درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية لمهارات القرن الحادي والعشرين في مديرية تربية محافظة ذي قار

م.م. محسن عدنان صالح

Mohsan 123m0557@gail.com

مديرية تربية محافظة ذي قار/ متوسطة الشريف المرتضى للبنين

الملخص

هدفت الدراسة التعّرف إلى درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية في مديرية تربية محافظة ذي قار لمهارات القرن الحادي والعشرين، وقد تكونت عينة الدراسة من (٦١) مدرس ومدرسة للغة العربية يمثلون نسبة (٥٠%) من المجتمع الكلي، ولتحقيق هدف الدراسة اعد الباحث مقياساً لمهارات القرن الحادي والعشرين حيث تكون المقياس من (٤٠) فقرة موزعة على ثلاثة مجالات (مجال مهارات التعلم والابتكار، ومجال مهارات الثقافة الرقمية، ومجال المهارات الحياتية)، وبعد التأكد من صدق الاداة وثباتها تم تطبيقها على عينة الدراسة واظهرت نتائج الدراسة أن درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية لمهارات القرن الحادي والعشرين في تدريس اللغة العربية جاءت بدرجة متوسطة، وقد اوصى الباحث بضرورة بعقد دورات تدريبية للمدرسين لإكسابهم مهارات القرن الحادي والعشرين على أيدي متخصصين في هذا المجال

الكلمات المفتاحية: مدرسي اللغة العربية مهارات القرن الحادي والعشرين، المقررات الدراسية.

The degree to which Arabic language teachers in the Directorate of Dhi Qar Governorate Education practice 21st-century skills

Researcher M. M. Mohsen Adnan Saleh

Directorate Directorate of Dhi Qar Governorate Education

Abstract

This study aimed to identify the extent to which Arabic language teachers in the Dhi Qar Governorate Education Directorate practice 21st-century skills. The study sample consisted of (61) male and female Arabic language teachers، representing (50%) of the total population. To achieve the study's objective، the researcher developed

a scale for 21st-century skills، consisting of (40) items distributed across three domains: learning and innovation skills، digital literacy skills، and life skills. After confirming the instrument's validity and reliability، it was administered to the study sample. The results showed that the degree to which Arabic language teachers practice 21st-century skills..The twenty-first-century skills in teaching Arabic were of average quality، and the researcher recommended the necessity of including twenty-first-century skills in Arabic language curricula .

Keywords:Arabic language teachers، 21st century skills، academic courses.

1- الفصل الأول :

مشكلة البحث :

يتطلع العالم اليوم إلى تغيرات وتطورات معرفية وتكنولوجية ساهمت في فرض تغيرات على النظام التربوي والتعليمي فأصبح من الضروري أن يحاط القائمون والمهتمون بالتعليم علماً ودراية بكل جديد، وتتغير أدوارهم في كل فلسفة تربوية حديثة، وعليه ينبغي إعادة تدريبهم للتكيف مع هذه الأدوار لمواكبة هذه المستجدات والتطورات مما جعل العديد من التربويين والمهتمين بالتعليم ينادون بان هناك حاجة ماسة لوجود نظام تعليمي يتطلع ويراعي متطلبات العصر الحالي ومواكبته ،حيث أصبح تقدم الامم يقاس بحجم إنتاج المعرفة واستخدامها وبتطويع امكانيات افرادها كل حسب قدرته وميوله والتكيف مع هذا العالم المتسارع بالتغيرات والتطورات وهذا ما فرض الحاجة إلى التغيير والتطوير في النظام التربوي والتعليمي لمواجهة التحديات والتغيرات والتطورات فضلا عن تلبية متطلبات العصر الحالي التي جعلت اكتساب مهارات القرن الحادي والعشرين أمراً ضرورياً على النظام التربوي والتعليمي.

ويشهد القرن الحادي والعشرين ثورة معرفية كبرى تراكمت فيه المعرفة بشكل لم يسبق له مثيل فيما مضى من العصور مما يحتم على التربية أن تواكب هذا التطور فتعمل على تطوير جميع مدخلاتها وعملياتها ومخرجاتها، وأن تجري إلى كل ما يلزم لتطوير العملية التربوية استجابة لهذا الانفجار المعرفي والتقدم في مجال الاتصال والتكنولوجيا (الهاشمي و عطية،٢٠٠٩: ٥٣).

ولذا اهتمت العديد من الدول المتقدمة بنظامها التربوي والتعليمي وكان النصيب الأكبر من هذا الاهتمام يصب نحو المدرس حيث يُعدَّ المسؤول عن نجاح أو فشل أي نظام تعليمي، ولهذا لا بد الاهتمام بإعداده وتدريبه من طريق اكسابه مهارات القرن الحادي والعشرين، حيث سعت اغلب الدول إلى وضع الصياغات النظرية للمهارات المطلوبة ودمجها وتكاملها في النظام

التربوي والتعليمي وفي مقدمتها المناهج الدراسية للمساعدة في تحقيق التكيف مع هذه التطورات والتغيرات، وبما يمكن من توفير بيئة تعليمية ملائمة وفاعلة للمتعلمين وإعداده للمنافسة والإبداع وفقاً لحاجاته التربوية

فمن الضروري أن يقوم المدرس بالأدوار التي تسهم في تحسين ممارساته التدريسية لتنعكس إيجابياً على ما يكتسبه طلبته من معارف ومهارات واتجاهات وقيم متنوعة، ولا يمكن أن يقوم المعلم بذلك حتى يكتسب كفايات تدريسية يمارسها داخل المحاضرة تؤهله للقيام بواجبه على أكمل وجه ، ولن يستطيع المدرس أن يقوم بتلك المهام والأدوار إلاَّ من طريق حسن إعداده وتدريبه، لذا أصبحت اكتسابه مهارات القرن الحادي والعشرين تشغل بال الكثيرين من التربويين والقائمين على العملية التعليمية ، حيث اكدت العديد من الدراسات على ضرورة امتلاك الهيئات التدريسية لمهارات القرن الحادي والعشرين ومنها كل من دراسة (الخشاني،٢٠١٩؛ الحمادي وآخرون،٢٠٢٠؛ الحربي والتونسي،٢٠٢١) ولتسليط الضوء على امتلاك مدرسي اللغة العربية في المرحلة الثانوية لمهارات القرن الحادي والعشرين لكونهم حجر الزاوية في أي إصلاح تعليمي لسد الفجوة بين الممارسات الصفية المثالية، والأفكار الحالية الواقعية حول الممارسات التعليمية في الصفوف الدراسية. إذ يواجه العديد من مدرسي اللغة العربية في المرحلة الثانوية مشاكل تكنولوجية في البيئة التعليمية، إذ تعمل التكنولوجيا كوسيلة لدعم التعليم وتحسينه، وخلق فرص لتبادل المعلومات بطرق جديدة ومثيرة من طريق توصيات داعمة، ومن هنا تبلورت مشكلة البحث في الكشف عن مدى توافر مهارات القرن الحادي والعشرين عند مدرسي اللغة العربية في التدريس حيث يشير الأدب التربوي إلى ندرة البحوث العلمية والدراسات التي اهتمت بدراسة مهارات القرن الحادي والعشرين وعليه جاءت هذه الدّراسة ويمكن تحديد مشكلة البحث من طريق الإجابة عن السؤال الآتي " **ما درجة توافر مهارات القرن الحادي والعشرين عند مدرسي اللغة العربية في مديرية تربية محافظة ذي قار ؟**

