

ريشه كولووربيه كاني ترس له كومه لگای كوردیدا

تويزينه وهيه كى شيكاريه

بى د. حيكمت ناميق على

زانكوى سه لاهدين كوايزى پهروه ردهى مخمور به شى كوردى

07504523672

hikmat.ali@su.edu.krd

پوخته

ئامانجى سه ره كى ئەم تويزينه وهيه به كارهيئانى ريبازى چونايه تيبه بو زانين و ده رخستنى ترس وهك ديارده به كى كومه لايه تي و كولوورى. ئەم تويزينه وهيه ئەوهى نيشانداوه كه وا ترس به شيكى گرنه بو ريكخستن و كونتروولى كومه لايه تي. ههروهه ئەم تويزينه وه تيووربه ئەوهى روونكر دوتته وه كه وا ترس بووه ته كولوورو پهيوه ندى به پيكهاتهى كومه لايه تي و پرۆسهى پيگه ياندنى كومه لايه تيبه وه ههيه. ههروهه ئەم تويزينه وه شيكاريه ئەوهى ده رخستوه كه ترس به رمه بناى پيگه ياندنى كومه لايه تي و سياسييه بو مانه وهى سيسته مى كومه لايه تي و سياسى. ئەم تويزينه وه تيووربه ئەوه دووپاتده كاته وه كه كومه لى كوردى له ريبگاي پرۆسهى پيگه ياندنى كومه لايه تيبه وه تاك وگرووپه كان رووبه رووى ترس ده بنه وه. يه كى له ئەنجامه به ده ستهاتوهه كاني ئەم تويزينه وه شيكاريه ئەوه ده رده خات كه وا ترس به رهه مى بونى دى كومه لايه تيبه له گه ل ئەوه شدا ترس وهك ديارده به كى كومه لايه تي بووه ته كولوور له نه وهيه كه وه بو يه كيكى ديكه ده گوازينه وه. كليله وشه: ترس، ترسى نه وه كان، كولوورى ترس، سياسه ت، پيگه ياندنى كومه لايه تي، ئايندهى ترس

الجذور الثقافي للخوف في المجتمع الكردي

الملخص

تهدف هذه الدراسة الى التحليل الكيفي للخوف كظاهرة اجتماعية وثقافية ، إذ تؤكد هذه الدراسة على ان الخوف يؤدي دور محوري في التنظيم الاجتماعي ، فضلا عن ذلك خلص هذا البحث الى ان الخوف اصبح ثقافة متداولة و له علاقة بالتنشئة الاجتماعية ، كما اكدت الدراسة على ان الخوف كان نتيجة لبعض العوامل الاجتماعية والثقافية في سبيل الحفاظ على النظام الاجتماعي والسياسي وقد اكد البحث بان المجتمع الكردي يواجه الخوف في شتى المجالات عن طريق عملية التنشئة الاجتماعية.

الكلمات الرئيسية : الخوف، التنشئة الاجتماعية، ثقافة الخوف، السياسة، مستقبل الخوف، الخوف الاجيال.

The cultural roots of the fear in the Kurdish community

Abstract

This research aims to analyze qualitative research to indicate fear as a cultural and social phenomenon. This research demonstrates that fear plays a significant role in social control. In addition to that, the research reveals that fear has become the culture, and it is relevant to social structure and socialization. Moreover, this theoretical study indicates that fear is produced by the social and political system to maintain the social and political system as well. This explanatory study clarifies that the Kurdish community faced fear in different ways through the process of socialization

key words: fear, socialization, culture of fear, politics, generations fear, the future of fear.

پیشہ کی

ترس دیاردهیہ کی کومہ لایہ تیہ مروف ہمیشہ پروہ پرووی دہ بیٹہ وہ. پریژہ ی ترس لہ ناو کومہ لگدا لہ گہل جوڑی پروہ ردهو پیگہ یاندنی کومہ لایہ تی بہ ریزی و نزمی بہ خوہ وہ دہ بیٹی، چونکہ ترس بہرہ نجامی پیگہاتہ و پروسہ ی پیگہ یاندنی کومہ لایہ تیہ. ترس وہک نامرازیکی گرنگ بہ کاردہ ہیئریت بو کونترولی کومہ لایہ تی و ریگہ یاندنی تاک و گروویہ کانی ناو کومہ ل. ترس بووتہ کولتور لہ نہ وہیہ کہ وہ بو نہ وہیہ کی دیکہ دہ گوازریٹہ وہ. تاک لہ کومہ لگای کوردیدا وہک ہر کومہ لگایہ کی تر بہ ریگای جیاواز پروہ پرووی ترس دہ بیٹہ وہ. کولتوری ترس دہ میکہ بوونی ہہیہ بہ جوڑیک لہ وہ تہ ی مروف دروستبووہ، بہ لام لہ گہل سہرہ لدانی مؤدیرنہ وہ زالبوونی دنیا ی تہ کنہ لوژی و جیہانگیری جوڑو پریژہ ی ترسہ کان زیاتر بوون لہ سہر کومہ لگای مروفایہ تی. ترس ہم کومہ لگای بہرہ می دینیت ہم سیاسہ ت بہ مہ بہستی کونترول و بہرہ فتکرنی پہیوہ ندییہ کومہ لایہ تیہ کان. ہم توپڑینہ وہ شیکاریہ لہ چہ ند تہ وہریک پیگدیت. ہر تہ وہرہ و تاییہ تہ بہ ترس وہک دیاردهیہ کی کومہ لایہ تی. گرنگی ہم توپڑینہ وہ شیکاریہ خو ی لہ وہ دا دہ دوزیٹہ وہ کہ ترس ہر تاییہ ت نیہ بہ لایہ نی دہروونی، بہ لکو دیاردهیہ کی کومہ لایہ تیہ و بہ شیکہ لہ کولتوری کومہ لگاکان، ہر وہ ہا گرنگی ہم توپڑینہ وہ تہ وہیہ کہ قوتابیان وخویندکاران سود لہ لایہ نی تیوری وہرہ گرن بہ جوڑیک کہ سودی ہہ بیٹ بو لیکولینہ وہی لایہ نی مہیدانی ترس ووہرگرتنی نمونہ ی جیاواز. تہ وہری یہ کہ می ہم توپڑینہ وہ شیکاریہ کار لہ سہر ترس دہ کات وہک کولتور توپڑہر تہ وہی دووپا تکر دوتہ وہ کہ وا ترس بووتہ کولتور. ہر وہ ہا تہ وہری دووہم کار لہ سہر تہ وہ دہ کات کہ وا ترس بہ شیکہ لہ پیگہ یاندنی وریگہ یاندنی کومہ لایہ تی، ہر وہ ہا تہ وہری سدیہم باسی ترس و پیگہ یاندنی کومہ لایہ تی دہ کات لہ زیو کومہ لی کوردیدا. تہ وہری چوارہم باسی ترس و سیاسہ ت دہ کات، تہ وہری پینچہم باسی ترس دہ کات لہ زیو کومہ لی کوردیدا. ہر لہم توپڑینہ وہ دا توپڑہر لہ تہ وہری شہ شہم باسی ہر یہ کہ لہ ترس لہ زیوان دوونہ وہی جیاواز دہ کات لہ گہل کوٹا تہ وہر کہ تہ وہری شہ شہمہ کار لہ سہر ترس لہ ٹایندہ دہ کات.

پرسیاری توپڑینہ وہ

ٹایا ترس بہرہ بنای پروسہ ی پیگہ یاندنی کومہ لایہ تیہ؟
پہیوہ ندی ترس چہیہ وہک دیاردهیہ کی کومہ لایہ تی لہ گہل کولتور؟

ٹامانجی توپڑینہ وہ

ٹامانجی ہم توپڑینہ وہیہ شیکاریہ ٹاشنابوون و زانینی ریشہ کولتوریہ کانی ترسہ لہ روانگہ ی سوسیلوژیہ وہ لہ کومہ لگای کوردیدا.

تہ وہری یہ کہم:

ترس وہک کولتور

ہم تہ وہرہ کار لہ سہر تہ و ترسانہ دہ کات کہ بوونہ تہ کولتور لہ نہ وہیہ کہ وہ بوونہ وہیہ کی دیکہ ترسہ کان دہ گوازریٹہ وہ. ہر چہ ندہ ترسہ کان لہ گہل ٹالوزبوونی کومہ لگاکان و گہ شہ تہ کنہ لوژیہ کان زیاتر دہ بن، بہ لام دوا جار دہ بنہ کولتور و ریگای بیرکردنہ وہی مروفہ کان، چونکہ دہ چنہ زیو بونیادو پیگہاتہ ی نہریت و سیستہ مہ کان.

وهك ثامازهمان بؤكرد ترس بهرهنجامى پيڭه ياندنى كؤمه لايه تى وپهروه ردهى كؤمه لايه تيبه، هه رچه نده زؤربهى توپژينه وه كان ثامازه به لايه نى دهروونى وكؤمه لايه تى ده كهن، به لام ترس له گهل گؤرانكاربيه كانى سه ردهم گؤرانى به سه رداهات به جورپك خيرا بوونى ته كنه لوژباو بلاو بوونه وهى پلاتفورمه كؤمه لايه تيبه كان ترسى مروقى كرده كولتوورپك به شيويه كه مروقى له سه ردهمى ترس گوزه ر ده كات. جيهانگيرى وپروژه كانى زياتر بوونه هوى ته شه نه كردنى ترس لاي مروقى.

مروقى ئيستا له سه ردهمى ترس ده ژى ترس له هه مووشتيك له ده ستدانى نزيكترين كه س ترس له شتى نه زانراو، ترس له سه ره له داني بيري توندره وى، ترس له تيكچوونى دوخه كه، مروقى له زيوترس گوشكرايه، ترسى له ناكاو ديټ و تونازانى كهى ديټ و شته كانى ده وروبه رت ده گورپت. ئه وانهى ده سالاتى بلاو كردنه وهى ترسيان ههيه دروستكهرى هه موو ئه وترسانه ن.

كولتوورى ترس بووه ته به شيك له ژيانى مروقى به شيويه فراوان مروقى هه ميشه هه ست به وترسه ده كات ئه و ترسه ته نيا په يوه ست نيه به كايه سياسى، به لكو ئه و كولتووره له گهل دروستبوونى مروقى دروستبووه، ترس له برسپه تى ترس له پروودانى شه ر، ترس له مردن، ترس له هه موو پرووه كانى ژيان، رهنگه ئه و ترسه په يوه ندى به ئه زموونى كه سيكى دياريكراو نه بى، به لكو ترس په يوه ندى به هه موو كؤمه لگا و مروقه كانه وه ههيه بؤنموونه ترس له پروودانى شهرو كاره سات په يوه ندى به كوى كؤمه لگاوه ههيه. هه ندى جار ئه زموونه كه سييه كان خه يالى ترسمان لادروسته ده كهن، كولتوورى ترس له كؤمه لگايه كه وه بؤ په كيكي ديكه ده گورپت، رهنگه ترسى كه سيكى رابردوى چهنده دهيه و سه دهيه كه به رله ئيستا جياوازتر بى له و ترسه كه دنياى مؤديرنه و گلوبال دروستيان كردوه له سه ر په يوه ندى كؤمه لايه تيبه كان. ترسى رابردوو له مملانى و شه رى حه قيقى هيزه بالاده سته كان بوو زياتر به رگيكي سياسى و ديكتاتوريان هه بوو، ترس بوو له برسپه تى و قات و قيرى و نه بوونى و نه خوشى و تاوان و كوشتن و هتد.. ترسى ئيستا له ته كنه لوژى و پيسبوونى ژينگه و ته ندروستى و خواردن و دنيايه ك شتى تره به پيى بؤچوونى كؤمه لئاسانى ئه وروپا ئه و جوره ترسه ته واوى ئه وروپاي داگير كردوه.

