



ISSN: 1994-4217 (Print) 2518-5586(online)

Journal of College of Education

Available online at: <https://eduj.uowasit.edu.iq>Assis. Lect. Farhang  
Noori MahmoodAssis. Lect. Saman  
Othman AliSoran University,  
Faculty of Arts -  
Department of History

Email:

[farhang.mahmood@soran.edu.iq](mailto:farhang.mahmood@soran.edu.iq)  
[saman.alee@soran.edu.iq](mailto:saman.alee@soran.edu.iq)

Keywords:

Machiavelli, Will  
Durant, history, war,  
construction

Article info

Article history:

Received 10.Sep.2025

Accepted 15.Oct.2025

Published 28.Nov.2025

**History and war as a cause of construction movement in the view  
of Will Durant and Machiavelli**

## A B S T R A C T

History and war as a cause of the construction movement are inseparable twins. These two subjects have always been the deep intellectual point behind any change, because an important part of civilization's progress begins with the end of wars. Construction In the view of many thinkers, conflict and breaking each other is a pre-civilization stage where one force can break the waist of another force and dominate the center of construction and become a turning point. Motivate constructive movements, and examine past examples of historical events that have led to positive change, war as a cause of constructive movements and the emergence of history, study the role of war in stimulating constructive movements, analyze the impact of conflict on change and development.

Will Durant's views on history and its influence on constructive movements and discuss key ideas and concepts in this regard are discussed, as well as Machiavelli's views on war and its role in shaping the development of societies. It does history, war, and constructive movements, highlighting the perspectives of Will Durant and Machiavelli.

© 2025 EDUJ, College of Education for Human Science, Wasit University

DOI: <https://doi.org/10.31185/eduj.Vol61.Iss3.5093>

التاريخ والحرب كسبب لحركة البناء عند ويل ديورانت وماكيافيلي

م.م. سامان عثمان عالي

م.م. فهرانگ نوري محمود

جامعة سوران - كلية الآداب - قسم التاريخ

الملخص:

يُعدّ التاريخ والحرب، كسببٍ لحركة البناء، توأمين لا ينفصلان. لطالما شكّل هذان الموضوعان المحورَ الفكريّ العميق وراء أيّ تغيير، لأن جزءاً هاماً من تقدم الحضارة يبدأ بانتهاء الحروب. يرى العديد من المفكرين أن البناء مرحلة ما قبل الحضارة، حيث يمكن لقوة ما أن تهزم أخرى وتسيطر على مركز البناء. يُعدّ ويل ديورانت وماكيافيلي المفكرين الرئيسيين في هذا الموضوع. يُحفّزان الحركات البناءة، ويدرسان أمثلة تاريخية سابقة للأحداث التي أدت إلى تغيير إيجابي، والحرب

كسبٍ لحركات البناء ونشأة التاريخ، ويدرسان دور الحرب في تحفيز حركات البناء، ويُحلّان تأثير الصراع على التغيير والتنمية.

يناقش هذا الكتاب آراء ويل ديورانت حول التاريخ وتأثيره على حركات البناء، ويناقش الأفكار والمفاهيم الرئيسية في هذا الصدد، بالإضافة إلى آراء مكيافيلي حول الحرب ودورها في تشكيل تطور المجتمعات. يتناول الكتاب التاريخ والحرب وحركات البناء، مُسلِّطاً الضوء على وجهات نظر ويل ديورانت وماكيافيلي.

**الكلمات المفتاحية:** مكيافيلي، ويل ديورانت، التاريخ، الحرب، البناء.

**میزوو و جهنگ وهک هویهکی بزوتنهوی بنیانتان له تیروانیی ویل دیورانت و مهکیافیلی**

**تویژەر: سامان عوسمان عالی**

**تویژەر: فهرننگ نوری مهحمود**

**زانکۆی سۆران - فاکهلتی ئاداب - بهشی میژوو**

**پوخته:**

میزوو و جهنگ وهک هویهکی بزوتنهوی بنیانتان دوانهیهکی لیکدانهبروان، ههمیشه ئهو دووبابهته له دونیای بیرکردنهوی هزرمهندان خالی قوئی هزری بوون له پشت ههر گۆرانیک، چونکه بهشیکی گرنگی پشکموتهکانی شارستانیهته به کوتایی هاتتی جهنگهکان دهست پندهکن، میژووش لهم مندالدانهی له دایک دهبیت بهم هویهوه ههمیشه له هزری بیرمهندان ئهم پهپوهندیی نیوان میژوو یهکسان بووه به له دایکبوونی قوناغی نۆی له بنیانتان. له تیروانی بهشیکی زۆری بیرمهندان ململانی و یهکتر شکاندنهکان قوناغیکی پێش قوناغی شارستانیهته که هیزیک دمتوانیت هیزیکی تر که مهشکین بکات و زالبیت بهسەر ناوهندی بنیانتان و دهبیته خالی وهچهرخان و گۆران، ویل دیورانت و ماکیافیلی وهک بیرمهندی سههکی لهسهر ئهم بابته وهک هۆکاریک بۆ بزوتنهوه بنیانتهرهکان باس لهوه دهکن که چۆن لیکۆلینهوه له میژوو و جهنگ دمتوانیت ئیلهام و پالنهه بیته بۆ بزوتنهوه بنیانتهرهکان، ههروهها بهدواداچوون بۆ نمونهکانی رابردوو که رووداوه میژووییهکان گۆرانکاری ئهرینیان لیکهوتوتهوه، شهر وهک هۆکاریک بۆ بزوتنهوه بنیانتهرهکان و سهههلدانی میژوو، لیکۆلینهوه له رۆلی جهنگ له ورژاندنی بزوتنهوه بنیانتهرهکان، شیکردنهوی کاریگهری ململانی لهسهر گۆرانکاری و گهشهسهندی میژووی کۆمهلهگه جیاوازهکانی مرؤفایهتی.

روانگهی ویل دورانت سهبارهته به میژوو و کاریگهرییهکانی لهسهر بزوتنهوه بنیانتهرهکان و گهتوگۆکردن لهسهر بیروکه و چهکه سههکییهکان له پیوهندی لهگهله ئهم بابتهدا گهنگهشه ههلهدگریت، ههروهها خستهپرۆی بیروراکانی ماکیافیلی سهبارهته به جهنگ و رۆلی له دارشتی گهشهسهندی کۆمهلهگاکاندا، بهراوردکردن و جیاوازیکردنی بۆچونهکانی ماکیافیلی لهگهله بۆچونهکانی دیورانت و بهدواداچوون بۆ پهپوهندی نیوان میژوو و جهنگ و بزوتنهوه بنیانتهرهکان دهکات و تیشک دهخاته سهه دیدگاکانی ویل دیورانت و ماکیافیلی.

**کلپه وشه:** مهکیافیلی، ویل دیورانت، میژوو، جهنگ، بنیانتان

**پیشہ کی:**

میٹرو و جہنگ وک ہویہ کی بزوتتہوی بنیانتان بابہتیکی گرنگ و جیگای سہرنج بوہ، بہتایبہت لہدیدی بییری دوو قوناعی میٹرووی جیاواز کہ بہتیکھلکیشکردنی بیرو بوجوونہکانیان ہروہا لہچہند ویستگہیک بہروردی بیروبوچوونیان دکہین، ئەوانیش ہریہکہ لہ بیرمندی ئیتالی سہردمی بوژانہوی ئەویش (نیکؤلۇ دی برناردو دی مہکیافیلی)یہ پەرتووی(میر) کہ لہ سالی ۱۵۱۳ از نوسراوہ ئەم پەرتووکہ لہ چۆنیہتی گہیشتن بەدسہلات و بہردہوامی ژیار و وشیری، ئەم پەرتووکہ گنہگشہ لہسەر گشہی ئەزمونی و ئەقلی مرؤفدہکات، نیمەش تیگہیشتنی ئەومان دہبارہی میٹرو و جہنگ وک ہویہ کی بنیانتان خستوتہ بہریاس و لیکۆلینہوی، ہروہا بیرمەند و میٹروونوسی ئەمریکایی (ویل دیورانٹ) لہ بەرگی یەکەمی پەرتووی (میٹرووی شارستانیہت) ئەم پەرتووکہ چیرۆکی فەلسەفہی ژیری گشہی ئەزمونی و ئەقلی مرؤف دەسپینکی یەکەم رووبەربوونہوی لہگەل سروشت و ہاورگہزی خۆی، لہم لیکۆلینہویہ بنہماکانی فەلسەفہی میٹرو لای نوسەر دہبارہی رۆلی جہنگ و میٹرو وک ہویہ کی پالنەر لہ بنیانتانی شارستانیہت. گرنگی بابہت لہوہدایہ لیکۆلینہوی لہوہ دکات چۆن رووداو و مملانی میٹروویہکان دہتوانن وک بناغہیک بۆ بزوتتہوی پشکەوتتخوازەکان و پیشکەوتتی کۆمەلایہتی خزمەت بکەن. نامانجی توئینہویکە شیکردنہوی بیر و روانگہی دورانت و ماکیافیلی و رۆشنایی خستەسەر سروشتی بەیہکەوہ گریندراوی میٹرو و جہنگ و بزوتتہوی بنیانتەرکان و چۆن ئەم توخمانہ بہ درئیلی قوناعہکانی ژیانی کۆمەلگاکان و شارستانیہتیان لہ قالب داوہ.

