

## ابن أبي الدنيا (ت ٢٨١هـ / ٨٩٤م)

وكتابه مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام)

### دراسة في المنهج والموارد

#### مقدمة

يُعتبر كتاب مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) لابن أبي الدنيا (ت ٢٨١هـ / ٨٩٤م)، كتاباً مهماً ذو قيمة تاريخية عالية، اذ جمع ما بين السرد التاريخي وجوانب السيرة الشخصية للإمام (عليه السلام)، ويعتبر من أقدم الكتب التي الفت بهذا الصدد، اذ تناول ما جرى قبلها وما بعدها بطريقة يزامن فيها الاحداث مع الحوارات والمناسبات التي رافقتها، ولبراعة المصنف في مختلف فنون العلم فقد دون الكتاب بمنهج سلس ولغة واضحة، وقد حُقق الكتاب ونشر لعدة مرات، الا انه لم تتم دراسته من قبل على مستوى منهج وموارد المصنف، فقد اعتنى محققه بضبط النص واخرجه، فكان عملهم أشبه بالنقل والتنقيح للمخطوط ونصوصه لفظاً ورواية فقط، وعلى الرغم من الاشارات الواردة بحدود ما اطلعنا عليه في عدد من الدراسات والكتب التي تتحدث عن المؤلف ومصنفاته، الا انها لم تعطي اهمية لكتاب (مقتل امير المؤمنين (عليه

أ.م.د. أحمد عبد الله حميد عربي (\*)

السلام))، بل يذكر بإشارات عابرة مع مجموع كتبه الاخرى ولم تعطى له اي أولوية كبحت أو دراسة مستقلة حول منهجيته واسلوب تدوينه، و اشار له احد المحققين: «ان الكتاب وصل إلى عالم المطبوع ناقصاً من أوله وانه لم يقف على منهجه العام»<sup>(١)</sup>، وكذلك ان محققي الكتاب أعطوا سيرة مختصرة عن حياة المصنف بالرغم من توفر المادة العلمية بهذا الجانب، وكذلك لوحظ انه مع أهمية الكتاب وعلى الرغم من قدمه وتوفر نسخ مخطوطاته وتم طباعته لعدة مرات، الا انه لم يلاقي شهرة واسعة بشكل عام، سيما في الوسط الاكاديمي.

فكان مجموع تلك الاسباب أنفة الذكر حافزاً ودافعاً لاختيارنا الكتاب موضوعاً للبحث لدراسة ووصف منهج المؤلف وموارده فيه؛ كونه من أقدم

قسم الكتاب وبوب عناوينه، وفي فقرة اخرى بيان المنهج العام له في الكتابة والتدوين، وفقرة أخرة أشارت إلى الخصائص العامة لمنهج المصنف، ثم تبعها المبحث الثالث للإشارة عن مصادر المصنف المكتوبة المحتملة، ثم فقرة عن موارد في الكتاب عن مشايخه بالمشافهة والسماح والذين بلغ عددهم واحد وخمسون شيخاً وبيان عدد الاخبار التي نقلها أو سمعها عن كل واحد منهم، ثم انتهى البحث بخاتمة اشارت إلى اهم الملاحظات حول الكتاب وعدد من الاستنتاجات مع بعض التوصيات، الحق بقائمة للمصادر والمراجع التي استخدمت لتقويم وتعزيز فقرات البحث واعتمدت فيه، وعسى ان نكون قد وفقنا في طرح فقرات البحث و ابراز أهمية الكتاب بشكل يتناسب مع أهمية شخصية أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) ومع أهمية الكتاب كونه مصدرًا تاريخيًا مهمًا جمع ما بين السرد العاطفي والسيرة والتاريخ والحمد لله رب العالمين.

الكلمات المفتاحية: علي - أنبأنا - حدثني - قيل.

كتب المقاتل ولقدّم مخطوطته المحققة لعدة مرات وشهرة المصنف لدى كبار المؤرخين والمحدثين، لذا عقد اختيارنا لدراسة سيرة المصنف أو لا ثم الكتاب بوصف محوري المنهج والموارد وتسلط الضوء عليهما بشكل وافي لفهم عمق الرؤية التي يقدمها في منهجه ومجموع أخباره وتفرداتها ومدى اتساقها ومقابلتها مع مصادر المتقدمين أو كيف تعامل معها في النقل عدد المتأخرين مع ما طرحه في الكتاب، ثم وصف طبيعة اسانيد بشكل عام وموارد فيه، فضلاً عن ذلك ان الكتاب يعتبر من اهم الكتب بل يعد أقدم كتاب يتحدث شخصية من اهم الشخصيات التي لها أثراً كبيراً في التاريخ الإسلامي وعن تلك الحادثة الاليمة بشكل مستقل وبصورة منفردة والذي اصبح مصدرًا مهمًا لأغلب المؤرخين الكبار ما بعد عصر المؤلف في حديثهم عن حادثة الاغتيال ضمن طيات كتبهم فكان اختيارنا له موضوعاً للدراسة.

جاءت الدراسة مقسمة بملخص ومقدمة وثلاث مباحث، انتظم المبحث الأول منها بدراسة سيرة المصنف بعدة فقرات منها ولادته ووفاته وحياته الشخصية ونشأه وملامح عصره والعلوم التي برع فيها وذكر مشايخه وتلاميذه ومصنفاته وما قيل بحقه، ثم جاء القسم الثاني من هذا المبحث لوصف الكتاب وسنة تأليفه وسبب في ذلك ورواياته ومخطوطاته وطبعاته ومحقيقه ووصف عملهم عليه، ثم المبحث الثاني جاء الحديث فيه ووصف منهج المصنف كيف

## المبحث الأول

### التعريف بابن أبي الدنيا وكتابه

#### المطلب الأول

#### ابن أبي الدنيا: سيرته وحياته العلمية ومصنفاته وما قيل فيه

##### أولاً: لمحة عن سيرة ابن أبي الدنيا

ذكرت سيرة المصنف وحياته في اغلب كتبه المطبوعة من قبل محققي تلك الكتب بتفاوت بين محقق وآخر وذكرت بطريقة مقتضبة، فمن الواجب مع مناسبة البحث وبهدف سلوك المنهجية المتبعة التطرق إلى سيرته وحياته العامة والعلمية محأولاً جمع ما قيل وما جمع عنه مسبقاً والوصل ما بين معلومة واخرى ورددت هنا أو هناك بعدد من الصفحات في هذا البحث انسجاماً مع المطلب الأول للحديث عن هذا العالم الموسوعي، مع بعض الإحالات لما فيه تفصيل.

هو عبد الله وقيل عبيد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس القرشي البغدادي، ويكنى بابي بكر، ولقب بالقرشي قيل لأنه مولى لبني امية ولقب بابن أبي الدنيا واشتهر بلقبه هذا اكثر من اسمه وقد طغى عليه، ويلقب كذلك بالبغدادي الصدوق وبالمؤدب لانه كان يؤدب ابناء الخلفاء العباسيين الذين عاصروهم، يرجع من ارخ سيرته على اختلاف الاقوال بانه ولد في بغداد مطلع القرن الثالث من الهجرة سنة (٢٠٨هـ / ٨٢٣م)، في

بيت علم وقيل انه بدأ بطلب العلم في سن العاشرة على يد ابيه، واختلف في وفاته ايضاً قيل انها سنة (٢٨٠ أو ٢٨١ أو ٢٨٢هـ) وبترجيح اكثر الاقوال في ذلك انه توفي (٢٨١هـ) عن نيف وسبعين أو عن نيف وثمانين سنة، (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٥، ص ٩ — ١١)؛ (البغدادي، ٢٠٠١م، ج ١١، ص ٢٩٤ — ٢٩٥)؛ (ابو الحسين، د.ت، ج ١، ص ١٩٥)، فوات الوفيات أرخ وفاته سنة (٢٨٢هـ)، (الكتبي، ١٩٧٤م، ج ٢، ص ٢٢٨)، ونقلها عنه الذهبي الاحتمالات (الذهبي، ١٩٩٣م، ج ١٣، ص ٣٩٧)؛ (الذهبي، ١٩٩٩م، ج ١، ص ٢٥٢).

والصواب في عمره من تاريخ ولادته حتى وفاته هو ثلاث وسبعون سنة، اما ما قيل عن نيف وثمانين سنة تكون خلاف التاريخين المذكورين، واتفق مع الراي الذي يضعه محقق الكتاب بقوله: «فهذا يحتمل امرين: اما ان تاريخ ولادته غير صحيح، واما ان وفاته كانت بحدود ٢٩٠هـ» ويضع هذا على اعتبار ان أبي الدنيا بانه عاصر الخليفة العباسي المكتفي وقد كتب اليه شعراً يمتدحه فيه عند تسنمه الخلافة (٢٨٩—٢٩٥هـ) (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، مقدمة المحقق، ص ١٢)، ذكر هذا صاحب تاريخ الخلفاء معلقاً عليه بقوله: «وهذا يدل على تأخر ابن أبي الدنيا إلى أيام المكتفي» (السيوطي، ٢٠١٣م، ص ٥٨١، ص ٥٨٥). لذا من المحتمل ان تكون وفاة ابن أبي الدنيا (سنة ٢٩٠هـ) تتوسط فترة حكم المكتفي

## ثانياً: نظرة موجزة عن عصر المؤلف

من خلال تاريخ ولادة المصنف حتى وفاته (٢٠٨—٢٨٢هـ) عاش ابن أبي الدنيا في القرن الثالث الهجري في فترة حكم الدولة العباسية والتي امتازت خلال تلك المدة بالضعف والاضطرابات نذكرها بشكل موجز وباختصار لطول تلك المدة ولتوالي الاحداث فيها وكثرتها نقف على من عاصر مدتهم من الخلفاء العباسيين، حيث لم تكن مستقرة سياسياً خلال هذا القرن بسبب الصراع الدائر على الخلافة بين الامين (١٩٣—١٩٨هـ) والمأمون (١٩٨—٢١٨هـ)، انتهت بمقتل الامين واستقرت الحكم بيد المأمون وقد جعل ولاية العهد للإمام علي بن موسى الرضا (عليه السلام) سنة (٢٠١هـ) حيث شهد عهد المأمون العديد من الاضطرابات منها محنة القول بخلق القرآن<sup>(٤)</sup> (٢١٢هـ) والحروب مع الروم (٢١٥هـ) وغيرها إلى وفاته سنة (٢١٨هـ)، ثم ولاية المعتصم (٢١٨—٢٢٧هـ) الذي بدوره ادخل الاثراك حتى فرضوا سيطرتهم على قرارات الخلافة وبرز نفوذهم وتقلص نفوذ العباسيين، وخلال تلك المدة نقلت عاصمة الخلافة إلى سامراء سنة (٢٢١هـ)، واستمر هذا الحال خلال فترة حكم المتوكل والمنتصر والمستعين (٢٣٢—٢٥٢هـ) والتي اشتد فيها نفوذ وسلطة الاثراك وكثرت النزاعات والفتن والاضطرابات في عهد الاخير منهم، ثم اتى بعده كذلك خلفاء ضعفاء المعتر والمهتدي والمعتمد (٢٥٢—٢٧٩هـ) حيث كان المعتمد خلال مدة حكمه منشغلاً باللهو

الذي توفي سنة (٢٩٥هـ) ونحن نرجح هذا التاريخ بسبب معاصرة المصنف لعصر المكتفي وانه قام على تأديبه، ولو سلمنا للمشهور فانه توفي سنة (٢٨١هـ).

لم نجد في كتب التراجم التي ارخت له ما يشير إلى حياته الشخصية أو اسرته أو زواجه أو اولاده وامن سكنه بالتحديد الا انه عاش في بغداد ولم يتحل لأي مكان وتوفي ودفن فيها فعلى حد قول صاحب تاريخ بغداد عندما يذكر وفاته يقول: «مات معه علم كثير» تمت الصلاة عليه في الشونيزية<sup>(٥)</sup> ودفن فيها (البغدادي، ٢٠٠١م، ج ١١، ص ٢٩٥)، ولم تعرب المصادر عن سبب اطلاق لقب ابن أبي الدنيا المرجح انه لقب لوالده لعله عرف بابي الدنيا وكان والده يلقب: «بالقرشي والمصنف» (البغدادي، ٢٠٠١م، ج ٣، ص ٦٤٤).

وقيل بان ابن أبي الدنيا حنبلي المذهب كونه يقتفي أثر شيخه في التأليف والتصنيف (أحمد بن حنبل) وكونه ذكر في طبقات الحنابلة، ومستشهادين بذلك لأنه رجع في بعض المسائل الفقهية واخذ اجوبتها شفاهاً عن أحمد بن حنبل منها عن تكبيرات الاحرام في صلاة العيد ومنها سؤاله في اي شهر تكون الصلاة على السقط<sup>(٦)</sup> (ابن ابي الدنيا، ١٩٩٠م، ج ٢ ص ٥٩٧)؛ (الفراء، ١٩٩٩م، ج ٢، ص ٣٨، ص ٤٢)؛ (ابن مفلح، ١٩٩٠م، ج ٢، ص ٥١)؛ (الرقمي، ٢٠١٢م، ص ٧٠—٧١)، لعله لأجل تلك الاشارات بأخذه المسائل الفقهية عنه قيل بانه حنبلي المذهب.

المعتصم والوائق والمتوكل والمتنصر والمستعين والمعتز، ثم الإمام الحسن العسكري (عليه السلام) (٢٣٢—٢٦٠هـ) عاصر ايام المعتز العباسي والمهتدي والمعتمد وقبض في ايامه وله من العمر ثمان وعشرون سنة ودفن في سامراء، وشهد هذا القرن ولادة الإمام مُحَمَّد بن الحسن المهدي (عليه السلام) (٥٢٥هـ)، (الطبرسي، ٢٠٠٤ م، ص ٣٤١—٣٤٢، ص ٣٥١—٣٥٢، ص ٣٦٢، ص ٤٠٧)، الا اننا لم نجد ما يشير إلى انه التقى بأحد منهم أو سمع عنهم بالرغم من وجود بعضهم في بغداد، وخاصة وانه كتب عن مقتل أمير المؤمنين (عليه السلام) فالأولى انه يأخذ عنهم في هذا المورد أو غيره ولعله لم تأتي مناسبة لكي يلتقي بأحدهم او قد أخذ عنهم الا انه لم يصل اليها هو كحال الكتب والمخطوطات المفقودة كما يشار ان له كتاب اسمه (مقتل الحسين) (الذهبي، ١٩٩٣ م، ج ١٣، ص ٤٠٣) وكتب مقاتل اخرى لم يعثر عليها واشير اليها عرفت بالاسم فقط.

وبالرغم ما قيل عن المصنف بانه مؤدب لأولاد الخلفاء الا ان المصادر لم تذكر سوى المعتضد وابنه المكتفي فيذكر صاحب المنتظم في تعميم بذلك قال: «وقد ادب غير واحد من أولاد الخلفاء منهم المعتضد وعلي بن المعتضد، وقد كان يجري له في الشهر خمسة عشر ديناراً» (ابن الجوزي، ١٩٩٢ م، ج ١٣، ص ٣٤١).

اما عن الحياة الاجتماعية للمصنف أو في عصرة، وكما قيل عنه ان لم يرتحل لاي مكان خارج

واهمال شؤون الخلافة فكانت ايامه فوضى وفتن واضطرابات وعدم استقرار وكثرة خلافاته مع اخيه الموفق، وعقب وفاته ببيع بالخلافة للمعتضد (٢٧٩—٢٨٩هـ) وقد اعاد دار الخلافة إلى بغداد في نهاية عهده (٢٨٩هـ)، ثم اتى بعده المكتفي (٢٨٩—٢٩٥هـ)، وفاته (٢٠٨—٢٨٢هـ)، وللمزيد عن تفاصيل تلك الحقبة الزمنية يُنظر: (المسعودي، ٢٠٠٣ م، ج ٤، ص ٣—٥، ص ٤٦، ص ٦٤، ص ٨٣، ص ١٢٥، ص ١٣٩، ص ١٥٩، ص ١٧٣، ص ١٧٤، ص ١٨٩، ص ٢١٦، ص ٢٥٦، ص ٢٧٢)؛ (السيوطي، ٢٠١٣ م، ص ٤٨٥، ص ٢٨٧، ص ٤٩٤، ص ٥٢٠—٥٢٨، ص ٥٢٩—٥٣٤، ص ٥٣٧—٥٥١، ص ٥٥٣—٥٥٩، ص ٥٦٠—٥٧٠، ص ٥٧١—٥٨٠، ص ٥٨١—٥٨٣)؛ (محمد، ١٩٧٣ م، ص ١٧٣، ص ١٩٠، ص ١٩٣—١٩٩، ص ٣٤٠—٣٦١).

ونود الاشارة هنا إلى تزامن عصر المصنف مع وجود خمس من أئمة أهل البيت (عليهم السلام) خلال حقبة القرن الثالث الهجري التي عاش فيها ابن أبي الدنيا ومتزامن مع عصره، او هم الإمام مُحَمَّد بن علي الجواد (عليه السلام) (١٩٥—٢٢٠هـ) عاصر أواخر ايام المأمون وقبض في عهد المعتصم في بغداد وله من العمر خمس وعشرون سنة، ثم الإمام علي بن مُحَمَّد الهادي (عليه السلام) (٢١٢—٢٥٤هـ) وقبض في سامراء وله من العمر احدى واربعون سنة وعاصر من الخلفاء العباسيين

لها مرة اخرى فكانت مركزا للحياة السياسية والفكرية والاجتماعية، وقد تميز المجتمع فيها بتنوع طبقي وعلمي فكانت هي دار الخلفاء العباسيين ووزرائهم، ومحطة للعلماء والادباء، فضلا عن وجود الطبقات الوسطى من التجار والصناع واصحاب الحرف وطبقات الفقراء والعمال، وقد برزت فيها الاسواق وتعددت الحرف بشكل كبير، وهي كذلك شهدت مظاهر الترف عند الاغنياء بالمقابل بروز فقر واضح فيها ووجود طبقة من الموالى والعبيد، وفوق هذا كله بروز الاتراك في الحياة العامة بشكل واسع، وكذلك تعددت فيها الديانات والطوائف كتعدد مذاهب المسلمين في بغداد إلى جانب تعایشهم مع اصحاب الديانات الاخرى، كما يذكر انها انتشرت فيها حلقات العلم والمجالس والمساجد والمدارس مما اعطى لبغداد صورة لتكون مركزا ثقافيا واجتماعيا هاما ومظهرا حضاريا بالرغم من وجود النزاعات والاضطرابات فيها، وقيل ان بغداد في حينها اشتهرت بكثرة الحمامات والمنازل، ومما يذكر في هذه الفترة عن موارد بغداد قيل ان خراج سواد العراق الذي يرسل إلى بغداد كان يبلغ مائتين وثمانين مليون درهم في عهد المعتضد حتى قالوا عن بغداد في حينها: «بلد لا يشبهه بلد» الصابي، (١٩٨٦م، ص٧، ص١٨ — ٢٢، ص ٨٠)؛ (ضيف، د.ت، ص ٥٣ — ١٠٤)، والحياة الاجتماعية في هذا العصر فيها تفصيل موسع اشارت له تلك المصادر بدورنا اشرنا اليها باختصار ليتلاءم مع طبيعة البحث، هناك من اشبع

بغداد الا في سير اعلام النبلاء اشارة غير محددة قيل: «ويروي عن خلق كثير لا يعرفون وعن طائفة من المتأخرين... أنه كان قليل الرحلة» (الذهبي، ١٩٩٣م، ج١٣، ص٣٩٩) ولكونه ذكر انه قليل الرحلة يعني انه هناك رحلة ما ولعله لم يخرج من بغداد الا لأداء فريضة الحج (ابن ابي الدنيا، ١٩٨٦م، ص٥٩)، وبشكل عام لم يؤرخ لحياته الاجتماعية اي شيء يختص بها أو تفاصيلها من قبل المترجمين مما يجعل الباحث فيها غير قادر على التماس دقيق عنها، الا ما ذكر عن مورد معيشته الواضح انه كان يعتاش على التعليم كما اشار لذلك في المنتظم بما يجري له خمسة عشر دينارا لتعليمه أو لاد الخلفاء (ابن الجوزي، ١٩٩٢م، ج١٣، ص٣٤١).

اما بشكل عام لوجوده في بغداد ولم يرتحل عنها فقد كانت في تلك الحقبة رغم تشابك الاحداث فيها الا انها وصفت بمدينة العلم والحكمة يقطن فيها العلماء والرواة ويقصدها الاعيان والطلاب فكانت محطة انظار طلبة العلم ودارا للعلماء والعلوم مجموعة فأغتنه عن الرحلة مستفيدا من رحلة العلماء اليها كما ذكر عنه انه سمع فيها من البخاري (ت٢٥٦هـ) والترمذي (٢٧٩هـ) ومئات المشايخ (ابن ابي الدنيا، د.ت، ص٧ — ٨) ولعل هذا هو سبب في عزوفه عن الرحلات.

