شيوخ البخاري الذين روى لهم البخاري في الادب المفرد حديثا واحدا وليس لهم رواية في صحيحه الجامع- جمع ودراسة

Al-Bukhari's Shaykhs from Whom He Narrated Only One Hadith in _Al-Adab al-Mufrad_ with No Narration from Them in _Al-Jami' al-Sahih_: A Compilation and Study

م.د. جاسر سعد ناصر النافعي

Jasser Saad Nasser AL_ Naafie

ديوان الوقف السني/مديرية الوقف السني _ واسط

Sunni Endowment Office / Directorate of Sunni Endowment – Wasit

Jasrsd461@gmail.com

الكلمات المفتاحية:(الراوي، ثقة، رجال، وحدان،شيوخ).

Keywords: Narrator, Trustworthy (Reliable), Men (Transmitters), Individuals (Singular Narrators), Teachers (Scholars)

المستخلص:

اتسـمت دراسـة البحـث الموسـوم بـذكر شـيوخ البخـاري الـذين روى لهـم حـديثا واحـد فـي أدبــه المفـرد ولـيس لــه روايــة فــي صــحيحه الجــامع واقتضــت الدراســة بترجمــة مــوجزة للبخــاري وكتابــة الادب المفـرد، ومصــطلح الوحــدان، وذكــر شــيوخ البخــاري، فمــنهم ثقــات وعـددهم اربعـة، ومـنهم الصـدوقين وعـددهم اربعـة عشـرة ومـنهم مقبـولين وعـددهم ثلاثـة، ثـم بينـت ايـن موضـعهم فـي الادب بـذكر روايـتهم، وقـد شـارك اصـحاب الكتـب السـته البخـاري فــي شــيوخه، وكــذلك انفــرد البخــاري بشــيوخ لــيس لهــم روايــة فــي الكتــب الســته، والبخــاري رحمه الله ينتقي في الشيوخ، وكذلك رواياتهم في الادب المفرد.

Abstract:

The present study, titled _Al-Bukhari's Shaykhs from Whom He Narrated Only One Hadith in Al-Adab al-Mufrad with No Narration from Them in Al-Jami' al-Sahih_, presents a systematic examination of this group of narrators. The study necessitated a concise biography of al-Bukhari, an overview of _Al-Adab al-Mufrad_, and an enumeration of these shaykhs. They are categorized as follows: four who are _thiqah_,

The study further identifies their positions in _Al-Adab al-Mufrad_ by citing their narrations. It also highlights that the authors of the Six Books shared some of these shaykhs with al-Bukhari, while al-Bukhari uniquely narrated from others who have no narrations in the Six Books. Imam al-Bukhari, may Allah have mercy upon him, was selective in both his shaykhs and their narrations. .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد الذي أرسله ربه هادياً وبشيراً ونذيراً وداعيا الى الله بإذنه وسراجاً منيراً, وعلى اله الطاهرين، وصحابته الغر الميامين الى يوم الدين.

أمـا بعـد: خـص الله عـز وجـل بـه هـذه الأمـة بالإسـناد، نقـل الثقـة، عـن الثقـة حتـى يبلـغ بـه النبـي صـلى الله عليـه وسلم. هـذه الخَصيْصـة انفـردت بهـا هـذه الأمـة، وامتـازت بهـا عـن غيرهـا مـن الأمـم، قـال محمـد بـن حـاتم بـن المظفـر رحمـه الله: " إن الله أكـرم هـذه الأمـة وشـرفها وفضـلها بالإسـناد، ولـيس لأحـد مـن الأمـم كلهـا، قـديمهم وحـديثهم إسـناد، وإنمـا هـي صـحف فـي أيـديهم، وقـد خلطـوا بكتـبهم أخبـارهم، ولـيس عنـدهم تمييـز بـين مـا نـزل مـن التـوراة والإنجيـل ممـا جـاءهم بـه أنبيـاؤهم، وتمييـز بـين مـا ألحقـوه بكتـبهم مـن الأخبـار التـي أخـذوا عـن غيـر الثقـات، وهـذه الأمـة إنمـا تـنص الحـديث مـن الثقـة المعـروف فـي زمانـه، المشـهور بالصـدق والأمانـة عـن مثلـه حتـى تتنـاهى أخبـارهم " .(البغدادي،(ب،ت)،40)

وقـد أدرك المسـلمون ولله الحمـد – منـذ الصـدر الأول أهميـة الإسـناد، وقَـدَّروا هـذه النعمـة حـق قـدرها فعملـوا علـى العنايـة بالأسـانيد، والتـزام الروايـة بهـا، والبحـث عـن الشـيوخ ومجالسـتهم والأخـذ عـنهم، ومـن العلمـاء الـذين لهـم قـدم السـبق فـي جمـع المرويـات وفحصـها، وانتقـاء مـا صـح منهـا مـن حـديث النبـي صـلى الله عليـه وسلم هـو الامـام محمـد بـن إسـماعيل البخـاري أميـر المـؤمنين فـي الحـديث وطبيبـه فـي عللـه، وقـد سـار البـلاد لطلـب العلـم، والأخـذ عـن الشـيوخ الافاضـل, وجهابـذة النقـاد انتهـل مـن علمهـم الـوفير، فمـا مـن بلـد مـن بـلاد الاسـلام إلا وللبخـاري لـه بهـا شـيخ، حتـي قـال رحمـه الله تعـالى: " كتبـت عن ألف وثمانين نفسا ليس فيهم إلا صاحب حديث" .(ابن حجر،(ب،ت)،479)

اهـتم العلمـاء مـن قـديم بشـيوخ البخـاري، فمـنهم مـن أفـرده بمؤلـف كالصـغاني، والكلابـاذي رحمهمـا، ومـنهم مـن ذكـرهم مـع رواة الكتـب السـتة كالمقدسـي والمـزي رحمهمـا، ومسـاهمة يسـيرة منـي أشـارك هـؤلاء الفحـول الجهابـذة ببحـث ذكـرت فيـه شـيوخ البخـاري الذين روى لهم حديثا واحد في الادب وليس لهم رواية في صحيح الجامع.

أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث بتناوله شيوخ البخاري في الادب المفرد، الذين روى لهم البخاري حديثا واحدا وليس لهم رواية في صحيحه، وكذلك تبين أن البخاري له شيوخ كثيرة روى عنهم في غير الصحيح، وكذلك بيان أهمية كتاب الادب المفرد الذي لم يحظى بالعناية الكبيرة من طلبة العلم.

