



يا صاحب القبة البيضاء

يا احب القبة البيضاء في النجف
من زار قبرك واستشفى لديك شفي
زوروا ابا الحسن الهادي لعلكم
تخطون بالاجر والاقبال والزلف
زوروا لمن تسمع النجوى لديه فمن
يزره بالقبر ملهوفاً لديه كفي
إذا وصل فاحرم قبل تدخله
مليياً واسع سعياً حوله وطف
حتى إذا طفت سبعا حول قبته
تأمل الباب تلقى وجهه فقف
وقل سلام من الله السلام على
أهل السلام وأهل العلم والشرف

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية
السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧ هـ آيار ٢٠٢٦ م العدد (١١)



No.:
Date



ديوان الوقف الشيعي/ دائرة البحوث والدراسات

م/ مجلة القبة البيضاء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

اشارة الى كتابكم المرقم ١٣٧٥ بتاريخ ٢٠٢٥/٧/٩، والحاقاً بكتابنا المرقم ب ت ٤ / ٣٠٠٨ في ٢٠٢٤/٣/١٩، والمتضمن استحداث مجلتكم التي تصدر عن دائرتكم المذكورة اعلاه، وبعد الحصول على الرقم المعياري الدولي المطبوع وانشاء موقع الكتروني للمجلة تعتبر الموافقة الواردة في كتابنا اعلاه موافقة نهائية على استحداث المجلة.

...مع وافر التقدير

م.ب.ا

أ.د. لبنى خميس مهدي
المدير العام لدائرة البحث والتطوير
٢٠٢٥/٧ / ٢٠

نسخة منه الى:

- قسم الشؤون العلمية/ شعبة التأليف والترجمة والنشر.... مع الاوليات
- الصادرة

إشارة إلى كتاب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي / دائرة البحث والتطوير

المرقم ٥٠٤٩ في ٢٠٢٢/٨/١٤ المعطوف على إعمامهم المرقم ١٨٨٧ في ٢٠١٧/٣/٦

تُعدّ مجلة القبة البيضاء مجلة علمية رصينة ومعتمدة للترقيات العلمية.

مهند ابراهيم
١٥/ تموز



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي
السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧ هـ آيار ٢٠٢٦ م العدد (١١)

المشرف العام

عمار موسى طاهر الموسوي
مدير عام دائرة البحوث والدراسات



التدقيق اللغوي

أ. م. د. علي عبد الوهاب عباس
التخصص / اللغة والنحو
الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية
الترجمة

أ. م. د. رافد سامي مجيد
التخصص / لغة إنكليزية
جامعة الإمام الصادق (عليه السلام) كلية الآداب

رئيس التحرير

أ. د. سامي حمود الحاج جاسم
التخصص / تاريخ إسلامي
الجامعة المستنصرية / كلية التربية

مدير التحرير

حسين علي محمد حسن
التخصص / لغة عربية وآدابها
دائرة البحوث والدراسات / ديوان الوقف الشيعي

هيئة التحرير

أ. د. علي عبد كنو
التخصص / علوم قرآن / تفسير
جامعة ديالى / كلية العلوم الإسلامية
أ. د. علي عطية شرقي
التخصص / تاريخ إسلامي
جامعة بغداد / كلية التربية ابن رشد
أ. م. د. عجيل عباس الريكان
التخصص / علوم قرآن تفسير
الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية
أ. م. د. أحمد عبد خضير
التخصص / فلسفة
الجامعة المستنصرية / كلية الآداب
م. د. نوزاد صفر بخش
التخصص / أصول الدين
جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية
أ. م. د. طارق عودة مري
التخصص / تاريخ إسلامي
جامعة بغداد / كلية العلوم الإسلامية
هيئة التحرير من خارج العراق
أ. د. مها خير بك ناصر
الجامعة اللبنانية / لبنان / لغة عربية . . لغة
أ. د. محمد خاقاني
جامعة اصفهان / إيران / لغة عربية . . لغة
أ. د. خولة خمري
جامعة محمد الشريف / الجزائر / حضارة وأديان . . أديان
أ. د. نور الدين أبو لحية
جامعة باتنة / كلية العلوم الإسلامية / الجزائر
علوم قرآن / تفسير

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية
تصدر عن دائرة البحوث والدراسات في ديوان الوقف الشيعي
السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧ هـ آيار ٢٠٢٦ م العدد (١١)

العنوان الموقعي

مجلة القبة البيضاء
جمهورية العراق
بغداد /باب المعظم
مقابل وزارة الصحة
دائرة البحوث والدراسات

الاتصالات

مدير التحرير

٠٧٧٣٩١٨٣٧٦١

صندوق البريد / ٣٣٠٠١

الرقم المعياري الدولي

ISSN3005_5830

رقم الإيداع

في دار الكتب والوثائق (١١٢٧)