فكانت بغداد خلال تلك الفترة الممتدة من سنة (١٩٨هـ) إلى وقت وفاة مصنف الكتاب (٢٨١هـ) هي عاصمة الخلافة العباسية بالرغم من نقل العاصمة إلى سامراء الا انها عادت

بغداد في ذلك العصر على لسان ابن خلدون قائلاً:  
«واستوت فيها الحضارة، كيف زخرت فيها بحار  
العلم وتفننوا في اصطلاحات التعليم واصناف  
العلوم واستنباط المسائل والفنون حتى اربوا على  
المتقدمين وفاتوا المتأخرين...» (ابن خلدون،  
٢٠٠١م، ج١، ص٤٨٥).

فأكيداً لما كان لهذا العصر وهذا المناخ العلمي  
والبيئة الزاخرة بأصناف الفنون والعلوم في بغداد  
من تقدم في تكون شخصية ابن أبي الدنيا وتأثره  
بالظاهرة العلمية المنتشرة في حينها وتحصيله  
للعلم والمعارف فكان فيها متعلماً وعالماً في وسط  
حاضرة العلوم والسياسة والحضارة، بغداد التي  
ماجت بالعلم والعلماء في عصره. حتى وفاته<sup>(٥)</sup>،  
حتى عرف في مجال التاريخ الإسلامي على  
وجه الخصوص ان اغلب المصنفين والمصادر  
الاصيلة المعتمدة في شتى المجالات هي تعود  
للقرن الثالث الهجري اي في عصر المؤلف، وقد  
برز عدد من المؤرخين خلال هذا القرن في مدينة  
بغداد ومن امثلتهم: محمد بن سعد البغدادي  
(ت: ٢٣٠هـ) مؤلف الطبقات الكبرى، ابن أبي  
خيثمة (ت ٢٧٩هـ) صاحب كتاب التاريخ الكبير،  
البلاذري (ت ٢٧٩هـ) صاحب الفتوح، (الذهبي،  
١٩٩٣م، ج ١٠، ص ٦٦٤؛ ج ١١، ص ٤٩٢؛  
ج ١٣، ص ١٦٢)، وغيرهم كثير.

تلك الحقبة الزمنية خلال القرن الثالث على وجه  
الخصوص بالبحث والدراسة في جانبيها السياسي  
والاجتماعي، للمزيد عنها يُنظر: (الرقمي، ٢٠١٢م،  
ص ٢٦ — ٤٠).

### ثالثاً: نشأته، ومكانته العلمية، ومشايخه وطلابه، واثاره وما قيل فيه

نظرة موجزة عن الحياة العلمية في عصر  
المصنف

شهدت بغداد في القرن الثالث من الهجرة  
تقدماً ملحوظاً في مختلف مجالات العلوم وفي  
شتى فنون الفكر والمعرفة حتى ترك فيه اصحاب  
هذا القرن موروثاً علمياً واسعاً منها في مجال علوم  
القران والحديث والتفسير واللغة وظهرت في هذا  
العصر مجالا جديدا في التصنيف منهم محمد بن  
جرير الطبري (٢٤٤ — ٣١٠هـ)، عرف هذا  
العصر بظهور لو جديد في التصنيف وهو المسانيد  
كمسند أحمد بن حنبل (ت: ٢٤١هـ) وغيره،  
وكذلك مجالات الفقه واصوله ومجالات الاعتقاد  
وعلم الكلام والتاريخ واشتهر في هذا العصر عددا  
من اساطين الشيعة والمعتزلة، وحصل فيه الانفتاح  
العلمي نحو الترجمة خلال عهد المأمون العباسي،  
وكذلك اشتهرت فيه خزائن الكتب العامة في ذلك  
الزمان منها بيت الحكمة، وكذلك اشتر فيه علم  
الطب العربي والجغرافيا والتاريخ، ومما لاح بشهرة  
هذا العصر لا يمكن ان يحصى بأسطر معدودة،  
(الرقمي، ٢٠١٢م، ص ٤١ — ٤٥)، حتى وصفت

## نشأة ابن أبي الدنيا ومكانته العلمية (شيوخه وتلاميذه ومصنفاته وما قيل فيه)

ولد ابن أبي الدنيا ونشأ في بيت علم فقد كان يعرف والده بالمصنف ومن رواة الحديث والاعخبار، فمذ سن العاشرة اشرف والده على تعليمه فكان أول شيخاً له فليل انه روى عنه احاديث مستقيمة، فقد كان عالماً صدوقاً وحافظاً للحديث وراويًا له مكثر التصنيف واديب ومعلماً للعربية والرقاق<sup>(١)</sup>، وبرع في علم الكلام والتاريخ ونقل الاخبار والسير وعلوم القرآن والقراءات<sup>(٢)</sup> ومن الوعاظ العارفين (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، المقدمة، ص ٥)؛ (الكتبي، ١٩٩٤م، ج ٢، ص ٢٢٨)؛ (الزركلي، ٢٠٠٢م، ج ٤، ص ١١٨)، وبحكم ان والده كان من العلماء المهتمين بالحديث وروايته فانه دفع بابنه إلى السماع من اعلام العصر وحفاظه دون سن البلوغ «وقد دلت بعض الروايات على انه استقل وأخذ يطوف على المشايخ بنفسه دون سن العاشرة<sup>(٣)</sup>» (ابن أبي الدنيا، ١٩٨٦م، ص ٢٤)، وقد تتلمذ على يد عشرات من المشايخ، وتتلذ على يديه العشرات وصنف أكثر من مئتي كتاب في شتى اصناف العلوم وخير دليل على مكانته وزخارة علمه انه كما ذكر مسبقاً بانه مؤدباً لأولاد الخلفاء العباسيين، ونستعرض هذه المفردات على النحو التالي:

## شيوخه ومن روى عنهم

عادة ما يكون اكبر الأثر في ابراز وتكوين شخصية اي احد من العلماء من خلال شيوخه وأساتذته في بلورة وبناء معرفة الشخص الفكرية واثروهم فيه من الذين نهل من معينهم واقتفى اثرهم بشتى المجالات، ومنهم ابن أبي الدنيا والذي قيل ان له مئات المشايخ لا يمكن احصائهم جميعاً هنا في حدود نطاق البحث، فقد احصى صاحب تهذيب الكمال مائة وعشرون شيخاً ممن روى عنهم وقد احصاهم بأسمائهم والقابهم وذكر رتبهم وطبقاتهم حسب الحروف الابجدية، للمزيد يُنظر: (المزني، ١٩٩٢م، ج ١٦، ص ٧٢ — ٧٥)، وجمع صاحب سير اعلام النبلاء مشايخه بطبقاتهم وزاد عليهم خمسون اسماً لم يردوا في تهذيب الكمال، ثم قال صاحب السير: «ويروي عن خلق كثير لا يعرفون وعن طائفة من المتأخرين...»<sup>(٤)</sup>، ومن اشهر شيوخ ابن أبي الدنيا وأولهم هم كل من والده مُحَمَّد بن عبيد<sup>(٥)</sup>، وأحمد بن حنبل<sup>(٦)</sup>، والبخاري<sup>(٧)</sup>، وابو جعفر البرجلاني<sup>(٨)</sup>، وعلي بن الجعد<sup>(٩)</sup>، (الذهبي، ١٩٩٣م، ج ١٣، ص ٣٩٧ — ٣٩٩)؛ (الرقبي، ٢٠١٢م، ص ٥٢)، يعني بهذا يصبح عددهم اكثر من مائة وسبعون شيخاً حسب تلك الإشارات.

ويقول محقق كتاب الصمت لابن أبي الدنيا في مقدمته: «وقد تحصل لي من شيوخه في كتاب الصمت وحده مائتان وخمس عشر شيخاً من شيوخه المباشرين الذين سمع منهم» (ابن ابي

فكان من تلامذته الحفاظ والفقهاء والمحدثون وله الاثر في كثير من العلماء، وردت اسمائهم في كتب السير فقيل ان عددهم بلغ واحد ثلاثون وقيل سبع وخمسون، من اشهرهم على سبيل المثال لا الحصر، منهم راوي كتاب مقتل الإمام علي (عليه السلام) موضوع البحث أبو علي البرذعي<sup>(١٥)</sup>، واللبناني<sup>(١٦)</sup>، وابن عقدة الكوفي<sup>(١٧)</sup>، وابن ماجة<sup>(١٨)</sup>، وآخر من روى عنه فخر الدين البخاري<sup>(١٩)</sup> كما ورد في تهذيب الكمال (المزي، ١٩٩٢م، ج ١٦، ص ٧٥ - ٧٦)؛ وسير اعلام النبلاء (الذهبي، ١٩٩٣م، ج ١٣، ص ٢٩٩ - ٤٠٠)، وقد عمد محقق كتاب الصمت وآداب اللسان على تراجم لثلاثين شخصاً من تلاميذ ابن أبي الدنيا في مقدمة (الكتاب ابن أبي الدنيا، ١٩٨٦م، ص ٧٤ - ٨٢).

### مصنفاته ونتاجه العلمي

خير ما يبرز مكانته العلمية هو كثرة مصنفاته التي دونها في مختلف الفنون بحسب ما تم احصائه من قبل بعض المؤرخين المتأخرين الذين عملوا على تحقيق واحصاء كتب ابن أبي الدنيا، وقيل ان عدد مصنفاته يصل إلى (١٩٨) كتاباً هذا بحسب ما ورد في بحث منشور في مجلة المجمع العربي في دمشق تحت عنوان معجم مؤلفات ابن أبي الدنيا حيث يقول كاتب البحث انه اعتمد على في بحثه على مخطوط عشر عليه بعنوان «اسماء مصنفات أبي بكر عبدالله بن محمد... ابن أبي الدنيا» لمؤلف مجهول مع مصادر اخرى المنجد، (١٩٧٤م، مج

الدنيا، ١٩٨٦، مقدمة المحقق : ص ٣٢)، اما مؤلف كتاب ابن أبي الدنيا محدثاً ومصلحاً بعد ان يذكر عدداً من مشايخه استناداً إلى كتب السير ومصنفات ابن أبي الدنيا يقول: «وغيرهم خلق كثير بلغوا (٩٩٢) شيئاً استقرأ من المطبوع فقط فلو جمعوا مع بيان مرويات كل شيخ لجا في مجلد لطيف»، (الرقمي، ٢٠١٢م، ص ٥٥ - ٥٦)، الا انه يذكر رقماً فقط دون الاشارة إلى اثبات ولعله يضع تخميناً بالعموم على مجمل مؤلفات ابن أبي الدنيا المطبوعة هذا غير المخطوط منها، وقد بلغ عدد شيوخه الذين روى عنهم في الكتاب موضوع البحث (واحد وخمسون شيئاً)، (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ١١٥ - ١٢٢) سنذكر بعض التفاصيل عنهم في فقرة موارده في الكتاب.

### تلاميذه ومن روى عنه

وكما عرف بكثرة مشايخه فكذلك نهل من علمه العشرات من التلاميذ ومن روى عنه وقد دلت كثرة مروياته على ذلك حتى قيل: «إن كثرة مرويات ابن أبي الدنيا زادت على (١٢٠٠٠ الف) خبراً بالمكرر هذا فقط في المطبوع من أهم الاسباب في توافر تلاميذه الذين روى عنه فضلاً عن عرص قوم منهم على رواية مصنفاته» (الرقمي، ١٩٨٦م، ص ٥٦)، حتى قال بهذا الجانب صاحب النجوم الزاهرة عندما يذكر وفاته ضمن حوادث سنة (٢٨١هـ): «... والناس بعده عيال عليه في الفنون التي جمعها وروى عنه خلق كثير...» (ابن تغربردي، ١٩٩٢م، ج ٣، ص ٩٨).

(١٧) كتاب، وفي الادب منفرداً (٧) كتب، وفي التوحيد (١٠) كتب، والفقه (١٠) وفي القراءات (٤)، والحديث (٢) (ابن ابي الدنيا، د: ت، مقدمة المحقق، ص ١١).

وكل من قدم لكتب ابن ابي الدنيا وعلق عليها أو حققها اخرج معه ذكر تلك المصنفات بمجموعها واسماؤها كما ورد في المصادر المذكورة آنفاً وفي كل كتبه المطبوعة، فلا حاجة لذكرها هنا وسنذكر ما قد اطلعنا عليه من كتبه المطبوعة وهي اغلبها في مجال الزهد والرقاق والتاريخ، وحصلنا على نسخ بعض منها<sup>(٢٠)</sup> على سبيل المثال لا الحصر وهي: (الإخلاص والنية، طبع في دار البشائر في دبي، لم تذكر سنة طباعته، عنى بتحقيقه: اياد خالد الطباع، كتاب الإخوان، طبع سنة (١٩٨٨) بدار الكتب العلمية في بيروت، عنى بتحقيقه: مصطفى عبدالقادر عطا، الصمت وآداب اللسان، طبع سنة (١٩٨٦) بدار الغرب الإسلامي في بيروت، عنى بتحقيقه: نجم عبدالرحمن خلف، العزلة والانفراد، طبع سنة (١٩٩٣)، بدار الوطن في الرياض، عنى بتحقيقه مشهور بن حسن، مكارم الاخلاق، طبع سنة (١٩٩٠) في مكتبة القران الكريم في بولاق، عنى بتحقيقه: مجدي السيد إبراهيم، وقد وضع محقق هذا الكتاب قائمة لكتب ابن ابي الدنيا المخطوط منها والمطبوع (ابن ابي الدنيا، ١٩٩٠م، ص ١١).

٤٩، ج٣، ص ٥٧٩ — ٥٩٤) (كحالة، ١٩٩٣م، ج٢، ٢٨٦)؛ وقد قدم بعض المتأخرين تفصيلاً شاملاً عن مصنفات ابن ابي الدنيا، فذكر ان عدد كتبه هو (٢١٧) وقيل (٢١٩) كتاباً تمت فهرستها حسب نوعها وقد طبع الكتب المفردة أو المستقلة والمجموعة منها (٦١) كتاباً بتفاصيله، والمخطوطات منها التي لم تطبع وعددها (١٥٨) وضعت لها فهرسة كاملة ومكان وجودها والمصادر التي ذكرتها وان كانت بالسماع أو النقل، وقد طغى على اغلب مصنفاته نوعين من الفنون اغلبها كانت في الزهد والرقاق، والثاني التاريخ والايخبار والسير، فضلاً عن باقي العلوم والفنون، لا يسع المقام لذكرها هنا فقد تناول ذكرها اثنين من الباحثين بالتفصيل والتفريق بين المخطوط واماكن وجودها وذكر المطبوع منها، للمزيد يُنظر: (ابن ابي الدنيا، ١٩٨٦م، مقدمة المحقق، ص ٨٣ — ص ١١٠)؛ (الرقبي، ٢٠١٢، ص ٧٢ — ١٠٥).

ونقل صاحب الفهرسة عدد من عناوين تلك الكتب بارواه عن شيوخه وما نقله عنه تلاميذه في تلك المصنفات (الاشيلي، ١٩٩٨م، ص ٢٤٦ — ٢٤٩)، وقال صاحب سير اعلام النبلاء: «وتصانيفه كثيرة فيها مخبآت وعجائب» والتي احصاها بالاسم ترتيباً على حسب حروف المعجم (الذهبي، ١٩٩٣م، ج١٣، ص ٤٠١ — ٤٠٤)، فقبل ان مجموع ما الفه في مجال الزهد والرقاق (١٠٢) كتاب، وفي التاريخ والسير (٣٧) كتاب، وفي المنوعات (٢٧) كتاب، وفي الادب والفضائل

## اسهاماته في علم التاريخ والسير

برع ابن أبي الدنيا في مجال تدوين التاريخ والاحبار والسير وكما اشير لذلك مسبقاً بان اكثر مجالين اشتهر بهما هم الزهد والرقاق، والسير والتاريخ، ففي مجال التاريخ والاحبار والسير على وجه الخصوص فقد اعتنى بهذا النوع عناية فائقة وبادر على جمعه وتبعه (ابن أبي الدنيا، ١٩٨٦ م، ص ٥١) وتلمذ بهذا الصنف من العلوم على يد محمد بن سعد المعروف بكاتب الواقدي (ت: ٢٣٠ هـ) مصنف كتاب الطبقات الكبير والطبقات الصغير، وروى عنه ابن أبي الدنيا (البغدادي، ٢٠٠٢ م، ج ٣، ص ٢٦٦) وعلى يد الزيادي أبو احسان الحسن بن عثمان البغدادي المؤرخ والقاضي المشهور (ت: ٥٢٤٢ هـ)، الذهبي، ١٩٨٣ م، ج ١١، ص ٤٩٧ — ٤٩٨)، وقد شهد العلماء من المؤرخين بمكانته في هذا المجال وعده صاحب مروج الذهب بمقدمة كتابه بمجال السير والتاريخ مع اسماء كبار المؤرخين (المسعودي، ٢٠٠٣ م، ج ١، ص ٢٠).

ووصفه صاحب فوات الوفيات بقوله: «مصنف الاخبار والسير» (الكتبي ١٩٩٤ م، ج ٢، ص ٢٢٨) في الفهرست وصف بان: «عالماً بالأخبار والروايات» (ابن النديم، د.ت، ص ٢٦٢) وقال عنه صاحب كتاب الوافي: «هو أحد الثقات المصنفين للأخبار والسير» (الصفدي، ٢٠٠٠ م، ج ١٧، ص ٢٨١)، فهو بهذا يعد من المؤرخين البارعين بشهادة المتقدمين والمتأخرين واصبح

اماماً بهذا الشأن، (ابن أبي الدنيا، ١٩٨٦ م، مقدمة المحقق، ص ٥١ — ٥٢)؛ (روزنثال، ١٩٨٣ م، ص ٦٨٦، ص ٦٩٠).

وقد اصبحت مروياته التاريخية مورداً لكثير من المؤرخين، منها نقل عنه صاحب المصباح عدة أخبار في كتابه، للمزيد يُنظر: (ابن الجوزي، ٢٠٠٠ م، ص ٥٠٣، ص ٥٠٧، ص ٥١٠)، وكذلك الخطيب البغدادي الذي اقتبس منه العديد من الاخبار، للمزيد يُنظر: (البغدادي، ج ١١، ص ٢٩٤ — ٢٩٥)؛ وقد اشارت دراسة لاحد الباحثين المتأخرين عن موارد ابن الخطيب في كتابه تاريخ بغداد اشار فيها إلى الاقتباسات التاريخية والاحبار التي اخذها عن كتب ابن أبي الدنيا ومنها سيرة الإمام علي (عليه السلام) التي اخذها من كتاب سيرة الخلفاء أو الخلفاء أو تاريخ الخلفاء<sup>(٢١)</sup>، وقد دلت تلك الدراسة على جميع هذه الموارد ومواضعها ومناسباتها (العمرى، ١٩٨٥ م، ص ١٥٩ — ١٦٢).

وقد بلغ مجموع مصنفاته في مجال التاريخ والسير والتراجم والتي ذكرت بالاسم ست وثلاثين كتاب، ومنها: (أخبار الزمان، تراجم الاشراف، أخبار الاعراب، أخبار قريش، تاريخ الخلفاء، دلائل النبوة، فضائل علي بن أبي طالب، أخبار الملوك، مقتل عثمان، مقتل علي [الكتاب موضوع البحث]، مقتل الحسين، كتاب الطبقات، تزويج فاطمه (عليها السلام)، (الغازي) وغيرها من المصنفات بهذا المجال منها ما طبع ومنها ما

بشكل عام والتي لا تقلل من شأنه بل هي وفق ما طرح عند بعض المؤرخين نذكرها باختصار<sup>(٢٢)</sup>، على سبيل الايضاح وليس التفصيل منها ما ذكره صاحب المنتظم بانه ينقل عن رجل يدعى مُحَمَّد بن اسحاق البلخي<sup>(٢٣)</sup> يضع للكلام اسناداً وكان كذاباً يروي احاديث من نفسه، وروايته عن شخص آخر يدعى مُحَمَّد بن اسحاق الصيني<sup>(٢٤)</sup> ويعد من الكذابين (ابن الجوزي، ١٩٩٢م ج ١٢، ص ٢٤١)، ويتفق مع قول ابن الجوزي هذا صاحب البداية والنهاية (ابن كثير، ١٩٩٧م، ١٤، ص ٦٥٧)، وقد وثق البلخي المذكور في الاشكال المطروح هنا عدد من المؤرخين وقالوا بصدق حديثه وان ابن أبي الدنيا نقل عنه في مصنفاته خبرين فقط، وعن الصيني خبراً واحداً فقط، هذا من أصل (١٢٠٠٠) خبر وردت عن ابن أبي الدنيا في كتبه بالرغم من قول البعض بوثاقتهم والاخبار المنقولة عنهم لا يتعلق بها اي حكم علمي أو عملي، للمزيد يُنظر: (الرقبي، ٢٠١٢م، ص ٦٢ — ٦٩).