هه رچه نده تايبه تمه ندى ترسه كان هاوبه شن به هوى بچوكبوونه وهى دنيا، به لام خالى جياوازيان ههيه كولتوورى ترس وهك ثامازهمان بؤكرد ته نيا تايبه ت نيه به كايه سياسى، به لكو ده چيئه ناو هه موو كايه كان بؤنموونه ترسى نه وهى ئيستا له پهروه رده كردنى مناله كانيه تى، ترسى مروقى كورد له نه بوونى بيمه تى ته ندروستى و نه بوونى مافى مروقه. ترسى گه نجى كورد له به فيروچوونى وزه ي گه نجيتيه تى، ترسى مروقى كورد له پروودانى پرووداوى گه ورهيه، ترسى مروقى كورد له پينه داني مووچه و بژيوى ژيانه، ترسه له زؤربوونى بيانى و نه مانى ناسنامه، چونكه گرنگترين پايه ي كؤمه لگا و نه ته وه گه لاله بوونى ناسنامهيه خه ريكه دنياى تازه گه رى و جيهانگيرى ئه و ناسنامهيه له بارده بات، ههروه ها ترسه له تيكچوونى خيزان و هه لوه شان وهى وهك هه وه لين دامه زراوه ي كؤمه لايه تى، ترسى مروقى كورد ترسه له زؤربوونى توندوتيزى و راهاتن به ماده هوشبهره كان، به تايبه تى نه وهى گه نجان.

ئه وهى كه مروقى كورد ده ترسيئى ترسه له ته قينه وهى دوخه كه، ترسه له هه لوپست وه رگرتن به رانيه ر به ناعه داله تى دنيايه ك ترسى ديكه، زؤربه ي جورى ترسه كان له نه نجامى ژينگه ي كؤمه لايه تى و ئاينى و سياسى و پيڭه ياندنى كؤمه لايه تيبه وه دروسته بى. ترسه كان دواچار ده بنه كولتوور له نه وهيه كه وه بؤيه كيكي ديكه ده گوازيته وه. زؤرپك له توپژينه وه كانى بوارى

كۆمەلناسى وبوارەكانى ديكە ئەو دەپتە كەو كەو كۆلتوورە. چونكە ترس بە فراوانى بلاو بوو تەو وەك ئامرازىكى گرنكى كۆنترۆلى كۆمەلایەتى ئەركى خۆى دەگىریت لە نۆو دامەزراره كۆمەلایەتییەكانەو خۆى نمایش دەكات، ھەر وەھا لە نۆو دامەزراره میدیایى و سیاسییەكانەو ھەمدىسان خۆى دەردەخات. (ئیلرپش بېك) واى دەبینى ترس پەيوەستە بە دامەزراره نەخوارارهكانى مۆدیرنەو، ھەر وەھا دەلى ئیمە لەسەردەمى ریسكى كۆمەلگا دەژین مروف لەكارەساتى تەكنەلۆژى و تیرۆرزم و دارمانى ئابوری دەژین. ھەر وەھا پى وایە دامەزراره كلاسکییەكان شكستیان ھیناوە لەھەمبەر زالبون بەسەر ترس و ناآرامیەو.

(Lipton, Debora, 1999, p8-9)

ژنە كۆمەلناسى ئوستورالى (دیبورا لیبتون) واى دەبینى ریسك و ترس لە ئیستادا ھەژموونى تەواوى بەسەر تاك و دامەزرارهكاندا ھەبە لە كۆمەلگا ئەوروپییەكاندا، بەتایبەتى لەسەر ئاستى پېسبوونى ژینگە و لافا و مادە كیمیایەكان و تیشكدانەو و ئاگرو مەترسى رینگاكان. ترسەكان ھەربەمەش ناوەستى، بەلكو ستایلیلى ژبانى تاك و كۆمەلگاشى گرتۆتەو، ھەر وەھا چوو تە ناو كالاو خواردن و دەرمان و پزیشکیەو.

(Lipton, Debora, 1999 p14)

كەواتە ترس و ریسكەكان چوونەتە نۆو پەيوەندیە كۆمەلایەتییەكان بوونەتە كۆلتوورى مروفەكان بەشپۆھەك مروف لە ژبانى رۆژانەیدا بەرکەوتەى لەگەل جوړى ترس و ریسكەكان ھەبە، ھەرچەندە ترسەكان وەك سەرھتا ئامازەمان بۆكرد بە پى قوئاغى گەشەكردنى كۆمەلگاكان گۆرانیان بەسەردادیت ھاوتەریب لەگەلشیدا پیناسەو ئەزمونى ترسەكان گۆرانیان بەسەردادیت، بۆنموونە ترسى كۆمەلگاكانى بەر لە مۆدیرنە جیاواز بوو لەسەردەمى ئیستای مۆدیرنەدا. ترسەكان لەرابدوودا تەنیا لەچەند بواریكدا قەتیس مابوون، وەك شەرو ئازاوەو نەخۆشى و سیستەمى تۆتالیتارى، بەلام ترسى ئیستا بوو تە كۆلتوور. پەكێك لەتایبەتمەندیەكانى مۆدیرنەو جیھانگیری دووبارە ترسەكان بەشپۆھەك تازەتر بەرھەم دینیتەو. ئەستەمە ترسەكان لەسەردەمى ئیستادا كۆنترۆل بكرین، چونكە بوو تە ستایلیلى رۆژانەى مروفەكان. ترسەكان مەترسى لەسەر ژبانمان دروستدەكەن بەشپۆھەك ترس لەھەموو شوینىكى ئەم زەمینەدا بلاو بوو تەو بەنموونە لەكۆلانێكى تارىك، یان كاتى كەسێكى نامۆ لەگەلت دەژیت بۆماوھەكى كاتى بەرێكەوت پى كەوتۆتە لات، یان لە ناو فېرۆكە كاتى سەفەر دەكەى بېگومان ھەموو كەسى كاتى گەشت دەكات بەفېرۆكەو باخیرە ھەستى قوولى ترس دايدەگرت زورجار كەسانى پروادار سرووتەتایینیەكان دەلینەو لە كاتى گەشتەكانیاندا. وەك نوسەرى كتیبى فەلسەفەى ترس (لارس سفیندسن) دەلێت ئیمە ترسى ئەو مان ھەبە شتەگرنەكانى ژبانمان لەناو بچن، یان لیمان بەسەننەو وەك ئازادى و كەرامەت و تەندروستى و پېگەو ناوبانگی. (Svendsen, iras, translate by irons, 2008, p12)

ھەر ھەمان بیرمەند پى وایە كە زەوى و ھەواو ئا و پيس بوونە ھەر وەك چۆن تاوان زیادیکردووە و خواردنەكانیش پاك و خاوی نین. (ھەمان سەرچاوە لاپەرە ۱۴)

(فرانك فۆریدی) كۆمەلناسى بەریتانى پى وایە كۆلتوورى ترس لە نەو دەكانى سەدەى رابردوو گەلالەبوو ئامازەى پېشووەختە بوو لەبارەى ئەو نیگەرانی و بارودۆخە ناھەموارەى كە رووبەرۆوى كۆمەلگا ئەوروپییەكان بوو، چونكە كۆلتوور و ترس بە پى فۆریدی ئاویزانی پەكتر بوون تەواو تیکەلۆبى پەكتر بوون. ئەم جوړە پەرەسەندنە كارێگەرەكى بەرچاوى كرده سەر

ژیانی گشتی کۆمه لگا. ههروهه ئهه کۆمه لئاسه وایده بیینی که گه رمبوونی پله کانی گه رما و تیرۆری جیهانی و بلاو بوونه وهی فایرۆسه کان هه موو ئه مانه به شیوه یه کی به رچاو زیادیان کردوه.

(Furede, frank, how fear works, 2018, p8)

لیره وه ترس وه ک کولتوور بووه ته وه ریکی گرنگی کۆمه لئاس و بیرمه ندانی جیهان. کاتی ترس ده بیته کولتوور ئه وا ئه رکی ده بیته گواستنه وهی ئه م ترسه له نه وه یه که وه بۆ نه وه یه کی دیکه. بویه ترس له ژبانی رۆژانه دا ره نگدانه وهی له سه ر عه قلیه تی و بیرکردنه وهی مروف ده بیته، چونکه مروف له تیبستادا بونه وه ریکی نا ئارامه به رانه ر دپارده کانی ده وره به ری هه میشه به ناگایی و هوشداریه وه مامه له له گه ل شته کان ده کات. ئه م سه رده مه به سه رده می ترسه کان ونیگه رانییه کان ده ناسریته وه کۆمه لگا پریه تی له ترسی رۆژانه. بۆنموونه ترس له سه ر ئاستی سیاسی ترس له پرووی ئاینه وه ترسه کان له هه موو کۆمه لگا جیاوازه کان بوونه ته کولتوور.

(باری گلاسنه ر) کۆمه لئاسی ئه مریکی پپی وایه کولتووری ترس به جوانی تیکه لی بواری ئه کادیمی بووه، بۆنموونه له نۆیو کایه میدیایو رۆژنامه گه ریه کان بووه ته بابه تی سه ره کی میدیایه گشتی، به تاییه تی دوا ته قینه وه کانی یازدهی سیپیتیمبه رو هیرشه تیرۆریسته یه کان، بویه ترس ئیدی بووه کولتوور، چونکه لیکه وته ی نه رینی هه بوو له سه ر په روه رده کردنی مندال و چوونیان بۆ قوتابخانه کان له ترسی هه ره شه ی تیرۆر ئیدی له وپوه سیاست دهستی کرد به به کاره ینان و ترساندن خه لک. ئه مه جگه له ترس له رفاندن و به بارمه گرتن و زیادبوونی چه ک و چه ندین ترسی تر. ده سه لاتی سیاسی و رۆژنامه نوسان و بازرگانه کان و گرووپه به رگریکاره کان به گوته ی ئه م کۆمه لئاسه به رده وام بوون له بلاو کردنه وه و رزاندنی ترس له کۆمه لگادا. ههروهه بانگه شه کاران بیوچان ترسیان بلاو ده کرده وه بۆ قازانجی سیاسی وکه سی.

(Glassner, barry, 2001, p12)

هه رچه نده جووری ترسه کان وه ک سه ره تا ئامازه مان بۆکرد به پپی قوئاغ و هه لومه رجی کۆمه لگا کان گورانی به سه ردادیت، چونکه هه ندی ترس هه یه په یوه سه ته به کایه ی سیاسیه وه ئیمه له به شه کانی داهاوو کار له سه ر ئه م پرسه ده که یین. به لام ترس هه میشه کاراکته رو فۆرمه کانی حوکم ده سنیشانی مه ترسی ترسه کان ده که ن ره نگه ئه و ترسه ی که له ئه مریکا دا هه یه زۆر جیاواز پیت له و ترسه ی که له کوردستان و رۆژه لاتی ناوین هه یه. که واته سه رباری لایه نی کۆمه لایه تی که رۆلێکی گرنگی له بنیاتنانی ترس هه یه ره هه نده سیاسی هه که ش به ئه ندازه ی پیکهاته ی کۆمه لایه تی ئه و رۆله ی هه یه.