أهمية البحث :

تكمن أهمية البحث الحالي في الآتي:

الجانب النظري : تتمثل اهمية البحث في هذا الجانب في معرفة درجة توافر مهارات القرن الحادي والعشرين عند مدرسي اللغة العربية في مديرية تربية محافظة ذي قار .

الجانب التطبيقي: مساعدة مدرسي اللغة العربية التعرف على مهارات القرن الحادي والعشرين وحثهم على تطبيقها وتوظيفها في طرائق التدريس واستراتيجيته وأساليبه.

الجانب البحثي : تتلخص أهمية البحث في تشجيع وتحفيز الباحثين على إجراء بحوث مماثلة في هذا الجانب.

هدف البحث : التعرّف على درجة توافر مهارات القرن الحادي والعشرين عند مدرسي اللغة العربية في مديرية تربية محافظة ذي قار .

حدود البحث :

الحدود الزمانية: للعام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦م

الحدود المكانية: مدارس مديرية تربية محافظة ذي قار

الحدود البشرية: مدرسي ومدرسات اللغة العربية في مديرية تربية محافظة ذي فار .

الحدود الموضوعية : مهارات القرن الحادي والعشرون.

مصطلحات البحث :

الممارسة : هي الخبرة المنظمة التي تشير إلى تكرار حدوث الاستجابات نفسها أو ما يشابها في مواقف بيئية منظمة نسبياً (علي ،٢٠١١: ٧٢).

ويعرف الباحث الممارسة إجرائياً: هو توظيف مدرسي اللغة العربية لمهارات القرن الحادي والعشرين في تدريس اللغة العربية .

مهارات القرن الحادي والعشرين : هي مجموعة من مهارات التعلم الناجح في القرن الحادي والعشرين والتي تتكون من (مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات ومهارات التفكير الإبداعي ومهارات التواصل ومهارات التعاون والمشاركة ومهارات استخدام التقنية ومهارات الحياتية ومهارات المهنة والتعلم المعتمد على الذات (السيبيه ،٢٠٢٠: ٤٨).

ويعرّف الباحث مهارات القرن الحادي والعشرين: وهي مجموعة من المهارات الرئيسية والفرعية التي يحتاجها المدرسين في تدريس المقررات الدراسية تماشياً مع المتطلبات التنموية للقرن الحادي والعشرين في مجالات (التعلم والابتكار، والثقافة الرقمية، والعمل والحياة).

يعرف الباحث مدرس اللغة العربية أجرائياً : هو الشخص المدرس أو المدرسة الذي يقوم بتدريس مادة اللغة العربية بفروعها المختلفة كالقواعد والأدب و الأملاء والتعبير والحاصل على شهادة البكالوريوس من أحدى كليات التربية

الفصل الثاني

(الخلفية النظرية والدراسات السابقة):

الخلفية النظرية :

مفهوم مهارات القرن الحادي والعشرين:

اعتنى الأدب التربوي عناية كبيرة لمفهوم مهارات القرن الحادي والعشرين في إطار إصلاح النظام التربوي والتعليمي الرامية إلى تنمية مؤهلات الهيئات التدريسية وتحسين جودة المناهج الدراسية تماشياً مع التطورات والتغيرات التي تطرأ على العملية التربوية والتعليمية ودمجها في عصر المعلومات المتسارعة، في الوقت نفسه هناك تبايناً في تحديد هذا المفهوم إذ يطلق عليه

تسميات مختلفة منها (مهارات القرن الحادي والعشرين)،أو (كفاءات القرن الحادي والعشرين)، أو (الكفاءات العامة)،أو(الكفاءات الأساسية)، أو(القدرات العامة). (جيان واخرون ،٢٠١٣: ٨٤)

ونتيجة لأهمية مهارات القرن الحادي والعشرين وكفاياتها فقد نشرت المنظمات والكيانات الاقتصادية تصنيفات عمل عديدة لتلك المهارات وجرى اعتماد العديد من هذه المهارات كأهداف تعليمية أو إصلاحية لرعاية المواهب والمهارات، ومن اهم هذه التصنيفات:

– تصنيف الجمعية الأمريكية للكليات والجامعات: والتي صنفت المهارات إلى أربعة مجالات رئيسة تمثلت في المعرفة عن الثقافات البشرية والعالم الطبيعي ، والمهارات العملية والعقلية كالاستقصاء والتحليل والتفكير الناقد والابتكاري والتواصل وثقافة المعلومات، وحل المشكلات والعمل في فريق، ومهارات المسؤولية الاجتماعية والشخصية ، ومهارات التعلم التكاملي.

– تصنيف منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية: والتي صنفت المهارات إلى ثلاثة مجالات رئيسة تتمثل في مهارات استخدام الأدوات كاللغة والنصوص والرموز، والمعارف والمعلومات والتكنولوجيا التفاعلية، ومهارات التفاعل في مجموعات متباينة، ومهارات التصرف بشكل مستقل.

– تصنيف المختبر التربوي المركزي للإقليم الشمالي: والذي صنف المهارات إلى أربعة مجموعات رئيسة تمثلت في العصر الرقمي، والتفكير الإبداعي، والاتصال الفعال، والإنتاجية العالية.

– تصنيف مؤسسة الشراكة من أجل مهارات القرن الحادي والعشرين: والتي صنفت المهارات إلى ثلاثة مجموعات رئيسة تمثلت بمهارات التعلم والإبداع وتتضمن (التفكير الناقد وحل المشكلات والاتصال والتشارك والابتكار والابداع)، ومهارات الثقافة الرقمية وتتضمن (الثقافة المعلوماتية ، والثقافة الاعلامية، وثقافة المعلومات والاتصال)، ومهارات المهنة والحياة وتتضمن (المرونة والتكيف، المبادرة والتوجيه الذاتي، التفاعل الاجتماعي وفهم الثقافات المعتمدة، الانتاجية والمساءلة، والقيادة والمسؤولية)، لذا أصبح تصنيف مؤسسة الشراكة من أجل مهارات القرن الحادي والعشرين الدليل الاوفى في مطلع القرن الحادي والعشرين وفي ضوئه سوف تكون المخرجات المرجوة من العملية التربوية والتعليمية ذات جودة أعلى واقرب إلى الواقع من العقود السابقة في القرن الماضي (ترلينج وفادل، ٢٠١٣: ١٧٣).

