

وبالاحص في معاجم الاطفال. وفي نهاية البحث ذكرنا المصادر التي تمت الاستفادة منها لكتابة هذا البحث المتواضع والنتائج التي تم التوصل اليها في هذا البحث.

Principles and reviews of lexicography in the Kurdish language (Children's dictionary as a model)

Abstract

The research is an attempt to show one of the types of dictionaries, which is the child's dictionary in the Kurdish language, and to show the role of that dictionary in enriching the linguistic balance of the child and his mother in her language, and how to explain the role and function of that dictionary as a mental, educational, and scientific resource for the child in The age and academic stages she goes through and how to benefit from them, so that she can express her different needs through them. For this reason, we divided the research into two chapters, a theoretical chapter and a practical chapter.

In the first chapter, we discussed the concept and definition of the child, the importance and function of the child's dictionary and its types, the importance of the book, and the role of the library in the child's life. In the second chapter, which is the practical and applied aspect of the research, we touched on the dictionaries that were developed, whether for children or for primary, middle, and preparatory schools. We took many examples of this type of dictionary from the inception of the dictionary in the year (1682), in which the first child dictionary was developed, to the present time. We talked about these dictionaries according to the conditions that must be met in any dictionary, especially children's dictionaries. At the end of the research, we mentioned the sources that were used to write this modest research.

1-0: ناو نیشانی تووژینه وه که:

تووژینه وه که به ناو نیشانی (بینه ما و به سه رکردنه وه ی کاری فهره ننگووسی له زمانی کوردیدا/ فهره نگی مندالان وه که نمونه).

2-0: گرنگی تووژینه وه که:

ههولیکه بو دهرخستنی کاریگه ریی فهره ننگ وه که سه رچاوه یه که هه م بو فیربوونی خودی و هه م وه که سه رچاوه یه که کاربکاته سه رگه شه ی نه قلی و لایه نی په روه ده یی و زانستی مندالان. هه روه ها سه رچاوه یه که بێت که وشه و زاراه ی جو راو جو ریی لیوه فیربب.

3-0: هوکاری هه لئێژاردنی تووژینه وه که:

نایا فهره نگی مندالان تا چه نیک ده توانیت دهرخستنی گه شه ی هزری و په روه ده یی و ناوه زی مندالان بێت.

4-0: گیروگرفتی لیکۆلینه وه که:

ئه وه فهره ننگانه ی له وه بواره دا کراوه، زۆربه یان هه ولی تاکه که سین و ره چاوی ئه وه سه رجانیه یان نه کردوه، که ده بیت له فهره نگی مندالاندا هه بیت، هه روه ها دیاریکردنی ته مه ن له هه ندی له وه جو ره فهره ننگانه سه رامۆشکراوه و به یی قوناغه کانی خویندن و ته مه نی عه قلی زاراه و وشه ی پنیویست داننه راوه و که می به کاریه یانی له زۆربه ی فهره ننگه کاند، کومه له گیرگروفتیک بوون که له م تووژینه وه یه دا به دی کرا.

5-0: ریبازی تووژینه وه که:

له م تووژینه وه یه دا ریبازی په سنی - شیکاریی ره چاوکراوه، که له گه ل جو ر و چۆنیتی ئه وه جو ره کاره دا ده گونجیت. جگه له باسکردن هه روه ها شیکاری و سه رنج له وه جو ره کارانه گیراوه که به کوردی دانررابیت و نووسرابیت.

6-0: پیکهاته ی تووژینه وه که:

تووژینه وه که له دوو بهش پیکدیت:

بهشی په کهم : بنه ماکانی فهره نگی مندالان

1-1: مندال (کورته پهک له باره ی تهمن و پیناسه و چه مکی مندال)

1-2: فهره نگی مندال (پیناسه و گرنگی و نامانجه کانی)

1-3: بنه ما و مهرجه کانی پیکهینانی فهره نگی مندالان

1-4: تاییه تمه ندیبه کانی فهره نگی مندالان

1-5: گرنگی فهره نگی مندالان له دهوله مه ندردنی زمانی مندالاندا

1-6: جوره کانی فهره نگی مندالان

1-7: دیزاینی هونهری فهره نگی مندالان

1-8: چونیتی دانانی فهره نگی مندالان

1-9: گرنگی کتیب بو مندالان

بهشی دووه م: به سه رکردنه وهی کاری دانانی فهره نگی مندالانی کوردی و رولیان له گه شهی

ئه قلی و پهروه رده یی و زانستی مندالدا:

1-2- جیاوازی نیوان فهره نگی قوتابخانه یی و فیکاری

2-2- میژوو و به سه رکردنه وهی فهره نگی مندالان له زمانی کوردیدا

2-3- کورته میژوویه کی فهره نگی (مندالان/ قوتابخانه یی) له زمانی کوردیدا

2-4- به سه رکردنه وهی ئه و فهره نگی که بو مندالان دانراون

2-5- فهره نگی مندالان و تیبینیبه گشتیبه کان

له کوتایی توژی نه وه کهدا جگه له نهجام و لاپه ره ی سه رچاوه کان، کورته ی توژی نه وه که به سه ر دوو زمانی سه ره یی و ئینگلیزی خراوته هروو.

بهشی په کهم- بنه ماکانی فهره نگی مندالان

1-1: مندال (کورته پهک له باره ی تهمن و پیناسه و چه مکی مندال):

مندال له هرووی زمانه وانای و کومه لایه تیه وه، به و مرؤفه دهوتریت، که له قوناغی نیوان له دایکوبون و بالغوبون (پینگه یشتن) دابیت. دهکرت له ره هندی (بایؤلوزی و دهروونی و کومه لایه تی و یاسایی) په وه له چه مکی مندال بروانریت و به پی ئه وه هه ندانه ش، له کاتی دانانی فهره نگی، یا سه ر کاریکی تر تاییه ت بیت به مندال، ره چاوی ئه و خالانه بکرت.

پیناسه کان له باره ی ناساندنی چه مکی مندال و تهمن و ناستی ناوه زی، له توژی ره یکه وه بو توژی ره یکی تر، به پیی سپوری و ئاره زوومه ندی و ناراسته ی زانستیانه وه جیاوازه. ئه م جوراوجوریبه واتای ئه وه نیبه، که پیناسه په کی گشتگیر هه لیزیرین، که هه لگری خالی هاوبه ش له خو بگری و لیکو له مان له سه ری ریکنه کون.

کهواته دهوانین بلین (ماوه یه کی دیاریکراو له ژیان، که له کاتی له دایکوبونه وه تا پینگه یشتن ده ستپنده کات و له کومه لگه په ک تا کومه لگه په کی تر جیاوازه، له وانیه له پینگه یشتن یان کاتی هاوسه رگیری یان له ته منه نیکی دیاریکراو دا کوتایی بیت). (زلط احمد: 1994: 23). کهواته چه مکی مندالی/ مندالی له نه وه یه که وه بو نه وه یه کی تر دهگوریت، که به ناستی روشنبیری و ژینگه ی تاییه ت و بیروبوچوونی کهسانی دهووبه ری ئه وه نه وه یه وه کاریگه ر ده بیت.

دهکرت پیناسه ی مندال به وه بکرت، ئه و که سه یه، که له ژیر ته منه ی هه ژده سالی دایه و پنیسته و ئه رکی سه رشانی دهوله ته، که مندالان بیاریزیت دژی هه ر شیوه یه کی ره گه ز په رستی، و دژی هه ر کاریک، که مندال له مافه جیاوازه کانی ژیان بی به ش بکات... هه ت.

فهره نگی، مندال به وه پیناسه دهکات، که تاکیکی تهمن بچووه، نه گه یشتوته ته منه ی هه ژده سالی، یان نه گه یشتوته باری پینگه یشتن، فهره نگی که سه ره نای قوناغی مندالی به له دایکوبون تا ته منه ی پینگه یشتن دیاریده کات.

1-2: فهره نگی مندال (پیناسه و گرنگی و نامانجه کانی):

فهره نگی مندال دهچته خانه ی فهره نگی تاییه تیه وه، که تاییه ته به ته منه نیکی دیاریکراوه وه، که خاوه نی تاییه تمه ندی و خه سلته دیاریکراوه، که ده ره ی نه ریکی بینراویبه و په نا بو وشه و وینه و رهنگ و نه خسه و... هه ت، ده بات. ئه م ره گه زانه ش له پیناوا ناسانکردنی تیگه یشتن و به دیهینانی چیژوه رگرتن و فیروبووندا جیگیرکراون. ئه م جوره فهره نگی، یان بلین ئه م جوره

فهرهنگانه، نامانجیان پهروردیی و زانستین لهوی که بۆ کات بهسهربردن بن، که ههولدهدات بازنهی خهیاالاتی مندال فراوانبکات و بیهته خوراکي چیریی زمانهکهی و وای لیبکات دهربرین لهو شتانه بکات، که له میشکیدیاه... هتد.

فهرهنگی مندال نامرازیکی/هوکاریکی بههیزه به ناراستهی پهرسهندن و بههیزکردنی توانای مندالی نهقلی و دهرروونی و زمانی و پهرسهندن چالاکیهکانی و چالاککردنی بایهخه زمانی و بیرکردنهوکانی، بهوی که فهرهنگ نامرازیکی فیرکاری بیادگهر بهشدری له پینگهاندن و پینگهیشتنی مندالدا دهکات.

نهم جوره کتیهی ناراستهی مندال دهکرتیت، دانهرهکانیان ههولدهدهن نهو وشانهی که زور دیار و پیوستن بۆ مندال لهپیناو پینگهاندن و پهروردهکردنیان بهشیومهکی راست و درووست، دهستنیشانیکهن.

1-3: بنه ما و مهرجهکانی پیکهینانی فهرهنگی مندالان:

له دانانی فهرهنگیک بۆ مندالان، دهبیت زور به وریاییهوه مامهلهی لهگهلدا بکرتیت، لهبهرنهوی تهمنی مندال لهو کاتهدا زور ههستیاره و پیوستیهکانیان وا ههلهگرتیت له ژینکه و جیهانی مندالان بگهین و نهو فهرهنگانهیان بۆ دابنن، که پیوستیه جوربهجورهکانیان دابنبکات، بویه دهکرتیت له پیناو دانانی فهرهنگیکی گشتگیری تهواکاری بۆ مندالان نهم مهرج و بنهمایانهی تیدابیت:

1- بنه مای زانستی:

دانانی فهرهنگی زمانی پیوستی به لیکولینهوهیهکی مهیدانی نهزمونکراو ههیه، که زانیاریه زمانیهکانی تازهپینگهیشتوان و توانست و پیوستیه زمانیهکانیان تیدادیاربکات، که لهگهل تهمنیاندا گونجاوبیت، بویه پیوسته دهست به ههلهپنجانیکی گشتگیر بۆ زمانی بنهرتی تازهپینگهیشتوان بکرتیت، ههروهها توپزینهوهی نهزمونی و لیکولینهوهی مهیدانی نهجامبدریت، که نامانجی زانینی توانستی نهو تازهپینگهیشتوانهیه له بارهی تهمن و قوناغه جیاوازهکانی فیرکردنیان، بۆ تیگهیشتنی واتای وشهکانی زمان و وهرگرتیان و لیکدانهمیان. (محمد المعروق احمد: 1996: 196). کهواته رهچاوی بنه مای گهشهی زمانی و تهمن و سادهی و روونی له پیناسهکردنهکان و بنه مای بهکارهینانی وینه و بینن و بهکارهینانی وشه و ههلهژاردنیان... هتد، لهو خاله گرنگانهن، که له کاتی دانانی فهرهنگی مندالان دهبیت رهچاوبکرتیت.