ته وه ری دووه م:

ترس وه ک به شیک له کۆنترۆلی کۆمه لایه تی

ئه م ته وه ره کار له سه ر ئه و ئامرازه کۆمه لایه تیانه ده کات که وه زیفیه یان بلاو کردنه وهی ترسه وه ک کۆنترۆل و به رزه فته کردنی کۆمه لگا. ترس گرنگترین ئامرازه به کاردیت بۆ مانه وهی سیسته می کۆمه لایه تی و راگیرکردنی بونیادی کۆمه لایه تی. ههروهه ئه م ترسه یارمه تی تاک ده دات تاوه کو ئاو بزان بیت له گه ل نۆرم و به ها کانی کۆمه لگا. کۆمه لگا له کۆمه لیک به هاو دابونه ریت پیکهاتوه، بویه کۆنترۆلی کۆمه لایه تیش کار له سه ر ئه م نۆرم و به هایانه ده کات تاوه کو به سه قامگیری بمیننه وه. هه موو کۆمه لگایه ک کۆنترۆلی کۆمه لایه تی خوی هه یه، هه موو کۆنترۆله کان له هه ناوی پیکهاته و سیسته می کۆمه لایه تی و شه رعیه تی کۆمه لگا سه رچاوه ده گرن. ئه وه نده ی کۆنترۆله کۆمه لایه تیه که رۆلی هه یه له ریکخستن و

ريگريه كاني كومه لگا ئه وهنده ياساكان كاريگه ريان نيه، به تاييه تي له كومه لگا كاني بهر له مؤديرنه. ئه و ترسه ره گي خوي داده كوتى له ناو دابونه ريت و په يوه ندييه كومه لايه تيبه كان ههركه سيك پيشيللى بكات روه پرووى سزادانى مادى و ره مزى ده يته وه. (پيتهر بيرگه ر) پيى وايه هيچ كومه لگا يه ك نيه به بي كوتروولى كومه لايه تي ته نانه ت نه گه ر گرووپيكي بچوكيش بن پيوستيان به ريگخستن هه يه.

(Berger, peter, 2011,p77,)

كه واته ترس له كوتروولى كومه لايه تي به پله ي به كه م هه ولى پاراستنى سيستمه كومه لايه تي و نايينيه كه ده دات، بويه ئه و كومه لگا يانه ي كه وا هيشتا له سه رده مى پيش مؤديرنه ده زين ريژه ي ترسيان زياتره له م كومه لگا يانه ي له سه رده مى مؤديرنه ده زين. ئه مه ش مانا ئه وه ناگه يه نيى كه سيكي ئه وروپى به رزه فت و كوتروولى كومه لايه تي نيه، به لام كوردىك زياتر ده ترسيى له پيشيلكردى دابونه ريت و به ها كومه لايه تيبه كان له به رانه ر ئه وروپيه ك، يان ئه مريكه ك. ئه وانيش ريساو دابونه رتي خويان هه يه ره نكه هه ندى گرووپ و تايغه ئاينى زور توندره ويشى تپدايت ترسيان زوره به رانه ر به گورانكاريبه كان، به لام ئه وه نده ي ياسا كاريكراوه كاني ده ولت ده يانترسيى ئه وه نده به ها كومه لايه تيه كان نايانترسيى. بيرمه ندى ناودار (ميشيل فوكو) پيى وايه دامه زراوه مه ده نيه كان به وردى ترس وه ك نامرازىكي به ريلاو به كاردىن بو كوتروولى كومه لايه تي. ئه و وه سفى ئه و گورانه ميژوويانه ده كات كه بوونه هوى زياتر سه روه رى ده سلات له ئه نجامى به كارهيئانى توندوتيزى بو نمونه له سيداره داني خه لك به ئاشكرا. هه موو ئه مانه زياتر بوونه هوى كوتروولكردى زياترى تاكه كان. ئه گه رچى پيشووتر كوتروولكردى جياوازبوو زياتر په يوه ندى به سزاي جه سته يى هه بوو، به لام له سه رده مى ئيستادا زياتر په يوه سته به ناسه قامگيرى ئابورپى و ريسك و كيپر كيكرده وه. ترس وه ك ميكانيزمىك هه ميشه ئاماده گي هه يه له ناو كومه لگا ده بو نمونه كاتى باوك مندا ل په روه رده ده كات هه ر له سه ره تاوه ترس لاي ده چينيى بوئه وه ي پابه ندى ستايلى كومه لگا و به ها كومه لايه تيبه كان ييت. ليره وه ترس له پيشيلكردى ترس له نه گونجاندنى تاك له گه ل كومه لگا ده يته هوكارو پاساويكى گرنگ بو به رده وامبوونى ئه م نامرازانه ي كه وا سيستمه مى كومه لايه تي دووباره ده پاريزن. له كوردستانى باشوردا كومه لگا به ريژه په كى ره ها پابه نده به نامرازه كاني كوتروولى كومه لايه تيه وه. هه رده رچوونىك له م كوترووله ترس لاي نه وه ي پيشوو دروستده كات. زور جار زمانى ترس و گوتارى ترس له ميدياو شوينه ره سمه يه كاني ده ولت په خشه كرپت هه ولده درپت گوتارى ترس بو كومه لگا بگوازنه وه ئه مانه پييان ده گوتريپت كوترووله فه رميه كان. هه رچه نده ئه م نامرازانه ي كوتروولكردى فه رمى له سه رده مى دنياى تازه گه رى رووياندا، به لام پيشووتر وه ك نامازه مان بو كرد به شيوازي تر ده سلات و كومه لگا ئه م كاره يان ده كرد. زور جار ترس له تيرورو دارمانى ئابورپى و نه مانى كار چه ند هه ره شه يه كن له كه ناله فه رميه كانه وه ديت. هه روه ها له ئيستادا كامپراى چاودپريش وه ك نامرازىكي ترس داده نرپت بو كوتروولكردى چين وتويژه كاني كومه ل. په كيك له جيگه وه گرنگه كاني كوتروولى كومه لايه تي به هتيزكردى به هاى به رپرسياريه تيبه به رانه ر كومه لگا و نه وه كاندا له گه ل چاندن و نه شونماكردى ئينتيماي نه ته وه ويى و نيشتيمانيه، هه روه ها ئه لته رناتيقيكى ترى دروستبوونى هوشياريه كى خوديه، كه هانى تاك بدات پابه ندى ياسا كاريكراوه كان ييت به بي بلاوكرده وه ي ترس و توفين. ترس روليكى گرنگ ده گيرپت له دروستكردى تاك له كومه لگا دا، هه روه ها هه مديسان روليكى كارا ده گيرپت له پاراستنى سيستمه كه و ريگريكردى له لادانى كومه لايه تي وه ك باسمان كرد هه ر له دير زه مانه وه كومه لگا كاني بهر له مؤديرنه په نايان بردووه بو بلاو كرده وه ي ترس وه ك ترس له

سزای دوایی و خواوهندهکان و کارهساته سروشتیهکان بهمستی پابه‌ند بوونی تاک به ریتسا کۆمه‌لایه‌بیتیه‌کان. کۆمه‌لناسی وه‌ک زانستیکی سه‌رده‌م ترس به‌ئامرازیک‌کی کاریگه‌ر داده‌نیت بو کۆنترۆل و ریک‌خستنی کۆمه‌لگا و مانه‌وه‌ی بونیادی کۆمه‌لایه‌تی. هه‌ندی جار ترسه‌کان وه‌همین ده‌سه‌لاته‌ کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌که به‌کاریدینن وه‌ک ترسیک بو تیک نه‌چوونی دۆخه‌که. هه‌ندی جار راسته‌قینه‌ن ره‌نگه هه‌ره‌شه‌کانی تیرورو که‌وتنی ئابوری و به‌رزبوونه‌وه‌ی نرخ‌ی کالاکان و هه‌لگیرساندن‌ی شه‌ره‌کان تاییه‌تمه‌ندی ترسی راسته‌قینه‌بن ئەم جو‌ره‌ش هه‌رده‌سه‌لاته‌کان دروستی ده‌که‌ن بوئه‌وه‌ی کۆمه‌لگا دووباره‌کۆنترۆل بکه‌نه‌وه.

ته‌وه‌ری سه‌یه‌م: ترس و پێگه‌یاندن‌ی کۆمه‌لایه‌تی و سه‌رنجیک له‌سه‌ر کۆمه‌لگای کوردی