الخطة تتكون من:

1 مقدمة

2 تمهيد: تعريفات موجزة (البخاري رحمه الله، كتاب الادب المفرد).

3 المبحث الاول: شيوخ البخاري الذين وصفهم ابن حجر ب (ثقة).

4 المبحث الثاني: شيوخ البخاري الذين وصفهم ابن حجر ب (صدوق، صدوق يخطئ، صدوق يغرب، صدوق يغلط، مقبول).

5 الخاتمة.

6 المصادر.

وأما منهجيتي في هذا البحث فتلخصت بما يلي:

1- قمت بالتعريف المختصر لكل من (البخاري رحمه الله، كتاب الادب المفرد، مصطلح الوحدان) .

2- عندما أترجم لشيوخ البخاري رحمه الله، أذكر اسم الراوي الثلاثي، وكنيته، ولقبه، وسنة وفاته وقول ابن حجر؛ لأنه خاتمة الحفاظ .

3- أثناء الترجمة للراوي أذكر هل أنفرد البخاري في روايته عنه في الادب المفرد، أم روى له أحد اصحاب الكتب الستة

4- عند ترجمة الراوي اعتمدت على كتابي تهذيب الكمال للحافظ المزي، و كتاب التقريب لابن حجر، وبالنسبة للصحابة رضي الله عنهم أذكرهم من الكتب المهتمة بهم.

5- أذكر الحديث الذي رواه البخاري عن شيخه، ذاكراً، اسم الباب، والجزء والصفحة، ورقم الحديث.

6- أبين معاني الالفاظ الغريبة الواردة في الاحاديث .

وختاماً أقول: إن هذا البحث هو جهد بشري فما كان في عملي من صواب فمن الله وحده وبتوفيقه فله الفضل والمنة ، وما كان فيه من خطأ أو زلل أو سهو أو نسيان، فما الكمال إلا لله عز وجل وخير الصدقة جهد المقل.

والله أسأل أن يجعله من صالح عملي الذي أعده ذخراً للمعاد ووسيلة إلى النجاة من النار يوم التناد، وان يجعله خالصاً لوجهه الكريم وأن ينفع به طالبي الحق ورواد الحقيقة .... آمين وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

تمهيد

أولا: التعريف بالبخاري.

محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة بن بَرْدِزْبَة، أبو عبد الله البخاري، ولد أبو عبد الله في شوال بعد صلاة الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت منه من سنة أربع وتسعين ومائة، ببخارى. ومات أبوه وهو صغير، فنشأ في حجر أمه، وألهمه الله حفظ الحديث وهو في المكتب، وقرأ الكتب المشهورة وهو ابن ست عشرة سنة حتى قيل: إنه يحفظ وهو صبي سبعين ألف حديث سردا، وحج وعمره ثماني عشرة سنة وأقام بمكة يطلب بها الحديث.

سمع الإمام البخاري من شيوخ لا يتسع المقام لذكرهم لكثرتهم، ويدل على كثرتهم ما قاله عنه ورَّاقه محمد بن أبي حاتم قال: (سمعته قبل موته بشهر يقول: " كتبتُ عن ألف وثمانين رجلا ليس فيهم إلا صاحب حديث) .(الذهبي،2003م،238،ابن كثير،1988م،30)

رحل مُحَمَّد بن إسماعيل في طلب العلم، وكتب بخراسان، والجبال، ومدن العراق، والحجاز، والشام، ومصر، وسمع بكر بن إبراهيم، وعبدان، ومحمد بن عَبْدِ اللَّهِ الأنصاري، وأبا نعيم، وعفان، وأبا الوليد الطيالسي، والقعنبي، والحميدي، وعلي بن المديني، وأحمد بن حنبل، ويحيى بن معين، وخلقا يطول ذكرهم، وورد إلى بغداد دفعات. وحدث بها فروى عنه من أهلها: إبراهيم الحربي، والباغندي، وابن صاعد، وغيرهم، على جميع الطبقات من هو أعلم منه، أو قرين له، أو أدنى منه، قال البخاري رحمه الله: (قال لا يكون المحدث كاملا حتى يكتب عمن هو فوقه وعمن هو مثله وعمن هو دونه). (الجوزي،1992م،113، ابن حجر،(ب،ت)،479)

ثناء العلماء عليه.

1. قال مسلم بن الحجاج للبخاري: (لا يبغضك إلا حاسد، وأشهد أنه ليس في الدنيا مثلك) .(النووي،(ب،ت)،70)
2. قال محمد بن إسحاق بن خزيمة: (ما تحت أديم السماء أعلم بالحديث من محمد بن إسماعيل) .(النووي،(ب،ت)،70،الذهبي،2003م،246)
3. قال ابن حبان: (أبو عبد الله البخاري كان من خيار الناس ممن جمع وصنف ورحل وحفظ وذاكر وحث عليه، وكثرت عنايته بالأخبار وحفظه للآثار مع علمه بالتاريخ ومعرفة أيام الناس، ولزوم الورع الخفي والعبادة الدائمة إلى أن مات رحمه الله) .(ابن حبان،1973م،113)

تصانيف البخاري: ألف البخاري المؤلفات النافعة وعلى رأسها الجامع الصحيح ،والأدب المفرد، ورفع اليدين في الصلاة، وبر الوالدين، والقراءة خلف الإمام، والتاريخ الكبير، والتاريخ الأوسط، والتاريخ الصغير، وخلق أفعال العباد، وكتاب الضعفاء، والجامع

الكبير، والمسند الكبير، والتفسير الكبير، وكتاب الأشربة، وكتاب الهبة، وأسامي الصحابة، وكتاب المبسوط، وكتاب العلل، وكتاب الكنى، وكتاب الفوائد .(السيوطي،1403هـ،253،كحالة،(ب،ت)،52)

وفاته: استمر رحمه الله في طلب العلم، وتعليمه والتأليف فيه حتى توفاه الله عز وجل بمدينة (خرتنك) ليلة السبت، ليلة الفطر عند صلاة العشاء، ودفن يوم الفطر بعد صلاة الظهر سنة ست وخمسين ومائتين. وعاش اثنتين وستين سنة إلا ثلاثة عشر يوما .(النووي،(ب،ت)،468،الذهبي،1985م،468)