2- بنه مای زمانی:

دهکرتیت له بنه مایهدا نامازهی به (ههلهژاردنی وشه و ناستی زمان و شیوازی پیناسهکردن و گونجانی ریزمانی... هتد) بدریت. دهربارهی وشهکان، دهبیت نهو وشانه دابنن، که مندال له ژیانی رۆژانهیان پیوستیان پیهتی و لهگهل تهمنیاندا گونجاوبیت. ههروهها پیناسهی وشهکانی ناو فهرهنگهکه به زمانیکی ساده و رهوان بنووسرین. دیاریکردنی جوری وشهکان لهرووی بهشهکانی ناخاوتنهوه... هتد.

فهرهنگی زمانی مندال خاوهنی نامانجی فیرکاریه، یارمهتی تازهپینگهیشتوان له کۆگاکردنی وشهکانی زمان و بهکارهینانیان دهات، له دهروربهه راستهکهی بهپیی نهو بارودوخهی دهچپته خانهی بهکارهینانی زمانهوانیهوه. دانانی فهرهنگیک تابهت بیت به مندالان وا ههلهگرتیت رژدیین له ههلهژاردنی جوریتی نهو وشه بهکارهاتوانه و بهستهوهیان به دهروربهی بهکارهینانیان، تا پینشکهوئ و پاشخانی زمانی و زانیاری رۆشنیری مندال زیادبکات.

زور پیوسته وینه له کاتی دانانی فهرهنگی مندالاندا دابنریت، لهبهرنهوهی وینه تیگهیشتنی بۆ ناساندهکات، و یارمهتی دهربرینی شتهکانی دهات، که هوکاریکی رونکهروهی نامازهپیکراوه، که رۆلکی چالاکي له بهستهوهی وشهکان به دهروربهه کانییهوه ههیه. (جیلاتی احلام: 1999: 238).

3- بنه مای دهرروونی:

بنه مای دهرروونی، به یهکیک له بنه ما گرنگهکانی دانانی فهرهنگی مندالان، دادهنریت. دهکرتیت به کورتی نهمانهی خوارهوه ههندئ لهو خالانهن، که پهیههندیان به بنه مای دهررونییهوه ههیه:

1- قوناغی گهشهی ناوهزی (cognitive Development)

مندال له تهمنه جیاوازهکاندا توانای تیگهیشتنی سنورداره. فهرهنگهکه دهبیت لهگهل تیورهکانی گهشهی ناوهزیدا بگونجیت. (وهک تیورهکانی پیاژئ):

-بهرجهستهی: مندال زیاتر له شته ههستیکراوهکان تیدهگات، وهک: (سیو، پشیله... هتد) نهک شته دهرجهسته و ناراستهوخۆکان، وهک: (دادپهروری، فلسهفه... هتد).

2- لایهنی سۆزداری و هاندان: (Emotional Motivation)

فهرهنگهکه دهبیت ههستی سهرکهوتن لای مندال دروست بکات، و هاندانی گهران به دواي چهک و وشهکان و دورکهوتنهوه له وشهی ترسناک، واته دهبیت نهو وشانه ههلهژیرین که مندال توشی دلهرهواکی نهکهن.

3- بهستهوه به ژینگهی دهروربهه: (contextualization)

مندال فهو وشانه زووتر فير دهبيت كه له زياني روظانهيدا دهيا نيبنت، فمرهنگي سر كهوتوو، فهو وشانه داده نيت، كه مندال له مالهوه، قوتابخانه و ناو ياريگه پيوستى پيانه، ئهمهش يارمهتى جيگير بوونى وشه كه له ميشكيدا ديدات. (جياتى احلام: 1999: 238).

رەچاوەکردنی باری دەروونی مندال زۆر گرنگه و دەبیت بکریت، له پیناو تهواوکاری و تهواویی فەرهنگه کهدا و بهدییهنانی ئامانجه پەروردهیه که، بۆ هەر قوناغیکی تهمنی تایبه تهمندی و سیما و توانستی زمانی خۆی هیه. له سەر بنه مای ئهوانه ی باسکران، ئهوه روه ده بیه که له دامه زانندی ئهوه فەرهنگه مەرجه ئهوه داده نریت، که ره چاوی پيوستیه دهروونیه کانی مندال بکریت و ره چاوی ناستی ناوهزی و زانیاری و توانستی وهرگرتنی بکریت، له م باره دا فەرهنگساز بۆ ئه نجام و دهستکهوته کانی دهروونانی مندال، و دهروونانی پەرورده یی، که پێی دهوتریت دهروونانی قوتابخانه یی و دهروونانی زمانهوانی، دهگه ریته وه، هه تاکو ئه نجامی لیکۆلینه وهکان وه بهر هه مینتی له ئاماده کردنی فەرهنگیکی خاوه ن پیکهاته یه کی تۆکه و ئه نجامی سوو ده بخش له ئاسۆی واقعی مندال و ده ور بهر هه که یه وه به ده ستینتی.

هه لێزار دنی که ره سه ی زمانی و ئه وه وشانه ی که گریمانه ده کریت له فەرهنگه کانه ماندا هه بیت، به پێی بنه مایه ک ده بیت که پشت به تایبه ته مندییه دهروونیه کانی مندال و چه ندینتی پيوستیه زمانیه کان به ستیت، بۆیه له سەر فەرهنگسازه که له وه وشه و زاوا نه دوور کهوتیه وه، که تیروانینکی خهراپ له دهرون و بیری مندالدا جیده هیلیت، تا وای له نه بیت رابکات له به کاره یانی فەرهنگ و خوره وشتی دهروونی و ئه خلاقی لاره نه بیته وه

4- بنه مای کۆمه لایه تی و رۆشن بیری:

له م بنه مایه دا، ده بیت ئه م خالانه ی خواره، هه ندی له خاله گرنگانه، ده بیت له دانانی فەرهنگیکی له وه جۆره ره چاوبکریت: - رهنگانه وه ی ناسنامه: فەرهنگ ده بیت گوزارشت له دابونه ریت، جهژنه کان، جلوه رگ، خوار دنه نه ته وه ییه کانی زینگه ی منداله که بکات، تا هه ست به بوونی خۆی بکات و په وهندی به رهگ و ریشه ی خۆیه وه به مینتی.

- په روه ده کردنی به هاکان: پيوسته ئه وه وشه و نمونانه ی هه لده بژیر دین، به ها کۆمه لایه تییه بهرزه کانی وهک (راستگویی، هاوکاری، ریزگرتن له گه وه، زینگه دۆستی... هه ند) لای مندال به چه سینتی.

- دوور کهوتنه وه له وشه ی نه شیوا: فەرهنگی مندالان ده بیت زمانیکی (پاکژکراو) و ئاشتیخوازانه ی هه بیت، نابیت ده سته واژه ی توندوتیژی و ره گه ز په رستی و وشه ی نه رینی له وه جۆره ی تیدا بیت.

مندال له زینگه یه کی کۆمه لایه تی ده ژیت، که هاوبه شی تاکه کان ده کات له به کاره یانی زمان و رۆشن بیری و ده چینه ژیر کاریگه ریی ئهوانه ی دهرووبه ری و زمان له وان فیر ده بیت، یه که م جار له خیزانی خۆی که روخساری یه که می که سینتییه که ی وینه ده کیشیت، پاشان ئه وه کۆمه لگه یه که جیهانی زمانهوانی و ناستی رۆشن بیری که سایه تییه که یه تی. له م روانگه یه وه فەرهنگساز واده کات هه مووئو زینگه یه ی دهرووبه ری مندال هیه کۆنترۆل بکات. هه روه ها واکات وشه کانی زمانه کان به ستیته وه به دارشته ی رسته سازی و وشه سازی و... هه ند، ده ی فەرهنگه که ئه وه وشانه ی تیدا بیت که ره نگدانه وه ی خوره وشته رۆشن بیری و کۆمه لایه تی و دهروونی مندالی تیدا بیت. (بن صافیة تهینان: مجلة الصوتيات/2017: 164).

4-1: تایبه ته مندییه کانی فەرهنگی مندالان:

نووسینی هه ر بابته تک تایبه ت بیت به جیهانی مندالان، یه کیکه له کاره هه ره قورسه کان، به تایبه تی تریش دانانی فەرهنگ بۆ مندالان، له بهر ئه وه ی مندالان خاوه نی ته منی جیاواز و پيوستی جیاواز جیاوازیان هیه، هه روه ها له هه ر کاریک بۆ ئه وان بنووسریت ده بیت ره چاوی باری دهروونی و په روه ده یی و کۆمه لایه تی و زانستی و... هه ند بکریت، بۆیه له دانانی فەرهنگیک بۆ مندالان ده بیت ره چاوی ئه م تایبه ته مندییه ی خواره وه بکریت:

1- وهک سه رچاوه یه کی یارمه تیده ریت، تا کاتی ده چینه قوتابخانه پيوستی به هه ندی زانیاری له پینشینه ی هیه، بۆنه وه ی ده ربیرین له پيوستیه کانی بکات. واته مندال پێش ئه وه ی به چینه قوتابخانه ده کریت له ریی هه ندی فەرهنگی تایبه ته وه، که بێگومان وینه ی زیاتر تیدا به کار دیت، هه روه ها وشه ش ده توانیت بینه خاوه نی زانیاری جۆراو جۆر.

2- ئه م جۆره فەرهنگه به پێی ته من و ناستی مندالان و باشتره زیاتر بایه خ به وینه بدات له بری وشه، هه روه ها فیری وهرگرتنی وشه شیان بکات.

3- خاوه نی تایبه ته مندی بالابیت له رووی ناوه رۆک و دیزاین، بۆ نمونه له به کاره یانی رهنگ و کوالیتی چاپ و وینه کان و... هه ند، که ئه مه ش واده کات مندالان به ره جیهانی فەرهنگ رابکیشن.

4- ده بیت له گه ل ته من و ناستی کارامه ییه کانی خویندنه وه ییدا گونجاو بیت. (رفعت عزوز و طارق عبدالرؤف عامر: 2015: 234).

5- له گه ل زمانی مندالدا گونجاو بیت، و به زمانیکی تایبه ت دانرا بیت. واته- ساده سووک و رهوانبیت و مندالان به ئاسانی تیبیگه ن.

- 6- نمو زانيار بيانهى كه لهم فسر ههنگهدا دهرنيت به مندال، دهبيت لهگهل پيوستى و نارمزوهكانى مندالدا گونجاوبيت.
- 7- دهبيت وشهكان يا هسر شتيك كه لهناو فسر ههنگهكه پيوستى به روونكردنهوه بيت زور به سووكى و ساديهى پيناسهكرابيت، لهبر نهوى مندال توانستى نهوى نيبه به ناسانى مامله لهگهل دهستهواژه نالوز و ليكدر اوهكان بكات و به ناسانى لنيانباتگات.
- 8- رهچاوى پهرسهندن و پيشكهوتن و گهشهى زمانى مندال بكات به تپهر بوونى كات.
- 9- دهبيت زوربهى كات رهچاوى بهكارهينان و دانانى وينه بكرنيت بهتاييهتى بو نهو وشانهى بو روونكردنهويان وينهيان پيوسته. (پروانه: احمد مختار عمر: 2009: 43-44).

نهم تاييهتمهنديانه و تاييهتمهندى ترش كه ليردا لهوانهيه ديارينهكرابيت، وا دهكات فسر ههنگيكى توكمه دهر بچيت و خزمهتى ناستى تهمن و نهفلى مندال بكات و له دواروژدا زمانهكهى به باشى بناسيت و فيربيت و كهسيتى خوى و نهتمهكهى له ميانهى وشهكانيدا ههست پييكات.

1-5: گرنگى فرهنگ له دهوله مندکردنى زمانى مندالندا:

فسر ههنگ كارىگهري زورى لهسهر گهشهى ناومزى تاك به گشتى و مندال به تاييهتى دهبيت. ههروهه دهبيت نه گرنگيه دهبيت هوى دهوله مندديى زمانى مندالان لهرووى فراوانكردى گهچينهى وشه و فيربوونى رينووس و گوكردى راست و تيگهشتن له واتاى جياواز و هاوواتاكان و بههيزكردى ليهاتويى و باشتركردى ناستى خويندنهوه و نووسين... هتد).