ئەم ته‌وه‌ره کارکردنه له‌سه‌ر ئەوترسانه‌ی که تاک‌ی کورد له سه‌ره‌تاوه کۆمه‌لگاکه‌ی له‌سه‌ر بیه‌مای ترس و نیگه‌رانی په‌روه‌رده‌کات. پرۆسه‌ی پێگه‌یاندن و به‌کۆمه‌لایه‌تی بوونی تاک زۆر ئالۆزه به‌شیه‌یه‌ک زیاد له‌ریگا و شیواژیک هه‌ن بو په‌روه‌رده‌کردنی تاک، به‌لام هه‌رکۆمه‌لگایه‌ک ده‌ستور و بیه‌مایه‌کی کۆمه‌لایه‌تی هه‌یه تاک پێوه‌ی پابه‌ند ده‌ییت. پرسیار ئەوه‌یه ئایا پێگه‌یاندن‌ی کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای کوردی له‌سه‌ر بیه‌مای ترس دامه‌زراوه، یان بژارده‌ی تاکه‌کان؟ هه‌ولده‌ده‌م وه‌لام‌ی ئەم پرسیاره بده‌مه‌وه له‌روانگه‌ی تیرورو مه‌نه‌ه‌جیه‌تی کۆمه‌لناسیه‌وه. پێگه‌یاندن‌ی کۆمه‌لایه‌تی ناسنامه و ئاراسته و هه‌لسوکه‌وته‌ی تاک ده‌سنیشانده‌کات له‌ئاینده‌دا، بۆیه په‌روه‌رده‌کردنی تاک زۆر گرنگه بو ئاینده‌ی کۆمه‌لگاکان. پێگه‌یاندن‌ی کۆمه‌لایه‌تی پرۆسه‌یه‌کی به‌رده‌وامی نه‌وه یه‌ک‌دوایی یه‌کانه که به‌هۆیه‌وه تاک مه‌عریفه و به‌ها و ره‌فناری کۆمه‌لایه‌تی وه‌رده‌گریت بوئه‌وه‌ی بوئه‌وه‌ی خۆی بگۆن‌جینیت له‌گه‌ل کۆمه‌لگاکه‌ی. پێگه‌یاندن پرۆسه‌یه‌کی فره‌ره‌هه‌نده هه‌ر له‌خیزانه‌وه ده‌ستپێده‌کات تاوه‌کو قوتابخانه و مزگه‌وت و که‌نیه‌وه دامه‌زراوه ئایینه‌کان و چه‌ندین کایه‌ی دیکه. چاندنی ترس هه‌ر له‌ریگای ئەم پرۆسه‌یه ده‌ستپێده‌کات، چونکه په‌روه‌رده‌کردنی تاک له‌ریگای ئەم دامه‌زراوه‌ گه‌شه‌ده‌کات و دواتر ده‌ییته ئەندام‌یک‌ی خۆمالی ئەم کۆمه‌لگایه‌ی که تێیدا ده‌ژیت. کۆمه‌لگای کوردی له‌ریگای خیزان و قوتابخانه و گه‌ره‌که‌کان و مزگه‌وت و زانکۆ و هاوڕێ و شوینه گشتیه‌کان تاکه‌کانی په‌روه‌رده‌ده‌کات. ئەوه‌ی که گرنگه بو په‌روه‌رده‌ی تاک‌ی کورد پابه‌ندبوونه‌تی به‌ دامه‌زراوه ئایینه‌کانه‌وه ئەم جو‌ره په‌روه‌رده‌یه سه‌ره‌تاو کۆتایی ئاراسته و مه‌یلی تاکه‌کانه. هه‌رچه‌نده ریگا و دامه‌زراوه‌ی دیکه‌ش هه‌ن رۆلیان هه‌یه له‌ پێگه‌یاندن‌ی تاک وه‌ک میدیا و حیزب و ریک‌خراوی دیکه، به‌لام له‌هه‌مویان کارگه‌رترو باوتر پێگه‌یاندن‌ی تاکه له‌سه‌ر بیه‌مای ئایین. ئەگه‌رچی پێشتر ئاماره‌مان بۆکرد که‌وا دامه‌زراوه‌کان ده‌بنه هۆی کۆنترۆلی کۆمه‌لایه‌تی. به‌لام پێگه‌یاندن‌ی کۆمه‌لایه‌تی ئەرینی و نه‌رینی تاک دیاریده‌کات خراپ و چاک‌ی مرۆف ده‌سنیشانده‌کات له‌ داها‌توودا. پێگه‌یاندن‌ی کۆمه‌لایه‌تی ترس لای تاک‌ی کورد دروسته‌کات وای لێده‌کات بیه‌نه‌کاته‌وه ئەگه‌ر بیه‌ریشی کردوه ئەوا پێویسته دووباره پێگه‌یاندن‌ی کۆمه‌لایه‌تی له‌سه‌ر ریتمی جارێ دووباره بونیاد بنیته‌وه نه‌وه‌ک گومان و پرسیار، بۆیه هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه تاک به‌شیه‌یه‌ی ترس گۆشکرایه ئەم ترسه‌ش رینگری ده‌کات له‌ گۆرانکاری خۆی و توانا بیه‌ینه‌کانی گه‌نجان و نه‌وانه‌ی خوازیاری گۆرانکاری کۆمه‌لایه‌تین. په‌روه‌رده‌ی کوردی منداڵ رادینن له‌سه‌ر ترس وای لێده‌کات که‌سه‌یتیه‌کی تیکشکا و نیگه‌رانی هه‌ییت بۆنموونه هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه ریگای دۆزه‌خ و به‌هه‌شت نیشانی منداڵ ده‌دات به‌ گوتنه‌وه‌ی وانه کلاسیکیه به‌سه‌رچووه‌کان ئەمه له‌رووی ده‌رونیه‌وه ئەوپه‌ری نه‌نگی و شکسته به‌رانبه‌ر په‌روه‌رده‌ی منداڵان. چونکه منداڵ ته‌مه‌ن و جیهان‌یک‌ی تاییه‌ته هه‌یشتا

له و اتاكانى ژيان نازانیت، پښوېسته مندال جیهانی خوږى بېنځى نه وهك ناموژگارۍ بكرۍ به چاندى ترس و نېگه رانۍ. كه واته نهو بونپاده كوومه لايه تيبه پښووه خته مروږ له سهر ترس په روه رده ده كات. له كوومه لگاكانى بهر له موډېرنه، يان راستر له كوومه لگاى كوردى ترسې له بونپادو پښگه يان دنه كوومه لايه تيبه كه وهك ناراسته يه كى نه رښى هه ژمارده كرى. چونكه كوومه لگا ترسى هه يه پښگه ياندى كوومه لايه تى به ئافاريكى خراب بېردرېت. بو نمونه به كاريگه رى دنياى دهره وه چه ندين پرووكارى گورانكارى سهر يان نه لدا. كوومه لى كوردى له م گورانكاره ده ترسى كه وا دنياى دهره وه هښاويه تبه ناو په يوه نديه كوومه لايه تيبه كان ئېمه له به شى ترس له پروژه كانى موډېرنه باسى هم ترسه ده كه ين. به شېكى زورى كوومه لگا، به تايبه تى چينى پاريزه رومو حافيزكاران پښان وايه پښگه ياندى كوومه لايه تى پښوېسته هه مان كولتوورو به ها بنيات بښته وه نه وهك پښگه ياندى موډېرنه و دنياى دهره وه. بوپه ترسى نه وهى پښوو ترسه له ياخيون به ناراسته گورښى نه رېته كلاسيكيه كان ترسه له دهرچوونى نه وهى تازه له دابونه ريت و به ها كوومه لايه تيبه كان، هه رچه نده سياسه تيش به ناراسته ي كوومه لگا و گرووپى مو حافيزكاران كرده كات، به لام ده سه لاتيش له پښگه هه ندى كه نالى فه رميه وه هه ولى ترازانى نه رېته كان ده دات، به لام پرووكه شه و دووره له گورانكارى نه قلانى. هه رگورانكاره ك خواستې ته واوى كوومه لگاى له سه رنه بى كاتيه و زوو به سه رده چى. يه كېك له فاكته ره كانى سه ره لدانى هم ترسه په يوه سته به ناكوكى زېوان به ها كوومه لايه تى و خيزان به كان له گه ل نه و به ها و ناراستانه ي، كه تاك له پښگه سهرچاوه ي ترى وهك سوشيال ميديا و نه زمونوه كه سپه كان به ده سته دښت. همه ش واده كات ناكوكيه كان قولتر بښه وه، به تايبه تى له زېوان هه ر دوو نه وه دا په ننگه گه نجان زياتر ده سته و تى كه سى و زانپارى زياتر به ده ست يښن. به لام زوربه ي بېر كرده وه تازه كان وهك باس مان كرده پرووبه پرووى په رچه كرده ي سيسته مى خيزان و دابونه رېته كان ده بښته وه. نه گه رچى كوومه لى كوردى ترسى هه يه له و گورانكاره خيزان به كه له پښگه ياندى كوومه لايه تيبه دښته ناروه، به لام هښتا ده سته گرتووه به به ها كلاسيكيه كان وه. نه وهى پښوو واى ده بښى نه و گورانكارانه كاريگه رى نه رښى به سهر ناسنامه ي كوومه لايه تى و نه ته وه يى چيډيلى واى لښه كات له شوپنگه ي خوږى رابكات، يان ئينتېما كوومه لايه تى و ئايښى و نيشتېمانيه كانى لاگرنگ نه بښت. به لام نه وهى تازه خواستې نه وهى هه يه كوومه لگاى كوردى قبولى پروژه كانى موډېرنه بكات. كوومه لگا له قوناغى بهر له موډېرنه بگوازېته وه بو قوناغى موډېرنه. كوومه لى كوردى تاك بونپاد نازيت له سهر بښه ماى بژارده و نارزه ووه كان، به لكو بښچينه ي ترس له زېو كه سايه تى تاكى كورد دروسته كات بوته وهى ويست و توانا ماديى و مه عنه وويه كان لېسه زېته وه بيكانه كاره كته ريكي مه لكه چ و ترساو به رانه ر گورانكاره كان و حه زو خوليا كانيدا. بوپه هښتا پښگه ياندى كوومه لايه تى له كوومه لگاى كورديدا له سهر بښه ماى ترس كرده كات نه وهك نازادى هه لېزاردن هه ميشه ترسه كان دووباره به ره مه ديښته وه له نه وه يه كه وه بو په كېكى ديكه هم ترسانه ده گوازېته وه له پښگه دامه زراوه كوومه لايه تيبه كان وه. ترس وپښگه ياندى كوومه لايه تى سهرچاوه ي سه ره كى نه شونما كرده ي ترس و نه هښتنى ترسه. چونكه هه موو كوومه لگا به هوږى پښگه ياندى وه ده بښته بوونه وه ريكي كوومه لايه تى و چالاك له كوومه لگاډا. كوومه لى كوردى تايستاش له سهر بښه ماى كه له پوورو كولتوورى كون مروږ په روه رده ده كات. هم په روه رده په ش زورترين ترس و توندوتيزى هښمايى تېدايه. هه روه ها هم جوړه پښگه ياندى ئايښى و كوومه لايه تيبه مروږ فېره چاونه ترسى و بوپرى ناكات. تواناى پرووبه پرووبونه وه و ريسكى نيه له ژياندا، هه روه ها وزه ي گه نجان به فيرودده دات بو به رزه وه ندى سيستمه كوومه لايه تيبه كه. گه نجان له زېو نېگه رانپه كى توندى ده روونى و بوونگه رايى ده ژين. نامرازه كانى پښگه ياندى كوومه لايه تى هه ر له خيزانه وه تا هه رهمى

سهره وه ترس بهرهم دیننه وه. له قوتابخانه و دامه زراوه كانی دیکه هه مديسان ترس و توندوتیژی هیماپی بهرانبه به تاکی کوردی بوونی هه یه. هۆکاری سهره کی مانه وهی ئەم جوړه ترسه بهرده و امبوونی جوړی پینگه یاندنه کومه لایه تیبه که یه. مروڤ له هه رکوی بیت کوری ژینه گه که ی خوپیته تی، بویه دامه زراوه کومه لایه تیبه کان و نامرازه کان ی پینگه یاندنی کومه لایه تی روڤی سهره کی ده گین له که مبوونه وه و زیاد بوونی ترس.