وفي ضوء ذلك سيتناول الباحث هذه المجالات الثلاثة الرئيسة التي حددتها مؤسسة الشراكة من أجل مهارات القرن الحادي والعشرين لضمات اكتسابها من قبل الهيئات التدريسية وهي كالآتي:

أولاً مجموعة مهارات الابداع والابتكار: وهي مفاتيح أبواب التعلم والحياة في القرن الحادي والعشرين وتعتمد مستويات عالية من التخيل والابداع من أجل تصميم منتجات جديدة افضل وتشتمل على مهارات فرعية تتلخص بالآتي:

– مهارات التواصل والتعاون : وتعني استثمار روح العمل الجماعي وسمات القيادة والتكيف مع مختلف المسؤوليات وتقبل وجهات النظر المتباينة والتعاون مع الآخرين باحترام وفاعلية.

– مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات: وتشتمل على مهارات التفكير العليا لحل المشكلات المستحدثة باستعمال طرائق فعالة لتحليل المشكلة واتخاذ القرارات المناسبة بشأنها.

– مهارات الإبداع والابتكار وتعني توظيف الفهم لتوليد طرائق جديدة للتفكير والوصول إلى الابتكارية العلمية والتكنولوجية.

ثانياً مجموعة مهارات الثقافة الرقمية: وتركز هذه المهارات على كيفية تمكن تمييز الحقائق ومنافذ النشر والتكنولوجيا التي نقف وراءها، وتشتمل على مهارات فرعية تتلخص بالآتي:

– مهارات الثقافة المعلوماتية: وتشمل الوصول للمعلومات بفاعلية وكفاءة والتقويم الناقد للمعلومات واستخدام المعلومات بدقة وإبداع.

– مهارات الثقافة الاعلامية : وتعني كيفية الاستفادة من وسائل الاعلام وتعددها والقدرة على استيعاب الرسائل الاعلامية مع اختلاف تفسيرات المعلومات لوسائل الاعلام ونقدها للوصول إلى الفهم السليم.

– مهارات ثقافة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات: وتشمل تطبيق شبكات التواصل الاجتماعي بفاعلية ونجاح للوصول الكامل في تقييم المعلومات والعمل.

ثالثاً مجموعة مهارات العمل والحياة: وتركز هذه المهارات على المهارات الحياتية التي تمثل العناصر غير الملموسة في الحياة اليومية وتتمثل في الصفات الشخصية والمهنية ، وتشتمل على مهارات فرعية تتلخص بالآتي:

– مهارات المبادرة والتوجيه الذاتي: وتعني القدرة على وضع الأهداف والتخطيط لتحقيق تلك الاهداف وإدارة الوقت والجهود وتقييم جودة التعلم.

– المهارات الاجتماعية والثقافية: وتعني العمل مع الآخرين والاستفادة من الذكاء الجمعي للمجموعات.

– مهارات الانتاجية والمساءلة: وتعني القدرة على الأداء وتحديد الاحتياجات وترتيب الأولويات.

– مهارات القيادة والمسؤولية: وتعني القدرة على العمل مع إلهام الآخرين بالقدوة والاستفادة من نقاط القوة فيهم؛ لتحقيق الأهداف المشتركة (التوبي والفواعير، ٢٠١٦: ٢٢).

أدوار الهيئات التدريسية في تعليم مهارات القرن الحادي والعشرين:

تتطلب مهارات القرن الحادي والعشرين أدواراً جديدة من الهيئات التدريسية فمن الضروري أن تقوم بالأدوار التي تسهم في تحسين ممارساتهم التدريسية لتنعكس إيجابياً على ما يكتسبه طلبتهم من معارف ومهارات واتجاهات وقيم متنوعة، ولا يمكن أن تقوم الهيئات التدريسية بذلك حتى يكتسبوا كفايات تدريسية يمارسوها داخل المحاضرة تؤهلهم للقيام بواجبهم على أكمل وجه ، ولن تستطيع أن تقوم بتلك المهام والأدوار إلاَّ من طريق حسن إعدادهم وتدريبهم، لذا أصبحت اكتسابهم مهارات القرن الحادي والعشرين تشغل بال الكثيرين من التربويين والقائمين على العملية التعليمية ، ومنها تحقيق طموح المتعلمين على المديين القصير والبعيد في آن واحد، وتزويدهم بمهارات التفكير والحياة ضمن بيئة تعليمية مرنه فضلاً إلى جانب توظيف مكامن القوة لدى المتعلمين وأن يتمتعوا بمعرفة واسعة وأن يكونوا خبراء محترفين امام طلابهم أون يكونوا مرشدين وموجهين لهم، ومن اهم الأدوار التي ينبغي أن تقوم بها الهيئات التدريسية في تعليم مهارات القرن الحادي والعشرين التي ذكرتها (السليطي،٢٠١٥:):

– أن يضعوا في الحسبان طبيعة جيل عصر المعرفة فيفهموا خصائصه الجديدة وإمكانياته وقدراته ويحترموا علاقة هذا الجيل بالمعرفة.

– أن يكونوا قادرين على استخدام التقنيات والادوات والمصادر الإلكترونية وإدارتها بكفاءة والقدرة على تغيير استراتيجيات التعليم وطرائقه التقنية.

– أن يكونوا على إلمام عميق بمناهج التفكير وأسس نظرية المعرفة وأن يكتسبوا مهارات إدارة المحاضرة والموارد التعليمية المختلفة في بيئة الوسائط التعليمية المتعددة.

– أن يكونوا قادرين على تنمية استعداد طلابهم واتجاهاتهم نحو مهارات القرن الحادي والعشرين واطلاعهم على العالم وما يدور حوله.

– أن يكونوا قادرين على تنمية توجهات المتعلمين نحو الموضوعات الحياتية التي لها علاقة مباشرة ببناء مجتمع يتسم بالديمقراطية والحرية من طريق الحوارات البناءة .

لذا يرى الباحث على الهيئات التدريسية أن يتمتعوا بثقافة واسعة ، وأن يكون لديهم إلمام واسع وكبير بمهارات التفكير ومناهجها المتعددة ومعرفة خصائص نمو طلابهم وتوجهاتهم وقدراتهم وبالتالي ينعكس على توسيع مدارك طلابهم وفهمهم لما يدور من حولهم من تغيرات وتطورات تطرأ على العملية التربوية والتعليمية .

