

**اختيارات الشيخ عبد الرحمن حَبْنَكَة المِيدَانِي (ت ١٤٢٥ هـ)
في تفسيره المسمى (معارج التفكير ودقائق التدبر)**

الآيات 7-19 - جمعاً ودراسة

The Interpretive Selections of Shaykh ‘Abd al-Raḥmān Ḥabannakah al-Maydānī (d. 1425 AH) in His Tafsīr Entitled Ma‘ārij al-Tafakkur wa Daqā’iq al-Tadabbur: Verses 7–19 — A Compilation and Study

خليل إسماعيل إبراهيم

Khalīl Ismā‘īl Ibrāhīm

أ. د. إحسان طه ياسين

Prof. Dr. Iḥsān Ṭāhā Yāsīn

جامعة سامراء كلية التربية/ قسم علوم القرآن والتربية الإسلامية

University of Samarra, College of Education / Department of Qur’anic Sciences and Islamic Education

الكلمات المفتاحية: حَبْنَكَة، معارج التفكير، سورة الأعراف، الخيل، الشام

Keywords: Ḥabannakah, Ma‘ārij al-Tafakkur, Sūrat al-A‘rāf, horses, al-Shām

المخلص

يتناول هذا البحث دراسةً علميةً تحليليةً لاختيارات الشيخ عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني (ت 1425هـ) الواردة في المجلد الرابع من تفسيره الموسوم بـ «معارج التفكير ودقائق التدبر»، وذلك من خلال جمع هذه الاختيارات، وتحليلها، ومقارنتها بأقوال المفسرين، وبيان القول الراجح فيها. وقد اعتمد الباحث المنهج الاستقرائي التحليلي، حيث قام باستقراء نصوص المجلد الرابع كاملاً، ثم استخراج مواضع الاختيار التفسيري عند الشيخ، ودراستها دراسةً علميةً قائمةً على عرض الأقوال، والمناقشة، والترجيح، كما اشتمل البحث على ترجمة وافية للشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني، تناولت حياته الشخصية والعلمية، ونشأته، وشيوخه، وتلاميذه، ومكانته العلمية، مع إبراز ملامح شخصيته الدعوية والعلمية، وسماته الخلقية والفكرية. وقد كشف البحث عن منهج الشيخ في التفسير، الذي يجمع بين أصالة النقل، ودقة الفهم، وعمق التدبر، مع عناية واضحة بالجوانب اللغوية والبلاغية والعقدية، وربط المعاني القرآنية بالواقع التربوي والفكري، وخلصت الدراسة إلى أن اختيارات الشيخ الميداني تتسم بالتحقيق، والاعتزان، والاعتماد على أصول معتبرة في التفسير، مع استقلالية علمية واضحة، مما يجعل تفسيره من التفاسير المعاصرة ذات القيمة العلمية العالية، الجديرة بالدراسة والعناية.

Abstract

This study presents an analytical scholarly examination of the interpretive selections made by Shaykh ‘Abd al-Rahmān Ḥasan Ḥabannakah al-Maydānī (d. 1425 AH) as found in the fourth volume of his tafsīr entitled Ma‘ārij al-Tafakkur wa Daqā’iq al-Tadabbur. The research proceeds by compiling these selections, analyzing them, comparing them with the views of other exegetes, and identifying the most sound opinions among them. The researcher adopts an inductive-analytical methodology, surveying the entirety of the fourth volume, extracting instances of the Shaykh’s interpretive choices, and subjecting them to systematic study based on the presentation of opinions, critical discussion, and reasoned preference. The study also includes a comprehensive biographical account of Shaykh ‘Abd al-Rahmān Ḥabannakah al-Maydānī, addressing his personal and scholarly life, upbringing, teachers, students, and academic standing, while highlighting the features of his da‘wah-oriented and scholarly persona, as well as his ethical and intellectual traits. The research elucidates his exegetical methodology, which combines fidelity to transmitted authorities with precision of understanding and depth of contemplation, alongside clear attention to linguistic, rhetorical, and theological dimensions, and a conscious linkage between Qur’anic meanings and educational and intellectual realities. The study concludes that al-Maydānī’s interpretive selections are characterized by rigor, balance, reliance on well-established principles of Qur’anic exegesis, and



evident scholarly independence—rendering his tafsīr one of the most valuable contemporary works worthy of sustained study and scholarly attention.

المقدمة

الحمد لله الذي أنزل القرآن هُدىً للناسِ وبيّناتٍ من الهدى والفرقان، وجعل فيه تبيانَ كلِّ شيءٍ،
والصلاة والسلام على سيدنا محمدٍ النبيِّ الأميِّ، الذي أرسله الله رحمةً للعالمين، وعلى آله
وصحبه أجمعين.

