يا صاحبَ القُبَّةِ البَيضاءِ

يـــا احبَ القُبَّةِ البَيضاءِ في النَّجَـفِ
مَن زارَ قَبرُكَ واسْتَشفى لَدَيكَ شُفِي
زوروا أَبا الحَسَنِ الهادي لَعَلَّكُـــمُ
تُحظَون بالأجرِ والإقبالِ والزُّلَف
زوروا لِمَن تُسْمَعُ النَّجوى لَديهِ فَمَنْ
يَزرهُ بالقَبرِ مَلهوفاً لَديهِ كُفِـــي
إذا وَصَلْ فَاحْرِمْ قَبْلَ تَدْخُلَهُ
مُلَبِّيـاً وإسْعَ سَعْياً حَولَهُ وطُـفِ
حَتَّى إذا طِفْـــتَ سَبْعاً حَولَ قُبَّتِهِ
تأَمَّـلْ البابَ تَلْقى وَجْهَهُ فَقِـــفِ
وقُل سَلامٌ من الله الســـلامِ على
أَهـلِ السلامِ وَأهلِ العلمِ والشـرَفِ

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية
السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧هـ آيار ٢٠٢٦م العدد(١١)

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development Department

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير
قسم الشؤون العلمية

No.: الرقم: ب ت/ ٨١٦٥/٤
Date التاريخ: ٢٠/٧/٢٠٢٥

ديوان الوقف الشيعي/ دائرة البحوث والدراسات

م/ مجلة القبة البيضاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

اشارة الى كتابكم المرقم ١٣٧٥ بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٩، والحاقاً بكتابنا المرقم ب ت ٤/ ٣٠٠٨ في ٢٠٢٤/٣/١٩، والمتضمن استحداث مجلتكم التي تصدر عن دائرتكم المذكوره اعلاه ، وبعد الحصول على الرقم المعياري الدولي المطبوع وانشاء موقع الكتروني للمجلة تعتبر الموافقة الواردة في كتابنا اعلاه موافقة نهائية على أستحداث المجلة.

...مع وافر التقدير

أ.د. لبنى خميس مهدي
المدير العام لدائرة البحث والتطوير
٢٠٢٥/ ٧ /١٧

نسخة منه الى:
- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والترجمة و النشر.... مع الاوليات
- الصادرة

إشارة إلى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير
المرقم ٥٠٤٩ في ٢٠٢٢/٨/١٤ المعطوف على إعمامهم المرقم ١٨٨٧ في ٢٠١٧/٣/٦
تُعدّ مجلة القبة البيضاء مجلة علمية رصينة ومعتمدة للترقيات العلمية.

مهند ابراهيم
١٥/ تموز

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي
السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧هـ آيار ٢٠٢٦م العدد(١١)

المشرف العام

عمار موسى طاهر الموسوي

مدير عام دائرة البحوث والدراسات

رئيس التحرير

أ . د . سامي حمود الحاج جاسم

التخصص/تاريخ إسلامي

الجامعة المستنصرية/ كلية التربية

مدير التحرير

حسين علي محمّد حسن

التخصص/لغة عربية وآدابها

دائرة البحوث والدراسات/ديوان الوقف الشيعي

هيأة التحرير

أ. د . علي عبد كنو

التخصص / علوم قرءان /تفسير

جامعة ديالى / كليةالعلوم الإسلامية

أ. د . علي عطية شرقي

التخصص/ تاريخ إسلامي

جامعة بغداد/ كلية التربية ابن رشد

أ. م . د . عقيل عباس الريكان

التخصص/ علوم قرءان تفسير

الجامعة المستنصرية/ كليةالتربية الأساسية

أ. م . د.أحمد عبد خضير

التخصص/ فلسفة

الجامعة المستنصرية / كليةالآداب

م.د. نوزاد صفر بخش

التخصص/ أصول الدين

جامعة بغداد/ كلية العلوم الإسلامية

أ.م . د . طارق عودة مري

التخصص/ تاريخ إسلامي

جامعة بغداد/ كلية العلوم الإسلامية

هيأة التحرير من خارج العراق

أ . د . مها خير بك ناصر

الجامعة اللبنانية / لبنان/لغة عربية..لغة

أ . د . محمّد خاقاني

جامعة اصفهان / إيران / لغة عربية..لغة

أ . د . خولة خمري

جامعة محمّد الشريف / الجزائر /حضارة وآديان..أديان

أ . د . نور الدين أبو لحية

جامعة باتنة / كلية العلوم الإسلامية / الجزائر

علوم قرءان/ تفسير

التدقيق اللغوي

أ . م . د .علي عبدالوهاب عباس

التخصص / اللغة والنحو

الجامعة المستنصرية/ كليةالتربية الأساسية

الترجمة

أ . م . د .رافد سامي مجيد

التخصص/ لغة إنكليزية

جامعة الإمام الصادق(عليه السلام)كلية الآداب

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي
السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧هـ آيار ٢٠٢٦م العدد(١١)

العنوان الموقعي
مجلة القبة البيضاء
جمهورية العراق
بغداد /باب المعظم
مقابل وزارة الصحة
دائرة البحوث والدراسات

الاتصالات

مدير التحرير
٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١
صندوق البريد / ٣٣٠٠١

الرقم المعياري الدولي
ISSN3005_5830

رقم الإيداع
في دار الكتب والوثائق(١١٢٧)
لسنة ٢٠٢٣

البريد الالكتروني
إيميل
off_research@sed.gov.iq

IRAQI Academic Scientific Journals

الرقم المعياري الدولي
(3005-5830)

دليل المؤلف.....

١–إن يتسم البحث بالأصالة والجدة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.

٢– إن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على:

أ. عنوان البحث باللغة العربية .

ب . اسم الباحث باللغة العربية . ودرجته العلمية وشهادته.

ت . بريد الباحث الإلكتروني.

ث . ملخصان أحدهما باللغةِ العربية والآخر باللغةِ الإنكليزية.

ج . تدرج مفاتيح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي.

٣–أن يكونَ مطبوعًا على الحاسوب بنظام(Word office) ٢٠٠٧ او ٢٠١٠) وعلى قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يُجزَّأ البحث بأكثر من ملف على القرص) وتُزوَّد هيأة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وُجِدت، في مكانِها منَ البحثِ، على أن تكونَ صالحةً مِنَ الناحيةِ الفنيَّة للطباعة.

٤–أن لا يزيدَ عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4).

٥. يلتزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصغية APA

٦–أن يلتزم الباحث بدفعِ أُجُور النشر المحدَّدة البالغة (٧٥،٠٠٠) خمسة وسبعين الف دينار عراقيّ، أو ما يعادلها بالعملات الأجنبية.

٧–أن يكونَ البحثُ خاليًا مِنَ الأخطاءِ اللغوية والنحوية والإملائيَّة.