وكذلك ورد عليه اعتراض من قبل صاحب سير اعلام النبلاء بانه يروي عن خلق كثير لا يعرفون، وانه قليل الرحلة ويروي عن المتأخرين ويروي الاخبار بإسناد نازل<sup>(٢٥)</sup> وكيف ما اتفق (الذهبي، ١٩٩٣م، ج ١٣، ص ٣٩٩)، ويجيب احد المتأخر عن هذه الاشكالات، بان الاسناد النازل ليس عيباً بل هو دلالة على الاستمرارية بالطلب، وبانه لم يرحل لأي مكان لكثرة توافر اهل الحديث وحفظته في بلده، والرواية عن المتأخرين

ذكر مقتبساً منه في طيات المصادر والبعض الاخر مازال مخطوطاً، للمزيد يُنظر: (ابن أبي الدنيا، ١٩٨٦م، مقدمة المحقق، ص ٥٣، ص ١٠٢ — ١٠٦)؛ (ابن النديم، د. ت، ص ٢٦٢)، (الذهبي، ١٩٩٣م، ج ١٣، ص ٤٠٢ — ٤٠٥)؛ (العمري، ١٩٨٥م، ص ١٥٩ — ١٦٢).

الثناء بحقه والمؤاخذات عليه: انقسمت الآراء الواردة بحق المصنف إلى فريقين منهم من امتدحته ومنهم من أشكل عليه تأخذ امثله عن تلك الآراء وهي:

أ — الثناء عليه: وردت عدة كلمات في الثناء عليه من المعاصرين له ومن خلفوه فقبل عنه: بغدادي صدوق، وقال آخر ذا مروءة صنف اكثر من مائة مصنف في الزهد، عالماً عابداً زاهداً ورعاً له تصانيف حسان روى عنه خلق كثير واتفقوا على ثقته وصدقه وامانته، وقيل فيه بانه الحافظ المصنف المشهور له التصانيف النافعة الشائعة ثقة صدوق، ومحدث حافظ مشارك في انواع العلوم (الرازي، ١٩٥٣م، ج ٥، ص ١٦٣)؛ (ابن الجوزي، ١٩٩٢م، ج ١٢، ص ٣٤١) (ابن كثير، ١٩٩٧م، ج ١٤، ص ٦٥٧)؛ (ابن تغربردي، ١٩٩٢م، ج ٣، ص ٩٨)؛ (كحالة، ١٩٩٣م، ج ٢، ص ٢٨٦)، وهذا المديح والثناء وجدناه عند كل من ترجم له بنفس المضمون.

ب — المؤاخذات عليه: وردت بعض المؤاخذات عليه حول من نقل عنهم في مروياته

مقتل علي كرم الله وجهه» (ابن أبي الدنيا، مخطوط، ص ١)؛ (ابن أبي الدنيا، ١٩٩١م، مقدمة المحقق: ص ١٥، ص ٢٠)؛ (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، مقدمة المحقق، ص ١٤، ص ١٧)، يندرج الكتاب ضمن كتب السيرة والتاريخ والاحداث الاليمة، فقد وضع المصنف بعض من اخبار كثير تتعلق بسيرة الإمام (عليه السلام) وحياته وابنائاه اضافة إلى حادثة الاغتيال وتداعياتها ما قبل الاستشهاد وبعده وقد نظمه على عدة ابواب بأخبار متنوعة، وهو كتاب لا مجموع ولا مستقل بل كتاب مستقل من تأليف ابن أبي الدنيا وصلت نسخته إلى عصرنا الحالي، هذ كما ورد في الكتب التي ارخت لسيرة ابن أبي الدنيا ونسبته (اليه ابن أبي الدنيا، ١٩٨٦ م، ص ٥٣، ص ١٠٤)؛ (الذهبي، ١٩٩٣م، ج ١٣، ص ٤٠٣)؛ (المنجد، ١٩٧٤ م، مج ٤٩، ج ٣، ص ٥٩٣).

وفي حدود ما اطلعنا عليه من مصنفات أبي الدنيا<sup>(٢٧)</sup>، وجدنا ان محققي تلك الكتب والمطلعين على مخطوطات تلك الكتب تشير إلى هذا الكتاب ونسبته المصنف، وهو يتكون من مجلد واحد وعنوان الكتاب لا يحتاج إلى توضيح فهو يتحدث عن حادثة مقتل الإمام علي (عليه السلام) وما رفقها من احداث، وقسم الكتاب إلى عشر ابواب ابتداء بعنوان فضائله ومقتله وينتهي بباب عنوانه أولاد علي بن أبي طالب (عليه السلام) ويتكون الكتاب بمجموعة من (١٣٥ صفحة) حسب ما ورد في النسخة المعتمدة في الدراسة (ابن أبي الدنيا،

هو ما دأب عليه كبار المتحدثين (الرقمي، ٢٠١٢م، ص ٦٨ — ٦٩).

ولعل هذه الاشكالات المطروحة هي بسبب كثرة ما شيخه وتلاميذه وكثرة مروياته وتراجمه مع الكثير من الناس في طلب العلم وسماحه لمختلف العلوم من الواقدين على بغداد أو والخارجين منها وكثرة مصنفاته وتدأولها ونسخها عدة مرات فوردت تلك الاشكالات، وكانت هذه الاشارات والمحاور الواردة في الفقرات السابقة والتي تتحدث عن سيرة المصنف وحياته العامة والعلمية ومصنفاته<sup>(٢٦)</sup>، وبشكل عام يمكن ان نصف ابن أبي الدنيا بالاعتدال كونه صنف في شتى المجالات ودون لسيرة العديد من الشخصيات وتتابع العهود الإسلامية ولم يميل إلى طرف دون آخر في طروحاته الواضحة من خلال مصنفاته التي اغلبها مصنفات اخلاقية ثم تاريخية، بصورة مختصرة بحدود مسار البحث وبقدر ما اطلعنا عليه وضعناها هنا ضمن المطلب الأول من البحث.

## المطلب الثاني:

### وصف الكتاب والتعريف به

أولاً: اسم الكتاب ونسبته للمؤلف: هو كتاب (مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب «عليه السلام») لمؤلفه أبو بكر عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان المعروف بابن أبي الدنيا حسب ما وجد على واجهة المخطوط، وكذلك وجد فوق اسم الكتاب في الصفحة الأولى من المخطوط «رسالة في

٢٠٠١م، ص٢٣، ص٩٩، ص١٣٥).

المحدثين والمؤرخين المتقدمين والمتأخرين وبالرغم من وجود اخبار تتحدث عن الحادثة ضمن كتب التاريخ العامة الا انه ما اعطى اهمية للكتاب لكونه مستقل بذاته بروايته عن تلك الحادثة ومخصص لتفصيلها وبالرغم من وجود عدة مصنفات مستقلة تتحدث تلك الحادثة<sup>(٢٨)</sup>، الا انه لم يصلنا منها شيء فقد ضاعت واندثر خبرها الا كتاب ابن أبي الدنيا هذا الذي جاء معبراً عن تلك الحادثة جامعاً لاخبارها بكتاب منفرد وخاص مشيراً إلى مرحلة مهمة ومحطة من محطات التاريخ الإسلامي التي آلت بالأمة، اراد من وراها المصنف أن ينفرد بمنهج خاص به في التأليف في انتقاء أخبار المقاتل وافرادها بكتب خاصة.

ثالثاً: راوي الكتاب ومخطوطاته وطبعاته  
والسماعات:

١ — راوي الكتاب: «المحدث الثقة أبو علي الحسين بن صفوان بن اسحاق البرذعي وهو صاحب ابن أبي الدنيا وراوي كتبه توفي سنة (٥٣٤٠هـ) ببغداد»، وقد اشار كل محققي نسخ الكتاب اليه (ابن ابي الدنيا، ١٩٩٠م، مقدمة المحقق، ص١١)؛ (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، مقدمة المحقق، ص١٣)، وقد وثقه كل من أرخ لترجمته ووصفوه براوي كتب ابن أبي الدنيا (الذهبي، ١٩٩٣م، ج١٥، ٤٤٢)؛ (ابن العماد، ١٩٨٩م، ج٤، ص٤)؛ (١١٩) ويذكر ان راوي الكتاب الحسين بن صفوان كان يملئها على تلميذه ابن أخي ميمي<sup>(٢٢)</sup> راوي الكتاب عنه (ابن ابي الدنيا،

ثانياً: سبب تأليف الكتاب وأهميته: لا يوجد سبب محدد ذكره المصنف أو راوي الكتاب أو حتى من نقل عن ابن أبي الدنيا ولا سنة التأليف ولم يتطرق لذلك حتى من حقق الكتاب، الا انه يمكن القول انه وفق اسلوب منهج ابن أبي الدنيا اتخذ منهجاً لنفسه وداب على تدوين عدد من الاحداث المشهورة والفتب فيها كتب خاصة ومنها كتاب مقتل امير المؤمنين (علي السلام) وعدد من كتب المقاتل التي اشرفنا اليها مسبقاً ومنها مقتل الإمام الحسين (عليه السلام)، فضلاً عن ذلك ان الحدث من الاحداث التي آلت الامة الإسلامية كونها وقعت لأكبر رموز الإسلام في حينها فاراد المصنف التوثيق لتلك المرحلة المهمة وايصال الحادثة بسرد تاريخي تخليداً لتراث الفكر الإسلامي بأسلوب واضح. ولعله عدم التعرف على مناسبة التأليف أو سببه كما اشير بان: «الكتاب وصل إلى عالم المطبوع ناقصاً من أوله فلا يمكن التكهن بما استفتح به ابن أبي الدنيا كتابه هذا» (الرقمي، ٢٠١٢م، ص١٣٢)، أو قد يعتبر وفق المنهج المتبع لدى المصنف الذي داب على التأليف بتلك الجوانب في باب المقاتل والسير ولعدة احداث ومناسبات.

وان عرف سبب أو مناسبة التأليف أو لم يعرف فالكتاب يعتبر ذو قيمة تاريخية مهمة وذلك لقدمه بل يعتبر من اقدم الكتب المفردة التي وصلت اليها تتحدث عن تلك الحادثة الاليمة مؤلف في القرن الثالث الإسلامي وكذلك لوثاقه صاحبه عند

(ص ١٤)، ومن الاحتمالات المطروحة قيل: «ان المؤلف ذكر في بداية الامر شيئاً من فضائل أمير المؤمنين ثم ما ورد من شئائله عليه السلام وزهده وسيرته ويظن ان يداً أئيمة امتدت اليها فأسقطت ما لم يرقها من فضائل أمير المؤمنين عليه السلام فأتلقت قسم الفضائل وابتقت المقتل...» ثم يذكر في نهايتها سماعان سنة (٥٤٣٨هـ) وسنة (٤٦٤هـ) (ابن ابي الدنيا، ١٤٠٨ هـ، مقدمة المحقق، ص ٨٣— ٨٤) ويذكر ان محقق هذه النسخة عبدالعزيز الطباطبائي قصد دمشق من النجف سنة (١٣٩٢هـ) وصور هذه النسخة وعمل على تحقيقها سنة (١٤٠٨هـ) (ابن ابي الدنيا، ١٩٩١م، ص ١٧)، نشر نص نسخة هذا المخطوط محققاً من قبل عبدالعزيز الطباطبائي ضمن سلسلة بحوث مجلة ترانسا سنة (١٤٠٨هـ) ضمن العدد ٣ في المجلد (١٣) من المجلة المعنية بنشر التراث الإسلامي في بيروت.

وقد حصل الباحث على نسخة ورقية مصورة عن اصل المخطوط منشورة<sup>(٣٠)</sup>، ومن خلال مطابقتها اتضح انها نفس النسخة المذكورة اعلاه التي حققها عبد العزيز الطباطبائي، تتكون من ٣٨ صفحة بواقع ١٩ ورقة تبدأ من صفحة ٢٣١ وتنتهي (٢٥٠) وكل ورقة منها تحتوي على صفتان، والصفحة الأولى منها مكتوبة بلغة اجنبية غير متضحة الملامح وغير مفهومة، وكتب على الصفحة الثانية التي فيها العنوان مؤسسة مكتبة المحقق الطباطبائي (أ/ ١٦٥) وذكر على

(١٦م، ص ١٩٩١)، ومن خلال مطالعة الكتاب وجدنا الحسين بن صفوان اسمه مقرون مع بداية كل خبر ذكر في الكتاب، ووثيقة الكتاب حسب وثيقة راويه البردعي الذي ذكر في كتب التراجم وكتب ابن أبي الدنيا بأنه يعد من تلاميذه وراوي كتبه واريخ له كل من ترجم أو حقق كتبه.

٢ — نسخ المخطوط وطبعاته: اعتمدنا في المعلومات هنا على ما ذكره محققي الكتاب من ملاحظات والصور التي وضعوها عن نسخ المخطوط في مقدمة الطبقات، وكذلك على ما وجدناه في النسخة المصورة التي حصلنا عليها، وقد تمت طباعته ونشره لخمسة مرات تمكنا من الحصول على نسخ منها، ورغم تشابه معلوماتهم المحققين في وصف المخطوط الاننا نوردنا للتوضيح وبيان الفكرة وجمع ما ورد كل معلومة عنها وزيادة في اثبات صحة الكتاب:

أ — ورد في اقدم نسخة حققت للكتاب قال المحقق: «مخطوط فريد لهذا الكتاب ناقصة الأول في دار الكتب الظاهرية في دمشق رقم (٤١٣٤) ضمن المجموع ٩٥ من الورقة (٢٣٢) إلى (٢٥٠)،... ترجع إلى عهد المؤلف خطها بين الكوفي والنسخ... كتب في عهد الحسين بن صفوان تلميذ المؤلف... كان يمليه على تلميذه ابن اخي ميمي راوي الكتاب عنه»، وصفها بكونها ذات خط رديء صعب القراءة، وجدت ضمن فهرس التاريخ ليوستف العشي (ص ٨٢)، وفهرس التاريخ لخاد الريان (ص ٦٩٠) وفهرس الحديث للألباني

الدنيا، ١٩٩١م، ص ١٥ — ١٦)، طبعت نسخة هذا المخطوط محققاً من قبل مصطفى مرتضى القزويني بطبعته الأولى بدار العلوم في بيروت سنة (١٩٩١).

د — نسخة المكتبة الظهيرية (٣٨٣١) من عشرين ورقة ناقصة من أولها (ابن أبي الدنيا، ٢٠١٢م، ج ٦، مقدمة المحقق، ص ٦)، طبعت نسخة هذا المخطوط ضمن مجموعة كتب ابن أبي الدنيا في الكتاب المسمى (موسوعة ابن أبي الدنيا) بتحقيق: فاضل حلف الحماة الرقي، الذي حقق أغلب كتب ابن أبي الدنيا وهذا ضمن الجزء السادس من الكتاب سنة (٢٠١٢م) بدار اطلس في الرياض.

ه — وقال آخر باعتاده على نفس النسخة انه وجدها في دار الكتب الظاهرية بدمشق ونقلت إلى مكتبة الاسد الوطنية تحت رقم (٣٨٣١) مكونة من عشرين ورقة كتبت بالخط الكوفي وليس في نهايتها ما يدل على ناسخها أو تاريخ نسخها وقد تهرأت أطراف اوراقها مما تسبب بضياع بعض الكلمات في حرف الصفحة... وفيها نقص من مقدمتها لا يعلم مقداره وتم تدارك تلك الاخبار من تاريخ دمشق لابن عساكر في ترجمة الإمام علي (عليه السلام)، كونه نقل عن اصل الكتاب وفي نهايتها سماعان للكتاب سنة (٤٣٨هـ) والثاني (٤٦٤هـ)، وفيها اضافت تختلف عن باقي الطباعات في نهايتها بعد ان يقول هذا آخر كتاب مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام يذكر فيها خبر

الواجهة وقف الشيخ علي الموصلي. وعليها عنوان الكتاب، والظاهر انها نسخة على اصل المخطوط الذي نسخه المحقق.

ب — يقول محقق هذه النسخة انه حصل عليها قبل عشرين سنة [لعله يقصد قبل تاريخ طبع هذه النسخة عام ١٩٩٠م ومن المحتمل انه يقصد سنة ١٩٧٠م]، ويقول منقوصة الأول ضمن مجموع (٩٥) في المكتبة الظاهرية في الورقة (٢٣٢أ) وما يليها وبسبب نقصها كتبها المحقق بخط يده ويليها كتاب التوكل على الله للمصنف، ثم يقول تريتسا في نشرها على امل الحصول على نسخة مكتملة ولم تتمكن من ذلك فبادرنا على نشر هذه النسخة • (ابن أبي الدنيا، ١٩٩٠م، ص ١٥)، طبعت نسخة هذا المخطوط محققاً من قبل محمد باقر المحمودي بطبعته الأولى في مجمع احياء الثقافة الإسلامية بطهران سنة (١٩٩١م).

ج — يقول المحقق: ”مخطوط فريد تنقصها صفحات من بدايتها من مخطوطات المكتبة الظاهرية بدمشق ضمن المجموع (٣١٨١) من الورقة (٢٣٢إلى ٢٥٠) النسخة قديمة... ترجع إلى ما يقارب عهد المؤلف وخطها غير واضح وهو بين الكوفي والنسخ واغلب الظن انها كتبت في عهد الحسين بن صفوان تلميذ المؤلف... كان يملئها على تلميذه ابن اخي ميمي راوي الكتاب عنه، ثم اشار إلى سماعيلين وردا في آخر الكتاب سنة (٣٨٤) وسنة (٤٦٤) قابلها على نسخة المحقق عبد العزيز الطباطبائي المذكورة في الفقرة السابقة (ابن أبي

حفظها وفي وصفها وذكرها نفس الساعات بنفس السنين، ونفس ارقام اوراقها التي حفظت بها، وكذلك ما ذكره احد المحققين في فقرة انه قابلها مع محقق آخر كما اشرنا مسبقاً، وكذلك عند مقابلتنا لنسخة المخطوط التي حصلنا عليها وكذلك على للطبعات المنشورة لم نجد اي خلاف في تقسيم ابواب الكتاب والنصوص فضلاً عن النسخة المحققة التي اطلعنا عليها واعتمدناها في البحث.

٣ — منهج المحققين في الكتاب: تطرق المحققين في بداية الكتاب إلى وضع سيرة مختصرة عن المصنف، وفي الكتاب اقتصر عملهم على ضبط النص وتصحيحه وعلى تحريج الروايات والاشارة إلى من اخذ عن الكتاب من المتأخرين على عصر المصنف والايجاز في ذكر بعض التراجم وتعليقات بسيطة ووضع فهرس للكتاب، وللعلم ان النسخ المذكورة في الفقرات السابقة حول نسخ المخطوط وطبعاته (أج أد) حققت وطبعت وفق المخطوط وعلى ما فيه من نقص في أوله ابن أبي الدنيا، (١٤٠٨ هـ، ص ٨٨)؛ (١٩٩١ م، ص ٢٤)؛ (٢٠١٢ م، ص ٢٥)، والنسخ المذكورة في الفقرتين (ي، هـ) وضع المحققين في أولها بعض الاستدراكات منقولة من مصادر اخرى<sup>(٣١)</sup> أخذت عن ابن أبي الدنيا، مع بعض الاضافات بما يتلائم مع مقدمات الحادثة (ابن أبي الدنيا، ١٩٩٠ م، ص ١٧، ص ٢٤ — ص ٣٣)؛ (٢٠٠١ م، ص ١٣).

واعتمد ان المحققين وفقوا في منهج عملهم وخاصة مع قدم المخطوط والخط الرديء الصعب

عن نبي الله سليمان (عليه السلام)، وغير معلوم ما مناسبة ذكره هنا، وخبر عن شخص مجوسي ثم يعود بعدها يذكر أولاد امير المؤمنين عليه السلام من الذكور والاناث وهي برواية البرذعي، ولعله اراد حفظ هذه الاخبار كونه سمعها من أبي الدنيا وليس لها مناسبة في احد كتبه (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١ م، مقدمة المحقق، ص ١٢ — ١٣، ص ١٠٨ — ١٠٩) طبعت نسخة هذا المخطوط محققاً من قبل إبراهيم صالح في دار البشائر بدمشق سنة (٢٠٠١ م)، وقد اعتمدنا هذه النسخة في الدراسة كونها احدث طبعات الكتاب، وفيها استدراقات على أول الكتاب لما فقد منه.