بعد أن ترجم النووي رحمه للبخاري رحمهما الله في تهذيب الأسماء واللغات ختم الترجمة بكلام يكتب بماء الذهب إن لم يكن بماء العيون، ونص الكلام: (فهذه أحرف من عيون مناقبه وصفاته، ودرر شمائله وحالاته، أشرت إليها إشارات لكونها من المعروفات الواضحات، ومناقبه لا تستقصى؛ لخروجها عن أن تحصى، وهى منقسمة إلى حفظ، ودراية، واجتهاد في التحصيل، ورواية، ونسك، وإفادة، وورع، وزهادة، وتحقيق، وإتقان، وتمكن، وعرفان، وأحوال، وكرامات، وغيرها من أنواع المكرمات، ويوضح ذلك ما أشرت إليه من أقوال أعلام المسلمين أولى الفضل والورع، والدين، والحفاظ والنقاد المتقنين، الذين لا يجازفون فى العبارات، بل يتأملونها ويحررونها، ويحافظون على صيانتها أشد المحافظات، وأقاويلهم بنحو ما ذكرته غير منحصرة، وفيما أشرت إليه أبلغ كفاية للمستبصر، رضى الله عنه وأرضاه، وجمع بينى وبينه وجميع أحبابنا فى دار كرامته مع من اصطفاه، وجزاه عنى وعن سائر المسلمين أكمل الجزاء، وحباه من فضله أبلغ الحباء) .(النووي،(ب،ت)،76)

ثانيا: التعريف بالادب المفرد.

كتاب الادب المفرد من الكتب التي اشتملت على جمع أحاديث وأثار في الاخلاق والاداب الحميدة، والتحذير من مخالفتها، قال ابن حجر رحمه الله معرفا الادب: (والأدب استعمال ما يحمد قولا وفعلا وعبر بعضهم عنه بأنه الأخذ بمكارم الأخلاق وقيل الوقوف مع المستحسنات وقيل هو تعظيم من فوقك والرفق بمن دونك) .(ابن حجر،(ب،ت)،400)

وتسميته بالادب المفرد ذكرها الكتاني قائلا: (والأدب المفرد أي الذي افرد بالتأليف احترازا عن كتاب الأدب الذي هو من جملة الجامع الصحيح للبخاري يشمل على أحاديث زائدة عما في الصحيح وفيه قليل من الآثار الموقوفة وهو كثير الفائدة) (الكتاني،(ب،ت)،36)، وكتاب الادب في صحيح البخاري بلغ عدد الاحاديث بالمكرر والاثار (256) بخلاف كتاب الادب المفرد فقد

اشتمل على (1322) من الاحاديث والاثار .(البخاري،1434هـ،5970،البخاري،1989م،448)

مكانة الادب المفرد في دواوين السنة النبوية كبيرة، فقد تضمن أحاديث وأثار كثيرة في موضوع الادب، وتزداد مكانته لجمعه احاديث الاداب في موضع واحد، وكثرة الاحاديث الصحيحة في الكتاب، قال ابن حجر رحمه الله: (يشتمل على أحاديث زائدة على ما في الصحيح وفيه قليل من الآثار الموقوفة وهو كثير الفائدة) .(ابن حجر،(ب،ت)،400)

قال المعلمي اليماني رحمه الله: (ومن أبسط مجموعات كتب السنة في الأدب النبوي كتاب الأدب المفرد للإمام البخاري رحمه الله، وكتابه هذا – أعني الأدب المفرد – هو بعد كتابه "الجامع الصحيح" أولى كتبه بأن يَعتني به من يريد اتباع السنة، فإنّه جمع فأوعى، مع التحري والتوقّي والتنبيه على الدقائق ولكن الأمة – لسوء حظها – قصَّرت في حق هذا الكتاب). (العمران،1434هـ،304)

والبخاري رحمه الله لم يشترط الصحيح في كتابه الادب المفرد، كشرطه في صحيحه؛ لكن منهجه واضح في تمييز الصحيح عن السقيم، والبعد عن الوضاعين وشديدي الانكار، واقر بذلك اولي العلم، فهذا الامام الدارمي رحمه بعد أن اقتنى كتاب الادب المفرد لمدة ثلاثة شهور سئل عن الكتاب هل فيه حشوا أو حديثا ضعيفا، فقال كلام رائع ودقيق: (ابن إسماعيل: لا يقرأ على الناس إلا الحديث الصحيح ، وهل ينكر على محمد) (الذهبي،1985م،427)، وكلام الامام الدارمي رحمه الله قد يكون في مجمل الكتاب، أو أحاديث الابواب الصحيحة؛ فالنقاد تكلموا في بعض الاحاديث في الادب المفرد.

عناية العلماء في كتاب الادب المفرد.

اعتنى اهل العلم في الادب المفرد ما بين شرح، وتحقيق، واختصار، وترجمه لرواته، وهذه نماذج من الجهود:

1. زوائد الأدب المفرد على الكتب الستة لابن حجر. (الكتاني،(ب،ت)،78)
2. فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد شرحه الشيخ فضل الله بن أحمد علي الجيلاني الهندي، وهو أول شرح للكتاب وله قدم السبق في هذا الانجاز ._ طبع في المكتبة السلفية القاهرة 1375هـ, بتحقيق (محمد فؤاد عبد الباقي)_
3. كتاب (صحيح الأدب المفرد) وكتاب (ضعيف الأدب المفرد), للشيخ الألباني رحمه الله_ طبع في دار الصديق للنشر والتوزيع، الطبعة: الرابعة، 1418 هـ - 1997 م _
4. ترجم الامام المزي رحمه الله في كتابه تهذيب الكمال لرجال الادب المفرد.

ثالثا: الوحدان.

الوحدان: وهو من لم يرو عنه إلا واحد .

ومن فوائده معرفة المجهول إذا لم يكن صحابيا، فإن الصحابة كلهم عدول رضي الله عنهم وصنف الامام مسلم كتاب في الوحدان، مثاله في الصحابة (وهب بن خنبش رضي الله عنه) بفتح المعجمة والموحدة بينهما نون ساكنة، الطائي الكوفي .(السيوطي،(ب،ت)،739،ابو شهبة،(ب،ت)،570)

المبحث الاول: شيوخ البخاري الذي وصفهم ابن بحجر (بثقة)

1. الحسن بن واقع بن القاسم، أبو على الرملي الخراساني، قال ابن حجر: (ثقة) ،(ت220 ه) بـ الرملة روى له البخاري في الادب، والترمذي في سننه (ابن حجر،1986م، 764،المزي،1980م،333)، حديثه في الادب في باب بعد باب عيادة الصبيان.