بیرساری توئینہوی: چۆن لیکۆلینہوی لہ میٹرو دہتوانیت ئیلہام و پالنەر بیت بۆ بزوتتہوی بنیانتەرکان؟ چۆن جہنگ دہتوانیت وک بزوتتہویہیک بۆ گۆرانکاری ئەرنی سوودی لئوہرہگیریت. ہردو پەرتووی(میر)ی مہکیافیلی و بەرگی یەکەمی پەرتووی (میٹرووی شارستانیہت)ی ویل دیورانٹ وک سەرچاوی سەرکی و بنہرتی لہم توئینہویہ سوودیان لئ وەرگیراوہ، لہگەل چہند سەرچاویہکی تر کہ لہ لیستی سەرچاوہکان نامازمان بۆ کردوون. ئەم توئینہویہ پیکہاتوہ لہ دہروازہ و سئ باسی سەرکی، دہروازہ بہ ناوینشانی(پہیوہندی نیوان میٹرو و جہنگ وک بزوتتہوی بنیانت نان) ہەرچی باسی یەکەمہ تیشک دہخاتہ سەر(جہنگ وک داینہمۆی گۆران و بنیانتان لہتیروانینی ہردو بیرمەند) و بہ وردی شەن و کەوی بابہتکە دکات، ئەوی تاییہتیشہ بہ باسی دووہم لہژیر ناوینشانی(میٹرو وک بزوتتہوی بنیانتان لہتیروانینی مہکیافیلی و ویل دیورانٹ)، باسی سینیہمی توئینہویکە تیشک دہخاتەسەر(گشہی بنیانتانی ژیار لہنیوان مہکیافیلی و ویل دیورانٹ)، تیایدا توئیران ہولیان داوہ بہ وردی شروفہ و لیکدانہوی بۆ بابہتکە بکەن و لہ کوتایشدا چہند دہرئەجامیکیان خستوتتہروو.

**دہروازہ: پہیوہندی نیوان میٹرو و جہنگ وک بزوتتہوی بنیانتان**

جہنگ لہ سەرہتادا فاکتہریک بوہ بۆ سەرہلدانی مملانی نیوان پیکہاتہ کۆمەلایہتیہکان، لہ دہرئەجامی ئەم مملانیہی نیوان بہہیز و بیہیز، کۆیلایہتی سەری ہلدا، لہ قوناعہکانی دواتر کۆیلایہتی بو بہ فاکتہریک بۆ ہلگیرسانی جہنگ، واتہ کویلیہتی بوہ بہ شیک لہو سیستەمەمی مرؤف بہ ہویہوی خۆی بۆ قوناعی پیشەسازی نامادہ دہکرد، بیجگہ لہوی رۆلی ناراستەموخۆی لہ پیشخستی ژیاریدا گیرا(دورانت، ۲۰۰۷، ۱، ۵۹) ہزاران سالی پیش زایین و لہ قوناعہ سەرمتاکانی ژیانی مرؤفایہتی جہنگ بوونی ہبووہ، بہلام شہوی جہنگەکان جیاوازیون ئەم جہنگانہ بۆ یەکلادرنہوی و دوژمنابہتی نیوان گروپەکان بو، کہ دیسان دہبوو بەیادہوری و میٹرو لہزہینی ئەم گروپانہ. جہنگەکان لہ کوندا لہ شہوی گروپی بچووکدا بوہ، لہگەل فراوانبوونی کۆمەلگا و زوربوونی مرؤف ستراتیژیتہی جہنگ گۆرانی بەسەرہات و گروپہ بچوک بچوکەکان بوون بەسوپا و ہۆز و ہیزی گہورتر، لہ چەندین ہزار سال پیش زایینہوی

جەستەى ئەو كەسانەى دۆزراونەتەمە لەلایەن شوئىنەوارناسانەم بەهۆى جەنگەمە مردوون، لە كۆتیبە ئایىنى و مێژوویە كانیشتا چیرۆكى جەنگ و شەرمەكان دەگێردرێنەمە كە زۆرێكیان دەگەڕێنەمە بۆ پێش زایین.

ئەم مەلەلانییەى ناو مێژووی مەرفایەتى دەستیندەكات و باس لە وەدەكات، كە مەلەلانیى هێمن نەبوون و بەردەوام بە شێوازىكى توندوتیژ چارەسەركران، بەكارهێنانى هێز و زەبرو توندوتیژی هۆكارىكى سەرەكى بوون لە بەلایەكداخستن و چارەسەرکردنى مەلەلانیكاندا. ئەمە رەگەزىك نیه تەنھا ژيار و شارستانیەت دەخولقینیت، بەلكو ژيارى مەزنە نەتەمەش دەخولقینیت لەبەرئەمەى بارودوخى جوگرافى، ئابوورى و كەلتورىیە كە شارستانیەت دروست دەكات، كەلتورىیەى ئەو شێوازە دەخولقینیت كەدەبیتە قەوارە بۆ نەتەمە و پەيوەندى نێوان مێژوو و جەنگیش دەردەكەوت، كە تارادەیهى زۆر پەيوەندىكى ئالۆزە(دیوران، ۲۰۰۷، ۱، ۲۲)چونكە جەنگى نێوان مەرفەكان شێمەیهى دووبارە بووئەمەیهو بەردەوام و حەتمیە دەستپێكى جەنگ دەستپێكى قوناغىكى دىكەى مێژوو(مەكیافىلى، ۲۰۱۹، ۱۱۵، W.J Nemeth, Future 2002, p 87) لەكۆندا واتا و ماھىیەتى جەنگ جیاوازیو بەگۆرەى قوناغەكان، چونكە مەرفە ئەوكاتەى ستراتیژی جەنگى پێوانەدەكرد بەهێزى بازوو، ئەگەر تووشى شەرىك بوونایە ئازاترین كەسى خۆیان دەكردە سەركرده و ئىدى كۆترانە گۆنراپەلى دەبوون، پاشان ھەركە شەرىكە تەواو بوایە بەتەواوى مانا لەسەركردهیان دەخست و دەیانگۆرپەمە سەر كارەكەى پێشووى خۆى(دیوران، ۲۰۰۷، ۱، ۶۴).

ھەردووچەمكى “شەرىك و جەنگ” بە واتای ئەمە دیت كە شەرىك كەمەكە لەنێوان تاكەكاندا، بەلام جەنگ بازەمەیهى فراوانترە و لەنێوان ولاتان و شارستانی و بەرژەونەدییە دژ بەمەكەكاندا ڕوودەدات. بەدیوىكى تردا دەتوانین ئاماژە بەمە بكەین جەنگ لە دایكبووى ساتەمەختىكە مەرفە بەسەر گروپى نەتەمەیهى و ئابوورى و رەگەزى جیاچادا دابەش بوو، نەیتوانیوو ئایدیالێك دروستبكات كە ھەمووان لە دەورى كۆبەنەمە و وایان لێبكات واز لە جەنگ لەگەڵ یەكتر بێنن، تەنەنەت لەناو یەك ئاییندا بەشێك لە باوەرداران دەچنە جەنگى بەشێكى دىكەى باوەردارانى ھەمان ئایین، بۆیە تا ئەم ساتەش بێركردهمە لەمەى ئایدیالێك بچیتە شوئىنى حەزكردن لەدەسەلات ئەگەرى سەرکەوتنى زۆر كەمە، مێژووى جەنگ بە مێژووى دەسەلاتەمە بەندە كە تێیدا وىستى دەسەلاتدارى شوئىن بە بەرھەمى ئایدیالێكى مەرفە چۆل دەكات یانیش جەنگ تەنھا لە رەھەندى كۆمەلایەتى و سیاسییەمە سەرچاوە ناگرت بەلكو لایەنى دەروونى، ھەزرى و غەریزى كە مەرفەكان پەلكیش دەكرن بۆ ئەمەى جەنگ بکەن، دەكرن ھەندىك جار بە غەریزى تێكشكاندننى ناو بێنن بۆ ئەم مەبەستەش مەرفە لەسەر پەل و پۆى غەریزى تێكشاندن و روھىكى داھینەرانەى تێدا گەشەكردوو و توخمەكانى ژيارى خولقاندن و ھەك بناغەیهى بنیاتنەرەنە سروشتى خۆى گەشە پێداو(دیوران، ۲۰۰۷، ۱، ۴۲) ئىدى ھەر جەنگىك گەر بازەمەك بۆ بەدبەختى مەرفە زیادى كرديت لەلایەكى دى تەكنىكىكى نوئى وەدەست خستوو كە دۆژمەكەى پێشكینت، جەنگ و مێژوو دوو بابەتن پەيوەندى راستەوخۆیان بەسەرەكەمە ھەمە، مەرفەكان حەزبان بە جۆرىكە لە زالبوون، تیروانى مەكیافىلى بو ئەم بابەتە روون و ئاشكرایە، تەنەنەت قوڵتریش دەبخاتە بەرباس و لەو باوەرە دایە دەسپێكى بوونى ھەزرىكى ئامادە بۆ جەنگ ھەمان ئەم دەسپێكەمە كە مێژوو لە دایك دەبیت(مەكیافىلى، ۲۰۱۹: ۵۶-۵۷؛ أحمد، ۱۹۷۹، ۱۹؛ بدوى، ۱۹۹۸، ۱۵۶).