أما بعد:

فإن القرآن الكريم دستور الإسلام الخالد، ومعجزته الباقية أعظم الكتب قدرًا، وأعلاه مكانًا
وفضلاً، وأفصحها كلامًا، وأبينها حلالًا وحرامًا، والمورد الذي نتردد عليه فلا نستغني عنه أبدًا،
فهو أحسن ما اشتغل به المشتغلون، وخير ما أنفقت فيه الأيام والسنون، ومن هنا تأتي أهمية علم
التفسير لتعلقه بكتاب ربنا الكريم، فشرف أي علم يكون بشرف المعلوم، وقد رغب الباحث
الانخراط في سلك من بحث في هذا العلم، للاستمتاع بجواهره، والاطلاع على خفاياه، والاستفادة
القصوى بتدبره وفهم معانيه، ليحوز شرف المحاولة في دراسة جزء قليل من هذا العلم الجليل،
سائلًا المولى العليّ القدير أن يكون العمل خالصًا لوجهه الكريم، وأن يكون شافعًا يوم العرض
الأكبر، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

أهمية الموضوع وأهدافه،

تكمن أهمية بحثي الموسومة (اختيارات الشيخ عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني في
معارج التفكير ودقائق التدبر في المجلد الرابع جمعًا ودراسة) ما يأتي

1. خدمة كتاب الله تعالى

2. تستمد هذه الرسالة أهميتها من قوة اتصالها بالقرآن الكريم وبالمقصد الأساس من علم التفسير
كله، وهو الكشف عن مراد الله تعالى في كتابه.

3. تكشف هذه الدراسة عن ملامح المنهج المتبع عند الشيخ عبد الرحمن الميداني في اختيار
المعنى الراجح في المعاني المطروحة لبعض النصوص القرآنية
وأما أهداف الموضوع فكان منها :

1- جمع اختيارات الشيخ عبد الرحمن -رحمه الله- في المجلد الثالث من تفسيره، وذلك
بجمعها ودراستها وترجيحها.

2- التعريف بتفسير (معارج التفكير ودقائق التدبر)، والذي يعد من الكتب الشاملة في تفسير
كتاب الله -عز وجل- في الوقت الحاضر؛ وذلك لما يحتويه من تغذية إيمانية وفكرية ولغوية
يثرى بها القارئ، والذي يتألف من خمسة عشر مجلدًا مرتبًا حسب ترتيب النزول.

3- اكتساب الباحث ملكة جيدة يخوض بها بين أقوال المفسرين؛ ليفهمها ويناقشها ويصل
منها للقول الراجح.

سبب اختيار الموضوع

اختيارات الشيخ عبد الرحمن حَبَنَكَة الميداني (ت ١٤٢٥ هـ) في تفسيره المسمى (معارج التفكير ودقائق التدبر) من بداية سورة الاعراف إلى نهاية الآية السادسة والاربعين - جمعاً ودراسة بعد استشارتي لشيخى الفاضل والمربي القدير، الاستاذ الدكتور إحسان طه ياسين، ونصيحتة لي بالمضي قدماً في طريق كتابتي، واعتمادي للعنوان المشار إليه آنفاً، مستعيناً بالله ومتوكلاً عليه، فكان ما يأتي:

- 1- خدمة القرآن الكريم .
- 2- الرغبة في التعرف على اختيارات الشيخ الميداني في المجلد الرابع من تفسيره، وذلك بجمعها ودراستها وترجيحها.
- 3- إعطائي ملكة جيدة اخوض بها بين أقوال المفسرين، فهماً، ومناقشةً، وصولاً فيها للقول المختار.

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، وكنيته، واسرته:

أولاً: اسمه:

عبد الرحمن بن حسن بن مرزوق بن عرابي بن غنيم.

ثانياً: نسبه:

يرجع نسبه إلى قبيلة حَبَنَكَة، وهي عائلته تعود أصولها إلى عرب بني خالد من قبائل العرب المعروفة، وتمتد منازلها إلى بادية حماة من أرض الشام.

ثالثاً: لقبه: الميداني الذي اشتهر به والده الشيخ، ثم جرت الشهرة به على سائر العائلة، فهو نسبة إلى حي الميدان الذي يقطنونه، وسُمي بذلك لأنه كان قديماً ميدان سباق الخيل، وكان خارج سور دمشق الجنوبي من جهة باب الجابية، يُسمى ميدان الحصى .

رابعاً: اسرته:

- 1- والده: هو العالم الفذ المربي والموجه للأجيال، وحامل لواء الدعوة في دمشق انطلاقاً من حي الميدان إلى كافة أحيائها، والقرى المحيطة بها، وبالمحافظات السورية الأخرى. كان مجاهداً بنفسه وعلمه وماله، رافعاً الراية الإسلام، وكان معروفاً بمواقفه الجريئة الصامدة ضد الاستعمار الفرنسي، وضد جميع قوى البغي والإلحاد. كان عضو المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي
- 2- والدته: هي السيدة الصابرة الورعة المكافحة نظيمة إبراهيم السودان (أم عبد الرحمن)، اقترنت بالشيخ حسن وهي في سن الخامسة عشر كعادة ذلك العصر، فكانت له خير مسعف ومعين، حيث كانت خادمة للعلم وطلابه الذين يتلقون العلم على يد زوجها دون كلل أو ملل حتى لقبت بـ ستّ الشام وأم طلبة العلم، وكانت - رحمها الله - ودود ولوداً، أنجبت للشيخ حسن اثنا



عشر ولداً، سبعة ذكور أكبرهم الشيخ عبد الرحمن وخمس إناث ماتت كبراهن وهي البكر في سن الرضاع.

3- جده لأبيه: هو الحاج مرزوق بن عرابي بن غنيم، وكان من الأتقياء الصالحين الورعين، المحبين للعلم والعلماء، المحافظين على الجمعة والجماعات في المسجد المأثوري جامع مَنجَك، القريب من مسكنه، ومواظباً على مجالس العلم التي تقام فيه، وإحياء ما بين المغرب والعشاء، وما بين الفجر وصلاة الضحى، تالياً للقرآن ذاكراً له، وكان له الفضل الكبير في دفع ولده حسن نحو العلم الدين.