٨–أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامِها على النحو الآتي:

أ. اللغة العربية: نوع الخط (Arabic Simplified) وحجم الخط (١٤) للمتن.

ب . اللغة الإنكليزية: نوع الخط (Times New Roman) عناوين البحث (١٦). والملخصات (١٢). أما فقرات البحث الأخرى؛ فبحجم (١٤) .

٩–أن تكونَ هوامش البحثِ بالنظام التلقائي (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم ١٢.

١٠–تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢,٥٤) سم والمسافة بين الأسطر (١) .

١١–في حال استعمال برنامج مصحف المدينة للآيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الالكتروني المتوافر على شبكة الانترنيت.

١٢–يبلَّغ الباحث بقرارِ صلاحيَّة النشر أو عدمها في مدَّةٍ لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصولهِ إلى هيأةِ التحرير.

١٣–يلتزمُ الباحث بإجراءِ تعديلات المحكّمين على بحثهِ وفق التقارير المرسلة إليهِ وموافاةِ المجلة بنسخةٍ مُعدَّلةٍ في مدَّةٍ لا تتجاوزُ (١٥) خمسة عشر يومًا.

١٤–لا يحق للباحث المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.

١٥–لاتعاد البحوث الى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.

١٦–دمج مصادر البحث وهوامشه في عنوان واحد يكون في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.

١٧–يخضع البحث للتقويم السري من ثلاثة خبراء لبيان صلاحيته للنشر.

١٨–يشترط على طلبة الدراسات العليا فضلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الاستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في المجلة.

١٩–يحصل الباحث على مستل واحد لبحثه، ونسخة من المجلة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (١٥) الف دينار.

٢٠–تعبر الأبحاث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.

٢١–ترسل البحوث على العنوان الآتي: (بغداد – شارع فلسطين المركز الوطني لعلوم القرآن)

أو البريد الألكتروني: (off_research@sed.gov.iq) بعد دفع الأجور في الحساب المصرفي العائد إلى الدائرة.

٢٢–لا تلتزمُ المجلة بنشر البحوث التي تُخلُّ بشرطٍ من هذهِ الشروط .

وأن الله قد أحاط بكل شيء علما

محتوى العدد(١١) المجلد الثاني السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧هـ آيار ٢٠٢٦م

ت	عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
١	أثر انموذج أوزبون بارنس في تنمية المفاهيم الجمالية لدى طلبة قسم التربية الفنية بمادة تاريخ الفن	أ.م.د مرتضى ابراهيم جميل	١٠
٢	مؤتمر القارات الثلاث في هافانا ٤ –١٦ كانون الثاني ١٩٦٦ من خلال جريدة الأهرام المصريّة	م. د. عبد الحكيم طلب جعفر م. د. احمد محمد حسين	٢٨
٣	الرضا الوظيفي وأثره في جودة الخدمات السياحية « دراسة استطلاعية في فندق المنصور ببغداد»	م. د.اقبال مهدي جاسم	٣٨
٤	توظيف الاساليب البلاغية للأقناع في كتاب البلاغ المبين للشيخ البلاغي	م. د. آلاء محمد گاطع	٥٦
٥	الدراما والفن استخدام المسرح كأداة تعليمية في التربية الفنية	م. د. انتظار نجم عطية	٧٠
٦	فاعلية استراتيجية التصور الذهني في تحصيل طالبات الصف الثاني متوسط في مادة الاحياء والتفكير المستدام لديهن	م. د. ختام عدنان عبد السادة	٨٨
٧	العدسة الاستراتيجية ودورها في تعزيز الاداء المتميز دراسة استطلاعية لآراء عينة من المدراء في هيئة السياحة العراقية	م. د. سحر جبار كيلان	١٠٨
٨	الذكاء الاصطناعي وتأثيره في تطوير العلاقات العامة دراسة تحليلية في هيئة السياحة العراقية	م. د. سهى عزيز جهاز	١٢٦
٩	التوجيه الأكاديمي وتأثيره على النسق الاجتماعي الانثروبولوجي دراسة تطبيقية في كلية العلوم السياحية / قسم الدراسات السياحية	م. د. شيماء حميد رشيد	١٤٤
١٠	إنجازية فعلي الإغراء والتحذير في النثر العربي كتاب «حكم الإمام علي(عليه السلام) أو غرر الحكم ودرر الكلم» أنموذجاً	م. د. عذراء سعيد عبد	١٦٤
١١	الجامعة تأثير إدارة المواهب في تحقيق الولاء التنظيمي دراسة استطلاعية في عينة من شركات السياحة الدينية	م. د. نورس كامل وناس	١٧٨
١٢	التحليل الجغرافي لزراعة محاصيل العلف في محافظة البصرة	م. د. حسنة خزعل موازي	١٩٨
١٣	الإمام عليّ (عليه السلام)في نظر الآخرقراءة تحليلية في مقدمات ثلاثة كتب لمفكرين عرب معاصرين	م.د.باسم دخيل مراد العابدي	٢١٨
١٤	فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على نظرية الترميز التماثلي في تحصيل مادة البلاغة وتنمية التفكير الناقد عند طالبات الصف الخامس الأدبيّ	م.د. شيماء صفاء محمود	٢٣٤
١٥	أثر إستراتيجية مارثون الحروف في تحصيل قواعد اللغة العربيّة لدى تلاميذ الصف السادس الابتدائي	م. د. علي عبد الحمزة جودة	٢٦٢
١٦	الفلسفة الوجودية عند ميرلوبونتي	م.م أثير رياض إبراهيم أحمد م.م. رانيه سلام محمد م.د. محمد حسن فيصل عزيز	٢٨٤
١٧	تحقيق مخطوط مقدمة أو رسالة في صلاة الظهر بعد الجمعة في الامصار المؤلف: علي بن علي الشبراملسي «ت ١٠٨٧هـ ١٦٧٦م»	م. د. ندى أحمد نايل	٢٩٦
١٨	أثر العفو العام على السجلين الجنائي والاداري للموظف العام في العراق	م. د. أحمد محمد عزيز	٣١٦
١٩	العنف الاسري وانعكاساته على انحراف المراهقات بحث اجتماعي ميداني في مدينة الديوانية	م. د.بشرى جلاوي محمد	٣٣٦
٢٠	تمثلات العنف في شعر حرب داحس والغبراء	م. د. دعاء علي عبد الحسين	٣٥٢
٢١	ادوات التسويق الحديث وأثره في تحقيق اهداف الشركات السياحيه دراسة لعينه من شركات السفر في بغداد	م.د.عادل عبدالرحمن الشمسي	٣٦٤
٢٢	فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ بين الموروث القديم والنص القرآني «دراسة معاصرة»	م. د. عماد عباس خلف	٣٧٨
٢٣	تأثير قلق الذكاء الاصطناعي في إعادة الصياغة الاستباقية للوظيفة والابتكار الخدمي غير التقليدي لدى موظفي فنادق بغداد: الدور المُعدِّل للمناخ التنظيمي الداعم للتعلم	م. م. حسن مطشر الجبوري	٣٨٨
٢٤	صورة الشيطان وأساليبه في القرآن الكريم	م. م.محمد عبد الصاحب جابر	٤٠٤
٢٥	المشترك اللفظي في معجم مختار الصحاح «دراسة دلالية»	م. م مروه عباس حسن	٤١٨