لسنة ٢٠٢٣

البريد الإلكتروني

إيميل

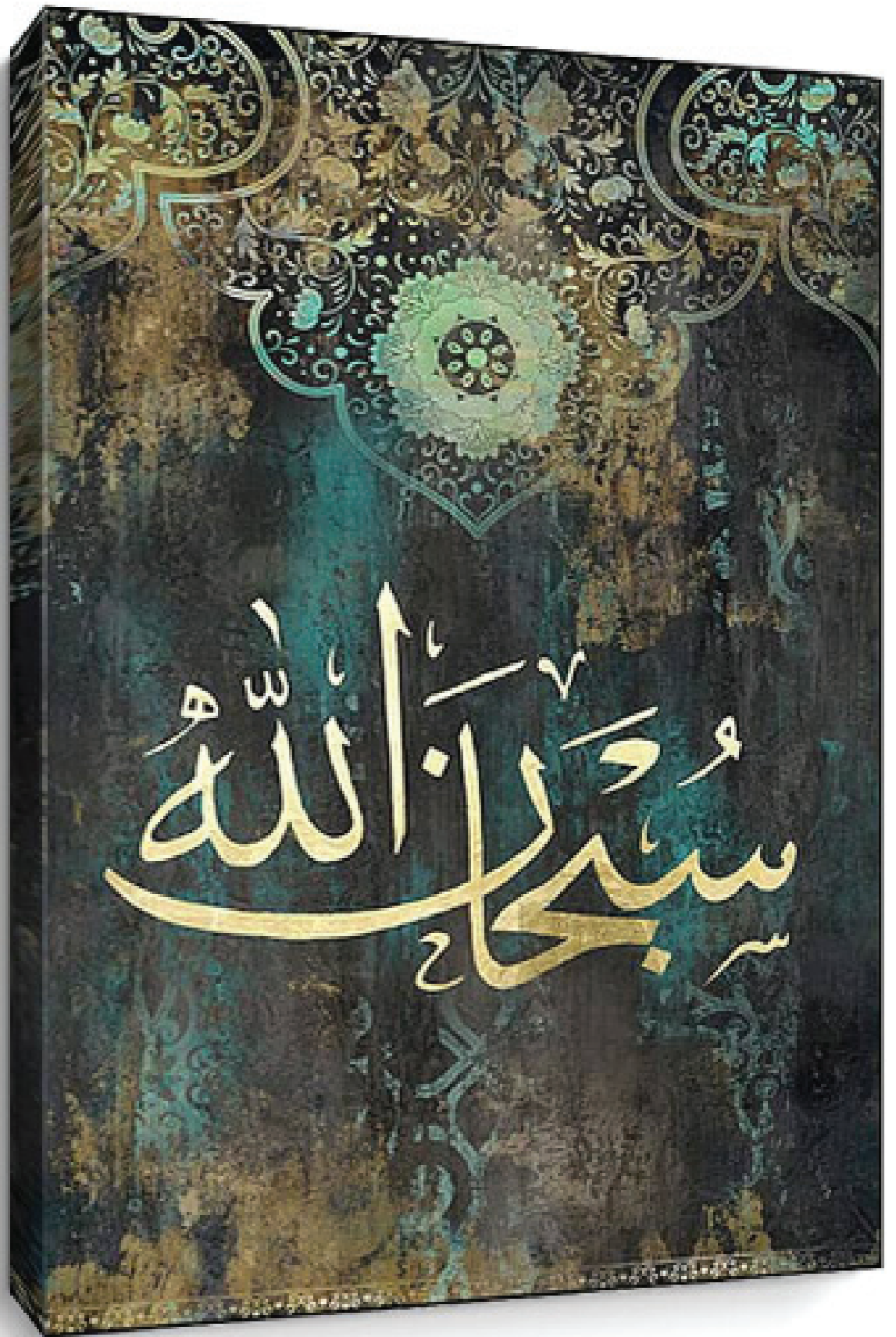
off_research@sed.gov.iq

IRAQI
Academic Scientific Journals

الرقم المعياري الدولي
(3005-5830)

مَجَلَّةُ السَّابِقَةِ اجْتِمَاعِيَّةٌ فَصَلِيَّةٌ تَصَدَّرُ عَنْ دَائِرَةِ الْبَحْثِ وَالدراسَاتِ فِي ذِيَّانِ الْوَقْتِ الشَّبَعِيِّ دليل المؤلف.....

- ١- إن يتسم البحث بالأصالة والجدة والقيمة العلمية والمعرفية الكبيرة وسلامة اللغة ودقة التوثيق.
- ٢- إن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على:
 - أ. عنوان البحث باللغة العربية .
 - ب. اسم الباحث باللغة العربية . ودرجته العلمية وشهادته.
 - ت. بريد الباحث الإلكتروني.
 - ث. ملخصان أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنكليزية.
 - ج. تدرج مفاتيح الكلمات باللغة العربية بعد الملخص العربي.
- ٣- أن يكون مطبوعاً على الحاسوب بنظام (office Word) ٢٠٠٧ او ٢٠١٠ وعلى قرص ليزري مدمج (CD) على شكل ملف واحد فقط (أي لا يُجزأ البحث بأكثر من ملف على القرص) وتُرَوَّدُ هيئة التحرير بثلاث نسخ ورقية وتوضع الرسوم أو الأشكال، إن وُجِدَتْ، في مكانها من البحث، على أن تكونَ صالحةً من الناحية الفنية للطباعة.
- ٤- أن لا يزيد عدد صفحات البحث على (٢٥) خمس وعشرين صفحة من الحجم (A4) .
 ٥. يلتزم الباحث في ترتيب وتنسيق المصادر على الصيغة APA
 - ٦- أن يلتزم الباحث بدفع أجور النشر المحددة البالغة (٧٥,٠٠٠) خمسة وسبعين الف دينار عراقي، أو ما يعادلها بالعملات الأجنبية.
 - ٧- أن يكونَ البحثُ خالياً من الأخطاء اللغوية والنحوية والإملائية.
 - ٨- أن يلتزم الباحث بالخطوط وأحجامها على النحو الآتي:
 - أ. اللغة العربية: نوع الخط (Arabic Simplified) وحجم الخط (١٤) للمتن.
 - ب. اللغة الإنكليزية: نوع الخط (Times New Roman) عناوين البحث (١٦). والملخصات (١٢). أما فقرات البحث الأخرى؛ فبحجم (١٤) .
 - ٩- أن تكون هوامش البحث بالنظام التلقائي (تعليقات ختامية) في نهاية البحث. بحجم ١٢ .
 - ١٠- تكون مسافة الحواشي الجانبية (٢,٥٤) سم والمسافة بين الأسطر (١) .
 - ١١- في حال استعمال برنامج مصحف المدينة للآيات القرآنية يتحمل الباحث ظهور هذه الآيات المباركة بالشكل الصحيح من عدمه، لذا يفضل النسخ من المصحف الإلكتروني المتوافر على شبكة الانترنت.
 - ١٢- يبلغ الباحث بقرار صلاحية النشر أو عدمها في مدّةٍ لا تتجاوز شهرين من تاريخ وصوله إلى هيئة التحرير.
 - ١٣- يلتزم الباحث بإجراء تعديلات المحكمين على بحثه وفق التقارير المرسله إليه وموافاة المجلة بنسخة مُعدّلةٍ في مدّةٍ لا تتجاوز (١٥) خمسة عشر يوماً.
 - ١٤- لا يحق للباحث المطالبة بمتطلبات البحث كافة بعد مرور سنة من تاريخ النشر.
 - ١٥- لا تعاد البحوث الى أصحابها سواء قبلت أم لم تقبل.
 - ١٦- دمج مصادر البحث وهوامشه في عنوان واحد يكون في نهاية البحث، مع كتابة معلومات المصدر عندما يرد لأول مرة.
 - ١٧- يخضع البحث للتقويم السري من ثلاثة خبراء لبيان صلاحيته للنشر.
 - ١٨- يشترط على طلبة الدراسات العليا فضلاً عن الشروط السابقة جلب ما يثبت موافقة الاستاذ المشرف على البحث وفق النموذج المعتمد في المجلة.
 - ١٩- يحصل الباحث على مستل واحد لبحثه، ونسخة من المجلة، وإذا رغب في الحصول على نسخة أخرى فعليه شراؤها بسعر (١٥) الف دينار.
 - ٢٠- تعبر الأبحاث المنشورة في المجلة عن آراء أصحابها لا عن رأي المجلة.
 - ٢١- ترسل البحوث على العنوان الآتي: (بغداد - شارع فلسطين المركز الوطني لعلوم القرآن)
 - أو البريد الإلكتروني: (off_research@sed.gov.iq) بعد دفع الأجور في الحساب المصرفي العائد إلى الدائرة.
 - ٢٢- لا تلتزم المجلة بنشر البحوث التي تُخلُّ بشروط من هذه الشروط .





محتوى العدد (١١) المجلد الرابع السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧هـ آيار ٢٠٢٦م