المبحث الاول: حياته الشخصية المطلب الاول: مولده، ونشأته العلمية

أولاً: مولده:

ولد الشيخ عبدالرحمن حَبَنَكَة - رحمه الله - في عام 1345هـ - 1927م، في حي عريق ومشهور هو حي الميدان في مدينة دمشق، والذي يتميز بالمحافظة على التقاليد العربية الأصيلة والموراث الدينية والأخلاقية الكريمة، ويتميز أبناء هذا الحي بالشجاعة والقوة والسخاء والمروءة وحسن الجوار، مما كان له المأثور الكبير في تربية الشيخ عبد الرحمن - رحمه الله -.

ثانياً: نشأته العلمية:

الشيخ الدكتور عبدالرحمن رحمه الله قد نشأ في بيت علم ودعوة، تحيط به ظروف قلما تتيسر لغيره من رجالات هذا القرن، وكان لوالد الشيخ حسن الفضل الكبير عليه في تربيته وتأديبه وتعليمه علوم الإسلام، وقد أشار إلى ذلك في بعض كتبه، وانتظم الشيخ حَبَنَكَة في المدرسة الشرعية التي أسسها والده حسن وسماها باسم (جمعية التوجيه الإسلامي)، والتي صار اسمها فيما بعد (معهد التوجيه الإسلامي)، التي آتت أكلها طيبة مباركة، وأفاد طلاب هذه المدرسة جداً من الخطب والمواعظ التي ألقاها الشيخ حسن في المسجد، وكذلك من كتابة المحاضرات التي كان يكلفهم إلقاءها أمامه في دروسه العامة، وكان الشيخ عبد الرحمن واحداً منهم، وهم لا يزالون حديثي السن، مما جعلهم يتمرسون بالخطابة والوعظ والتوجيه في مواجهة الناس مع ممارستهم لدروس العلم، فكانوا يجمعون بين التعلم والتعليم والوعظ والتوجيه، الأمر الذي جعلهم رجال دعوة متمكنين، وقد خرّج هذا النمط من التعليم نخبة من العلماء والدعاة كالشيخ (صادق حَبَنَكَة رحمه الله)، شقيق الشيخ (حسن رحمه الله)، وفضيلة الشيخ (حسين خطاب رحمه الله) شيخ قراء دمشق، وفضيلة الشيخ (محمد كريم راجح رحمه الله) الخطيب المفوه، وشيخ قراء دمشق بعد رحيل الشيخ (حسين خطاب رحمه الله)، وغيرهم من العلماء أمثال: الدكتور (مصطفى الخن رحمه الله)، والدكتور (محمد سعيد رمضان البوطي رحمه الله)، والدكتور (مصطفى البغا رحمه الله).

وبعد إكمال دراسته في المعهد وتخرجه منه أسند إليه تدريس مواد مختلفة فيه، منها: علوم الفقه والاصول والتوحيد والمنطق والبلاغة، وفي سنة (1374هـ)، انتسب إلى كلية الشريعة في الأزهر الشريف حتى حاز (الشهادة العالية)، وهي تعادل الآن شهادة البكالوريوس، بعدها حصل على (الشهادة العالمية) مع إجازة في التدريس، وهي تعادل في وقتنا الحالي (ماجستير في التربية وعلم النفس).

وبعد تخرجه من الأزهر الشريف صار أستاذاً في ثانوية دمشق الشرعية والعامة، مع قيامه بالعمل الإداري في (مديرية التعليم الشرعي) وكان نتاج عمله الإداري: تأسيس عدد من المدارس

الشرعية في محافظات سوريا، وكذلك قام بإنشاء ثانويتين شرعيتين للإناث في دمشق وحلب، ثم انتقل إلى الرياض بعد ذلك في عام (1387هـ) وعمل أستاذاً في جامعة محمد بن سعود الإسلامية لسنتين، ثم انتقل إلى مكة المكرمة فعمل في جامعة أم القرى أستاذاً مدة ثلاثين عاماً، ولما أصبح في سن سبعين عاماً قضى نظام السن إعفائه من العمل الأكاديمي في الجامعة، وبعد الإعفاء اتجه إلى تدبر كتاب الله عز وجل، وفق المنهج الذي هداه الله إليه في كتابه (التدبر الأمثل لكتاب الله عز وجل).

المطلب الثاني: التعريف بتفسيره :

يعد تفسير معارج التفكير و دقائق التدبر من أبرز مؤلفات الشيخ عبد الرحمن حَبَنَكَة رحمه الله والذي أطلق عليه تسمية (معارج التفكير ودقائق التدبر)، وهو تفسير تدبري للقرآن الكريم بحسب ترتيب النزول، وفق منهج كتابه قواعد التدبر الأمثل لكتاب الله عز وجل -، ويقول الشيخ الميداني معبرا عن تفسيره ((هذا وقد فتح الله - عز وجل - عليّ خلال تدبري الطويل لكتابه المجيد، باستخراج أربعين قاعدة من قواعد التدبر الأمثل لكتابه، قابلة للزيادة عليها، وقد رأيت من الواجب عليّ أن أقدم ما أستطيع تقديمه تدبر لسور هذا الكتاب العزيز المعجز، ملتزماً على مقدار استطاعتي بمضمون القواعد التي فتح الله بها عليّ)). ثم ختم كتابه المترجم له بقوله ((وإذا لم تسعف القدرات أو لم يسعف العمر باستكمال هذا التدبر لكل القرآن المجيد، فإن من المفيد جداً أن أقدم ما يفتح الله الوهاب لي فيه)) وقد توفي - رحمه الله - قبل أن يكمل تفسير القرآن الكريم، ويتألف تفسيره من خمسة عشر مجلداً.