ت	عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
٢٦	The Disadvantages of Using Communicative Methods in E-learning: A Case Study of Iraqi Schools	Assistant teacher. Aseel Gany Mohammed	٤٢٨
٢٧	السكوت النحوي وأثره في توجيه الإعراب: دراسة في المسكوت عنه في التقعيد النحوي	م. م. خالصة عبد الجبار صادق	٤٦٨
٢٨	آليات الإحالة الضّميرية وأثرُها الدّلالي في رواية «قنديل أم هاشم»	م. م. رفاه حميد عبد جعفر	٤٧٨
٢٩	العلة الحديثية بين المتقدمين والمتاخرين دراسة مقارنة	م. م. طارق حسن صخيل أ.م.د. علي نهاد خليل	٤٨٨
٣٠	المنافرات بين الإمام جلال الدين السيوطي واقرانه من علماء عصره شمس الدين البانى ت٨٨٥هـ/١٤٨٠م انموذجاً	م. م. مروان سمير كاظم أ. د. فتحي سالم حميدي	٤٩٨
٣١	الزمان والمكان مقاربة سردية في فوق بلاد السواد لأزهر جرجيس	م. م. مهدي خالص امين	٥١٨
٣٢	أثر تعاقب العموم والخصوص في استقرار الحكم الشرعيدراسة أصولية فقهية مقارنة	م. م.ميسرة عباس عبد الجبار	٥٣٢
٣٣	حكم الإجهاض في حالات التشوه الخلقي للجنين في فقه الإمامية	م.م ولاء علي حسين	٥٤٨
٣٤	تنوع الاساليب في الرسم الحديث	م. م. رشا ناجي كاظم	٥٥٦
٣٥	جودة المجموعة المكتبية في مكتبة مركز دراسات البصرة والخليج العربي: جامعة البصرة	م. م. ميادة خزعل رحمن	٥٧٠
٣٦	فاعلية منهجية الخرائط الذهنية في تنمية المهارات النحوية دراسة لطلبة المرحلة الأولى جامعة الديوانية	م. م. هند مدحت حميد	٥٨٠
٣٧	مبدأ نفي الحرج في فقه العبادات دراسة تأصيلية وتطبيقية	م. م. هيثم مظهر محي	٥٩٦
٣٨	The Illocutionary Force of Loneliness and the Style of the Implied Reader in Kathrine Mansfield›s The Canary	Lecturer Ibtisam Hussain Naima	٦٠٦
٣٩	التدخل الانضمامي وأثره على الدعوى المدنية «دراسة مقارنة»	م. زمن فوزي كاطع	٦٢٢
٤٠	المراجع الأصوليّة: دراسة في اتجاهات الدّلالة اللغويّة«مقال مراجعة»	م. سعد عبد السادة مزعل م. د. رنا ماجد ثابت	٦٣٨
٤١	اجراءات البرتغال الاقتصادية في غينيا بيساو وموقف الحكومة المصرية منها ١٩٦٠-١٩٦٣م (مقال مراجعة)	م. علي طه عبد الله الجميلي	٦٤٢
٤٢	القيادة الرشيقة وتأثيرها في جودة القرار الاستراتيجي «دراسة استطلاعية لعينة من الشركات السياحية في مدينة بغداد»	م. فراس ناجي حاتم	٦٤٨
٤٣	تأثير التكامل السلوكي للإدارات السياحية في تحقيق جودة الخدمات المقدمة «دراسة استطلاعية في عينة من الشركات السياحية العراقية»	الباحثة:ريام عبد الوهاب احمد	٦٦٨
٤٤	أثر تقلبات سعر الصرف الحقيقي على تدفقات الطلب السياحي الدولي في العراق «دراسة قياسية»	الباحث:عدي صبيح لازم	٦٨٨
٤٥	Diasporic Identity, Border Surveillance, and Postcolonial Belonging in Lisa Halliday's Asymmetry	Inst. Muzahim ussein Mohammed	٦٩٦
٤٦	Metaphoric Creativity in EFL Learners' Descriptive" "Writing: A Cognitive Stylistic Approach	Mahdi Shaleh Fejer Prof. Dr. Sarab Kadir Mugair	٧١٠
٤٧	الخدمة الاجتماعية ودورها في مُواجهة المخاطر وتعزيز الأمن الرقمي	الباحث:نزار سالم إبراهيم أ.م.د. ثائر أحمد حسون	٧٢٢
٤٨	تمظهرات الغيرة في الرواية النسوية العراقية بعد عام ٢٠٠٣ « دراسة سيميائية هووية»	الباحثة: هبة حسين طارش أ.د.عبد الستار جبر عداي	٧٣٠

العلة الحديثية بين المتقدمين والمتاخرين دراسة مقارنة

م. م. طارق حسن صخيل
جامعة بغداد/ شؤون الاقسام الداخلية
أ.م.د. علي نهاد خليل
جامعة بغداد/كلية التربية ابن رشد

المستخلص

جاء هذا البحث ليسلط الضوء على العلة في علم الحديث عند العلماء المتقدمين والمتاخرين من اهل الصنعة الحديثية، وتبين خلال الدراسة ان علل الحديث تنقسم للعلة بالمعنى الخاص والتي تختص بالاخطاء الواردة باحاديث الرواة الثقاة وهذا منهج المتقدمين، والعلة بالمعنى العام والتي تجمع بين الاخطاء باحاديث الثقاة والاخطاء باحاديث الضعفاء والمجروحين وهذا منهج بعض المتاخرين، وقد انتقد الباحث مزاعم الفروق بين المنهج الحديثي للمتقدمين والمنهج الحديثي للمتاخرين، وبين ان الفروق بينهم ليست منهجية وانما فروق تاريخية لا اكثر، وان الخلاف الحاصل بين المتقدمين والمتاخرين هو خلاف حاصل بين المتقدمين انفسهم، فلا يصح نسبة الاختلاف للمتاخرين فقط وجعله منهج خاص بهم.

الكلمات المفتاحية: الحديث، العلل، المنهج، المتقدمين، المتاخرين.