ت	عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
١	الحياة الحزبية في المغرب بعد الاستقلال ١٩٥٦-١٩٦٠	أ. د. ماريان حسن مغتاز التميمي	١٠
٢	بلاغة اسلوب الاستفهام في قصيدة الزهراء للشهيد الدكتور أحمد الوائلي «رحمه الله»	أ. د. جاسم عبد الواحد راهي أ. د. بشرى حنون محسن	٢٦
٣	الإشهار عند ابن زيدون	م. د. شيماء هاتو فعل	٤٠
٤	الايان بالله تعالى وأثره في بناء الضمير الفردي	الباحث: طلال بشير فالخ أ. م. د. ظاهر فياض جاسم	٥٤
٥	صوت فاطمة الزهراء (عليها السلام) بين صمت الاستشراق وصدى المظلومية «قراءة معاصرة في السلطة والمعنى»	أ. م. د. قاسم عبد الزهرة حسب الباحث: محمد علي قاسم	٦٦
٦	السلطان محمود الغزنوي ودوره الحضاري أيام العباسيين	أ. م. د. عبد الزهره عوده لعبي	٩٤
٧	عوامل الانهيار السياسي في الدولة السلجوقية عند المستشرق الفرنسي كلود كاهن/دراسة تحليلية	م. د. عبد الحميد طارق عطيه	١٠٦
٨	الازدواج اللغوي (الفصحى- العامية) عند خطباء الوقف الشيعي وأثره على الخطاب الديني واللغوي في المجتمع	م. د. إيفان فهمي حميد م. د. محمد جواد زين العابدين	١٢٠
٩	أثر البيئة في صناعة الشخصية «جنكيزخان انموذجاً»	م. د. عثمان نوري ثامر	١٣٠
١٠	نظام الدراسة والحياة العلمية في بلاد مصر في عهد الخليفة العزيز بالله الفاطمي «٣٦٥-٣٨٦هـ/٩٧٥-٩٩٦م»	م. د. جليل جاسم عباس	١٤٠
١١	الإحسان في القرآن الكريم وأثره في بناء العمل المتقن	م. د. ورقاء جعفر مصحح	١٤٦
١٢	استشراف المستقبل وعلاقته بالكفاءة الذاتية المهنية لدى المرشدين التربويين	م. د. محمد مظلوم سلمان التميمي	١٦٠
١٣	مظاهر التعايش السلمي بين المسلمين واليهود في العصر النبوي «المدينة المنورة أنموذجاً»	م. د. امل اسماعيل حسن	١٨٢
١٤	دور الدولة في مواجهة الأعمال التجسسية في السياسة الشرعية	م. د. جمعه حسين علي	١٩٠
١٥	سياسة الأمويين التجارية في القيروان وعلاقتها الداخلية والخارجية	م. د. رسول رحمه شيهان	٢٠٦
١٦	الفكر العقائدي وأثره على تكوين المجتمع في سياق الزيارة	م. د. فوزي محمد عواد	٢١٦
١٧	جمع المذكر السالم في لهجات شبه الجزيرة العربية	م. د. نسرين حامد منعم	٢٣٤
١٨	أوجه التشابه والاختلاف في الديانة البوذية بين بورما واليابان	م. د. جنان حاتم نوري مجول	٢٤٤
١٩	السردي النسوي عند أحلام مستغانمي ورضوى عاشور دراسة تحليلية مقارنة في ضوء الكتابة الأنثوية	م. د. علي دهش كاظم السوداني	٢٥٨
٢٠	مدينة الزاهرة نشأتها ودورها الحضاري في الاندلس	م. د. ديانا ثائر كمال ابراهيم	٢٧٠
٢١	الخصائص الهيدرولوجية للمشاريع الاروائية لنهر ديالى	م. د. اسيل حميد رشيد	٢٨٠
٢٢	آيات الإحسان إلى الوالدين	م. د. سرور رحاب توفيق	٢٩٦
٢٣	نشأة العلوم الإسلامية وأثرها في الحضارة الانسانية	م. د. فخري شكر محمود	٣٠٨
٢٤	فاعلية تطبيق الاستراتيجية المهنية في المؤسسات الحكومية العراقية تحليل شامل للتحديات والإنجازات وسبل التعزيز	م. د. احمد جمعه معن	٣١٦
٢٥	Advancing Theoretical Linguistics: Insights from Syntax, Phonology, and Semantics through Experimental Studies" Review Article	Asst. lect. Hanan Hameed Qadduri	٣٢٦
٢٦	فاعلية استراتيجية H 4 في تحصيل مادة الرياضيات لدى طالبات الصف الاول المتوسط	م. د. رواسي مهدي حسين	٣٣٦
٢٧	القصص القرآنية في التعليم الابتدائي	م. د. رياض حميد ناصر	٣٥٠
٢٨	المنهج السياقي في تفسير القرآن الكريم: دراسة تطبيقية على سورة النور	م. د. زينب علي رحيم عزيز	٣٦٤
٢٩	فقه العلاقة الزوجية في القرآن الكريم	م. د. عباس حميد كاظم	٣٧٦
٣٠	الحروب السبيرانية كأداة جديدة في الصراع الدولي	م. د. عبد الله كامل محمد حمزة	٣٩٤



محتوى العدد (١١) المجلد الرابع السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧ هـ آيار ٢٠٢٦ م

ت	عنوانات البحوث	اسم الباحث	ص
٣١	تحليل جغرافي لأثر العوامل الجغرافية في توزيع السكان في مدينة بعقوبة «٢٠٠٣-٢٠٢٣»	م.م. محمد إياد حمدان	٤٠٦
٣٢	الابعاد الايجابية في ضرب الامثال القرآنية وأثرها على الفرد والمجتمع	م.م. مريم جمعة راضي	٤٢٢
٣٣	جدلية الثورة والانتظار: تحولات الفكر السياسي الشيعي الاثني عشري من النص التاريخي الى واقعية الدولة	م.م. وضاح فاضل عباس الباحث: نجم العنبيكي	٤٣٢
٣٤	البنية التداولية للسكوت النبوي وأثرها في التشريع «دراسة حداثية تحليلية»	م.م. زينه مفلح إسماعيل	٤٥٢
٣٥	جهود الأكاديميين العراقيين في مجال الدراسات اللسانية النصّية	م.م. آلاء جبار داغر	٤٦٤
٣٦	تأثير التحولات الرقمية على الشعر العربي الحديث	م.م. اماني ثاير عبد الله لطيف	٤٧٤
٣٧	الأثر العلمي على الحياة الاقتصادية في صقلية	م.م. منصور أحمد محمد	٤٩٢
٣٨	حزب التعاون الاشتراكي السوري من ١٩٤٧ - ١٩٤٩ قراءة في منهجه ودوره السياسي	م.م. نسرين فيصل داود كاظم	٥٠٢
٣٩	الفنون البيانية في آيات الثواب والعقاب «سورة آل عمران مثلاً»	م.م. نور فاضل مرزة	٥١٤
٤١	العبادات في الديانات السماوية الثلاث «دراسة مقارنة»	م.م. كوثر احمد عكله	٥٢٦
٤٢	حديث في باب (معنى الحروف المقطّعة في أوائل السور من القرآن) في كتاب معاني الأخبار - دراسة تحليلية -	م.م. ندى ساجد حميد مجيد	٥٤٤
٤٣	النفاق والقلوب المريضة: العدو الخفي كما يصوره القرآن الكريم «دراسة تفسيرية موضوعية»	م.م. لمياء صاحب مشكور	٥٥٤
٤٤	ثنائية اللذة والألم بين طموح النفس وانكسارات الواقع البخارزي امودجاً	م.م. باقر جلوي علوان	٥٧٤
٤٥	قصة الذبيح في النسق القرآني دراسة تحليلية تفسيرية	م.م. فاطمة عبد الكريم جليل	٥٨٨
٤٦	تجليات الصراع النفسي في رواية الحركة	الباحث: احسان فيصل بريح أ.د. سلام حديد رسن	٦٠٤
٤٧	الاعجاز القرآني بين المتقدمين والمتأخرين دراسة تحليلية	الباحث: رحيم حسين غالي	٦١٦
٤٨	المزيلات العقلية الطبيعية عند الإمامية دراسة في موانع الصلاة	الباحث: عقيل هادي أ.د. قصي سعيد أحمد	٦٣٠
٤٩	المنهيات العقدية المتعلقة بالتوحيد في العهد القديم	أ.د. عبد الكريم هجيج طعمة الباحث علاء هاشم حمودي	٦٤٤
٥٠	وحدة التفتيش التربوي الضمانات الدستورية للعدالة الاجتماعية «مقارنة بين الدستور الإيراني والعراقي»	الباحثة: كريمة جبير نادر	٦٥٦
٥١	الاستعارة الانطولوجية في آيات الجعل في القرآن الكريم مقارنة في اللسانيات الإدراكية	مالك جواد جاسم عباس	٦٦٨
٥٢	المشكلات البيئية التي تعاني منها المدارس «دراسة ميدانية في قضاء بلد»	نجاح غازي محمد أ.م. ماجدة شاكر مهدي	٦٨٢