قال البخاري: حدثنا الحسن بن واقع قال: حدثنا ضمرة، عن إبراهيم بن أبي عبلة قال: مَرِضَتِ امْرَأَتِي، فَكُنْتُ أَجِيءُ إِلَى أُمِّ الدَّرْدَاءِ فَتَقُولُ لِي: كَيْفَ أَهْلُكَ؟ فَأَقُولُ لَهَا: مَرْضَى، فَتَدْعُو لِي بِطَعَامٍ، فَآكُلُ، ثُمَّ عُدْتُ فَفَعَلَتْ ذَلِكَ، فَجِئْتُهَا مَرَّةً فَقَالَتْ: كَيْفَ؟ قُلْتُ: قَدْ تَمَاثَلُوا، فَقَالَتْ: إِنَّمَا كُنْتُ أَدْعُو لَكَ بِطَعَامٍ أَنْ كُنْتَ تُخْبِرُنَا عَنْ أَهْلِكَ أَنَّهُمْ مَرْضَى، فَأَمَّا أَنْ تَمَاثَلُوا فَلَا نَدْعُو لَكَ بِشَيْءٍ .(البخاري،1989م،513)

2. على بن حكيم بن ذبيان الأودي، أبو الحسن الكوفي، قال ابن حجر: (ثقة) (ت231 ه) روى له البخاري في أدبه، ومسلم في صحيحه، والنسائي في سننه (المزي،1980م،416،ابن حجر،1986م،447)، حديثه في الادب في باب شكاية الجار.

قال البخاري: حدثنا علي بن حكيم الأودي قال: حدثنا شريك، عن أبي عمر، عن أبي جحيفة قال: شَكَا رَجُلٌ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَارَهُ، فَقَالَ: «احْمِلْ مَتَاعَكَ فَضَعْهُ عَلَى الطَّرِيقِ، فَمَنْ مَرَّ بِهِ يَلْعَنُهُ» ، فَجَعَلَ كُلُّ مَنْ مَرَّ بِهِ يَلْعَنُهُ، فَجَاءَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ: مَا لَقِيتُ مِنَ النَّاسِ؟ فَقَالَ: «إِنَّ لَعْنَةَ اللَّهِ فَوْقَ لَعْنَتِهِمْ» ، ثُمَّ قَالَ لِلَّذِي شَكَا: «كُفِيتَ» أَوْ نَحْوَهُ .(البخاري،1989م،135)

3. الفضل بن مقاتل الأزدي، أبو مقاتل البلخي، قال ابن حجر: (ثقة) ، روى له البخاري في أدبه . (المزي،1980م،253،ابن حجر،1986م،477)

حديثه في باب العياب، قال البخاري حدثنا الفضل بن مقاتل قال: حدثنا يزيد بن أبي حكيم، عن الحكم قال: سمعت عكرمة يقول:" لَا أَدْرِي أَيُّهُمَا جَعَلَ لِصَاحِبِهِ طَعَامًا، ابْنُ عَبَّاسٍ أَوِ ابْنُ عَمِّهِ، فَبَيْنَا الْجَارِيَةُ تَعْمَلُ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ، إِذْ قَالَ أَحَدُهُمْ لَهَا: يَا زَانِيَةُ، فَقَالَ: مَهْ، إِنْ لَمْ تَحُدَّكَ فِي الدُّنْيَا تَحُدُّكَ فِي الْآخِرَةِ، قَالَ: أَفَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ كَذَاكَ؟ قَالَ: إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَاحِشَ الْمُتَفَحِّشَ

_ قال ابن الاثير:

(الفاحش: ذو الفحش في كلامه وفعاله. والمتفحش: الذي يتكلف ذلك ويتعمده).(ابن الأثير،1979م ،415)، ابْنُ عَبَّاسٍ الَّذِي قَالَ: إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَاحِشَ الْمُتَفَحِّشَ" .(البخاري،1989م،331)

4. يسرة بن صفوان بن جميل، أبو صفوان اللخمي، الدمشقي البلاطي (من أهل قرية البلاط من قرى دمشق)، قال ابن حجر: (ثقة) (ت215 هـ) . (المزي،1980م،299،ابن حجر،1986م،607)

حديثه في باب بر الوالدين بعد موتهما، قال البخاري: حدثنا يسرة بن صفوان قال: حدثنا محمد بن مسلم، عن عمرو، عن عكرمة، عن ابن عباس،" أَنَّ رَجُلًا قَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ أُمِّي تُوُفِّيَتْ وَلَمْ تُوصِ، أَفَيَنْفَعُهَا أَنْ أَتَصَدَّقَ عَنْهَا؟ قَالَ: «نَعَمْ»" .(البخاري،1989م،39)

المبحث الثاني: شيوخ البخاري الذين وصفهم ابن حجر (بصدوق، أو صدوق يغلط، أو صدوق يهم، أو مقبول)

1. إسحاق بن أبي إسرائيل واسمه إبراهيم بن كامجرا، أبو يعقوب المروزى، قال ابن حجر: (صدوق تكلم فيه لوقفه فى القرآن)، (ت245 هـ و قيل 246 هـ) بسامراء، روى له البخاري في ادبه، وابو داود والنسائي في سننهما .(المزي،1980م،398،ابن حجر،1986م،100)

حديثه في باب تعليق السوط في البيت، قال البخاري: حدثنا إسحاق بن أبي إسرائيل قال: حدثنا النضر بن علقمة أبو المغيرة، عن داود بن علي، عن أبيه، عن ابن عباس " أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمَرَ بِتَعْلِيقِ السَّوْطِ فِي الْبَيْتِ" .(البخاري،1989م،421)

2. جندل بن والق بن هجرس التغلبي، أبو على الكوفي، قال ابن حجر: (صدوق يغلط، و يصحف)،(ت226 هـ) ، روى له البخاري في ادبه ،(المزي،1980م،150،ابن حجر،1986م،979)

حديثه في باب دعاء الأخ بظهر الغيب، قال البخاري: حدثنا جندل بن والق قال: حدثنا يحيى بن يعلى، عن يونس بن خباب، عن مجاهد، عن ابن عمر قال: " : سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ فِي الْمَجْلِسِ مِائَةَ مَرَّةٍ: رَبِّ اغْفِرْ لِي، وَتُبْ عَلَيَّ، وَارْحَمْنِي، إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ" .(البخاري،1989م،627)

3. خالد بن خداش بن عجلان الأزدي المهلبي مولاهم، أبو الهيثم البصرى، قال ابن حجر: (صدوق يخطىء)، (ت224 هـ) ، روى له البخاري في ادبه، و مسلم، وأبو داود في حديث مالك، النسائي .(المزي،1980م،45،ابن حجر،1986م،187)