گرنگى فسر ههنگى مندالان لهوهدايه، كه ههموو مندالان پيوستيان بهفسر ههنگ ههيه، لهبر نهوى نهو وشانه لهخودهگرنت، كه تاييهته به نهديهات و جيهانى مندالانهوه، ههروهه تاييهته به قوناغهكانى خويندن و ژيانى كومه لايهتايانهوه. به شيويهكى سووك و ساده شروفهكاروه و له ميانهى نهوهدا به ناسانى تيدهگهن كه وشهكه بو چ بوارنك و بو چى سوودى دهبيت. ههروهه نهو جوهره فسر ههنگه كارى هسر نهوه نيبه تهنا بهرانهر هسر وشهيهك و اتاكهى بنووسيت، بهلكو بو زوربهى وشهكان رسته ديننهوه و وينهيان بو بهكاردينى و بهشهكانى ناخواتنيان دياريدهكات. (هادى نعمان الهيتى: 1976: 297).

گومان لهوهدا نيبه، كه فسر ههنگيك بو مندالان داهرنيت، دهبيت چهند نامانجيك لهخوبگرنت، لهوانهش:

- پهرسهندى زمخيرى زمان لاي مندالان: لهو وشانهوه دهستپيدهكات كه مندال و هريگرتووه و ههولدهدات روژبهروژ پهرهپييدات و زمخيره و كهسهكانى زمان كه وشهكان زور بكات و لنيان تيگات.
- بهستنهوى مندال به جيهانى فسر ههنگهوه: فسر ههنگ وا دهكات بايهخ به ناراستهكردى مندالان بهرهو فسر ههنگ بدات و نهرك و گرنگى فسر ههنگى بو دياربيكات، بهوى كه سهراوهيهكى سهركيه بو گوكردى وشهكان و روونكردنهوى واتاكانى و ههركرتى زانيارى جوړاو جوړى تاييهت به ههموو لايهنهكانى ژيانى مندالان به تاييهتى لايهنى پهرمهرديهى و زانستى.
- چيزبهخشين و دلخوشكردى مندالان: نهوش لهريى نهو وينه و نهخشه رهنگاورهنگانهى كه له ناو فسر ههنگهكهدا بهكارهاتون، وا دهكات مندالان چيزى ليومرگرن و دلخوشين پيى، لهبر نهوى جيهانى مندالان و ميشكى مندالان چيز لهوينهى جوان و سهرنجراكيش دهبيت و بهتپهر بوونى كات واى ليديت پهيوهنديهكى بههيز له نيوان مندال و فسر ههنگدا دروستبييت. (مختار الظاهر حسين: 2007: 4).

فسر ههنگى زمان كارىگهري لهسهر دهستهوتى زمان لهلاى مندال دهبيت، كه ژمارهيهكى زورى زانيارى له بوارهكانى فونولوزى و وشهسازى و رستهسازى و واتاسازى، ههروهه زانيارى گشتگيرى پيشكهشدهكات، كه دهكرنت فسر ههنگى مندالان بهپيى تهمن و قوناغى خويندنيان نهم زانياربيانه پيشكهشكهمن:

- چونيتى گوكردى وشهكان و رينووسكرنيان، كه نههمش وا دهكات مندال درك به چونيتى گوكردى وشهكانى زمان بكات، و له نهجمادا ناستيك له ناستهكانى زمان و مر بگرنت، كه ناستى دهنگسازى پيدهلين، ههروهه شارمزا دهبيت لهوى خويندنهوى وشهكان، خويندنهويهكى راست و دروستبيكات.

- فسر ههنگ واتاى وشهكان له رپى ناساندى و شلوفهكردى پيشكهشدهكات لهريى بهلگههينانهوه، يان لهريى وينهوه، كه واتاكهى رووندهكاتوه و له بير و هزرى مندالى نزيكدهكاتوه، مندال لهو بارهدا دهواتنيت بهستنهويهك بكات له نيوان شتهكان و ناوهكانيان، كه واى ليدهكات لايهنى واتاى زمان بناسيت و بهكارهينانى وشه لهناو نهو سيقهه ليدمهردهكهويت بناسيت و نهو واتا جياواز هسى كه بهپيى جياوازي سيق دهر دهكهويت بناسيتهوه.

- لهريى فسر ههنگهوه مندال دهواتنيت پيكهاته و روخسار و چونيتى نووسينهوه و بارى رستهسازى و وشهسازى وشهكان بناسيتهوه.

- فسر ههنگى مندالان زانيارى گشتگيرى و روشنپيرى جوړاو جوړ پيشكهشدهكات، تا مندال شارستانيهتى جيهان و ولاتانى جياواز بناسيت و مر بگرنت. فسر ههنگى گشتگير بهشارى له پهرسهندن و گهشهسندى چالاكى مندال و لايهنى بير و خيال و داهينان و ... هتد، دهكات. ههروهه بهشارى له پهرسهندن و گهشهى نهفلى و چالاكى زمان له لاي مندالدا دهكات، وهك چالاكى نووسين و خويندنهوه و دهربرين، بهوى كه مندال وشه و دهستهواژهى نوئ و مردهگرنت و له دهربرينه جياواز مكاندا

فهرهنگی (وینه‌داری گیانداران) ی (کهمال جهلال غه‌ریب). ههروه‌ها فهرهنگی وینه‌داری نوکسفورد. ههروه‌ها فهرهنگی وینه‌داری (دیدار) هه‌ولیر / 2011 که بو ته‌مینی (3-6) سالان دانراوه... هتد. نامانجی ئەم جورە فهرهنگه ئەوهیه، یارمه‌تی مندال دەدات ناوه‌کان به شیوه‌ی شته‌کانه‌وه بیه‌ستینه‌وه.

4- فهرهنگی مزاره‌یی:

لهم جورهدا وشه‌کان به‌پیی ئەلفوبی ریزنه‌کراون، به‌لکو به‌پیی بابته کۆکراونه‌ته‌وه، نموونه به‌شیک تاییه‌ت به (قوتابخانه) و به‌شیک بو (جهسته‌ی مروّف)... هتد، دانراوه. که یارمه‌تی مندال دەدات په‌وه‌ندی نیوان وشه‌کان تییگات.

5- فهرهنگی وشه و رسته:

بوته‌مینی قوتابخانه (7 بو 10 سال) گونجاوه. لیره‌دا جگه له وینه، پیناسه‌یه‌کی کورت و ساده بو وشه‌کان ده‌کریت. تاییه‌تمه‌ندیی ئەوهیه زور جار وشه‌که ده‌خزیته‌ ناو رسته‌یه‌کی نموونه‌یه‌وه تا منداله‌که بزانیته‌ چۆن به‌کاری به‌نیته‌ت

1-7: دیزاین و ده‌ره‌ینانی هونه‌ری فهرهنگی مندالان:

زاراوه‌ی ده‌ره‌ینان یان دیزاینی هونه‌ری له بنه‌ره‌تدا له بواری چاپ و بلاک‌کردنه‌وه‌دا ده‌رکه‌وت، پاشان بو بواره‌کانی تر گواسترایه‌وه. مه‌به‌ست له ده‌ره‌ینانی هونه‌ری فهرهنگ، شیوه‌ی لاپه‌ره‌که و ئەو ستوونانه‌ی تیی‌دایه، هه‌روه‌ها چ هیمایه‌ک له‌سه‌ره‌تا یان له کۆتایی لاپه‌ره‌که‌دا داده‌نریت و رازاندنه‌وه‌ی فهرهنگه‌که و دانانی وینه‌کان به شیوه‌یه‌کی زانستیانه و چاپکردنی و بایه‌خدان به کۆمه‌لی کاری هونه‌ری تر، بوئه‌وه‌ی به‌باشترین شیوه ده‌رجه‌یت و کاریگه‌ری باش بکاته سه‌ر مندالان و بیته‌ جیی سه‌رنجیان... هتد. (فاطمه بن شعشوع: 2013: 77).

نووسه‌ر یان دانه‌ری فهرهنگه‌که و اباشه‌ بایه‌خیکی زور به‌ کاری ده‌ره‌ینانی هونه‌ری فهرهنگه‌که بدات و له کاتی چاپدانی چاودیری پرۆسه‌ی چاپه‌که بکات و ناگاداری هه‌له و هه‌ندئ کاری تر بیته‌ ئەگه‌ریته‌ و بیته‌ له کاتی چاپکردنه‌که‌دا هه‌بیته‌، ئەمه‌ش وا ده‌کات بیروکه‌یه‌کی زانستی روون و ورد بیه‌خشیت به‌ نووسه‌رکه و شاره‌زایی له کاری هونه‌ری ده‌ره‌ینانی فهرهنگه‌که‌دا په‌یدا‌بکات. (پروانه: احمد نجیب: 2003: 159). بایه‌خدان به‌ بواره‌ زور گرنگه، تا به‌ جوانترین شیوه و روخسار فهرهنگه‌که ده‌رجه‌یت. له‌به‌ره‌وه‌ی له‌ئنجامی هه‌ندی کیشه‌ که له کاتی چاپکردندا تووشی فهرهنگ ده‌بیته‌، وا ده‌کات بیته‌ به‌ره‌به‌ست به‌رانه‌ر مندال یان ئەوانه‌ی له‌ی بواره‌دا ئەزمونیان نییه، باش لئی تینه‌گه‌ن و به‌ روونی و ته‌واوی پیته‌کان یان وشه‌کان له‌یه‌ک جیانه‌که‌نه‌وه، هه‌ندئ له‌و کیشه و به‌ره‌به‌ستانه‌ش ده‌کریت ئەمانه‌بن: (خه‌راپی چاپکردن یان خه‌راپی جووری کاغزه‌که‌ی و کالی ره‌نگی وشه‌کانی و یان دانانی خاله‌کانی سه‌ر پیته‌کان یان دانانی وینه‌کان له‌ دووری ئەو وشه‌یه‌ی بو‌ی دانراوه... هتد). (پروانه: احمد محمد المعتوق: 2008: 200-201).

گرنگترین ره‌گه‌زه‌کانی ده‌ره‌ینانی هونه‌ری فهرهنگی مندالان ده‌کریت هه‌ندئ له‌م خالانه‌ی خواره‌وه‌دایته‌:

1- قه‌باره‌ی فهره‌گ و جووری کاغز و ره‌نگه‌که‌ی:

قه‌باره‌ی فهره‌گ زور گرنگه‌ بایه‌خی پی‌دیرئ، یه‌کیکه له‌ گۆشه‌ گرینه‌که‌کانی کاری ده‌ره‌ینانی هونه‌ری و ده‌بیته‌ ره‌چاوبکریته‌ و زور گه‌وره و گران نه‌بیته‌، که مندال نه‌توانیته‌ هه‌لینه‌گریت. هه‌روه‌ها له‌ رووی کاغزه‌شوه‌ ده‌بیته‌ جووریکی باش هه‌لبێژێردریته‌ و سه‌ی بیته‌ و کاغزه‌که‌ی له‌و جوره‌ نه‌بیته‌ که زوو تیکه‌چیت و یاخود ره‌نگه‌که‌ی زه‌ردیکی نزیکه‌ ره‌نگی سه‌ی بیته‌ یان نزیکه‌ بیته‌ له‌ ره‌نگی شیر، بوئه‌وه‌ی له‌ کاتی به‌کاره‌ینان و خویندنه‌وه‌ی چاومانوو نه‌کات و نازاری پینه‌گه‌یی، له‌به‌ره‌وه‌ی ره‌نگی زور سه‌ی چاومانوو ده‌کات، به‌ تاییه‌تی ئەگه‌ر بیته‌ و بیته‌ یان وشه‌کان به‌ ره‌نگیکی کال نووسرایته‌، بو‌یه‌ نیسته‌ له‌به‌ر رۆشنایی په‌ره‌سه‌ندنی بواری چاپ و ته‌کنه‌لوژیای هاوچه‌رخدا، فهره‌نگ به‌ تاییه‌تی فهره‌نگی مندالان به‌ جوانترین شیوه‌یه‌ چاپه‌کریت و قه‌باره‌یه‌کی باش و جووریه‌ی کاغزی باشی بو هه‌له‌به‌ژێردریته‌. (پروانه: احمد محمد المعتوق: 2008: 202).