الواضح انها نفس النسخة المعتمدة عند جميع محققي الكتاب ولعلها نسخت عدة مرات وتم تدأولها أو ان الترتيم الحاصل في حفظها في خزانة المكتبة الظاهرية يتغير بين فترة واخرى أو اختلاف رقم المجاميع التي حفظت فيها، مع وجود بعض الاختلافات البسيطة في نهايتها لعله بسبب ما سقط من النسخ أو فقد فضلاً عن المفقود من أولها، حتى ان محقق كتاب الصمت في اشارته إلى مصنفات ابن أبي الدنيا يذكر كتاب مقتل امير المؤمنين (عليه السلام) يقول ان له نسخة محفوظة بخزانة دار المكتبة الظاهرية بدمشق بمجموع (٩٥) من الوقفة (٢٣٢ إلى ٢٥٠) فهرس العش (ص ٨٢) (ابن أبي الدنيا، ١٩٨٦ م، مقدمة المحقق: ص ١٠٦)، وهذه نفس الاشارات السابقة الذكر وما يدعوننا للقول بانها نفس النسخة كونهم اتفقوا في ذكر مكان

طبعة أخرى للكتاب ضمن موسوعة ابن أبي الدنيا لم يذكر تلك الساعات لا في مقدمة الكتاب ولا في نهايته ويتوقف عن عبارة: «آخر كتاب مقتل امي المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام» (ابن أبي الدنيا، ٢٠١٢ م، ص ٦٥).

وهذه القراءات والسماع ذكرت في ثلاث من النسخ المطبوعة على اختلاف محققها، إلا أنه لم يتضح من هو المتلقي للكتاب؟ في القراءتين الأولى والثانية، وكذلك في السماع الذي يقول «سمعت جميعه» ويذكر اسم الراوي والسماع له، إلا أنه غير معلوم من هو واضع تلك الاشارات هل هو الناسخ ام غيره، وعلى الأرجح انه الناسخ وتبقى تلك الاسماء غير معلوم مصدر ذكرها كون نسخ المخطوط كما اشار المحققين انها منقوصة عدد من صفحاتها من البداية و اشار المحققين إلى ان اسم الناسخ وسنة النسخ للمخطوط مجهولة، وحتى الاسماء المذكورة لم نعثر لها على تراجم.

## المبحث الثاني

### منهجية ابن أبي الدنيا في الكتاب

المطلب الأول: منهج المصنف في تقسيم الكتاب وتبويبه ووضع عناوينه

وفق النسخة المعتمدة في الدراسة فالكتاب كما اشير مسبقاً ان فيه نقص من أول فلا يعرف شيء عن مقدمة المؤلف أو كيف ابتدأ كتابه ولا يمكن تأكيد اي احتمال على ما استفتح به كتاب، ووفق

القراءة، مع عظم مجهودهم في التحقيق إلا أنهم أهملوا دراسة منهج المصنف وقد وضح أحد الباحثين ممن اطلع على نسخة المخطوط بأنه لم يقف على منهجه العام لان الكتاب وصل إلى عالم المطبوع ناقصاً من أوله (الرقعي، ٢٠١٢ م، ص ١٣٢)، ولم يقوم المحققين بإيضاح اسلوبه في طرح الاخبار والروايات في الكتاب وعدم الكشف عن موارده وهذا اهم الاسباب الذي دفعنا للخوض في منهجه وبيان موارده واختياره موضوعاً للدراسة وخاصة انهم اشاروا إلى وجود نقص في أول الكتاب فضلاً عن عدم ذكر تاريخ نسخها أو ناسخها ومن خلال الدراسة المنهجية يمكن الكشف عن صحة نصوصها ورتابتها.

٤ — الساعات: ذكر في نهاية الكتاب قراءتين للكتاب، الأولى قيل فيها «بلغت بقراءتي والحسين بن أحمد بن محمد بن عمر الانصاري»، والثانية: «ومحمد بن أحمد الشيرازي المعماري وذلك يوم الاحد لتسع خلون من جمادي الأولى سنة ثمان وثلاثين واربعائة»، وهنا لم يتضح من هو المقصود المبلغ من القراءة في الكتاب؟ حتى اشار إلى تلك الاسماء، وكذلك وجد في نهاية الكتاب اشارة إلى راوي آخر وسماع للكتاب قال: «سمع جميعه على الشيخ أبي الحسن المبارك بن عبد الجبار أحمد بن القاسم سلمه الله»، سمعه منه: «ابو بكر عبد الملك الأنكيكري سنة اربع وستين وأربعمائة» (ابن أبي الدنيا، ١٩٩٠ م، ص ١٥، ص ١٢٣)؛ (١٩٩١ م، ص ١٦)؛ (٢٠٠١ م، ص ١٣، ص ١٠٩)، وفي

بعدها من الخبر الحادي عشر إلى نهاية هذا الباب تتوافق مع ما وجد في المخطوط، (ابن أبي الدنيا، مخطوط، ص ٢٣٢)؛ (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٢٣—٤٥).

وذكر في هذا الباب بعض الاخبار عن اسم الإمام علي (عليه السلام) ونسبه مختصراً إلى قصي، واسم امه فاطمة بنت اسد (رضي الله عنها) وتاريخ بيعته ومدة خلافته واستشهاده ومبلغ عمره الشريف وتاريخ ذلك اليوم، واسم قاتله ابن ملجم الرادي (لعنه الله) وذكر معها بعض الاخبار التي تتحدث عن فضائله، هذه في الاخبار المستدركة على أول الكتاب وهي حسب المؤلف بما ورد في المصادر الاخرى يوم استشهاده اذ ورد فيه: «لسبع عشر ليلة خلت من شهر رمضان، سنة أربعين وهو ابن ثلاث وستين... ودفن بالكوفة عند مسجد الجماعة في قصر الامارة» (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٢٣—٢٧)، وردت تلك الاخبار في تاريخ دمشق<sup>(٣٣)</sup> نقلاً عن ابن أبي الدنيا في مواطن كثيرة من الكتاب يُنظر: (ابن عساكر، ١٩٩٦م، ج ٤٢، ص ١١، ص ٢٠، ص ٢٤—٢٥، ص ٧٣، ص ٤٩١، ص ٥٦٦، ص ٥٨٤) وتلك الروايات والاخبار الواردة فيه دقيقة تاريخياً، الا خبر يوم الحادثة ومكان الدفن فيه خلاف، فالحادثة وقعت ليلة التاسع عشر من شهر رمضان واستشهد (عليه السلام) في الليلة الأولى من العشر الاخر منه يعني واحد وعشرون، ودفن في موضوع يقال له (الغري يعقوبي، ٢٠١٠م، ص ١٧٨—٢١٢).

المطبوع قسم الكتاب إلى عشر ابواب اختلفت في مقدار مادتها العلمية من باب إلى آخر حسب اختلاف عناوينها ومواضيعها في كل باب، هذا حسب ما ورد في الكاتب بغض النظر عن الابواب أو الصفحات المفقودة التي اشار اليها محقق الكتاب ووضعه استدركات عليها، وجميع الابواب من الباب الثاني إلى العاشر تتوافق تماماً مع ما ورد في المخطوط (ابن أبي الدنيا، د: ت، مخطوط، ص ٢٣٢—٢٥٠)، ذكرت جميعها بسلسلة أسناد إلى راوي الخبر المباشر، ونذكرها هنا بالإشارة إلى مواضيعها ومحتويات تلك الابواب بالعموم والمصادر التي نقلتها عنه أو عن غيره واحالة مواضيعها إلى مصادر اخرى لزيادة الاطلاع وسوف ناقش مواضيعها وامثلة عن كل موضوع في الفقرة اللاحقة، وقسمت في الكتاب لعدة عناوين دون ان توضع لها كلمة فصول أو باب بل اشير لها بالمطلق ونضعها هنا من باب الترتيب وهي:

١— الباب الأول تحت عنوان: «فضائله، مقتله، رضي الله عنه»، هذا كما ورد في النسخة المطبوعة، ولم نجد هذا العنوان في النسخة الخطية والواضح انه من ادراج المحقق، الاستدركات التي اكمل بها بداية الكتاب، ويتضمن هذا الباب واحد واربعون خبراً، من الخبر الأول إلى العاشر غير مذكورة في المخطوط ولعلها الاستدركات التي اشير اليها من قبل المحقق بحسب ما وصف بفقدان عدد من صفحات المخطوط من أوله، ومن

(عليه السلام) بمقتله يوم الجمعة وتخصيب لحيته بدم رأسه، (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٥٨ — ٦٠) ووردت مثلها في مصادر اخرى (ابن سعد، ٢٠٠١م، ج ٣، ص ٣٦)؛ ويذكر في تاريخ مدينة دمشق خبرا نقلًا عن ابن ابي الدنيا انه استشهد في احدى وعشرين ليلة يوم الاحد مضت من شهر رمضان (ابن عساكر، ١٩٩٦م، ج ٤٢، ص ٥٨٧)، واخرج صاحب البحار عدة أخبار تتحدث بهذا الشأن وذكر التواريخ المختلف والمتألف عليها (المجلسي، ١٩٨٣م، ج ٤٢، ص ٢٤٣ — ٢٤٤).

٤ — الباب الرابع: انتظم بعنوان «سن علي بن أبي طالب رحمه الله» وذكر فيه تسع أخبار وأشار إلى فيها إلى الاختلاف في تحديد سن الإمام علي (عليه السلام) فقيل سبع وخمسين أو ثمان وخمسين وقيل ستون وقيل احدى وستون أو اثنان وستون وفي خبر ثلاث وستون (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٦١ — ٦٤) ولعل هذا الاسلوب هو ما داب عليه أغلب المؤرخين من المتقدمين بنقل جميع الاحتمالات والاحبار التي تتعلق باي موضوع، وعلى أكثر الاخبار شهرة انه (عليه السلام) استشهد وله من العمر ثلاث وستون سنة (اليقوي، ٢٠١٠م، ص ١٧٨ — ٢١٢)؛ (الطبري، د:ت، ج ٥، ص ١٥١)؛ (المفيد، ٢٠٠٨م، ص ١٨)؛ (ابن عساكر، ١٩٩٦م، ج ٤٢، ص ٥٧٧)، فقد اشارت الروايات ان ولادته كانت في رجب سنة الثلاثين بعد عام الفيل واسلم وعمره عشر سنين ثم مكث مع رسول الله (صلى الله عليه واله) بعد

(٢١٣ —)؛ (المفيد، ٢٠٠٨م، ص ١٧ — ١٨)؛ (ابن عساكر، ١٩٩٦م، ج ٤٢، ص ٥٨٧).

٢ — الباب الثاني: ادرج تحت عنوان «وصيته علي بن أبي طالب رحمه الله»، ضمنه بأحد عشر خبرًا جميعها في اخبار وصيته لا بنائه (عليه السلام) قبل استشهاده، وبعض اصحابه ووصايا عامة يرفعها بسندها نقلًا عن الإمام الباقر (عليه السلام)، ورد في أول خبر منها وصاياه قال: «هذا ما اوصى به علب بن أبي طالب [عليه السلام]...»، وفي ختامها قيل: «ان عليًا لما ضربه ابن ملجم اوصى بنبيه، ثم لم ينطق الا بال — لا اله الا الله حتى قبضه الله»، (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٤٦ — ٥٧)، اخبار تلك الوصايا وردت في مصادر عدة، يُنظر: (الطبري، د:ت، ج ٥، ص ١٤٧ — ١٤٩)؛ (الكليني، ٢٠٠٧م، ج ٧، ص ٣٣ — ٣٥)؛ (الاصفهاني، ٥١٤١٦، ص ٥١ — ٥٣)؛ (ابن عساكر، ١٩٩٦م، ج ٤٢، ص ٥٣٩، ص ٥٦٢ — ٥٦٣)، واخرجها صاحب البحار بتفصيل للمزيد يُنظر: (المجلسي، ١٩٩٨٣م، ج ٤٢، ص ٢٩١ — ٢٩٣).

٣ — الباب الثالث: ادرج تحت عنوان «موت علي بن أبي طالب رحمة الله عليه»، وفيه سبع أخبار ورد فيها تاريخ يوم اصابته واستشهاده وهو التاريخ الصحيح المشار اليه مسبقا في شهر رمضان لتسع عشر ليلة مضت منه واستشهد في احدى وعشرين لية مضت منه سنة أربعين للهجرة، ثم يذكر اسم قاتله، مع تكرار الاخبار، وما اخبر به هو

وامشوا بي بين المشيتين لا تسرعوا بي ولا تبطنوا بي...»، ثم يذكر خبرين في التغميل والصلاة عليه من قبل ولده الإمام الحسن (عليه السلام) (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٧٠ — ٧١) واخرج الاخبار ابن عساكر في تاريخية وأشار إلى الإمامين الحسين (عليهما السلام) بتغسيله وكفنه ولده الحسن (عليه السلام) بثلاث اثواب وضع معه فضل من حنوط رسول الله (صلى الله عليه وآله) وصلى عليه ودفن في وقت السحر (ابن عساكر، ١٩٩٦م، ج ٤٢، ص ٥٦٣ — ٥٦٤)، وليلة الغسل والتكفين بتفاصيلها وردت في البحار نقلاً عن عدة مصادر يُنظر: (المجلسي، ج ٤٢، ص ٢٩٤ — ٢٩٦).

٧ — الباب السابع: ذكر بعنوان «موضوع دفن علي رحمة الله عليه» جمع فيه ست أخبار، خمس منها تتحدث عن موضوع الدفن وانه دفن علي يد ابناؤه ومعهم اهل بيته على رأسهم الإمام الحسن (عليهم السلام) ورد فيها انه دفن بظهر الكوفة وقيل في الكوفة عند قصر الامارة، وقيل في الرحبة<sup>(٣٣)</sup> وذكر انه اخفي موضوع الدفن خوفاً من أن تنبشه الخوارج أو غيرهم، والخبر السادس قيل انه استدل على جسد في زمن الحجاج<sup>(٣٤)</sup> ضناً منه انه جسد الإمام علي (عليه السلام) وتبلغوه بالخبر حتى اراد صلبه فاعترضه جماعة خوفاً من الفتنة مع بني هاشم، فقيل انه حمل الجسد ودفن في مكان آخر (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٧٢ — ٧٣)، واخرج ابن عساكر تلك الاخبار في تاريخه وأشار معها إلى عدة اخبار اخفت خبر وطريق القبر إلى عدة مواضع

البعثة ثلاث وعشرين سنة حتى السنة ثم ثلاثين سنة بعد وفاة النبي (صلى الله عليه واله) فتلك هي ثلاث وستين سنة من عمره الشريف لغاية استشهاده (المفيد، ٢٠٠٨م، ص ١٧)؛ (الطبرسي، ٢٠٠٤م، ص ١٦٦، ص ١٦٩).

٥ — الباب الخامس: بوجه بعنوان «صفة علي رحمة الله عليه»، ذكر فيه عشر أخبار تتحدث عن صفاته الخلقية والجسمانية ومنها يذكر: «كان علي ضخم البطن ضخم مشاشة المنكب ضخم عظم الذراع دقيق مستدقها ضخم عضلة الساق دقيق مستدقها»، ويروي المصنف بسنده عن شخص يدعى مدرك قال: «رأيت علي يخطب وكان أحسن الناس وجهًا»، وقيل: «وجهه القمر ليلة البدر»، هذا فضلاً عن باقي الصفات (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٦٥ — ٦٩)، ومثلها يُنظر: (ابن حنبل، ١٩٨٣م، ج ١، ص ١٩١)؛ (الطبراني، ١٩٩٤م، ج ١، ص ٩٣ — ٩٥؛ ج ١٠، ص ١٦٦)؛ واخرج صاحب تاريخ دمشق تلك الاخبار مجمعة واكثر منها (ابن عساكر، ١٩٩٦م، ج ٤٢، ص ٢٠ — ٢٥).

٦ — الباب السادس: وعنوانه «غسل علي وتكفينه والصلاة عليه ودفنه، رضوان الله عليه» بثلاث أخبار، اشار فيها إلى وصيته لابنه الإمام الحسن (عليهم السلام) بكيفية تكفينه وطريقة السير بتشييعه قال: «لا تغالوا في الكفن فاني سمعت رسول الله صلى الله عليه [واله] وسلم يقول: لا تغالوا في الكفن فانه يسلب سريعاً،

٨ — الباب الثامن: اثبته بعنوان «امر ابن ملجم وقتله» بثمانية عشر خبراً، ولم يقتصر هذا الباب على اخبار قتل ابن ملجم بعد شهادة امير المؤمنين (عليه السلام) بل ذكر فيه عدة اخبار عن ابن ملجم عند قدومه للكوفة وعلم الإمام بذلك، وكرر المصنف بعض الاخبار عن ضربة أمير المؤمنين (عليه السلام)، وبعض الاخبار عن وصية واخبار عن الإمام الحسن (عليه السلام) والصلاة على ابيه وخطبته في الكوفة أخرجه المصنف بخمس اسانيد بكلمات مختصرة للخطبة وواحد منها مطولة، ونقل فيه اخباراً عن تركه أمير المؤمنين (عليه السلام) قيل انها: «سبعمئة درهم فضلت من عطائه...»، إلى ان قتل ابن ملجم على يد الإمام الحسن (عليه السلام) وقد اوصى قبلها الإمام (عليه السلام) فيه قائلاً: «أطعموه طعامي واسقوه شرابي فإن أنا عشت رأيت فيه إن أنا مت فاضربوه ضربةً ولا تزيدوا عليها» ونقل بعض الاخبار (عليهما السلام) بانه يضربه ضربة بضرية، وهذا ما فعله (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٧٦ — ٨٨)، ونقلت تلك الاخبار في تاريخ مدينة دمشق (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٧٦ — ٨٨).

وما قيل في تفصيل اخبار اللعين ابن ملجم من الدوافع والتخطيط فصلها صاحب انساب الاشراف في اخبار مقتل امير المؤمنين (عليه السلام) إلى أن ضربت عنق ابن ملجم على يد الإمام الحسن (عليه السلام) وقال: «لا أمثل به»، يُنظر (البلاذري، ١٩٩٦م، ج ٣، ص ٢٤٩ —

منها قال انه دفن في الرحبة (١٩٩٦م، ج ٤٢، ٥٦٥ — ٥٦٨)، واخرج صاحب البداية والنهاية عدد من الاخبار والآراء بهذا الصدد يُنظر: (ابن كثير، ١٩٩٧م، ج ١١، ص ٢٠ — ص ٢٤).

وفي تلك الاخبار الخمسة الأولى نسبة من الصحة ولكن ليس دقيقة تماماً واما الخبر السادس ففيه لغط وهو غير صحيح وما ينفيه هو ما ورد في الاثر قيل: «تولى غسله وتكفينه ابناه الحسن والحسين (عليهما السلام) وحمله إلى الغري من نجف الكوفة فدفناه هناك وعفيا موضوع قبره بوصية كانت منه اليه في ذلك لما كان يعلمه من دولة بني امية من بعده واعتقادهم في عداوته وما ينتهون اليه بسوء النيات فيه... فلم يزل قبره مخفياً حتى دل عليه جعفر بن محمد الصادق (عليه السلام) في الدولة العباسية...» (المفيد، ٢٠٠٨ م، ص ١٨)؛ (الاصفهاني، ١٤١٦ هـ، ص ٥٣ — ٥٤)؛ وقيل في خبر الحجاج المذكور انه كذب قولهم بانه علي بن ابي طالب (عليه السلام) ضناً منه ان الإمام الحسن (عليه السلام) دفنه في المدينة (المفيد، ٢٠٠٨ م، ص ١٨)؛ (الاصفهاني، ١٤١٦ هـ، ص ٥٣ — ٥٤).

وقد جمع صاحب كتاب فرحة الغري جميع ما ورد بهذا الصدد وموضوع القبر والاستدلال عليه والقصاص التي دارت حوله واخفاء القبر وإظهاره في عهد الإمام الصادق (عليه السلام) واثبات ذلك عن طريق العامة والخاصة، للمزيد يُنظر: (المفيد، ٢٠٠٨ م، ص ١٨)؛ (الاصفهاني، ١٤١٦ هـ، ص ٥٣ — ٥٤).

أبي طالب عليه وعليهم السلام» انتظم بتسعة عشر  
خبراً، كلها عن أبناء أمير المؤمنين (عليه السلام)  
الذكور والاناث ابتداءً بالإمامين الحسين والسيدة  
زينب الكبرى (عليهم السلام) ثم باقي ابنائه  
بالتفصيل بأسمائهم والبعض بتواريخ مواليدهم  
واعقابهم وازواجهم (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م،  
ص ٩٩ — ١٠٧)، وردت تلك الاخبار في كتاب  
نسب قريش (الزبيرى، ١٩٥٣م، ص ٤٤ — ٤٧)،  
وتفصيلهم في كتاب سيرة المعصومين مطابق لما  
ذكره ابن أبي الدنيا (الطبرسي، ٢٠٠٤م، ص ٢١٠  
— ٢١٣).