حديثه في باب من دهن يده للمصافحة، قال البخاري: حدثنا عبيد الله بن سعيد قال: حدثنا خالد بن خداش قال: حدثنا عبد الله بن وهب المصري، عن قريش البصري هو ابن حيان، عن ثابت البناني: " أَنَّ أَنَسًا كَانَ إِذَا أَصْبَحَ ادَّهَنَ يَدَهُ بِدُهْنٍ طَيِّبٍ لِمُصَافَحَةِ إِخْوَانِهِ .(البخاري،1989م،350)

4. خلـف بـن موسـى بـن خلـف العمـى البصـرى، قـال ابـن حجر:(صـدوق يخطـىء)، (ت220 هـــ) ، روى لـــه البخـــاري فـــي ادبـــه، والنســـائي فـــي ســـننه .(المزي،1980م،398،ابن حجر،1986م،194)

حديثـه فـي بـاب الضـجعة علـى وجهـه، قـال البخـاري: حـدثنا خلـف بـن موسـى بـن خلـف قـال: حـدثنا أبـي، عـن يحيـى بـن أبـي كثيـر، عـن أبـي سـلمة بـن عبـد الـرحمن بـن عـوف، عـن ابـن طخفـة الغفـاري، أن أبـاه أخبـره، أنـه كـان مـن أصـحاب الصـفة، قـال: " بَيْنَـا أَنَـا نَـائِمٌ فِـي الْمَسْـجِدِ مِـنْ آخِـرِ اللَّيْـلِ، أَتَـانِي آتٍ وَأَنَـا نَـائِمٌ عَلَـى بَطْنِـي، فَحَرَّكَنِـي بِرِجْلِـهِ فَقَـالَ: «قُـمْ، هَـذِهِ ضَـجْعَةٌ يُبْغِضُـهَا اللَّهُ» ، فَرَفَعْـتُ رَأْسِـي، فَـإِذَا النَّبِـيُّ صَـلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَائِمٌ عَلَى رَأْسِي" .(البخاري،1989م،406)

5. الخليل بن أحمد المزني، و يقال السلمى ، أبو بشر البصرى، قال ابن حجر : (صدوق) ، روى له البخاري في أدبه .(المزي،1980م،333،ابن حجر،1986م،195)

حديثه في باب البغي، قال البخاري: حدثنا عبد الله بن محمد قال: حدثنا الخليل بن أحمد قال: حدثنا المستنير بن أخضر قال: حدثني معاوية بن قرة قال: كنت مع معقل المزني، فأماط أذى عن الطريق، فرأيت شيئا فبادرته، فقال: ما حملك على ما صنعت يا ابن أخي؟ قال: رأيتك تصنع شيئا فصنعته، قال: أحسنت يا ابن أخي، سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: " مَنْ أَمَاطَ أَذًى عَنْ طَرِيقِ الْمُسْلِمِينَ كُتِبَ لَهُ حَسَنَةٌ، وَمَنْ تُقُبِّلَتْ لَهُ حَسَنَةٌ دَخَلَ الْجَنَّةَ".(البخاري،1989م،208)

6. عبد الله بن موسى بن إبراهيم, القرشي، التيمي، الطلحي، أبو محمد الحجازي المدني، قال ابن حجر: (صدوق كثير الخطأ) ، روى له البخاري في ادبه وابن ماجه في سننه ، حديثه في باب النفقة في البناء، قال البخاري: حدثنا عبد الله بن موسى، عن إسرائيل، عن أبي إسحاق، عن حارثة بن مضرب، عن خباب قال: " إِنَّ الرَّجُلَ لَيُؤْجَرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ، إِلَّا الْبِنَاءَ " .(البخاري،1989م،159)

7. عبد الرحمن بن شريك بن عبد الله، النخعي، الكوفي روى له (ت 227 هـ) قال ابن حجر: (صدوق يخطىء)، روى له البخاري في ادبه .(المزي،1980م،170،ابن حجر،1986م،342)

حديثه في باب قول الرجل: يا هنتاه، قال البخاري: حدثنا عبد الرحمن بن شريك قال: حدثني أبي، عن عبد الله بن محمد بن عقيل، عن إبراهيم بن محمد، عن عمران بن طلحة، عن أمه حمنة بنت جحش قالت: " قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "مَا هِيَ؟ يَا هَنْتَاهُ " .(البخاري،1989م،278)

8. عمرو بن حماد بن طلحة القناد، أبو محمد الكوفي (ت222 هـ) قال ابن حجر:(صدوق) ، روى له البخاري في ادبه، و مسلم، أبو داود، النسائي، ابن ماجه في التفسير . (المزي،1980م،591،ابن حجر،1986م،420)

حديثه في باب إطفاء المصباح، قال البخاري: حدثنا إسماعيل قال: حدثني مالك، عن أبي الزبير المكي، عن جابر بن عبد الله، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال:" أَغْلِقُوا الْأَبْوَابَ، وَأَوْكُوا السِّقَاءَ _ الوِكاءُ: هو كلُّ ما شُدَّ رأسُه من وِعاءٍ ونحوِهِ وِكاءٌ. (الفيروز ابادي،2005م،ص: 1344)._ ، وَأَكْفِئُوا الْإِنَاءَ، وَخَمِّرُوا الْإِنَاءَ _ التَّخْمِيرُ: التَّغْطِيَة ، وكُلُّ مُغَطًّى مُخَمَّرٌ. (الزبيدي،(ب،ت)،315) _، وَأَطْفِئُوا الْمِصْبَاحَ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَفْتَحُ غَلَقًا، وَلَا يَحُلُّ وِكَاءً، وَلَا يَكْشِفُ إِنَاءً، وَإِنَّ الْفُوَيْسِقَة_ الفويسقة أي الفأرة "تضرم" على أهل البيت، أي تحرقه. (الكجراتي،1967م،402)_ تضْرِمُ عَلَى النَّاسِ بَيْتَهُمْ " .(البخاري،1989م،419)