قه‌باره‌ی فهره‌نگی مندالان په‌وه‌ندی به‌ ته‌مینی منداله‌وه‌ هیه، بو نموونه مندالانی ته‌مینی بجووک هه‌زی به‌ خه‌تی گه‌وره و به‌کاره‌ینانی زوری وینه‌ هیه، هه‌رچه‌نده‌ له‌ته‌مه‌نیش گه‌وره‌بیته‌ زیاتر نووسینی تیی‌دایته‌ که سوودی لئ ده‌بیته‌ت و ژماره‌ی به‌کاره‌ینان و دانانی وینه‌کان که‌مه‌تر ده‌بیته‌وه و قه‌باره‌ی نووسینی پیته‌کان گچکه‌ ده‌بیته‌وه.

2- وینه و نه‌خشه و هیلکاری و هیم:

وینه و نه‌خشه و هیلکاری و هیم... هتد، له‌ فهره‌نگی مندالاندا، رۆلکی کاریگه‌ر ده‌بینن و گرنگی و بایه‌خه‌که‌ی زیاتره‌یه‌، هه‌رچه‌ندئ بی و ته‌مه‌ن مندال بجووکتریته‌ و که‌مه‌تر شاره‌زایی له‌ خویندنه‌وه‌ هه‌بیته‌، به‌مه‌ش وینه‌ ده‌بیته‌ یه‌که‌یه‌کی زمانی ده‌ربردراو له‌ ته‌مینی سه‌ره‌تایی مندالدا. (احمد نجیب: 2003: 221). وینه‌ یان هیمکان یاخود کورتکراوه‌کان وا له‌ به‌کاره‌ینانی فهره‌نگ ده‌کات، که رییته‌هه‌ندی بیته‌ و له‌ هه‌مان کاتدا کاری چاپی فهره‌نگه‌که‌ش ئاسان ده‌کات، ئەو هیم و کورتکراوانه‌ له‌ پیشه‌کی فهره‌نگه‌که‌دا داده‌نریت.

تمنها فهو وشانه دابنریت، که پیوستیهکانی فهو قوناغانهیان پردهکاتهوه و رستهی نألوز و قورس نههینریتهوه، که مندالان به ناسانی لئی تینهگهن.

ب- ریخستن:

مههست لهمه، ریخستنی فهو کمرهسانه، یان فهو سمرهوشانهیه، که له فهرهنگهکه دادنهزیت و ریزدهکریت و ریخدهکریت، که نهمش به بنهمایهکی سهرهکی له دانانی فهرهنگدا دهژمیردریت. زانایان ههر له کون و تا نیستاش بایهختیکی زوریان پیداه، لهپیناو خیراگهیشتن به واتای وشهکان. فهو وشانهش دهبیت بهپیی ئلف و بییی دابنریت، که زورهی فهرهنگهکان فهو سیستهمه پهیرهودهکهن. (همان سرچاوه: 105).

ج- لایهنی دهنگسازی:

له دانانی فهرهنگی مندالدا زور گرنگه، هندی زانیاری دهنگسازی هیه بایهخیان پیدریت، لهوانهش وشهکان برگرهگره بکریت و چوئیتی نووسینیان و گوگردنیان چ به نووسین یان لهیری تومارکردنی دهنگی بو هموو وشهکان بکریت، تا مندالان بتوانن گوئ له توماره دهنگیهکه بگرن و به ناسانی له گوگردنهکه تیبگهن. (عکاشه محمود: 2011: 13).

د- لایهنی وشهسازی:

لهم خالهدا و بهپیی ناستی تهمن و ناستی ئاوهری مندالان دهبیت ههولبدریت هندی زانیاری له بارهی وشهکان له رووی وشهسازیهوه لهناو فهو جورهی فهرهنگهدا دابنریت، وهک ئامازهکردن به وشهی ساده و دارپژراو و لیکدراو. ههروهها دیاریکردنی بهشهکانی ئاخوتن و دیاریکردنی پاشگر و پیشگرهکان و ... هتد.

ه- لایهنی رستهسازی:

ئهم لایهنش وهک لایهنی وشهسازیه، بهلام به شیویهکی تر، که ئهوش هینانهوهی رستهیه بو هندی له وشهکان، بیگومان نهمش بهنده به ناستی تهمن و ئاوهری مندالدهوه. ههروهها دیاریکردنی کاری تییهر و تینهپهر و جوری کارهکان (رابردوو و رانهردوو و داخواری) و جوری چاوگهکان و هتد.

و- بهکارهینانی وینه:

گرنگترین خال له دانانی فهرهنگی مندالان بهتایهتی ئهوانهی له دایهنگه و باخچهی ساویان و قوناغهکانی سهرهتایی خویندن، بهکارهینانی وینهیه لهو جوره فهرهنگهدا، که یهکیکه له ئامرازه گرنگهکانی روونکردنهوهی وشهکان و رولیکی کاریگهیری دهبیت له تیگهیشتنی فهو وشه و چهکانهی که پینان دهدهریت و وینهکانیش رهنگاورهنگن زیاتر روونتردهبن و کاریگهیریان زیاتر دهبیت وهک لهوهی رهش و سپی بن.

9-1: گرنگی کتیب بو مندالان:

مندال له قوناغهکانی سهرهتایی ژیانیان پهیرهدهییان به کهسوکار و فهو کومهلهوه دهبیت، که تییدا دهژین، لهگهل هموو ئهوانهشدا و لهیری ئامراز و هوکاره جیاوازهکانهوه زانیاری و زانستی جوراوجوری دهستهکهوئیت، لهبهروهوهی مندال زور به خیرایی لاسایی ئهوانهی دهروپشتی خوی دهکاتهوه، فهو بیروکه و کارو رهفتارانهی لاسایاندهکاتهوه، له بیر و هزر و میشکی مندالهکه جیگیردهبیت و دهبیت بهشینک یاخود پارچهیهک له خودی خوی و فهو جیهانهی تییدا دهژیت، بویه پیوسته فهو بهرنامه و نووسراوانهی پییدهریت تیکلی یهکتربرکین، بوئوهوهی سیستهمیکی بههای خاوین و بیگهردی له لایه پیکیت. (بروانه: محمد الصالح حرفی: 2014: 35).

کتیب به گرنگترین و به سوودترین سرچاوه دادنهزیت، بو وروژاندنی خهیالی مندال بهشیویهکی چروپر، به پیچهوانهی تهلهفیژون و کاروچالاکیهکانی روژانهی، بویه کتیب بهسهرچاومهکی گرنگ دادنهزیت، تا به بهردهوامی بگهریتهوه بوی و سوود لههموو ئهوشانهی بیبیت که لهناو کتیهکهدا هیه. (بروانه: اسماعیل عبدالفتاح: 2003: 121).

کتیبی مندالان دهبیت زانیاری جوراوجوری تییدا بیتی له بواری: (میژوویی و جوگرافی و هونهری و ئهدهبی و ... هتد) ههروهها رهچاوی رهگزی نیر و می بکریت، لهبهروهوهی ههر یهکه و بهپیی رهگهز بابتهی تابهتی خویان هیه و لهگهل تهمن و رهگزیان دهبیت بگونجیت، جگه لهو بابتهانهی که هاوبهشه لهنیوانیان. ههروهها له کتیب دهبیت پیوستیهکانی مندالی تییدا بیتی، که دهبیته هوی پهرسهندن و گهشهی کومه لایهتی و ههلوچوون و جهستهیی و ئاوهری و لایهنی پهروهدهیی و زانستی.

بهشی دووهم- بهسهرکردنهوهی کاری دانانی فهرهنگی مندالانی کوردی و رولیان له گهشهی ئهقلی و پهروهدهیی و زانستی مندالدا:

فهرهنگی مندالان له زمانی کوردیدا بهراورد به جورهکانی تری فهرهنگ، کونترین میژووی هیه. میژووی یهکهم فهرهنگی زمانی کوردی بو مندالان تهرخانراوه و بو ئهوان نووسراوه و بو سالی (1682ز) دهگهریتهوه. نهمش بیگومان

خوى له خويدا جگه له فيربوونى زمانى عمره بى ههروهه دهبيته هوى گهشهى نهفلى و پهروهدهيى و زانستيان و وا دهكات كه مندالان بتوانن به شيويهكى راست و دروست دهربرين له بوارهكانى زيان به وشه و دهستهواژهى جياوازيكهن.

2-1- جياوازي نوان فرههنگى قوتابخانهيى و فيركارى:

پيش نهوى باسى ميژووى فرههنگى(مندالان/ قوتابخانهيى) له زمانى كورديدا بكرت و پيش نهوى باسى نهوى بهسهركردهوه و سهرنجانهش له بارهى نهوى جوړه فرههنگانهوه بكهين، وا به پيوست دهزانرنت، جياوازي له نوان فرههنگى قوتابخانهيى و فيركاريشدا بكرت. به كورتى فرههنگى(مندالان/ قوتابخانهيى) بو تويزيكي تاييهتى كومهل دادهنرنت، نهوى تويزهش له قوتابخانه، يان له مالدأ، بو روونكردهوى واتاى وشه ليئهكان بهكارياندينن. كه دهوانين بلينن نهوى جوړه فرههنگه به فرههنگى قوتابخانهيى و له ههمان كاتيشدا به فرههنگى فيركارى دادهنرنت، به لام مهرج نيه ههموو فرههنگيكي فيركارى به فرههنگى قوتابخانهيى دابنرنت، بو نمونه فرههنگى (نوبارا بچوكان)ى نهحمدهى خانى و (نهحمدهى) شيخ مافى نوډيى و (دوو رسته)ى مهلا عهدولكهرى مودهرىس و... هتد، به فرههنگى فيركارى دادهنرنت، لهبه نهوى بو مندالان دانراون، تا فيرى زمانى عمره بيان بكات، خو نهوش راسته كه ههموو فرههنگيكي به فرههنگى فيركارى و پهروهدهيى دادهنرنت، به لام ناكريت به فرههنگى قوتابخانهيى دايانينين، له حالئكدا لايهنى پهوهنديدار دهوانيت و لك سهراوهيهكى فيربوون و سوووبهخش دابهشى سه قوتابى قوتابخانهكانى بكات و قوتابيان سووى لى بينن. كهواته دهكرت بوتريت ههموو فرههنگيكي(مندالان/ قوتابخانهيى) به فرههنگى فيركارى دادهنرنت، به لام ههموو فرههنگيكي فيركارى به فرههنگى قوتابخانهيى دانانرنت. ههروهه جياوازيهكى ترى نيوانيان نهويه كه له كاتى دانانى فرههنگى (مندالان/ قوتابخانهيى) چهدين بنهما و مهرج و رهگهز و زانيارى ههيه دهبيت بوونى ههبيت، به لام له فرههنگى فيركارى مهرج نيه نهوى ههموو بنهما و رهگهز و مهرجانه له خوډگرنت، بهلكو و لك وشهدانئك دادهنرنت و بهرانبه به سهروهوشهكانى واتاكانيان ليكدهدرتتهوه به هه زمانئك بيت.

2-2- ميژوو و بهسهركردهوى فرههنگى مندالان له زمانى كورديدا:

1- قوناغه سهه تاييهكان (كلاسيك)

له رابردودا فرههنگى سهه بهخو بو مندالان بهو شيوه موديرنهى ئيستا نهووه، به لام ههولهكان له چوار چيوهى "پهروهدهى ئايينى و نهدهبيدا" بوون:

- نهحمدهى خانى و (نوبهراون): دهوانرنت كتبيى "نوبارا بچوكان" (2٦٨٢ ز) به يهكهمين ههولى فرههنگنووسى و فيركارى دابنرنت. ههراچهنده به شيعره، به لام نامانجهكهى فيركردنى وشه و ريزمانى عمره بى بووه به مندالانى كورد.
- شيخ مافى نوډيى: كتبيى "نهحمدهى 1795" نووسى بو نهوى كورهكهى (كاك نهحمدهى شيخ) وشه عمره بيهكان به كوردى فيربيت، كه نههمش جوړيك بوو له فرههنگى فيركارى.