١١ — في نهاية فصل ذكر أولاد أمير المؤمنين  
(عليه السلام) وردت فيه عبارة تقول: «آخر  
كتاب مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه  
السلام»، الا انه في الصفحة التي تليها يعود ويذكر  
خبرين ليس لهما مناسبة أو صلة في الكتاب احدهما  
عن النبي سليمان (عليه السلام)، وخبر عن رجل  
مجوسي، ثم بعدها خبر يعود ليذكر فيه أولاد  
الإمام علي (عليه السلام) بالأسماء فقط والعدد  
ثلاثة عشر ذكراً، وست عشر انثى، ووضعت في  
نهاية الكتاب قراءتين (٤٣٨هـ) وسامع واحد  
(٤٦٤هـ) كما اشرنا اليها مسبقاً (ابن أبي الدنيا،  
٢٠٠١م، ص ١٠٨ — ١٠٩)، ولعل تلك  
الاجاب وردت مع نسخة المخطوط لوجودها  
مع كتاب آخر وغير معلوم ما هو مناسبتها ولعله  
فيها تكملة للاحداثى اخرى؟ ولغرض حفظها  
ذكرها النساخ للمخطوط للحفاظ عليها على اية

(٢٦٣)، وقيل ان الإمام الحسن (عليه السلام)  
قتل ابن ملجم امثالاً لوصية أمير المؤمنين (عليه  
السلام) قال: «النفس بالنفس فإن انا مت فاقتلوه  
كما قتلني وان انا عشت رأيت فيه رأيي...» وبعد  
انقضاء الامر امر به وضرب عنقه المفيد، (٢٠٠٨،  
ص ٢٤ — ٢٥).

٩ - الباب التاسع: ادرج تحت عنوان «ندب  
علي ومراثيه صلوات الله عليه» بسبعة عشر خبراً  
اغلبها قيلت في مدحه وذكر خصاله في حياته وبعد  
مماته (عليه السلام) منها ما نقل عن عبدالله بن  
عباس في حديث طويل مما ورد فيه: «لقد كانت  
الدنيا أهون عليه من شسع نعله ليث في الوغى بحر  
في المجالس حكيم الحكماء...»، ويذكر أن معاوية  
قال لرجل من كنانة: «صف لي علياً، قال اعفني،  
قال: لا اعفئك. قال: أما إذ لا بد فإنه كان والله  
بعيد المدى شديد القوى يقول فصلاً ويحكم عدلاً  
يتفجر العلم من جوانبه وتنطق الحكمة من نواحيه  
ويستوحش الدنيا وزهرتها ويأنس بالليل وظلمته»،  
وقد اقتبس المصنف في هذا الباب بعض الاشعار  
والمراثي بحق الإمام، وكذلك ذكر بعض المعاجز  
والآيات بعد شهادته (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م،  
ص ٨٩ — ٩٨) يُنظر: (الصدوق، ٢٠٠٩م،  
ص ٢٩٨)، ومثل تلك الاخبار وردت في مقاتل  
الطالبيين (الاصفهاني، ١٤١٦ هـ، ص ٥٥)،  
وفي البداية والنهاية (ابن كثير، ١٩٩٧م، ج ١،  
ص ١٠٩، ص ١٢٩).

١٠ - الباب العاشر: ذكر بعنوان «ولد علي بن

٢ - ایراده للاحدیث النبویة الشریفة:  
وهنا ایضاً هو ما نقل من احادیث ضمن سباق  
الروایات والاخبار ولم تكن مورداً خاصاً استشهد  
به المصنف بل مع ما نقله هو في تسع مواضع من  
الكتاب اختلفت مناسباتها منها ما ينقل عن أمير  
المؤمنین (عليه السلام) قال: «سمعت رسول الله  
صلى الله عليه [واله] وسلم يقول: صلاح ذات  
البن أفضل من عامة الصيام والصلاة...» (ابن  
ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٣٦، ٤٧، ص ٦٧ — ٦٨،  
ص ٧٠، ص ٨٧، ص ١٠٠)، ومثله ورد في الكافي  
(الكليني، ٢٠٠٧م، ج ٧، ص ٣٥)، واما احادیث  
امير المؤمن (عليه السلام) التي له أو ما نقل عنه  
لرسول الله (صلى الله عليه واله) وردت في اغلب  
مواضيع الكتاب وفصوله.

٣ — تضمينه للشعر: ورد عنده ذكر الشعر في  
احد عشر موضوعاً من الكتاب وهي ضمن سباق  
الاخبار والروایات ولناسبات عدة ورد أكثرها في  
باب: «ندب علي ومراثيه صلوات الله عليه» منها ما  
ينسب لأمير المؤمنین (عليه السلام) حين طلوعه  
لصلاة الفجر في يوم ضربته قال:

«شد حيازيمك للموت فان الموت آتيك

ولا تجزع من الموت إذا حل بواديك»<sup>(٣٨)</sup>  
وقد ورد الشعر في أغلب ابواب الكتاب  
ابن (ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٦، ص ٣٠،  
ص ٤٤، ص ٧٨، ص ٨٠، ص ٨٩ — ٩٧،  
ص ٩٦، ص ١٠٢) والوارد عنده من الشعر نقل

حال حتى ان محققى لكتاب لم يضعوا عليها اي  
تعليقات ولم يخرجوا مصادر الخبرين المذكورين،  
وبالرغم لذكرهم للقراءتين واسمائهم وتواريخهما  
الا ان كاتبهما أو واضع تلك الاشارات أو الناسخ  
بقي مجهولاً.

## المطلب الثاني: المنهج العام للمصنف في الكتاب واسلوب التدوين

يتضمن هذا المحور توصيف اسلوب  
المصنف ومنهجه المتبع وطريقة طرحه للمواضيع  
ومضامينها الواردة في الكتاب بعدة نقاط:

١ — تضمين الاخبار بالقران الكريم: لم يكن  
تضمين الآيات القرآنية في الكتاب منهجاً خاصاً  
للمصنف كطرح وتفسير واستشهاد وانما وجدت  
ضمن سباق الاخبار والروایات التي ينقلها، وفقد  
وردت في سبع مواضع<sup>(٣٥)</sup> من الكتاب منها ما  
ورد في خروج امير المؤمنین (عليه السلام) لصلاة  
الفجر وصادف ابن ملجم في طريقه فتلى قوله  
تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اذْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً<sup>(٣٦)</sup>)  
(سورة البقرة / جزء من الآية: ٢٠٨)، وفي  
مناسبات اخرى، وقيل ان الإمام (عليه السلام)  
قرأ: «من سورة الانبياء إحدى عشر آية»<sup>(٣٧)</sup>  
بعد أن كبر للصلاة قبل ضربته (ابن ابي الدنيا،  
٢٠٠١م، ص ٣٠، ص ٤٠، ص ٤٦، ص ٤٧،  
ص ٩٤)، لم نجد تفسير تلك الآيات الواردة عند  
المصنف ولا حتى عند من حقق الكتاب أو بيان  
مناسباتها.

ص ٣٣٣)، وللمزيد عن تلك الاخبار يُنظر:  
تاريخ مدينة دمشق (ابن عساكر، ١٩٩٦م، ج ٤٢،  
ص ٢٠ - ٢٥، ص ٥٧٩ - ٥٨٣).

٥ - الغيبات من الاخبار والآيات والمعاجز:  
ورد في الكتاب بعض الاخبار التي تشير إلى بعض  
الامور قبل وقوعها منها حديث رسول الله (صلى  
الله عليه واله) حيث يخبر الإمام علي (عليه السلام)  
بحادثة مقتله واين يضرب قال: «يخضب هذه من  
هذه، ووضع يده على هامته»، ومنها عندما جاء  
عبد الرحمن ابن ملجم لبيعة الإمام (عليه السلام)  
فرده مرتين ثم بايعه ثم قال: «ما يحبس أشقاها؟  
ليخضبن هذه من هذا...»، ويروى أن رجل حدث  
الإمام علي (عليه السلام) بحديث فقال: «ما أراك  
الا قد كذبتني؟ قال: لم أفعل. قال: أدعوا عليك إن  
كنت كذبت. قال ادع؛ فدعا، ما برح حتى عمي»،  
ومنها ما يذكر ان عن رجل في الشام قد اسود نصف  
وجهه ولما سئل عن ذلك قال: «أتاني آت في منامي،  
فقال: انت صاحب الواقعة في علي؟ وضرب شق  
وجهي، فأصبحت وشق وجهي أسود...»، ومن  
المعاجز التي نقلها خبيرين عن الآيات التي ظهرت  
في صبيحة يوم استشهاد (عليه السلام): «انه لم  
يقلب حجر في الجابية<sup>(٣٩)</sup> الا عن دم عيط...» وفي  
خبر: «لم ترفع حصاة في بيت المقدس الا وجد تحتها  
دم عيط...» (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٤،  
ص ٢٦، ص ٤٤، ص ٦٧، ص ٩٧ - ٩٨).

ونقلت تلك الاخبار في عدة مصادر، للمزيد  
عنها يُنظر: (الخرکوشي، ١٤٢٤هـ، ج ٤، ص ٥١)؛

في انساب الاشراف (البلاذري، ١٩٩٦م، ج ٣،  
ص ٢٦٠) وفي مقاتل الطالبين (الاصفهاني،  
١٤١٦هـ، ص ٤٩ - ٥٧) وفي الارشاد وردت  
بعض تلك الاشعار كما في كتاب المقتل (المفيد،  
٢٠٨م، ص ١٩، ص ٢٥) وبتفصيل مع الحادث في  
البحار (المجلسي، ١٩٨٣م، ج ٤٢، ص ٢٧٨).

٤ - فضائل وزهد الإمام علي (عليه السلام):  
اخرج المصنف من الفضائل الواردة بحق أمير  
المؤمنين (عليه السلام) منها على لسان النبي  
«صلى الله عليه واله» قال: «لا يبغضك مؤمن ولا  
يجبك كافر»، ويروى انه «صلى الله عليه واله»  
كان جالس ومعه نفر من اصحابه قال: «ليدخلن  
عليكم الآن رجلٌ من أهل الجنة ثم ثنى رسول  
الله ظهره ثم قال: كن علياً» فدخل عليهم الإمام  
علي (عليه السلام) ويقول الراوي وجهه القمر  
ليلة البدر، منها في مجلس عمر بن عبدالعزيز حين  
ذكروا ازهد أصحاب رسول الله (صلى الله عليه  
وآله) قال: «علي عليه السلام»، وفي خبر يرفعه  
بسنده عن رجل يدعى قبيصة بن جابر قال: «ما  
رأيت أزهد في النساء، من علي بن أبي طالب عليه  
السلام»، وورد عدد من الاخبار بتلك الجوانب  
خاصة في الباب الأول من الكتاب وفي باب نديه  
ومراثيه (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٣ - ٢٨،  
ص ٣٦، ص ٦٨، ص ٩٨ - ٩٤)؛ (ابن حنبل،  
١٩٨٣، ج ٢، ص ٥٧٨) وفي البحار عن قبيصة  
ذكر الحديث بانه قال: «ما رأيت أزهد في الدنيا  
من علي بن أبي طالب (المجلسي، ١٩٨٣، ج ٤٠،

يقول: "كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول لعلي بن أبي طالب [عليه السلام] عندما يسأله من الامر فيفرجه عنه: لا أبقاني الله بعدك يا ابا الحسن" (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١ م، ص ٢٣، ص ٣٠، ص ٧٨، ص ٨٠، ص ٧٩، ص ٩١، ص ٩٢، ص ٩٩، ص ١٠٠، ص ١٠٢)، ومثله يُنظر بنفس المضمون في المستدرک: (الحاكم، ٢٠٠٢ م، ج ١، ص ٦٢٨، (المجلسي، ١٩٨٣ م، ج ٣٠، ٦٧٨)، ومن خلفاء الدولة الاموية (٤١ هـ — ١٣٢ هـ) (٤١) معاوية بن أبي سفيان، يزيد بن معاوية، عمر بن عبدالعزيز عبد الملك بن مروان، الوليد بن عبد الملك، وامثلة كثيرة اخرى (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١ م، ص ٧٩، ص ٨٩، ص ٩٠، ص ٩١، ص ٩٣، ص ٩٦، ص ٩٥، ص ٩٨، ص ١٠١).

ج — الملائكة: ورد ذكر الملكين جبرائيل وميكائيل (عليهما السلام) بخر واحد وبسنتين مختلفين في حديث الإمام الحسن وهو ينعى ابيه بعد استشهاده (عليهما السلام) قال: «يا ايها الناس انه قد فارقكم امس رجل سبق الأولين ولا يدركه الاخرون وكان رسول الله صلى الله عليه و[اله] وسلم يعثه المبعث ويعطيه الراية فما يرجع حتى يفتح الله عليه جبريل عن يمينه وميكائيل عن شماله...» (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١ م، ص ٨٤، ص ٨٧)، ورد مثله في فضائل الصحابة (ابن حنبل، ١٩٨٣ م، ج ١، ص ٥٤٨)، وفي صحيح ابن حبان (التميمي، ١٩٨٨ م، ج ١٥، ص ٣٨٣).

(ابن عساکر، ١٩٩٦ م، ج ٤٢، ص ٥٤٤ — ٥٤٥)، (المجلسي، ١٩٨٣، ج ٣٩، ص ٣١٩، ج ٤٢، ص ٨، ص ٢٣٩)؛ (الكاندهلوي، ١٩٩٩ م، ج ٤٤، ص ٨٢) ونقل اخبار الاحجار الجابية وبيت المقدس في كتاب المحن (الافريقي، ١٩٨٤ م، ص ١٦٢) وفي عيون المعجزات (الشعراني، ٢٠١٧، ص ٩٦—٩٧).

٦ — ذكر الاعلام: ورد عنده ذكر العشرات من الصحابة والائمة والاعلام فضلاً عن النساء منهم من ورد ذكره في سياق الروايات أو ما رافق ذكر الاخبار أو الاسناد أو ما نقله عنهم بسنده ومنهم:

أ — الانبياء: ورد ذكر النبي سليمان (عليه السلام) في رواية ليس لها علاقة بموضوع الكتاب اشرنا اليها مسبقاً في وصف الكتاب، وذكر النبي موسى وعيسى ويوشع بن نون (عليه السلام) في حديث الإمام الحسن يوم استشهاد امير المؤمنين (عليهما السلام) قال: "... أما والله لقد قتلتهم الليلة رجلاً في ليلة نزل فيها القرآن وفيها رفع عيسى ابن مريم عليه السلام، وفيها قتل يوشع بن نون فتى موسى عليهما السلام" (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١ م، ص ٨٦، ص ١٠٨)، ونقل الحديث في تاريخ دمشق (ابن عساکر، ١٩٩٦ م، ج ٤٢، ص ٥٨٢).

ب — الخلفاء: ورد ذكر الخلفاء الراشدون أبو بكر وعمر وعثمان "رضي الله عنهم" في احد عشر مرة في سياق الروايات ومما نقل عنهم المصنف بسنده

هـ — اعلام النساء: ورد ذكرهن في سياق عدد من الاخبار ومنهن: السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) والسيدة عائشة زوجة رسول الله (صلى الله عليه وآله) وفاطمة بنت أسد وام كلثوم بنت الإمام علي، وفاطمة ام البنين بنت حزام، (عليهن السلام) وغيرهن كثير (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٣، ٩٩، ص ١٠٣ — ١٠٩).

و — ذكر عدد من الاعلام الوارد ذكرهم في سياق الروايات أو الاسناد عنهم على سبيل المثال لا الحصر منهم: مسلم بن عقيل (عليه السلام)، عبدالله بن عباس، المختار الثقفي، جابر الجعفي، أبان بن عثمان، أبو عبدالله الجعفي، الزهري، أحمد بن حنبل، الحسن البصري نقل خبراً عنه في وصف أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: «إن علياً كان سهماً لله عز وجل في أعدائه وكان في محلة العلم أشرفها وأقربها من رسول الله [صلى الله عليه وآله]...» (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٧٩، ص ٨٩، ص ٩٠ — ٩١، ص ٩٣، ص ٩٦، ص ٩٥، ص ٩٨، ص ١٠١).

٧ — احداث عامة ومشهورة: نقل المصنف ثلاث احداث مشهورة في كتابه الأول في اشارة مختصرة عن معركة الجمل<sup>(٤٢)</sup>، والثاني منها اشارته إلى قضية استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) واخوته «يوم عاشوراء سنة احدى وستين» بصورة مختصرة وذكر معه بعض اسماء قاتليه، والحدث الثاني هو ما أشار اليه برواية محمد بن الحنفية عن الجحاف<sup>(٤٣)</sup> الحاصل سنة احدى وثمانون (ابن

د — زوجات أمير المؤمنين وابنائهم (عليهم السلام): ورد في الكتاب ذكر سبع من زوجات الإمام رافق ذكرهن مع اسمائهن وهن (السيدة فاطمة «عليها السلام» وخولة بنت جعفر.. بن حنيفة،، وام حبيب بنت ربيعة من بني تغلب الصهباء، وام البنين بنت حزام بن ربيعة بن كلاب، وليلى بنت مسعود بن خالد، واسماء بنت عميس، وام سعيد بنت عروة بن مسعود الثقفي)<sup>(٤١)</sup>، ذكر من أبنائه ثلاثة عشر ذكراً، وست عشرة امرأة، بدأ بالإمام الحسن (عليه السلام) ورد اسمه عشرون مرة ونقل عنه عدة أخبار منها خطبته بعد استشهاد أبيه وما قام به أشرنا إلى مقاطع منها مسبقاً، وذكر الإمام الحسين (عليه السلام) في سياق الاخبار احد عشر مرة دون أن ينقل عنه شيء، وعلي بن الحسين (عليه السلام) مرة واحدة، وورد ذكر الإمام محمد الباقر (عليه السلام) اثنا عشر مرة وقد نقل المصنف بسنده عنه أغلبها عن الوصية بخمس أخبار وبأسانيد مختلفة منها: «يا بني يؤلف بعضكم بعضاً، يرأف كبيركم صغيركم...»، ونقل خبرين عن الإمام الصادق (عليه السلام) عن عمر الإمام وموضع دفنه، وكذلك ورد ذكر محمد بن الحنفية والعباس ابن علي وباقي ابناء أمير المؤمنين واعقابهم بالأسماء واسماء امهاتهم ووفاتهم دون أن ينقل عنهم شيء (عليهم السلام) (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٧، ٣٠، ٤٦، ٤٨، ٥٠، ٥٧، ٥٩، ٦١، ٧٣، ٦٤، ٨١، ٨٨، ٩٧، ١٠٢، ٩٩، ١٠٣، ١٠٨)، يُنظر: (الطبرسي، ٢٠٠٤م، ص ٢١٠ — ٢١١).

وقد تركزت مثل تلك الاخبار ونقلها المصنف في باب وصية أمير المؤمنين (عليه السلام) والتي اكد فيها على اسبغ الوضوء والصيام والصلاة وحج البيت والقرآن الكريم والزكاة والجهاد في سبيل الله وقول الحق والامر بالمعروف والنهي عن المنكر، والتراحم والاحسان للجيران والايام وصله الرحم والصبر، ومنها ما ورد في احكام التغسيل والتكفين والصلاة على الميت ودفنه وردت في باب تغسيل الإمام علي (عليه السلام) بما قام به الإمام الحسن واخوته (عليهم السلام) في يوم الاستشهاد، وبتفصيل أكثر للمزيد يُنظر: (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٤٧ — ٥٧، ص ٧٠ — ٧٥).

١٠ — ورد عنده ذكر العديد من القبائل والجماعات والطوائف مع مدار الروايات أو بدونها في أغلب الابواب منها: «أهل البيت، آل مُحَمَّد، بنو أسد، كنانة قريش، أهل الكوفة، المسلمون، النصارى، الخوارج» غالباً ما يذكر تلك الالقاب وغيرها مع رواة أخباره بأسمائهم وأسماء قبائلهم (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٣٣، ص ٣٦، ص ٥٠، ص ٨٩).

١١ — الوصف المكاني والجغرافي: قيد اخباره مع ذكر المدن والدول عند سياقه للأخبار والوقائع التاريخية واماكن حدوثها وكذلك وضعها إلى جانب بعض رواة الاخبار الذين تسموا بتلك المدن أو الدول، منها العراق، الشام، مصر، المدينة المنورة، مكة، اليمن، الكوفة، الرجة، الطف،

ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٢٤، ص ٦١ — ٩٩، ص ١٠١، ص ١٠٣)؛ وورد تفصيل حادثة استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) في عدة مصادر يُنظر: (الطبري،، ج ٥، ٤٠٠ — ٤٧٠)؛ (الاصفهاني، ١٤١٦ هـ، ص ٨٤، ص ٨٩)، واخرج خبر عام الجحاف مع سنة وفاة مُحَمَّد بن الحنفية (٥٨١هـ) وهو خبر غير دقيق فوفاة مُحَمَّد بن الحنفية سنة (٨٢هـ) (البلاذري، ١٩٩٦م، ج ٢، ص ٤٢٢)، ولم نجد في المصادر التاريخية من يتحدث عن الجحاف في السنة المذكورة، فقط حدده صاحب نسب قريش بسنة (٨٠هـ) في مكة وقد جحف الحجاج والابل وحمولتها (الزبيرى، ١٩٥٣م، ج ١، ص ٨٢).