Abstract:

This research aims to shed light on the defect in the science of Hadith among the early and later scholars of the Hadith craft. The study revealed that the defects of hadith are divided into defects in the specific sense, which are related to errors in the hadiths of trustworthy narrators, and this is the approach of the early scholars. The defect, in the general sense, which combines errors in the hadiths of trustworthy people and errors in the hadiths of weak and discredited people. This is the approach of some of the later scholars. The researcher criticized the claims of differences between the hadith methodology of the early scholars and the hadith methodology of the later scholars. He explained that the differences between them are not methodological but rather historical differences, and that the disagreement between the early and later scholars is a disagreement between the early scholars themselves, so it is not correct to attribute the difference to the later scholars only and make it a method specific to them.

Keywords: Hadith, defects, methodology, early scholars, later scholars.

المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول محمد الهادي الامين صلى الله عليه وسلم...

العلل من الباحث الدقيقة في علم الحديث، وقد اولى النقاد اهمية كبيرة لهذا العلم الجليل للحفاظ على سنة النبي ﷺ، فكان ائمة النقد يفتشون في تلك الاحاديث وان كان رواتها من المتقنين الثقاة، لان الخطا وارد منهم بسبب طبيعتهم البشرية فيكثر منهم الوهم والغفلة مما يسبب الخطا في الرواية سندا كانت او متنا، وهذه الاخطاء في احاديث الثقة تسمى بالعلة لخفائها وغموضها وضعف الحديث التي تكون فيه.

اسباب اختيار العنوان

١. العلة من المباحث الدقيقة في علوم الحديث

٢. اهمية علم العلل بالحفاظ على الحديث

٣. مكانة علم العلل الكبيرة في علوم الحديث

اهداف البحث

١. بيان حدود العلة عند المتقدمين والمتاخرين

٢. التعرف على مناهج المتقدمين والمتاخرين

٣. تحرير الاختلاف في العلة بين المتقدمين والمتاخرين

مشكلة البحث

تكمن مشكلة البحث في تقسيم بعض المتاخرين للعلة الواقعة في الحديث الى علة بالمعنى الخاص الواردة باخطاء الثقاة، والعلة بالمعنى العام الواردة باخطاء الثقاة وغيرهم، وقد اجاب الباحث على هذه الاشكالية في متن البحث.

خطة البحث

المطلب الاول: مفهوم العلة في الحديث

المطلب الثاني: منهج المتقدمين والمتاخرين

المطلب الثالث: العلة بين المتقدمين والمتاخرين

المطلب الاول: مفهوم العلة في الحديث

اولا: مفهوم العلة

للمعنى اللغوي ارتباط وثيق بالمعنى الاصطلاحي، وغالبا ما ينبثق المعنى الاصطلاحي من المعنى اللغوي ومشتقاته، و في الغالب كل مصطلح في اللغة له اصل ترجع اليه المعاني والباقي استعمالات ماخوذة من هذا الاصل، كما سنراه في اصل العلة.

أ. العلة لغة

للعلة في اللغة العربية مفاهيم عديدة، كلها تشير الى الضعف وعدم الصحة، وهذه المعاني ذكرها اهل اللغة في كتبهم، ومن معاني العلة عند اهل اللغة، هي:

١. التكرار: فالعلة والعلل الشربة الثانية، وقيل الشرب بعد الشرب، وعله يعله ويعله إذا سقاه السقيا الثانية ، فان تكرار الشرب يقلل من الشربة الثانية ويضعفها.

٢ . المرض: فالعلة المرض، قال ابن الاعرابي: عل الرجل يعل من المرض، واعتل اي مرض فهو عليل، وأعله الله: اي اصابه بعلة ولا تقل هو معلول .

وكلمة معلول في الحديث جرى فيها بعض الكلام بين اهل الحديث، فمال بعضهم كابن الملقن والعراقي الى انكار اطلاق كلمة المعلول على الحديث؛ زعما ان كلمة المعلول لا يستعمل الا مفعولا فهو كالحديث المضعوف، وهذه لغة ضعيفة.

في حين ذهب ابن حجر الى جواز اطلاق كلمة المعلول على الحديث المعل، لكنه استعمال قليل .

٣. العائق: عائق يعوق، قال الخليل: العلة حدث يشغل صاحبه عن وجهه، ويقال: اعتله عن كذا أي اعاقه ، اي يعوق صاحبه عن مقصده.

ان المعاني لكلمة العلة ومشتقاتها من عل ويعل ومعل، كلها تشير الى الضعف وعدم الصحة، وكل اللغويون تواطؤوا على هذا المعنى للعلة.

ثانيا العلة في اصطلاح المحدثين

عرف علماء الحديث العلة بتعريفات عديدة كلها تشير الى القدح بصحة الحديث، وضعفه وعدم قبوله، وقد استنتج الباحث من صنيع ائمة العلل وكلامهم اقسام ثلاثة للعلة في الحديث، وهي كالاتي:

١. العلة بالمعنى العام: وتشمل كل حديث فيه ضعف ويمنع من قبوله والعمل به، وهذا القسم يشمل كل حديث مقدوح فيه في الشرط الاول من شروط صحة الحديث الصحيح، الا وهو اتصال السند، كالمرسل والمنقطع والمعلق والمعضل، وجهالة الراوي وعدم الضبط.

وهذا صنيع اغلب الائمة المتقدمين في علم العلل، فالناظر في كتب ائمة هذا الفن المتقدمين يرى ذلك، كما هو في كتب:

أ. العلل ومعرفة الرجال، يحيى بن معين.

ب. علل الحديث، ابي زرعة الرازي.

ت. علل الحديث ومعرفة الرجال والتاريخ، علي بن المديني.

٢. العلل بالمعنى الخاص: وهي التي تحدث عنها الحاكم النيسابوري في كتابه معرفة علوم الحديث ونسبت الى المتقدمين، فقد قال الحاكم علم علل الحديث بانه: وإنما يعلل الحديث من أوجه ليس للجرح فيها مدخل، فإن حديث المجروح ساقط واه، وعلة الحديث يكثر في أحاديث الثقات أن يحدثوا بحديث له علة، فيخفى عليهم علمه، فيصير الحديث معلولا .

اي ان العلل لا تكون الا في احاديث الرواة الثقاة، وغالبا ما يكون سببه الوهم، من ايصال مقطوع او وصل مرسل او رفع موقوف او ادخال حديث في حديث، اما ما يكون بسبب الرواة الضعفاء فهو لا يعد حديثا معللا وانما حديث مكشوف السبب لكل مطلع على علم الحديث، واما علم العلل الخاص فلا يعرفه الا كبار ائمة الحديث، كشعبة ومالك والزهري واحمد بن حنبل والبخاري وامثال هؤلاء المتمرسين في علم الحديث.

ولا بد من التعريج على بعض التعريفات بهذا النوع من العلل، فمن التعاريف المتفرعة من هذا القسم، هي:

أ. المعلل هو الحديث الذي اطلع فيه على علة تقدح في صحته، مع أن الظاهر السلامة منها ، قاله ابن الصلاح.