مفاتيح تعلم مهارات القرن الحادي والعشرين:

حددت مؤسسة الشراكة من أجل مهارات القرن الحادي والعشرين ستة عناصر مفتاحية في تعلم مهارات القرن الحادي والعشرين وهي كما يلي:

– التأكيد على مهارات التعلم كمهارات المعلومات والتكنولوجيا ومهارات التفكير الناقد وحل المشكلات والمهارات الشخصية وتوجيه الذات.

– استخدام ادوات القرن الحادي والعشرين كالتكنولوجيا الرقمية والتواصل بحيث تمكنهم من الوصول للمعلومات وإدارتها وتقويمها وتحقيق التكامل بينها وبناء معرفة جديدة والتواصل مع الآخرين لتطوير مهارات التعلم.

– تعليم الطلبة في سياق مهارات القرن الحادي والعشرين الذي يستخدم تطبيقات وخبرات من العالم الواقعي ذات معنى لهم ويكون له صلة بحياتهم.

– استخدام الهيئات التدريسية لمداخل تعليمية تشجع اكتساب المهارات البينية او المتعددة التخصصات كالتعلم الاصيل والتعلم القائم على المشاريع.

– ابتكار أساليب تعلم من طريق دمج استخدام التكنولوجيا الداعمة ومهارات التفكير.

– تعزيز تدريب الهيئات التدريسية بحيث يتم تنظيم برامج تدريب لضمان استيعابهم لكفاءات القرن الحادي والعشرين وإتقانهم لأساليب التدريس المناسبة وكذلك اتاحة الموارد والادوات التعليمية لهيئات التدريسية لمساعدتهم في تحويل الأفكار إلى واقع ملموس.

الدراسات السابقة :

هدفت دراسة (السليطي،٢٠١٥) التعرف إلى تصور مقترح لمهارات معلم القراءة في ضوء متطلبات القرن الحادي والعشرين في المدارس المستقلة بدولة قطر، واتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي والاستبانة كأداة للدراسة وتكونت عينة الدراسة من (٦٧) من منسقي ومعلمي اللغة العربية بالمرحلتين الابتدائية والاعدادية بدولة قطر، وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها تحقيق مهارات معلم القراءة عند مستوى الأهمية (مهمة جداً) وإعداد تصور مقترح لمهارات معلم القراءة في ضوء متطلبات القرن الحادي والعشرين ، وتقديم رؤية مقترحة لمهارات معلم القراءة في ضوء متطلبات القرن الحادي والعشرين في المدارس المستقلة بدولة قطر.

هدفت دراسة (Vogt&Robin ،(2012 التعرف إلى المقارنة بين أطر المناهج الدولية من جهة تضمينها مهارات القرن الحادي والعشرين استناداً إلى التعريف بمهارات القرن الحادي والعشرين وفلسفتها وأهدافها وبعض الاستراتيجيات المقترحة لتنفيذ مهارات القرن وتقويمها في ممارسات المدرسين التربوية والتعليمية ، وتوصلت نتائج الدراسة إلى مجموعة من النتائج منها وجود تناسق واضح وكبير بين أطر المناهج الدولية موضوع المقارنة (مهارات القرن الحادي والعشرين، كذلك أظهر جزء من النتائج أن الممارسات المتعلقة بتنفيذ تلك المهارات وتقويمها ضعيفة.

هدفت دراسة (احمد وعودة، ٢٠٢٢) التعرف إلى تقويم أداء مدرسي مادة اللغة العربية ومدرساتها في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين في المدارس المتوسطة في محافظة كربلاء واتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي، واعد الباحث استبانة لجمع البيانات حيث تكونت من (١٢) مهارة تمثل مهارات القرن الحادي والعشرين ، واختار الباحث مجموعة من المدارس

وبالطريقة العشوائية حيث تكونت عينة الدراسة الاساسية من(٢٤) مدرساً، و(٣٣) مدرسةً، وقد توصلت نتائج الدراسة إلى أن مهارات القرن الحادي والعشرين متوافرة بدرجة أعلى لدى المدرسين.

هدفت دراسة البشاتوه (٢٠٢٢) إلى التعرف على درجة ممارسة معلمات المرحلة الأساسية لمها رات القرن الحادي والعشرين من وجهة نظرهن في مديرية تربية الرمثا، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي المسحي من خلال أداة الدراسة الاستبانة، وتكونت عينة الدراسة من(١١١) معلمة من معلمات المرحلة الأساسية، وقد أشارت نتائج الدراسة إلى أن درجة ممارسة معلمات المرحلة الأساسية لمهارات القرن الحادي والعشرين من وجهة نظرهن في مديرية تربية الرمثا جاءت بدرجة مرتفعة، بالإضافة إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لأثر المؤهل العلمي في جميع المجالات والدرجة الكلية باستثناء مجال امتلاك المها ا رت الحياتية، وجاءت الفروق لصالح درجة البكالوريوس، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لأثر الخبرة في جميع المجالات والدرجة الكلية وجاءت الفروق لصالح (١٠) سنوات فأكثر.

دراسة الخشاتي (٢٠١٩) هدفت الدراسة التعرف درجة امتلاك معلمي اللغة العربية في الاردن لمهارات القرن الحدي والعشرين من وجهة نظر مديري المدارس والمشرفين التربويين ،اذ تكونت عينة الدراسة من (٨٥) مديرا ومديرة و (١٢) مشرفا ومشرفة ،تم اختيارهم بالطريقة القصدية .وجرى استخدام المنهج الصفي ، أعد الباحث أداة الدراسة وهي الاستبانة مكونة من (٣٧)فقرة لمديري المدارس فضلا عن المشرفيين التربويين موزعة على ثلاث مجالات هي :مهارات فن التعليم ، ومهارات الثقافة الرقمية ،والمهارات الحياتية .وقد جرى تطبيقها على عينة أفراد الدراسة. أظهرت نتائج الدراسة ان درجة امتلاك معلمي اللغة العربية في الاردن لمهارات القرن الحادي والعشرين من وجهة نظر مديري المدارس والمشرفين كانت بدرجة متوسطة ،وقد جاء مجال المهارات الحياتية بالمرتبة الاولى وبدرجة امتلاك مرتفعة بمتوسط حسابي مقداره (4.21) وفي المرتبة الثانية جاء مجال فن التعليم وبدرجة امتلاك مرتفعة ايضا بمتوسط حسابي مقداره **(3.83)** بينما جاء مجال الثقافة الرقمية في المرتبة الاخيرة وبدرجة امتلاك منخفضة بمتوسط حسابي مقداره (1.44)أظهرت النتائج كذلك عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ($a<0.05$) تعزى لوظيفة المقوم وفي ضوء النتائج توصلت هذه الدراسة الى توصيات عدة أبرزها : عقد دورات تدريبية لمعلمي اللغة العربية لتوعيتهم وتأهيلهم اكثر بمهارات القرن الحدي والعشرين وخاصة مهارات الثقافة الرقمية ، وتضمين هذه المهارات في دليل معلم اللغة العربية لتوظيفها في العملية التعليمية .