9. عمرو بن منصور القداح، أبو عثمان القيسي البصرى، قال ابن حجر: (صدوق)،(ت 215 هـ)، روى له البخاري في الادب و القراءة خلف الأمام(المزي،1980م،249، ابن حجر،1986م،427) حديثه في باب الجلوس على السرير، قال البخاري: حدثنا عمرو بن منصور قال: حدثنا مبارك قال: حدثنا الحسن قال: حدثنا أنس بن مالك قال: دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو على سرير مرمول بشريط، تحت رأسه وسادة من أدم حشوها ليف، ما بين جلده وبين السرير ثوب، فدخل عليه عمر فبكى، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: " مَا يُبْكِيكَ يَا عُمَرُ؟ قَالَ: أَمَا وَاللَّهِ مَا أَبْكِي يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَلَّا أَكُونَ أَعْلَمُ أَنَّكَ أَكْرَمُ عَلَى اللَّهِ مِنْ كِسْرَى وَقَيْصَرَ، فَهُمَا يَعِيثَانِ فِيمَا يَعِيثَانِ فِيهِ مِنَ الدُّنْيَا، وَأَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

بِالْمَكَانِ الَّذِي أَرَى، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَمَا تَرْضَى يَا عُمَرُ أَنْ تَكُونَ لَهُمُ الدُّنْيَا وَلَنَا الْآخِرَةُ؟» قُلْتُ: بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ، قَالَ: فَإِنَّهُ كَذَلِكَ " .(البخاري،1989م،398)

10. محمد بن أمية بن آدم بن مسلم القرشي ، أبو أحمد الساوي قال ابن حجر: (صدوق)،(ت 226 هـ)، روى له البخاري في الادب، وابن ماجه في سننه .(المزي،1989م،503،ابن حجر،1986م،469)

حديثه في باب السباب، قال البخاري: حدثنا محمد بن أمية قال: حدثنا عيسى بن موسى، عن عبد الله بن كيسان، عن عكرمة، عن ابن عباس قال: استب رجلان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، فسب أحدهما والآخر ساكت، والنبي صلى الله عليه وسلم جالس، ثم رد الآخر. فنهض النبي صلى الله عليه وسلم، فقيل: نهضت؟ قال:" نَهَضَتِ الْمَلَائِكَةُ فَنَهَضْتُ مَعَهُمْ، إِنَّ هَذَا مَا كَانَ سَاكِتًا رَدَّتِ الْمَلَائِكَةُ عَلَى الَّذِي سَبَّهُ، فَلَمَّا رَدَّ نَهَضَتِ الْمَلَائِكَةُ " .(البخاري،1989م،429)

11. محمد بن بلال، أبو عبد الله البصرى الكندي التمار، قال ابن حجر: (صدوق يغرب) ، روى له البخاري في ادبه، و أبو داود وابن ماجه في سننهما . حديثه في باب قصاص العبد قال البخاري: حدثنا محمد بن بلال قال: حدثنا عمران، عن قتادة، عن زرارة بن أوفى، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " مَنْ ضَرَبَ ضَرْبًا اقْتُصَّ مِنْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ" .(البخاري،1989م،75)

12. محمد بن الطفيل بن مالك النخعي، أبو جعفر الكوفي (ت222 هـ)، قال ابن حجر: (صدوق) ، روى له البخاري في ادبه، والترمذي في سننه . (المزي،1980م،412)

حديثه في باب يجلس الرجل حيث انتهى، قال البخاري: حدثنا محمد بن الطفيل قال: حدثنا شريك، عن سماك، عن جابر بن سمرة قال:" كُنَّا إِذَا أَتَيْنَا النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَلَسَ أَحَدُنَا حَيْثُ انْتَهَى" .(البخاري،1989م،389)

13. محمد بن عمران بن محمد أبى ليلى الأنصاي، أبو عبد الرحمن الكوفي قال ابن حجر: (صدوق)، روى له البخاري في أدبه، والترمذي في سننه . (المزي،1980م،229،ابن حجر،1986م،500)

حديثه واحد في باب بر الأقرب فالأقرب، قال البخاري: حدثنا محمد بن عمران بن أبي ليلى قال: حدثنا أيوب بن جابر الحنفي، عن آدم بن علي، عن ابن عمر: " مَا أَنْفَقَ الرَّجُلُ عَلَى نَفْسِهِ وَأَهْلِهِ يَحْتَسِبُهَا إِلَّا آجَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِيهَا، وَابْدَأْ بِمَنْ تَعُولُ، فَإِنْ كَانَ فَضْلًا فَالْأَقْرَبَ الْأَقْرَبَ، وَإِنْ كَانَ فَضْلًا فَنَاوِلْ" .(البخاري،1989م،36)

14. يحيى بن حبيب بن إسماعيل بن أبى ثابت الأسدي أبو عقيل الجمال الكوفي مشهور بكنيته، قال ابن حجر:(صدوق ربما وهم) ، روى له البخاري في الادب المفرد . (المزي،1980م،260)

حديث واحد في باب فضل عيادة المريض، قال البخاري: حدثنا ابن حبيب بن أبي ثابت قال: حدثنا أبو أسامة، عن المثنى – أظنه – ابن سعيد قال: حدثنا أبو قلابة، عن أبي الأشعث، عن أبي أسماء الرحبي، عن ثوبان، عن النبي صلى الله عليه وسلم" مَنْ عَادَ أَخَاهُ كَانَ فِي خُرْفَةِ الْجَنَّةِ» ، قُلْتُ لِأَبِي قِلَابَةَ: مَا خُرْفَةُ الْجَنَّةِ؟ قَالَ: جَنَاهَا، قُلْتُ لِأَبِي قِلَابَةَ: عَنْ مَنْ حَدَّثَهُ أَبُو أَسْمَاءَ؟ قَالَ: عَنْ ثَوْبَانَ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ" .(البخاري،1989م،184)

15. أحمد بن أيوب بن راشد الضبي الشعيري، أبو الحسن البصرى، قال ابن حجر: (مقبول) روى له البخاري في الادب المفرد (ابن حجر،1986م،77) . حديثه في باب عيادة المرضى، قال البخاري: حدثنا أحمد بن أيوب قال: حدثنا شبابة قال: حدثني المغيرة بن مسلم، عن أبي الزبير، عن جابر قال: دخل النبي صلى الله عليه وسلم على أم السائب، وهي تزفزف، فقال: «ما لك؟» قالت: الحمى أخزاها الله، فقال النبي صلى الله عليه وسلم:" مَهْ، لَا تَسُبِّيهَا، فَإِنَّهَا تُذْهِبُ خَطَايَا الْمُؤْمِنِ، كَمَا يُذْهِبُ الْكِيرُ خَبَثَ الْحَدِيدِ" .(البخاري،1989م،182)

