوادي الاجتماعية ودور السينما والمسارح ومراكز الشباب فضلا عن الأماكن التاريخية والأثرية والمراكز الحضارية والمكتبات.

ويؤكد الباحثون على أن موضوع الاهتمام بالمناطق الخضراء في العراق قديم جدا، إذ كان العراقيين القدماء يولون اهتمام خاص بتلك المناطق عند التخطيط لبناء مدنهم وهذا ما يؤكد (الجنابي، 1987: 75) كانت المناطق الخضراء ترتبط بقصور الملوك وفئة الطبقة الحاكمة. أي أنها تمثل جزءا من تركيبة هذه الوحدات. وهذا يعني إن المناطق الخضراء ذات استعمال خاص. ولم يكن هناك ساحات عامة للسكان. ويعود ذلك الى أن الحيز الحضري المحدد قسرا بالسور غير مهيئا لهذا الاستعمال. كما أن مساحات المدن من الصغر بحيث يجعل سكانها على ارتباط سهل مع المناطق الخضراء والمكشوفة المحيطة بسور المدينة".

لذا برزت الحاجة هنا اليوم الى دراسة الوظيفة الترفيهية للمدينة بقصد تعريف واقع هذه الوظيفة المهمة من حيث وجودها وتطورها في المدينة وفق المعايير والأسس التي يتبعها المخططون المختصون بدراسة التركيب الداخلي للمدن. إذ يرى بعض الباحثين ومنهم (سعيد، 2014: 46) أن التطور الحضري والتوسع العمراني الكبير في مدن إقليم كردستان مؤخرا أدى الى زيادة الطلب على الأراضي للاستخدامات التجارية والصناعية والسكنية على حساب المناطق الخضراء والأراضي الزراعية مما خلق تناقسا غير متوازن وعادل في استعمالات الارض وبالشكل لا ينسجم مع مساحات الخضراء المناسبة والمفروض وجودها في المدينة.

تناولت هذه الدراسة أهم استعمالات الأرض لأغراض الترفيهية، مصنفة الى مناطق خضراء (الحدائق والمنتزهات) والرياضية (ملاعب كرة قدم ومراكز رياضية) والتي تشغل حيزا مساحيا من المدينة بقصد هذه الوظيفة أي الترفيهية.

وتم اختيار عينة هذه الدراسة بقصد التطبيق على أرض الواقع، إذ كانت ناحية عينكاوا كإحدى المدن الصغيرة في محافظة أربيل كنموذج للدراسة. واعتمد الباحث على الدراسة الميدانية والمكتبية في دراسة الوظيفة الترفيهية لمدينة عينكاوا من خلال التقصي المباشر حول استخدامات الارض لهذه الوظيفة، إذ حاولت من خلال هذه الدراسة أن أبرز أهم استعمالات الترفيهية لمدينة عينكاوا بشكل دقيق بقصد الوقوف على واقع هذه الوظيفة مقارنة بالمعايير والاسس المستخدمة من قبل المخططين في هذا المجال.

الإطار النظري للدراسة:

أولا مشكلة البحث:

تتمثل مشكلة البحث بدراسة وتحليل طبيعة استخدام الأرض لأغراض الترفيه في ناحية عينكاوا سواء كانت أماكن ترفيهية خضراء كالحدائق، والمتنزهات، والغابات أو أماكن ترفيهية ورياضية، بغية الوقوف على واقع هذا الاستخدام للأرض، لمعرفة فيما لو كانت تلبي الحاجة وفق المعايير أم أن هناك ثمت خلل أو نقص في استخدام الأرض لهذه الاغراض.

ثانيا أهمية البحث:

يكتسب هذا البحث أهميته من خلال أهمية الوظيفة الترفيهية نفسها داخل المدينة. إذ تعد هذه الوظيفة مهمة جدا في حياة المواطن وخاصة في مدننا العصرية هذه وفق ما تشهده من نمو سكاني كبير مما يؤثر في تزايد الضغط على هذه الخدمات والتي تعد سمة التحضر والرقى في المدينة. إذ تصف الوظيفة الترفيهية في المدينة بمثابة النافذة التي يتنفس من خلالها سكان المدينة والأماكن الحيوية التي يقصدها سكان المدينة بحثا عن أماكن هادئة ممتعة بعيدا عن صخب حياة المدينة وضجيج حركاتها اليومية للمزيد حول الموضوع راجع، (السمالك، وآخرون، 2000: 287). فضلا عن ما تكتسبه المدينة من خلال هذه الوظيفة الترفيهية من مظاهر الجمال والارتياح النفسي والبهجة والسرور في حياة سكان المدينة لما لها من أهمية كبيرة في الحد من ظاهرة التلوث البيئي والاختناق ناهيك عن الأهمية التي تقدمها الوظيفة الترفيهية للسكان في الجوانب التربوية والاجتماعية والاقتصادية في المجتمع. وأن بعض الباحثين ومنهم (مصطفاوي، 2019: 156) تذهب الى أبعد من ذلك في شرح أهمية المناطق الخضراء في المدينة في تجسيد التنمية العمرانية المستدامة إذ ترى " أن المناطق الخضراء تؤدي وظيفة هامة وتكتسي أهمية بالغة في مجال البيئي، الصحي، الاقتصادي، الاجتماعي، والمعماري والجمالي. فهي مكان للراحة والهدوء النفسي".

ثالثا هدف البحث:

يهدف هذا البحث الى تحديد بشكل دقيق مقدار العجز التي تعانيه مدينة عينكاوا في مجال تخصيص المساحات الخضراء لأغراض الترفيه في المدينة. كما تهدف الدراسة الى تحليل وبشكل علمي أسباب هذا النقص ومحاولة إيجاد الحلول الناجحة في المستقبل من أجل تنمية هذه الوظيفة الترفيهية كي تصل الى النسب المرضية أو المعقولة لما لها من أهمية في حياة الفرد والمجتمع. علما أن المخططين قد اقترحوا أن لا تقل نسبة الاستعمال الترويحية في المدينة عن 10% من مساحة المدينة سواء داخل منطقتها المعمورة أو عند حدود التماس المباشر لها.

رابعا فرضية البحث:

أغلب الأماكن الترفيهية في ناحية عينكاوا لا تتسجم مع المعايير المخصصة لاستعمالات الأرض لأغراض الترفيه في المدينة سواء أكانت على المستوى المحلي، الاقليمي، الدولي، وهذا ناتج لربما من التوسع العشوائي

الكبير والمفاجئ الذي شهدته ناحية عينكاوا بعد تغير النظام في بغداد أي بعد سنة 2003 والى يومنا هذا، إذ تضاعفت استخدامات الأرض لأغراض الحضرية أضعاف أضعاف ما كانت عليه في السابق من دون مراعات معايير التخطيط الحضري في هذا التمدد والانتساع للمدينة.

خامسا منهجية البحث:

اتخذت الدراسة اسلوبين مترابطين للوصول الى الهدف هما:

1- المنهج الوصفي التحليلي: إذ ركزت الدراسة على وصف وتحليل استخدامات الارض لأغراض الترفيه على جميع الأحياء السكنية في ناحية عينكاوا.

2- المنهج الكمي والاحصائي: إذ شرعت الدراسة بجمع بيانات عديدة ومتنوعة ومن مصادر متعددة حول الدراسة وتم تبويبها وتحليلها بقصد الخروج بنتائج مهمة توضح الواقع الحقيقي لاستخدامات الارض بقصد الترفيه في ناحية عينكاوا.

