فاعلية استراتيجية الخرائط الذهنية في تنمية التفكير الابتكاري لدى طلاب الصف الثاني متوسط في مادة الاجتماعيات

The effectiveness of the mind mapping strategy in developing innovative thinking in the fifth literary grade in the social studies subject

م.م. مثنى زكريا سالم جاسم البدري

Asst. Lect. Muthanna Zakaria Salem Jasem Al-Badri

جامعة سامراء/ كلية التربية

Samarra University / College of Education

E-mail: wsalam.iq@gmail.com

الكلمات المفتاحية: الكلمة

Keywords: The word

الملخص

هدف البحث الحالي معرفة: (فاعلية اســـتراتيجية الخرائط الذهنية في تنمية التفكير الابتكاري لدى الصف الثاني المتوسط في مادة الاجتماعيات)

وقد اختار الباحث المديرية العامة لتربية صلاح الدين / قسم تربية سامراء (ثانوية القاهرة للبنين) بصورة قصديه لتطبيق البحث لأجراء التجربة وتم اختيار طلاب شعبتي (أ – ب) بصورة عشــوائية بلغت عينة البحث (46) طالباً درس الباحث مجموعتي البحث وتم بناء مقياس التفكير الابتكاري مكون من (50) فقرة، وذات أربع بدائل تم التأكد من صــدقه وصــعوبته وتم التأكد من بناؤه وثباته على مجتمع البحث الحالي وتم معالجة النتائج إحصــائياً باسـتعمال الاختبار التائي (test T –) ولعينتين مستقلتين وأظهرت النتائج:

وجود فروق ذو دلاله احصـائية بين متوسـطات درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة الاجتماعيات على وفق استراتيجية الخرائط الذهنية وبين متوسط درجات المجموعة الضابطة الذين يدرسون المادة نفسها على لطريقة التقليدية في اختبار التفكير الابتكاري.

وجود فروق ذو دلاله إحصـائية بين متوسـطات درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرســون مادة الاجتماعيات على وفق اســتراتيجية الخرائط الذهنية في اختبار التفكير الابتكاري (القبلي والبعدي.)

Abstract

The current research aims to investigate "The effectiveness of the mind mapping strategy in developing creative thinking among fifth-grade literary students in the subject of Social Studies."

The researcher intentionally selected the General Directorate of Education in Salah al-Din / Samarra Education Department (Al-Qahira Secondary School for Boys) to conduct the experiment. Two sections (A and B) were randomly selected, resulting in a research sample of (46) students. The researcher taught both the experimental and control group
A creative thinking scale was developed, consisting of (50) items with four response options. The scale's validity, difficulty level, and reliability were confirmed for the current research population. The results were statistically analyzed using the T-test for two independent samples.

The findings revealed:

There are statistically significant differences between the mean scores of the experimental group students, who were taught Social Studies using the mind mapping strategy, and the control group students, who were taught using the traditional method, in the creative thinking test.

There are statistically significant differences between the pre- and post-test mean scores of the experimental group students taught using the mind mapping strategy in the creative thinking test.

الفصل الأول

اولاً: مشكلة البحث:

1- شهدت السنوات الاخيرة تطوراً ملحوظ في المجال المعرفي كافة، وأصبح تقدم بعض الدول بما تمتلكه من المعلومات هوا الاساس ، وبما تسطيع ان تنظمه وان توظفه من خلال هذه المعلومات لخدمة المجتمع ، ويتم ذلك من خلال الاهتمامات التعليمية كافة (المسعودي ؛ اللامي ،2013)