ته وه ری چواره م:

ترس و سیاست

ئەم ته وه ره کارکردنه له سهر ئەم جوړه ترسانه ی که وا سیاست و سیاسیه کان به درێژایی میژوو دروو ستیان کردوو بۆ ترساندن ی کومه لگا. هه رچه نده ئەمه دوولایه نی هه یه ترسیک هه یه کومه لگا خوی ئاره زووی کاری سیاسی ناکات، به لام دوا جار هه ر سیاسته به ره ه می پیکهاته ی کومه لایه تیبه، لایه نیکی تری په یوه سته به خودی فورمی حکومت و ئیداره دانی کومه لگا له ریگی ئایدو لوژیا سیاسیه کانه وه. سهرباری ته وه ی ترس به پیی فورمی حوکمداری ده گوریت بۆنموونه له سیسته مه تۆتالیتریه کان ترس سهرتاپای کومه لگا داگیر کردوو، به لام ترس له سهرده می مودیرنه و دنیا ی تازه گه ری جیاوازه سیاست به فورم و ریگی جیاواز ترس له ناو په یوه ندیبه کومه لایه تیبه کان بلاوده کاته وه. کومه لاسی به دوا ی ته وه داده گه ریته که وا چون ترسه کان کاریگه ریان له سه پیکهاته ی کومه لگا و ره فتاری تاکه کان هه یه بۆنموونه (ماکس فییه ر) پیی وابوو که ده سلات ترس به کار دینیت بۆ مانه وه ی دۆخه که به سه قامگیری. ترس به بنه ما ی سهره کی شارستانیته تی مروڤایه تی داده نریت. هه ر ئەم ترسه ش وایکردوو مروڤ په ره به خو ی بدات، هه روه ها ئەم ترسه هانی مروڤ ده دات مال و که لوپه ل و نامرازو چه ک و دامه زراوه ی هونه ری و ئایینی هه ییت. زوریک له تویژینه وه کان نامازه به ره گوریشه ی ترس ده که ن به وه ی که وا مروڤ له ره گه وه ترسی هه یه ئەم ترسه ش به گوته ی تویژه ران به ترس له هه وه بروسکه وره شاباو گه واره ده سته ی پیکردوو. ئیدی لیره وه ریشه ی ترسی مروڤ ده سته ی پیکرد. لیره وه ئەم بۆچوونه پیمانده لیت که وا ره گوریشه ی ترس له سروشته وه سهرچاوه ی گرتوو. چونکه مروڤی سهره تایی ترسی هه بووه له سروشت، بویه خوی پاراستوو له مه ترسیه کان. به لام بۆچوونیک ی دیکه هه یه پیی وایه ترس له نه نجامی فاکته ره دهره کییه کان و بابه تیبه کانه وه نیه، به لکو مروڤ ترسی له مروڤی تر هه یه به مانایه کی دیکه ترسه کان کار لیکراوه له نه نجامی په یوه ندیبه کومه لایه تیبه کان گه شه ده کات. هه ر ئەم ترسه ش له په کتر به گوته ی (تۆماس هۆبز) بووه هوی سهرچاوه ی دروستبوونی کومه لگا و گروپه کان.

(Svendsen, Lars, 2007, p- 102)

ئه گه رچی (تۆماس هۆبز) ترسی گریداوه هه م به سروشته ی مروڤ هه م به سیاسته ته وه به وه ی هه رکه سیک ترس له ناو کومه لگا دا له ریگی توندوتیژی وه زال بکات ئەوا کومه لگا به ته وای کونترۆل ده کات. هه روه ها هه ر له ریگی ترسه وه ناشتی به ریاده ییت.

(Hobbes, Thomas, 1983, p58)

ئه و بۆچوونه پیمانده لیت (هۆبز) سروشته ی مروڤی به خراپه وه سفکردوو، چونکه مروڤ به دوا ی قازانجی خوی ده گه ریته نه ک خوشه ویستی په کتر وه اورپیته تی په کتر، بویه مروڤه کان په کسان نین له گه ل په کتر ته نیا سیاست و په یوه ندیبه سیاسیه کان ئەم کومه لگایه ریکده خه ن له غیابی ترسدا مروڤه کان به لای هه ژموونگه ری و بالاده سته ی هه نگا و ده نین. بویه له ریگی توندوتیژی ده ولته هه ژموونی به سهر بهرده وامی کومه لگا دروستده کات. ترس توخمیک ی سهره کی کولتووری و سیاسیه ئەم ترسه ش له گه ل

زالبوونى شه پۆلى نه ته وایه تی ده رکه وت. بۆیه ترس ئامرازى هیزه بۆ هه ژموونگه ریبی. بۆیه مروّف ناتوانی له ترس دوورکه وئبته وه یان خوئی لی لابدات. ترس له سیاسهت کۆمه لگا به هۆی سۆزمه ندى و عاتیفه وه پابه ندى یاساکان ناییت، به لکو له رینگای ترسه وه پابه ندى ریساو یاساکانى کۆمه لگا ده ییت. هاوکات هه ربه هۆی ترسیشه وه سیسته می کۆمه لایه تی ده پارێزیت.

که واته ترس نه وه له چوون و سۆزمه ندییه، که پۆیسته له نێو سیاسهتدا له بهرچاوبگیریت. کۆمه لئاسی به ریتانی (فرانک فۆریدی) له تووژینه وه یه کدا به ناوی (سیاسه تی ترس) ئاماژه به وه ده کات که وا سیاسهت له لایه ن خه لکه وه رووبه رووی ناره زایى بووه ته وه. هه وره ها نه و کۆمه لئاسه به درێژی باسی نه و بیزاری و ترسه ی کردووه له سیاسهت و پارته سیاسیه کان که له به ریتانیا بوونی هه یه. به شێوه یه ک متمانه یان له ده ستداوه، هه رووه ها واتا و ئامانجه کانیشی له ده ستداوه به رانه ر به کۆمه لگا. (فۆریدی) کاری له سه ر نه وه کرد که وا چۆن ترس به ریکخراوی زال بووه له ناو کۆمه لگادا. هه وره ها نه و کۆمه لئاسه نه وه ی سه لماند که ئیمه له سه رده می کولتووری ترسدا ده ژین کاتی ده سه لاتی سیاسى بیانوی به هیز ده داته خوئی بۆ ئاسایش و سه قامگیری کۆمه لگا له جیاتی روانینیکی ئه رینی بۆ گه شه کردنی کۆمه لگا.

(frank furedi, Politics of fear, 2005, p 1-2)

هه رچه نده ترس له سیاسهت و سیاسه تی ترس له یه ک جیاوازن، به لام له زۆر شویندا به کده گرنه وه بۆنموونه به کاره یانانی توندوتیژی، یان هه ره شه ی تیرۆریزم کۆمه لگا ده ترسینی، چونکه له سه ربنه ماى ترس کارده کات بۆ کۆتیرۆلکرنی خه لک. سه رنج بده له سیسته مه تۆتالیتاریه کاند ترس به شێوه ی فراوان به سه ر کۆمه لگادا ده سه پینیت وه ک هانا ئارینت له کتیبی بنه ماکانی تۆتالیتاریزم ئاماژه ی به وه کردووه که وا تیرۆر وه لمه تی پرۆپاگه نده وه ک دوورووی یه ک دراو به یه که وه په یوه ستن هه رکه تۆتالیتاریزم ده سه لاتی ره های په یدا کرد پرۆپاگه نده به ته لقینی بیروباوه ر ده گۆریته وه توندو تیژی زیاتر بۆ به دیه یانانی بیرو باوه رو ئیدۆلۆژی خوئی کارده کات، هه رووه ها خه لک له م باره یه وه ده ترسینیت. (ئارینت، هانا، ۲۰۰۷ بنه ماکانی تۆتالیتاریزم، وه رگیرانی حمه ره شیدا لاپه ره ۱۴۳

(میخائیل باختین) پپی وایه چرکه ساتی دروستبوونی هه ر هیزیکی دنیایی له رینگای (توندوتیژی و سه رکوتکردن و ساخته ییه وه یه) هه رووه ها ترساندنیه به فیرۆدراوان وریبه شه کانه. هه رووه ها وای ده بینی له ژیر سایه ی هه ردوو سیسته می تۆتالیتاریه نازیه کان وشوعیه کاند له سه ده ی بیسته مدا په یوه ندییه کی پته وه هه بوو له نێوان ده ولت و ترساندنیه چه وساو ه کاند. (باومان) هه ر له م باره یه وه پپی وایه تایبه تمه ندیه جیاوازی سیسته مه تۆتالیتاریه کان له سه ده ی بیسته مدا تاکه کانیه ملکه چ کردووه له میانیه نه و ترسه ی که وا ده ولت چاندبووی له نێو دلی خه لکدا. نه و ترسه ش به رای نه م کۆمه لئاسه نه م جوړه تیرۆر تۆقینه ی جه ماوه ر به شێوه یه کی هه ره مه کی بوو دوور له لۆژیک له لایه ن سیسته مه تۆتالیتاریه کان پیاده ده کرا.

(Bauman, Zygmunt, 2006, p163)

پرسیار نه وه یه ئایا چرکه ساتیه گه شه کردنی سیسته مه دیموکراتیه کانیش هه مان سیناریۆ نیه بۆ دروستبوونی ده سه لات، یان به پێچه وانیه سیسته می تۆتالیتاریه تهنیا له کاتی پۆیست ترس و تۆقین بلاوده کاته وه. پیم وایه له هه ردوو سیسته مه که دا به رینگاو ریزه ی جیاواز ترس به کاردینن. له نێو سیسته می دیموکراسیشدا ده سه لات دووباره ترسه کان به شێوازیکی تازه تر به سه ر کۆمه لگا ده سه پینیت، چونکه بازاری ئابوری و پرسه ئابوریه کان ده بنه

هوكاريك بؤ بلاو كردنه وهى ترساندى چينى هه ژارو نه خوش و كه مده رامه ته كان. بويه به ترس له هه موو سيته ميكي سياسى بوونى هه يه به ريژه و ريگاي جياواز. ترس نه گهر له سه رده ميكي دياريكراوا ريژه كهى كه م بينه وه، به لام دواتر قورستر له جارار دووباره سه ره لده داته وه وهك له پهراويزخستن و ترس له هه ژاريى و چه ندين جوړى تر. ليروه وه وهك سه رده تا باسما نكرد جوړى ترسه كان به پيى فورمى حوكمدارى گورانى به سه ردا ديت، هه روه ها ترس و توفين له هه ناوى سيستمه توتاليتاريه كان زياتره له به رانبر سيستمه مة كانى ديكه. نه گهر به وردى سه يري واقعى كومه لگاي كوردى بكه ين له باشور ده بينين فورمى ترسه كان جياوازن زوريك له گروهه كومه لايه تيبه كان تخونى سياسه ت ناكه ون و ئينتيمه دروست ناكه ن پييان وايه سياسه ت زيان به يه كسانى كومه لايه تى ده گه يه نى. هه ميشه چينيتك به سه ر چينه كهى تر زالده كات، هه روه ها به هوى سياسه ته وه كه ليني ئابوريى وكومه لايه تى زياتر بووه. هه رچه نده ترس له سياسه ت له كوردستاندا په يوه ندى به نه زموونى رابردووى سيستمه مة كان و بونيائى كومه لايه تى كومه لگاي كورديه وه هه يه، به لام نه م جوړه ترسه ده رهاويشته ي وه رسبوونى كومه لايه تى و نامو بوونى مروقه كانه له به رانبر نادادى كومه لايه تى و زيادبوونى ريژه ي بيكارى ونه بوونى ئازاديه كان و به دينه هيئانى خواستى گروهه كومه لايه تيبه كان. سياسه تى ترس له كوردساندا به چه نده ها شيواز پياده ده كريت وهك نيشاندانى مه ترسى تيرورو سه ره لده وهى گروهه توندره وه كان و دووباره ته شه نكردنى نه خوشى و قايروسه كان. هه روه ها فورمى نمايشى چه ك يه كيكى ديكه يه له بلاو كردنه وهى ترس، به تايبه تى كاتيك ناره زاييه كان ده گه نه ترويك ده سلات هه ولى كپكردنه وهى ناره زاييه كان ده دات به نيشاندانى هيژى سه ربارى. دووباره مه ترسى گروهه توندره وه كان وتيروريزم و نه خوشيه كان له دنياى نه وروپا و نه مريكاشدا به قوولى ره گى داكوتاوه. بونموونه كومه لناس و ميژوونوسى نه مريكى (پيتر ستيرن) له توپرينه وه يه كدا به ناوى (ترس له نه مريكادا) پيى وايه خودى نه مريكا له ئيستادا ترسى له ده ستدانى كوئيترولى هه يه به هوى هه ره شه ي بيانبه كان و بيتمانه يى حكومه تى خوماليه وه. هه موو نه و جوړه ترسانه به گوته ي نه و توپزه ره ره ننگدانه وهى له زيو په يوه ندى كومه لايه تيبه كان و كار كردندا هه يه. هه ردوو حيزبى كومارى و ديموكراتى كار له سه ر ترساندى كومه لگا ده كه ن به ريگاو پاساوى جياوازه وه. سياسيه كانى نه مريكا پييان وايه ترس بنه ماو بنچينه ي يه كانگيرى نه ته وه يه.