منطقة الدراسة:

تعد ناحية عينكاوا النموذج الذي تم اختياره لدراسة واقع استعمالات الأرض لأغراض الترفيه في المدينة. تعد ناحية عينكاوا إحدى النواحي التابعة الى مركز قضاء أربيل إذ تحتل الجزء الشمالي من القضاء (خارطة 1).

خارطة رقم (1) الموقع الجغرافي لناحية عينكاوا من محافظة أربيل



المصدر: سردار محمد عبد الرحمن وهوشيار محمد امين خوشناو، 2010: 35

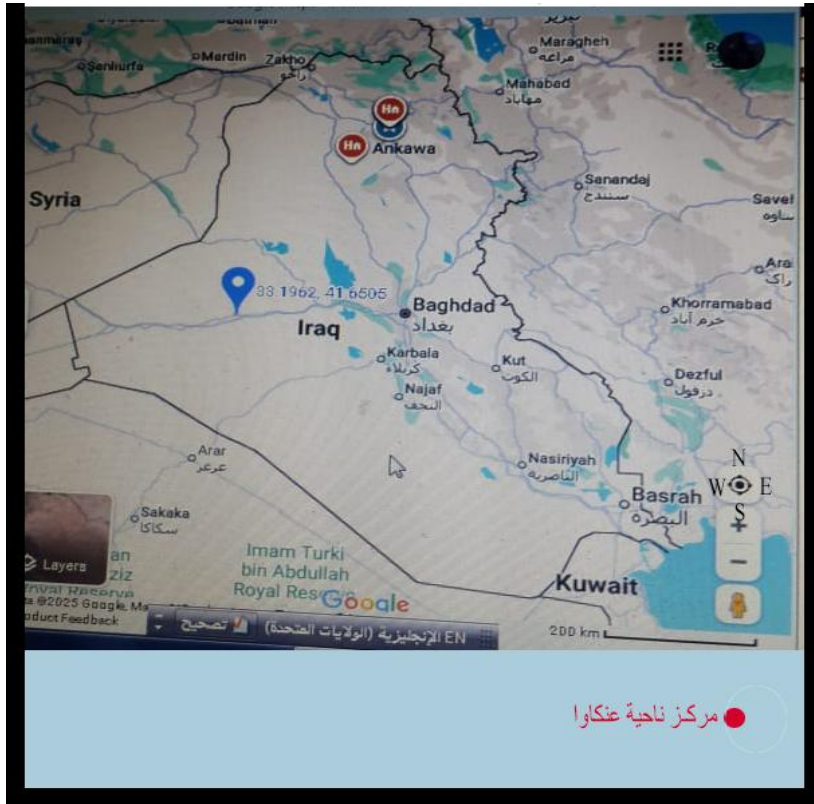
أسس ومعايير استخدام الارض لأغراض الترفيه في المدينة- دراسة تطبيقية على ناحية عينكاوا (سيروان شابي)

ويبلغ عدد سكانها حوالي 39 ألف نسمة تسكنه أغلبية مسيحية، وتصل مساحة الناحية 23 كم مربع. أذ ورد في الموقع الرسمي لمحافظة أربيل عن ناحية عينكاوا ما يلي: (قضاء مركز أربيل يضم ثلاثة نواح (عينكاوا، بحركة، شمامك) و92 قرية. قضاء أربيل يقع في مركز مدينة أربيل، شتاءه بارد ممطر وصيفه حار جاف مناخيا.

الموقع الفلكي لناحية عينكاوا:

تعد ناحية عينكاوا إحدى نواحي التابعة الى مركز قضاء أربيل، تقع على خط العرض 36 13 45.0048 شمالا وخط الطول 43 59 36.9960 شرقا، وعلى بعد 4 كم الى الشمال من مركز قضاء أربيل العراق لاحظ الخارطة (2).

خارطة رقم (2) الموقع الجغرافي لناحية عينكاوا في العراق



المصدر: Google Map

الوضع الطبوغرافي والمناخي لمنطقة الدراسة:

من الناحية الطبوغرافية تعد ناحية عينكاوا جزءا مهما من سهل أربيل (لاحظ خارطة رقم 3) الذي يبلغ طوله بين الجنوب الشرقي والشمال الغربي نحو 85 كم أما عرضه فلا يتجاوز نصف هذا المقدار، ويتكون السهل من حوض واسع قد امتلئ بترسبات غرينية وطنينية ورمال وحصى، كم تقع تحتها طبقات من حصى البختياري

وصخور متكثلة. ويحتمل وجود مياه جوفية غزيرة فيه بطبيعة تكوينها الجيولوجي ولمجاورته لجمال ذات صخور كلسية مسامية.

خارطة رقم (3) الموقع الجغرافي لسهل عينكاوا



المصدر: سردار محمد عبد الرحمن وهوشيار محمد امين خوشناو، المصدر السابق، 2010: 35 ويؤكد (الخصباك، 1973: 42) على أنه من أكثر سهول المنطقة صلاحية لزراعة القمح. أما من الناحية المناخية فتقع منطقة الدراسة ضمن مناخ البحر الابيض المتوسط وهذا ما يؤكد (السمالك وآخرون، 1985: 35) ومن أبرز الملامح المناخية لمنطقة الدراسة هي صيف معتدل الى حار جدا وجاف صيفا وبارد الى معتدل وممطر شتاء مع تساقط الثلوج بغزارة في المناطق الجبلية.

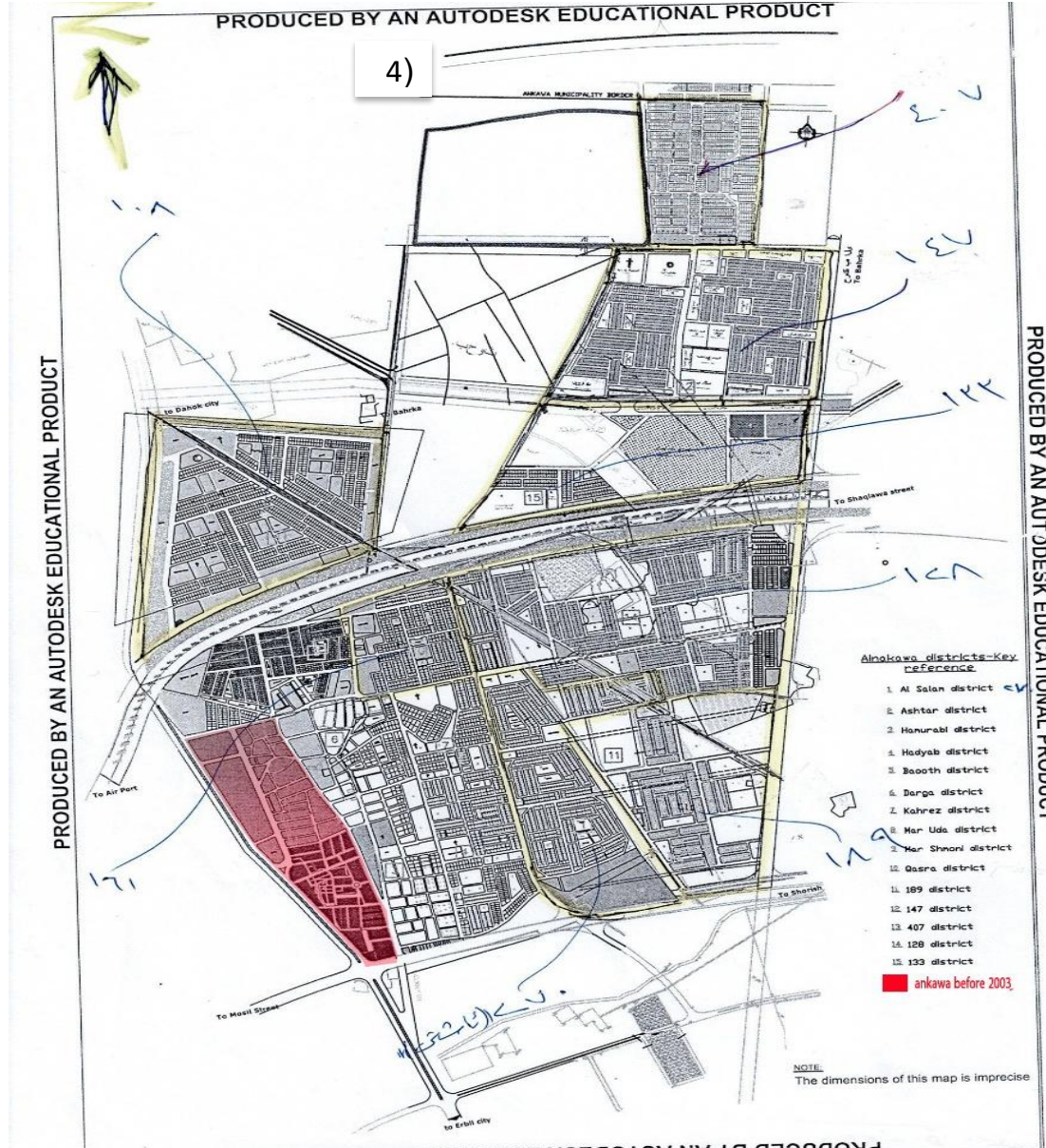
أثر النزوح السكاني في التوسع الحضري الكبير لناحية عينكاوا:

أدى عامل النزوح السكاني بعد عام 2003م دورا كبيرا في توسع ناحية عينكاوا، إذ نزحت أعداد كبيرة من سكان العراق الى ناحية عينكاوا نتيجة الاضطرابات التي حدثت في أماكن سكنهم الاصلية في العاصمة بغداد بشكل خاص ومحافظه البصرة ونيوى بشكل عام. إذ شهدت عينكاوا منذ ذلك الحين والى اليوم تغير كبير وسريع في مجالات استخدام الارض بسبب التوسع العشوائي في استخدام الارض لأغراض السكنية والتجارية

أسس ومعايير استخدام الارض لأغراض الترفيه في المدينة- دراسة تطبيقية على ناحية عينكاوا (سيروان شابي)

على حساب المناطق الخضراء والمناطق الزراعية في المدينة، قل له نظير لمزيد من التوضيح (لاحظ خارطة رقم 4).

خارطة رقم (4) التوسع الحضري في ناحية عينكاوا بعد 2003



المصدر: إعداد قسم المساحة، مديرية بلدية عينكاوا.

أثر النزوح السكاني سلباً في أحداث التغيرات الكبيرة حضرياً في ناحية عينكاوا. إذ تبدو الناحية اليوم بشكل مدينة سكنية مزدحمة مرورياً ومتعرضة الى التلوث بشكل كبير بسب قلة المناطق الخضراء (الحدائق)

والمنتزهات)، إذ تشكل نسبة ضئيلة جدا من مساحة المدينة. علما أن ناحية عينكاوا في الأصل كانت قرية زراعية محافظة على التوازن البيئي من حيث التلوث البيئي فيها كان شبه منعدم حتى عام 2003، لا بل كانت متحفظة على طرازها الريفي الزراعي، إلا أن بعد هذا التاريخ تعرضت ناحية عينكاوا الى تغير كبير وتوسع عشوائي في استخدام الارض مما أدى الى بروز مشكلة واضحة في هذه الناحية والمتمثلة بالعجز الكبير في مساحة الأراضي المخصصة من أجل الترفيه ولاسيما المناطق الخضراء (الحدائق والمنتزهات) داخل المدينة لا بل قد تحولت المئات من الدونمات من الأراضي الزراعية في الناحية الى بناء محلات سكنية جديدة من البناء الكونكريتي وهذا ما توضحه خارطة (رقم 4) بشكل واضح جدا والذي أدى بدوره الى ارتفاع درجات الحرارة بشكل كبير جدا في فصل الصيف، وهنا تبرز أهمية دراسة المناطق الخضراء في المدينة بغية الحد من التطرف الحراري الصيفي والمحافظة على جو المدينة من التلوث.

ناهيك عن الخدمات الكبرى التي تحققها المناطق الخضراء من التوازن البيئي والجانب الترفيهي لسكان المدينة، إلا أنها أصبحت اليوم سمة من سمات التطور يحسب له في المجتمعات البشرية وهذا ما يؤكد (النعيمي، 2009: 229) "لم تعد الخدمات الترفيهية مجرد احتياجات جمالية كما يعتقد بل تعد جزءا من متطلبات السكان الحضريين، لهذا فإن مدى توفر الخدمات الترفيهية يمكن أن يعد أحد المعطيات المهمة للحكم على تطور أو تخلف الاقليم".

أصناف ومعايير استعمالات الأرض للأغراض الترفيه وتوزيعها داخل المدن:

قبل الخوض في تصنيف استعمالات الارض داخل المدينة للأغراض الترفيه لابد من تعريف الترفيه. ماذا يقصد بمفهوم الترفيه وما أهم دوافعه؟ يقصد بالترفيه نمط من النشاط بهدف اللهو بمختلف أنواعه والترريح عن النفس مثل التنزه في الأماكن الخضراء المفتوحة أو السياحة أو ممارسة الألعاب الرياضية ومشاهدة الأفلام السينمائية وغيرها، وينبغي ألا يكون ذلك النشاط مهنة يجني منها مزاولها أجرا أو ربحا. تميزت الوظيفة الترفيهية بأنها من الوظائف التي لقيت عناية فائقة من قبل المخططين وبخاصة مخططي المدن إذ يقترح بعض المخططين أن تبني مدنا تحيط بها الأراضي الخضراء. يؤكد (الهيبي، 2008: 227) على أن هناك ثمة دوافع مهمة تقف وراء مزاوله الناس للوظيفة الترفيهية داخل المدينة نذكر منها ما يأتي:

- 1- الزيادة المستمرة لسكان العالم واحتضان المدن وخاصة المدن الكبرى نسبة كبيرة من هذه الزيادة.
- 2- النزوح الكبير للسكان من الأرياف الى المدن ولاسيما في البلدان النامية التي توجهه في الآونة الاخيرة نحو التصنيع.
- 3- الهرب من صخب الحياة الحضرية ونظامها الروتيني الممل وقيودها الاجتماعية.

أسس ومعايير استخدام الارض لأغراض الترفيه في المدينة- دراسة تطبيقية على ناحية عينكاوا (سيروان شابي)

هناك دراسة أجريت حول هذا الموضوع والتي اثبتت أن نسبة من يغادرون المدن للأغراض الترفيه تزداد بازدياد حجم المدينة كما هو مبين في الجدول الآتي:

جدول رقم (1) يوضح العلاقة بين حجم المدينة ونسبة الأشخاص الذين يغادرونها للأغراض الترفيه

حجم المدينة	نسبة المغادرين للأغراض الترفيه %
أقل من 20000 نسمة	15-30
من 20000 الى 50000	30-40
من 50000 الى 100000	40-50
من 100000 الى 500000	50-70
من 500000 الى أكثر من مليون	70-80

المصدر: الهيئي، المصدر السابق، 227

أصناف استعمالات الأرض للأغراض الترفيه:

تشمل استعمالات الأرض الترفيه داخل المدن أصنافا متنوعة ومتعددة أبرزها:

- المنتزهات العامة
- الملاعب الرياضية
- حدائق الحيوانات
- النوادي ودور السينما والمسرح
- مراكز الشباب
- الأماكن التاريخية والأثرية والمراكز الحضرية
- المكتبات

الاماكن الطبيعية: (الشواطئ،السواحل، البحيرات، وضياف الانهار، الغابات، سفوح الجبال، ويطون الاودية).