2- ونتيجة لهذا التطور السريع لم يعد هدف التدريس مقتصراً على اكساب المتعلمين قدراً كبيراً من المعلومات والحقائق والمفاهيم والمصطلحات وحسب ، بل تعداها الى الاهتمام بعمليات التفكير وتنمية الافكار التي من الممكن ان تضيف تقصي للحقائق والتأكيد على صحتها واتخاذ بعض القرارات بشأنها وبالتحليل والتفسير والأدلة(المسعودي ؛ اللامي ،2013، 132)، ولكن عملية التدريس في الكثير من المدارس لايزال غير مرضي في الطريقة والاسلوب ، ولأتوجد تنمية لعملية التفكير، التي يجب ان تصطدم في العملية التعليمية وتطورها بشكل جيد وتساعد على التقدم في العالم اجمع، وتواجه المواد في علم الاجتماع بصوره عامة ، والجغرافية بصورة خاصة مشكلات عدة والتي افرزتها طريقة تدريس هذه المادة، التي اصبحت غير صالحة لمواكبة التطورات التربوية الحديثة (حمادنه ؛ عبيدات، د.ت ، 132) ويرجع ضعف تحصيل الطلبة في المواد الاجتماعية الى اسباب عدة منها:-

1- الاتجاه التربوي السائد في العديد من المؤسسات التربوية الحالية مازال يعتمد الحفظ والتلقين التي تقلل من شأن الطالب (دعمس،2013، 10) .

2- عدم الاهتمام بالمراحل الانمائية للطلبة ومميزاتهم الخاصة وعدم استغلال طاقات وقدرات الطلبة.

3- عدم مراعاة الفروق الفردية للطلبة والتعامل مع الجميع بالكيفية نفسها وبمستوى واحد.

4- عدم استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة في اثارة معلومات الطلبة وتنويع الانشطة والأساليب.

5- لجوء المدرس الى استخدام الكتاب المدرسي فقط وعدم السعي الى اثارة المنهاج الدراسي والخروج بالطالب من جو الكتاب المدرسي الى جو البيئة الخارجية الفسيح (سبيتان ،2010، 224).

وهنا وجد الباحث مشـكلة البحث الاني في التسـاؤلات الاتية: فاعلية اسـتراتيجية الخرائط الذهنية في تنمية التفكير الابتكاري طلاب الصف الثاني المتوسط في ماده الاجتماعيات.

ثانياً : أهمية البحث :

1. خلق الله تعالى الانسان واوجد التمييز عن بقية الكائنات الأخرة بكثير من النعم، ومنها النعمة التفكيرية وحظي الاتفكير باهتمامات العديد من العلماء والباحثين والتربويين عبر التاريخ ، وكانت المدارس الفكرية والتربوية والنفسية التي اكدت على التفكير لدى الطالب لكي يكون لديه اكثر من معرفة على مواجهة الاخطاء التي من الممكن ان تعترض سبيله (العتوم،2009، 7)، ويتفق معظم الناس على ان التعليم من اجل التفكير هدف مهم للتربية (جروان،د.ت، 21). اذ لم تكون قضية عادية وعملية التطور في المجال التربوي في عهدنا الحالي لابد ان تكون محل للجدل او النقاش ، بل اصبحه من المواضيع الحيوية ، ومن المطالب الضرورية في التقدم الاجتماعي بغض النظر ان يكون فقط من جانب التربية ، لاكن في المجالات كافة (الخالدي، د.ت،49) ، اذ يتمحور العصر الحالي على عملية التوسع في المجالات العديدة المختلفة جميعها ، ولتسير عملية التوسع في مجال المعرفي والتطورات العلمية ، حيث يصبح للتربية الدور الاهم في تنمية الطالب للجوانب الاتية

1. الجوانب المعرفية والمهارية ، وذلك بالطرق المتعددة (شاهين،د.ت ، 49).
2. فالتربية عملية منظمة وهادفة تسعى الى احداث تغيرات ايجابية في سلوك الفرد في البيت والمدرسة ومؤسسات المجتمع المختلفة (سمارة ؛ العديلي،2008، 56)، فكل هذه الافكار تحمل معنى مشتركاً وهو ان فكر العالم قد اصبحت يعد القوة للدولة وليس القوة تكمن في عدد الافراد ، او في الموارد ، وانما على الكم التعليمي من المؤهلين (شعير،2009، 56).
3. واذا كانت التربية هي الاداة في المجتمع لتحقيق اهدافها فأن المناهج يعد الاداة للتربية في هذا الشأن (اللقاني،1976، 31) ، وان المنهج يعتبر من المهام التي يكون قادرة على تحقيق اهداف له لدى المجتمع والذي يكون متسم للتغير الثقافي ويكمن ذلك في تطور الكثير من المجالات ومن ضمنها المجالات التكنلوجية (الزيدي،2014، 23)