(StearNS, petern, American fear, 2006-p4)

چه ند سه رنجيك له باره ي سياسه ت و ترس

وهك سه رده تا ئاماژه مان بو كرد ترس له نيو كايه ي سياسيدا به دوو ئاراسته كارده كات نه وانيش سياسه تى ترس و ترس له سياسه ته. هه موو سياسيه كان له كاتى بانگه شه ي هه ليژاردنه كان نه م جوړه ترسانه ده وروژين به ئامانجى بردنه وه يان له هه ليژاردنه كاندا. له كومه لگاي كورديدا هه م ترس له سياسه ت هه يه هه م سياسه تى ترس پياده ده كريت. نه وهى كه ده مه وئ جه ختى له سه ر بكه مه وه نه وه يه كه، باوه رى كومه لگا و سياسه تى ترس كاره كانى يه كتر ته واو ده كه ن، چونكه نه ستمه له زينگه يه كى كومه لايه تى و سروتيدا كومه لگه ترس بنيات نه نيئ. بويه كومه لگا و سياسه ت له كوردستاندا به يه كه وه نه ركى ترس به چيده هيئن. وهك پيشتر باسما نكرد سياسه ت له ريگاي توندو تيژى و بلاو كردنه وهى ترسه وه خوى دووباره به ره م دينتته وه به ئاراسته ي زالوون به سه ر كومه لگادا. سه رنج بده زور جار له قهيران و كيشه ئالوزه كاندا سياسه ت ده ست ده كات به دروستكردنى دوژمنى وه همى و

به تايهه تي ئه وه گه نجان هه كه وه عه وه دالي دوزينه وه هه له كارن، به لام هه له كاربان ده ستناكه وه ئه گهر هه شه يت كو مه لايك مه رجى قورسى هه هه ئه مه زور كارى گه رى نيكه تيفى ده بيت ئه گهر چاره سه ريكى ريشه يى بو نه دوزرته وه. زانراوه كه وه نابورى شاده ماري كو مه لگايه هه روه ها به ردى بناغى راگير كردنى سيستم و په يوه نديه كو مه لايه تيبه كانه. بابه تيكى ديكه په يوه ندى به زمانى كورد بيه وه هه په له ئيستادا هه ره شه ي جدى له سه ره ئه مه ش نه وه ي داهاتوو ده ترسي نى، هه روه ها كو مه لگاش ده ترسي نى به وه ي ناسنامه ي زمان و كولتورى چه ندين ساله ي بسيرته وه، چونكه زمان وه ك ديارده به كى گرنگى كو مه لايه تى شوناسى نه ته وه يى و نه خلاقى كو مه لگايه. هه ژمونى زمانه بيان به كان به سه ر زمانى كورديدا واي كردوه هه گه نجان تووشى ناموبون و نائوميدي بيه وه، به تايهه تى له دوزينه وه ي كاردا. ئه گهر زمانه بيان به كان پيوه رى ده رفته تى كار بن ئه وه زمانى كوردي هه نگو به هه نگو كاله بيتته وه. پرسى كى ديكه زور گرنگه ئامازه ي بوبكه م ئه ويش ترسى كوچكردنى گه نج و لاوانه بو ده ره وه ي ولات. روزه انه كورو كچ ئه م مه مله كه ته جيديلن ئه مه راستيه كى بابته ي و ئاماربه. ريزه ي كوچكردنى گه نجان له هه لكشاندا به ره نكه گه ره ترين هوكارو پالنه رى ئه م ديارده به هه ستر كونه به نائوميدي و ناموبون، چونكه نه بوونى په كسانى و نه بوونى ده رفته تى كارى شايسه به گه نجان واي كردوه هه لك ئه م هه ريمه چولبكه ن ئه مه ش له ده سترچوونى نه وه ي گه نجان له داهاتوودا ئه م ترسه له ئيستاو ئاينده دا هه سترى پيده كرئت. ره نكه ترسى پيكدادان و ناكوكى و ملاملازى نه وه كان هه مديسان پرسى كى ديكه بيت پيوستى به هه لوه سته له سه ركردنه. نه وه ي پيشوو هه ولى راگير كردن و پته و كردنى بيوكه كلاسى كيه كان ده دات له كاتيكدا نه وه ي تازه مه يلى گورانكارى هه هه له دابونه ريت وبه ها كو نه كان ئه مه ش ترسيكه به رده وام له كو مه لگا مروفايه تيبه كاندا بوونى هه به.

خالى كى ديكه پيوسته ئامازه ي بو بكه م ئه ويش ترسى كورده له دارمانى نابورى، چونكه زوريك له خه لك فه رمانبه رى حكومه ته چه ندين ساله كيشه ي قوولى دارايى و دابى نكردنى بزوى زيانان هه هه خه ريكه برسبه تى پروو له كو مه لگاي كوردي ده كات. چونكه تاكه سه رچاوه ي دارايى مووچه خوړان ته نپا ئه و مووچه به كه وه رى ده گرن. بويه ترسى تاكى كورد له پينه دانى مووچه كه يه تى وا خه يال ده كهن ئه م پرسانه به هه له سپردراوى بمينته وه چاره سه رى ريشه يى بو نه كرئت. گوپينه دان و بيباكي ده سلات له به رانه ر دوخ و گوزه رانى مووچه خوړان مه ترسى جدى دروسته كات.

ته وه رى شه شه م: ترس له زيوان دوو نه وه ي جياوازا

نه وه جياوازه كانى كو مه لگا پروو به پرووى ترس ده بنه وه به رى گاو شيوازى جياجيا. به ديژايى ميژوو نه وه كان به ره نكارى ترس بوونه ته وه هه لومه رجى ميژوويى و كو مه لايه تى نه وه كان جوړى ترسه كان ده سترنشانده كات. چونكه شيوازى ترسه كان وه ك پيشتر باسم كرد ده گوړين. بونموونه ترسى گه نجى كورد له پيش راپه رين به جوړيك له جوړه كان جياواز بوو له م جوړه ترسه ي كه ئيستاپيوه ي ده ناليتيت. بىگومان هه ندى ترس هه ن هاوبه شن له زيوان هه ردوونه وه كه دا، به لام ريزه و ليكه وته كه ي جياوازه. ترسى نه وه ي پيشوو له دامه زراوه سه ربازيى و سياسيه كانى رژيمى پيشوو بوو له پرووى سياسيه وه. چونكه رژيمى توتاليتارى پيشوو له سه ر بنه ماي ترس وتوقين كارى ده كرد. به رده واميش ترسى له پرووه سياسى و كو مه لايه تيه كه به ره م ده هيناوه. سروشتى هه موو سپسته مه توتاليتارىه كان يه ك ئامانجيان هه هه ئه ويش ملكه چ پيكردنى جه ماوه ره. ترس و هه لاتنى نه وه ي پيشوو له ده ست

سهربازی زورهملی به کیک بوو له دیارده کانی ترس له ناو کومه لگادا. هه رچه نده ئهم سهربازیه چه ندين پرئکارو یاساو پرئنمایي ترسی تیدابوو، به لام ده بوايه له کات وساتی خویدا ئه نجامی بدهی. به گشتی ترسی نه وهی پيشوو له کومه لیک دیاردهی ترسناک بوو ئهم دیاردانه به رمه بنای پرئیمی توتالیتاری بوو. ترسی کون که متر له باره ی بونیاده کومه لایه تییه که بوو که متر له باره ی بیانی بوو، ههروه ها په یوه ست نه بوو به زیادبوونی ماده هوشبهره کان و دیارده کومه لایه تییه کانی دیکه. زوره ی ترسه کان ترس بوون له سیسته می سیاسی و زوره ملئی سهربازی و ئینتیمای سیاسی و نه ته وه پی. وه ک پيشتر ئامازه مان بوکرد ترسی رابردوو ترس بوو له شه ره کانی جیهان، شهرو ناشوبی ولاتان زوربوونی کوده تاو یاخی بوونی گروه سیاسی کان. سروشتی ترس وایه که به دامه زراوه یی ده کریت، به تایه تی په یوه ست به دامه زراوه ی سیاسی و کومه لایه تی. ترسی داگیرکردنی ولاتان و شوناسی جیاواز تایه تمه ندی سهره کی ترسه کان بوو له رابردوو دا. ئه گه رچی ناسه قامگیری ئابوری و کومه لایه تی و ئاسایش به گشتی بوونی هه بوو، به لام له ئیستادا به ریگای جیاواز بوونی هه یه. ناسه قامگیری ئاسایش له رابردوو دا هه ره شه ی جدی له ها ولاتیان و گروه کومه لایه تییه کان ده کرد. بونموونه کورد وه ک نه ته وه هه میشه له ژیر سایه ی ئهم سیسته توتالیتاریانه ژیانی پر له مه ترسی و ئاواره یی و ده ره ده ری بوو. خالیکی دیکه ئه وه یه که وا له سه رده می پيشوو دا چاودیری کردن و سانسور کردن و سنوردارکردنی ئازادیه کان زیاتر بوون. بونموونه کورد هه میشه له ژیر چاودیری و سانسوری ئه وی تر دابوو. به کی له دیارده کانی ترس ئاشکرا بوونی نه ئینی کارکردنی گروه سیاسی کان بوو به شیوه یه ک ئه گه ر ئاشکرا بان په کسه ر دوو چاری سزای زیندانی هه تاهه تایی، یان لیسیداره دان ده بوونه وه. ترسی نه مانی به ها کومه لایه تییه کان و سیسته می کومه لایه تی و هه ژموونی ئابین وه ک دیارده یه کی کومه لایه تی لای نه وه ی پيش راپه رین هه سستی پیده کریت. ههروه ها ترسی که مبوونه وه ی رولی باوان له پهروه رده کرنی خیزان و مندالدا به شیوه یه کی به رچاو هه سستی پیده کریت. له گه ل چه ندين پروکارو تایه تمه ندی ترسی دیکه ی نه وه ی پيش راپه رین. ناسه قامگیری ئابوری و ترسی هه ژاری هه مدیسان تایه تمه ندی و خه سله تی نه وه ی پيشوو، چونکه ئابوری له هه موو سه رده م و دوخیکدا گرنگه بو سه قامگیری دهروونی و سه لامه تی مروقه کان، به تایه تی له سه روبه ندی گه مارو ئابوریه کانی سه ر ناوچه که. دوا ی راپه رین ترسه کان له ناو کومه لی کوریدا دوو باره سه ریانزه لدا یه وه. ناسه قامگیری ئابوری و سیاسی و ئاسایش دیسان به روکی کومه لگای کوردی باشوری گرت ه وه. گه وره تری ترس و نیگه رانی سه ره له دانی شه ری ناوخو بوو له زیوان گروه سیاسی جیاوازه کاند. هه رچه نده ئهم شه ره هوکاری زوری هه بوو کاتی هه لگیرسا، به لام ئهمه بابته تی سه ره کی ئیمه نیه، به لکو پرسی شه ره وه ک دیارده یه کی کومه لایه تی کاریگه ری راسته خو ی له سه ر په یوه ندییه کومه لایه تییه کان و بلاو بوونه وه ی ترس و تو قین ده ییت. هه رکه شه ر دروستبوو کاولکاری و ترازان و دوو به ره کی و تاوان و کوشتن و ئازار و ناخوشی به دوا ی خویدا دینیت. نه وه ی پيشوو به ترس و له رز ژیانی تپه راند، چونکه شه ر هه ژاری و قات و قیری و ئاواره یی به دوا ی خو ی دا هیئا. ره نکه تاکه هوکاری دروستبوونی ئهم دیارده ناپه سه ندانه نه بوونی هوشیاری و مه عریفه ییت. نه وه ی که نه وه ی پيشوو لی ده ترسا شه رو ناشوب و گرفته سیاسی کان بوو به پله ی په که م دواتر ترسه کانی دیکه ی ئابوری و نه خو شی و هه ژاری. نه وه ی ئیستا که به نه وه ی دیجیتال و سو شیال میدیا ده ناسریت ه وه له کومه لیک دیارده و پرو داوی راسته قینه ده ترسی که په یوه ندی به ژیانی کومه لایه تی و بونیادیه وه هه یه. ترسی نه وه ی تازه له هه ژموونی ته کنه لوژی او گورانی که ش و هه واو پیسبوونی ژینگه و زیادبوونی نه خو شی