وتجدر الإشارة هنا أن ترتيب التفسير حسب النزول الذي اعتمده الشيخ عبد الرحمن حبنكه -رحمة الله - في معارج التفكير ودقائق التدبر ليس خاصاً به فقط، بل وجدت إلى جانب تفسيره في القرن الحالي تفسير بيان المعاني للشيخ عبد القادر ملا حويش، والتفسير الحديث للشيخ دروزة محمد عزت والذي يقول فيه: (ولقد رأينا أن نجعل ترتيب التفسير وفق ترتيب نزول السورة، لأننا رأينا هذا يتسق مع المنهج الذي اعتقدنا أنه الأفضل لفهم القرآن وخدمته، إذ بذلك يمكن متابعة السيرة النبوية زمناً بعد زمن، كما يمكن متابعة أطوار التنزيل ومراحلها بشكل أوضح وأدق، وبهذا وذاك يندمج القارئ في جو نزول القرآن وجو ظروفه ومناسباته ومداده، ومفهوماته وتتجلى له حكمة التنزيل، وقد قلبنا وجوه الرأي حول هذه الطريقة، وتساءلنا عما إذا كان فيها مساس بقُدسية المصحف المتداول، فأنتهى بنا الرأي إلى القرار عليها)

ثانياً: مصادره في التفسير

اعتمد الشيخ عبد الرحمن على مصادر متنوعة وكثيرة في تفسيره منها : كتب الحديث و التفسير والنحو والبلاغة.

في كتب الحديث: كان يقدم فيها كتب الصحاح دائماً كما في هذا الحديث الشريف حيث قال: أخرج الإمام مسلم في صحيحه عن عقبة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم -: ((ألم تر آيات أنزلت الليلة لم ير مثلهن قط قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ، وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ))، ثم بعد ذلك يذكر ما جاء في كتب السنن والموطأ والمستدرک وغيرها . واعتمد أيضاً على كتب اللغة : كالصاحح الجوهري، ومقاييس اللغة لابن فارس . كما كان اعتماده أيضاً على كتب السيرة: ومثالاً على ذلك: كتاب السيرة النبوية لابن هشام في التاريخ : اعتمد على قصص الانبياء لابن كثير . وكان رحمه الله أحياناً يذكر أسماء الذين ينقل عنهم، مثلاً يقول : نقل عن الإمام ابن كثير كذا، وروى الطبري وقال القرطبي، وأحياناً أخرى كان يجمع القول فيقول : وجاء عند المفسرين تفسير الغاسق في سورة (الفلق) بالليل، وجاء تفسيره بالقمر، لأن القمر يخسف فيغسق، أي: يذهب نوره ويسود ويظلم

المطلب الثالث

اختيارات الشيخ عبد الرحمن - رحمه الله - من سورة الاعراف

المطلب الأول: اختيارات الشيخ في سورة الاعراف

من الآية السابعة الى الآية الحادية عشرة

في هذا المطلب سأقوم إن شاء الله تعالى بذكر جميع اختيارات الشيخ عبد الرحمن رحمه الله في المجلد الرابع، وذلك بعد القيام بقراءة المجلد الرابع كاملاً، متبعاً طريقة الاستقراء والتحليل للنصوص، فوجدت للشيخ الميداني عشرين اختياراً، وسأبين - ان شاء الله هذه الاختيارات جميعها وبشكل مفصل، وذلك بذكر كل اختيار على حدة على النحو الآتي:

أيجاد الاختيار، ثم الآية التي ورد فيها معنى الاختيار، ثم أتبع ذلك بذكر ما المراد بمعنى الاختيار والمعنى المقصود منه، وذلك بطرح سؤال: ما المراد بمعنى كذا الوارد في الآية وشرح فيها كل ما يخص لفظ الاختيار وما له علاقة به، وذلك بذكر أقوال المفسرين في ذلك المعنى، ثم أتبع ذلك بذكر اختيار الشيخ عبد الرحمن - رحمة الله - في معنى موضع الدراسة بقولي: اختيار الشيخ عبد الرحمن، ويعني بذلك اختيار الشيخ عبد الرحمن حسن حَبَنَكَة رحمه الله تجنباً للتكرار والإطالة، وأخيراً أكتب كلمة (القول المختار) وأذكر اختياره وترجيحه فيه، إما بذهابه وترجيحه لقول الجمهور، أو قول عالم ما، أو ترجيحه واختياره لقول الشيخ عبد الرحمن رحمة الله على النحو الآتي:

المطلب الأول: اختيارات الشيخ في سورة الأعراف

من الآية السابعة من سورة الأعراف الى الآية الحادية عشرة

الاختيار الأول: معنى آ مي

ما المعنى المراد بكلمة آ مي في قوله تعالى آ آ لي لي مج مح مخ مم مي نج نح نغ نم ني
المعنى الاجمالي:

في هذه الآية يبين الله تعالى للنبي صلى الله عليه وسلم أن هذا الكتاب القرآن الذي نزل به جبريل
عليه السلام من ربك من أجل أن تتذر به، فلا يضيق صدرك من القرآن مخافة أن يكذبوك
اقوال المفسرين