جەنگەكان بەشێك لە غەریزى مەرگدۆستى و دەروونى شەرانگیزی خودى مەرفە، ھەرھەك ئەم وىستەش بە پێویستىبەك دادەنریت بۆ بەردەوامبوونى ژيان، سامناكترینیان جەنگى بايۆلۆژیە، ئەگەرچى مێژووى جەنگى بايۆلۆژى زۆر كۆنە، شێمە ھەر تەقلیدى و ساكارەكەى خۆى لەمەدا دەبێنەمە سوپا شەرىكەمەكان تەرمى كۆزراوى یەكتریان دەخستە ناو سەرچاوەكانى ئاوى خواردنەمە تاكو خنكان و نەخۆشى لە لەشكرى بەرامبەردا دروست بێت. یان ئەوروپایىبەكان لە رینگەى سیل و تاعون و كۆلیراوە سەدا ھەشتای ئەمەریكایىبە رەسەنەكان “ھیندە سوورەكان”یان قەركرد و لەو رینگەمە دەستیان

بەسەر ئەو قارەدا گرت ھەمیشە لەپیناوە گەشتن بە ئامانجی خۆیان سل لە ھیچ شتێک ناکەنەو بۆئەوھشی ژێردەست نەبیت ھەر ھۆ و ڕینگایەک بەرھە دەزانیت (مەکیافیلی، ۲۰۱۹، ۴۰، ۸۹، ۱۱۵؛ موریس گراستون، ۱۹۸۰، ۴۷، ئەنشتاین و فرۆید، ۲۰۰۷، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹) ئەمەش ئەو بیریۆکیە کە مەروڤ لەیەککاتدا دژی سروشت و دوژمنی رەگەزی خۆی جەنگیت، لە پیناوە مانەوی لایەنە ھەریەکانی دەخاتەگەر تاکو ھیزی دوژمنەکی لەناو ببات و ھیزەکی خۆی پەک نەخات و جەنگ لە پیناوە مانەو ئەنجام دەدات ھەر ئەوھش دۆرانت پینی وابوو جەنگ دوا دەرفەتی بوون و مانەویە، گەر شکستی تێیدا خوارد ئەو پینی وایە گەر بکوژریت ئەو ھیچ جیاوازییەکی نییە دوژمنی ھۆزەکەم لەناو ببات یان فریم بەدات (دۆرانت، ۲۰۰۷، ۱، ۴۰؛ G.Frank Hoffman, 2007, p17).

دوای ئەوھش مەروڤ کە لە ترس بە دوور بوو، پالئەریکانی بەرھە پێشکەوتن و فاکتەرەکانی داھینان و بیناکردن لەناخیدا ئازاد دەبن، دوای ئەوھش خۆی فریودەرەکانی سروشت دەجیوولینن بۆ بەرھە پێشچوون لەپیناوە تێگەشتی تەواو لەژیان و گەشەکردنی (دیورانت، ۲۰۰۷: ۱، ۱۹) ھەزری مەکیافیلی بۆ مێژوو لەم گۆشەنیگایەو سەرچاوە دەگرت کە ئەوھش بۆشایی و کەموکوری رابردوو بە تەنھا رابردوویەکی رووت نییە، بەلکو گریمانە و گومان زۆر ھەلەمگرت و ئەگەری دووبارەبوونەوی ھەییە، بۆیە مێژوو لەسەر بیری خاوەن ھیز و کۆکەرەوی گروپە کۆمەلایەتیەکان و ھستاو (Holman Christopher: 2018, p. 77-75; Bakare: 2020, p:49-50؛ مەکیافیلی، ۲۰۱۹: ۱۱۷). کەواتە بۆچوونی مەکیافیلیش لەبارە بزوینەری مێژوو زۆر لە بۆچوونی دیورانت دوور نییە، چونکە لای دیورانیش تاکگەرایە ئەو دەولەمەندیە لەگەڵ خۆی دەھینیت لەناوەرۆکیش ترس و دلەراوکی و ژێردەستەکردن و بەکۆیلەکردن وەک پاشکۆیەک لەخۆیدا کۆدەکاتەو ھیز و توانای شاروھە پیاوانیشی بەگەر دەخات ئەوھش ئاگری مەلانی ھەلەمگرت (دیورانت، ۲۰۰۷، ۱، ۵۶) لەروانگە مەکیافیلی، کۆکەرەوی گروپە کۆمەلایەتیەکان، دروستکەر و چەقی پالئەری مێژوو و جەنگیش لە وشاری ئەو سەرچاوە دەگرت و تیروانینەکانی گشتی لە چوارچۆی ئەو دەخولینەو کە شیکردنەو بۆبابەتی بنیاتی مێژوو دەکات (مەکیافیلی، ۲۰۱۹: ۳۰-۳۱، ۱۱۶، ۱۱۷).

ئینجا بازەکە گەرتر دەگرتەو لەلایەن دیورانت و پینی وایە مەلانی و جەنگەکان ھۆکاریکی سەرەکی کە پەلکیشیان دەکات ئەوھش جیاوازی کۆمەلگاکان و جیاوازی چینیەکانە لە مأل و سامان کە لە بازەییەکی تە سکا پال بە خەلک دەنیت بۆ جەنگی جیاوازی و جەنگی چینیەکان و ملکەچکردن و وێرانکاری و ئیفلاس و رووتکردنی بەرامبەرەکانیان و تێکدانی ھۆیە سەرەکیەکانی ژیار، گەر سەرکردایەتی جەنگ ئامانج و ستراتژی و بەدیلی ھیزی شکست خوارد و نەبیت لە فەرمانرەوایی (دۆرانت، ۲۰۰۷، ۱، ۲۵؛ Freja Louise Werner. " 2017. p.7). بۆیەش مەکیافیلی مێژوو وەک دانایەک کە بینەری ھەل و ھەلەمی تومارکراوی مەروڤەکانە ھەر خۆشی ئەزموونی مێژوویی ھۆیەکی بنچینیە گەشە ژیارییە کە دەرفەت نەدریت بەدووبارە بوونەوی ھەلەکانی رابردوو مێژووش ھاوکێشەکە دەکێشت وەک بنەما (مەکیافیلی، ۲۰۱۹، ۵۲-۵۷). ھەرچەند جیاوازی لە تیروانینەکانی دیورانت بەدیار دەکەوتیت کە زیاتر لە پەییوھندی نیوان مێژوو و جەنگ فاکتەرە ئابووریەکان بە پێشینی ئەم پەییوھندییە دادەنیت و پینی وایە ترسناکی فاکتەرە ئابووریەکان و رینگاکی گواستەوھە لە نەوھەیکەو بۆنەوھەیکە تر ئەو ڕەنگە بێتە فاکتەرێک بۆ لە ناوچوونی بەشیکی مەروڤەکان بەلام بەھۆی نەبوونی پەرورەدەییەکی مەلانی نیوان نەوھەکان و دروستکردنی مێژوو لەرینگای جەنگەو ھیکلادەگرتنەو (دۆرانت، ۲۰۰۷، ۱، ۲۵). بۆیە دیورانت پەرسەکە سادەتر دەکاتەو، پینی وایە کاتیک مەروڤ بە کشتوکارەو خەریک دەبیت و نیشتەجیوون جینگای راو دەگرتەو ھۆزە رابووییەکان و شوانکارەکان دەبیتە جینگای چاو تێبیرن، کشتوکار شیوازی ئاشتیانە و ناتوندوتیژە مەروڤ لەسەر ژیانیکی جینگیری بۆ کێبڕکی و جەنگ لەگەل سروشت رادەھینیت و لەجەنگی پەیداکردنی بژووی ژیان خۆدایە و جەنگیان لەبیر دەچیت، بەلام ئەو واتای ئەو نادات شوانکارەکان ھێرشیان