أماكن الخدمات فتشمل: (الفنادق، والمطاعم، والكازينوهات، والبارات والمقاهي).

كيف تتوزع الأماكن الترفيهية داخل المدن؟

يؤكد الدكتور (المنيس، 1985: 80-81) عند القيام بالتخطيط للمناطق الترفيهية يجب الأخذ بنظر الاعتبار اختيار المناطق التي تساعد على تحقيق مفهوم الترويج مثل توفر عامل الموقع المناسب البعيد عن لازدحام والضوضاء في المدينة أي السعي وراء الهدوء فضلا عن عامل الجمال الطبيعي الذي يساعد على تحقيق هذا

المقصد أي الترفيهي. كما ينبغي أن لا تكون بعيدة كثيرا عن المناطق السكنية, لأن المقصد وراء إنشائها هو الترويج السكاني. كما ينبغي ان توفر هذه المناطق أنماطا ترويحية لمختلف الاعمار فالمنظر الطبيعية للكبار والملاعب للأطفال الخ. أي أن تكون المناطق الترفيهية ذات شخصية تميزها عن المنطقة المركزية والمنطقة السكنية بطبيعة الحال. لذا نجد أن توزيع أماكن الترفيه داخل المدن يصعب تحديدها بصورة دقيقة وشاملة، لكن نستطيع أن نلتمس ما يأتي على توزيعها:

- تركز الأنواع الراقية من (الفنادق ودور السينما والمسارح والملاهي) في القلب التجاري من المدينة على الأغلب.
 - الأنواع الواطئة تتوزع على حافات المناطق التجارية المركزية.
 - كما تتوزع هذه المؤسسات الترفيهية على امتداد الطرق العامة داخل المدينة، كما ويمكن متابعة مواقعها خارج المدن وفي الضواحي.
 - الفنادق والملاهي والسينما المكشوفة العصرية تحتاج الى مساحات واسعة من الأراضي الرخيصة التي لا تتوفر غالبا إلا على أطراف المدن ولاسيما على امتداد الطرق العامة، وبعضها بحاجة الى مواقع هادئة بعيدة عن ضوضاء المدينة.
 - المتاحف والمعارض الاثرية والحضارية فإنها غالبا ما تستأثر بالمواقع المركزية داخل المدن شأنها شأن المطاعم لتكون سهلة الوصول والمنال لزبائنها وروادها.
- المساحة التي تحتلها الأحزمة الخضراء تشكل أحد الأصناف الرئيسية والبارزة من الاستعمالات الترفيهية داخل المدن وخارجها.
- وتؤدي الاحزمة الخضراء دورا كبيرا في تحديد توسع المدن وتلطيف ظروفها الجوية المحلية. كما تعد إحدى الطرائق التي تقيد توغل المدن داخل الاراضي الزراعية التي تحيط بها وتجنب النتائج السلبية التي قد تنتج عن هذا النوع من الغزو الحضري في الاراضي الزراعية.
- حصت الفرد الواحد من المنطقة الخضراء:
- حصة الفرد من الاراضي الخضراء أو من المتنزعات والحدائق تتباين من دولة الى أخرى، وهذا ما أكده كل من (الهييتي، وحسن: 1986: 148) وكما هو موضح في الجدول الاتي:

جدول رقم (2) يبين حصة الفرد الواحد من المنطقة الخضراء لنماذج مختلفة من مدن العالم:

المدينة	حصة الفرد /م/2
كابنيرا-استراليا	70.5
واشنطن-أمريكا	46
لندن-بريطانيا	30
أمستردام-هولندا	29

26	برلين-ألمانيا
19	كوبنهاغن - دنمارك
2.5	كويت-كويت
3.4	بغداد-العراق
1.5	بصرة-العراق

المصدر: الهيئي، صبري فارس وحسن، صالح فليح، جغرافية المدن، مطبعة جامعة الموصل 1986: ص148.

معايير استعمال الارض للأغراض الترفيه في المدينة:

تتباين النسب المئوية لاستخدامات الأرض لأغراض الترفيه بين دول العالم، إذ نجدها متدنية جدا وليست بالمستوى المطلوب في كثير من البلدان النامية ولا سيما التي تعاني من مشكلة ارتفاع كثافة السكان وهذا ما نجده واضحا في دولة مصر العربية. وهذا ما يؤكد كل من (أبراهيم، 1985: 123-124) و(الهيئي وحسن، 1986: 148) إذ يؤكدان على حرص مخططي المدن الجديدة على توفير مساحات كبيرة من أراضي هذه المدن لاستخدامها للأغراض الترفيه وحدائق أو مساحات مكشوفة تتراوح مساحتها بين 10 % من المساحة الاجمالية كما هو الحال في مدينة العاشر من رمضان، 18% في مدينة الخامس عشر من مايو، وتصل الى 21% في مدينة السادات، ومن شأن ذلك أن يخفف من الكثافة العامة من ناحية ويخلق بيئات حضرية جديدة في ملامحها العمرانية ذات بيئة صحية، والتي لا تتوفر الآن لسكاني معظم المدن المصرية وخاصة الكبيرة منها.

كما يقترح مخططو المدن على أن لا تقل نسبة الاستعمالات الترويحية في المدينة عن 10% من مساحة المدينة سواء داخل منطقتها المعمورة أو عند حدود التماس المباشر لها. ففي المدن الامريكية حتى الكبرى منها لا تتجاوز 5% أما في المدن العراقية الكبرى مثل بغداد العاصمة فلم تتجاوز 3%.

ارتأت دائرة شؤون المنتزهات الامريكية أن يخصص على الاقل أكبر واحد لكل 100 نسمة من السكان، كمنتزه أو مكان ترفيهي (الايكر = 4000 م²). أي بمعدل 40 م² حصة أو نصيب الفرد الواحد.

إن هذه الارقام والنسب قابلة للتعديل بالنسبة لنوع المجتمع وظروفه الحضارية والاقتصادية.

كم أن هناك معايير مخصصة للأماكن الترفيهية الاخرى كالملاعب والحدائق والمنتزهات وكما هي موضحة في الجدول الاتي:

جدول رقم (3) يوضح متوسط مساحات الفضاء المخصصة للوظيفة الترفيهية في المدينة

صنف المركز الترفيهي	المساحة /م ² لكل 1000 شخص	مساحة الموقع/م ² المثالية	مساحة الموقع /م ² الأدنى	المساحة التي يخدمها ب/كم ²
ملاعب	1000	4000	2000	0.8
حدائق ألعاب	1500	10000	5000	0.8
حديقة	2000	15000	10000	2.5
حقل رياضي	1500	100000	40000	3.4
متنزه عام	3500	200000	100000	4.5
متنزه مركزي	3500			16
متنزه أقليم	15000			

المصدر: الهيتي، صبري فارس. (2009). التخطيط الحضري، 241، عمان.