2. سهه دهى گوڤار و روژنامهگهري (نيوهى يهكهى سههدهى بيستم)

لهگهل دهرچوونى گوڤارهكانى و لك (گهلاويژ) و دواتر گوڤارى تاييهت به مندالان، وشهسازى و ناساندنى وينهيهى دهستى پيكرد. له قوناغهدها فرههنگهكان زياتر له پهراويزى چيروكهكاندا بوون بو روونكردهوى وشه سهختهكان.

3. قوناغى موديرن و فرههنگى وينهيهى

- لهم چهندهيهى دواييدا، فرههنگى مندالان گوڤارانكارى گهروهى بهسهدا هات و بوو به بواريكى پسپورى:
- فرههنگه وينهيهكان (Visual Dictionaries): زوربهى نهوى فرههنگانهى ئيستا له بازاردان، فرههنگى وينهين، كه وشهكه و وينهكهى پيكهوه گري دههدين. نهمه بو مندالانى تهمن 3 بو 8 سال زور گونجاوه.
- وهركيران له زمانهكانى ترهوه: بهشيكي زورى فرههنگه رهنگاورهنگهكانى ئيستا وهركيږدراوى فرههنگه جيهانويهكان (وهك فرههنگهكانى Oxford يان لونغمان بو مندالان) كه كراون به كوردى-ئينگليزى يان كوردى-عمره بى.
- فرههنگى نينسايكلوپيډي: ههول دراوه فرههنگى وا بيت كه جگه له واتا، زانيارى گشتيش بدات به مندال (بو نمونه: فرههنگه گچكهكان).

كيشه و ناستهنگهكان له فرههنگى مندالانى كورديدا

1. نهبوونى ستاندارد: زور جار له فرههنگهكاندا وشهى زاروه جياوازمكان تيكهل دهكرين بى نهوى نماژه به ناوچهكه بكرت، كه نهمه مندال تووشى سهرايشيان دهكات.

2-4- به سه رکردنه وهی ئه وهه نگانه ی که بو مندالان دانراون:

2-4-1- ئه حمه دی خانى/ فه رهه ننگى (نوبارا بچووكا) (عه ره بى - كوردى)، (1094ك - 1683/1682ز) له چاپدراوه.

له باره ی ناوی فه رهه ننگه که تا ئیستا له زۆربه ی سه رچاوه کوردییه کاندای، ناوی فه رهه ننگه که به هه له تۆمار کراوه به (نهوبه هاری بچووکان) یان (نهوبه هار) (هیمداد حوسین / 1985 / ل76) (نوبهار) (لئژنه ی بیبلوگرافیا/2010/279). عه بدولستار رای وایه: ناوه که ی (نوباره)، واتا (البکر) نه که نهوبه هار، که (الربيع الجدید) ه. فه رهه ننگه که چونکه بو مندالان نووسراوه، و اتای یه که م له زمانى مندال نزیکتره. (عبدالستار کازم: 1979: 22). (نوبار) واته (نوبه ره).

محهمه ئه مین عوسمانیش رای وایه (نهوبه هار) هه له یه و له بنیاتدا (نوباره) واته ی میوه ی تازه. (یه کیتی نووسه رانی کورد: 2001: 136). (بروانه: عه لی محهمه عوسمان: 2021: 35-36) په راویزی ژماره (29).

عه لی فه تاح دزه یی له په راویزی ژماره (2) ی لاپه ره ی (3) ی کتیبه که ی به ناوی (نهوبه هاری خانى و ئه حمه دی شیخ مارف نۆدیى) دا، ده لئیت: کیشه یه که له سه ر ناوی ئه م فه رهه ننگه که. واته فه رهه ننگه که ی خانى- هه یه. (محهمه ئه مین بۆز ئه رسه لان) له پینشگوتنى (مهم و زین) دا (چاپى ئه سه تمبوۆ سالى 1968) ناوه که ی به (نوبار - NUBAR) تۆمار کردوه. دکتۆر که مال فونادیش هه مان باهه رى هه یه، به لām له به ره ئه وه ی له چاپه که ی به ره سه تدا ناوی به (نهوبه هار= نوبهار) هاتوه، نه مویست ده ستکاریى ناوه که ی بکه م. (بروانه: عه لی فه تاح دزه یی: 1985: 3).

ئه مه فه رهه ننگه که به شیع، شاعیری مه زنى کورد- ئه حمه دی خانى بو یار مه تیدانى مندالانى کورد له فیربوونی زمانى عه ره بیدا نووسیویه و له سه ره تادا په نجه ی بو ئه وه را کیشاوه:

نه ژ بو صاحب ره و اجان

بلکی ژ بو چوکی د کرمانجان

ئه م فه رهه ننگه چه ند جار نیک له چاپدراوه:

یه که- له پاشکۆی فه رهه ننگه که ی یوسف زیانه دین پاشای خالیدیا، به ناو نیشانی (الهدیه الحمیدیه فی اللغة الكردیه) له ئه سه تمبوۆ له (1310ه - 1893ز) چاپکراوه.

دوو- له کتیبه که ی (لئى كوك) ی زانای ئه لماندا.

La Coq A. Kurdishche Text gesammelt. Und hrsgb. Von. Berlin, 1903

سئ- له لایه ن مامۆستا سادق به هه ئه دینه وه. (د. ئه وه ره حمه مانى حاجى مارف: 1989: 289).

ده رباره ی کتیبه که ی (لئى كوك) به رگی یه که م (72) لاپه ره یه و به رگی دووم (118) هیه. نووسه ر له م دوو به رگه دا هه ندئى تیکستی هه مه جهۆرى کوردی به پیتی عه ره بى و لاتینی و ته رجومه ی ئه لمانییه وه بلاو کردۆته وه.

له نێو ئه و تیکستانه دا (نهوبه هار) ی ئه حمه دی خانى هه یه... هه ره وه ها فه رهه ننگه که یی بو ئه و وشه کوردییه نه ساز کردوه، که له تیکسته کاندای هاتوون. (هه مان سه رچاوه: 274).

ده رباره ی خالى دووم، عبدالستار کازم له گوڤارى (روژى کوردستان) ژماره (56) ی لاپه ره (22-26)، که له به غدا سالى (1979) ده رچووه، هه ندئى تیبینی و سه رنجی له باره ی ئه و هه له زمانه وانییه نه ی خستۆته ره وو، که مامۆستا سادق به هه ئه دین له

چاپى (نهوبه هار) ی ئه حمه دی خانیدا کردوویه تی. (هه مان سه رچاوه: 212).

هه ره وه ها له باره ی هه مان فه رهه ننگی ئه حمه دی خانیه وه، سادق به هه ئه دین ئامیدی له کتیبیک به ناو نیشانی (سه یداى مه زن ئه حمه دی خانى) له به غدا سالى (1979) چاپکراوه. نووسه ر له م کتیبه دا له سه ر بناغه ی چه ند ده ستنووسنیک و هه ندئى

چاپى (نهوبه هار) هه ولی ساغکردنه وه و لیکۆلینه وه ی کاره که ی ئه حمه دی خانى داوه. (هه مان سه رچاوه: 212).

هه ره وه ها مامۆستا عه لی فه تاح دزه یی له نامیلکه ی (نهوبه هاری ئه حمه دی خانى و ئه حمه دی شیخ مارفى نۆدیى)، هه ولیر، 1985دا له باره ی چاپه کانی (نهوبه هار) وه ده لئى: ((ئه و چاپه ی که ئیستا له به ر ده ستدایه (38) لاپه ره ی قه واره بچوکه... مه لا

عه بدولسلام جه زیرى) مه تته که ی راستکردۆته وه و سه ر و ژیری بو هه موو وشه کانی داناوه. (محهمه ره مه زان کوردی بو تی) چاپکردوه. سالى له چاپدانیشیان دیارینه کردوه، به لām بیگومان ئه م چاپه ئه وه نییه که (ئه مین زه کی به گ) باسی لئیه کردوه)) (4ل). (هه مان سه رچاوه: 289).

ئه م فه رهه ننگه به شیوه ی قه سیده و هه ر قه سیده که شی که فه رهه ننگی عه ره بى - کوردییه و (900) وشه ی عه ره بى به رانه به (700) وشه ی کوردی تیدایه. (عه لی فه تاح دزه یی: 1985: 10).

2-4-2- شیخ مارفى نۆدیى/ فه رهه ننگى (ئه حمه دی) (عه ره بى - كوردى)، (1210ك - 1795ز) له چاپدراوه.

بوخته یه کی کورت له باره ی فه رهه ننگه که:

ئه مه فه رهه ننگی عه ره بى - کوردییه، به شیع دانراوه. ئه م به ره مه چه ند جار نیک چاپکراوه:

- 1- حوسنين حوزنى موكرىانى سالى (1345ك- 1926ز) له رهواندز له چاپخانهى (زارى كرمانجى) چاپكردوه. نهم چاپه (18) لاپهرهيه.
 - 2- پيرمهزردى شاعير سالى (1936ز) له چاپيداه.
 - 3- محمهد نهمين عصرى خاوهنى كتيخانهى (ترقى) له كركوك چاپكردوتهوه. نهم چاپه (32) لاپهرهيه و سالى له چاپدانى لهسر نهووسراوه.
 - 4- جاريكى تريس له بهغدا له چاپدراوه.
 - 5- سالى (1961) ماموستا گيوى موكرىانى لهسر نهركى چاپخانهى (كوردستان) له ههولير چاپكردوتهوه.
 - 6- سهيديان سالى (1343)ى ههتاوى له مههاباد چاپكردوه. نهم چاپه به دهست نووسراوتهوه و به ئوقسيت چاپكراوه. (د. نهورههمانى حاجى مارف: 1989: 299).
- دهربارهى نهو چاپهى كه له ژماره (3)دا، د. نهورههمانى حاجى مارف ناماژهى پييداوه، پيم وايه زانياريهكهى زور دروست نهبيت، لهبهر نهوهى ناميلكهكه يان بلين فهرهنگوكهكه (38) لاپهرهيه و لهسر نهركى (عبدالخالق محمدين عصرى) چاپكراوه و له كوتايى ناميلكهكه ناماژه به سالى (1986) كه له (دار المثنى للطباعة والنشر) له بهغدا، چاپ و بلايوتهوه. نرخهكهشى لهسر بهرگهكهى (500) فلسى لهسر نووسراوه.
- ههروهها له بارهى نهم فهرهنگوه، على فهتاح دزهى له كتيبي (نهوبههارى خانى و نهمهدى شيخ مارفى نودى) له گهلى رووهوه له فهرهنگى (نهوبههارى) نهمهدى خانى و (نهمهدى) شيخ مارفى نوديبى كوليوتهوه و بهراوردى كردون. (پروانه: على فهتاح دزهى: 1985).
- چاپينكى ترى فهرهنگى (نهمهدى) يش له شارى سنه له لايين (محمهد موحمهدزاده) چاپكراوه و لهسرى نووسراوه چاپى چوارم و به ناوى (فهرهنگوكى نهمهدى).
- لهم چاپيدا نووسرهكهى بهشى ترى بو فهرهنگهكه دروستكردوه، واته جگه لهوهى كه فهرهنگهكه به زمانى (عهرهبي - كوردى)يه، ههروهها زمانى تريسى بو زيادكراوه و كراوه به (كوردى - كوردى) و (عهرهبي - فارسى) و (عهرهبي - كوردى - فارسى - ئينگليسى) و (كوردى - عهرهبي) و له چاپينكى جوان و ديزاين و دهرينانينكى زور باش له چاپدراوه. (پروانه: محمهد موحمهدزاده: 1393).
- ههروهها له لايين (عهدوررحيم مهوردى) فهرهنگى نهمهدى چاپينكى ترى كراوتهوه به ناوى (لوغهنامهى نهمهدى وينهدار) كه نامادهى كردوه و لهسرى نووسيوتهوه و (نهمهدى موراى) يش وينهدارى بو كردوه. كه له سالى (2021) له شارى (سنه) چاپ و بلاوكراوتهوه، كه ديزاين و چاپينكى جوانى بو كراوه و وينه رهنگورنگ و روون بو ههروشهيهك دانراوه.
- ناوهروكى فهرهنگى (نهمهدى) (365) بهيت هونراوهى پركردوتهوه و نزيكهى (1300) وشهى كوردى بهرانهر به نزيكهى (1400) وشهى عهرهبي تيادهيه. (پروانه: على فهتاح گزهى: 1985: 55).
- 2-4-3 عيزهدين مسته فارهسول/ فهرهنگوك بو قوتابيانى كورد، بهغدا، 1955.
- ناوهروك و مهبستى نهم بهرهمه، و لك دانهر خوى لهسر بهرگ و پيشهكيبهكهيدا ناماژهى پندهكات، ليكدانهوى واتاى وشه عهرهبييهكانى كتيبي خويندنى عهرهبي پولى چوارم و پينجهم و شهشمى سهرهتايى و ئاسانكردنى كار و پاشهكهوتكردنى كاتى قوتابيانى كورده له تيگهيشتنى نهو وشانهدا كه له پاشكوى كتيبهكانياندا توماركراون.
- 2-4-4 مهلا عهبدولكهريمى مودهريس/ فهرهنگى (دورشته) عهرهبي - كوردى، بهغدا، 1970.
- نهم فهرهنگه كه لهسر شيوازى (نوباراى) نهمهدى خانى و (نهمهدى) شيخ مارفى نوديبى به شيعر دانراوه، مهبستهكهشى نهوه بووه مندانان فيرى وشهى عهرهبي بين. كه بريتييه له (112) لاپهره و چهند باسيك. جاريكى تريس له شارى سنه به ديزاين و بهرگيكي جوان له سالى (1391) چاپكراوتهوه و (94) لاپهرهيه.
- لهم فهرهنگهدا به شيعر نهو بابتهانهى لييدواوه جياكردوتهوه بو نهمانهى خوارموه: (نوساف، سيفهتهكانى ئينسان، نهحوالى ئينسان، جموجولى ئادهميزاد، پاكى و خاوينى ئينسان، جل و بهرگ، مال و پيوستيبهكانى ناو مال، پيوستى خانوبهره، پيوستيبهكانى دارتاشى، پيوستيبهكانى فلاح، نهبابى ولاخ و ولاخدارى، ئاوهدانى و مامله و ئالوويز، ساغى و نهخوشى و دهرد و داو، خواردن و ههرچى پهيوهندي پيهوه ههبي، ميوه و دهغل و دان و دار و درمخت، ناوى گول و گياى بوخنوش، ههندي لهو نهباتانهى كه ئينسان و حيوان دهيانخون، حيوانات، نهو كهليمانهى كه به سى ئيعراب هاتون). (فهرهنگى دورشته: 6).
- 2-4-5- كومه لايك ماموستا/ ناماده كردن و وهرگيران/ فهرهنگى قوتابى (ئينگليزى - كوردى)، چاپخانهى (دار الافاق العربيه)، بهغدا، 1985.
- فهرهنگى (قوتابى - 1985) لهرووى چاپ و دهرينانهوه لهو ئاسته باشهدا نيبه.

لهرووی تایبتمندی کاغز، فھرھنگی (قوتابی -1985) یش کاغزھکانی زور سپی نییہ، بہلام (سی) لاپرھمیکی رھنگی سھوزہ.

فھرھنگی (قوتابی -1985) تا رادھمیکی باش وینھی تیدا بہکارھاتووہ و لھرووی رھنگی دھروازھکان تھنھا رھنگی رھشی بہکارھیناوه.

کیشی فھرھنگی (قوتابی -1985) تا رادھمیکی قورسہ و ھلگرتنیشی ناخوشہ ناونیشانہکھشی لھ دوو وشہ پیکدیت: (فھرھنگی قوتابی) کہ ناونیشانہکھی لھگھل ناوہروک و روخساری فھرھنگہکھ گونجاوہ. لھژیر ناونیشانہکھش ناوی داھینسر و دھزگای چاپ و بلاوکردنھوہ و سالھکھی نووسراوہ.

فھرھنگی (قوتابی -1985) لھبھرئھوہی بۆ زمانی ئینگلیزی - کوردی دانراوہ، بھپیی ئھو تایبتمندییہ لھ پیشہکھیہکھیدا ئاماژھیان بۆ ئھم خالانہ کردوہ:

(پیشہکی: لیزھدا چۆنیتی بہکارھینانی فھرھنگہکھیمان رونکردوتھوہ. ھیمای بزوینھکان و ھیمای بزوینھ دوو دھنگیھکان و ھیمای نھگورھکانی تایبھت بہ زمانی ئینگلیزی، جیاکردنھوہی و اتا جیاوازھکانی وشھمیہک، خستتھسھرہ پئوانیھکان و پاشگرھکان و بہکارھینانان - لھ زمانی ئینگلیزی - ئھو کورترکراوانھی کہ لھو فھرھنگہ بہکارھینراون و چۆنیتی دۆزینھوہی واتای وشھکان و ئاماژھش بہ دوو پاشکوی زاراوہ زانستیھکان و وینھ روونکراوھییھکان کراوہ).

فھرھنگی (قوتابی -1985) ئاماژھیان بۆ ئھو ریبازھ کردوہ، کہ فھرھنگہکھیمان پئ ریزکردوہ و چۆنیتی دۆزینھوہی وشھکانیشیان دیاریکردوہ.

فھرھنگی (قوتابی -1985) ئاماژھیی بۆ ئھو ھیما و رھمز و کورترکراوانھ و چۆنیتی بہکارھینانان کردوہ.

فھرھنگی (قوتابی -1985) کہ (272) لاپرھمیہ، ئاماژھیی ئھوہی تیانییہ کہ سوودی لھکام کتیب و سھرچاوہ بینینیت، فھرھنگی (قوتابی -1985) لھ کۆتایی فھرھنگہکھیدا لھ پاش لاپرھ (188) ھوہ دوو پاشکوی داناوہ، یھکیکیان بۆ زاراوہ زانستیھکان، کہ (31) لاپرھمیہ و ئھوہی تریان بۆ وینھ روونکھ موھکانہ، کہ (52) ی لھخوگرتووہ.

4-2-6- لیژنھیک لھ وھزارھتی پھروھردھ/ فھرھنگی قوتابی(کوردی - عھرھبی)، چاپخانھی (الوفاق)، بھغدا، 2001.

فھرھنگی (قوتابی 2001) لھرووی چاپ و دھرھینانھوہ لھو ناستھ باشھدا نییہ و بھرگیکی سادھ و تھکی ھمیہ.

لھرووی تایبتمندی کاغز، فھرھگی (قوتابی -2001) تا رادھمیکی زیاتر رھنگی کاغزھکانی زور سپییہ، کہ ئھمھش بہ ناراستھوخو کاردھکاتھ سھرچاو و نازاری پندھبھخشی. لھ فھرھنگی (قوتابی -2001) دا ھیچ وینھیکی بہکارنھاتووہ.

ئھگھر سھیری فھرھنگی (قوتابی -2001) بکھین لھرووی رھنگی دھروازھکان تھنھا رھنگی رھشی بہکارھیناوه و ھلگرتنی سووکھ و کیشی فھرھنگہکھ قورس نییہ، تھنھا ئھونھبیت ژمارھی دھروازھکانی کھمھ.

ناونیشانہکھشی لھ دوو وشہ پیکدیت: (فھرھنگی قوتابی -2001) کہ ناونیشانہکھ لھگھل ناوہروک و روخساری فھرھنگہکھ گونجاوہ. لھژیر ناونیشانہکھش ناوی داھینسر و دھزگای چاپ و بلاوکردنھوہ و سالھکھی نووسراوہ.

فھرھنگی (قوتابی -2001) یھک لاپرھیی بۆ پیشھکی تھرخانکردوہ و ئاماژھیی بۆ ھیچ خالیکی گرنک و ریباز و چۆنیتی دۆزینھوہی وشھکان و ھیما و کورترکراوھکان نھکردوہ.

فھرھنگی (قوتابی -2001) یش ئاماژھیی بۆ ھیچ سھرچاوھیک نھکردوہ، کہ سوودی لی بینینیت و لھ کۆتایی فھرھنگہکھش ھیچ پاشکویھکی دانھناوہ.

4-2-7- کۆمھلیک نووسھر/ فھرھنگی تریفھ (کوردی - عھرھبی - ئینگلیزی)، چاپخانھی (العربیہ)، لېنان، 2008.

فھرھنگی(تریفھ -2008) لھ (421) لاپرھ پیکھاتووہ و لھرووی چاپ و دھرھینانھوہ لھ ناستیکی زور باش دایھ و بہ دیزاینیکی زور جوان و زانستیانھ دھرکھوتووہ.

لھرووی تایبتمندی کاغز، کاغزھکانی تا رادھمیکی باش ئھستورن و رھنگہکھشی زور لھو سپیانھ نییہ نازاری چاوبدات و بہ باشیش گھینراون بھیھکدی و پتھون.

فھرھنگی (تریفھ) وینھی روونکراوھیی لھبھرانبھر ھیچ دھروازھمیھک دانھناوہ، تھنھا لھسھرھتای لاپرھیی ھھر پیتیک وینھیکی داناوہ، بۆنموونھ لھ سھرھتای لاپرھیی پیتی (ب) وینھیکی شاری (بھغدا)یان ھیناوتھوہ.

ئھگھر سھیری فھرھنگی (تریفھ -2008) بکھین دھروازھکانی بہ رھنگی پھمبھی نووسیوہ و بھرانبھرھکھشی، واتھ وشھ عھرھبھیھکھی بہ رھنگیکی رھشی توخ دانراوہ.

کیشی فھرھنگی (تریفھ) تا رادھمیکی قورسہ و ھلگرتنیشی تا رادھمیکی ناخوشھ.

ناونيشانهكەشى له دوو وشه پيكدنيت: (فهرهنگى تريفه) كه ناونيشانهكەشى لهگەل ناومروك و روخسارى فهرهنگەكه گونجاوه. لهژير ناونيشانهكەش ناوى داھينەر و دەزگای چاپ و بلاوكر دنهوه و سالهكەى نووسراوه. فهرهنگى (تريفه) نامازەى بو هەندى لىم زانيارىيانە كردوو، كه دەبیت له پيشهكى فهرهنگدا هەبیت، ئەو توێزەى دياركردوو، كه بۆى دانراوه، هەروەها ئامانجى فهرهنگەكهى دياركردوو و هۆكارى هەلبژاردنى ناوى (تريفه) بو ناوانى فهرهنگەكه و نامازەشيان بەوه كردوو، كه ئەم فهرهنگە زياتر له شەش هەزار وشە لەخۆدەگریت. فهرهنگى (تريفه) نامازەى بو ئەم ريبازە كردوو، كه فهرهنگەكهيان پي ريزكردوو و چۆنيتى دوزينهوى وشەكانيشيان دياركردوو.

فهرهنگى (تريفه) نامازەى به هيمما و كورتكراوهكان نەكردوو.

فهرهنگى (تريفه) نامازەى به هەشت فهرهنگ كردوو، كه له دانانى فهرهنگەكهيدا سوودى لى ببينهوه.

فهرهنگى (تريفه) له كوتايى فهرهنگەكهى هيج پاشكۆيهكى دانەناوه.

2-4-8- كۆرى زانيارى كوردستان/ فهرهنگى (هەراشان) (كوردى - كوردى)، كۆرى زانيارى كوردستان، هەولير، 2007.