نەكەنە سەر (دیوران، ۲۰۰۷، ۱، ۶۷) كەواتە جەنگ شۆبەھەكى بىنەرەتى پەيوەندى نىوان كۆمەنگاكانە(گاستن بوتل، ۲۰۰۶، ۴۹) لای مەكياڧىللى رۇودانى جەنگ ھەتتەمىيە و خۇللاڧىلانى داننانە بە شىكست، بەر بەجەنگ ناڧىرەت و جەنگىش بوونى ھەبوو مېژوو و تۆمارەكانى گەشەدەكەن سەردەمەكان دەست دەكەن بەگۇران و شارستانىيەتەكان بەرگىكى نوڧى شارستانىيەت دەگرنە بەر (مەكياڧىللى، ۲۰۱۹، ۴۰، ۸۹، ۱۱۵؛ موريس گراستون، ۱۹۸۰، ۴۷) بۆيەش ئالۆزى پەيوەندى نىوان جەنگ و مېژوو بە جۆرئەكە كە ھىچ پەيوەندىيەك بە قەد ئەم دوو بابەتە پەيوەندى راستەوخۇيان بەسەرەكەو نى، چونكە لەگەل گەشەسەندى جەنگەكان راستەوخو تۆمارە مېژوو پەيوەندى گەشەدەكەن. تىروانىنى مەكياڧىللى بۆئەم بابەتە روون و ئاشكرايە، تەننەت قولتريش بابەتەكە دەخاتە بەرباس و لەو باوەرە دايە دەسپىكى بوونى ھىز، ھەمان ئەو دەستپىكەيە كە مېژوو لە دايك ئە بيت(مە كياڧىللى، ۲۰۱۹: ۵۶-۵۷؛ أحمد، ۱۹۷۹، ۱۹؛ عبد المعطي، ۱۹۹۶: ۱۳۱).

بۆ ئەم بابەتەش شايتەتەك كە ھەر لە ناو خودى مېژوو ھەو سەرچاوە دەگرتەت و كۆزى جەوھەرى پىرۆسەى لە دايكبوونى مېژوو دەخاتە بەرچاوە دەيسەلمىنەت لە دايكبوونى مېژوو بەبى بونى جەنگ لە دايكبوونى گىرمانىيە و ناتەواو، ئەو مېژوو دەگەيەننە ئاستى زانستەكانى تر ئەويە كە بناغەكەى لەسەر پاشماوھى ئەو ھىزە سەرکەوتەنەى دوای جەنگ جىگىر دەيت، لە مېژوو تۆمارەكانى لەسەر ئە م بابەتە شايتەن، جەنگە سەرۆك و پادشا و دەولەت دەخولقنىت، ھەرەك ئەوانىش جارىكى تر دىنەو و جەنگ بەرپا دەكەنەو(دىوران، ۲۰۰۷، ۱، ۶۳؛ Kaldor, Mary, 2005:p.22) ئەو پەيوەندىيەش دەرخەرى ھەبوونى ناكۆكى نىوان دوو لايەنە ھە موو جە نىگىش لايەنەكى ھىزبە ر و ھىزىكرەوى ھەبە، واتە جە نىگ خالى بەرپەككەوتى نىوان دووبەرە و دوو لايەنى مملانىكارە لەم خالەدا بەيەك دەگەن(گاستن بوتل، ۲۰۰۶، ۴۷) زەوى تا رادەيەكى زۆر لای ھەموو گەلە سەرەتايەكان مۆلكى ھەموو كۆمەنگا بوو(دوران، ۲۰۰۷، ۱، ۵۲). مېژوو ئەو رووھى جەنگى نىشانداو كە جەوھەرى بنيادى بنيادنانەو سەرھەلانى قوناغى نوڧى، جە نىگ ھەك و دايكى ھەموو دياردە كۆمەلایەتى و بناغەى شارستانىيەت سەير دەكرەت، يانىش دەتوانىن بلنن بەھاوبەشى لەگەل ھەكۆمەت ئەو خىزانە پىكدنن كە بناغەى دەولەتدارى پى بەرپەدەجىت و روڧى بنياتان و ويرانكەرىش دەبىنى

### باسى يەكەم: جەنگ ھەك دايەنەمۆى گۇران و بنياتان لە تىروانىنى ھەردوو بىرمەند

لە بابەتى پىشوو تر لە ئالۆزى پەيوەندى نىوان مېژوو و جەنگى نىوان مەرفەھەكان دواین، تىروانىنى بىرمەندان دەرخەرى ئەو ھەبوو كە جەنگ و مېژوو لەو بنەمايانە ئەژماردەكرن كە پالنەرى مەرفەھ ھەك پايەكى ئەزموونى بۆ بنياتان، چونكە تىكەلى يادەوھرى تاك و كۆمەلەكان دەيت دواجار ھەك غەريزەى تۆلەكردنەو يان غەريزەى چاولنىكرن وانەيەكى يادەوھرى لەيادگايى مەرفەھەكان جىدەھنلەت، دەيانەوت گەورەيى و شكو و دەستبەخەن بە جەنگ و ئەم گەورەيى و شكوپەش بنچىنەى بنياتاننى ژيارە لە ئاستە بالاكەى، بۆيە جەنگ لەگەل ھەموو نەھەماتى و ويرانكارى، بەلام شكو مەندىيەكى لە ناوخۇيدا ھەلگرتووە ئەويش دان پىدانانە ئەم دانپىدانە ھەمان باسە كە بىرمەندان ھەك ھىزى ژيار لىكيانداوتەو، چونكە جەنگ و سىياسەتيان ديوو تەواوكرەى يەكترن. ھەرئەوھە مەكياڧىللى بەگەورەترىن زرنكى پىوانەكرن پىوانەى كرده بۆ كەسى كۆكەرەوى گروپە كۆمەلەتەكان كە شازادە ياخود سەركرە پى وايە نەينەكانى فیلەكە دەتوانت بە ئاسانى سەرکەوتن و ئامانجەكانى پى بەدى بىنيت، ھەر سەركرە و ھىزىك لە فیلكرنى جەنگ و سىياسەت لاواز و نا و شيار بوو ئەنجامەكەى شىكست و پاشكۆيەتتە (مەكياڧىللى، ۲۰۱۹، ۵۵، ۵۶، ۵۷) شىكست و پاشكۆيەتتەش ويرانبوونى ولاتە ويرانبوونى ولاتتەش ھۆيەكە بۆ ملكەچكرنى خەلكەكەى(مەكياڧىللى، ۲۰۱۹، ۴۹).



### باسی دووهم: میژوو وهک بزوینه‌ریکی بنیاتنان له‌تیروانینی مه‌کیاڤیلی و ویل دیوران

قوناغی دواى جهنگه‌کان قوناغی دهسپیکى میژوو، جا ئەگەر بێت و ئەم جهنگه له نیوان دوو هۆزى سه‌ره‌تایى ئاسیایى یان ئەفریقایى یان دوو زلهیزى قوناغى سه‌ده‌کانى ناوه‌راست یانیش له‌سه‌رده‌مى نوێ بووبن، دواى جهنگه‌کان هه‌میشه براوه‌کان ستایشی سه‌رکه‌وتن و به‌گرنگ زانین و ستایش کردن و ئەو چرکه‌ساته‌ی سه‌رکه‌وتن چێزى لێده‌بینن و بۆ نه‌وه‌کانیان وهک که‌لتوریکی گرنگی جیاواز ده‌گرنه‌وه، ئەو جیاواز بینین و چێزى سه‌رکه‌وتنه له هزر و یاده‌وه‌ی مرۆڤه‌کان هه‌نگاه‌ی کرده‌ی له‌سه‌ر بنیات ده‌نریت واده‌کات هه‌زه‌که بکرتیت به ناوه‌ندیکی سیاسى، له‌به‌شى زۆرى حاله‌ته‌کاندا ئەم ناوه‌نده سیاسیه ده‌بیت به ناوه‌ندى ژیار و زۆرجار ئەگەر هه‌زه‌که توانای به‌رگه‌گرتن کێرکێ و بردنه‌وه‌ی هه‌بوو له جهنگه‌کان، بوونی ناوه‌ندى هه‌ز ئەو ناوه‌نده‌ی که میژوو ده‌گه‌یه‌ننه ئاستى بوونیکى نوێ بۆیه هه‌ول و ئامانجه‌کانى، مه‌کیاڤیلی ده‌یه‌وتیت ئەوه به‌سه‌لمنیت که هه‌ز کاتیک پێکه‌ینه‌ره‌کان بنیادی ده‌نن، واتای بوونی هه‌زه نهک بوونی میژوو، به‌لام کاتیک ده‌بیت هه‌زیکى فراوانخواز به‌رده‌وام ده‌بیت له پاراستن و مانه‌وه‌ی خۆى واتای بوونی میژوو و گه‌شه‌کردنه (مه‌کیاڤیلی، ۲۰۱۹: ۱۱۴-۱۱۷)