واقع استعمالات الأرض لأغراض الترفيه في ناحية عينكاوا:

أولاً: التوزيع الجغرافي لاستعمالات الأرض لأغراض الترفيه كالحدائق العامة والمتنزهات:

تعد ناحية عينكاوا إحدى نواحي محافظة أربيل عاصمة إقليم كردستان العراق إذ تبعد بحوالي خمسة كم عن مركز محافظة أربيل. إذ كانت الناحية عبارة عن قرية زراعية 100% حتى سنة 1958 عندما تحولت القرية الى ناحية بعد إقامة المجمع البلدي فيها، على الرغم من ذلك ظلت عينكاوا بمثابة القرية العصرية الصغيرة تحيط بها مساحة خضراء جدا واسعة واستمرت الناحية على هذه الخاصية الزراعية من الناحية البيئية لمدة طويلة من الزمن إذ كانت عينكاوا مشهورة جدا بمحاصيلها الزراعية ولاسيما زراعة الحنطة والشعير والبساتين وتربية النحل والمواشي والأغنام الى سنة 2003 تقريبا. بعدها شهدت ناحية عينكاوا حركة عمرانية توسعية لم يسبق لها مثيل في أي قرية أو مدينة في عموم العراق من خلال التمدد العمراني الكبير فوق الأراضي الزراعية الشاسعة للناحية وهذا ما توضحه الخريطة (رقم 1) بشكل جدا واضح.

منذ 2003 تحولت مساحة شاسعة من أراضيها الزراعية الى أحياء سكنية كبيرة وظهرت فيها محلات جديدة وكبيرة وكل محلة أكبر بمساحتها من مساحة عينكاوا القديمة نفسها (لمزيد من التوضيح راجع خارطة رقم 1). التوسع الحضري الحديث في ناحية عينكاوا لم يراع فيه حصة الأماكن الترفيهية الخضراء (كالحدائق العامة والمتنزهات) بالمستوى التي تراعي بها معايير استخدام الارض داخل المدينة وهنا تظهر مشكلة البحث للعين بشكل واضح جدا ويمكن تحديد حدود العجز أو النقص في المساحات المخصصة لأغراض الترفيه داخل مدينة عينكاوا وتحديده وفق المعايير المعتمد عليها عند استعمال الارض داخل المدينة.

أسس ومعايير استخدام الارض لأغراض الترفيه في المدينة- دراسة تطبيقية على ناحية عينكاوا (سيروان شابي)

تبلغ مساحة ناحية عينكاوا حوالي 23000000م² وتضم الناحية في الوقت الحاضر 15 محلة وفق الخرائط المعدة من قبل مديرية بلدية عينكاوا. تصل مساحة الحدائق (المناطق الخضراء) فيها الى 184970,77م² وهذه تشكل نسبة 0,8% من مساحة المدينة (المزيد من التوضيح لاحظ خارطة رقم 2)، ووفق الإحصاء السكاني الاخير 2025 (hawlergov.org) وصل عدد سكان ناحية عينكاوا الى 39000 نسمة، بذلك سوف تكون حصة الفرد الواحد من المناطق الخضراء ما يقارب 4,7 متر مربع للشخص الواحد وهي نسبة متدنية وهذا يوضح لنا مقدار العجز وهو كبير جدا في تخصيص مساحة الأرض الخضراء لناحية عينكاوا. أما من حيث توزيعها الجغرافي فإن المناطق الخضراء تتوزع بشكل جيد على مساحة الناحية لمزيد من التوضيح (لاحظ خارطة رقم 5) وهذا ما أكدته أيضا الدراسة من خلال استمارة الاستبيان إذ أكد 82% من سكان الناحية على انه بكل يسر يمكن الوصول اليها سيرا على الأقدام، إلا أنها محدودة المساحة ولا تلبي الغرض المنشود منها أي الترفيه بسبب الإهمال وقلة العناية بها.

خارطة رقم (5) توضح مواقع المناطق الخضراء في عينكاوا



علما أن التوجه العالمي ولاسيما في الدول المتقدمة اليوم ذاهبا الى زيادة المساحات الخضراء في المدينة بشكل كبير جدا وهذا ما يؤكد (الهيبي وحسن، 1986: 149) "وتجدر الاشارة الى أن الحزام الأخضر الذي خطط حول لندن بلغ أوسعها 5 أميال، أما في موسكو فقد جعل 10 أميال وتبلغ مساحته 695 ميلا مربعا وهو يساوي

ضعف مساحة المدينة. وقد ارتأت دائرة شؤون المتنزعات الأمريكية أن يخصص أيكر واحد (الايكر يساوي 4000 متر مربع) على الأقل لكل 100 نسمة. كما قدرت دراسة أخرى أن العائلة الأوروبية التي تتكون من 4-5 أشخاص تحتاج الى 85 متر مربعا أو على الأقل ثلث المساحة المبنية من الدار كحديقة أو مجال يترك للأغراض الترفيه العائلية داخل البيت لقسم من النهار. كما وجد بأن تخصص نسبة تتراوح ما بين 40 الى 50% من مساحة الحي السكني كحدائق ومنتزهات وقدرت حاجة العوائل الانكليزية من الحدائق العامة والساحات وميادين الالعب ب ثلث مساحة المحلة أو الحي السكني"، إذ تنحصر هذه المناطق أي الخضراء في سبعة أحياء من مدينة عينكاوا وكما هو مبين في الجدول الاتي.

جدول رقم (4) يوضح مساحة المناطق الخضراء في ناحية عينكاوا

ت	أسم المحلة	مساحة المنطقة الخضراء /م ²
1	مار عودا 108	39707,98
2	قصرا (قصيل روستم)	11700,16
3	عشتار	1333,55
4	مارت شموني	12567,5
5	حدياب	21317,47
6	كاريز	15438,07
7	سلام (أشتي)	82906,04
المجموع	7	184970,77

المصدر: إحصاءات شعبة المساحة قي بلدية عينكاوا

ثانيا استعمالات الأرض لأغراض الترفيه الرياضية والاجتماعية:

تشغل الوظيفة الترفيهية (الرياضية والاجتماعية والحضارية) دورا مهما في مدينة عينكاوا وذلك يرجع الى تعلق واهتمام سكان المدينة منذ القدم بهذه الجوانب المهمة في حياة السكان والتي تؤدي دورا كبيرا في بناء الانسان بالشكل السليم والجيد في المجتمع. إذ تزخر عينكاوا اليوم بالعديد من الاندية الاجتماعية الترفيهية والملاعب تصل عددها الى ما يقارب من 13 مركز تشغل مساحتها ما يقارب 181533,96م² من المساحة وبذلك تشكل تقريبا 0,79% من المساحة الكلية لمدينة عينكاوا وهي تتوزع بالشكل الاتي:

جدول رقم (5) يوضح مساحة المناطق الترفيهية (رياضية-اجتماعية- حضارية) في ناحية عينكاوا

ت	المركز	المحلة	المساحة /م ²
1	جمعية الثقافة الكلدانية	عشتار	2337,23
2	المركز الأكاديمي الاجتماعي	مار عودا 108	47554,63
3	نادي المعلمين العائلي		12348
4	منتدى المتقاعدين		1966
5	نادي الشباب الاجتماعي		5594,64
6	متحف عينكاوا التراثي	محلة مارت شموني	1098,96
7	مركز شباب عينكاوا	محلة 147	46230,93
8	ملعب نادي أكاد الرياضي	محلة عشتار	32579,35
9	مركز نادي أكاد الرياضي		7411,64
10	نادي الموظفين عينكاوا		10722,45
11	ملعب كرة قدم مغلق- أهلي		7348
12	ملعب كرة قدم مغلق-أهلي		3510
13	ملعب كرة قدم مغلق-أهلي	قصر	2832,13
المجموع	13		181533,96

المصدر: إحصاءات شعبية المساحة في بلدية عينكاوا

تتوزع المراكز الترفيهية (الاجتماعية والرياضية والثقافية) بشكل منتظم في ناحية عينكاوا (راجع الملحق خارطة رقم 6,7,8) يسهل الوصول اليها بكل يسر مشيا على الأقدام إذ تتوزع على أكثر من عشرة محلات سكنية في الناحية وهي تقدم خدمات ترفيهية الى سكان بما يلائم الغرض على الوجه الجيد وعلى مدار السنة.