پوخته بهكى كورت له بارهى فهرهنگەكه:

فهرهنگى (هەراشان) فهرهنگى قوتابخانهى (كوردى - كوردى) له (329) لاپهه پيكدنيت، له بلاوكر اوهكانى كۆرى زانيارى كوردستان، ئەم فهرهنگە له كوكردنهوه و دارشتنى (كۆمهلتىك ماموستا)يه، ليزنهى فهرهنگى كۆرى زانيارى كوردستان، كه ئىستا ناوى (ئەكادىمىاى كوردى)يه، سەرپهرشتى دانان و دەولەمەندكردنى ئەم فهرهنگەيان كردوو و بو مندالانى تەمەن نۆ سال بەسەر هوه دايان ناوه. واتە- بو خويىنكارانى سبى سەرتهابى بەر هوه سەر هوه³. لەم فهرهنگەدا دوو پيشهكى نووسراوه، له لاپهه (3-4) پيشهكيبهك بو مندالان نووسراوه، تيبدا نامازە بهم خاله گرنگانه كراوه:

- باس لهوه دهكەن، كه له نيو ئەم فهرهنگەدا دەتوانن نەك هەر له روى واتاوه، بگره له بواری ريزمانيشدا سوودى لى ببينريت، بو ئەو وشانهى كه تيبدا دانراوه.

- لەم پيشهكيبهيدا ئەو كورتكراوهى، كه دانراون به شيوهيكى ساده و له ربي نمونههينانهوه روونكردوتهوه، بو نمونه، كه كورتكراوهى (ن). له پاش هەر وشهيكدا بينرا واتاى ئەويه، كه ئەو وشهيه سەر به يەكى له بەشهكانى ناخواتنه كه ناوه. (فهرهنگى هەراشان: 2007: 3). كهواته (ن). كورتكراوهى ناوه، (نام). كورتكراوهى نامرازه، (ناك). كورتكراوهى ئاوملكاره، (نان). كورتكراوهى ئاوملناوه، (ج). كورتكراوهى جيناوه، (چ). كورتكراوهى چاوگه... واته تهنها كورتكراوه بو (ناو، جيناو، چاوگ، ئاوملكار، ئاوملناو، نامراز) دانراوه، هەر كورتكراوهيكى تر لهبەرانبەر هەر وشهيكدا كرابيت، لەم پيشهكيبهيدا نامازەى بو نەكراوه.

- له بارهى وشه فهرهنگىيان وهك خويان دەلین، تا بويان كرابيت، واتاى وشەكانيان روونكردوتهوه، چ له ربي وشه يان هينانهوى رستههبيت.

- چۆنيتى دوزينهوى وشەكانى ناو ئەم فهرهنگەيان روونكردوتهوه و به پيى ئەم ريزبنديه: (ئا، ئە، ب، پ، ت، ج، چ، ح، خ، د، ر، ز، س، ش، ع، غ، ف، ق، ك، ل، م، ن، و، ی). له سەرووى هەموو لاپههكان ئەو ريزبنديه نووسراوه و هەر پيىك له هەر لاپههيك به رەنگى رەشى توخ نووسرابيت، واته دەرپرین لەم پيىته دهكات لەم لاپههيكەى نامازەى پيكراره. - ئەم (27) پيىتهى كه نووسراون ئەلفوبىيى فهرهنگين، پيىتهكانى (ر، ل، و، و، ئ، ئ) لهبەرئهوه نەنووسراون وشه له زمانى كورديدا به پيىتانه دەستپيىناكات.

- جهخت لهوه دهكەنوه كه نامازە به وشه ئاسانهكان لەم فهرهنگەدا ناکەن، لهبەرئهوهى ئەو جوهره وشانه، له لای زۆرينهى خەلك ناسراوه، وهك: (پياو، ئافرهت، برا، خوشك، كور، گهوره، يارى.... هتد) ئەمەش واتاى ئەويه به پيىست نەزانراوه، بوئەوهى قەبارەى فهرهنگەكه گهوره و قورس نەبیت.

- له هەندى شوپيى ئەم فهرهنگە بو روونكردنهوى هەندى وشه، وینه دانراوه، ئەگەر نەگونجاييت بەرانبەرى دابنريت، ئەوا له هەمان لاپهه له جيبهكى تردا دانراوه. (فهرهنگى هەراشان: 2007: 3-4).

هەروەها له لاپهه (5-11) پيشهكيبهكيان نووسيوه بناوى (پيشهكى بو گهوران) كه لەم پيشهكيبهيدا چەند خاليكى گرنگيان روژواندوو، ئەمانهى خوار هوه هەندىكيان:

- باس له هۆكارى دانانى ئەم فهرهنگە دهكەن و چوار خاليان دياركردوو، كه بووبونه هۆكارى دانانى فهرهنگەكه:

1- نەبوونى فهرهنگى كوردى- كوردى بو مندالايكى تەمەن نۆ سال و بەر هوزوور.

2- بايهخدانى به زمانى كوردى له لايەن ئەكادىمىاى كوردى كوردستانهوه.

ليرهدا نهوه دهردهكهونيت كه نهو سهرهوشانهى به پيتى (ب) دهستپيذهكهن لههممووان زورترن و (30) لاپرههريان له فهرهنگهكه داگيركردوه.

2-4-9: فهرهنگى وپنهدارى (ديدار)/ چاپخانهى هيقي، ههولير، 2011:

نهم فهرهنگه وپنهيهه بو مندالانى تهمهنى (3-6) سالان دانراوه و (نورهدين حوسين) وهرگيراره، بهلام نهووسراوه له چ زمانتيكهوه وهرگيرادراوه. سالى 2011 له ههولير چاپكراوه و نزيكهى (80) لاپرههيهكى قهباره گهروهى لهخوگرتهوه و نزيكهى (400) وپنهى تپدايه و وپنهكان رهنگاورهنگن و لهژير ههر وپنهيهكى ناوى شتهكه نووسراوه و له پهراويزى ههموو لاپرههكاندا ناوى نهو وپنهانهى هاتوه، پيناسه و روونكراوهتهوه.

2-4-10- كورى زانبارى كوردستان/ فهرهنگى (ههزه) (كوردى - كوردى)، كورى زانبارى كوردستان، ههولير، 2012.

پوختهيهكى كورت له بارهى فهرهنگهكه:

فهرهنگى (ههزه) فهرهنگى قوتابخانهى (كوردى - كوردى) له (268) لاپرهه پيكنيت، له بلاوكراوهكانى كورى زانبارى كوردستانه، نهم فهرهنگهكه له كوكردهوه و دارشتنى كۆمهليكى ماموستاي قوناغى ناوهندى و نامادهيى (حهوت تا دوازه) وهك كاريكى ههرهوهى زوربهى وشه و زاراهى كتتيبه كورديههكانى نهو قوناغانهيان كوكردهتهوه. فهرهنگى (ههزه) تهواوكهرى فهرهنگى (ههراشان)ه، كه سالى (2007) چاپكراوه. نهم فهرهنگهكه بهههمان ريساي رينووس و زمانهوانى فهرهنگى (ههراشان) نامادهكراوه و تهنها له ژمارهى وشهكان و رافهركردينان بهپي تهمهن جياوازن.(فهرهنگى ههزه: 2012: 3). نهم فهرهنگهكه دهكرت وهك سهراوهيهكى يارمهتيدهر سوودى ليبيبنريت، بو قوناغى ناوهندى و نامادهيى. وشه كورتكراوهكانى ناو نهم فهرهنگهكه بريتيهه له:

(نام.).....نامراز

(ناك.).....ناوهلكار

(نان.).....ناوهلناو

(ج.).....جيناو

(چ.).....چاوگ

(ن.).....ناو

فهرهنگى ههزه، فهرهنگى كوردى - كورديهه، له نامادهكردى كۆمهليكى ماموستاي زمانى كوردى، كه پيكهاتون له: (سادق نهحمهد روستايى، جينان سهعيد محمهد، رهسول عهلى، رهسول نهحمهد، بنگهره تهها، حهيدر حاجى خدر)ه. له لايهن سهلام ناوخوش بهكر پيداچوونهوهى بو كراوه. به تيرازى (500) دانه، نهكاديمياى كوردى له (367)⁴ لاپرهه (23سم × 17سم) له كوى (3424) سهروهشهدا (كه به روونى له دهروازه فهرهنگيهكان جوداكراونتهوه)ه، له چاپخانهى (حاجى هاشم) له ههولير، له سالى (2012) بلاويكردوتهوه.

فهرهنگى (ههزه) وهكو له پيشهكيبهكهيدا نامازهى بو كراوه، پرژهى كورى زانبارى كوردستان بووه و تهواوكهرى فهرهنگى (ههراشان)ه. لهژير چاوديرى ليژنهى فهرهنگى كوردا، وهك كاريكى ههرهوهى، كۆمهليكى ماموستاي قوناغى ناوهندى و نامادهيى (حهوت تا دوازه)، زاراهى كتتيبهكانى كوردى نهم قوناغانهيان كوكردهتهوه. ههريهك به پالپشتى فهرهنگى ترى كوردى - كوردى يان به سهليقهى خو رافهى سهروهشهكانى كردوه. فهرهنگهكه له پيشهكيبهك كورت و ليستى كورتكراوهكانى ناويدا، بهههمان ريساي رينووس و زمانهوانى (ههراشان) لهچاپدراوه.

بهردهوامى فهرهنگووسانى كورد لهسه دانانى نهم جوهره فهرهنگهكه بهپي بنهماكانى فهرهنگسازى بو تهواوى قوناغهكانى خويندن، ههر له باخچهى ساوايانهوه تا خويندن بالآ له زانكو، زمانى كوردى دهكات به خاوهنى فهرهنگى فيركارى شايستهى بهسوود، كه فهرهنگى گشتى دانراووشى دهولههمندتر دهكات.(عهلى حهمهد عوسمان: 2021: 63). لهم فهرهنگهكه وپنه بو هيچ سهروهشهيك دانهراره و چهندين وشهش ههيه بو بهشهكانى ناخوتن پوئيننهكراوه و ههندى هيماي كورتكراوهى وهك (ن.ب) و (ن.ل) و (ن.د) و (ن.و) و (ناك.پ) و (ك.ل) و (ن.ئا) و (ن.ئا.ژ) و (ن.ئا) و (ج.ن.نادياره) و ...هتد، لهگهل كورتكراوهكانى ترى ناو لاپرهه و شهكورتكراوهكانى ناو فهرهنگهكه نامازهى پينهكراوه.(بروانه: فهرهنگى ههزه: 5). يهكى لهو كاره باشه ليژنهى نامادهكارى فهرهنگهكه كرديهى له لاپرههيهكى بو ههر پيئيكي سهروهشهكان نامازمیان بهوه كردوه كه بو نمونه پيتى (ب) له لاپرهه (21-48) دهستپيذهكات، نهمهش نهوه نيشاندهدات، كه نهو سهروهشانهى به پيتى (ب) دهستپيذهكات لههممووان زورتره و (27) لاپرهه له فهرهنگهكه داگيركردوه.

2-4-11- مجد جعفر مجيد/ فهرهنگى قوتابخانه(عهرههه - عهرههه - كوردى)، ههولير، 2016.

نهم فهرهنگهكه له رووى قهبارهوه، به فهرهنگى بچوك دادهنريت و زياتر له (12000) دوانزهههزار وشه لهخوذهگرريت و لهگهل (600) وپنهى رهنگاورهنگ. م.زيهر نهموهر كارى پيداچوونهوهى نهم فهرهنگهكه كردوه. نهم فهرهنگهكه جياواز له

هەندیک لەو فەرھەنگانە کاری دیزاین و چاپکردنی زۆر باشە و هەندیکیشیان لەو ناستەدا نییە و لەرووی کوالیتی کاغەزیش بەهەمان شێوەیە.