٨ — تحديد المدد الزمنية والتواريخ: من ضمن اسلوبه الذي اتبعه المصنف انه قيد اخباره التي اوردها بالساعات مع تحديد التواريخ والمدد الزمنية في كثير من الحالات الواردة بالأخبار المنقولة عنده منها حدد سن أمير المؤمنين (عليه السلام) وسنة وفاته والاحتمالات المطروحة فيه، وكذلك في فصل أولاده عند ذكره فصل بتواريخ ولاداتهم واستشهادهم، وذكر الأشهر (رجب وشعبان رمضان وربيع وشوال وذو الحجة) وكثير من المواضيع الأخرى رافق ذكرها السنين (والاوقات ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٢٣، ص ٤٧، ص ٥٣، ص ٦١ — ٦٢، ص ٩٩)، واتسم طرحها عنده بالدقة مع ذكره لآراء أخرى محتملة.

٩ — الاحكام الدينية والتوجيهات الاخلاقية:

وهذه الاخيرة لعله من باب شهرة تلك الاخبار في ذكر أولاد أمير المؤمنين (عليه السلام) واعقابهم وخصوصاً ان المصنف قريب من ازماتهم وكذلك لازال الكثير منهم على قيد الحياة، وبالرغم من ذكره لعدد من الاسانيد في ذكر الابناء الا في نهاية هذا الباب الاخير اهمل ذلك ولعل المصنف اعتمد على راو واحد من السابقين لم يشير اليه واعتمد منهج وصل الاخبار واسقاط الاسانيد، وما يدعونا للقول بذلك هو دقة المعلومات الواردة فيها عند المقارنة مع باقي المصادر التي ذكر ابنه امير المؤمنين واعقابهم (عليهم السلام).

٢- وبالمجمل دون التدقيق في اسماء الاسانيد الواردة في الكتاب ان النسبة الاكبر في نصوص الأخبار الواردة في الكتاب نقول بصحتها مع ما تم مناقشته في بعض الاخبار لعدم دقتها ولا نفيًا لها منها تاريخ الاستشهاد<sup>(٤٤)</sup> وهو جانب من اساليب المتقدمين من المؤرخين بتقل كل ما سمعوه، هذا من خلال ما ورد في الكتاب وفي غيره في المصادر لشهرتها، ولم نجد في الكتاب اشارات خاصة للمصنف عن وثيقة رواته في الاسانيد من عدمها أو تعليقاً على الروايات في الاشارة إلى وثيقة الرواة أو الرواية من عدمها بل ورد عنده النقل بالعموم الا ان رواياته هي ما ورد بحسب المشهور، وعلى الغالب في الكتاب ان المصنف التزم الاسناد في رواياته وحتى انه يكرر ذكر الخبر في اسانيد مختلفة لنفس الموضوع عدة منها باب صفات الإمام علي (عليه السلام) (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٦٥ — ٦٩).

كربلاء، ينبع، بيت المقدس، مسجد الكوفة، قصر الامارة، منبر الكوفة، مسجد الرسول، سوق الكوفة، المدائن، ورد ذكرها عند سرده للأخبار والاحداث (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ١٦، ص ٤١، ص ٤٧، ص ٦٤، ص ٧٣، ص ٧٤، ص ٨٣، ص ٩٥، ص ١٠٣، ص ١٢٦).

### المطلب الثالث: الخصائص العامة لمنهج المصنف في الكتاب

١- الاخبار المسندة وغير المسندة: وفق الإحصائية في تقسيم ابواب وفصول الكتاب يتضح ان مجموع الاخبار الواردة فيه هي (مائة وثلاث واربعون خيراً) منها مائة وثلاث وثلاثون خيراً لم يكن مع اسنادها ذكر لأي مصدر أو كتاب، وكلها ذكر أسانيدها بالسماح ممن حدثه بها بسلسلة الرواة نقلاً عن مشايخه بان يقول حدثنا (فلان عن فلان) هذا في جميع ابواب الكتاب ويذكر أسانيد بالاسم واسم الاب واللقب للراوي واحيائاً باسم واحد فقط مثلاً يحتتم سلسلة سنده يقول: « عن الشعبي » أو يذكر مجموعة رواة ويقول حدثهم فلان ثم يذكر الخبر: « حدثني أبي عن هشام بن محمد عن شيخ من الأزد حدثهم عن عبدالرحمن بن جندب.... » ويضع الخبر، وورد عنده احد عشر خبر من دون اسناد كلها في الباب الاخير في ذكر أولاد الإمام علي (عليه السلام) واعقابهم (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٤٩، ص ٥٠، ص ٥٨، ص ٦٦، ص ٧٣، ص ٧٦، ص ٩٧، ص ١٠٥ — ١٠٩).

الابواب، منها ما رواه باب سن الإمام علي (عليه السلام) حين استشهد فقد ورد عدة أخبار تؤكد بانه له ثلاث وستون سنة بنفس الفصل أو الباب وفي الباب الاخير من الكتاب (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٦١ — ٦٤، ص ١٠١)، هذا من باب الاثبات التاريخي والاتفاق في الخبر.

٥ — من مميزات منهجه ان الاخبار كلها تدور مدار ما اراده المصنف وفق العنوان العام للكتاب بحديثه عن المقتل وكل ما يذكره له علاقة بموضوع الكتاب بأسلوب مترابط وموضوعي كلها تتحدث عما حصل قبل الحادثة وبعدها وكانه يخصص الكتاب لتدوين جوانب سيرة أمير المؤمنين (عليه السلام) وليس المقتل فقط، على الرغم من ذكره لبعض الاخبار المتفق عليها والمختلف منها الا انه متناسق بشكل عام دون تقديم أو تأخير، الا في موضوع السيرة الخاصة للإمام علي (عليه السلام) المختصرة المذكورة في الكتاب انه يذكر شيء منها في بداية الكتاب ومن ثم يؤخر ذكر صفاته في باب آخر، في نهاية الكتاب يشير إلى ابناءه وامهاتهم واعقابهم (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٣، ص ٦٥ — ٦٩، ص ١٠٥ — ١٠٩)، والتناسق في ذكر العناوين الفرعية وتتابع ترتيبها في الكتاب هي تتناسب مع ما طرح في كل باب من الكتاب دون ان يوجد تداخل بين المواضيع حسب منهج المصنف اي انها متسلسلة وفق السياق التاريخي.

٦ — الاطالة والايجاز: اعتمد المصنف في تدوين الاخبار اسلوب الاطالة كما هو في الباب

٣ — اختلفت اعداد اسانيده في الروايات منها باسم واحد أو اثنين أو ثلاثية الاسماء أو رباعية وخماسية وحياتاً تصل في بعض الاخبار إلى سبع اسماء فضلاً عن ذكره في كثير من الاخبار اسم الراوي في نهاية الخبر ثم عن ابيه في موارد عديدة، ولم نجد عنده ترجيحات أو احتمالات أو تفريق بين الاخبار ولعله هنا يعتد برأي مشايخه الذين نقل عنهم، وهذه هي الخصيصة الواضحة والغالبة على منهجه في الاسناد والنقل في جميع أخباره الواردة في الكتاب والمرجح انه اراد الاكتفاء بما سمعه عنهم بسرد متواصل للأخبار والروايات (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٣٢، ص ٤٠، ص ٧٤، ص ٨٨، ص ٩١)، وقد لاحظنا الدقة عند مقارنة الروايات الواردة عنده والمنقولة عند غيره من مصادر اخرى بنفس المضمون كما اشير في فقرات تقسيمات وابواب الكتاب، ولم نجد عنده تعارض يعتد به بما نقله في الكتاب الا في بعض الاخبار، فهو على الغالب ينقل المتفق وحياتاً قليلة ينقل المفرق في بعض اخباره وهو منهج داب عليه أكثر المتقدمين، ووجدنا ان المصنف اهتم بنقله مع المسند في جميع مروياته عدا ما أشرنا اليه مسبقاً.

٤ — تأكيد الاخبار بعدة اسانيد لخبر أو لموضوع معين أو لحدث واحد يذكره بسند ويعيده بنفس الباب أو باب آخر وبإسناد جديد له مشارب ورواة كثر وحياتاً يكره بثلاث اسانيد مختلفة واكثر مع الاحتمالات المطروحة في الموضوع بنفس المضمون وتجد هذا المنهج تكرر في اغلب

٨ — التناقض في نقل بعض الاخبار وعدم الدقة: من الاخبار الغير دقيقة الواردة في الكتاب هو وذكر تاريخ بيعته الإمام (عليه السلام) سنة ست وثلاثين هجرية وهو خبر غير دقيق كون المعروف تاريخياً ان بيعة الإمام علي (عليه السلام) بالخلافة تمت سنة ٣٥هـ (الطبري، د. ت، ج ٤، ص ٤٢٧)؛ (المسعودي، ٢٠٠٣ م، ج ٢، ص ٣٢٦، ٣٣١). وردت في الكتاب أربعة أخبار ذكرها في يوم استشهاد الإمام علي (عليه السلام) عن الإمام الحسين (عليه السلام) يقول انه في يوم الحادث كان في المدائن، وفي أخبار كثيرة يذكره بعد حادثة الاستشهاد وحضوره في الوصية وعند غسل وتكفين ودفن أمير المؤمنين (عليه السلام)، حتى ذكره في أحد الاخبار انه سار مع اخيه الإمام الحسن يرافقان أباهما إلى المسجد (عليهم السلام)، وفي خبر آخر ينقله بسنده عن رجل نقل خبر ضربة الإمام (عليه السلام) إلى اهل المدائن ولم يذكر اسم الإمام الحسين (عليه السلام) ولا اسم الرجل الناقل للخبر (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١ م، ٣٠، ص ٥٠، ص ٧٢، ص ٨٣، ص ٨٧ — ٨٨)، والثابت تاريخياً هو تواجده في الكوفة في يوم الحادثة، والخبر غير مؤكد بتواجده في المدائن (البلاذري، ١٩٩٦ م، ج ٣ ص ٢٥٧) وما يؤكد ذلك هو ذكره صاحب تاريخ الرسل والملوك انه (عليه السلام) بعد ضربته: «دعا حسناً وحسيناً، فقال: اوصيكما بتقوى الله...» إلى آخر الوصية (الطبري، د. ت، ج ٥، ١٤٧).

الأول في الفضائل والمقتل بواحد واربعون خبراً، أو ذكره لخبر مطول كما ذكرة لوصية امير المؤمنين لولده الحسن (عليهم السلام) وكذلك اعتمد اسلوب الايجاز والتركيز كما ذكر مقتطفات مقطعة من الوصية في ابواب اخرى مع مناسبتها، واتبع هذا الاسلوب في مواضيع اخرى منها عند ذكره لأولاد امير المؤمنين (عليه السلام) بالتفصيل ثم اعاد ذكرهم مقصراً على الأسماء فقط وكذلك في باب الصفات، وايضاً هناك فرق في حجم الابواب والفصول وفق المادة المطروحة فيها كما في باب غسل الإمام علي (عليه السلام) وتكفيه اخرجه بثلاث اخبار، والاطالة في باب امر ابن ملجم وقتله (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١ م، ص ٢٣ — ٤٥، ص ٤٦ — ٥٠، ص ٦٥ — ٦٩، ص ٧٠ — ٧٢، ص ٧٦ — ٨٩، ص ٩٩ — ١٠٨) وقد اشرنا إلى مصادرها في فقرة تقييم ابواب الكتاب.

٧ — اسلوب عرض المادة التاريخية: التزم ابن ابي الدنيا نمط واحد في عرض جميع مروياته بأسلوب سلس وواضح دون تعقيد أو غموض سهل على اي قارئ الاطلاع عليها وبأسلوب التأكيد في الايضاح من خلال التكرار لمادته وبلغته مرنة دون التكلف في العبارات أو الألفاظ، حتى انه يطرح اي موضوع دون تقديم أو شرح أو بيان فتجد اي انه يخوض بذكر الخبر ويذكره بالمباشر، وجميع مادته التاريخية هو ما اشتهر في المصادر ما قبل عصر المصنف وبعده وهذا الواضح في جميع طيات الكتاب.

منها كذلك مقاطع من الوصية تم تكرارها في عدة ابواب من الكتاب، منها يؤكد التغميل وصلاة الإمام الحسن على ابيه (عليهم السلام) ومواضيع (اخرى ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٢٣، ص ٢٧، ص ٣٦، ص ٤٦، ص ٥٠، ص ٥٧، ص ٥٨، ص ٦٣، ص ٧٦، ص ٧٩)، ولعل الاسلوب هذا من باب التأكيد.

١٠ — التعابير والألفاظ العامة: بشكل عام اتسمت لغة الطرح في الكتاب بالبساطة والسهولة وعدم التكلف ومع الالفاظ والتعابير العامة التي تستخدم عند أغلب المؤرخين منها:

أ — عند ذكره لرسول الله «صلى الله عليه وآله» مرة يقول «عليه السلام» وحيانا من دون اي لفظ وفي اخرى «صلى الله عليه وسلم»، وعند ذكره لأمر المؤمنين «رحمه الله، ورحمة الله عليه، رضوان الله عليه، صلوات الله عليه» مع بديهة كل باب إلى جانب العنوان، ومع ذكره وأولاده يقول: «عليه وعليهم السلام، وعليه السلام» في سياق الاخبار ومرات اخرى دون اي شيء، والخلفاء يذكروهم بالترضي وحيانا بدونها، واغلب الاحيان عند ذكره لابن ملجم يذكره باللعن «لعنة الله عليه».

ب — رافق نقله الروايات استخدام تعابير الجمع والافراد جميعها وردت بالسجع والمشافهة «حدثني، حدثنا، وقال، وقيل، وحدثت عن، وسألت، أنبأنا، وقالت، وقالوا، فيما أجاز لي وأغلبها بكلمة (حدثني)، وكثيراً ما يختصر كلمة

وفي تناقض آخر عند الحديث عن وصية الإمام علي (عليه السلام) مما ورد فيها قائلاً عن اللعين ابن ملجم: «أطعموه طعامي واسقوه شرابي فإن أنا عشت رأيت فيه إن أنا مت فاضربوه ضربةً ولا تزيدوا عليها» وفي باب آخر نقل بعض الاخبار التي تقول انه تم التمثيل بجثة ابن ملجم واحراقها، وهذا تناقض عند المصنف مع ما نقله عن وصية الإمام علي لابنه الحسن (عليهما السلام) بانه يضربه ضربة بضربة، وهذا ما فعله (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٧٦ — ٨٨)، حسب الوصية: «فان مت فالحقة بي أخاصمه عند ري» فضربت عنق ابن ملجم على يد الإمام الحسن (عليه السلام) وقال: «لا أمثل به»، يُنظر: (اليعقوبي، ج ٢، ص ٢١٢)؛ (البلاذري، ١٩٩٦م، ج ٣، ص ٢٤٩).

٩ — التكرار والاعادة: اتبع المصنف في منهجه بإعادة وتكرار الاخبار التي تتحدث عن نفس الموضوع ويكون تكرارها في نفس الفصل أو الباب وأحياناً يعيد ذكرها في باب آخر من الكتاب وهذا ما داب عليه في أغلب المواضيع الا انه اتبع الدقة في عدم تداخل هذا التكرار في مواضيع الابواب وانما يطرحها عند مناسبتها بما يتلاءم مع الموضوع مثال ذلك ما ذكره في موضوع الوصية والفضائل وسن الإمام علي (عليه السلام) وتاريخ استشهاده اذ تم تكرارها في الابواب الثلاثة الأولى من الكتاب بأسانيد مختلفة، وكذلك المواضيع في باب الغسل والتكفين تم اعاد بعضها في باب الدفن وكذلك بأسانيد مختلفة وبألفاظ مختلفة ولنفس المضمون

و تاريخها وخبر في باب صفته نقل بالواسطة حديث رسول الله صلى الله عليه واله: «ليدخلن عليكم رجل من أهل الجنة... ثم قال: كن علياً»، وخبر القصاص من ابن ملجم (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٣٩، ٥٨، ص ٦٧، ص ٧٧)، ولم نجد تلك الاخبار في نطاق كتبه التي اطلعنا عليها، ولعه نقلها أو حدثه بها رواه عن كتابه (الخلفاء) وهو مفقود، ذكره صاحب الفهرست (ابن النديم، د. ت، ص ١٣٦).

٢ — وهشام بن محمد الكلبى (ت ٢٠٤هـ):  
صاحب كتاب جمهرة النسب وكتاب الكنى وكتاب خطبة الإمام علي (عليه السلام)<sup>(٤٦)</sup> ذكره ابن أبي الدنيا مع اسانيد الاخبار بستة عشر موضعاً في الكتاب، أكثرها في أخبار ضربة الإمام في الباب الأول، وفي باب الوصية، واخبار الاستشهاد وعمر الإمام وموضع دفنه، وفي باب نديه ومرائيه، واخبار القصاص من ابن ملجم (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٣٠ — ٣٩، ص ٤٥ — ٤٩، ص ٥٩، ص ٦٣، ص ٧٢ — ٧٩، ص ٨١، ص ٨٧، ص ٩٥)، ولعله نقل عن احد كتبه أو احد محدثيه والتي اشار صاحب الفهرست إلى عشرات الكتب التي تنسب اليه ومنها كتاب الخطبة (ابن النديم، د. ت، ص ١٤٠ — ١٤١)، وكتاب الخطبة مفقود ومن المحتمل نقل عنه ما قيل في باب الوصايا والخطب العامة.

٣ — محمد بن سعد (ت ٢٣٠هـ)<sup>(٤٧)</sup>: نقل عنه ابن أبي الدنيا أربع أخبار منها ذكر اسم

ابن أبي الدنيا (ت ٢٨١هـ/ ٨٩٤م)

حدثنا بـ(نا)، ولم نجد عنده مفردات أو الفاظ غريبة أو غير مفهومة بشكل عام تجدها يتضح فيها المعنى في سياق الاخبار المذكورة (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٣، ص ٣٠، ص ٣٦، ص ٤٣، ص ٤٦، ص ٦٠ — ٦٦، ص ٦٨، ص ٨٧، ص ٧٦، ص ٧٨، ص ٩٢، ص ٩٦، ص ٩٩).

## المبحث الثالث

### موارد ابن أبي الدنيا في الكتاب

#### المطلب الأول — المصادر المكتوبة

لم تكن في الكتاب اشارات واضحة من المصنف انه استخدم مصادر مكتوبة ولم يذكر اي مصدر بعينه الا في بعض الحالات ذكر اسماء المؤرخين ممن لهم مصادر مشهورة في مجال السيرة والتراجم والتاريخ الذين سبقوا عصره ممن تكلم في تلك الحادثة، فقد وردت اسمائهم بحسب اسلوبه في سلسلة الرواة (حدثنا فلان عن فلان)، وان كانت عنه بالسماع فقط عن مشايخه أو نقلا عن مصادرهم فهي لم تذكر من اي مصدر منها نقل لتلك الاخبار مما يدعونا للقول بالاحتمال انه رجع لكتبهم ونقل الاخبار بأسانيدها أو ان من حدثه بتلك الأخبار التي نقلها من كتبهم وحدثه بها، ومنهم:

١ — محمد بن اسحاق (ت ١٥١هـ):  
صاحب المغازي والسير، وكتاب السيرة، وكتاب الخلفاء<sup>(٤٥)</sup>، ذكره في اربع مواضع في الكتاب مع الاسناد، منها أخبار ضربة الإمام (عليه السلام)

المقتل (واحد وخمسون شيخاً) من اصل العدد الكبير لمشايعه، وقد ذكروا في امهات المصادر التي ترجمت لابن أبي الدنيا وقد ترجم لهؤلاء عدد من المؤرخين المتقدمين الذين حققوا كتب المصنف<sup>(٤٨)</sup> فلا حاجة لإعادة ذكر تراجمهم مع عددهم الكبير من المذكورين منهم في الكتاب، سنقتصر هنا على ذكر اسماهم وعدد الاخبار التي نقلها بالباشر دون واسطة بسنده عنهم وسنأتي عليهم حسب الاحرف الابدجية وهم:

- إبراهيم بن المنذر: سمع منه خبراً واحداً بسنده في باب الدفن (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٧٢).
- إبراهيم بن عبدالله بن حاتم: نقل عنه خبراً واحداً بإسناده في باب امر ابن ملجم ونقل خبر استشهاد الإمام (عليه السلام) إلى المدائن (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٨١).
- إبراهيم بن بشار: نقل عنه خبراً واحداً بإسناده في باب الندب والمراثي (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٩٤).
- إبراهيم بن عبدالله الهروي: نقل عنه خبرين بإسناده الأول في علامة يوم استشهاد الإمام وخروج الدم من تحت الحجر في بيت المقدس، والثاني في باب ذكر أولاد الإمام (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٩٧ — ١٠٠).

الإمام علي (عليه السلام) ونسبه، وبخبرين سنه عند استشهاد «ثلاث وستون»، وبخبر موضع دفنه (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٣، ص ٦٢، ص ٧٣، ص ١٠٠)، وتلك الاخبار المنقولة عنده وجدت جميعها في كتاب الطبقات الكبير، من الملاحظ ايضاً وجود تطابق كبير بين الاخبار الواردة في كتاب المقتل والطبقات بغض النظر عن الاسناد (ابن سعد، ٢٠٠١م، ج ٢، ص ٩، ج ٣، ص ٣١ — ٣٨، ج ١٠، ص ٥١)، وقدم أحد الباحثين دراسة شاملة عن سيرة أمير المؤمنين الواردة في كتاب الطبقات ومنها الاخبار المنقولة في كتاب المقتل، للمزيد يُنظر: (الديراوي، ٢٠١٩م، ص ٥٥ — ١٥٦).