ئهو‌ی که مه‌کیاڤیلی به‌گرنگترین پایه‌کانى ده‌زانیت بۆ بوونی میژوو، که هه‌م کاریگه‌رى له سه‌ر پالنه‌ره‌کانى هه‌ز و هه‌میشه بۆ مانه‌وه و به‌رده‌وامیدان به‌هه‌ز بریتیه له کۆکه‌ره‌وه‌ی گروپه‌ کۆمه‌لاینه‌کانى هه‌ز (مه‌کیاڤیلی، ۲۰۱۹: ۸۸-۸۹) له هه‌زه‌کانى به‌سه‌ختى تیده‌کۆشا بۆ بنیاتنانى هه‌ز نهک وێرانکاری، ناوبراو ئامانجى ئەوه‌بوو، چه‌تمیه‌ت بۆ هه‌ز دروست بکات، به‌لام له تێگه‌شته‌کانى بۆ هه‌ز راده‌ستى بارودوخیک ده‌بیت که هه‌ز خاوه‌نى کۆتاییه و له نیو میژوو گه‌رانى وردى بۆ کوتایى هه‌ز کردووه (مه‌کیاڤیلی ۲۰۱۹: ۵۷) بڕواى دیورانیش هه‌مان بڕواى مه‌کیاڤیلییه له‌راستیدا لۆژیکى دیوران توند و قولتریشه، چونکه ئەو پنی وایه توندوتیژی ئەو ئامرازیه که ده‌وله‌تى خولقاندووه، ده‌وله‌ت ئاکامى په‌لاماره ئەنجامیش سه‌ره‌له‌دانى چینیکی فه‌رمانه‌روایه له سه‌رکه‌وتوووه‌کان به‌سه‌ر سه‌رى دۆراوه‌کان، لێره‌وه میژوووى نوێ دیته‌کایه‌وه جا میژوووى مملانیى نیوان چینه‌کان بێت یان میژوووى یادگای سه‌رکه‌وتوو و دۆراو بێت (دیوران، ۲۰۰۷، ۱، ۶۷) میژوو جارىکی دیکه ئەوه ده‌خاته به‌رچاو، که ڕوداو و پێشاته پێشینه‌کان و چۆنیه‌تى ڕودانیا له ژیر چ پالنه‌ریکدا بوون، هه‌موو ئەوه‌ی نه‌خشه‌ی بۆ ده‌کێشریت پالنه‌ره‌کانى هه‌ز هۆکاری سه‌رکه‌وتن، هه‌ر ئەوه‌ش وایه‌کرووه مه‌کیاڤیلی به‌روونی له‌ناو میژوو بۆ ته‌واوکردنى هاوکێشه‌ی زانستى بگه‌ریت و بگاته ئەو باوه‌رى که میژوو ده‌توانیت ئەوه بۆ مرۆڤ پشترست بکاته‌وه بۆ ئەوه‌ی سوودى لێوه‌بگرن به‌و پنیه‌ی میژوو و تومارمکانى شایه‌تى بى به‌زیانه و ده‌سپیکى بوونی هه‌ز و کۆتایى هه‌زه‌کانیشه، وه به‌راشکاوانه‌ش ئامازه به‌وه بکات که پڕۆسه‌ی به‌رده‌وامى هه‌ز پڕۆسه‌یه‌کى میژوو کرده میژوو یه‌کێکه له پالنه‌ره‌کانى، هه‌ر ئەوه‌ش بووه که مه‌کیاڤیلی هه‌ولى سه‌لماندنى داوه و گه‌شوتوته ئەو باوه‌رى که‌ئهو‌ی مرۆڤه‌کان له‌سه‌رى ده‌ژین هه‌زه که میژوو یه‌کێکه له پالنه‌ره‌کانى دروستبوونى، چونکه به‌ بڕواى ئەو جیهانیش جیهانى هه‌زه (عبدول، ۲۰۰۸، ۳۹؛ مه‌کیاڤیلی، ۲۰۱۹: ۱۴۲).

له‌راستیدا میژوو و گۆرانکارییه‌کانى جیهانیش له‌سه‌ر ویستى هه‌زه‌کان وه‌ستاون (عبدول ۲۰۰۸، ۴۰) له‌بابه‌تى رابردوو زانرا جهنگ هه‌م هۆکاری ده‌سپیکى میژوو هه‌میشه قوناغى پێش شارستانیه‌ته چونکه ئەوانه‌ی جهنگیان ئەنجامداوه داهینانیشیان کردووه (دیوران، ۲۰۰۷، ۱، ۶۴). ئاشکرایه ئاره‌زووى بوونی هه‌ز و دروستکردنى ناوه‌ندى سیاسى ئاره‌زویکی هاوبه‌شى مرۆڤه‌کانه (مه‌کیاڤیلی، ۲۰۱۹، ۳۸) کاتیک ناوه‌ندیک بوونی هه‌بیت راسته‌وخۆ به‌نگه‌یه له‌سه‌ر بوونی خاوه‌ن هه‌ز، هه‌بوونی ئەو هه‌زه‌ش له‌به‌نه‌رتدا ده‌گه‌رنه‌وه بۆ سه‌رچاوه‌ی هه‌زى ژێرده‌سته‌کانى (مه‌کیاڤیلی، ۲۰۱۹: ۱۴۲)، دێژبوونی میژوو و وابه‌سته‌یه به‌ مانه‌وه‌ی ئەو یه‌که سیاسیه ئەویش په‌یوه‌سته به‌کار و کرده‌وه‌ی خاوه‌نداریه‌تى کردنى خاوه‌ن هه‌زه‌که که میژوو دروست ده‌کات (جهانبگلو، ۲۰۰۱، ۱۶۱).

بەلگە نەویستە لە بەرەبەییانی مێژوو، جەنگ بەشیک بوو لە سروشت و ژبانی مۆڤ، ئەگەر دێقەت بەدەین لەگەڵ گەشەیی شارستانییدا رووخسارەکانی جەنگیش گۆران، بە پێچەوانەی دیتتی "مارکس" مە زانست و پێشکەوتن نەک نەبوو هۆی خوشنوددی بەلکو لە هەموو لایەکەوە بەلای گەورەتری هینا و قورەکەمی خەست و خۆلتەر کردووە، پێشکەوتنی ژبانی بریتیه لە قونای "کشتوکالی، پیشەسازی، تەکنۆلۆژی". ئەگەر لە رووی ئابوورییە هەردوو سیستمی فیودالیزم و سەرماوەداریی بن، ئەوا لە رووی جەنگ و ئامرازە سەربازییەکانییە شەقڵی جیاوازترین وەرگرتووە، قونای کشتوکالی، لە رووی ئابوورییە خواوەندارینتی زەوییه لەلایەن مۆڤ، سەردەمی کۆیلەداریی و فیودالیستی لە خۆیدا جەم کردۆتەوه، لەم پێنازییدا جەنگەکان پێویستیان بە پالەوانە پالەوانەکانیش کارەکتەری ناو تۆمارەکانی مێژوو بوون لەو پەڕی سادەیی، بەو پێیە ئامرازە جەنگییەکان پێویستیان بەهیزی عەزەلی زۆر هەبوو، بەلام لە قونای پیشەسازییدا پارادیمی جەنگ دەگۆرێ و بریکە کەمتر لە هیزی بازوو دەخوارنیت، مێژوو دەچیتە قونایەکی نوێ لە سۆنگە ئێمە نامیرەکان لە تیرۆکەوان و شمشیر و مەنجەنیقەوه دەگۆرین بۆ تەنگی سادە و تۆپی دوورھاوێژ، ئەمەش سەردەمی قارەمان و سوارچاکەکانی بەکوئا گەیاندا، لەم نێوەندا مێژوو گۆران و گەشەیی گەورە بەخۆیە دەبینیت، لە قونای سێهەمدا "بالادەستی تەکنۆلۆژی" نامیرە جەنگییەکان بە راددەیک پێشکەوتنیا بە خۆیانە بینی، هیچ پێویستیەک بە هیزی میکانیکی مۆڤ نەما، لە جیگە تەنگی تەقلیدیەکان و تۆپی دوورھاوێژەکان، فۆکەمی شەبەح و ئاچی و چەکی پێشکەوتوتر رۆلیان پەیدا کرد، مۆڤ هیچ بوشایی و پاساوێک بۆ بە ژاریبوونی خوی نابینیت ئەگەر لە جیگایەك ئارام نەگرت و خۆی ئەو جیگایە نەکاتە کشتوکال (دوران، ۲۰۰۷، ۱، ۲۱؛ دێفید فیشر، د. س، ۱۰۵، ۱۰۶).