يتضح مما تقدم ان الدراسات السابقة التي توزعت بين المحلية والعربية والاجنبية استعملت المنهج الوصفي ، وتناولت مهارات القرن الحادي والعشرين ، وتنوعت عيناتها بين المدرسين

والمدرسات وطلبة ، وكانت أداة البحث المعتمدة في كل منها الاستبانة ولقد تميز البحث الحالي عن تلك الدراسات السابقة التعرف على درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية لمهارات القرن الحادي والعشرين في مديرية تربية محافظة ذي قار وهو أول بحث في حدود علم الباحث ويمكن الاستفادة من الدراسات السابقة في التأصيل النظري لمهارات القرن الحادي والعشرين ، وبناء اداة البحث، واختيار الوسائل والمعالجات الإحصائية.

الفصل الثالث

منهجية البحث وإجراءاته :

أولا : منهج البحث : اتبع الباحث المنهج الوصفي التحليلي لمناسبته لطبيعة الدراسة وأهدافها والمنهج الوصفي لا يتوقف على وصف الظاهرة المدروسة بل يتعدى ذلك لمحاولة الكشف عن العلاقة بين الظاهرة المدروس والمتغيرات التي تؤثر فيها، فضلاً عن دراسة الظاهرة المدروسة مثلما توجد في الواقع ووصفها وصفاً دقيقاً من طريق التعبير النوعي الذي يصف الظاهرة ويوضح خصائصها أو التعبير الكمي الذي يعطي وصفاً رقمياً يوضح فيه مقدار وحجم الظاهرة، كما يساعد على تكوين صورة مستقبلية على أساس المؤشرات الحالية (ملحم، ٢٠١٠: ٧٣).

ثانياً : مجتمع البحث :

تكون مجتمع البحث من مدرسي ومدرسات اللغة العربية في مديرية تربية محافظة ذي قار والبالغ عددهم (١٠٠) مدرسا ومدرسة للعام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦م .

ثالثاً : عينة البحث:

يمكن تعريفها بأنها أي مجموعة جزئية من المجتمع الإحصائي لها خصائص مشتركة، ويتم اختيارها بطريقة علمية وعلى وفق قواعد خاصة وبنسبة معينة بحسب طبيعة البحث وحجم المجتمع لكي تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً (العزاوي،٢٠٠٨: ١٦١).

وعليه اختار الباحث (٦١) مدرسا ومدرسة من مدرسي اللغة العربية في المدارس الثانوية وبطريقة عشوائية لتمثل عينة البحث الأساسية .

رابعاً : أداة البحث:

ولتحقيق أهداف البحث الحالي اعد الباحث أداة للبحث وهي مقياس مهارات القرن الحادي والعشرين **و**اتبع الباحث الخطوات الآتية:

– تحديد تطبيقات (الممارسات التدريسية) لمهارات القرن الحادي والعشرين في تدريس المقررات التدريسية .

– وجه الباحث استبانة (مفتوحة) إلى نخبة من المختصين بطرائق التدريس العامة وعلم النفس والقياس والتقويم الاساتذة الاختصاص البالغ عددهم (١٠) من أجل التعرف على أكثر تطبيقات مهارات القرن الحادي والعشرين في التدريس .

– الاطلاع على الأدب النظري والدراسات السابقة التي تناولت تطبيقات الممارسات التدريسية لمهارات القرن الحادي والعشرين في تدريس المقررات التدريسية ومن بينها دراسة (السليطي،٢٠١٥)، ودراسة (الخشاني،٢٠١٩) ، ودراسة (الحمادي وآخرون،٢٠٢٠) ، ودراسة (احمد وعودة،٢٠٢٢). وبناءً على ذلك تم تحديد (٤٠) فقرة من الممارسات التي تخص ممارسة مهارات القرن الحادي والعشرين في تدريس المقررات التدريسية، حيث حصل عليها الباحث من نتائج الاستبانة المفتوحة ، ومطالعته للأدبيات والدراسات السابقة.

– صياغة البدائل لمقياس ممارسة مهارات القرن الحادي والعشرين في تدريس المقررات التدريسية، حدد الباحث خمس بدائل (مستويات) وهي (كبيرة جداً، كبيرة، متوسطة، قليلة، قليلة جداً) أمام كل ممارسة والتي تعبر عن درجة ممارسة مهارات القرن الحادي والعشرين من قبل مدرسي اللغة العربية في مديرية تربية محافظة ذي قار ومن ثم حددت أوزان الدرجات (٥، ٤، ٣، ٢، ١) لكل بديل (مستوى) من البدائل وعلى التوالي.

تعليمات الإجابة: أوضح الباحث طريقة الإجابة على الفقرات من طريق اختيار البديل الذي يمثل ممارسة مهارات القرن الحادي والعشرين في تدريس اللغة العربية، بوضع علامة (✓) في الحقل المناسب .

الصدق الظاهري للمقياس: قام الباحث بعرض فقرات المقياس بصورته الأولية على مجموعة من الخبراء والمحكمين المتخصصين في طرائق التدريس والقياس والتقويم وعلم النفس التربوي لاستطلاع آرائهم وملحوظاتهم عن صلاحية الفقرات وسلامة بنائها والأخذ بها وإجراء التعديلات اللازمة، إذ اعتمد الباحث على نسبة (80%) فأكثر، واستعمل الباحث مربع (كا^{2}) لمعرفة الفرق بين آراء المحكمين، تبين أن الفقرات ذات دلالـــــة احصائية جميعها، إذ كانت قيمـــــة مربع(كا^{2}) المحسوبة أكبر من قيمة (كا^{2}) الجدولية (٣.٨٤) عند مستوى الدلالة (٠.٠٥) وبدرجة حرية(١)، وأظهرت النتائج صلاحية فقرات المقياس وبذلك أصبح فقرات المقياس مكون من (٢٤) فقرة بصورته النهائية.

ثبات الاختبار: ولحساب ثبات الاختبار طبق الباحث معادلة(ألفاـ كررونباخ)؛ بوصفها تصلح لحساب الثبات لجميع أنواع الاختبارات والمقاييس، وقد بلغ معامل ثبات ألفا (0.84) ويُعدُّ معامل ثبات جيد.