الازدواج اللغوي (الفصحى- العامية) عند خطباء
الوقف الشيعي وأثره على الخطاب الديني
واللغوي في المجتمع

م. د. إيفان فهمي حميد البرزنجي
جامعة كركوك/ كلية الآداب / قسم اللغة العربية
م. د. محمد جواد زين العابدين الموسوي
جامعة كركوك/ كلية الهندسة / قسم هندسة النفط



المستخلص:

تهدف هذه الدراسة إلى تناول ظاهرة الازدواج اللغوي بين العربية الفصحى والعامية في مدارس الوقف الشيعي والجوامع والحسينيات/ كركوك امودجاً، والكشف عن أثرها في تشكيل الخطاب الديني واللغوي لدى طلبة العلوم الدينية و عامة الناس، وانعكاس ذلك على الكفاية اللغوية في المجتمع، وفهم النصوص الدينية المقدسة، وتنمية الفكر اللغوي التفسيري والتحليلي. اعتمدت الدراسة الميدانية المنهج الوصفي التحليلي ذي الأبعاد الاجتماعية، مستندة إلى تحليل خطبة الخطباء، والنتائج اللغوية من الخطيب المؤثر والعامية المتأثرة، وتوصلت الدراسة إلى نتيجة: أن الاستخدام غير المنتظم للعامية داخل صفوف عامة الناس من قبل الخطباء يسهم في تسهيل الفهم الآني/الاجابي، ولكنه قد يضعف الفصحى والبلاغة اللغوية/سليبي، والتحليل اللغوي ما لم يُضبط بنظام تربوي واعٍ، يقوم على جعل العامية وسيلة جسر للفهم والإفهام لا بديلاً عن الفصحى. قدمت الدراسة مجموعة من الاستنتاجات والتوصيات من أهمها البحث بضرورة بناء أنظمة لغوية تعليمية داخل مدارس الوقف الشيعي، تُعيد للفصحى دورها بوصفها لغة الدين والعلم والمعرفة والتحليل.

الكلمات المفتاحية: الازدواج، العامية، الفصحى، الخطباء، الوقف الشيعي، المجتمع

Abstract:

This study aims to address the phenomenon of Diglossia between Classical and Colloquial Arabic in Shiite Endowment Schools, Mosques, and Hussainiyas (Kirkuk as a Case Study), and to reveal its impact on shaping religious and linguistic discourse among students of religious sciences and the general public. The current study also explores the implications of this phenomenon on linguistic competence within the community, the understanding of sacred religious texts, and the development of interpretive and analytical linguistic thinking. The field study adopted a descriptive-analytical approach with a societal dimension, relying on an analysis of sermons delivered by influential preachers and the linguistic output of both the preacher and the audience. The study concluded that the irregular use of Colloquial Arabic by preachers among the general public contributes to facilitating immediate understanding (positive), but it may weaken Classical Arabic and linguistic eloquence (negative). Linguistic analysis, however, can be detrimental unless it is governed by a conscious educational system that makes colloquial Arabic a bridge to understanding and communication, not a replacement for Classical Arabic. The research presented a set of conclusions and recommendations, the most important of which is the need to



build educational language systems within Shiite Endowment Schools, restoring Classical Arabic to its role as the language of religion, science, knowledge and analysis.

Keywords: Diglossia, Classical, Colloquial, Preachers, Shiite Endowment, Community

المقدمة:

تُعَدُّ اللغة العربية المحور والركيزة الأساسية لفهم النصوص الدينية والمذهبية وصياغة الخطاب الديني الرصين، إذ نزل القرآن بلسان عربي مبين، وشكّلت اللغة العربية عبر تاريخها النظام الحامل للمعرفة الدينية والفقهية والفكرية والمذهبية. غير أنّ الواقع التعليمي الحالي يشهد حضوراً كبيراً لظاهرة الازدواج اللغوي (العامة/ الفصحى)، حيث تتعايش الفصحى والعامة داخل الصفوف الدراسية والجموع والمؤسسات وبين عامة الناس، ولا سيما في مؤسسات التعليم الديني. وفي مدارس الوقف الشيعي بالأخص، والتي تُعنى بتدريس العلوم الدينية والفقهية واللغوية معاً، فتهتز هذه الظاهرة بوضوح في صفوفها؛ إذ تُستخدم الفصحى في قراءة النصوص القرآنية والأحاديث النبوية وروايات أهل البيت (عليهم السلام)، بينما تُستعمل العامة في الشرح والتفسير والتوضيح والتفاعل اليومي مع القصص التراثية الدينية. لقد أفرز الواقع الحالي تساؤلات فرضية وعلمية حول أثر هذا التناوب اللغوي (الازدواج) في بناء الخطاب الديني وأثره على المجتمع في الذائقة اللغوية، وفي مستوى الكفاية اللغوية لطلبة العلم، وقد درّتهم على فهم التراث والنصوص وتحليلها تحليلاً لغوياً واعياً.

من هنا تتبع أهمية هذه الدراسة التي تحاول تتبع مقارنة الازدواج اللغوي لا بوصفه ظاهرة لغوية كلامية وصوتية محايدة فحسب، بل باعتباره قضية تربوية ومجتمعية تؤثر في تشكيل الوعي اللغوي والديني والخطابي داخل المجتمع.

الفصل الأول: الإطار التعريفي والتنظير للازدواج

المبحث الأول: مفهوم الازدواج لغوياً

الازدواج في الكلام: أشبه بعضه بعضاً في السجع أو الوزن، أو كان لإحدى القضيتين تعلق بالأخرى وترويج الشيء بالشيء أو إقرانه (منظور، ٢٠٠٧م، صفحة ١٨٨٦) والقضيتان المتداخلتان هما القضيتان المتفتحتان في الكيف والمختلفتان في الكم أو المفردة أو المتفتحتان في المعنى والمختلفتان في المبنى (العربية، ١٩٨٢م، صفحة ١٠٦). يُعَدُّ الازدواج الكلامي اللغوي في المصادر والمراجع العربية من أكثر المفاهيم تبايناً في النظرية السوسiolسانية وهو حالة التنقل بين لغتين أو أكثر حسب السياق الاجتماعي، ويقوم هذا البحث إلى الفكرة الكلاسيكية التي قدّمها فيرغسون: (وجود نوعين لغويين وظيفيين داخل المجتمع الواحد، حيث يُخصص "النمط العالي" (H) للوظائف الرسمية والكتابية والدينية، بينما يُخصص "النمط المنخفض" (L) للتواصل اليومي) (A، ١٩٥٩م، الصفحات ٣٢٥-٣٤٠) والافتزان والازدواج يقال: إذا جاء مثنى في المعنى أو اللفظ (الزبيدي، ٢٠٠١م). وفي اللغة العربية يظهر هذا التباين بوضوح: فالفصحى البليغة هي لغة القرآن الكريم وأحاديث آل البيت (عليهم السلام)، والتي هي لغة التعليم الرسمي والمؤلفات المعرفية، بينما العامة هي لغة الحياة اليومية بين الناس والتفاعل الشفهي بين البشرية للتفاهم اليومي، ويكمن محور المسألة في أن اللغة الفصحى ليست فقط لغة معيارية بل هي—في الوعي الديني—لغة مميزة ومقدسة المرجع من حيث الأفكار والنصوص، فاللغة الفصحى لها «هيبة وقوة» اجتماعية ووسيلة تعليمية مميزة، وأنها ليست لغة تُتلى ولا تُتداول بل لها تداول تعليمي وديني ورسالي مستمر، وتذكر النظريات السوسiolسانية الحديثة في اللغة العربية إلى أن فهم





الازدواج اللغوي لا ينحصر في ثنائية كلامية جامدة، بل تتوجه إلى فضايا التدرج، والسياسة اللغوية، وعلاقات السلطات والهيبية الفارضة لفكرتها في عمق البشرية (A، ١٩٥٩م، الصفحات ٣٢٥-٣٤٠)

المبحث الثاني: اللغة الفصحى في التعليم الديني

إن وظيفة اللغة العربية الفصحى المتلازمة في التعليم تنقسم إلى:

وظيفة النص: قراءة القرآن والأحاديث النبوية ومن أقوال آل البيت (عليهم السلام) والنصوص التراثية كما وردت.