كوشنده كان ده ترسی. تیکچوونی ناسایش و سه قامگیری هه مدیسان پرسیارو گومانی ئەم نەو تازەیه. چونکه ناسایش کۆله گەه سەرەکی مانەوێ مرۆڤە. نەوێ گەنجان لە دووبارە بەرھەم هێنانەوێ سیستمی کۆمەلایەتی و بونیاتی کۆمەلایەتی دە ترس، چونکه پێیان وایە ئەم جوړه سیستممانه ترس و دلبرواکی دروستدەکن نەوێهێک بەرھەم دینیت که وینە کۆن دووبارە بکاتەوێ. پەرورده کردنەوێ تاکێ گەنجی کورد لەسەر بنەمای ئەم کولتورە چەقبەستووێ گەنجیکی تیکشکاوی ئامانج و ناسنامە کۆمەلایەتی لێدەرده چیت. بۆیه گۆرانکاری لە کرۆکی پەرورده دا گرنگە بۆ نەوێ تازە، چونکه نەوێ تازە خواستی نەوێ هەیه لەگەڵ گۆرانکاریەکانی دنیا هەلبکات. نەوێ سۆشیال میدیا هەمدیسان کیشەیه، چونکه بەکارهێنانی سۆشیال میدیا بەم شێوازە ئیستا لیکەوتە نەرینی بەدوای خۆی چیدیلێ هەرۆک پێشتر باسمانکرد. ترس لەجیهانگیری گەرەترین مەترسیه بۆکۆمەلگاکانی بەر لەمۆدێرنە. سروشتی جیهانگیری وایە هەمیشە شتە جوان و پەسەنەکان هەلده مژێ بەئاراستە نەمان و سپینەوێ. (زیگمۆن باومان) پێی وایە جیهانگیری ئەزموونیکێ ترسناکه لەم زەمەنە ئیستادا، بەتایبەتی بۆ ئەو کۆمەلگایانە کەوا دەنالین بەدەست دواکەوتویی و بێزاریهوه. کۆمەلگایەکی، که لەبنەرەدا لەپروۆسە جیهانگیری تێناگات. هەرچەندە بەگوتە ئەم کۆمەلناسە یەکیک لە کاریگەرە لاوەکیەکانی جیهانگیری نینگەتێف بژاردەو هەلاویترکردنی بازارگانی و سەرمایه داریی وچاوه دێریی و توندوتیژیی و چەک و تاوان و تیرۆر. (Bauman, Zygmunt, 2006, p102)

هەرچەندە ئەم شیکردنەوێ بۆچوونی خودی ئەم کۆمەلناسەیه، بەلام پێمانده لیت کەوا جیهانگیری بۆ کۆمەلگاکانی بەر لەمۆدێرنە کاریگەریی و لیکەوتە زۆر هەیه بۆ ئەم جوړه کۆمەلگایانە. ئەگەر چی کرانەوێ کۆمەلگاکان لەرینگای ئەم جیهانگیری نینگەتێفەوێ ستمە بەرانبەر خودی کۆمەلگاکان دەکریت، بەتایبەتی ئەو کۆمەلگایانە بە سروشت قوناغەکانی گەشەکردنی کۆمەلگایان نەپروۆه هەمیشە پروۆهێ مۆدێرنەو جیهانگیری بە نەرینی دەشکێتەوێ لەسەر پەيوەندی کۆمەلایەتیەکان. خالیکێ دیکە ئەوێهێ نەوێ تازە لە زۆربوونی بیانیەکان و سپینەوێ دیمۆگرافی دانیشتوان دە ترسی، چونکه زۆربوونی شوناس و نەتەوێ جیاواز بەهەرەشەو مەترسی دەزانن لەسەر ناسنامە نەتەوێی و کۆمەلایەتی. پرسیکێ دیکە ترسی ئیستا نەوێهێ ترسە لە جیهانگیری کۆمەلگا، هەرچەندە ئەم ترسە دەمیکە هەیه نەوێ پێشووش بەدەست ئەم پرسە دەینالاند، بەلام پێژە کۆچی گەنجان و لاوان چەندین بەرانبەر بوو. دواجار بیکاریی و نەبوونی دەرفەتی کارکردن خەمی ئەم نەوێ تازەیه. زۆریک لەشارەزایانی کۆمەلناسی هۆکاری ئابوریی و بیکاری بە گەرەترین هۆکار دەزانن بۆ دوورەپەریزیی و نامۆبوون و کۆچکردنی گەنجان. چونکه هەبوونی دەرفەتی کارو دابینکردنی بژیوی ژیان تاکە گەرەنتی مانەوێ کۆمەلگا و مرۆڤایەتیە. هەردوو نەوێهێ هەم خالی هاوبەشیان هەیه هەم خالی جیاوازیان هەیه لەبەرانبەر ترسەکان. بۆنموونە نەوێ تازەو نەوێ پێشوو ترسیان هەیه لە کالبوونەوێ ناسنامە کۆمەلایەتی و تیکچوونی ناسایشی کۆمەلایەتی. هەرۆهە هەردوو نەوێهێ ترسیان هەیه لەدووبارەبوونەوێ ئەو ئەزموونە تال و ناخۆشانە کەوا بەسەر میلیهتی کورداها تووێ. ئەگەر نەوێ پێشوو لە نەبوونی ئازادیهکان ترساییت ئەوا نەوێ تازەش هەمان بۆچوونی هەیه. نەوێ پێشوو ترسی هەبوو لەوێ سەربازی بکات و لەبەرەکانی جەنگ ژيانی لەدەستیدات، بەلام ترسی گەنجی کورد لەئیستادا ترسە لە نەبوونی ئارامی دەروونی و کۆمەلایەتی و تەندروستی. ترسی ئەوێ هەیه لەدەریاچەو رووبارەکان بخنکیت. ترسی نەوێ گەنجان ترسە لە نەبوونی دەرفەتی کارکردن، ترسە لە

دهست به سهرداگرتنی هه موو سیکتته ره کانی ئابوری له لایه نئوی دیکه وه. کهسانی نامۆ دهستیان به سهرد شوینه گرنه کانی بازیره کانی کارکردندا گرتوه. ئەمه نیگه رانیه که تاکی کوردی، به تاییه تی گه نجان پروو به پرووی ده بنه وه. گه نچ به سروشت حه زی به ئازادییه، چونکه ئەزموونی ژیان پیمانده لیت ئازادی گه وره ترین کۆله گه ئارامی دهروونی و کۆمه لایه تییه.

ته وهری هه فته م:

ترس له ئاینده

ئایا ترس کۆتایی پیدیت ته گه هیا هه ییت؟ ته گه ترس به رده وام بوو له ناو کۆمه لگادا ئاینده ی ترسه که چون کارده کاته سهرد بیرکردنه وهی مروقه کان و بونیاتی کۆمه لایه تیان؟ بلاو بوونه وهی ترس ئاسایشی بوونی مروقه له ناو ده بات. کیشه که له وه دایه مروقه ده توانی زورش کالبکاته وه وهک خوشه ویستی و یرق و گومان و زوری تر، به لام له ژیاندا ناتوانی ترس له ناو بات. که وایی ترس هه میسه له گه ل مروقه دا ده ژیت. به لام پرسیار ته وه یه کی به رپرسه له که مکردنه وهی ریژه ی ترسه کان؟ هه رچه نده وه لامدانه وهی ئەم جوړه پرسیارانه جیگای ره زامه ندی توژه ره ان وخوینه ره ان نه ییت، چونکه ترس له ئاینده که متر پیشبینی ده کری وهک ته وهی له ئیستادا هه یه. له سه رده مه دا پروو به پرووی کۆمه لیک ترسی جدی ده بینه وه وهک هه ژاری و برسیه تی و گۆرانی که ش و هه واو سیاست و گرووی توندره و چه ندین جوړی تر. پویستمان به باوه ریکه که ئیراده ی ته وه مان هه ییت زال بین به سهرد ئەم کیشانه ی که ئامازه م بوکرد. به لام ئایا ئەم کیشانه چاره سهرد ده بن؟ یان ته وه تا بو دریژه دانی ترس له ئاینده دا ده بنه دوو به رانیه. کوردستانی باشور له ئیستادا نوقمی چه ندین ترسی راسته قینه و دروستکراوه. دروستکراوه به ومانایه ی که سیاسه تی ئیداره دانی میلله ت ده یه وی ترسه کان به ییتته وه بو ته وهی هه ژموونی خۆی دوو باره سه پینته وه. ترسه کان وهک میکانیزمیک داده نریت بو دریژه پیدانی ده سه لات و کۆنترۆلی کۆمه لایه تی. ترسه کان راسته قینه به ومانایه ی که هه ره شه ی تیرۆر و نه بوونی ناسنامه ی ده ولت و تیکچوونی هاوسه نگی کۆمه لایه تی و له باربردنی ئەزموونه که وه له کشانی ماده ی هوشبه رو زۆربوونی ریژه ی جیابوونه وه و که می هاوسه رگیری و چه ندین جوړی تری ترس. کۆمه لناسی به ریتانی (فرانک فۆریدی) پی وایه که وا ترس له شته نه زانراوه کان له ئاینده دا بابه تیکی سه ره کی کولتووری ترس بووه. ههروه ها یه کی له بابه ته سه نجره کیشه کان لای ئەم کۆمه لناسه ته وه یه که وا گوتاری ترس له داها تودا هه ره مه کیه به وهی زۆرجار پیشبینی کاره ساتی گه وره ده که ن له داها توی کۆمه لگاکان. (Furede, frank, how fear works, 2018, p99)

زۆرجار مروقه تووشی سه رسورمان ده ییت ناتوانیت پیشبینی پرووداوی نه خوارا و بکات. ههروه ها مروقه له ئاست ئالۆزیه کانی ژیانی مۆدیرنه و جیهانگیریدا هه مدیسان به هه له پیشبینی پرووداوی کاره سات ده کات بو ئاینده ی کۆمه لگاکان. به لام زۆر جار پیشبینی کردنی مروقه له دیارده نادیارو نه زانراوه کان دروسته، چونکه له هه بوونی دۆخیکی له م جوړه له ناسه قامگیری کۆمه لایه تی و ئابوری و کولتووریدا ترسه نادیاره کان زۆرده بن.