ب. خبر ظاهره السلامة اطلع فيه بعد التفتيش على قادح، قاله السخاوي .

ت. عبارة عن أسباب خفية غامضة طرأت على الحديث فأثرت فيه، أي: قدحت في صحته .

وهذا القسم حقيقة هو داخل في القسم الاول، فالاول اوسع من هذا القسم، فمعرفة علة في الاسناد بطرق غير الطرق المعروفة بتضعيف الحديث كالانقطاع والارسال والتعليق، كمخالفة الثقة للثقة، ويعرف بجمع الاسانيد والنظر فيها، ويسمى هذا بالعلل الخاصة.

ان هذا القسم من التعريف بالعلل على انها مختصة باحاديث الثقات لم يفرد له كتاب خاص به، بل تداخل حديث الضعفاء باحاديث الثقات، ولم يتمكن مؤلفي هذا القسم من افراده بما قالوه بتعاريفهم للعلة والفصل بين احاديث الثقات والضعفاء، ومن حاول تخصيص كتابه بذلك:

_ علل الأحاديث في كتاب الصحيح لمسلم بن الحجاج، ابو الفضل محمد ابن عمار الشهيد (ت ٣١٧هـ).

٣. العلل التي تجمع بين المعنى العام والخاص: وهذا القسم يشمل القسمين الاول والثاني، اي العلل الخفية التي تكون في احاديث الثقات، كما ذكره الحاكم النيسابوري في كتابه معرفة علوم الحديث، والاحاديث التي تكون ضعيفة بسبب الانقطاع والارسال والتعليق، كما اسلفت ذكره.

ومن الكتب في التي تجمع بين المعنى العام والخاص للعلل في الحديث، هي:

_ العلل ومعرفة الرجال، للامام احمد بن حنبل (ت ٢٤١هـ).

_ العلل الواردة في الأحاديث النبوية، ابو الحسن علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٨٥هـ).

اذن كما تبين ان العلة هي امر قادح في صحة الحديث او تبين ضعفا فيه، فالعلة هي مشكلة في الحديث سندا وهو الغالب او متنا وهو قليل، فيمنع من قبوله، واكثر ما تطلق على الامور الخفية، وتطلق ايضا على على الامور الظاهرة، واهل الفن المتقدمين في كتبهم كالعلل للدارقطني او العلل للرازيين او العلل لابن المديني يصفون الحديث الظاهر في الضعف بانه معلول.

ويذهب الباحث ان العلة يقصد بها اخطاء الرواة الثقات لا غيرهم، فالاصل هو قبول خبر اولئك لانهم حازوا اعلى درجات القبول من التوثيق بعدالتهم وضبطهم، كما ان حديثهم استوفى شروط الحديث الصحيح من: اتصال السند وعدالة الرواة وضبطهم والسلامة من الشذوذ والعلة، فعند التفتيش والبحث بحديث اولئك الثقاة _ لان الوهم والخطأ لا يسلم منه احد فهذه طبيعية البشر وهم مجبولون عليها ولو كانوا رواة ثقاة واهل ضبط وعدالة _ يتبين ان هناك خطأ في احاديثهم كزيادة او اختلاف عمن هو ثقة مثلهم او اوثق منهم او وصل مرسل او رفع موقوف او ادراج او اقلاب او ادخال حديث في حديث، وغيره.

المطلب الثاني: منهج المتقدمين والمتاخرين

المتقرر في علم الحديث ان القواعد التي وضعها العلماء في كتب المصطلح هي الاصول التي يرجع اليها عند الحكم على الحديث، لا فرق بين العلماء المتقدمين او المتاخرين في ذلك فالكل عنده هذه القواعد والاصول يسير عليها، لكن ظهر في الفترة الاخيرة من يفرق بين المتقدمين والمتاخرين في المنهج، وساتناول في هذا المطلب مصطلح المتقدمين والمتاخرين ومنهج كل واحد منهم.

اولا: مفهوم المتقدمين ومنهجهم

أ. المتقدمين لغة: المتقدم هو من يسبق غيره حسيًّا أو معنويًّا ، قال تعالى (ولقد علمنا المستقدمين منكم) ، اي المتقدمين زمانا عليكم.

ب. المتقدمين اصطلاحا: هم نقاد السنة الذين عاشوا في العصور الاولى الثلاثة .

وعرفه حمزة المليباري بانهم: أصحاب الفترة الممتدة من عصر الصحابة الكرام، وإلى نهاية القرن الخامس الهجري، وجعل الميزة أنهم يروون المرويات بالأسانيد .

ويعرفه الباحث: هم علماء الحديث الشريف المهتمين به وتحقيقه سندا ومتنا الذين عاشوا بالقرون الاولى الثلاثة المفضلة وما بعدها الى حدود القرن الخامس الهجري تقريبا، مثل شعبة الحجاج والقطان وعبدالرحمن ابن مهدي، وأصحابهم مثل أحمد بن حنبل وعلي بن المديني ويحيى بن معين واسحاق بن راهويه وطائفة، ثم أصحابهم مثل البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي.

وقد حفظ علماء العلل: "الحديث الشريف من تطاول الاعداء وشبهات المستشرقين وطعن الملاحدة وزعمهم تناقض الاحاديث فيما بينها وقد بذل العلماء قصارى جهدهم في دفع تلك الشبهات عبر جميع القرون" .

ت. منهج المتقدمين في الحديث

ان للمتقدمين منهجا معروفا بدقته وصحته وثمرته النافعة، والذي كان يهدف للحفاظ على السنة النبوية من تحريف المحرفين وتاويل الغالين، فنشطوا وتجردوا للذب عن سنة نبيهم ﷺ، فكان لذلك المنهج الدقيق دورا حيويا ومهما في تنقية الروايات من الشوائب التي تتسلل لدواوين السنة عن طريق غفلة الراوي ووهمه، وساتناول ابرز ملامح منهج المتقدمين.

١. الحكم بحسب القرائن: فالمتقدمون احكامهم تدور مع القرائن، فاحكامهم نسبية وليست مطلقة، فاذا جائت

روايتان متعارضتان كتعارض وصل مع مرسل ووقف مع رفع وكان كلا الراويين ثقة ، فانه ينظر للقرائن كزيادة ضبط وثبوت سماع متقدم وطول صحبة للشيخ وموافقة الحديث لاصول الشريعة واتفاق النقاد على ذلك.

٢. النظر الدقيق في الروايات: وذلك بعد جمع طرقها والمقارنة بينها، وهذا يستدعي بحثاً دقيقاً ونظراً متكاملاً وتأملاً قوياً في الموازنة بين ذلك، وإنما ساعدهم على هذا سعة حفظهم وقوة فهمهم وقربهم من عصر الرواية.