نتائج البحث:

من خلال دراسة معايير استخدام الأرض لأغراض الترفيه في المدينة ومن خلال مقارنتها مع ما هو قائم في ناحية عينكاوا خرجت الدراسة بجملة من الاستنتاجات وهي كالآتي:

1- تعاني ناحية عينكاوا من نقص كبير في الاماكن المخصصة للمناطق الخضراء للأغراض الترفيه. اذ بلغت نسبة المناطق الخضراء (الحدائق والمنتزهات) حوالي 0.8% من المساحة الكلية لناحية عينكاوا وهي نسبة جدا متدنية مقارنة بالمعايير استخدام الارض للحدائق والمنتزهات في المدينة.

- 2- لا تلبية حدائق ومنتزهات عينكاوا من حيث المساحة والجمالية اغراض الاستمتاع وهذا ما أكدته الدراسة من خلال الاستبيان، إذ أكد ما يقارب 85% من سكة عينكاوا أن هذه الحدائق والمنتزهات لا تلبية أغراض الاستمتاع. وهذا يقلل من أهمية المناطق الخضراء الموجودة حاليا في عينكاوا، إذ تعد جدا متدنية في وظيفتها الترفيهية.
- 3- إقبال السكان في ناحية عينكاوا على زيارة المناطق الخضراء يعد متدنيا بسبب سوء الخدمة الترفيهية في هذه المناطق كما أشرنا سابقا. إذ بلغت نسبة السكان الذين يقصدون المناطق الخضراء يوميا أو اسبوعيا حوالي 20%، في حين الذين يقصدونها شهريا أو ايام المناسبات بلغت 45%، أم الذين لا يقصدونه ولا مرة في السنة تصل نسبتهم الى 35% من سكان الناحية.
- 4- تتوزع المناطق الخضراء وبخاصة الحدائق العامة بشكل جيد في ناحية عينكاوا وهذا ما أكدته الدراسة من خلال الاستبيان، إذ أكد ما يقارب 82% من سكة عينكاوا عن وجود حدائق قريبة من منطقة سكنهم ويمكن الوصول اليها بيسر سيرا على الأقدام، إلا أنها محدودة المساحة وشبه مهملة.
- 5- إن تدني نسبة المناطق الخضراء وسوء كفاءتها الوظيفية أي الترفيهية يعود الى التوسع العشوائي الذي حدث في ناحية عينكاوا بعد 2003. وهذا ما أكدته الدراسة من خلال الاستبيان إذ يقيم حوالي 92% من سكة ناحية عينكاوا التوسع الذي حدث فيها مؤخرا بالعشوائي.

التوصيات:

- 1- ضرورة ادارة المناطق الخضراء وتأهيلها بشكل يلائم غرض الترفيهي للمدينة.
- 2- إعادة النظر في الوظيفة الترفيهية لمدينة عينكاوا بغية تقليل الفجوة بين الواقع وبين معايير الاساسية التي تنص وتقر حول مساحات المناطق الخضراء والترفيه التي ينبغي تخصيصها للمدينة، والتي تشير بعض الدراسات على أن لا تقل عن 10% من مساحة المدينة.
- 3- الاهتمام بهندسة الحدائق داخل المدينة لكون غالبية الحدائق مهملة أو لا تناسب العصر من حيث الجمالية والوظيفة الترفيهية داخل المدينة والقسم الاخر منها بحاجة الى متابعة وعناية كبيرة بقصد اعادة الحيوية لها.
- 4- تخصيص أماكن ترفيهية مناسبة لأغراض ممارسة الأنشطة الرياضية في المدينة تلبية حاجات شرائح متنوعة في المجتمع. إذ تعاني المدينة من نقص واضح في هذا المجال، لا بل اقتصرت هذه الوظيفة الترفيهية بعدد محدود من الملاعب الرياضية ذات الطابع التجاري أسوة ببعض المراكز الرياضية التجارية التي أقيمت في المدينة في الآونة الاخيرة والتي لا تلبية حاجة السكان بشكل عام وبخاصة نوات الدخل المحدود. ولهذه النقطة تداعيات خطيرة على سكان المدينة وبخاصة فئات الاطفال والمرافقين والشباب

مما تجعلهم في الابتعاد عن الجانب الرياضي وهذا يؤثر سلبا في تنمية وتنشئة هذه الشريحة من المجتمع بدنيا وفكريا.

5- استغلال الفضاءات والاماكن المتروكة في داخل المدينة وخارجها في زراعة التشجير أنواع مختلفة من الاشجار وبخاصة تلك التي تساهم بشكل فعال في تنظيف الجو من الغبار وتلوث الادخنة المنبعثة من الاحتراق، بغية المحافظة على جو المدينة من الملوثات الخطرة من جهة والنهوض بواقع الاماكن الخضراء او النسيج الاخضر في المدينة لما له من دور كبير في التقليل من حدة التطرف الحراري صيفا لأنها تشكل نسب جدا متدنية لا تزيد عن 0,8% من مساحة المدينة من جهة أخرى.

قائمة المصادر والمراجع :

- ❖ الجنابي، حسن كشاش عبد. (1984). الوظيفة السكنية لمدينة الرمادي دراسة في جغرافية المدن رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الآداب جامعة بغداد بأشراف الدكتور خالص حسين الأعشوب، كانون الثاني.
- ❖ النعيمي، أحمد محمد. (2009). التوزيع المكاني للخدمات الترفيهية والترفيهية في مدينة بغداد، مجلة الادارة والاقتصاد، العدد (78).
- ❖ المنيس، وليد عبد الله عبد العزيز. (1985). التخطيط الحضري والإقليمي، الكويت.
- ❖ جودة، جبر عطية. (1989). الوظيفة السكنية لمدينة الكوت، دراسة في جغرافية المدن رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الآداب جامعة بغداد بأشراف الدكتور خالص حسين الأعشوب.
- ❖ حسن، كشاش عبد الجنابي. (1984). الوظيفة السكنية لمدينة الرمادي دراسة في جغرافية المدن رسالة ماجستير مقدمة الى كلية الآداب جامعة بغداد بأشراف الدكتور خالص حسين الأعشوب.
- ❖ سردار، محمد عبد الرحمن، وهوشيار، محمد امين خوشناو. (2010). الاطلس السياحي لإقليم كردستان العراق، الطبعة الاولى أربيل.
- ❖ شاكر، الخصباك. (1973). العراق الشمالي، مطبعة شفيق-بغداد.
- ❖ صبري، فارس الهيتي. (2009). التخطيط الحضري، الطبعة العربية، عمان، الأردن.
- ❖ صبري، فارس الهيتي، وصالح، فليح حسن. (1986). جغرافية المدن، مطبعة جامعة بغداد.
- ❖ صلاح، حميد الجنابي. (1987). جغرافية الحضر أسس وتطبيقات، مطبعة جامعة الموصل.
- ❖ كامران، طاهر سعيد. (2014). التوزيع المكاني للخدمات الترفيهية (الترويحية) في مدينة كويه، مجلة جامعة دهوك، المجلد (17)، العدد (2)، العلوم الانسانية والاجتماعية.
- ❖ محمد، أزهر سعيد السماك. (1985). العراق دراسة إقليمية الجزء الأول، بغداد.
- ❖ محمد، أزهر سعيد السمك، وآخرون. (2000). استخدامات الأرض بين النظرية والتطبيق عن مدينة الموصل الكبرى حتى عام 2000، جامعة الموصل.
- ❖ مصطفىاوي، عاييدة. (2019). دور المساحات الخضراء في تجسيد التنمية العمرانية المستدامة، مجلة دراسات وابحاث المجلة العربية في العلوم الإنسانية والاجتماعية، المجلد (11)، العدد (2).
- ❖ هاشم، خضير الجنابي. (1987). مدينة أربيل دراسة في جغرافية الحضر، مطبعة جامعة الموصل.
- ❖ عمر محمد علي محمد، المعايير الجغرافيا للمساحات الخضراء والحدائق ونظم تصميمها في المدن العربية، مدينتي دبي في الامارات العربية المتحدة وصبراته في ليبيا انموذجا، الجمعية الجغرافية السعودية

www.saudigs.org , 2010-2-19

www.google.map -1

www.hawlergov.org -2

Bibliography of Arabic References (Translated to English):