16. حاتم بن سياه المروزي، قال ابن حجر:(مقبول) ، روى له البخاري في الادب، والترمذي في سننه(المزي،1980م،193، ابن حجر،1986م،144)

حديث واحد في باب الظلم ظلمات، قال البخاري: حدثنا حاتم قال: حدثنا الحسن بن جعفر قال: حدثنا المنكدر بن محمد بن المنكدر، عن أبيه، عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:" يَكُونُ فِي آخِرِ أُمَّتِي مَسْخٌ_ المَسْخُ: تحويل صورة إلى ما هو أقبحُ منها. يقال: مَسَخَهُ الله قرداً.(الجوهري،1987م 431)_، وَقَذْفٌ، وَخَسْفٌ، وَيُبْدَأُ بِأَهْلِ الْمَظَالِمِ" .(البخاري،1989م،170)

17. موسى بن بحر المروزي، أبو عمران العراقى، قال ابن حجر:(مقبول)(ت 230 هـ) ، روى له البخاري في الادب المفرد (المزي،1980،،ابن حجر،1986م،550) . حديثه في باب الكبر، قال البخاري: حدثنا موسى بن بحر قال: حدثنا علي بن هاشم بن البريد قال: حدثنا صالح بياع الأكسية، عن جدته قالت: " رَأَيْتُ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اشْتَرَى تَمْرًا بِدِرْهَمٍ، فَحَمَلَهُ فِي مِلْحَفَتِهِ، فَقُلْتُ لَهُ، أَوْ قَالَ لَهُ رَجُلٌ: أَحْمِلُ عَنْكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ؟ قَالَ: لَا، أَبُو الْعِيَالِ أَحَقُّ أَنْ يَحْمِلَ" (البخاري،1989م،194)

الخاتمة

الحمد لله رَبِّ العلمين, وصلى الله وسلم على سيد الأولين والآخرين وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان الى يوم الدين.

وبعد: فبفضل الله وتوفيقه وبعد أن أتممت كتابة البحث أرى من الواجب عليَّ أن أذكر أهم النتائج التي توصلت إليها وهي كالآتي:

1. أن كتاب الادب المفرد، كتاب عظيم النفع، جليل القدر، واثنى عليه أهل العلم.
2. الامام البخاري إمام متبحر في العلم، وقد تفنن في كتابه الموسوم تفننا بديعا من جميع الجوانب العلمية.
3. بلغ عدد شيوخ البخاري الذين روى عنهم حديثا واحد في الادب المفرد(واحد وعشرون) شيخاً، وقال فيهم ابن حجر:
   - (ثقة) وهم اربعة.
   - (صدوق) وهم سبعة.
   - (صدوق يخطئ، صدوق يغلط، صدوق يغرب، صدوق ربما وهم)، وهم سبعة.

- (مقبول)، وهم ثلاثة.

4. اعتنى البخاري في انتقاء شيوخه فقد روى عن الثقات والصدوقين والمقبولين، وقد انفرد بشيوخ لم يشاركه فيهم أصحاب الكتب الستة، وهم: (الفضل بن مقاتل، يسرة بن صفوان، جندل بن والق، الخليل بن احمد المزني، عبد الرحمن بن شريك، عمرو بن منصور، يحيى بن حبيب، احمد بن ايوب، موسى بن بحر).
5. روى البخاري في أدبه عن شيوخ روى له مسلم في صحيحه وهم (علي بن حكيم، عمرو بن حماد).
6. روى البخاري عن شيوخ في أدبه روى لهم أصحاب السنن، مثل(الحسن بن واقع، اسحاق بن ابي اسرائيل، خالد بن خداش، عبد الله بن موسى، محمد بن بلال) وغيرهم.
7. البخاري رحمه الله أعرف الناس في شيوخه رحمه، فقد كان يختار رواية الثقات، وينتقي انتقاءً رواية الصدوقين والمقبولين.
8. لم يشترط البخاري في كتابه الادب المفرد الصحيح؛ كتابه جاء حافل بالاحاديث الزائدة على الكتب الستة، وفيها الصحيح والحسن والضعيف.

المصادر

1. ابن الأثير ،المبارك،(1979م)،النهاية في غريب الحديث والأثر، المكتبة العلمية – بيروت.
2. ابن حبان، محمد،(1973م) ،الثقات، ط1، وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن، الهند.
3. ابن حجر، أحمد بن علي،(1379هـ)، فتح الباري شرح صحيح البخاري، دار المعرفة – بيروت.
4. ابن حجر، أحمد بن علي،(1986م)، تقريب التهذيب،ط1،دار الرشيد – سوريا .
5. ابن كثير، إسماعيل بن عمر،(1988م)، البداية والنهاية، ط1، دار إحياء التراث العربي.

6. أبـو شُـهبة ،محمـد بـن محمـد بـن سـويلم،(ب،ت)، الوسـيط فـي علـوم ومصطلح الحديث، دار الفكر العربي.
7. البخـاري، محمـد بـن إسـماعيل،(1989م)،الأدب المفـرد، دار البشـائر الإسلامية،ط1، بيروت.
8. البخاري،محمـد بـن إسـماعيل،(1422هـ)،الجـامع المسـند الصـحيح المختصـر مـن أمـور رسـول الله صـلى الله عليـه وسـلم وسـننه وأيامـه، ط1، دار طوق النجاة .
9. البغدادي،أحمـد بـن علي،(ب،ت)،شـرف أصـحاب الحـديث،دط، دار إحياء السنة النبوية.
10. الجـوزي، عبـد الـرحمن بـن علـي،(1992م)،المنـتظم فـي تـاريخ الأمـم والملوك ،دار الكتب العلمية،ط1 ، بيروت.
11. الجـوهري، إسـماعيل بـن حمـاد،(1987م)،الصـحاح تـاج اللغـة وصـحاح العربيـة،ط4، دار العلـم للملايين – بيروت.
12. الـذهبي ،محمـد بـن أحمـد،(1985م)، سـير أعـلام النـبلاء،ط3، مؤسسـة الرسالة.
13. الذهبي،محمـد بـن أحمـد،(2003م)،تـاريخ الإسـلام وَوَفيـات المشـاهير وَالأعلام،ط3، دار الغرب الإسلامي.
14. الزَّبيـدي، محمّـد بـن محمّـد،(ب،ت)، تـاج العـروس مـن جـواهر القـاموس، دط، دار الهداية.
15. السـيوطي، عبـد الـرحمن بـن أبـي بـك،(ب،ت)، تـدريب الـراوي فـي شـرح تقريب النواوي، دط، دار طيبة.
16. السـيوطي،عبد الـرحمن بـن أبـي بكـر،(1403هـ)، طبقـات الحفـاظ، دار الكتب،ط1، العلمية – بيروت.