اختلف المفسرون في معنى آ مي في الآية الواردة الى قولين

الأول : قالوا الحرج يعني الشك وهو قول ابن عباس و مجاهد و قتادة و السدي

الثاني : الحرج هو الضيق : وهو قول الطبري

اختيار الشيخ:

(أقول: هذا المعنى المادي نُقل للدلالة على مشاعر الضيق التي تكون في الصدر من أمر
عظيم. ونلاحظ في هذا التعبير القرآني إبداعاً في الأداء البياني من جهة، وحكمة تربوية ربانية
من جهة أخرى. أما الإبداع البياني فظاهر في توجيه النهي للحرج، لا للرسول، فلم يقل الله له :
لا تكن حرج الصدر، بل قال له : فلا يَكُنْ في صَدْرِكَ حَرْجٌ، ولا يخفى ما في هذا من تلطف
بالرسول، إذ لم يواجهه الله بالنهي، بل وجه النهي للحرج. ومن الإبداع في الأداء البياني، أن لفت
النظر قد جاء للأثر، لا لمسبباته، مع أن المقصود هو مُسبباته، فالحرج في صدره أثارَ قَدْ يَحْدُثُ
من جراء تصويره أن مسؤوليته تجاه هذا الكتاب الذي أنزل إليه، أن يجعل الناس متبعين له، وهذا
أمر لم يملكه الرسول، بعد أن ظهر له خلال مسيرته في دعوته حتى وقت إنزال سورة (الأعراف)
أن معظم قومه كفروا به، ورفضوا اتباعه، فماذا يفعل تجاه مسؤوليته العظمى التي تمثلت في
تصوره؟ وقد يحدث من جراء اعتراضات أئمة الكافرين على تنزيل القرآن منجماً واتخاذ ذلك ذريعة
لاتهامه بالافتراء على الله).

المناقشة:

أما استدلال اصحاب القول الأول فهو تأويل من انفسهم لا أن الشاك ضيق الصدر حرجه، أي
لا تشك انه منزل من الله ولا تخرج من تبليغه

وأستدل اصحاب القول الثاني : "الحرج"، هو الضيق، في كلام العرب وهو الغالب في كلامهم

القول المختار وسببه: والذي اختاره هو ما ذهب اليه اصحاب القول الثاني من ان الحرج هو الضيق لانه من غالب كلام العرب، والحرج هو المكان الضيق من الغابات الكثيرة الاشجار حيث يصعب عليك التنفس وسلوكه فلذلك الغاضب يكون صدره يعسر التنفس منه الاختيار الثاني: معنى أ مأ ما المعنى المراد بكلمة أ مأ في قوله تعالى أ مأ ما مم نرنز نم نن ني ني ئ ير

المعنى الأجمالي

الميزان: له معنيان: حسي: الأداة التي يُوزن بها (مثل الميزان المعروف) معنوي: أي العدل والحق , تُخسِرُوا: من الخُسران والنقص، أي: لا تُتَقَصُوا الميزان عمداً سواء في الكيل أو الوزن أو في تطبيق العدل أقوال المفسرين:

القول الأول: هو وزن الأعمال وهو قول ابن عباس (رضي الله عنه) والقرطبي وابن كثير والسدي وصاحباً تفسير الجلالى

القول الثاني: معنى الوزن هو وزن صحائف الأعمال وهو قول ابن عمر

القول الثالث : وهو يعني القضاء وذهب الى هذا القول مجاهد

اختيار الشيخ:

(ومن هنا تترك أن وزن أعمال العباد يوم الدين، سواء أكانت أعمالاً جَسَدِيَّةً ظاهرة للحواس، أم أعمالاً فكرية، أم نَفْسِيَّةً أم قلبية إرادية، يكون بموازين تلائم طبائعها التي طبعها الله البارئ عليها.)

المناقشة:

ومن الادلة التي تدل على ما ذهب اليه اصحاب القول الأول هو قول النبي صلى الله عليه وسلم (ما من شيء اثقل في الميزان من حسن الخلق)

ومن ادلة اصحاب القول الثاني هو حديث البطاقة : قال رسول الله صَلَّى الله عليه وسلّم: (إن الله سيخلص رجلاً من أمتي على رؤوس الخلائق يوم القيامة، فينشُر عليه تسعة وتسعين سِجلاً كُلُّ سِجَلٍ مِثْلُ مَدِّ البصر ثم يقول: أتتكر من هذا شيئاً؟ أظلمك كتبتي الحافظون؟ فيقول: لا يا رب، فيقول: أفلك عذر؟ فيقول: لا يا رب فيقول: بلى، إن لك عندنا حسنة؛ فإنه لا ظلمَ عليك اليوم، فتخرج بطاقة فيها: أشهدُ أن لا إلهَ إلاَّ الله وأشهدُ أن محمداً عبده ورسوله، فيقول: احضِرْ وَزَنِّكَ، فيقول: يا رب، ما هذه البطاقة مع هذه السِّجَلات؟! فقال: إنك لا تُظَلِّم، قال: فتوضَّعُ السِّجَلات في كفة والبطاقة في كفة، فطاشت السِّجَلات وثقلت البطاقة؛ فلا يثقلُ مع اسم الله شيءٌ) القول المختار:

القول الثالث: مكناكم أي التمكين و التملك وهو قول البغوي و الثعلبي و ابن كثير و القرطبي و الزمخشري

اختيار الشيخ :