وظيفة الفهم: تفسير وتحليل الدلالات الدينية عبر تراكيب واشتقاقات اللغة العربية وروابطها.

وظيفة خلق الخطاب: تحويل الفهم إلى كلام خطابي (شرح، خطبة، تفسير، تعليم، وعظ... الخ) من خلال جمع البيان بالحجة. نستطيع أن نسأل سؤال في ذلك (هل هي لغة نص أم لغة نص وفهم؟)

فالإجابة تكون كالآتي: فإذا كان هدف وظيفة الفهم إلى العامية بلا "إرجاع فصيح"، سوف يحصل انفصال بين الوظيفة الأولى والثانية (النص=الفهم)؛ وصار المستمع يتعامل مع الفصحى كنظام صوتي شكلي وليست نظاماً دلاليّاً تحليليّاً. حينها تتراجع المهارات الأساسية والمركزية في تعليم اللغة العربية، منها:

فهم البنى والتراكيب والعلاقات النحوية ودلالاتها (الشرط، الاستثناء، التقديم والتأخير، القصر).

ضبط المصطلحات الشرعية المتولدة من تفاصيل اللغة العربية.

بناء نسق الجملة العربية الطويلة وربط أفكارها بروابط دلالية.

وهنا تتميز المفارقة التربوية: اللغة العامية قد تسهل "الفهم اللحظي"، بالتالي - إذا لم تُتبع بإرجاع فصيح - تمنع تكوّن الفهم للنص بالعربية.

المبحث الثالث: التناوب اللغوي بين صفوف الناس بين التواصل والتعطيل

تراجع السوسيولسانيات العربية ظاهرة التناوب في الكلام (أي الانتقال بين نمطين في سياق واحد) والتي يمكن وصفها بأداة وظيفية تُستخدم لإثبات مقاصد تواصلية مثل: شرح وتفسير، تقريب وتنسيق، إدارة التفاعل والتأثر، أو إظهار هوية الأنا والآخر وهبتهما. وتزداد هذه التناوبات في البيئات التعليمية ذات الازدواج اللغوي الطبيعي بالإضافة إلى اللغات الأخرى الدارجة في داخل مجتمع ما (ومثال ذلك محافظة كركوك بلغاتها المتعددة). ولكن ما يشغل البحث من سؤال تربوي أساسي: "هل يحدث التناوب؟" أو: كيف يُدار؟

يمكننا وضع منهاج تعليمي تربوي بسيط يفصل بين التناوب المنتج (الايجابي) والتناوب المعيق (السلبي):

تناوب منتج: لغة عامية (للتبسيط) ← اللغة الفصحى (إرجاع المعنى) ← إنتاج فصيح (من المستمع).

تناوب مُعيق: اللغة الفصحى (قراءة) ← اللغة العامية (شرح طويل/محاججات/تقويمات) دون العودة إلى اللغة الفصحى. إن أثر التناوب في خطبة الخطباء على تعليم العربية يتوقف على هذا الضابط. لذلك تميل الأدبيات المرجعية الأساسية إلى الربط بين الازدواج من جهة، وبين "السياسة اللغوية للناس" والتعرض المنظم للفصحى من جهة أخرى (Albirin, ٢٠١٦).

المبحث الرابع: أثر الازدواج على اكتساب اللغة البليغة

تستعرض أبحاث كثيرة من اكتساب القراءة في العربية سنداً معرفياً وعلمياً واضحاً لفكرة "فجوة لغة البيت/ مع لغة المدرسة/ مع لغة الخطباء". فقد درست Saiegh-Haddad أثر "المسافة اللغوية" بين الكلام (في البيت من الأسرة) الذي ينشأ عليه الطفل، والفصحى التي يتعلم القراءة والكلام بها في المدارس الدينية والتعليمية، وبيّنت هذه الأبحاث أن هذه المسافة قد تتداخل مع اكتساب عمليات القراءة الأساسية



(Saiegh-Haddad, ٢٠٠٣, pp. ٤٣١-٤٥١) ويفيد هذا التوجه البحثي في تبرير الحاجة إلى جبر المتعلم للفصحى بكونها لغة شرح وفهم، وليست لغة نص فقط؛ لأن تقليل الفجوة لا يتم بترك الفصحى، بل يجعلها مألوفة عملياً ووظيفياً في الصف والبيت كذلك. الجوامع والحسينيات الشيعية كمؤسسات تربوية وتوعوية وثقافية تقوم على: تعليم النصوص الدينية (الفصحى)، التفاعل مع بيئة لغوية عامية .

الفصل الثاني: الازدواج (الفصحى/العامية) في مدارس الوقف الشيعي

المبحث الأول: الاستعمال اللغوي داخل الصفوف

والمقصود بالصفوف في مدارس الوقف الشيعي: (حلقات التحفيظ/المعالم/الحسينيات/الجوامع) يمكن—في ضوء الملاحظة التربوية التوجيهية العامة—تحديد أربعة مواضع رئيسة للاستعمال اللغوي داخل الحصص الوقفية الشيعية:

موضع التلاوة/القراءة النصية: أن تكون الفصحى إلزامية، والطالب يقرأ أو يستمع نصاً صحيحاً.

موضع التوضيح والتفسير: تتدخل فيه العامية مع الفصحى لتوصيل الفكرة وتقريب المعنى.

موضع التقويم: تتناب اللغتين بين فصحي جزئية ولغة عامية سريعة وبسيطة بحسب وقت الدرس ومهارة المدرس.

موضع إدارة الحصص والتفاعل: العامية هي الغالبة فيها عادة.

المشكلة تُخلق حينما يحتل الموضوع (٢) و(٣) مساحة كبيرة بالعامية دون استخدام الفصحى؛ لأن التوضيح والتقويم هما اللذان يصنعان "لغة المتعلم". القراءة وحدها لا تكفي لبناء لغة ذات كفاية إنتاجية فصيحة.

المبحث الثاني: الازدواج وأثره على الكفاية الخطابية اللغوية

أولاً: الكفاية القرائية للنصوص: من القراءة اللفظية إلى القراءة المعنوية/الدلالية

القراءة في الحلقات الوقفية تبدأ بالضبط الصوتي للنصوص (تلاوة أو قراءة صحيحة)، وهذا جانب مميز. لكن القراءة المعنوية/الدلالية تتطلب تدريباً على:

١. تتبع الروابط السياقية في النص (إن/إذا/لو/لما/كي/لأن/لكن).

٢. فهم وظيفة الإعراب في تحميل المعنى.