لە ناو مێژوو، کاتیک لە بارە هیز و پالەنەرەکانی گەران بکرتیت بابەتیک دێتە بەریاس کە مێژوو لە ناوەندی بنیاتنەرانی هیز گەشەیی کردووە (جیهانگلو، ۲۰۰۱، ۶۴) مەکیاڤیلی لە ناو پێشھاتە مێژووییەکان بە دواي ئەلقەییەکی ونبووی ئەم پرسەدا دەگەرت و هەموو هە وئیکی هزری خۆی دەخاتە گەر و لەو باوەردایە مێژوو خاوەن حکیمەتیکە دەتوانیت ئەو ئەلقە ونبوو بدۆزیتەوه بۆ تەواوکردن و دەستکەوتنی وەلامیک لەبەر ئەوەی مێژوو بەرھەمی ئەقل و ئەزمونی رابردووی مۆڤەکانە و بابەتیک پێ ئاراستەیی زانستیه، بۆیە شیکردنەوه بۆ پڕۆسەیی هیز لەسەر بنیاتی رۆداو مێژووییەکان دەکات ئەوش پرسیکی بەرەوام جیگای سەرنج و تیرامانە، مێژوو هەر ئاوا گەشەیی کردووە کاریگەری خوشی لەدونیای مۆڤەکان جێ هیشتوو (مەکیاڤیلی، ۲۰۱۹، ۵۲، ۵۳، ۱۱۷؛ سارته ر، ۲۰۰۴، ۹، ۱۰، storig, (Hans Joachim, 1961: p.334

مەکیاڤیلی سەرکردایەتی لە مێژوو لەسەر بنەمای ئەقل و ئەزمون و زەرورەتی دروستکردنی ناوەندی کە مێژوو دەگەییەتتە ئاستی بوونیک نوێ بۆیە هەول و ئامانجەکانی مەکیاڤیلی ئەوەیە مێژوو لەسەر ئەزمونیک رابردوو و ئەقلیک گەشەکردو بنەرەتی خۆ دروست دەکات هەموو رینگا و پەنایەک بۆ مانەوه و بەرەوامی ئەو هیز بەرەوا دەزانیت لە تۆماری بەرەوامی مێژوودا (مەکیاڤیلی ۲۰۱۹، ۱۱۴، ۱۱۷، ۱۳۸) ئەوەی کە مەکیاڤیلی بەگرنگترین پایەکانی دەزانیت بۆ بوونی مێژوو کاریگەری لەسەر پالەنەرەکانی بنیاتنەرانی مێژوو، دیوراننیش تیشک دەخاتە سەر ئەوەی کە مۆڤ بەشیک زۆری رۆداو مەکانی ژبانی خۆی فەرماوش دەکات بەلام ئەوانە سەرکەوتنی خۆی تیدا دەبینیتەوه وەک کارمەتەری براوه ئەوانە یادیان دەکاتەوه وەک شانازی و ئەزمونی کەلتوری خۆی، لەرستیدا مۆڤ نایەوت وینایەکی تیکشکاو بۆنەوانە خۆی نیشان بەدات بۆیە هەمیشە بۆ نەوانەکانی وینایەکی مێژویی و دەکیشت کە خۆی لە شانۆی ژبان رۆلی سەرەکی گێرابیت، مێژوو کە لەچاوی نەوی دواي خۆی نەویەکی مەزن دەیت تەنانت گەر لەجەنگە یان هەر هۆیکە دی شکستی خوار بیت یان بەهانی بۆ هیناوتەوه لە پیناوە نەشکانی گەورەکردنی وینەیی خۆی و نزیکەکانی ئەوش شانۆی گۆرانکاری سەردەمەکان و بەرەوامیدانی مەملانیکانی دزیژە پنداوه (دیوران، ۲۰۰۷، ۱، ۲۳۲؛ نصار، ۱۹۹۳، ۵)

مەكياڧىللى ئەم بېرى لاي دىورانن راشكاوانەتر شىدەكاتەمە و پىيى واىە حمزى ملكەچكردى ئەوانىتر لەلايەن كۆمەلەك دەرژىت و دەبىتە ھۆى ئەمەى ھەمەو ھەولەكانى خۇيان بخنە گەر بۆ ئەمەى ئامانجيان بەنەدى ئەم ئامانجەش دروستكردى مېژوويكى نوپىە، ئەمەش لە پىناو تەواوكردى خواستەكانى خۇيان و سەندى ئەم شتەى كە كۆمەلەكەى تر خاوەندارىتەى لىدەكەن بەم ھۆيەشمە ھەولەدەن روحي گشتى لەنئوان ھەردووك لا چ ئەم لايەنەى ھىرشەكات و چ ئەم لايەنەى ھىرشى دەكرتە سەر و بەرگرى دەكات لەپىناو بەردنەو و سەرکەوتن، جەنگاوەران لەمەيدانى جەنگدا پاشا و سەرکەدەكانى لە سەرکەوتنى جەنگدا شكۆ و مەزنى خۇيان دەبىنن ئەمەش مېژووى نوئى و سەردەمى نوئى دەھىننە ناراوە، چونكە جەنگ وەك ئەم ئامرازەى نەمەرى و زالبوون و بەجھانپوون دادەنرېت مەرؤف لەجەنگدا خۆى لە روكارى سەرکەدە وىنا دەكات، مېژووش خۆى لە ھەناوى جەنگ لە داىك دەبىت، چونكە ھە ر زالبوونىك مەزنايەتى و مېژوو لەگەلئى لە داىك دەبىت(مەكياڧىللى، ۲۰۱۹، ۵۶، ۱۴۲). مېژوو بۆخۆى بەشيكى گرنكى مېژووى جەنگ و مەملانىي نئوان مەرؤفەكانە و ھەمەو كىبركىكانىش لەپىناو زالبوون، ئەوانەشى لەم مەملانىيانە بەشدارپيان كرددو، حمزى گە ىشتيان ھەبوو بەم ئامانجە دورانە و ھاوکارەكانى خۇشان بەمەنگاوە ئاراستە كرددو، مېژوو خۆى بەرھەمى ئەم كىبركىكى نئوان لايەنە ناكۆكەكانە.

### باسى سىيەم: گەشەى بنىاتنانى ژيار لەنئوان مەكياڧىللى و ويل دىورانن

گەشەى بنىاتنانى ژيار پەيوەستە بە گەشەى ھىز و گەشەى ھىزىش پىويستى بەسەلماندن بوو، ئەمەش پىويستى بەجەنگ ھەبوو جەنگىش سەرکەوتن و شكستى لەھەناوى خۇيدا ھەلگرتبوو، مېژوو لەم چركەساتە گەشەدەكات ئەم مېژووش پىوانەى گەشەى ئەزموونى و ژبرى مەرؤفە كە لەنئو ئەم دوانەش مىراتى پىشيان دەبىتە كەلتوور ئەم كەلتوورەش بەھەردوو شىوہى بىنراو نەبىنراو دەستپىكى شارستانىتەى مەرؤفایەتەى ئەم دەولتەى تەنھا پىشت بەھىز دەبەستىت ھىندە نابات بىناكەى تووشى داخوران دىت بۆيە زانايى و وشيارى كەسى سەرکەدە ئەم پايە بەرادەكرىت و خەلكىش جەلەوگرەدەكات (دىورانن، ۲۰۰۷، ۱، ۷۰) چونكە خەلك ئەگەر بە سروشتى خۇيان بەئەمەكەش بن، بەلام ديسان ھە ر بە سروشتى خۇيان كەلە رەقىشن، ھىز تاجەندە پەنھان و ناراستەمەخۇبىت سەرکەوتنى زىاترى لىدەچنرېتەو، دەولت بۆ ئەمەى پارىزگارى لە خۆى بكات پەناى بردە بەرچەندىن ئامراز و رىگە كە ھەندىكيان ھەبوون و بەكارى دەھىنان ھەندىكى تريان بۆخۆى دايدەھىنان بۆ ئەمەى راسپاردەكانى خۆى بەگەيەننە خەلك، وەك خىزان و كليسا و قوتابخانە لە پىناو ئەمەى رەوشى وابەستەى بە نىشتىمانەو و شانازىكردن بەم نىشتىمانەو لە ناخى ھاوالاتىدا بچىننيت(دىورانن، ۲۰۰۷، ۱، ۷۰). ژىنگەى مەرؤف بە شىوہىكى خۆرسك نىمچە نەگۆر بوو پىويستىشى بە ھىزى ژبرى نەبوو بۆ مانەو، بەلكو پىويستى بە نازايەتى و بە كاملپوونى كەسپىتى ھەبوو، باوكى سەرەتايى ھەمەو بايەخى خۆى دەدا بە بنىاتنانى كەسپىتەى كورەكەى، وەك چۆن پەرەردەى نوئى ھەمەو بايەخى خۆى دەدا بەمەشقى ھىزى ژبرى، ھەمەشە مەبەستى ئەمە بوو پىاو دروست بكات، سەرەتاي ژيارى مەرؤفەكان بە سىستەمى جياواز و تىگەشىتى جياواز بىريان لە بنىاتنان دەكردەو، بەلام لەمەتى مەرؤف بوونى ھەبوو ھەولئى بەكەمىن لەپىناو پىكردەنەو پىويستەكانى بوو لە پىويستى سەرەتايى تا پىويستى دەسەلاتدارى، چونكە وەھا پىويستى كرددو بۆ پىكردەنەو پىويستى ژيانى ئىنجا ژيار گەشە دەكات چونكە ژيار پىويستى بەرووبەرىوونەوہىە جا لەگەل سروشت بىت يان ھاورەگەزى خۆى (دىورانن، ۲۰۰۷، ۱، ۱۶۸؛ الماوردى، ۱۹۸۹، ۱۴۹). ھەم مەكياڧىللى و ھەمەش دىورانن ھاوران كە دەسەلات غەرىزىيەكى ھاوبەشى مەرؤفەكانە و جەنگىش حەتمەى لە ھەمەو قوناعەكانى گەشەى ژيارى مەرؤفایەتى ھەر روودەدات، روودانى جەنگىش بەسەرھەلدانى دەولت كۆتايى دىت لىرەشەو مېژوو دەست پى دەكات (مەكياڧىللى، ۲۰۱۹، ۲۰۰۷، ۱، ۶۴) بىركردنەو ھەردووكيان ھابەشە لەبارەى بنىاتنانى شارستانىتە و داھىنان لەمېژووى مەرؤفایەتى ھەردووكيان لەم باوہردان جەنگ ھەم ھۆكارى دەسپىكى مېژوو