(والاسم من كل ذلك المكانة. أقول : أي : التمكن: فمعنى (بم به تج تد) : وَلَقَدْ جَعَلْنَا لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مَكِينًا تَقْدِرُونَ به على التصرف بالمسخرات لكم فيها، ومن مظاهر هذا التمكين استقرار الناس في المدن والقرى والبادي وقُدْرَتُهُمْ على إنشاء المساكن والحصون والمصانع والمعامل، وقدرتهم على التسلط على حيوانات البر والبحر، وقدرتهم على قطع الصخور وخَرْقِ الجبال وتطويع الحديد وسائر المعادن، وقدرتهم على حفر الآبار العميقة جداً، واستخراج النفط والمياه من باطن الأرض، وغيرهما من كنوز الأرض، وقدرتهم على اكتشافِ الْقَوَى الَّتِي أَوْدَعَهَا اللهُ فِي الْأَشْيَاءِ، واستخدامها والانتفاع بها في السلم والحرب إلى غير ذلك من كل ما نجد الناس قَدْ قَدَرُوا عليه، وتمكنوا منه، مما لا نَسْتَطِيعُ إحصاءه)

القول المختار

التمكين في الأرض يشمل السكن، والاستعمال، والانتفاع، والتصرف المعاش تشمل جميع وجوه الرزق والانتفاع التي تقوم بها حياة البشر الشكر القليل أغلب الناس لا يشكرون نعم الله، لا بالقول ولا بالعمل وهذا ما وجه الشيخ الميداني -رحمه الله-

الاختيار الخامس: معنى أُأَسِّجُ

ما المعنى المراد بكلمة أُسِّجُ أَفِي قوله تعالى أُأَسِّجُ خم سج سد سخ سم صد صخ ضد ضد ضم طد ظم عج عمَّ

المعنى الأجمالي

(خم سج سد سخ) هنا لفظ الخطاب "خلقناكم" و"صورناكم" بصيغة الجمع، والظاهر أنه موجه لبني آدم، لكن الفعل بعده: (سم صد صخ ضد) يبدو أنه متعلق بآدم وحده، مما يستدعي دراسة وتفسيرًا دقيقًا

أقوال المفسرين

لقد خلقناكم ثم صورناكم قال خلقوا من اصلااب الرجال وصورو في ارحام النساء، وهو قول ابن عباس و عكرمة

ولقد خلقناكم ثم صورناكم أي خلقنا ادم ثم صورنا الذرية وقال قتادة والسدي و مجاهد

قال الإمام الزمخشري : في تفسيره ان معنى (خلقناكم) أي ولقد خلقناكم ثم صورناكم يعنى خلقنا أباكم آدم طينا غير مصور، ثم صورناكم بعد ذلك

اختيار الشيخ

(دل قول الله عز وجل خطاباً للناس جميعاً: ﴿وَلَقَدْ خَلَقْتَكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَكُمْ﴾) على أنه تبارك وتعالى قد خلق آدمَ وَخَلَقَ جَمِيعَ ذُرِّيَّاتِهِ فِي ظَهْرِهِ، ثُمَّ صَوَّرَهُمْ، قبل أن يأمر ملائكة الملائكة الأعلى بالسجود لآدم، إذ جاء العطف بقوله تعالى : (ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ .) المناقشة :

وهذا فيه نظر؛ لأنه قال بعده: ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فدل على أن المراد بذلك آدم، وإنما قيل ذلك بالجمع لأنه أبو البشر، كما يقول الله تعالى لبني إسرائيل الذين كانوا في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم: تَأْتَاَ صَدُ صَدُ صَمُ ضَجُ ضَدُ ضَمُطَدُ ظَمُ عَجُ عَمُ غَجُ غَمُفَجُ فَدُ فذ فم قد قم كج كدَّ البقرة ٥٧

والمراد: آباؤهم الذين كانوا في زمن موسى عليه السلام ولكن لما كان ذلك منة على الآباء الذين هم أصل صار كأنه واقع على الأبناء. وهذا بخلاف: قوله تَأْتَاَ لم لى لي ما مم نر نز نم نن ني ني ي ي يز يمَّ المؤمنون: ١٢ - ١٣

فإن المراد منه آدم المخلوق من السلالة وذريته مخلوقون من نطفة واختار اصحاب القول الثالث ان المراد من الآية ادم عليه السلام وصيغت الجمع في خلقناكم وصورناكم هي لآدم عليه السلام لأنه هو أبو البشر، وكذلك فإن سجود الملائكة كان قبل خلق بني آدم، و السجود كان لآدم عليه السلام، فيظهر من ذلك أن المراد من الآية هو آدم عليه السلام.

القول المختار

هو القول الأول: أن المراد بخلقناكم وصورناكم هو آدم عليه السلام والخطاب لبني آدم من باب التغليب أو باعتبار اصلهم الله اعلم

استدراك : هذه الآية في القرآن الكريم يبين الله تعالى فيها نعتة على بني آدم اذ خلقهم ثم صورهم في أحسن صورة وهذا جانب من بيان نعمة الله تعالى على خلقه وتذكير لهم ان القرآن الكريم نزل بعد آدم بألاف السنين .