٣. تمييز التخصيص والتعميم، والإطلاق والتقييد داخل التراكيب اللغوية، إن اعتماد اللغة العامية في التفسير والشرح يُحرم الطالب من استيعابه لهذه الروابط بوصفها أدوات تفكير بالعربية، ويجوؤها إلى معاني جاهزة يتعلمه المتعلم دون القدرة على إعادة إنتاجه مرة ثانية.

ثانياً: الكفاية الكتابية للنصوص: الفقرة الدينية بوصفها اختباراً للفصحى، المتعلم في المدرسة الوقفية يحتاج إلى كتابة:

أ. تلخيص معاني النصوص.

ب. تفسير معاني تراثية.

ج. فقرة وعظية قصيرة. (مصطفى، ٢٠١٧). هذه كلها "كتابات دينية" لا تصح إلا بلغة فصحي معيارية. فإذا ضعف التكرار للفصحى في الشرح، ظهرت أنماط من الكتابة المزدوجة الثنائية المهجنة:

١. جمل قصيرة جداً بلا أدوات ربط.

٢. مفردات عامية داخل تراكيب فصيحة في سياق الجملة.

٣. ضعف المصطلح الديني الشرعي الدقيق.

ثالثاً: ضبط القاعدة النحوية والصرفية، طريقتاً للفهم

في النصوص الدينية المقدسة، يبدل الضبط النحوي المعنى. فالفرق بين الفاعل والمفعول، وبين الاستثناء المتصل والمنقطع، وبين الخبر والحال، ليس فرقاً لفظياً. لذلك فإن التربية اللغوية الوقفية ينبغي أن تجعل من الفصحى



لغة ذات أسئلة تقويمية: سؤال وجواب وكتابة. أما إذا أصبحت العامية لغة التقويم، تنخفض حساسية الطالب للضبط النحوي والصرفي، وضعف قدرته على التمييز بين الاشتقاقات المختلفة ودلالاتها.

المبحث الثالث: الازدواج وأثره على فهم التراث الديني

التراث الديني ليس نصاً سردياً سطحياً، بل هو نص مصطلحي للاستدلال. لفهمه يتطلب ثلاث شروط لغوية: ١. المصطلح: ضبط حدود الألفاظ الشرعية الأصولية.

٢. التركيب الحجاجي: الفهم والترجيح والرد.

٣. سياق الجملة: قراءة المصطلح في سياقه المعرفي. الشرح باللغة العامية قد يحقق فهماً إجمالياً متكاملًا، لكنه يضعف الحججة إذا لم يُدعم بشرح فصيح حتى لو كان مبسطاً. وهنا يظهر أثر الازدواج على الخطاب عند الخطباء خلال تلقيهم: فالطالب لا يتقن مصطلح التراث في هذه الحالة وبالتالي لا يستطيع بناء خطاب ديني رصين لاحقاً متذكراً القول الأساسي الفصيح، فهو سيستعيز عن الفصحي بالدلالة الشعبية، وعن الحججة بالوعظ العام فضيع بين هذا الضعف المصطلحات القوية الفصيحة القديمة ويضيع معناها أيضاً.

المبحث الرابع: الازدواج وأثره على صناعة الخطاب الديني:

التفكير اللغوي التحليلي يتكوّن حين يتعلم الطالب:

١. تفكيك تركيب الجملة إلى وظائفها وضبطها.

٢. ضبط المعنى عبر الروابط.

٣. إعادة صياغة المعاني بالفصحي.

٤. بناء حجة مترابطة ومتسلسلة. وهي خطوة لازمة لصناعة الخطاب الديني؛ لأن الخطيب لا يكفيه "المعنى العام"، بل يحتاج إلى صياغة عميقة ودقيقة مؤثرة في النفوس والعقول، مع جملة منضبطة سياقياً. ولهذا ترتبط جودة وتأثير الخطاب الديني في المجتمع ارتباطاً وثيقاً بصحة تدريب المتعلمين الفصحي في المدرسة. الدراسات السوسولوجية تضع الازدواج (الفصحي/العامية) والتناوب بينهما والاتجاهات الفكرية في قلب فهم من يختار أي نمط ولماذا؟، وهي أدوات تحليلية وتفسيرية ذات جودة لبناء السياسة التعليمية. (Bassiouney, R, 2009)

الصف الوقفي ولغة المنبر:

المنبر يتغذى من أربعة مكونات صافية:

١. المعجم: الكلمات والألفاظ التي استقرت في ذهن الطالب من الاستعمال الصفي المتكرر.

٢. التركيب: هل تعود على الجمل الفصيحة الطويلة وروابطها؟ المصطلح: الذي يستعمله بدقة هل يفهمه؟/ الحججة: هل يعمل أو يستدل أم يكتفي بالتوجيه والوعظ. فإذا كانت حصص المدرسة تقدّم النصوص بالفصحي

و تشرحه بالعامية دون إدخال الفصيح، سيؤدي ذلك في المنبر:

١. ضعف المصطلحات المستخدمة/٢. ضعف الحجاج والاستدلال. خطاب وعظي توجيهي قريب لكنه غير محكم ولا مستند إلى أقوال الصحابة وآل البيت. الحل: أما إذا كانت الفصحي مستخدمة في الشرح والتقويم

والتحليل، خرج خطاب اجتماعي أكثر اتزاناً ودقة

الفصل الثالث: الدراسة الميدانية والتحليل المجتمعي

المبحث الأول: منهجية الدراسة وأدواتها/

يتم الكشف عن آثار تعليم الفصحي في مدارس الوقف الشيعي على تكوين الخطاب الديني واللغوي في المجتمع من خلال فهم وتحليل المناهج والدراسات المنهجية والتدريسية واستطلاع آراء الخطباء في الجوامع والمساجد

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١١) المجلد الرابع

السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧ هـ آيار ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧ هـ آيار ٢٠٢٦ م العدد (١١)

والحسينيات مع طلبة علوم دينية والمصلين (عامة الناس) حول جدوى الجانب التطبيقي الازدواج اللغوي ومدى تأثيره فيهم.

أسئلة الدراسة:

مدى اهتمام المدارس والحلقات الدراسية والحوزة العلمية في الوقف الشيعي بالجانب التطبيقي في الازدواج اللغوي .
كيف يسهم الازدواج في اللغة في تطوير الخطاب الديني لدى الطلبة والخطباء؟
ما أبرز التحديات التي تواجه بيئة التعليم الديني في الازدواج اللغوي
ما المقترحات الكفيلة بتفعيل الجانب التطبيقي وربط الازدواج بالمجتمع والتعليم الديني.
منهج الدراسة:

يعتمد البحث المنهج الوصفي التحليلي بوصفه الأنسب لتوصيف واقع الازدواج اللغوي القائم وتحليل علاقاته وآثاره. كما يعتمد الدراسة مدخلاً ميدانياً يتيح لنا رصد السلوك اللغوي لدى الخطباء، وذلك من خلال استبانات وأخذ عينات لدراساتها، لأن الازدواج لا يُفهم بآراء العامة فقط، بل بملاحظة الاستعمال الواقعي لدى المدارس والجوامع الوقف الشيعي متى تُستخدم الفصحى؟ ومتى تُستدعى العامية؟ ولماذا؟ وما أثر ذلك على الناس بشكل عام وطالبي العلوم الدينية بشكل خاص؟
مقابلات مفتوحة مع مجموعة من الخطباء في الجوامع والمساجد والحسينيات وطلبة العلوم الدينية والمتوافدين من عامة الناس للأماكن السابقة الذكر التابعة للوقف الشيعي.