17. العِمْرَان،عَلِـي بْـن مُحَمَّـد،(1434هـ)،آثَـار الشّـيخ العَلّامَـة عَبْـد الـرّحمن بْـن يحْيَـي المُعَلّمِـيّ اليَمـاني، ط1، دار عـالم الفوائـد للنشـر والتوزيـع، 1434 هـ.
18. الفيروزآبـادى، محمـد بـن يعقـوب،(2005م)،القـاموس المحـيط، مؤسسـة الرسالة، ط8 ، بيروت – لبنان .
19. الكتاني،محمـد بـن أبـي الفيض،الرسـالة المسـتطرفة لبيـان مشـهور كتـب السنة المشرفة، دط دار البشائر الإسلامية.
20. الكجراتـي، محمـد طـاهر،(1967)، مجمـع بحـار الأنـوار فـي غرائـب التنزيل ولطائف الأخبار،ط3، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية .
21. كحالـة، عمـر بـن رضـا،(ب،ت)، معجـم المـؤلفين ،مكتبـة المثنـى – بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت،
22. المـزي يوسـف بـن عبـد الـرحمن،(1980م)، تهـذيب الكمـال فـي أسـماء الرجال،ط1، مؤسسة الرسالة – بيروت.
23. النـووي، يحيـى بـن شـرف،(ب،ت)،تهذيب الأسـماء واللغـات، دار الكتـب العلمية، بيروت – لبنان .

References:

1. Ibn al-Athir, al-Mubarak (1979). Al-Nihayah fi Gharib al-Hadith wa al-Athar. Beirut: Al-Maktabah al-‘Ilmiyyah.
2. Ibn Hibban, Muhammad (1973). Al-Thiqat, 1st ed. Ministry of Education of the Indian Government, (Osmania Encyclopedia), Hyderabad, India .
3. Ibn Hajar al-‘Asqalani, Ahmad ibn ‘Ali (1379 AH). Fath al-Bari Sharh Sahih al-Bukhari. Beirut: Dar al-Ma‘rifah.
4. Ibn Hajar al-‘Asqalani, Ahmad ibn ‘Ali (1986). Taqrib al-Tahdhib, 1st ed. Syria: Dar al-Rashid.
5. Ibn Kathir, Isma‘il ibn ‘Umar (1988). Al-Bidayah wa al-Nihayah, 1st ed. Dar Ihya’ al-Turath al-‘Arabi.
6. Abu Shahbah, Muhammad ibn Muhammad ibn Suwaylim (n.d.). Al-Wasit fi ‘Ulum wa Mustalah al-Hadith. Dar al-Fikr al-‘Arabi.
7. Al-Bukhari, Muhammad ibn Isma‘il (1989). Al-Adab al-Mufrad, 1st ed. Beirut: Dar al-Basha’ir al-Islamiyyah.
8. Al-Bukhari, Muhammad ibn Isma‘il (1422 AH). Al-Jami‘ al-Musnad al-Sahih al-Mukhtasar min Umur Rasul Allah wa Sunanih wa Ayyamih, 1st ed. Dar Tawq al-Najat.
9. Al-Baghdadi, Ahmad ibn ‘Ali (n.d.). Sharaf Ashab al-Hadith. Dar Ihya’ al-Sunnah al-Nabawiyyah.
10. Ibn al-Jawzi, ‘Abd al-Rahman ibn ‘Ali (1992). Al-Muntazam fi Tarikh al-Umam wa al-Muluk, 1st ed. Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah.
11. Al-Jawhari, Isma‘il ibn Hammad (1987). Al-Sihah: Taj al-Lughah wa Sihah al-‘Arabiyyah, 4th ed. Beirut: Dar al-‘Ilm li al-Malayin.
12. Al-Dhahabi, Muhammad ibn Ahmad (1985). Siyar A‘lam al-Nubala’, 3rd ed. Mu’assasat al-Risalah.
13. Al-Dhahabi, Muhammad ibn Ahmad (2003). Tarikh al-Islam wa Wafayat al-Mashahir wa al-A‘lam, 3rd ed. Dar al-Gharb al-Islami.
14. Al-Zabidi, Muhammad ibn Muhammad (n.d.). Taj al-‘Arus min Jawahir al-Qamus. Dar al-Hidayah.
15. Al-Suyuti, ‘Abd al-Rahman ibn Abi Bakr (n.d.). Tadrib al-Rawi fi Sharh Taqrib al-Nawawi. Dar Tayyibah.
16. Al-Suyuti, ‘Abd al-Rahman ibn Abi Bakr (1403 AH). Tabaqat al-Huffaz, 1st ed. Beirut: Dar al-Kutub al-‘Ilmiyyah.
17. Al-‘Imran, ‘Ali ibn Muhammad (1434 AH). Athar al-Shaykh al-‘Allamah ‘Abd al-Rahman ibn Yahya al-Mu‘allimi al-Yamani, 1st ed. Dar ‘Alam al-Fawa’id.
18. Al-Fayruzabadi, Muhammad ibn Ya‘qub (2005). Al-Qamus al-Muhit, 8th ed. Beirut: Mu’assasat al-Risalah.

19. Al-Kattani, Muhammad ibn Abi al-Fayd (n.d.). Al-Risalah al-Mustatrafah li Bayan Mashhur Kutub al-Sunnah al-Musharrafah. Dar al-Basha'ir al-Islamiyyah.
20. Al-Kujrati, Muhammad Tahir (1967). Majma' Bihar al-Anwar fi Ghara'ib al-Tanzil wa Lata'if al-Akhbar, 3rd ed. Hyderabad: Matba'at Majlis Da'irat al-Ma'arif al-'Uthmaniyyah.
21. Kahhalah, 'Umar ibn Rida (n.d.). Mu'jam al-Mu'allifin. Beirut: Maktabat al-Muthanna; Dar Ihya' al-Turath al-'Arabi.
22. Al-Mizzi, Yusuf ibn 'Abd al-Rahman (1980). Tahdhib al-Kamal fi Asma' al-Rijal, 1st ed. Beirut: Mu'assasat al-Risalah.
23. Al-Nawawi, Yahya ibn Sharaf (n.d.). Tahdhib al-Asma' wa al-Lughat. Beirut: Dar al-Kutub al-'Ilmiyyah.