- ❖ Al-Janabi, Hassan Kashash Abdul. (1984). The Residential Function of Ramadi: A Study in Urban Geography. Master's Thesis submitted to the College of Arts, University of Baghdad, supervised by Dr. Khalis Hussein Al-A'shab, January.
- ❖ Al-Nuaimi, Ahmed Mohammed. (2009). The Spatial Distribution of Recreational and Leisure Services in Baghdad. Journal of Administration and Economics, Issue (78).
- ❖ Al-Munis, Walid Abdullah Abdul Aziz. (1985). Urban and Regional Planning, Kuwait.
- ❖ Jawda, Jabr Atiya. (1989). The Residential Function of Kut: A Study in Urban Geography. Master's Thesis submitted to the College of Arts, University of Baghdad, supervised by Dr. Khalis Hussein Al-A'shab.
- ❖ Hassan, Kashash Abdul Al-Janabi. (1984). The Residential Function of Ramadi: A Study in Urban Geography. Master's Thesis submitted to the College of Arts, University of Baghdad, supervised by Dr. Khalis Hussein Al-A'shab.
- ❖ Sardar, Mohammed Abdul Rahman, and Hoshyar, Mohammed Amin Khoshnaw. (2010). The Tourist Atlas of the Kurdistan Region of Iraq, First Edition, Erbil.
- ❖ Shaker, Al-Khasbak. (1973). Northern Iraq, Shafiq Press, Baghdad.
- ❖ Sabri, Faris Al-Hiti. (2009). Urban Planning, Arabic Edition, Amman, Jordan.
- ❖ Sabri, Faris Al-Hiti, and Saleh, Falij Hassan. (1986). Urban Geography, University of Baghdad Press.
- ❖ Salah, Hamid Al-Janabi. (1987). Urban Geography: Foundations and Applications, University of Mosul Press.
- ❖ Kamran, Taher Saeed. (2014). The Spatial Distribution of Recreational Services in the City of Koya, Journal of the University of Duhok, Volume (17), Issue (2), Humanities and Social Sciences.
- ❖ Muhammad, Azhar Al-Sammak. (1985). Iraq: A Regional Study, Part 1, Baghdad.
- ❖ Muhammad, Azhar Saeed Al-Sammak, et al. (2000). Land Uses: Theory and Practice in Greater Mosul until 2000, University of Mosul.
- ❖ Mustafawi, Aida. (2019). The Role of Green Spaces in Embodying Sustainable Urban Development, Studies and Research Journal, Arab Journal of Humanities and Social Sciences, Volume (11), Issue (2).
- ❖ Hashim, Khudair Al-Janabi. (1987). Erbil: A Study in Urban Geography, University of Mosul Press.
- Omar Muhammad Ali Muhammad, Geographical Standards for Green Spaces and Parks and Their Design Systems in Arab Cities: Dubai in the United Arab Emirates and Sabratha in Libya as Models, Saudi Geographical Society www.saudigs.org, 2010-02-19

1- www.google.map

2- www.hawlergov.org

أستمارة أستبيان

أستمارة أستبيان حول استخدام الارض لأغراض الترفيه في ناحية عنكاوا

هذا الاستبيان هو جزء من البحث العلمي سوف يقدم الى المعهد الفني الاداري في اربيل
يرجى التفضل بالاجابة على الاسئلة الاتية:

-
- الجنس؟ ذكر , أنثى
- التحصيل العلمي: خريج متوسطة , خريج أعدادية , خريج معهد , خريج كلية ,
خريج ماجستير , خريج دكتوراه
- تسكن في ناحية عنكاوا؟ نعم , كلا
- هل تسكن في: بيت شرقي , بيت حديث , شقة في عمارة
- هل لديك حديقة منزلية في المسكن؟ نعم , كلا
- هل يوجد حديقة أو منتزه قريب من منطقة سكنك يمكن الوصول اليها سيراً على الاقدام؟ نعم
كلا
- كم مرة تزور حدائق ومنتزهات عنكاوا؟ يوميا , أسبوعياً , شهرياً , أيام
المناسبات , ولا مرة في السنة
- كيف تقيم عدد الحدائق والمنتزهات الموجودة حالياً في ناحية عنكاوا برأيك؟ قليلة جداً ,
مقبولة , وسط , جيدة جداً
- هل تلمي حدائق ومنتزهات ناحية عنكاوا من حيث المساحة والجمالية أغراض الاستمتاع؟ نعم
كلا
- هل التوسع المساحي (السكني) الذي حصل في عنكاوا بعد 2003 برأيك كان: توسع
عشوائي , توسع منظم
- هل التوسع المساحي السكني الكبير الذي حدث في ناحية عنكاوا ذات فائدة كبيرة ل? سكنة
عنكاوا , الوافدين الى ناحية عنكاوا

شكراً لتعاونكم

جدول رقم (6)

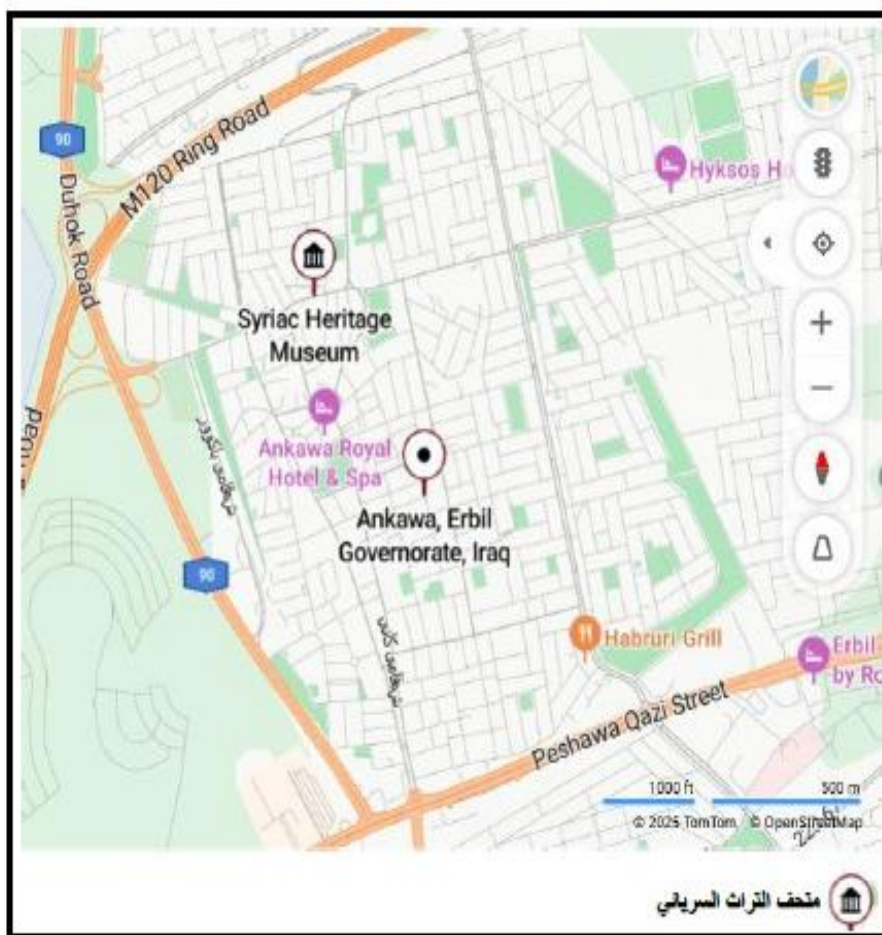
النسب المئوية لنتائج الاستبيان الذي تم اجرائه في ناحية عينكاوا أثناء البحث:

50%	ذكور	الجنس؟										
50%	إناث											
10%	خريج متوسطة	التحصيل العلمي؟										
12%	خريج اعدادية											
29%	خريج معهد											
37%	خريج كلية											
2%	خريج ماجستير											
0%	خريج دكتوراه											
100%	نعم		تسكن في ناحية عينكاوا؟									
0%	كلا											
94%	بيت حديث	هل تسكن في:										
6%	بيت شرقي											
0%	شقة في عمارة											
72%	نعم	هل لديك حديقة منزلية في المسكن؟										
28%	كلا											
82%	نعم	هل يوجد حديقة أو منتزه قريب من منطقة سكنك يمكن الوصول اليها سيرا على الاقدام؟										
18%	كلا											
<table border="1"> <tbody> <tr> <td>6%</td> <td>يومية</td> </tr> <tr> <td>14%</td> <td>أسبوعيا</td> </tr> <tr> <td>15%</td> <td>شهريا</td> </tr> <tr> <td>30%</td> <td>أيام المناسبات</td> </tr> <tr> <td>35%</td> <td>ولا مرة في السنة</td> </tr> </tbody> </table>		6%	يومية	14%	أسبوعيا	15%	شهريا	30%	أيام المناسبات	35%	ولا مرة في السنة	كم مرة تزور حدائق ومنتزهات عينكاوا؟
6%	يومية											
14%	أسبوعيا											
15%	شهريا											
30%	أيام المناسبات											
35%	ولا مرة في السنة											
15%	نعم	هل تلمي حدائق ومنتزهات عينكاوا من حيث المساحة والجمالية اغراض الاستمتاع؟										
85%	كلا											
92%	توسع عشوائي											

8%	توسع منتظم	هل التوسع المساحي السكني الذي حصل في عينكاوا بعد 2003 برأيك كان؟
11%	سكنة عينكاوا	هل التوسع السكني الحديث والكبير الذي حدث في عينكاوا بعد سنة 2003 ذات فائدة كبيرة؟
89%	الوافدين الى ناحية عينكاوا	

خارطة رقم (6)

خارطة توضح موقع متحف التراث السرياني في عينكاوا



المصدر : google map/Ankawa

أسس ومعايير استخدام الارض لأغراض الترفيه في المدينة- دراسة تطبيقية على ناحية عينكاوا (سيروان شابي)

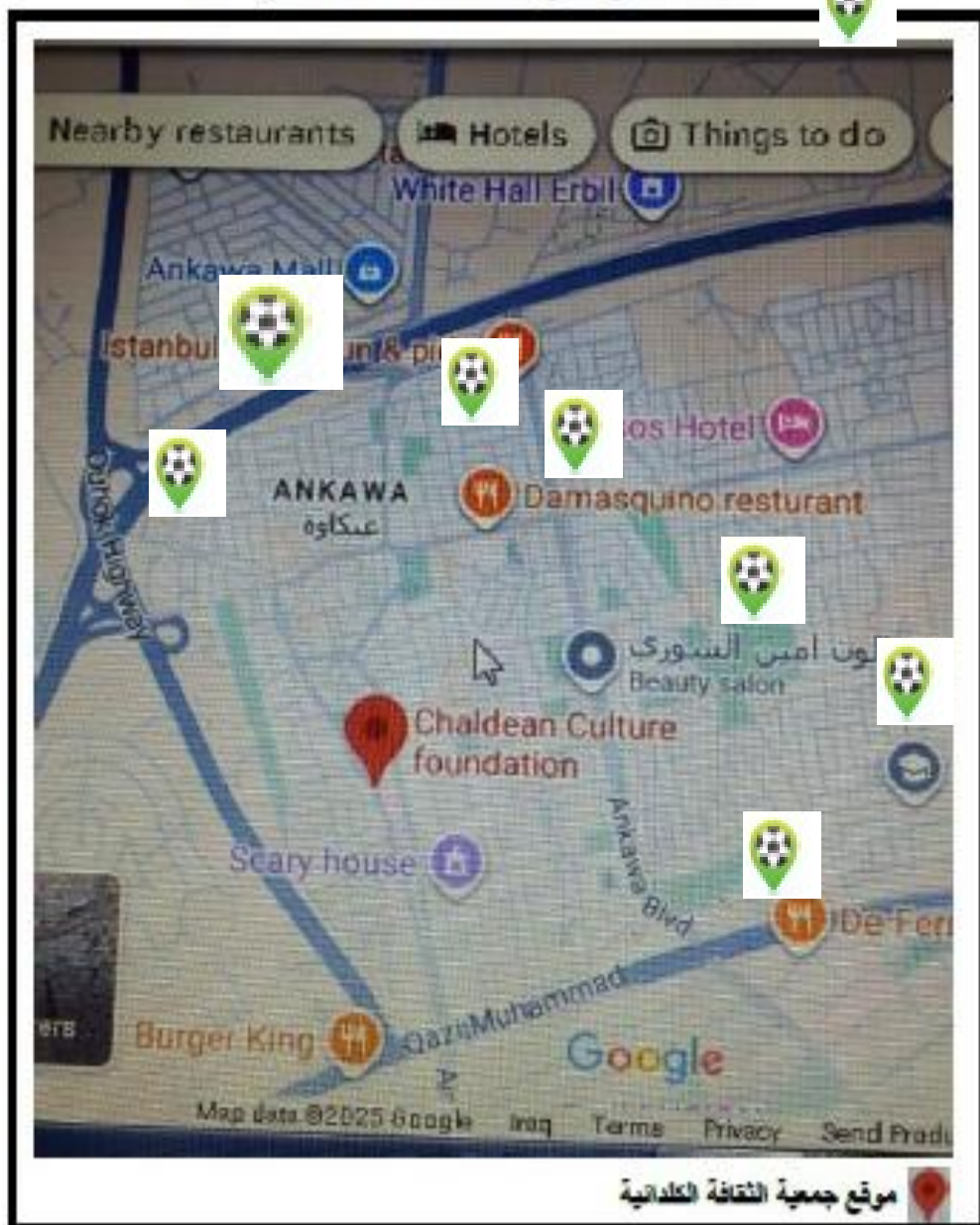
خارطة رقم (7)

الموقع الجغرافي لملاعب كرة القدم في عينكاوا



(8) خارطة رقم ()

خارطة توضح موقع جمعية الثقافة الكلدانية في عنكاوا



موقع جمعية الثقافة الكلدانية

المصدر : google map/Ankawa

مواقع ملاعب كرة القدم



المصدر : google map/Ankawa