٤ — وجدنا تطابق كبيرة للروايات والاحبار الواردة في الكتاب مع كتاب أنساب الاشراف: للبلاذري (ت ٢٧٩هـ) حتى في الصيغ اللفظية وخاصة في ابواب مقتل الإمام (عليه السلام) ووصيته، والقصاص من ابن ملجم، وما قيل فيه من الشعر، يُنظر: (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٧، ص ٤٦، ص ٧٦)؛ (البلاذري، ج ٣، صص ٢٤٩ — ٢٦٩).

## المطلب الثاني — مشايخه الذين روى عنهم الكتاب

ان اصل موارد المصنف في الكتاب كلها وردت بالسماع والمشافهة وكلها أخذها عن مشايخه الذين تتلمذ على ايديهم وقد بلغ عددهم في كتاب

- إبراهيم بن سعيد الجوهري: نقل عنه خمس أخبار اثنان منها في باب الصفات، واثنان في باب « امر ابن ملجم ومقتله » (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٦٥ — ٦٦، ص ٧٦، ص ٧٨).
- أحمد بن إبراهيم: سمع منه خبراً واحداً في باب النذب والمراثي (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٩٧).
- أحمد بن بجير: سمع منه خبراً واحداً في وصف أمير المؤمنين (عليه السلام) (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٦٨).
- أحمد بن حاتم الطويل: سمع منه خبراً واحداً في باب المراثي (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٩٣).
- أحمد بن الحسين الضرير: سمع خبرين أحدهما في باب الوصية والثاني في باب المراثي (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٥٥ — ص ٩٥).
- أبو بكر العمري: نقل عنه الخبر العارض المذكور عن النبي سليمان (عليه السلام) (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ١٠٨).
- أبو بكر محمد بن هانئ: سمع منه خبراً واحداً في عمر الإمام بثلاث أو أربع وستين سنة (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٦٢).
- اسحاق بن اسماعيل: سمع منه خبرين في باب الوصية (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٥٤ — ٥٥).
- اسماعيل بن زكريا: خبراً واحداً في ذكر أولاد الإمام (عليه السلام) (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ١٠٠).
- الحارث بن محمد التميمي: سمع منه خبراً في موضع دفن الإمام (عليه السلام) (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٧٢).
- الحسن بن كثير: سمع منه خبراً واحداً في خروج الإمام (عليه السلام) من داره فجرّاً للصلاة (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٢٧).
- الحسين بن علي العجلي: نقل عنه خبراً واحداً غير دقيق في عمر الإمام (عليه السلام) قال « ثمان وخمسون سنة (عليه السلام) (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٦١).
- الحسين بن عبد الرحمن: سمع منه خبراً واحداً في باب المراثي (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٨٩).
- أبو حفص الصيرفي: روى عنه خبراً واحداً في باب المراثي (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٩٣).
- خالد بن خداس: اخذ عنه خبراً واحداً في ذكر أولاد الإمام (عليه السلام) (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ١٠٤).

- خلف بن سالم: نقل ثلاث أخبار في باب الفضائل ويوم الضربة، وخبراً عن يوم الاستشهاد (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٢٤، ص ٤٣ — ٤٤، ص ٥٩).
- ابن خليفة الخزاعي: سمع منه خبراً واحداً ما روي عن يوم استشهاد الإمام (عليه السلام) وآيات رؤية الدم يخرج من تحت الاحجار (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٢٤، ص ٤٣ — ٤٤، ص ٥٩).
- أبو خيثمة: سمع منه خبرين أحدهما ورد في باب الفضائل والمقتل، والثاني في صفات أمير المؤمنين (عليه السلام) بسنده قال: « رأيت علياً أبيض اللحية » (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٤٢، ص ٦٧).
- الزبير بن أبي بكر: سمع من أربع أخبار كلها في باب ذكر أولاد الإمام علي (عليه السلام) (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٩٩، ص ١٠١ — ١٠٢، ص ١٠٥).
- أبو زيد النميري: سمع منه خبراً واحداً في باب النذب والمراثي (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٩٣).
- سليمان بن أبي شيخ: نقل عنه بعض الآيات الشعرية فيما انشد من المراثي في نذب الإمام بعد استشهاد (عليه السلام) (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٩٦).
- سويد بن سعيد: نقل عنه خبراً جمع فيه ما ذكر عن أعمار الإمام علي والحسين وعلي بن الحسين ومحمد بن علي (عليهم السلام) بثمان وخمسين سنة (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٦١).
- سعيد بن يحيى القرشي: سمع من أحد عشر خبراً، ست منها في أخبار المقتل، وخبراً في تاريخ يوم الضربة والشهادة، وخبرين في أمر القصاص من ابن ملجم، وخبراً عن ناقل خبر الاستشهاد للمدائن، والآخر نقل عنه جزء من خطبة الإمام الحسن بعد استشهاد أبيه (عليهما السلام) (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٣١ — ٣٤، ص ٣٩، ص ٤٥، ص ٥٨، ص ٧٧ — ٧٨، ص ٨٣ — ٨٤).
- شريح بن يونس: نقل عنه خبراً عن معاجر الإمام علي (عليه السلام) عن رجلاً كذب على الإمام فأصابه العمى، ورد في باب الفضائل والمقتل (ابن أبي الدنيا، ٢٠١م، ص ٢٤).
- العباس بن هاشم: سمع منه خمس أخبار منها خبراً في تاريخ بيعته ومدة خلافته « اربع سنين وثمانية أشهر وثلاثة وعشرين يوماً » وخبراً ادخال ابن ملجم على الإمام علي (عليه السلام) بعد ضربته، وخبراً في وصفه الإمام، وخبراً في باب الاخبار عن

- امر ابن ملجم (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٣، ٢٧، ٣٩، ص ٦٩، ص ٧٩).
- عبدالله بن يونس بن بكير: سمع منه اثنتا عشر خبراً، اربعة منها في باب المقتل والفضائل، واثان في باب الوصية، وخبراً عن الاستشهاد، وواحد في باب الغسل والتكفين، وآخر في موضع الدفن، وواحد عن خبر ابن ملجم حين دخل الكوفة، وخبراً عن خطبة الإمام الحسن (عليه السلام)، (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٤، ص ٢٩، ص ٣٨، ص ٤١، ص ٤٦، ص ٥٧، ص ٥٩، ص ٧٠، ص ٧٣، ص ٨٠، ص ٨٤).
- عبد الرحمن بن صالح: سمع منه ست أخبار، اثان في باب الفضائل والمقتل، وخبراً في صفة الإمام علي (عليه السلام) مع حديث نبوي شريف، والثالث في باب الغسل والتكفين للإمام، وخبرين في النذب والمراثي (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٦، ص ٤١، ص ٦٧، ص ٧٠، ص ٩١، ص ٩٦).
- عبد الرحمن بن يونس: نقل عنه خبراً واحداً فيه جزء من خطبة الإمام الحسن بعد استشهاد أبيه (عليهما السلام) اورده في باب أمر ابن ملجم ومقتله (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٨٦).
- علي بن الجعد: سمع منه خمس أخبار الأول عن خبر الاستشهاد وقت صلاة الفجر ورد في باب الفضائل، والثاني خبراً مطولاً في باب الوصية ذكر فيه تفاصيلها بدقة، والثالث ذكر فيه خبر خطبة الإمام الحسن (عليه السلام)، والرابع هو خبر عمر بن عبد العزيز ذكر مسبقاً، والآخر في ذكر أولاد أمير المؤمنين (عليه السلام) (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٥، ص ٥٠، ص ٨٦، ص ٩٢، ص ١٠٥).
- عيسى بن عبدالله: سمع منه خبراً بالمباشر عنه في باب الفضائل بوصف أمير المؤمنين والثاني بواسطة في باب أولاده (عليه السلام) (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٦، ص ١٠٢).
- ابو عبدالله العجلي: حدث المصنف بخبر واحد في ذكر تاريخ يوم وسنة الاستشهاد (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٥٨).
- ابو عبد الرحمن القرشي: سمع منه المصنف خبرين الأول في باب الصفات والثاني في باب الغسل والصلاة على الإمام (عليه السلام) (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٦٧، ص ٧٠).
- محمد بن الحسين: نقل عنه الخبر الغريب الوارد في الكتاب عن المجوسي والقبر (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ١٠٨).

- مُحَمَّد بن سلام الجمحي: سمع منه خبرين الأول بواسطه ثم عنه والثاني بالمباشر عنه وكلاهما في باب الأولاد (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ١٠٢، ص ١٠٤).
- مُحَمَّد بن سعد: اربعة أخبار اشرنا اليها مسبقًا في فقرة المصادر المكتوبة.
- مُحَمَّد بن عمرو بن الحكم: سمع منه ثلاث أخبار أولها في باب المقتل عن وقت الاصابة في صلاة الفجر، والثاني في باب الاستشهاد وتاريخه، والثالث في ذكر عمر الإمام عند البعثة ومدة خلافته وعمره سبع وخمسين سنة عند الاستشهاد، وخبره هذا غير دقيق فهو خلاف المشهور كما أشرنا سابقًا (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٢٧، ص ٥٨، ص ٦١).
- مُحَمَّد بن عبيد القرشي: والد المصنف واستاذه الأول نقل عنه ثمانية عشر خبرًا في اغلب مواضع وابواب الكتاب (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٣٠ — ٣٨، ص ٤٥ — ٤٩، ص ٥٧، ص ٦٣، ص ٧٢ — ٧٦، ص ٨١ — ٨٧).
- مُحَمَّد بن عباد بن موسى: سمع من خبرين الأول ورد في باب الوصية والثاني في باب الصفات (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٥، ص ٦٩).
- مُحَمَّد بن فراس الضبعي: أخذ عنه خبرًا واحد في وصف الإمام علي (عليه السلام) (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٦٨).
- مُحَمَّد بن أبي يحيى: سمع منه خبرين واحد ورد في باب المراثي (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٨٩).
- المنذر بن عمار الكاهلي: سمع منه ثلاث أخبار الأول عن وقت خروج الإمام لصلاة الفجر ورد في باب الفضائل، والثاني في باب امر ابن ملجم ومقتله (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٤٠، ص ٨٠، ص ١٠٠).
- مهدي بن حفص: سمع منه خبرًا واحد في باب النذب والمراثي (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٩١).
- هارون بن معروف: سمع منه خبرًا واحد في باب اخبار الاستشهاد (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٦٠).
- هارون بن يحيى: نقل عنه خبرًا واحد وهو نداء أمير المؤمنين (عليه السلام) عندما ضربه اللعين « فزت ورب الكعبة » في باب المقتل (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٤٠).
- أبو هريرة الصيرفي: سمع منه خبرًا واحد في وصف وجه وشكل أمير المؤمنين (عليه السلام) (ابن ابي الدنيا، ٢٠١م، ص ٦٦).
- يحيى بن عبدالله بن بكير: سمع منه خبرًا

## الخاتمة

يعد كتاب مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) من الكتب الفريدة والذي ابدع فيه المصنف بجمع تفاصيل تلك الحادثة الأليمة بالرغم من فقدان بعض الاوراق من أوله، فالكتاب يحتوي على جوانب مهمة ما قبل وبعد الحادثة ارخها بتوقيات دقيقة حسب الايام والاشهر والسنين مع ذكر شخوصها والشواهد عليها مع طرح الاحتمالات الواردة فيها، فضلاً عن التقسيمات المعتمدة في الكتاب من قبل المصنف بترتيب متزن، اعتبر الكتاب مصدراً مهماً و أساسياً لكثير من المؤرخين الكبار الذين دونوا سيرة الإمام علي (عليه السلام) ضمن كتبهم الموسوعية واخذوا عنه معلوماتهم في قضية المقتل واثبتوها في كتبهم منها في كتاب تاريخ الطبري والمنتظم لابن الجوزي، وتاريخ مدينة دمشق لابن عساکر، وفي البداية والنهاية لابن كثير، وكتاب مقاتل الطالبين للأصفهاني وقد اشرنا إلى اقتباساتهم مسبقاً في طيات البحث، وكذلك يمكن ان يكون النقص الحاصل في أول الكتاب مفتاحاً لمعلومات غابت عنا فممکن البحث والسعي للحصول على مخطوطات ابن أبي الدنيا والتي اشارت اليها المصادر الانفة الذكر وممكن ان تخرج منها دراسات وتحقيقات تغني المكتبات بشكل عام بمعلومات قيمة لاسيما مخطوط كتاب تاريخ الخلفاء أو المحاولة لجمعه من المصادر التي نقلت عنه ينتج مصدراً مهماً يرفد المكتبة التاريخية بمعلومات جديدة، ولعله يكشف

واحد في سن الإمام منذ إسلامه حتى استشهاده مع الاحتمالات في ذلك (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٦٤).

• يوسف بن موسى: سمع منه ست اخبار منها خبر عن بعض الايات التي تنسب للإمام وخبر عن بعض الاحداث ما قبل الاستشهاد وخبر ما بعد الضربة في امر ابن ملجم وردت تلك الاخبار في باب المقتل، ثم خبراً في جزء من خطبة الإمام الحسن (عليه السلام)، وخبرين في باب الندب والمراثي (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٨، ص ٢٨، ص ٤٣، ص ٨٥، ص ٩٠ — ٩١).

• وبلغ مجموع الاخبار والروايات التي نقلها عنهم مئة وتسع وثلاثون خبراً وهذا العدد دون الروايات المذكورة بلا سند ومجموعها أربعة عشر خبراً فيكون مجموع الاخبار الواردة في الكتاب مئة وثلاث وخمسون خبراً، ومجموع روايتها الذين سمع منهم المصنف واحد وخمسون شيخاً (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ١١٥ — ١٢٢).

٥- الآيات القرآنية العشر التي اشار لها  
المصنف من سورة الانبياء دون ذكرها بالتحديد  
من هي تلك الآيات والتي قال أن امير المؤمنين  
(عليه السلام) قرأها عند الاقامة للصلاة، فلو  
عرفت ونظر في تفسيرها ومناسبتها لعلها تكون  
اضافة جديد في تفسير يوم الحادثة ووقت وقوعها  
وعلاقتها بهذا اليوم من جانب تاريخي.

٦- التسلسل بنقل الاخبار وتقسيمها بالرغم  
من ان الكتاب نقل اخباره ومواضيعه بالسماع  
والمشاهدة.

٧- اعتماد المصنف اسلوب المزج التاريخي  
والقصصي والمتقن على الرغم من اختصاره في نقل  
وقائع تلك الحادثة والذي يتيح للقارئ الغير مطلع  
على تفاصيل تلك الحادثة الاليمة بان يكون فكرة  
شاملة عنها حسب الاشارات الواردة من خال  
الكتاب.

النقص المشار اليه في أول كتاب المقتل، ومن خلال  
قراءتنا لمنهج المصنف ومن خلال البحث يمكن  
الاشارة إلى بعض النتائج والتوصيات التي من  
خلالها يمكن رصد بعض الاستنتاجات:

١- اعتمد المصنف في نقل اخباره على السماع  
والمشاهدة معتمداً على ما سمعه دون ابداء الراي أو  
الترجيح والمناقشة، مستشهداً بعدد كبير من الرواة  
محافظةً على سلسلة اسانيدهم.

٢- واهتم المصنف بالإحاطة بجميع جوانب  
الموضوع مع عدم الاطالة، ويذكر عدة احتمالات  
أو اختلافات ما سمعه وينقلها اكثر الاحتمالات  
الواردة فيها خاصة عن تاريخ ويوم الاستشهاد  
وعمر الإمام (عليه السلام) وهذا أغلب المنهج  
المتبع لدى اغلب المؤرخين المتقدمين في طرح الغث  
والسمين من الاخبار.

٣- وجدنا ان نسبة الصحة فيما نقل في الكتاب  
أكثر من الاخبار الغير دقيقه متقاربة مع المشهور  
من الاخبار الواردة في امهات المصادر التاريخية  
المعتمدة.

٤- والملاحظ ايضاً دلالة على ثقافة المصنف  
العالية ومعرفته فيما يخطط ومكانته العلمية ان دون  
مرحلة من مراحل التاريخ الإسلامي وتلك  
الحادثة التي آلت بالأمة، بأسلوب شامل احاط  
بأغلب حيثياتها مع الاختصار. ومع اضافات  
تتعلق بجوانب السيرة للإمام (عليه السلام)  
وأولاده.

## الهوامش والتعليقات

١. تمت الإشارة إلى هذه الملاحظة ضمن الموسوعة التي درست حياة واغلب كتب ابن أبي الدنيا الا انه اعطى هذه الملاحظة فقط عن كتابنا موضوع البحث ولم يتطرق إلى شيء آخر (الرقمي، ٢٠١٢، ص ١٣١ — ١٣٢).
  ٢. الشونيزي أو الشونيزيه: وهي مقبرة في الجانب الغربي من بغداد، (الحمودي، ١٩٧٧م، ج ٣، ص ٣٧٤).
  ٣. يقصد به سقط الولد من بطن امه قبل تمامه الذكر والانثى فيه سواء، للمزيد يُنظر: (ابن منظور، د.ت، ج ٦، ص ٢٩٣).
  ٤. محنة خلق القرآن ابدأ امر القول بها سنة (٢١٨هـ) في زمن المأمون العباسي والذي امتحن عدد من العلماء بالأمر فاقروا بالقول بهذا واشخص إلى عامله في بغداد للقول بهذا الامر وامتحن علمائها بهذا الصدد بعد ان كتب المأمون بذلك، وقد عارضه أحمد بن حنبل فقال: "هو كلام الله لا يزيد عليها" وعدد من العلماء قالوا بنفس مقالته، حيث تبنى المأمون فيه قول المعتزلة بان القرآن مخلوق وليس كلام الله الازلي والموضوع فيه تفصيل، للمزيد يُنظر: (الطبري، ج ٨، ص ٦٣٣ — ٦٤٢)؛ (ابن كثير، ١٩٩٧م، ج ٤، ص ٢٠٧ — ٢٠٩)، عن الإمام الرضا (عليه السلام) قال: "ليس بخالق ولا مخلوق ولكنه كلام الله عز وجل" (الصدوق، ١٣٨٧هـ، ص ٢٢٣).
  ٥. ويعتبر كتاب (معالم الحضارة العربية في القرن الثالث الهجري) من اهم الكتب الذي ارخ لهذه الحقبة وخاصة الحياة العلمية فيه فقد تناولها بالدراسة والتفصيل ودقة المعلومات وانتقاء الاخبار عنه من امهات المصادر، للمزيد يُنظر: (عبد الباقي، ١٩٩١م، ص ١٥٥ — ٢٠٥، ص ٢٠٥ — ٢٣٦، ص ٢٦٥ — ٢٨٨، ص ٣٦٩ — ٣٨٧، ص ٥١٩).
  ٦. والرقعة ضد الغلظ من قول رق يرق رقة، يقال فلان رقيق الدين، والرقعة الرحمة والرفاق اليسر السهل ويقال ترقيق
- الكلام وتحسينه، وتأتي من باب لين القلب، وفيه تفصيل يُنظر: (ابن منظور، دزت، ج ٥، ص ٢٨٦ — ٢٨٨).
٧. وللمزيد عن العلوم التي أخذها ومن هم مشايخه في كل صنف من المعارف وما انواع العلوم التي تمكن منها، يُنظر: (ابن ابي الدنيا، ١٩٨٦م، مقدمة المحقق، ص ٤٧ — ٦٠)؛ (ابن ابي الدنيا، ١٩٩٠م، مقدمة المحقق، ص ٦٣ — ٨٦).
٨. أعطى مؤلف موسوعة ابن ابي الدنيا عدد من الأدلة على سماعه هو بهذا السن للمزيد يُنظر: (الرقمي، ٢٠١٢م، ص ٥٠ — ٥١).
٩. لعل المقصود هنا انهم ازيد من هؤلاء الذين عرفوا بأسمائهم بل ان هناك اعداد اخرى غير مشهورين أو لم يرد ذكرهم بل نقل عنهم في مصادر أو مؤلفات اخرى دون التعرف عليهم كما هو حال المشهورين فقط بالاسم أو الإشارة، وللمزيد عن شيوخه يُنظر: (الحنبلي، ١٩٩٩م، ج ٢، ص ٣٧ — ٤١)؛ (الزبي، ١٩٩٢م، ج ١٦، ص ٧٢ — ٧٥)؛ (الذهبي، ١٩٩٣م، ج ١٣، ص ٣٩٧ — ٣٩٨).
١٠. والده وأول مشايخه وكما قال صاحب تاريخ بغداد: "روى عنه ابنه أبو بكر أحاديث مستقيمة"، ونقل عنه في كتابنا موضوع البحث ثمانية عشر أخبار في مختلف المواضيع يذكره ويترحم عليه (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٥، ص ٢٤، ص ٣١، ص ٣٠، ص ٣٧ — ٣٨، ص ٤٥، ص ٤٩، ص ٥٩، ص ٥٣، ص ٧٢، ص ٧٩، ص ٨١، ص ٨٧)، وكذلك نقل عنه في كتبه الاخرى فكان له في ابنه أعظم الاثر، ومنها في كتابه الصمت نقل عشر أخبار (ابن ابي الدنيا، ١٩٨٦م، ص ٣٢، ص ٧٧، ص ١١٧)، وفي كتاب مكارم الاخلاق سبع أخبار، (ابن ابي الدنيا، ١٩٩٠م، ص ٤٣، ص ٥٠، ص ١٨٥)، ونقل عنه في كتابه الجوع (ابن ابي الدنيا، ١٩٩٧م، ص ١١١، ص ١٤٩)؛ (الذهبي، ١٩٩٣م، ج ١٣، ص ٣٩٨)، وهذا النقل لأصناف شتى منها في التاريخ

يُنظر: (الحنبلي، ١٩٩٩م، ج ٢، ص ٣٩)؛ (الذهبي، ١٩٨٢م، ج ١١، ص ١١٢)، (ابن أبي الدنيا، ١٩٩٠م، ص ٥٩).