5- لەرووی زانیاری ریزمانییەوه:

فەرھەنگەکان بەپێی تەمەن و ناستی خۆی خۆیان بە لایەنی زانیاری ریزمانی ناو فەرھەنگەکان داوە و کاری ریزمانیان تێداکردووە، لە هەندیکیان بۆ نموونە: (دیاریکردنی بەشی ناخواتن، پێناسەکردنی هەندئێ لە وشەکان، روونکردنەوە و شیکردنەوەی زۆریک لە وێنەکان، دیاریکردنی پیکهاتە وشەکان....). تارا دەیهکی زۆریش بایەخیان بە لایەنی دەنگسازیی لە هیچ فەرھەنگێکدا نەداوە.

بۆیە دەکرێت ئەم فەرھەنگانە و ئەوانە لەوانەیە لە بیرمان چووبێ کە یادداشتیان بکەین، دەبنە سەرچاوەیەکی یان وەک فەرھەنگێک دەبنە هۆی گەشی عەقڵی و لایەنی پەرودەیی و زانستی و شارستانیەتی و... هتد، منداڵان، لەبەرئەوهی فەرھەنگ وێنە و وشە و نەخشە و ئیدیۆم و رستە و جۆری واتا و زۆر زانیاری تری لەبارەیی رووەک و دابونەریت و ناوی کەس و ناوێ و چیا و دیارەیی جوگرافی و میژووبیی و ناوی ئازەل و هەموو زانیارییەکی تری تێداوە کە تاییەتە بە زمانی کوردی و کۆمەڵگەیی کوردی، ئەمەش خۆی لەخۆیدا زانیارییەکی زۆر بە منداڵ دەبەخشێت کە کاریگەری لەسەر بیرکردنەوە و پەرودەکردن و هەستی نەتەواوەتی بەرانبەر زمانەکی و نەتەواوەکی بەرز دەکاتەوه.

ئەنجامەکان:

- بەپێی دانانی یەکەم فەرھەنگی کوردی لە ساڵی 1682 ئەو رووندەبێتەوه کە زمانی کوردی هەم لە دانانی فەرھەنگی بە گشتی و هەم لە دانانی فەرھەنگی منداڵان زۆر پێش زمانەکانی تر کەوتووە.

- ئەو فەرھەنگانەیی کۆن دانراون لەبەرئەوه هۆکارانەیی لەناو تووژینەوه کەدا خستوو مانەتە روو کاریان لەسەر زانیاری ریزمانی لەناو فەرھەنگەکانیاندا نەکردووە، کە داینین، لەبەر ئەوهی فەرھەنگەکانیان بە شێوەی شیعەر هۆنیووەتەوه و ئەو جۆرە فەرھەنگەش تەنها دەتوانێت بە بەشە ناخواتنی ناو کار دەستپێدەکات، تا منداڵ بتوانن زیاتر فییری ناو و کردارەکان ببین، کە ئەمیش دوو بەشی گرنگی ریزمان و بەشەکانی ناخواتن.

- ئەو فەرھەنگانەیی لە پاش سەدەیی نۆزدە و بیستەمدا دانراون توانیویانە زانیاری جۆراوجۆر لەناو فەرھەنگەکانیاندا دیاری بکەن.

- فەرھەنگی منداڵان سەرۆتێکی گەورەیی گەشی عەقڵی و پەرودەیی و زانستی و... هتد بۆ منداڵان.

- زۆر بەی هەرزۆری فەرھەنگەکانی منداڵان ناخواتنی زۆر پێوەری دیزاین و دەرھێنانی هونەری باوەر پێکراو، کە لەگەڵ منداڵان و پێویستیەکانیان گونجاو بێت.

- باشترین یان گونجاوترین جۆری فەرھەنگ بۆ منداڵان فەرھەنگی وێنەییە.

سەرچاوەکان:

- بە زمانی کوردی:

- 1- د. ئەو رحمانی حاجی مەرف (1989)، رابەری سەرچاوە لەبارەیی زمانی کوردییەوه، بەغدا.
- 2- حسین یارە احمد و عوسمان علی محمود و سالم محمد علی و یوسف شەمعون داود (2008)، فەرھەنگی تریفە (کوردی - عەرەبی - ئینگلیزی)، چاپی یەکەم، چاپخانەیی (العربیە)، لێنان - بیروت.
- 3- خیال عبدالرحمن قادر (2022)، فەرھەنگسازیی و بنەماکانی فەرھەنگی قوتابخانەیی لە زمانی کوردیدا، نامەیی ماستەر، زانکۆی گەرمیان، کۆلێجی پەرودەیی بنەرەت، زانکۆی گەرمیان، کەلار - سلێمانی.
- 4- شێخ مەرفی نویدی (1986)، فەرھەنگی (ئەحمەدی) عەرەبی - کوردی، بەغدا.
- 5- شەهاب شێخ طیب، دەربارەیی زمانەوانی، دەزگای چاپ و پەخشیی (نارین)، چاپی یەکەم، هەولێر، 2014.
- 6- شەهاب شێخ تەیب (2021)، فەرھەنگسازیی، چاپخانەیی (هێفی)، هەولێر.
- 7- علی حمد عوسمان (2021)، ناستەکانی زمان لە فەرھەنگی کوردیدا (فەرھەنگی یەک زمانی زاری کرمانجیی ناوەرست وەک نموونە)، سۆران - هەولێر.
- 8- عەلی فەتاح دزەبی (1985)، نەو بەهاری خانی و ئەحمەدی شێخ مەرفی نویدی، چاپخانەیی (الثقافة والشباب)، هەولێر.
- 9- فەرھەنگی (هەراشان) کوردی - کوردی (2007)، کۆکردنەوە و دەرشتنی: کۆمەڵێک مامۆستا، نامادە و سەرپەرشتیکردن و دەرشتنەوه و دەولەمەندکردنی: لێژنەیی فەرھەنگ، چاپخانەیی دەزگای ئاراس - کوردستان - هەولێر.
- 10- فەرھەنگی (هەرزە) کوردی - کوردی (2012)، نامادەکردنی: کۆمەڵێک لە مامۆستایانی زمانی کوردی، پێداچوونەوه: سەلام ناوخواش بەکر، چاپخانەیی حاجی هاشم - هەولێر.

- 11- فهرهنگی وینهداری دیدار (2011)، چاپخانهی نارین، هولنیر.
- 12- کهمال جهلال غمرب (1975)، فهرهنگی زانیاری وینهدار (عربی- ئینگلیزی- کوردی)، بهغدا.
- 13- لیژنهکانی وهزارهتی پهروهده (1985)، فهرهنگی قوتابی (ئینگلیزی - کوردی)، چاپی بهکه، چاپخانهی (دار افاق عربیه)، بهغدا.
- 14- لیژنهکی له وهزارهتی پهروهده (2001)، فهرهنگی قوتابی (کوردی - عربی)، چاپی بهکه، چاپخانهی (الوفاق)، بهغدا.
- 15- مهلاعهبدولکرمیمی مودهريس (1970)، دوورشته، فهرهنگی (عربی - کوردی) بهههلبهست، بهغدا.
- 16- محمد جعفر مجید (2016)، فهرهنگی قوتابخانه، پیداجوونهوه: زیور نهنومر - هولنیر.
- 17- موحهمحمد موحهمحمدزاده (1393) ی ههتاوی، فهرهنگی ئهحمدهی (عربی - کوردی)، پهخشانگای کوردستان- سنه.
- 18- دههلمهت بایز و دانهر عبدهولا و سامان لهتيف (2020)، وشهنامهی وینهداری ههنگاو (ئینگلیزی - عربی - کوردی) / ههنگای بهکه، سهنتهری ههندرین / زانکوی سوران - هولنیر.

- به زمانی عربی:

- 1- احمد محمد المعتوق (1996)، الحصيلة اللغوية، سلسلة عالم المعرفة رقم (212)، الكويت.
- 2- احمد محمد المعتوق (2008)، المعجم اللغوية العربية، الطبعة الاولى، دار النهضة العربية، لبنان.
- 3- احمد مختار عمر (1998)، المعجم اللغوية في ضوء الدراسات المعجمية الحديثة، عالم الكتب، مصر.
- 4- احمد مختار عمر (2009)، صناعة المعجم الحديث، الطبعة الثانية، عالم الكتب، مصر.
- 5- احمد نجيب (2003)، ادب الاطفال علم وفن، دار الفكر العربي، الطبعة الاولى، القاهرة - مصر.
- 6- اسماعيل عبدالفتاح (2003)، ادب الاطفال وقضايا العصر للاسوياء وذوي الاحتياجات الخاصة، الطبعة الاولى، مركز الكتب للنشر، القاهرة.
- 7- الجليلي حلام (1999)، تقنيات التعريف في المعجم العربية، منشورات اتحاد كتاب العرب، دمشق - سوريا.
- 8- بن صافية تهنينان (2017)، دت، اهمية المعجم في اثناء لغة الطفل، مجلة الصوتيات، مخبر اللغة العربية وادابها، العدد (19)، جامعة البليدة، كلية الاداب واللغات، الجزائر.
- 9- جموعی تارش (2013)، المعجم الموجهة للطلاب في ضوء المعجمية الحديثة (معجم الطلاب ليوسف شكري فرحان - عينة-)، رسالة ماجستير - جامعة قاصدي مرباح - ورقلة- كلية الاداب واللغات - الجزائر.
- 10- حبات لشهب (2011)، المعجم العربي الحديث بين التقليد والتحديث (معجم الوسيط نموذجاً)، جامعة فرحات عباس- سطيف، كلية الاداب واللغات، الجزائر.
- 11- رفعت عزوز و طارق عبدالرؤوف عامر (2015)، المكتبة المدرسية، اطفالنا للنشر والتوزيع، الطبعة الاولى، الجزائر.
- 12- زلط احمد (1994)، أدب الطفولة، اصوله، مفاهيمه، الشركة العربية، الطبعة الثانية.
- 13- عكاشة محمود (2011)، التحليل اللغوي في ضوء علم الدلالة، دار النشر للجامعات.
- 14- فاطمة بن شعشوع (2013)، معجم المعاني العربي المنشود في ضوء الصناعة المعجمية الحديثة، رسالة ماجستير، قسم اللغة العربية وادابها، كلية الاداب واللغات الاجنبية، جامعة ابوبكر بلقايد، تلمسان، الجزائر.
- 15- فتحي عامر (2009)، الكتاب العربي في زمن الصورة واللون واتفاقات الجات، الامارات.
- 16- محمد الصالح الحرفي (2014)، ادب الاطفال في الجزائر، مجموعة دراسات نقدية، ميم للنشر، الجزائر.
- 17- مختار الظاهر حسين (2007)، القاموس المصور للاطفال (عربي/انجليزي/فرنسي) ج1، مكتبة العايكان، الطبعة الثانية، السعودية.
- 18- هادي نعمان الهيتي (1976)، ادب الاطفال فلسفة فنونه ووسائله، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة - سهراچوهی پیگههی نهنته نیت:

1- <http://www.ciil-ebooks.net/html/lexicon/link5.htm>

1- له بارهی جوهرهکانی فهرهنگ به گشتی، بروانه:

- شههاب شیخ تهیب، فهرهنگساز، هولنیر، 2021، ل 110-134.

¹- جگه لهو فهرهنگانهى وهك سهرچاوه باسمكردوون و ئهو سهرچاوانهى ترى سووديان لئيبينراوه لهم بهسهركردنهوهيهدا، ئهم سهرچاوهيهى خوارهويه و پشتمان پئيهستوهه::

-خيال عبدالرحمن قادر . فهرهنگسازى و بنهماكانى فهرهنگى قوتابخانهى له زمانى كورديدا، نامهى ماستهر ، كوليچى پهروهدهى بنهرهت - زانكوى گهرميان . 2020، ل96-107.

2 - پروانه: فهرهنگى ههراشان: كومه لئيك ماموستا: 2007.

3 - عهلى حهمه د عوسمان ئامازهى بهوه كردوه، كه له (367) لاپهره پئيكهاتوهه، كه چى راستيه كهى ئهويه له (268) لاپهره پئيكهاتوهه. (پروانه: عهلى حهمه د عوسمان: 2021: 62).