الصورة النهائية للمقياس: بعد أن تمّ الانتهاء من كل الإجراءات المتعلقة بمقياس حيث يتكون من (٤٠) فقرة، بعد أن تم تحديد الهدف منه، وصياغة فقراته وتعليماته والتحليلات الإحصائية الخاصة به وصدقه وثباته، واستعمال الوسائل الإحصائية المناسبة به، أصبح المقياس جاهزا للتطبيق، قام الباحث بتوزيع الأداة على أفراد عينة الدراسة.

الفصل الرابع

نتائج الدراسة ومناقشتها:

توصل الباحث إلى النتائج التالية فيما يخص سؤال الدراسة الذي ينص على : **ما درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية في مديرية تربية محافظة ذي قار لمهارات القرن الحادي والعشرين ؟**

وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحث باستخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية التي تخص استجابات مدرسي اللغة العربية في تربية ذي قار في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين ولكل مجال من مجالات الأداة الثلاثة التي تتضمن المجال الأول المرتبط بمهارات الأبداع الابتكار، والمجال الثاني المرتبط بمهارات الثقافة الرقمية، والمجال الثالث المرتبط

جدول (٣)المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لكل مجال من مجالات الأداة والأداة ككل

ت	الرتبة	مجال ممارسات مهارات القرن الحادي والعشرين	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الممارسة
1	1	مجال مهارات الابداع والابتكار	3.96	0.74	عالية
2	2	مجال الثقافة الرقمية	3.49	0.65	متوسطة
3	3	مجال العمل والحياة	3.37	1.11	متوسطة
المجموع الكلي للأداة			3.	0.68	متوسطة

يتضح من الجدول (٣) أن المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابة الشاملة لمدرسي ومدرسات اللغة العربية الممارسات التدريسية في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين على كل مجال من مجالات الأداة الثلاثة ، ويتبين من الجدول اعلاه أن مجال مهارات الأبداع والابتكار جاء بأعلى متوسط حسابي بلغ (3.96)، وبانحراف معياري بلغ (0.74) ودرجة ممارسة عالية وبذلك احتل المرتبة الأولى، وتلاه مجال مهارات الثقافة الرقمية بالمرتبة الثانية حيث بلغ متوسطة الحسابي (3.49)، وانحراف معياري بلغ (0.65)، وبدرجة ممارسة متوسطة، وجاء مجال مهارات الحياتية بالمرتبة الثالثة والاخيرة بمتوسط حسابي بلغ (3.37)، وانحراف معياري بلغ (1.11)، وبدرجة ممارسة متوسطة، وقام الباحث بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لكل مجال من مجالات الأداة الثلاثة وحسب الرتبة النى نالها كل مجال كما موضح في الجداول الآتية:

جدول (٤)المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مجال مهارات الابداع والابتكار

ت	الرتبة	مجال مهارات الابداع والابتكار	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الممارسة
١	**10**	**تقديم اعمال إبداعية في أثناء التدريس من طريق استخدام التكنولوجيا الحديثة في التدريس**	**4.33**	**0.77**	**عالية**

٢	8	اتباع اسلوب استثارة العصف الذهني في حل المشكلات التي تواجه طلبتهم	4.31	0.81	عالية
٣	6	صياغة مواقف لتنمية مهارات التفكير العليا تناسب مستوى طلبتهم	4.29	0.52	عالية
٤	5	تنمية القدرة على اتخاذ القرار وتقويم الحجج وتحليلها بفاعلية	3.99	0.56	عالية
٥	1	التركيز على التعلم القائم على المشروعات أو حل المشكلات	3.92	0.54	عالية
٦	2	فسح المجال أمام الطلبة لطرح تصوراتهم وافكارهم بموضوعية	3.67	0.57	عالية
٧	3	تشكيل مواقف تعليمية تراعي توزيع الادوار والمهارات بين طلبتهم.	3.56	0.66	متوسطة
٨	7	استخدام استراتيجيات التدريس القائمة على التعلم التعاوني مثل التفكير الجمعي.	3.55	0.67	متوسطة
٩	4	تكوين اتجاهات ايجابية نحو التعلم التعاوني وتعزيز العمل بفاعلية مع فرق متنوعة.	3.40	0.67	متوسطة
١٠	14	تنويع مصادر التعليم في تدريس المقررات الدراسية	3.38	0.77	متوسطة
١١	12	استخدام استراتيجيات حديثة في تدريس المقررات الدراسية مثل (استراتيجيات ما وراء المعرفة)	3.38	0.87	متوسطة
١٢	9	تضمين مواقف تعليمية تعتمد على العمل الجماعي	3.37	0.91	متوسطة
١٣	13	طرح أسئلة لمناقشة وجهات النظر المتنوعة والتقريب بينها	3.34	0.94	متوسطة
١٤	11	القدرة على جمع المعلومات والربط بينها وبناء الاستنتاجات	3.32	0.89	منخفضة
المجموع الكلي			3.96	0.74	عالية

يتبين من جدول (٤) أن المتوسطات الحسابية لاستجابات مدرسي ومدرسات اللغة العربية على مقياس مهارات القرن الحادي والعشرين الخاصة بمجال مهارات الابداع والابتكار قد تراوحت بين (3.32 –4.33) ، وبانحراف معياري تراوح بين (0.94 –0.52)، إذ جاءت الفقرة (10) والتي تنص على تقديم اعمال إبداعية في أثناء التدريس من طريق استخدام التكنولوجيا الحديثة في التدريس في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي بلغ (4.33)، وانحراف معياري بلغ (0.77)، وبدرجة ممارسة عالية ، تلتها الفقرة (8)التي تنص على اتباع اسلوب استثارة العصف الذهني في حل المشكلات التي تواجه طلبتهم في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي بلغ (4.31)، وانحراف معياري بلغ (0.81)، وبدرجة ممارسة عالية، وجاءت الفقرة (6) والتي

تنص على صياغة مواقف لتنمية مهارات التفكير العليا تناسب مستوى طلبتهم في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي بلغ(4.29)، وبانحراف معياري بلغ (0.52)،وبدرجة ممارسة عالية، بينما أحتلت الفقرة (11) والتي تنص على القدرة على جمع المعلومات والربط بينها وبناء الاستنتاجات في المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي بلغ (3.32)، وبانحراف معياري بلغ 0.89)،وبدرجة ممارسة

جدول (٥)المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مجال مهارات الثقافة الرقمية