4. وتتبوأ عملية التفكير مكانة بالغة لدى التربية وتتسم اهميتها في كونها الادوات الاساسية لتحقيق هدف التربية ، والتي تكون جوهر العملية التربوية ، وان اهميتها للمنهج تكون كبيرة وكونها تهتم في اعداد الانسان وبيئته (الدوري ،2009، 85).
5. وان المنهج كمفهوم تطويري من خلال الدراسات والبحوث لاسيما في مجالات الدراسات التربوية والنفسية حيث ارتبط المنهج بطبيعة المتعلم السيكولوجية والبيئة ، ولغرض تنفيذ المنهج بصورة صحيحة حيث يكون دور المدرس يتطلع الى طرائق التدريس والاسلوب والاستراتيجيات التدريس الحديثة حيث يساعده الطلبة على اكتساب المهارات منها (مهارات اجتماعية ، ومهارات أكاديمية ، ومهارات يدوية ، ومهارات عقلية) وينسب هذا الى المعارف والاتجاهات والقيم حيث يجعلهم طلاباً متنورين للفكر ويزيد من القيم والاهتمامات وثقتهم في انفسهم داخل المدرسة والأسرة والمجتمع (الهاشمي ؛ العزاوي ،2007، 27-29).
6. وبناء على ما تقدم حدثت تغيرات وتطورات في العالم انعكست بشكل كبير على مناهج والمواد الاجتماعية ، مما ادى الى انعكاسها على بيئة المجتمع الثقافية والسياسية والاقتصادية والعلمية والمعلوماتية ، فلم تقتصر المناهج الحديثة اليوم على جانب واحد وهو الجانب العقلي ، بل على الشخصية المتكاملة للمتعلم العقلية والجسمية والوجدانية والمهارية ، وبذلك على المناهج ان تفعل دورها في تزويد المتعلمين بالخبرات التربوية والعلمية اللازمة (الزيدي،د.ت،13) .
7. ومن حيث تكوينها في المواد الاجتماعية يكون مكانها بارزة في العملية الدراسية لدى المراحل الدراسية ولها الاثر الفعال في اعداد الطلاب والمستقبل المهني والدراسي وتكوين اشخاص فاعلين في المجتمعات (المسعودي؛ اللامي ،د.ت ، 24) ، لذا لمادة الاجتماع يجب ان يكون لها اتصالاً وثيقاً في واقع الحياة لما فيها من ظواهر مختلفة ، وتهيئة مجالات كثيرة تشجع على النمو الاجتماعي ، حيث انها الطريق الاوجه للنشاطات المتصل في الدراسات التي تساعد على تكوين شخصية الطالب المتكاملة (سبيتان،د.ت ، 22) .

الاجتماعيات كأحد فروع الدراسات يكون لها مكانة بارزة بين المواد الدراسية تستمد هذه القوة من طبيعته للمجتمعات الإنســـانية ، وتعد الجغرافية احد فروع المعرفة في تكوين جمع

البيانات عن الماضي واحداثه والتحقق فيها وترتيبها حسب المراحل والتأكد من صحتها وتفسيرها وجمع الترابط لديها.

والجغرافية تعد الحافظ الاساسي عبر الازمنة ، وتكون اهمية الدراسه ربطها في حاضر الانسانية والنضرة نحو المستقبل من الجوانب ونتاجات وعوامل التطور التاريخية التي أدت الى حل الاوضاع والمشكلات ، وفي حاجة الى تطوير الجذور في تلك الاوضاع والاستفادة من الخبرات لدى الأجيال التي سبقت لمعالجة القضايا والمشكلات في الحاضر.