الخاتمة

1. بعد استكمال هذه الدراسة، يتبين بوضوح أن الشيخ عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني - رحمه الله - يُعدّ من أعلام التفسير المعاصرين الذين جمعوا بين الرسوخ العلمي، وسلامة المنهج، وعمق التدبر في كتاب الله تعالى. وقد أظهرت هذه الرسالة أن اختياراته التفسيرية في المجلد الرابع من «معارج التفكير ودقائق التدبر» لم تكن عفوية أو اجتهدات عابرة، بل جاءت ثمرة علم واسع، وإحاطة بأقوال السلف والخلف، وفهم دقيق لمقاصد النص القرآني.
2. كما أبرزت الدراسة المنهج الذي سلكه الشيخ في الترجيح بين الأقوال، حيث اعتمد على لغة العرب، والسياق القرآني، والنصوص الشرعية، مع عناية واضحة بالبعد التربوي والإيماني، مما جعل تفسيره قريباً من عقل القارئ وقلبه في آنٍ واحد. وقد توصّل الباحث إلى أن الشيخ الميداني لم يقتصر على نقل الأقوال، بل ناقشها ووازن بينها، وأبدى رأيه بدليل وتعليل، مع احترامه لجهود المفسرين السابقين.
3. وتوصي هذه الدراسة بمزيد من البحوث التي تُعنى باختيارات الشيخ في بقية مجلدات تفسيره، وبالدراسات المقارنة بين منهجه ومنهج المفسرين المعاصرين، لما في ذلك من خدمة لكتاب الله تعالى، وإحياء لجهود علمية رصينة تخدم التفسير والدعوة والفكر الإسلامي المعاصر.

المصادر

1. ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل. (1988). النهاية في الفتن والملاحم (ط. 1). دار الجيل، بيروت.
2. البخاري، محمد بن إسماعيل. (2001). صحيح البخاري (اعتنى به محمد بن زهير الناصر، ط. 1). دار طوق النجاة، بيروت.
3. البغوي، أبو محمد الحسين بن مسعود. (1997). معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي (تحقيق محمد عبد الله النمر، عثمان جمعة ضميرية، سليمان مسلم الحرش، ط. 4). دار طيبة للنشر والتوزيع.
4. الجراح، عائدة راغب. (2001). عبد الرحمن حبنكة الميداني العالم المفكر المفسر (زوجي كما عرفته) (ط. 1). دار القلم، دمشق.
5. الجعبري، سمير روبين عبد الحليم. (2015). الشيخ محمد سعيد رمضان البوطي وآراؤه الاعتقادية عرض ونقد في ضوء عقيدة السلف (رسالة ماجستير). جامعة الخليل.
6. الحايك، علاء الدين. (بدون تاريخ). مؤسسة زيد بن ثابت الأهلية.
<https://zaidbinthabit.wordpress.com>
7. حبنكة الميداني، عبد الرحمن. (2002). الوالد الداعية المربي الشيخ حسن حبنكة الميداني: قصة عالم مجاهد حكيم شجاع (ط. 1). دار القلم، دمشق.
8. الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز. (2003). تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام (تحقيق د. بشار عواد معروف، ط. 1). دار الغرب الإسلامي.
9. زغرب، ممدوح عمر محمود. (2013). موقف الشيخ عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني من الغزو الفكري (رسالة ماجستير). الجامعة الإسلامية، غزة.
10. السجستاني، أبو داود سليمان بن الأشعث. (2009). سنن أبي داود (تحقيق شعيب الأرناؤوط، محمد كامل قره بللي، ط. 1). دار الرسالة العالمية.
11. السعدي، أحمد. (2009، سبتمبر 16). ترجمة صادق حبنكة الميداني. موقع نسيم الشام.
<https://www.naseemalsham.com/subjects/view/1030>

12. الشعراوي، محمد متولي. (1998). تفسير الشعراوي: الخواطر (20 جزءاً). مطابع أخبار اليوم.
13. الشوكاني، محمد بن علي. (1250هـ). فتح القدير.
14. الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير. (2001). جامع البيان عن تأويل آي القرآن (تحقيق د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، ط. 1). دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، القاهرة.
15. العسقلاني، أحمد بن علي بن حجر. (1959). فتح الباري شرح صحيح البخاري. دار المعرفة، بيروت.
16. عمر، أحمد مختار. (2008). معجم الصواب اللغوي: دليل المثقف العربي (ط. 1). عالم الكتب، القاهرة.
17. القوصي، نبيلة. (2025، يناير 30). مقال في موقع نسيم الشام.
<https://www.naseemalsham.com>
18. المحلي، جلال الدين محمد بن أحمد، والسيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. (ط. 1). تفسير الجلالين. دار الحديث، القاهرة.
19. موقع الألوكة. (2025، ديسمبر 7).
[/https://www.alukah.net/web/khayat/cv](https://www.alukah.net/web/khayat/cv)
20. موقع الشيخ صالح بن عبد الله بن حميد. (2007، مايو 27). منتدى مزامير آل داود.
[/https://www.mazameer.com/vb/threads/34286](https://www.mazameer.com/vb/threads/34286)
21. النصيرات، جهاد محمد فيصل. (2013). منهج الشيخ عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني في تفسيره (معارض التفكير ودقائق التدبر).
22. النوري، قاسم بن محمد. (2004). الروض النضير الجامع بين تحفة الطلاب والتيسير في فقه الإمام الشافعي (ط. 1). دار البشائر الإسلامية.
23. الهيتي، مهند عبد العزيز فواز. (2020). الفكر الدعوي المعاصر وملامح التجديد عند الشيخ عبد الرحمن حبنكة الميداني (رسالة دكتوراه). جامعة الجزيرة، السودان.