٣. تمييز احاديث الراوي الواحد: فالمتقدمون لا يحكمون للراوي بحكم مطرد، بل يفتشون في حديثه ويميزونها، فقد يكون الراوي الثقة ضعيفا في بعض شيوخه او ضعيفا في روايته عن اهل بلد معين او ضعيفا في بعض الاوقات دون بعض ، فما تحقق عندهم صحته صححوه، وما تحقق ضعفه ضعفوه وان كان الراوي ثقة ضابط.

٤. النظرة الكلية للحديث: فالمتقدمون ينظرون للحديث الواحد كمنظومة واحدة سندا ومتنا لا يفصلون بينهما، فقد يصح عندهم سند الحديث لكن متنه معلول بدخول حديث بحديث او ادراج او اختصار مخل، وقد يصح المتن لكن سنده معلول بتغيير راو ضعيف بثقة او حذف راو او زيادته.

ثانيا: مفهوم المتاخرين ومنهجهم

أ. المتاخرين لغة: المتاخر هو من يسبقه غيره حسيًّا أو معنويًّا .

ب. المتاخر اصطلاحا: هم نقاد السنة ممن بعد أهل القرون الثلاثة الاولى إلى وقتنا الحاضر .

ويعرفه الباحث: هم علماء الحديث الشريف والمهتمين به نقدا وتقريرا بعد الخمسمائة الهجرية، وتبدا بابو عبدالله الحاكم ومنهم ابن كثير والذهبي وابن حجر وابن دقيق العيد، والمزي، والسيوطي والسخاوي.

وهؤلاء النقاد لهم جهود عظيمة في حفظ الاثار النبوية لانهم: "قد اعتنوا بالسنة وخدموها خدمة عظيمة وبذلوا من اجلها الغالي والنفيس وبكل ما في وسعهم" .

ت. منهج المتاخرين في الحديث

١. الحكم على الاسانيد منفردة: فالمتاخرون ينظرون الى سند الحديث اكثر من نظرتهم الى المتن، ولذلك صححوا احاديث منكرة المتن.

قال السخاوي منتقدا صنيع المتاخرين: قد يصح السند أو يحسن لاستجماع شروطه من الاتصال والعدالة والضبط دون المتن لشذوذ أو علة .

٢. تقوية النصوص بالمتابعات والشواهد: فانتشر عند المتاخرين تقويتهم للاحاديث الضعيفة بالمتابعات والشواهد، حتى وان كان الحديث ضعيفا جدا.

وهذا خلاف عمل المتقدمين كما قال احمد: والمنكر أبدًا منكر ، فاذا كان الحديث منكرا فكيف يقويه بالمتابعات والشواهد والتي هي اصلا ضعيفة.

٣. تصحيح احاديث الراوي الثقة مطلقا: فالناظر لمنهج المتاخرين يجد انهم لا يفرقون بين احاديث الراوي الواحد، فاذا تفرد الثقة او زاد فانهم يحكمون له بالصحة مطلقا ولا ينظرون للقرائن كما يفعل المتقدمون، وهذا الصنيع ليس صحيحا بل يجب النظر للقرائن والمرجحات كل حديث على حدة .

٤. الاعتماد في تصحيح الاحاديث وتضعيفها وتعليلها على المصنفات الحديثية التي صنفها المتقدمون.

ومن الامور التي اعتمدها المتأخرون في منهجهم لتسهيل عملية ايجاد العلة هي رسم شجرة الاسناد: "إن رسم شجرة الأسانيد يساعدنا في تحديد الراوي المدار، والذي التقت عنده الطرق، وتجمع عنده التلاميذ، وهذا يساعدنا على عقد المقارنة بين الروايات لرصد العلل الخفية القادحة وغير القادحة وكذلك معرفة مخارج الحديث لتعرف على ما إذا كان الحديث غريباً فرداً ، أو عزيزاً أو مستفيضاً أو مشهوراً أو متواتراً وغير ذلك من الفوائد"

يرى الباحث انه ليس ثمة تباين منهجي بين المتقدمين والمتاخرين، فدعوى التباين المنهجي بينهما غير دقيق مطلقا، ذلك ان قواعد الحديث ومصطلحه هي واحدة، وقد اسس تلك القواعد نقاد الحديث المتقدمين كمالك وشعبة والسفيانين واحمد والبخاري ومسلم وسار عليها من بعدهم حتى وقتنا هذا كالشيخ احمد شاكر وشعيب الأرناؤوطي وغيرهم.

وان ما صدر من بعض المتاخرين من تصحيح احاديث الثقة مطلقا كقبول تفرده وزيادته، قد قال به ائمة الحديث المتقدمين ايضا كابن حزم الظاهري والخطيب البغدادي ، فالمتاخرون لم يبتدعوا شيا جديدا حتى ينسب لهم منهج خاص بهم، والفرق بينهما كما يرى الباحث تاريخي فقط وليس منهجي.

وان ما احدثه البعض من محاولته تصحيح احاديث قد ضعفها المتقدمون او تضعيف ما صححوه لا تتعدى كونها محاولة من بعض المتاخرين، والباحث لا يوافقهم على ذلك الا ما اختلف فيه المتقدمون فيقوم بالحكم على ما بدى له من القرائن المحتفة بما يذهب اليه.

المطلب الثالث: العلة بين المتقدمين والمتاخرين

تعرف العلة بانها عبارة امر قادح في صحة الحديث، وقلت هذا _اي دون تخصيصها بانها خاصة او عامة_ لان كلام من خاض فيها تعددت بين انها امر مختص باحاديث الثقات وبين امر عام في احاديث الثقات وغيرهم من الضعفاء، والان نتعرف على مزاعم الفَرق بين المتقدمين والمتاخرين في تحديد العلة.

اولا: العلة عند المتقدمين

العلة عند المتقدمين هي الخطأ مطلقا في حديث الثقة فقط سواء كان بالسند من وصل مرسل او رفع موقوف، او في المتن كدخول حديث في حديث او اختصار مخل او روايته بالمعنى وتغييره، "اضافة الى التصحيف والتحريف من قبل الراوي سواء في المتن او السند وبالاضافة الى النساخ وما يحصل من خطأ النقل" .

واطبق كلامهم على هذه المفهوم دون مخالف، ويشهد لذلك قول الحاكم: وإنما يعلل الحديث من أوجه ليس للجرح فيها مدخل، فإن حديث المجروح ساقط واه وعلة الحديث تكثر في أحاديث الثقات أن يحدثوا بحديث له علة فتخفى عليهم علته، والحجة فيه عندنا العلم والفهم والمعرفة .