ئەم کۆمه لناسه وای ده بینی ترسی ئاینده له رابردوودا فۆکسی له سهرد بابه ته کانی ئایین بووه وهک سزاو دۆزه خ. به لام دواي سه ده ی بیسته م ترسی ئاینده گۆرا بو شته دناییه کان

به شیوه یه کی به رچاو مۆرکیکی که سیان به ده سه تینا. هه مان سه رچاوه لاپه ره ١٠٤ هه رچه نده ئەم کۆمه لناسه له روانگی خۆیه وه به پشت به ستن به کۆمه لیک به لگه و دیکۆمپنته وه هوشداری ئه وروپا ده دات له کاره ساته سروشتیه کان و مردنی پیشوه خته و دۆخی ته ندروستی به گشتی. ههروه ها باسی ستایلی ژیانی دروست ده کات، به لام ئەم بۆچوونه راستیه کی گرنگی ئیدایه بو ته وهی ئاینده ی ترس له کۆمه لگای کوردی پی

بخوینریتته وه. چونکه مردنی پښ و هخته و کښه تهنډروستیه کان له کوردستاندا زوره بهراورد به رابردوو له تاینده شدا نه گهر بهری پښه گڼریت زیاتر ده بیټ. بو ته وهی ته مهنت درپښریت و بوږانه زیان بکات پښوښته ستایللی ژیانې بگوریت به پښی سه رده مه کان له هه موو بواره کانی ژیانته. هیواو تاینده زورچار به یه که وه دین، چونکه په یوه نډیه کی توکمه و گرنګیان به یه که وه هه یه. مروځ نه گهر خواست و هیواکی هه بیټ تاینده ش جوان ده پښریت و هه ولی ریوجان ده دات بوته وهی به ده ستی پښریت. هیواو ترس به یه که وه هه لده که ن کامیان به هیژترن؟ په یوه نډی هیواو ترس ته نیا سیفه تڼکی دهروونی نیه مروځ هیوا له سهر جوانیه کانی رابردوو هه لچنی، که چی له ئیستادا بیبه شبی، به لکو هیوا پشت به سیستم کی پرمانا ده به ستی که مروځ بتوانی روو به رووی شته نادیارو نه زانراوه کان بیته وه له داهاتوودا. مروځ نیگه رانیه کی قوولی هه یه له داهاتوو، چونکه که س به ته واوی نازانی له تاینده چی به سهر کوومه لگا و سیاست و سروشت دیت. رهنگه دوخه کان ئالوزتر بن یاخود به پښچه وان هه مروځ پلان و سیستمیک دابنیت له گهل سروشت و کوومه لگا ناشت بیته وه. یان به پښچه وان هه کاره ساتی سروشتی و چیروکی خه یالی وای ده بیټ مروځ چاوه پښی ناکات. نابی ته وه ش له بیریکه ین که وا ترس تاییه تمه نډیه کی دهروونی و کوومه لایه تی هه یه له نه نجامی فاکتوره ده ره کیه کان و ژینگه ییه کان به به رده وامی خوکی ده رده خات و هاوه لیکتی هه همیشه یی مروځه له ئیستاو تاینده دا. ترسی کورد وه که نه ته وه و کوومه لگا له تاینده دا ترسه له کالبوونه وهی ناسنامه و زمانی کوردی وهک پښتر ئاماژه م بوکورد ناسنامه به هه موو کایه کانی هه زور گرنګه بو مانه وهی هه ر نه ته وه و کوومه لگا یه ک. ترسی له ده ستچوونی به ها به رزه کانی کورده واری هه مدیسان له داهاتوودا پرسیکی گرنګی نه وه کان ده بیټ. دوو بار بوونه وهی ته زموونه تاله کانی رابردوو، که به سهر کوردا هاتوو هه م دیسان ترسیکی دیکه ی واقعیه کورد لیی ده ترسی که وا دوو باره بیته وه به شیوازیکی دیکه. ترسه کان له تاینده دا که میک سه خته پښیبینی بکریت، به لام چه نده کوومه لگا گه شه ی کرد و ته کنه لوژیا بلاو بوونه وه ته وه نده زیاتر ده بیټ له داهاتوودا. به مانایه کی دیکه گورانکاریه میژووی و کوومه لایه تیه کان ترس و کښه کان زیاتر ده که ن. جڼگره وهی ترسیش ئاسایش و ده ست به ری کوومه لایه تی و دهروونی مروځه که ن. ترسی تاینده له کوردستاندا ترسه له سپرینه وهی ناسنامه و پرسکی کورد ته م جوړه ترسه بوونی هه یه. چونکه ته وی دیکه چه نډین ریگا به کار دپښت بو لاواز کردن و په راو پښخستنې پرسکی کورد. نه ته وه سه رده سته کان نایانه وئ کورد وهک ناسنامه گه شه بکات له ئاستی دهروونی و کوومه لایه تی و سیاسیی و روښن بیریډا. ته وان ده یانه وئ کورد وهک بوونه وه ریکی لاواز ده رکه وئ نه وهک خاوه ن پروژه و فیکری جیاواز. جگه له وه ش کورد ترسی هه یه له ناو خوکی خویدا زیاتر په رته وازه و جیاواز بیټ دوور بیټ له یه کانگیری و یه کگرتووی. زورچار فاکتوره ی خودی کاریگه رتره له فاکتوره ده ره کیه کان زوربه ی ته و نه ته وه و کوومه لگایانه کی که وا نه بوونه ته ده ولت و ئینتیمای نه ته وه یی تڼدا لاوازه بو هوکاری ناو خو ده گه ریتته وه. نه ته وه خوکی په رته وازه و خاوه ن پروژه و ئیراده ی یه کگرتوو نه بیټ هه رگیز ناتوانی هه نگا و بنیت بو دروستکردنی ناسنامه ی نه ته وه یی. ته وهی میلیله تی کورد لیی ده ترسی ته وه یه که وا ده سه لاتی خو مالی چاکساری نه کات به بی گورانکاری له سیستمی سیاسی و هه یکه لی ده سه لات، چونکه مانه وهی ده سه لات له سهر ریچکه کوونه که ی ترسه کان زیاتر ده کات له داهاتوودا. ته و کښه هه نوو که یانه کی که وا به روکی کوومه لی کوردیان گرتوو پرن له مه ترسی و له ده ستدانی ته وهی که به ده ستها تووه. گورانه کولتووری و جیهانییه کان زور خیران به هوکی پروژه کانی مؤدیرنه و سه رمایه داری و جیهانگیری هه. نه وهی تاینده خوازیاری ته م جوړه گورانکاریانه یه، که به چاوی خوکی بیبیریت.

ترسه كان به بهرگي تازه تره وه به رده واميان هه به له كومه لگا دا. هه ندي پيشبيني هه به له سه ر بنه ماي كيشه كه له كه بوه كاني تازه به، بويه ترس هاوه لي مروقه له هه ر شوپن و كاتيكدا. كورد وهك كومه لگا و نه ته وه به ده ست ترسه راسته قينه و دروستكراوه كانه وه ده نالينيت چي له ئيستادا چي له داها توودا.

نه نجام

ترس ديارده به كي كومه لا به تيبه پرو به پرووي هه موو مروف و كومه لگا كان ده ريبته وه. ترس هه ميشه بهر كه وته ي له گه ل مروقه كاندا هه به. ترس به ره نجامي په روه رده ي كومه لا به تي و پروسه ي پيگه ياندي كومه لا به تيبه. ترس ئامرازكي گرنكي كونتروولي كومه لا به تيبه كومه لگا به كاري دينيت بو مانه وه ي سيسته م و پاريزگار ي كردن له پيگهاته ي كومه لا به تي. نه نجامي به ده ستهاتووي نه م تويزينه وه تيوريه نه وه به كه كومه لي كوردي له ريگاي دامه زراوه كاني پيگه ياندي كومه لا به تي ترس لاي تاك و گروهه كومه لا به تيه كان دروستده كات به مه به ستي راگير كردني كولتورو سيسته مه كومه لا به تيه كان. هه وروه ها يه كي له ده ره نجامه پيدراوه كاني نه م تويزينه وه به نه وه به كه وا ترس له كومه لگاي كورديدا ره گي داكوناوه بووه ته به شيك له كولتور له ريگاي دامه زراوه كانه وه به كرداري موماره سه ده كریت. كومه لي كوردي له زور بوازي جياواز پرو به پرووي ترس ده ريبته وه وهك ديارده به كي كومه لا به تي زور به ي جو ره كاني ترس به كارده هينرين وهك ئامرازيك بو به رزه فتركردني كومه لگا له زور به ي ره هه نده كومه لا به تيبه جياوازه كان. هه وروه ها ترس هه ميشه بوونيك ي راسته قينه بووه له هه موو سه رده م و دوخه جياوازه كاندا له كومه لگاي كورديدا جگه له ره هه ندي كومه لا به تي ترس وهك ديارده به كي كومه لا به تي و سياسي له نيو فورمي سيسته مي سياسي به كارده هينرين، به تايبه تي له سه رده مي رژيمي پيشوودا به مه به ستي راگير كردني فورمي حوكمراني. ترس وهك ديارده به كي كومه لا به تي هه ميشه له گه ل مروقدا وهك بوونيك ي راسته قينه به رده وام ده ريبته. ترسه كان ره نگانه وه ي له سه ر كومه لي كورديدا هه به له چه ندين پرووه وه.

ليستی سه رچاوه كان به ئينگليزي

- 1-Hobbes, Thomas (1983) De Cive. Oxford: Oxford University Press.
- 2-Furedi, Frank (2005) Politics of Fear. London: Continuum.
- 3-Furedi, Frank (2018) How Fear Works: Culture of Fear in the Twenty-First Century. London: Bloomsbury Publishing Plc
- 4-Glassner, Barry (2001) The Culture of Fear. New York: Basic Books.
- 5-Lipton, Deborah (1999) Risk. London: Routledge.
- 6-Bauman, Zygmunt (2006) Liquid Fear. Cambridge: Polity Press.
- 7-Stearns, Peter (2006) American Fear: The Causes and Consequences of High Anxiety. Abingdon: Routledge.
- 8-Svendsen, Lars (2008) A Philosophy of Fear. Translated by John Irons. London: Reaktion Books Ltd.
- 9-Berger, Peter (2011) Invitation to Sociology. London: Routledge.

سه رچاوه كورديه كان

١- ئارينت، هانا، وه رگيراني ره شيد حه مه، ده زگاي چاپ و په خشي سه رده م، ٢٠٠٧