مجتمع الدراسة وعينتها

تم اعتبار محافظة كركوك مجتمعا للدراسة وشملت العينة :

(٢٥) خطيباً في الجوامع والمساجد والحسينيات الشيعية المتخرجين من مدارس الوقف الشيعي.

(٣٥) طالباً للعلوم الدينية في الجوامع والمساجد.

(٥٠) من المصلين المتوافدين للجوامع والحسينيات بشكل متكرر.

المبحث الثاني: حدود الدراسة الميدانية

لا تتكون اللغة العامية بوصفها «خطأ»، بل يمكن وصفها مستوى لغوي وظيفي تفهيمي مساعد.

التركيز على استخدام الفصحى في المنابر والحلقات الدراسية وليس في التكلم مع العوام.

التركيز على أثره في اللغة الفصحى: فهمًا وإنتاجًا وتفسيرًا وتحليلًا، وعلى الخطاب الديني في المحافل والجمع: مصطلحياً وحجّةً وأسلوباً.

أدوات الدراسة :

أولاً: بطاقة الملاحظة تُعد الملاحظة الأداة؛ والوسيلة الأهم لأنها تقيس الاستعمال الحقيقي للغة لا التصور فقمننا بكتابة الاستبيان الآتي معتمداً على المحاور التالية من خلال الملاحظة:

(أ) محور اللغة المستخدمة = فصحى × عامية × الازدواج (فصحى عامية)

(ب) محور دواعي الاستخدام (الوظيفة) = قراءة/ تلاوة × الخطبة × شرح مفهوم × شرح مصطلح × إعطاء مثال × تقويم

(سؤال/ جواب) × حوارات/ نقاشات × تعليقات/ استدلالات (بناء حجج)

(ج) محور الرجوع إلى الفصحى: هل يعود المدرس إلى صياغة فصيحة بعد العامية؟

دائمًا / غالبًا / أحيانًا / نادرًا / لا يحدث

المبحث الثالث: نتائج الدراسة الميدانية:





أولاً : في الجانب المنهجي

أظهرت النتائج وصف وتحليل استعمال الازدواج اللغوي ما يأتي :

وجود اهتمام واضح بالجانب النظري للمصطلحات اللغوية الفصحى ، مع ضعف في التطبيقات العملية اليومية الميدانية.

ندرة الاقتباسات المستندة إلى النصوص القرآنية والحديث النبوي وأقوال الصحابة وآل البيت، إذ تقتصر في كثير من الأحيان على شواهد قصصية تسرد بالعامية.

غياب التكامل بين الفصحى و(البلاغة والصرف والنحو والمعجم والمصطلحات) والعامية في التفسير والسردي حتى في استخدام الأمثلة .

اعتماد أسلوب التلقين والوعظ بالعامية فقط في الخطب ، مما يقلل قدرة الناس وطالب العلم من تعلم مصطلحات بالفصحى .

ثانياً : في آراء الخطباء

بينت الاستبانات أن :

٨٠٪ من الخطباء يرون أن استخدام الفصحى ضروري لربط الطلبة والناس بالقرآن والسنة وآل البيت (صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين) .

٥٥٪ من الخطباء أشاروا إلى ضعف التدريب التربوي لاستخدام الفصحى في المدارس بالأخص.

٥٠٪ أبدوا رغبتهم في وجود فرض الفصحى في الجوامع بنسبة ٧٥٪ جبري و٢٥٪ العامية للشرح والتفسير فقط وتعزيز الفكرة واثباتها في نفس المستمع.

ثالثاً : في آراء طلبة العلوم الدينية والمصلين المتوافدين بشكل مستمر للجوامع

أكد ٧٠٪ من الناس أن الفصحى صعب عليهم بسبب خلق النصوص من الفصحى.

وأفاد ٦٠٪ منهم بأن ربط الخطب والدروس بالآيات والأحاديث وأقوال آل البيت يجعل الفهم أسهل وأمتع. بينما رأي ٢٥٪ أ الفصحى والعامية على السواء يساعدهم في فهم معاني القرآن والنصوص بشكل أدق.

انعكاس أثر الازدواج في المجتمع

إن الخطباء الذين تلقوا تعليماً لغوياً عميقاً في المدارس بالفصحى يظهر أثر ذلك في خطبهم ومواعظهم من حيث:

١. تجنبهم الألفاظ العامية والركيكة

٢. التزامهم الأسلوب اللغة العربية الفصيحة بنسبة ٨٠٪. ٣/توظيفهم للصيغ القرآنية والأحاديث النبوية

والنصوص المقدسة ذات الدلالات الأسلوبية المميزة. وهذا يساهم في رفع الذوق اللغوي العام للمجتمع، ويُعيد للغة العربية الفصحى مكانتها على المنابر والخطب الدينية .

الاستنتاجات :

أظهرت الدراسة المجتمعية المعتمدة على الاستبانات ما يأتي :

إتقان اللغة الفصحى؛ واستخدامها على المنابر ضرورة تساهم في بناء خطاب ديني واضح المعنى ، سليم التركيب ، قوي التعليل والحجة .

يُتميز المتخرج من مدارس الوقف الشيعي القدرة على استعمال الفصحى بما يخدم الدلالة الشرعية والمقام الدعوي.

الترابط بين العلوم اللغوية المتكاملة والعلوم الدينية الشرعية في مناهج الوقف الشيعي.

اعتماد اللغة العامية في بعض الأحيان لا ضرر فيه لتفسير وتحليل وتقريب الفكرة للعامية ، ولكن بشرط أن لا



يكون جل الكلام بالعامية .

وجود توجهات واضحة نحو الدمج بين اللغة الفصحى والدين في التعليم الوقفي ، مع ذلك يحتاج إلى تعزيز عملي من خلال الأنشطة التي يقوم بها الخطباء بالإضافة إلى مدارس الوقف الشيعي .

أثر التعليم بالفصحى في الارتقاء بالخطاب الديني في المجتمع ، تبين من خلال الدراسة أن الخطباء والمعلمين الذين تلقوا تعليماً لغوياً راسخاً بالفصحى يتميزون بخطاب ديني متزن ومؤثر يجمع بين البيان والدقة والعمق والبلاغة ويرفع من مستوى الوعي اللغوي لدى المستمعين مستندين بالحجج والأدلة .

إن الازدواج اللغوي واقع ثابت في المدارس التعليمية للوقف الشيعي ، وتوزيع الوظائف بين الازدواج (الفصحى والعامية) حيث يميل إلى جعل الفصحى لغة نص حججي ، والعامية لغة تفسير وتفاعل .

تؤكد نظريات السوسيولسانية العربية أن التخطيط اللغوي التعليمي (Language planning) وإدارة التناوب بين الفصحى والعامية والاتجاهات في نجاح تعليم العربية ضمن سياق الازدواج .

إن تحويل اللغة الفصحى إلى لغة شرح وتفسير وإنتاج هو العامل الأكثر تأثيراً في رفع جودة الخطاب الديني لدى الخطباء ، وتكوين خطاب مجتمعي أكثر دقة في المصطلح وأقوى في الحجة .

التوصيات:

الدراسة الحالية خلّصت إلى عدة توصيات وفي المجالات الآتية وكما يأتي :

أولاً : مجال المناهج الدراسية

في مجال تطوير المناهج الدراسية لتخريج الخطباء والوجهاء في المستقبل ممكن الاعتماد على :

إعادة بناء المناهج اللغوية عامة بنحوها وصرّفها وبلاغتها .. الخ في مدارس الوقف الشيعي على أساس التطبيق النصي الفصيح لا على الحفظ النظري فقط ، وبالإمكان تفسير المعلم للنصوص بالعامية ولكن برجوع إلى الفصحى وتكرارها .