ھەمیش قۇناغى پېش شارسىتايەتە، چونكە ئىمانى جەنگىيان ئەنجامداو ھاھىنانشىيان كىرۋو، ھەموو ھاھىنانشىيانكى نوئ چەكىكى نوئ بوو بەدەست بەھىزەكان، (دىورانى، ۲۰۰۷، ۱، ۶۰، ۶۴؛ Haikal, Mujahid, 2020:p98). ((

شارسىتايەت بو ئىمان بەكارىت كە گەشەيان كىرۋو لەرۋىزانى بەپىشتا ئامادەكارى بو رۋىزانى سەختىش دەكەن (دۋرانى، ۲۰۰۷، ۱، ۲۸) ژىار بەستراوتەو بە خودى شارسىتايەت كەلتۈرىش بە كىشتوكالەو (دورانى، ۱، ۲۲) كىشتوكالەش بەدەولەت و پاراستى، ئەم پاراستەش لەلەين ئەو كەسانەو دەكرىت كە خاۋنى ھىزن و تواناى كۆكردنەو ھى گروپە كۆمەلەيتەكانىيان ھەيە (مەكىفلىلى، ۲۰۱۹) مۇرۇف رقى زۆرى لە دەولەت و جەوگىرى ھەيە و ھەزى لە سەرىستە، مۇرۇف ئەوندە لە تەنھەي دەترىت ئەوندە كۆمەلگەي خوش ناوت و اتا ناچارىبەك لە پىرۋسى بىناتان ھەيە كە دواجار مەلەننى چىنەكانى لى ھاوتە بەرھەم (دىورانى، ۲۰۰۷، ۱، ۶۱)

مەلەننى چىنەكان بە دىرۋىزى ھەموو چاخەكانى مۇرۇف ھەيەكەي سوور رىچكەي خۇى گرت، ئەم جەنگەي نىوان چىنەكانىش ئەو دەولەتەي دامەزاند كە ئىدى بورىك نەمايەو بو خۇ لادان لە دامەزاندنى لە پىناو رىكەستى ئەو چىنەكانەو پاراستى مۇك و مأل (دىورانى، ۲۰۰۷، ۱، ۶۰) لەلەيەكى دى ئەو دەولەتەش كۆتايى بەچاۋ تىپىن نەھىنا چونكە ھەزى گە يىشتن بە ناۋەند و دەسەلات ھەزى ھاۋبەشى مۇرۇفەكانە، ئەو بۇتە نەرىت لەلەي ئەو كۆمەلەنەي ژىردەستەش ھەزىيان كىرۋو ناۋەندىيان ھەيەت و سەرىخۆبىزىن (مەكىفلىلى، ۲۰۱۹، ۵۱) جارىكتر ئەو جەدەلە بەدەوامە بەدەزۋىزى مۇرۇف بىناتان و ئەو ئامرازەي كە دەولەتەيان خولقاندو، كە دەولەت ئاكامى پەلامارە بىرىتە لە پىكەتتى چىنەكى فەرمانەو لە سەركەتەكان بەسەر سەرى دۋراۋەكانەو، چونكە دەولەت ئاكامى ھىزە و ھەمىشەش بە پالېشتى ھىزىك دەمىنەتەو (دىورانى، ۲۰۰۷، ۱، ۶۷)

ئىنجا ژىار تەنھا پىرسىكى سىاسى و دەسەلاتدارى نابىت بەلكو دەبىتە پىرسىكى پەروەردەيى ئەم پىرسەش بەرزىرەن پايەي راگرى كۆمەلگەيە ئىۋىش ھەك كەلتۈرىك لىكەوتەكانى مەودا دىر و زىندوون لەسەر ئە و پايانەي كە ھىز خۇى تىدا رىكەمخات و گەشە بەبوونى خۇى دەدات (مەكىفلىلى، ۲۰۱۹، ۱۸۶، ۱۹۶) ھەموو دەولەتەك بە سەم دەستىدەكات بەلام ھىندە نابات خوۋگرتن بە مەكەچى دەبىتە ھالەتەكى وىژدانى و ھەم خىراش نەوە دواى نەوە ھەموو ھاۋلاتىيەك ۋابەستەيى بو ئالا ناخى دەھەزىنەت، سەرتاى دەولەت بەھەر چەشنىك بىت ھىندە نابات دەبىتە پايەيەكى سەرىكى ياساۋ پىسا (دىورانى، ۲۰۰۷، ۱، ۶۸) ئىنجا ھۇز و تىرەكان دەچنە ژىر سەركىدەيتى سەرىكەك كە ھەنگاۋى كىرەي دەولەتدارىيە (دىورانى، ۲۰۰۷، ۱، ۶۳) ئاشكرايە تاك و كۆمەل دوو چەمەن بەيەكەو لە دايك دەبن و كەسايەتەي لە چەندىن چوارچىۋەي جىاۋاز دادەزىرەت، تاكى كۆمەلگەيەكى دىارىكارو لە زۆر ھەلە ھەك يەكن. مۇرۇف ھەول دەدات لە قۇناغىكى ژىانى لاسايى ئىۋانى تر بىكەتەو، لاساىكىرەنەمەش لە گىرنگىرى رۇلگىرى دىارىكىردنى خەسەت و سىروشتى ھەر پىكەتەو نەزادىكە لە چۆنىەتەي ژىان و چارەنوسىيان بەۋەي دەبىتە چوارچىۋەي سىروشتى ئە و پىكەتەيە بو خۇىندەنەۋەي سىروشتى تاك و كۆمەلگەكەشى، مەكىفلىلى چاۋلىكىردنى ئەزمونى ئىۋانى دى لە بىناتان و گەشەپىدان بە گىرنگىرەن بەشى ئاراستەبوونى لايەنى دەروونى تاك دادەنەت، تاكو ھەنگاۋى دروست لە ژىر رۇشنايى ھەنگاۋى پىۋاۋەگەورەكان بىت و لاسايى ئىۋانە بىكەتەو و پىچەوانەكەشى راستە مۇرۇف دەبىتە بەرھەمى زىندوونى مۇرۇف كۆمەلگەكەشى، ئەگەرچى مۇرۇف لەگەل خۇى و لەگەل ھەموو ئەۋەي لە نىۋىدەيە كەخۇدى خۇيەتە بىگانەيە چونكە گىرەتەكانى لە نمونەي بالايى خودى لە ناخى مۇرۇف و لە ناۋچەي ئەقلى زەخىرە كراۋە، ئەقلى پەنھان ئەۋەش لەرپى ھىزە نەرىنەيەكان لەبەرەي خۇيانەۋە كە زىاتر لە جارىك دوۋبارە دەكەنەۋە كە ژىانىيان لەننىۋان ئالنگارى و نارەھەتەي دەخولتەۋە. ئەۋەي دەروونى كەسايەتەي مۇرۇف فىرى پىشكەوتن و گەشەپىدان دەكات و رايەھىنەت و ئاشنايى ژىانى دەكات رابىردوۋى ئىۋانى دىكە و كۆمەلگەيە (ۋە ردى، ۲۰۰۷، ۹۴؛ شە رىعە تى، ۲۰۱۴، ۳۶؛ فە قى، ۲۰۰۹، ۲۲؛ مە كىفلىلى، ۲۰۱۹، ۵۲).