المصادر مترجمة

1. Ibn Kathir, Abu al-Fida' Isma'il. (1988). Al-Nihaya fi al-Fitan wa al-Malahim (Vol. 1). Dar al-Jil, Beirut.
2. Al-Bukhari, Muhammad ibn Isma'il. (2001). Sahih al-Bukhari (Edited by Muhammad ibn Zuhayr al-Nasir, Vol. 1). Dar Tuq al-Najat, Beirut.
3. Al-Baghawi, Abu Muhammad al-Husayn ibn Mas'ud. (1997). Ma'alim al-Tanzil fi Tafsir al-Qur'an = Tafsir al-Baghawi (Edited by Muhammad 'Abd Allah al-Nimr, 'Uthman Jum'a Dhamiriya, Sulayman Muslim al-Harash, Vol. 4). Dar Taybah li-l-Nashr wa-l-Tawzi.
4. Al-Jarrah, 'A'idah Raghib. (2001). 'Abd al-Rahman Habannaka al-Maydani: The Scholar, Thinker, and Exegete (As I Knew Him as My Husband) (Vol. 1). Dar al-Qalam, Damascus.
5. Al-Ja'bari, Samir Rubin 'Abd al-Halim. (2015). Shaykh Muhammad Sa'id Ramadan al-Buti and His Doctrinal Views: A Critical Study in Light of the Creed of the Salaf (Master's thesis). Hebron University.
6. Al-Hayek, 'Ala' al-Din. (n.d.). Zayd ibn Thabit Foundation. Retrieved from <https://zaidbinthabit.wordpress.com>
7. Habannaka al-Maydani, 'Abd al-Rahman. (2002). The Father, Educator, and Preacher Shaykh Hasan Habannaka al-Maydani: The Story of a Mujahid, Wise, and Courageous Scholar (Vol. 1). Dar al-Qalam, Damascus.
8. Al-Dhahabi, Shams al-Din Abu 'Abd Allah Muhammad ibn Ahmad ibn 'Uthman ibn Qaymaz. (2003). Tarikh al-Islam wa Wafayat al-Mashahir wa al-A'lam (Edited by Dr. Bashar 'Awwad Ma'ruf, Vol. 1). Dar al-Gharb al-Islami.
9. Zagreb, Mamduh 'Umar Mahmud. (2013). Shaykh 'Abd al-Rahman Hasan Habannaka al-Maydani's Position on Intellectual Invasion (Master's thesis). Islamic University of Gaza.
10. Al-Sijistani, Abu Dawud Sulayman ibn al-Ash'ath. (2009). Sunan Abi Dawud (Edited by Shu'ayb al-Arna'ut & Muhammad Kamil Qarrah Balli, Vol. 1). Dar al-Risalah al-'Alamiyya.
11. Al-Sa'di, Ahmad. (2009, September 16). Biography of Sadiq Habannaka al-Maydani. Naseem al-Sham. <https://www.naseemalsham.com/subjects/view/1030>



12. Al-Sha'rawi, Muhammad Mutawalli. (1998). Tafsir al-Sha'rawi: al-Khawatir (20 vols.). Akhbar al-Yawm Press.
13. Al-Shawkani, Muhammad ibn 'Ali. (1250 AH). Fath al-Qadir.
14. Al-Tabari, Abu Ja'far Muhammad ibn Jarir. (2001). Jami' al-Bayan 'an Ta'wil Ay al-Qur'an (Edited by Dr. 'Abd Allah ibn 'Abd al-Muhsin al-Turki, Vol. 1). Dar Hajr li-l-Tiba'ah wa-l-Nashr wa-l-Tawzi' wa-l-I'lan, Cairo.
15. Al-'Asqalani, Ahmad ibn 'Ali ibn Hajar. (1959). Fath al-Bari Sharh Sahih al-Bukhari. Dar al-Ma'rifah, Beirut.
16. 'Umar, Ahmad Mukhtar. (2008). Mu'jam al-Sawab al-Lughawi: Dalil al-Muthaqqaf al-'Arabi (Vol. 1). 'Alam al-Kutub, Cairo.
17. Al-Qawsi, Nabila. (2025, January 30). Article on Naseem al-Sham. <https://www.naseemalsham.com>
18. Al-Mahalli, Jalal al-Din Muhammad ibn Ahmad, & Al-Suyuti, Jalal al-Din 'Abd al-Rahman ibn Abi Bakr. (n.d.). Tafsir al-Jalalayn (Vol. 1). Dar al-Hadith, Cairo.
19. Alukah Website. (2025, December 7). Retrieved from <https://www.alukah.net/web/khayat/cv/>
20. Shaykh Salih ibn 'Abd Allah ibn Humayd Website. (2007, May 27). Mazameer Al-Dawud Forum. <https://www.mazameer.com/vb/threads/34286/>
21. Al-Nusairat, Jihad Muhammad Faisal. (2013). The Methodology of Shaykh 'Abd al-Rahman Hasan Habannaka al-Maydani in His Tafsir (Ma'arij al-Tafakkur wa Daqa'iq al-Tadabbur).
22. Al-Nuri, Qasim ibn Muhammad. (2004). Al-Rawd al-Nadir: A Comprehensive Work Combining Tuhfat al-Tullab and al-Taysir in Shafi'i Jurisprudence (Vol. 1). Dar al-Basha'ir al-Islamiyya.
23. Al-Hayti, Muhannad 'Abd al-'Aziz Fawwaz. (2020). Contemporary Da'wah Thought and Features of Renewal in Shaykh 'Abd al-Rahman Habannaka al-Maydani (Doctoral dissertation). University of Gezira, Sudan.