اي ان العلة تكون حصرا في حديث ظاهره السلامة من الضعف بسند كله ثقات، ولا يعرف ذلك الا فرسان فن العلل؛ بسبب كثرة مراسهم واطلاعهم الواسع على الطرق العديدة للرواية وجمعها وموازنتها مع الرواية التي يريد معرفة صوابها من عدمه.

ثانيا: العلة عند المتاخرين

والعلة عند المتاخرين لا تقتصر على خطا الثقة بل تشمل خطأ الثقة وغيره ومن تصدر لمفهوم العلة من المتاخرين وخالف فيها المتقدمين بمفهومها الخاص، هو الدكتور حمزة المليباري والدكتور همام سعيد.

قال المليباري: وأنت إذا تتبعت كتب العلل التي وضعت لذكر الأحاديث المعلولة تجد فيها تلك الأنواع كلها، غير أنه لم تطلق عليها مصطلحاتها إلا نادرا، بل جاءت عبارات واضحة المعنى كقولهم: هذا باطل وهذا خطأ وهذا وهم وهذا منكر وهذا غريب وهذا تفرد به فلان وهذا غير محفوظ وهذا لا يشبه حديث فلان ونحوها .

اما الدكتور همام سعيد فكان قوله بالعلة: وخلاصة القول أن القادح منه الخفي ومنه الجلي، ومنه ما كان في حديث الثقات، ومنه ما كان في حديث المجروحين والضعفاء، فما كان خفيا وفي حديث الثقات فهو داخل في علم العلل.. وأما ما نجده في كتب العلل من أحاديث أعلت بالجرح كأن يقال في أحد رواتها: متروك أو منكر

الحديث، أو ضعيف، فيمكن حمل هذه القوادح على علم العلل وإلحاقها به إذا وردت في أحاديث الثقات .

ثالثا: مناقشة دعوى مفهوم العلة عند المتاخرين

يمكن الرد على من قال بان العلة تشمل احاديث الضعفاء اضافة الى احاديث الثقات بجملة ردود، ومنها:

١. ان ميدان علم العلل يختص باخطاء احاديث الثقات الخفية حصرا لا احاديث الضعفاء؛ ذلك ان مؤسسي هذا العلم الجليل والفن فنهم قد نصوا على ذلك ومنها قول الحاكم: وإنما يعلل الحديث من أوجه ليس للجرح فيها مدخل، فإن حديث المجروح ساقط واه وعلة الحديث تكثر في أحاديث الثقات . . .

٢. ما يحتج به المليباري من التطبيق العملي في كتب العلل بانها تشمل احاديث المجروحين، فلا يسلم له هذا القول مطلقا؛ ذلك ان من راجع ما في كتب مصنفي كتب العلل انما يجدها اجوبة على سؤالات تلامذتهم، وهذه الاسئلة تشمل اسئلة عن احاديث فيها اشكال ظاهر واحاديث فيها اشكال خفي، كما انهم قد يبينون احكاما فقهية واخرى عقائدية، كما في كتب العلل الواردة في الاحاديث النبوية للدارقطني والعلل لابن ابي حاتم . وانما سميت بكتب العلل تغليبا لاحتوائها على مسائل اكثرها خفية ومن خطا الرواة الثقاة.

٣. الخلط عند من قال بان العلة تشمل اخطاء الضعفاء ايضا، فتوهم ان النقد الحديثي هم نفسه علل الحديث، لكن هناك فرق بين علمي نقد الحديث وعلل الحديث، اذ الاول اوسع من الثاني، فالاول يشمل كل علة تقدح في الحديث ظاهرة او خفية لوجود رواة ضعفاء وكذابين فالقدح فيهم امر يسير وهو ما تفق النقاد بتسميته نقد الحديث، بينما الثاني لا يشمل الا احاديث الثقاة وهذا يحتاج الى كثير عناية وتركيز؛ بسبب خفائه وحاجته الى الخبرة والاطلاع الواسع، كما قال ابن حجر: ولم يتكلم فيه الا افراد ائمة من اهل هذا الشان ، وهذا يسمى بعلل الحديث.

الخاتمة:

١. العلة بالحديث تختص باخطاء الرواة الثقاة فقط في رواية الاحاديث التي ظاهرها الصحة، وان اتصاف الراوي بالعدالة والضبط لا يستلزم صحة جميع مروياته، وعدم امكانية القدح في بعضها.

٢. علم العلل من المباحث الدقيقة والمهمة في علم الحديث، والكشف عنها يتم من خلال جمع الطرق والنظر الدقيق في الروايات والموازنة بينها لمعرفة العلة.

٣. عدم صحة القول بان هناك منهج خاص للمتاخرين في علم الحديث يختلف عن منهج المتقدمين، وان الخلاف الذي يستدلون به للتفريق بين المتقدمين والمتاخرين، هو خلاف قد وقع من المتقدمين ايضا.

٤. كتب العلل للمتقدمين ليس خاصة بعلم العلل، وانما سميت بذلك لغلبة هذا الفن عليها، فهي كانت اجوبة لسؤالات طلبة ائمة العلل كابي زرعة وابي حاتم الرازيين، ثم انها لم تبيض قبل وفاة اصحابها، فلا يصح الاستدلال بها للقول بان العلة تشمل المعنى العام والخاص.

المصادر:

١. لسان العرب، محمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور (ت ٧١١هـ)، الناشر: دار صادر – بيروت، الطبعة: الثالثة – ١٤١٤ هـ، ٤٦٧/١١.

٢. معجم متن اللغة، أحمد رضا، الناشر: دار مكتبة الحياة – بيروت، عام النشر ١٣٨٠ هـ، ١٩٢/٤.

٣. المقنع في علوم الحديث، ابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بن علي (ت ٨٠٤هـ)، المحقق: عبد الله بن يوسف الجديع، الناشر: دار فواز للنشر – السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٣هـ، ٢١٢/١.

٤. التقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصلاح، زين الدين عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي (ت ٨٠٦هـ)، المحقق: عبد الرحمن محمد عثمان، الناشر: محمد عبد المحسن الكتبي صاحب المكتبة السلفية بالمدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م، ١١٧/١.