ت	الرتبة	المجال	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الممارسة
١	16	تعزيز الاتجاهات الايجابية نحو التكنولوجيا وتقنياتها المتعددة.	3.74	0.86	عالية
٢	22	توجيه الطلبة إلى الالتزام بقيم المواطنة الرقمية	3.72	0.90	عالية
٣	17	استخدام الاتصال الفعال لأغراض معينة (الارشاد، الاقناع، التحفيز، الاخبار)	3.68	0.93	عالية
٤	19	توجيه الطلبة الرجوع إلى مصادر المعلومات الرقمية المتعددة	3.58	0.82	متوسطة
٥	27	تضمين موضوعات تتطلب توظيف التكنولوجيا الحديثة	3.56	0.89	متوسطة
٦	25	توظيف الوسائط المتعددة في تدريس المقررات الدراسية	3.56	0.96	متوسطة
٧	21	تنمية قدرة الطلبة على الوصول إلى المعلومات وتقييمها	3.53	0.85	متوسطة
٨	28	إتاحة تعبير الفقرة (16) التي تنص على اتجاهات الطلبة الايجابية نحو التكنولوجيا وتقنياتها	3.47	0.80	متوسطة
٩	15	تشجيع الطلبة على استعمال وسائل التكنولوجيا وتقنياتها المختلفة	3.44	0.96	متوسطة
١٠	23	يشارك في المؤتمرات والملتقيات العلمية والتربوية.	3.40	0.88	متوسطة
١١	20	توعية الطلبة بدور التكنولوجيا في تحقيق الاهداف التربوية والتعليمة.	3.37	0.98	متوسطة
١٢	18	تدريب الطلبة على مبادئ استخدام المصادر الرقمية في تدريس المقررات الدراسية	3.35	0.97	متوسطة
١٣	24	توظيف المدخل التواصلي في تدريس المقررات الدراسية	3.04	0.98	متوسطة
١٤	26	مراعاة لغة الجسد والإيماءات والتواصل البصري ودرجة الصوت في التدريس .	2.84	0.92	متوسطة
		المجموع الكلي	3.49	0.65	متوسطة

يتبين من جدول (٥) للعبارات أن المتوسطات الحسابية لاستجابات الهيئات التدريسية لمجال مهارات الثقافة الرقمية قد تراوحت بين (2.84–3.74) ، وانحراف معياري تراوح بين (0.98–0.80) إذ جاءت الفقرة (16) التي تنص على اتجاهات الطلبة الايجابية نحو التكنولوجيا وتقنياتها

المتعددة في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي بلغ (3.74)، وانحراف معياري بلغ (0.86)، وبدرجة ممارسة عالية ، تلتها الفقرة (22)التي تنص على توجيه الطلبة إلى الالتزام بقيم المواطنة الرقمية في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي بلغ (3.73)، وانحراف معياري بلغ (0.90)، وبدرجة ممارسة عالية، وجاءت الفقرة (17) والتي تنص على استخدام الاتصال الفعال لأغراض معينة (الارشاد، الاقناع، التحفيز، الاخبار)في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي بلغ (3.68)، وبانحراف معياري بلغ (0.93)، وبدرجة ممارسة عالية، بينما أحتلت الفقرة (26) والتي تنص على مراعاة لغة الجسد والإيماءات والتواصل البصري ودرجة الصوت في التدريس في المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي بلغ (2.84)، وبانحراف معياري بلغ (0.92)، وبدرجة ممارسة متوسطة.

جدول (٦)المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات مجال المهارات الحياتية

ت	الرتبة	المجال	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	درجة الممارسة
١	38	توجيه الطلبة إلى ممارسة ما تم تعلمه إلى مواقف حياتية حقيقية	74،3	86،0	عالية
٢	40	تنمية السمات الشخصية القيادية لدى الطلبة	72،3	90،0	عالية
٣	39	دعم شعور الطلبة بالمسؤولية وتحمل النتائج	68،3	93،0	عالية
٤	31	تنمية قيم الانتماء للمجتمع والحفاظ على مصالحه العليا	3.67	0.97	متوسطة
٥	30	توجيه الطلبة بخبرات لإدارة الوقت بالنحو الأمثل	3.47	0.97	متوسطة
٦	37	احترام الحضارات والامم والثقافات المختلفة	3.46	0.95	متوسطة
٧	33	مراعاة القيم الاجتماعية المتباينة	3.42	1.02	متوسطة
٨	29	تضمين موضوعات عن ثقافة الشعوب وعاداتها وتقاليدها	3.39	0.86	متوسطة
٩	34	تعزيز مسؤولية الطلبة تجاه البيئة التعليمية الاجتماعية	3.32	1.04	متوسطة
١٠	36	تنمية شعور الطلبة بالمسؤولية تجاه تحصيلهم الدراسي	3.12	0.95	متوسطة
١١	32	حث الطابة على المبادرة والتوجيه الذاتي	3.07	0.88	متوسطة
١٢	35	حث الطلبة على تقبل وجهات النظر المختلفة والموازنة بينها تنمية	2.98	1.11	متوسطة
		المجموع الكلي	3.37	0.81	متوسطة

يتبين من جدول (٦) أن المتوسطات الحسابية لاستجابات الهيئات التدريسية لمجال مهارات الخاصة بالمهارات الحياتية قد تراوحت بيـــن (2.98-3.74)، وانحراف معياري تراوح بين (0.97-1.11)، إذ جاءت الفقرة (31) والتي تنص على توجيه الطلبة إلى ممارسة ما تم تعلمه

إلى مواقف حياتية حقيقية في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي بلغ (3.67)، وانحراف معياري بلغ (0.97)، وبدرجة ممارسة متوسطة ، تلتها الفقرة (30)التي تنص على تنمية السمات الشخصية القيادية لدى الطلبة في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي بلغ (3.47)، وانحراف معياري بلغ (0.97)، وبدرجة ممارسة متوسطة، وجاءت الفقرة (37) والتي تنص على دعم شعور الطلبة بالمسؤولية وتحمل النتائج في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي بلغ (3.46)، وبانحراف معياري بلغ (0.95)، وبدرجة ممارسة متوسطة، بينما أحتلت الفقرة (35) والتي تنص على حث الطلبة على تقبل وجهات النظر المختلفة والموازنة بينها في المرتبة الأخيرة بمتوسط حسابي بلغ (2.98)، وبانحراف معياري بلغ (1.11)، وبدرجة ممارسة متوسطة.

مناقشة النتائج: بينت النتائج المتعلقة بسؤال الدراسة الذي ينص على **(درجة ممارسة مدرسي اللغة العربية لمهارات القرن الحادي والعشرين في مديرية تربية محافظة ذي قار**

أن واقع ممارسة مدرسي اللغة العربية في ضوء مهارات القرن الحادي العشرين، حيث كانت الممارسات التدريسية بشكل عام بدرجة متوسطة، ويعزو الباحث هذه النتيجة إلى الأسباب الآتية:

– أن الورش والدورات التدريبية والندوات التي يقيمها قسم الاعداد والتدريب تعقد في أوقات لا يرضى عنها أغلب المدرسين والمدرسات(المتدربين) مما يؤدي إلى الضجر والغياب وبالتالي لم تحقق هذه الدورات التدريبية أهدافها المرجوة للنهوض بالمدرس بصورة عامة.