دوای ئەمۆش کاروانی ژیار سەرھەڵدەداو پیکدی، هیشتا ش ئەو دوای رەچەلەکی تابیەتیەکی خۆمان بکەوین لە پیش دەستپیکردنی میژوووە ئیستاش لیکۆلینەو لە پرۆسە بنیاتنان و پیکرتی میژوو دەکرت چونکە ئەم بوارە زۆر پەيوەندی بە پرۆسە گەشە بوون و گەشتی ژیار بە بەرزترین پرۆسە پیشکەوتن چونکە مرۆفی بەر لە میژو ئەو ھەنگاوی ھەل ھیناوان و لە رینانەو رینگە بۆ ئەو ژیارە خوشکردووە کە میژوو پنی ئاشناپە بۆ نمونە چۆن مرۆفی جەنگەل یان مرۆفی ئەشکەوت بوو بەو نوسەرە سۆمەری، یان تەلارسازە میسریە، گەردووناسە بابلیە، بەو پیغەمبەرە جوولەکە، یان بەو ئیمپراتورە فارسە، یان بە شاعیرە گریکیە، یان بەو ئەندازارە رۆمانیە، یان بەو پیاو پیرۆزە ھیندیە، یان بەو ھونەرمانە ژاپۆنیە، یان بەو پیاو چینیە دانایە، بۆئەو بگەینە میژوو پنیوستە لەسەرمان لێردا لە ریی زانستی شونەوارناسیەو رینگە زانستی رەگەزە مرۆپەکان بگرنە بە (دیورانت، ۲۰۰۷، ۱، ۱۷۷، ۱۷۸؛ عبد الرحمن، د.س، ۱۱۲).

### ئەنجام:

**یەکەم:** جەختکردنەو لەسەر رۆلی گرینگی فیربوون لە میژوو و تیگەشتن لە کاریگەریەکانی جەنگ لە پەرۆردەکردنی گۆرانکاری ئەرینی و پیشخستی بزوتتەو بنیاتنەرەکان لە ناو کۆمەڵگادا.

**دووەم:** میژووی مرۆفایەتی لە ھەڵدانە بەردەوام پیکھاتووە جەنگیش پالەنرکی بنەرەتی ھەموو گۆران و پیشھاتیەک بوو جا جەنگ چ قوناغیکی کۆتایی چینیەک بوونیت یان دەسپیکی قوناغیکی ژیاوی مرۆفایەتی بیت.

**سینیەم:** لە میژووی بنیاتنان دەیان ھو و پالەنر رۆل دەکیرن لە سەرھەڵدانە میژووی نوێ و قوناغی ژیاوی مرۆفەکان جەنگ و میژووش دووبەمای گرنگ و پالەنری بەھیزی شارستانیەت و دەولەت و بەشیکی زۆری داھینانەکان.

**چوارەم:** جەختکردنەو لەسەر گرنگی تیگەشتن لە پەيوەندی نیوان میژوو و جەنگ و بزوتتەو بنیاتنەرەکان لە دارشتی رەوتی شارستانیەتی مرۆفایەتیدا.

**پنجەم:** میژووی مرۆفایەتی لەسەر بنەمایەکی ئەزموونی و ئەقلى گەشەدەکەن کە جەنگ بەشیکی بنەرەتی ئەم گەشە بنیاتنانەپە.

## سەرچاوهكان:

## به زمانى كوردى

- ئەحمەد، كەمال مەزەھر (١٩٧٩)، وردبونهوهیهکی میژوویی لەبارەى مەکیاقللی و مەکیاقللیزم، وەرگیرانی: حسین عارف، بغداد، گۆفاری (افاق) شوبات، ژماره (٦) .
- ئەنشتاین و فرۆید (٢٠٠٧)، پالنههکانی جەنگ، و: مەریوان هەلهبجەیی، بەرپوهبەرایەتی خانەى وەرگیران، کوردستان.
- جەهان بگلو، رامین (٢٠٠١)، مە کیافیلی و بیرى رینسانس، وەرگیرانی: مسلیح ئیروانی، چاپخانەى وەرتهى پەرورده، ههولێر.
- دیوران، ویل (٢٠٠٧)، میژووی شارستانیەت، وەرگیرانی: نازاد بەرزنجی و نەبەز کەمال نوری، چاپخانەى سەردەم، سلیمانی.
- سارتەر، جان پول (٢٠٠٤) بونگهراى فەلسەفەى مرۆفایەتیە، وەرگیرانی: رۆشنا حمد رەسول، چاپخانەى چاپ و پەخشى سەردەم، ههولێر.
- شەریعەتی، عەلی (٢٠١٤) مرۆف، وەرگیرانی: موسەب ئەدەهەم، ناوەندی بلاوکردنەوهى سایه، سلیمانی.
- وه ردی، عەلی (٢٠٠٧)، کەسێکی تاکی عێراقی، وەرگیرانی: نازاد عەلی، چاپخانەى زانکو، سلیمانی.
- عبدول، مەریوان (٢٠٠٨)، فەلسەفەى میژوو لای شپینگلەر، چاپخانەى خانى، دهۆک.
- عبدوالسلام، عیباد (٢٠٠٥) کانت، وەرگیرانی: پەژار عبدالحمید، چاپخانەى وەرتهى پەرورده، ههولێر.
- فەهقی، ئیبراهیم (٢٠٠٩)، بێرکردنەوهى سەلی و ئیجابی، وەرگیرانی: سەرورە حەسەن، چاپخانەى رینما، سلیمانی.
- گاستن، بوتل (٢٠٠٦)، کۆمەلناسی جەنگ، وەرگیرانی: مەنسور تەیموری و سەردار حەسەن، چاپخانەى تیشک، سلیمانی.
- مەکیاقللی، نیکۆلا (٢٠١٩)، میر، وەرگیرانی: بەختیار ئەحمەد سألح، چاپخانەى گەنج، سلیمانی.

## به زمانى عەرەبى:

- بدوي، محمد طه (١٩٨٩)، منهج في علم السياسة، المكتب الجامعي الحديث الأزا رباطة، الإسكندرية.
- علي بن عبد الرحمن (دون، سنه) الطيار مقومات السلم وقضايا العصر بين النظرية والتطبيق، ط ١، مركز النشر الدولي، الرياض.
- عبدالمعطي، محمد علي (١٩٩٦)، السياسة بين النظرية والتطبيق، ترجمة: محمد علي أبو ريان، دار الجامعات المصرية.
- الماوردی، أبو الحسن (١٩٨٩) الأحكام السلطانية، ط ١، دار ابن قتيبة، الكويت.
- نصار، عبدالله (١٩٩٣)، مدخل إلى نظرية الحرب العادلة، ط ١، عين للدراسات والبحوث الإنسانية والاجتماعية القاهرة، مصر.
- گراستون، موريس (١٩٨٠)، اعلام الفكر السياسي، ط ٢، دار النهار للنشر، بيروت.
- فيشر، ديفيد (٢٠١٤) الأخلاقيات والحرب، هل يمكن أن تكون الحرب عادلة في القرن الحادي والعشرين، ترجمة: عماد عواد، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون، الكويت.
- گراستون، موريس (١٩٨٠)، اعلام الفكر السياسي، ط ٢، دار النهار للنشر، بيروت.

## به زمانى ئینگلیزی

- Bakare, KA (2020) the Machiavellian boss, abrief on corporate machiavelli, Global Journal of Political Science and Administration Vol.8, No.5, December
- Freja Louise Werner (Jul 11, 2017). "New Wars and State Building - A case study on the changed dynamics in New Wars and how it can affect state building in Syria". Lund University/Department of Political Science.

- G. Frank Hoffman (2007), conflict in the 21st century; the rise of hybrid wars, Arlington, Virginia: Potomac Institute for Policy Studies.
- Haikal, Mujahid, (2020) Ethics and Power: Niccolo Machiavelli's thoughts on Ethics and Power in Politics, International Journal of Politics and Sociology Research, 8(3).
- Holman, Christopher (2018) Machiavelli and the Politics of Democratic Innovation, University of Toronto Press Toronto Buffalo London.
- Kaldor, Mary (2005). "Old Wars, Cold Wars, New Wars, and the War on Terror." International Politics.
- Störig, Hans Joachim (1961), Philosophie. Stuttgart. Kleine Weltgeschichte der
- W. J. Nemeth (June 2002) Future Warfare: A Case for Hybrid Warfare Thesis, California (Naval Postgraduate School).