٥. النكت على كتاب ابن الصلاح، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، المحقق: ربيع بن هادي عمير المدخلي، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م، ٢/٢٠٤.
٦. معجم مقاييس اللغة، أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي (ت ٣٩٥هـ)، المحقق: عبد السلام محمد هارون، الناشر: دار الفكر، عام النشر: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، ، ٤/١٣.
٧. معرفة علوم الحديث، أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه النيسابوري (ت ٤٠٥هـ)، المحقق: السيد معظم حسين، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م، ١٢.
٨. معرفة أنواع علوم الحديث، عثمان بن عبد الرحمن، أبوعمرو، تقي الدين المعروف بابن الصلاح (ت ٦٤٣هـ)، المحقق: نور الدين عتر، الناشر: دار الفكر- سوريا، دار الفكر المعاصر - بيروت، سنة النشر: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م، ٩٠.
٩. فتح المغيث بشرح الفية الحديث للعراقي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد السخاوي (ت ٩٠٢هـ)، المحقق: علي حسين علي، الناشر: مكتبة السنة - مصر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م، ١/٢٢٧.
١٠. توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار، محمد بن إسماعيل بن صلاح بن محمد الحسني، الكحلاني ثم الصنعاني (ت ١١٨٢هـ)، المحقق: أبو عبد الرحمن صلاح بن محمد بن عويضة، الناشر: دار الكتب العلمية, بيروت- لبنان، الطبعة: الأولى ١٤١٧هـ/١٩٩٧م، ٢/٢٦.
١١. أساس البلاغة، تأليف: أبي القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الزمخشري (ت ٥٣٨هـ)، الناشر: دار النشر: دار الفكر - ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م، ١/٢٤١.
١٢. مقالات ومقدمات حول منهج المتقدمين والمتأخرين في الصناعة الحديثية، ابراهيم اللاحم، ص٣.
١٣. نظرات جديدة في علوم الحديث، المحقق: حمزة بن عبدالله المليباري، الناشر: دار ابن حزم - بيروت الطبعة الاولى ١٤١٦هـ، ص١١.
١٤. مختلف الحديث وطرق دفعه بين الشافعي والطوسي: دراسة موازنة، احمد حيدر علي عبدالكريم، مجلة الاستاذ للعلوم الانسانية والاجتماعية، مجلد (٦١)، العدد (١)، ٢٠٢٢م - ١٤٤٣ هـ، ٢٤.
١٥. إتحاف النبيل بأجوبة أسئلة علوم الحديث والعلل والجرح والتعديل، مصطفى إسماعيل السليماني أبو الحسن، المحقق: إبو إسحاق الدمياطي، الناشر: مكتبة الفرقان، الطبعة الثانية ٢٠٠٠م، ٢/٧٨.
١٦. شرح علل الترمذي، المؤلف: زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن الحنبلي (ت ٧٩٥هـ)، المحقق: الدكتور همام عبد الرحيم سعيد، الناشر: مكتبة المنار -الأردن، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م، ٢/٥٢٥.
١٧. مقالات ومقدمات حول منهج المتقدمين والمتأخرين في الصناعة الحديثية، ابراهيم اللاحم، ص٣.
١٨. الرواة الذين ضعفهم الامام الازدي بلا حجة الواردة ذكرهم في كتاب تقريب التهذيب دراسة نقدية، ا.م. د محمود حميد مجبل، مجلة الاستاذ للعلوم الانسانية والاجتماعية، العدد (٢١١)، (١)، ٢٠١٤م - ١٤٣٦هـ، ١٣٣.
١٩. فتح الباري بشرح البخاري، المؤلف: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣ - ٨٥٢ هـ)، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: دار الرسالة العالمية، مصر، الطبعة: الاولى ١٣٨٠ - ١٣٩٠ هـ، ١٢/١٣٤.
٢٠. حديث خلق الله التربة يوم السبت دراسة حديثية نقدية، د. محمد السيد، د. فريز عبدالله نجم، مجلة الاستاذ، العدد (٢٢٦)، المجلد الثاني لسنة ٢٠١٨م - ١٤٣٩ هـ، ٢٦٠.
٢١. الكفاية في علم الرواية، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ)، المحقق: أبو عبدالله السورقي، الناشر: جمعية دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد، الدكن، الطبعة: الأولى، ١٣٥٧ هـ، ص٤٢٤.
٢٢. الإحكام في أصول الأحكام، المؤلف: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم (ت ٤٥٦ هـ)، المحقق: الشيخ أحمد محمد شاكر، الناشر: دار الآفاق الجديدة، بيروت، د ط د ت، ٢/٩٠.
٢٣. اسباب اختلاف الروايات بين المحدثين والاصوليين، م. م عذاب محسن حسين، مجلة الاستاذ للعلوم الانسانية والاجتماعية، مجلد (٦٢)، العدد (٣)، الملحق (٢)، ٢٠٢٣م، ٣٤.
٢٤. علوم الحديث في ضوء تطبيقات المحدثين النقاد، حمزة عبد الله المليباري، الناشر: دار ابن حزم لبنان، الطبعة الاولى.
٢٥. شرح علل الترمذي، زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن، الحنبلي (ت: ٧٩٥هـ)، المحقق: الدكتور همام عبد الرحيم سعيد، الناشر: مكتبة المنار، الأردن، الأولى، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
٢٦. العلل الواردة في الأحاديث النبوية، أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي الدارقطني (ت ٣٨٥هـ)، المحقق: محفوظ الرحمن زين الله السلفي، الناشر: دار طيبة - الرياض، الطبعة: الأولى ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.
٢٧. العلل لابن أبي حاتم، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس ابن أبي حاتم الرازي (ت ٣٢٧ هـ)، المحقق: سعد بن عبد الله الحميد و خالد بن عبد الرحمن الجريسي، الناشر: مؤسسة الجريسي للتوزيع والإعلان، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م.

Website address
White Dome Magazine
Republic of Iraq
Baghdad / Bab Al-Muadham
Opposite the Ministry of Health
Department of Research and Studies
Communications
managing editor
07739183761
P.O. Box: 33001
International standard number
ISSN3005_5830
Deposit number
In the House of Books and Documents (1127)
For the year 2023
e-mail
Email
off reserch@sed.gov.iq
hus65in@gmail.com

General supervision the professor
Alaa Abdul Hussein Al-Qassam
Director General of the
Research and Studies Department editor
a . Dr . Sami Hammoud Haj Jassim
managing editor
Hussein Ali Muhammad Hassan Al-Hassani
Editorial staff
Mr. Dr. Ali Attia Sharqi Al-Kaabi
Mr. Dr. Ali Abdul Kanno
Mother. Dr . Muslim Hussein Attia
Mother. Dr . Amer Dahi Salman
a. M . Dr. Arkan Rahim Jabr
a. M . Dr . Ahmed Abdel Khudair
a. M . Dr . Aqeel Abbas Al-Raikan
M . Dr . Aqeel Rahim Al-Saadi
M. Dr.. Nawzad Safarbakhsh
M. Dr . Tariq Odeh Mary
Editorial staff from outside Iraq
a . Dr . Maha, good for you Nasser
Lebanese University / Lebanon
a . Dr . Muhammad Khaqani
Isfahan University / Iran
a . Dr . Khawla Khamri
Mohamed Al Sharif University / Algeria
a . Dr . Nour al-Din Abu Lihia
Batna University / Faculty of Islamic Sciences / Algeria
Proofreading
a . M . Dr. Ali Abdel Wahab Abbas
Translation
Ali Kazem Chehayeb