– الاعتقاد السائد لدى أغلب المدرسين والمدرسات بعدم جدوى هذه التحسينات وعدم قناعتهم بها وبالتالي لا يبدون اهتماماً جدياً بتحسين ممارساتهم التدريسية، لذا نلتمس نقص الدافع والرغبة لدى اغلب الهيئات التدريسية بالارتقاء بأدائهم المهني بمهنتهم التعليمية.

– عدم مواكبة الهيئات التدريسية التطورات والتغيرات الحاصلة في المجال التربوي .

– عدم توافر البنية التحتية وقلة الإمكانات المادية من وسائل تعليمية وتقنيات تربوية تسمح بتنفيذ وتطبيق هذه المهارات في التدريس.

– ضعف أغلب الهيئات التدريسية بالثقافة الرقمية وأهمية توظيفها في التدريس .

الاستنتاجات: استنتج الباحث في ضوء النتائج التي توصل إليها:

ضرورة اكتساب مدرسي اللغة العربية مهارات القرن الحادي والعشرين وفقاً لمتطلبات واحتياجات هذا القرن كمهارة الابداع والتفكير الناقد وحل المشكلات والتواصل والتعاون

التوصيات: في ضوء النتائج التي توصل إليها الباحث يوصي بالآتي:

– ضرورة تضمين مهارات القرن الحادي والعشرين في مناهج المقررات الدراسية .

– عقد الورش والدورات التدريبية وإدخال التكنولوجيا الحديثة واعتمادها في تحسين الممارسات التدريسية وتطويرها لدى مدرسي اللغة العربية.

– تشجيع مدرسي اللغة العربية لتضمين مهارات القرن الحادي والعشرين في اللغة العربية بفروعها كافة .

المقترحات:

– إجراء دراسة تقويمية عن صعوبات ممارسة مهارات القرن الحادي والعشرين وسبل علاجها.

– فاعلية برنامج تدريبي قائم على تطبيقات مهارات القرن الحادي والعشرين لتطوير الممارسات التدريسية لدى الهيئات التدريسية في الجامعات العراقية.

المصادر:

– أحمد، حامد شهاب وعودة، مرسال عبد الحميد (٢٠٢٢).تقويم اداء مدرسي اللغة العربية ومدرساتها في ضوء مهارات القرن الحادي والعشرين ، **مجلة الجامعة المستنصرية،** وقائع المؤتمر العلمي السنوي الخامس لقسم معلم الصفوف الأولى / كلية التربية الاساسية في الجامعة المستنصرية الموسوم(البيئة المدرسية بين الواقع والطموح) للمدة ١٦–١٧ آذار ٢٠٢٢.

– التوبي، عبدالله ، والفواعير، أحمد(٢٠١٦).دور مؤسسات التعليم العالي في سلطنة عمان في إكتساب خريجيها مهارات ومعارف القرن الحادي والعشرين، **مجلة المعهد الدولي للدراسة والبحث،٢(٢)،١٨–٣٤.**

–جيان، لبو وروي، ويوتشنغ، ليو ومان، شي وبينيان، زووتان، كريس ، وخيا، ليو(2013). التعليم من أجل المستقبل: التجربة العالمية لتطوير مهارات وكفاءات القرن الحادي والعشرين .**مؤتمر القمة العالمي للابتكار في التعليمWISE** للمدة من ٢٩–٣١ أكتوبر، مؤسسة قطر.

البشاتوه، خولة (٢٠٢٢) درجة ممارسة معلمات المرحلة الأساسية لمهارات القرن الحادي والعشرين

من وجهة نظرهن في مديرية تربية الرمثا. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة آل البيت، المفرق

– السيبية، سعد لوين(٢٠٢٠). مدى تضمين مهارات القرن الحادي والعشرين في كتاب اللغة العربية للصف السادس الاساسي في الاردن للعام الدراسي ٢٠١٨–٢٠١٩ أنموذجاً ، **مجلة العلوم التربوية والنفسية، المؤسسة العربية للعلوم ونشر الابحاث،** ٤ (٥)،٤٥–٦٣.

– بيرني ترلينج، وتشارلز فادل، ترجمة بدر بن عبدالله الصالح: **مهارات القرن الحادي والعشرين(التعلم للحياة في زمننا)** الرياض، جامعة الملك سعود ٢٠١٣.

– الحربي ، عبد الله والجبر، جابر بن محمد (٢٠١٦). وعي معلمي العلوم بالمرحلة الابتدائية في محافظة الرس بمهارات المتعلمين للقرن الحادي والعشرين، **مجلة كلية التربية جامعة الملك سعود ، السعودية.**

- الحمادي، عيسى صالح وقاسم، محمد جابر والحديبي، علي عبد المحسن(٢٠٢٠). تمكن معلمي اللغة العربية من مراحل التعليم العام من مهارات القرن الحادي والعشرين دراسة ميدانية **ورقة بحثية مقدمة إلى مؤتمر اللغة العربية الدولي الاستثنائي عن بعد بالشارقة بعنوان" التعليم عن بعد في تدريس اللغة العربية الواقع والمتطلبات والآفاق** أكتوبر،٥٤٩-٥٧٢.

- الخشاتي، علي خلف (٢٠١٩).**درجة امتلاك معلمي اللغة العربية في الاردن لمهارات القرن الحادي والعشرين من وجهة نظر مديري المدارس والمشرفين التربويين،** رسالة ماجستير غير منشورة جامعة آل البيت الاردن.

- السليطي، ظبية سعيد فرج(٢٠١٥). تصور مقترح لمهارات معلم القراءة في ضوء متطلبات القرن الحادي والعشرين في المدارس المستقلة بدولة قطر، **مجلة التربية بكلية التربية جامعة الأزهر.**

- علي، محمد السيد (٢٠١١). **موسوعة المصطلحات التربوية،** ط١ عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع.

- العزاوي، رحيم يونس كرو(٢٠٠٧). **القياس والتقويم في العملية التدريسية** : دار دجلة،عمان.

- ملحم، سامي محمد (٢٠٠٩). **القياس والتقويم في التربية وعلم النفس،** دار المسيرة،الاردن.

- الهاشمي، عبد الرحمن عبد، وعطية ،محسن علي (٢٠٠٩). **مقارنة المناهج التربوية في الوطن العربي والعالم** ، دار الكتاب الجامعي ، العين الإمارات.

Voogt،J،& Roblin،N.P.(2012)**A comparative analysis of international framework for 21 st century competences Implicationsfor nat ional** curriculum policies: Curriculum Studies،44(3).299-321.