١٤. علي بن الجعد بن عبيد الحافظ أبو الحسن الجوهري البغدادي ولد سنة (١٣٤هـ) فقبل عنه انه اكبر من بغداد بعشر سنين، وهو شقيقاً لأحمد بن حنبل وقد روى عنه في مسنده، وروى عنه ابن أبي الدنيا في أغلب كتبه ويحدث عنه بالمباشر نقل عنه في كتاب المقتل خمس أخبار وقال عنه: "ما رأيت أحفظ من علي بن الجعد"، قبل انه متشيع توفي سنة (٢٣٠هـ) وعمره ٩٦ سنة، له كتاب مشور هو مسند علي بن الجعد (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٢٥، ص ٥٠، ص ٨٦، ص ٩٦، ص ١٠٥)؛ (ابن أبي الدنيا، ١٩٩١م، ص ١٠٤) (الذهبي، ١٩٩٣م، ج ١٠، ص ٤٥٩ — ص ٤٦٨؛ ج ١٣، ص ٣٩٨).

١٥. الشيخ المحدث الثقة أبو علي الحسين بن صفوان البرذعي، عرف بالبرذعي نسبة إلى عمل البرذعة وهو ما يوضع على ظهر بعض الدواب ليركب عليه، وقيل نسبة إلى بلدة برذعة، هو صاحب بن أبي الدنيا وراوي كتبه منها كتاب مقتل الإمام علي (عليه السلام) وكتاب الصمت والكثير من كتب ابن أبي الدنيا قيل عنه كان صدوقاً توفي ببغداد سنة (٣٤٠هـ)، (ابن أبي الدنيا، ص ٩٠)، (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ١٣) (الذهبي، ج ١٥، ص ٤٤٢)، وضع في فهرسة ابن خير ثمان كتب لابن أبي الدنيا برواية البرذعي (الاشبيلي، ١٩٩٨م، ص ٢٤٩). راجع الطبعة ٢ ص ١٣.

١٦. أبو الحسن أحمد بن محمد بن عمر بن آبان العبدي الاصبهاني اللباني سمع كثيراً عن ابن أبي الدنيا روى عنه الكثيرون توفي سنة (٣٣٢هـ)، (الذهبي، ١٩٩٣م، ج ١٥، ص ٣١١ — ٣١٢).

١٧. أحمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن بن إبراهيم... الهمداني... الكوفي المعروف بابن عقدة الكوفي ولقب عقدة يعود لأبيه النحوي البارح محمد بن سعيد لتعقيدته

والسير والادب والاخلاق وغيرها.

١١. أحمد بن حنبل بن هلال بن اسد الشيباني المروزي نزل في بغداد وعاش فيها (١٦٤ — ٢٤١هـ)، من كبار المحدثين من اشهر مصنفاته (المسند وكتاب العلل في معرفة الرجال) وغيرها، عرف عنه عالماً في الفقه واللغة والتفسير والحديث، توفي وله من العمر سبع وسبعون سنة، وقد ذكر ابن أبي الدنيا ضمن تلامذته في طبقات الحنابلة وقد روى عنه في عدد من تصانيفه، والاستدلال على روايته عنه بانه اخذ عنه في امور الفقه والصلاة بعدة سؤالات ذكرت في بعض من مؤلفات ابن أبي الدنيا ومنها كتابنا موضوع البحث، وكتاب مكارم الاخلاق اذ يقول: "حدثنا أحمد بن حنبل" وغيرها (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٣٤ — ٣٥، ص ٦٢) (ابن أبي الدنيا، ١٩٩٠م، ص ٣٧، ص ١١٩)؛ (الفراء، ١٩٩٩م، ج ١، ص ٨، ص ٢، ص ٣٤؛ ج ٢، ص ٣٦، ص ٣٩).

١٢. محمد بن اسماعيل بن إبراهيم بن بردزبه الجعفي ولد سنة (١٩٤هـ) يعتبر من اهل الحديث واخل بلدان كثيرة منها العراق قيل انه دخل بغداد ثمان مرات، واشهر كتبه هو كتاب الصحيح اذ يقول عنه: "صنفته في ست عشرة سنة"، توفي سنة (٥٥٦هـ) وعمره ٦٢ سنة، (الذهبي، ١٩٨٣م، ج ١٢، ص ٣٩١ — ٣٩٦)، (ابن كثير، ١٩٩٨م، ج ١٤، ص ٥٢٦، ص ٥٣٤)، وروى عن ابن أبي الدنيا بالمباشر في عدد من كتبه (ابن أبي الدنيا، ٢٠١٢م، ص ٥٥، ص ٦٩، ص ٢٣٧)؛ (ابن أبي الدنيا، ١٩٩٩م، ص ٧٣)، ونقل عنه في كتابنا موضوع البحث خمس أخبار (ابن أبي الدنيا، ٢٠٠١م، ص ٥٥، ص ٥٠، ص ٨٦، ص ٩٢، ١٠٥).

١٣. هو جعفر بن محمد بن الحسين عرف بالشيخ البرجلاني نسبة إلى محلة برجلان صاحب كتاب الزهد والرفاق حتى قيل ان أحمد بن حنبل كان يوصي بالرجوع اليه في احاديث الزهد، وقد اكثر ابن أبي الدنيا بالنقل عنه، وقد صحبه وهو في سن العاشرة وكان له اثر في مسار حياته العلمية وتأثر بمذهبه، توفي البرجلاني سنة (٢٣٨هـ)،

٢١. من الواضح ان الكتاب مفقود وذكرت منه نصوص مقتبسة حسب اشارات احد الباحثين وهو ضمن الكتب التي كان يمتلكها الخطيب البغدادي، ورد منها ٣٣ نصاً في تاريخ بغداد (العمري، ١٩٨٥، ص ١٥٩).

٢٢. تمت مناقشة تلك الاشكالات بتفصيلها مع الردود عليها وذكر الروايات التي اشكل عليها العلماء والكتب التي ذكرت فيها للمزيد يُنظر: (ابن ابي الدنيا، ١٩٩٠، مقدمة المؤلف، ص ٧٩ — ٨٦)؛ (الرقبي، ٢٠١٢ م، ص ٦٢ — ٦٩).

٢٣. مُحَمَّد بن اسحاق بن حرب أبو عبدالله اللؤلؤي السهمي ويعرف بابي يعقوب البلخي منهم من قال عنه ثقة حافظ ووصف بالصدق ومنهم من قال عنه كذاباً (ت: ٢٤٤هـ)، (ابن الجوزي، ١٩٩٢ م، ج ١١، ص ٣٢٧)؛ حدث عنه ابن ابي الدنيا مرتين احدهما في كتاب الاخوان والثانية في كتاب مجابي الدعوة (الرقبي، ٢٠١٢ م، ص ٦٤).

٢٤. مُحَمَّد بن اسحاق بن يزيد وعرف بالصيني روى عنه ابن ابي الدنيا خبراً واحداً في كتاب المرض والكفارات قيل عنه كذاب (ابن الجوزي، ١٩٩٢ م، ج ١١، ص ٢٤٤)، (الرقبي، ٢٠١٢ م، ص ٦٥).

٢٥. الاسناد النازل هو ضد العالي، وهو الذي بعدت المسافة في اسناده وكثرة الوسائط وهو مرغوب عند بعض المحدثين للمزيد يُنظر: (ابن الصلاح، د. ت، ص ٣٦٤)؛ (عتر، ١٩٧٩ م، ص ٣٦٢ — ٣٦٣).

٢٦. اهم الدراسات السابقة اهتمت بشخصه ابن ابي الدنيا وكتبه من خلال تتبع الكتب المطبوعة للمصنف وجدنا ان جميعها تقدم لسيرته وكتبه ونشاطه العلمي والمعرفي بتفاوت بين كتاب وآخر من خلال كل مقدمة وضعها المحققين على كتبه ومنها: مقدمة محقق كتاب

الصمت واداب اللسان (نجم عبدالرحمن خلف) الذي اعطى مقدمة مستفيضة عن ابن ابي الدنيا وكتبه (ابن

في التصريف، ولد سنة ٢٤٩هـ) بالكوفة وهو من اعلام الحديث عرف في بغداد والكوفة ومكة سمع من ابن ابي الدنيا، وقد رمي ابن عقدة بالتشيع وقيل انه زيدياً، وقيل عنه انه لا يوجد احفظ لحديث الكوفيين مثل ابن عقدة توفي سنة (٣٣٢هـ) (الذهبي، ١٩٩٣ م، ج ١٥، ص ٣٤٠ — ٣٥٥).

١٨. الحافظ مُحَمَّد بن يزيد الربيعي مولا هم أبو عبدالله القزويني المعروف بابن ماجه صاحب كتاب السنن والتاريخ والتفسير ولد سنة (٢٠٩هـ) وتوفي سنة (٢٧٣هـ) يذكر انه روى عن ابن ابي الدنيا في تفسيره (الذهبي، ١٩٩٣ م، ج ١٣، ص ٢٧٧ — ٢٨١، ص ٤٠٠).

١٩. الشيخ المحدث أبو بكر مُحَمَّد بن أحمد بن خنوب البخاري البغدادي الدهقان ولد في بغداد سنة (٢٦٦هـ)، سمع في حديثه عن ابن ابي الدنيا عرف بانه شافعي المذهب توفي سنة (٣٥٠هـ)، (الذهبي، ١٩٩٣ م، ج ١٥، ص ٥٢٤).

٢٠. وذكرنا قسم منها في قائمة المصادر من كتبه التي اقتبسنا منها في مدار البحث.. ومما اطلعنا عليه من كتبه المطبوعة نذكر اسم الكتاب وسنة طباعته، كتاب اصلاح المال طبع سنة ١٩٩٣ م، اصطناع المعروف ٢٠٠٢، الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ١٩٩٧ م، الاحوال ١٤١٣هـ، الأولياء ١٤١٣هـ، الاخلاص والنية ١٤١٣هـ، المنامات ١٩٩٣ م التوكل على الله ١٩٩٣ م، ذم الدنيا ١٩٩٣ م، الفرج بعد الشدة ١٩٨٨، وغيرها عشرات من الكتب المطبوعة، وآخرها هو كتاب موسوعة ابن ابي الدنيا والذي يضم جميع كتب ابن ابي الدنيا تكون من ست اجزاء وضمت أكثر من خمسين كتاب لابن ابي الدنيا وقد اتمها المحقق جزئيين اضافيين ضمنا اكثر من (١٨٠٠) خبراً متفرقاً من مروياته عنى بتحقيقه فاضل خلف حمادة الرقي، طبع سنة ٢٠١٢ م، ٢٠١٤ م، في دار اطلس بالرياض.

٣٢. وغير معلوم هل ان ابن عساكر نقلها عن كتاب مقتل الإمام علي عليه السلام، ام عن كتاب تاريخ الخلفاء وهو مفقود.
٣٣. الرحبة ما اتسع من الارض وقيل انها احدى محلات الكوفة (الحموي، ١٩٧٧م، ج٣، ص٣٣).
٣٤. احد ولاية الامويين ولاة عبد الملك بن مروان على العراق (ت: ٩٥ هـ) (المسعودي، ٢٠٠٣م، ج٣، ص١٢٤، ص١٦٧).
٣٥. سورة البقرة / الآية: ٢٠٧-٢٠٨؛ سورة ال عمران / الآية: ١٠٢-١٠٣؛ سورة المائدة / الآية: ٢؛ سورة الانعام / الآية: ١٦٢؛ سورة التوبة / الآية: ٣٣؛ سورة الشعراء / الآية ٢٢٧.
٣٦. ورد في تفسيرها الاستسلام والطاعة ويطلق في الصلح والإسلام أي استسلموا لله واطيعوا جملة وظاهرًا وباطنًا وللخطاب للمناقضين، للمزيد يُنظر: (البيضاوي، د.ت، ج١، ص١٣٣ — ١٣٤).
٣٧. وغير معلوم من هي تلك الآيات على وجه التحديد.
٣٨. وورد بست ابيات في الديوان المجموع عن امير المؤمنين (عليه السلام)، (الامام علي "عليه السلام"، ١٩٨٨ م، ص١١٥).
٣٩. احدى قرى دمشق من ناحية الجولان (الحموي، ١٩٧٧م، ج٢، ص٩١).
٤٠. فصل تاريخهم في مروج الذهب، للمزيد يُنظر: (المسعودي، ٢٠٠٣م، ج٣، ص٣ — ٢٢٠).
٤١. واخرج أحد الباحثين تفصيلاً في سيرته واسماء ابناء كل واحدة منهم، للمزيد يُنظر: (الديراوي، ٢٠١٩م، ص٩٧ — ١٥٦).
٤٢. حدثت سنة (٣٦ هـ) في البصرة، للمزيد يُنظر: (الطبري، د.ت، ج٤، ص٥٠٣ — ٥٤٢).
٤٣. هو سيل جارف وقع في مكة خلال موسم الحج في يوم التروية ادى إلى غرق عدد من الحجاج سنة (٨٠ هـ
- ابي الدنيا، ١٩٨٦ م، ص١٧ — ٨٣)، واهم دراسة واوسعها جمعاً وتفصيلاً تناولت شخصية ابن ابي الدنيا وسيرة حياته، و اشارت إلى مصنفاته المطبوع منها وسنة طبعه والمخطوط الموجود منها والمفقود وحتى ذكرت كم نسخ للمخطوط لكل كتاب ومكان حفظها واين ذكرت وموضوعها في كتاب (ابن ابي الدنيا محدثاً ومصلاً من تأليف: فاضل خلف الحماة الرقي، طبع في سنة (٢٠١٢م) وهو بالأصل رسالة ماجستير نوقشت في جامعة بيروت سنة (٢٠٠٩م) (الرقي، ٢٠١٢م، ص٤، ص٢٣ — ص١٠٦)، وقد عمد نفس الباحث على جمع كتب ابن ابي الدنيا المطبوعة بكتاب اسماها موسوعة ابن ابي الدنيا، طبع سنة (٢٠١٢م) والتي حوت على خمسين كتاباً من مصنفاته جمعاً وتحقيقاً، مكونة من سبع اجزاء، ثم اتمهن بجزئين جمع فيها مروياته المسندة ما لم يرد في مخطوطات كتبه وقد بلغ عددها (١٨٠٠) خبر، فيصبح عدد اجزاء هذه الموسوعة تسع اجزاء، طبعت بدار اطلس في الرياض.
٢٧. ذكرناها جميعها في قائمة المصادر.
٢٨. جمع (مُحمَّد باقر المحمودي) محقق كتاب مقتل امير المؤمنين (عليه السلام) مجموعة من العناوين لمؤرخي الإسلام من القرن الثاني والثالث سبقت عصر ابن ابي الدنيا عن مصنفاتهم التي تتحدث عن الحادثة الا انها مفقودة (: ابن ابي الدنيا، ١٩٩٠م، ص١٥ — ١٧).
٢٩. أبو الحسين مُحمَّد بن عبدالله بن هارون الدقاق المعروف بابن اخي ميمي ولد سنة (٣٠٤هـ) وصف بكونه ثقة مأموناً ديناً فاضلاً (ت: ٣٩٠هـ)، (البغدادي، ٢٠٠١م، ج٣، ص٥٠٢ — ٥٠٣).
٣٠. الناشر موقع مكتبة نور ([https:// agtcw6.com/](https://agtcw6.com/) www.noor-book.com، نشر سنة: (٢٠١٨م).
٣١. يقول لمحقق: "امكن تدارك بعض تلك الاخبار من تاريخ دمشق لابن عساكر (ابن ابي الدنيا، ٢٠٠١م، مقدمة المحقق، ص١٣).

- وسمي بهذا الاسم لانه جحف على كل شيء الحجاج  
الجمال وما عليها وقيل انه ارتفع حتى كاد يغطي البيت  
(ابن كثير، ١٩٩٨م، ج ١٢، ص ٢٩٦).
٤٤. تم ايضاحها في الفقرة الأولى والثانية والثالثة في ابواب  
وتقسيمات الكتاب
٤٥. أبو بكر محمد بن اسحاق بن يسار بن خيار المدني  
صاحب المغازي والسير (ت: ١٥١ هـ) ببغداد (ابن  
خلكان، ١٩٧٧م، ج ٤، ص ٢٧٦ — ٢٧٧) لم نجد  
شيء من تلك الاخبار في كتاب المغازي.
٤٦. ابن الكلبي هشام بن محمد بن السائب بن بشر بن المنذر  
الكلبي النسابة له مصنفات كثيرة منها كتاب الكنى  
وخطبة علي بن ابي طالب عليه السلام وكتاب جمهرة  
الجمهرة توفي سنة (٢٠٢) وقيل (٢٠٤ هـ) (الصفدي،  
٢٠٠٠م، ج ٢٧، ص ٢١٢ — ٢١٣).
٤٧. وهو أبو عبدالله محمد بن سعد البغدادي ويلقب بكاتب  
الواقدي وبد (١٦٨ هـ) صاحب الطبقات الكبيرة  
والصغير أحد شيوخ بن أبي الدنيا تتلمذ على يديه في  
مجال السير والتاريخ للمزيد يُنظر (الذهبي، ج ١٠،  
ص ٦٦٤ — ٦٦٦).
٤٨. وهذه الاسماء هي كما وردت في ذكر مشايخ المصنف  
في كتاب تهذيب الكمال (المزي، ١٩٩٢م، ج ١٦،  
ص ٧٢ — ٧٥)، وسير اعلام النبلاء (الذهبي، ١٩٩٣،  
ج ١٣، ص ٣٩٧ — ٣٩٩)، وقد ترجم الكثير منهم  
صاحب كتاب الصمت تراجم وافية (خلف، ١٩٨٦م،  
ص ٣١ — ٤٥)، وترجم لهم بتفصيل اكثر صاحب  
كتاب (ابن ابي الدنيا محدثًا ومصليًا) ووزعهم على  
مشارب العلم التي اخذها منهم وبيان مدى وثافتهم  
وذكر مشايخ البعض منهم للمزيد يُنظر: (الرقبي،  
٢٠١٢م، ص ٥٢ — ٥٧، ص ١٤١ — ١٩٦).

## **The Methodology and Resources of ibn Abi al-Dunya (d. 281 AH) in His Book, The Murder of the Commander of the Faithful, Ali ibn Abi Talib (peace be upon him)**

**Dr. Ahmed Abdullah Hamid Arabi**

**Ministry of Education / General Directorate of Education, Third Rusafa**

### **Abstract**

**T**his study aims to analyze and describe the methodology and sources of **Ibn Abi al-Dunya** (d. 281 AH) in his book “**The Martyrdom of the Commander of the Faithful, Ali ibn Abi Talib – peace be upon him**”, and to highlight its historical significance. The research begins by shedding light on the author’s biography to demonstrate his scholarly stature, intellectual breadth, and skill in authorship. It then examines the structure and methodology of the book, as well as its sources, by analyzing the accuracy of the narrations, the organization of chapters and their titles, and by tracking the content to assess the author’s approach to presenting material and selecting narrations relevant to each chapter’s theme. The study also explores the method of selecting texts, their authenticity, the manner of presentation, and offers possible explanations for the repetition or placement of certain reports. A distinction is made between written and oral sources, including those transmitted directly from his teachers. The significance of the book is evident in its adoption by major Islamic historians, both early and later scholars, with several quotations cited throughout the study as evidence of its influence. The research is structured into an introduction, followed by three main sections: the first on the author’s biography, the second on his methodology in the book, and the third on his sources. It concludes with a final summary and a list of references. We hope this study has successfully presented the essence of the book, highlighted its rich scholarly content and reflected the significance of the event it documents.

**Keywords:** Ali – He informed us – He told me – It was said.