تقترح الدراسة فكرة لغوية قابلة للتنفيذ تقوم على : العامية للتقريب للحدود للنصوص ، ثم استخدام المعنى بالفصحى ، ثم إلزام الطلبة بالفصحى ، مع تدريب الخطباء على فصحي الشرح .

إدخال وحدات تعليمية مرتبطة بالمصطلحات والمعاجم اللغوية والفلسفية في النصوص في كل مرحلة دراسية . تأليف كتب تطبيقية تضم شواهد مختارة من الأحاديث والنصوص القرآنية مع تحليل دلالي بالفصحى وعلى المدرس الاستناد إليها ومن ثم تبسيط شرحها .

إقامة دورات تدريبية للخطباء حول استراتيجيات القاء الخطبة بالفصحى بدرجة كبيرة وبالعامية للتسهيل والشرح

ثانياً : مجال النشاطات المجتمعية والبحث العلمي

إقامة مسابقات تحفيظ لغوية للآيات القرآنية والأحاديث والنصوص الدينية ليس لطلبة العلوم الدينية فقط بل ولعامّة الناس أيضاً شرط الاستمرار .

إنشاء نوادٍ لغوية توعوية لتعليم الخطباء قواعد الخطب والآيات وبشكل متكرر لإبصارها إلى عامة الناس .

تشجيع الدراسات الجامعية والتربوية التي تبحث في التكامل بين علوم مصطلحات اللغة والدعوة .

دعم البحوث الميدانية والتطبيقية التي تحاول الحفاظ على اللغة العربية الفصحى لدى الشباب وعامّة الناس . إنشاء وحدات بحثية في الوقف الشيعي تهتم بتطوير العربية الفصحى بوصفها لغة الدين وثقافة وهوية

بالإضافة إلى لغة آل البيت (عليهم السلام) .



الخاتمة:

خلصت الدراسة الحالية إلى أن اللغة الفصحى في مدارس الوقف الشيعي ليست مجرد مادة أو مظهر لغوي، بل هي شرط تعليمي ومعرفي لخلق التفسير والفهم الديني وصناعة الخطاب الديني وعلى الذوق اللغوي في المجتمع. والازدواج اللغوي—على طبيعته المجتمعية—لا يُعد مشكلة في نفسه، وإنما تتحول آثاره السلبية إلى مشكلة حينما يُترك بلا توجيه وتنظيم تربوي: فتتقصى الفصحى عن مقام التحليل والتفسير والحجاج والتعليل، ويُكتفى بما في موضع القراءة. وبالتالي فالإصلاح الواقعي لا يكون عبر محاربة العامية أو تقليدها، بل عبر إدارتها بشكل منطقي يجعلها جسراً للإفهام لا بديلاً عن الفصحى، وتركيب نظام دراسي يحاول أن تكون الفصحى لغة الشرح الخقق، ولغة التقويم، ولغة الإنتاج الخطابي والعامية مكمل لها. لقد أظهرت هذه الدراسة من خلال تحليل المناهج الدراسية والمقابلات الميدانية وحضور الخطب في الجوامع والاستقصاء والبحث، أن التناوب بين الفصحى والعامية المحور الأساس في توصيل الأفكار للعامية ولكن استخدام الفصحى بشكل أكبر من قبل الخطباء يعد المفتاح الأساسي في ربط الدين بالناس وإخراجهم من دائرة الحفظ الجرد إلى دائرة الفهم الواعي والتأمل الدلالي.

المراجع والمصادر والدوريات

-Albirin. (Routledge Publisher page, 2016). Modern Arabic sociolinguistics. Diglossia, variation, codeswitching, attitudes and identity.

-Bassiouny.R. (2009). Arabic sociolinguistics. Edinburgh University Press. Oxford Academic entry.

-Ferguson, C. A. (مجلد 2 عدد 15, 1959م). Diglossia. WORD.

-Saiegh-Haddad. (2003, 24 عدد 3). Linguistic distance and initial reading acquisition: The case of Arabic diglossa. Applied Psycholinguistics.

-إبراهيم احمد الشافعي ومحمد عزيز مصطفى. (عدد ١٣ مجلد ٤, ٢٠١٧). تصور مقترح لحل مشكلات الحادثة باللغة العربية للناطقين باللغة الكردية. مجلة جامعة رابيه رين.

-ابن منظور. (٢٠٠٧م). لسان العرب. مصر: دار صادر.

-مجمع اللغة العربية. (١٩٨٢م). المعجم الفلسفي. مصر: الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية.

-محمد مرتضى الحسيني الزبيدي. (٢٠٠١م). تاج العروس من جواهر القاموس. الكويت: وزارة الإرشاد والأنباء - في الكويت - المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت.

-تأثير طرائق التعليم الإسلامي الحديثة في ترسيخ القيم المستخلصة من التفاسير القرآنية، عدنان قحطان شكور، مجلة جامعة كركوك للدراسات الإنسانية، مجلد ١٩، العدد ٢، الجزء ٢، ٢٠٢٤ م

-دور أصحاب القرارات في تثقيف المعلمين والمتعلمين للحفاظ على فصاحة اللغة العربية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقي أمودجاً، عمر نجم الدين انجه الجباري، مجلة جامعة كركوك للدراسات الإنسانية، مجلد ١٥، العدد ٢، ٢٠٢٠ م

فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١١) المجلد الرابع
السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧ هـ آيار ٢٠٢٦ م

Website address

White Dome Magazine
Republic of Iraq
Baghdad / Bab Al-Muadham
Opposite the Ministry of Health
Department of Research and Studies

Communications

managing editor

07739183761

P.O. Box: 33001

International standard number

ISSN3005_5830

Deposit number

In the House of Books and Documents (1127)

For the year 2023

e-mail

Email

off reserch@sed.gov.iq

hus65in@gmail.com



السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧ هـ آيار ٢٠٢٦ م العدد (١١)



فصلية تُعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد (١١) المجلد الرابع
السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧ هـ آيار ٢٠٢٦ م



السنة الثالثة ذي القعدة ١٤٤٧ هـ آيار ٢٠٢٦ م العدد (١١)



General supervision the professor

Alaa Abdul Hussein Al-Qassam

Director General of the

Research and Studies Department editor

a . Dr . Sami Hammoud Haj Jassim

managing editor

Hussein Ali Muhammad Hassan Al-Hassani

Editorial staff

Mr. Dr. Ali Attia Sharqi Al-Kaabi

Mr. Dr. Ali Abdul Kanno

Mother. Dr . Muslim Hussein Attia

Mother. Dr . Amer Dahi Salman

a. M . Dr. Arkan Rahim Jabr

a. M . Dr . Ahmed Abdel Khudair

a. M . Dr . Aqeel Abbas Al-Raikan

M . Dr . Aqeel Rahim Al-Saadi

M. Dr.. Nawzad Safarbakhsh

M. Dr . Tariq Odeh Mary

Editorial staff from outside Iraq

a . Dr . Maha, good for you Nasser

Lebanese University / Lebanon

a . Dr . Muhammad Khaqani

Isfahan University / Iran

a . Dr . Khawla Khamri

Mohamed Al Sharif University / Algeria

a . Dr . Nour al-Din Abu Lihia

Batna University / Faculty of Islamic Sciences / Algeria

Proofreading

a . M . Dr. Ali Abdel Wahab Abbas

Translation

Ali Kazem Chehayeb