ويرى الباحث لما كان للجغرافية تلك الاهمية كلها، اوجب ذلك على المدرسين الاهتمام بطرائق تدريسه حديثة بحيث يكون الطالب هو المحور الاساس اثناء تدريس من ناحية الطريقة.

وتعد الطريقة في التدريس عنصرا مهم من عناصر المنهج وهي تكون حلقة الوصل التي يكونها المدرس بين الطالب والمنهج وعلى ذلك يتم تاسيس نجاح المنهج في تحقيق أهدافه (المسعودي؛ اللامي ،د.ت، 63).

وان لمعرفة المدرس في طرائق التدريس وتكوين القدرة الكبيرة على استعمالها وتطورها في معرفة الظروف التي تصاحب الموقف التعليمي ، اذ تكون عملية التعليم محببة وممتعة للطلبة والصلة في حياته الدائمية والاحتياجات والميول والرغبات المستقبلية

لذا يرى الباحث ، بأنه يجب على المدرس الناجح أن يحسن اختيار الطريقة الناجحة التي تضمن نجاح العملية التعليمية وتحقق أهدافها، وتزيد من عناية المتعلمين ودافعيتهم .

وظهرت في الآونة الأخيرة ادوات واساليب واستراتيجيات تدريسية حديثة معتمدة في إعدادها وبنائها نظريات علمية وتربوية اسهمت في تطوير العملية التربوية والتعليمية، ومنها استراتيجية الخرائط الذهنية في تنمية التفكري الابتكاري التي تبناها الباحث في بحثه هذا .

فالخرائط الذهنية هي وسيلة يستخدمها الدماغ لتنظيم الافكار وصياغتها بشكل يسمح بتدفق الأفكار، ويفتح الطريق واسعاً امام التفكير الابتكاري، والمقصود بهذه الاستراتيجية هي اختيار المحور المركزي او المفهوم الرئيس للموضوع ، ويمكن ان يكون الاختيار عبارة عن كلمات ومفاتيح أساسية معبرة للمحور الاساسي للموضوع ، والذي يقوم في هذا النشاط هو المسترشد بنفسه ، وتمتاز الخرائط الذهنية بقدرة سريعة في ترتيب الافكار والسرعة في استرجاع المعلومات ، حيث تتكون الفكرة الأساسية او الرئيسية في اعلى الخريطة من بعدها تتدرج المعلومات من اعلى الى اسفل لأفكار الفرعية او الجزئية وهكذا ، وقد تبداء الفكرة الاساسية من الوسط ثم تتفرع الى افكار فرعية وجزئية للجانبين ، وان تعود الى هذا النمط في عملية التعليم سوف يؤدي الى

تحسين اداء المتعلم اثناء العملية التعليمية وتتضمن السرعة والسهولة واليسر (اسليمان،2011، 387) .

ومن خلال الاطلاع على استراتيجية (الخرائط الذهنية) استنتج الباحث الأهمية التي تمثل إسهاماً جادً في جعل الطالب محور العملية التعليمية وهدفها وغايتها، فهي تستند إلى مهارات التفكير الابتكاري ، فهوا يقدم الحل الامثل للتخلص من الأدوار السلبية الذي يؤديه الطالب ، وتساعد هذه الاستراتيجية في زيادة التحصيل الدراسي للطلبة .

اذ يمثل التحصيل الدراسي احد الجوانب المهمة في حياة الطالب ، والدور الكبير في حياة الفرد للمستقبل الوظيفي ، اذ ان الوصول الى مستويات تحصيل عالية يتضمن أولويات الطلبة واولياء الامور ، وللتحصيل فقد اتخذت المؤسسات التربوية ، لتميزها مؤشراً على مدى تقدمها نحو الاهداف التربوية، حيث تعكس نواتج التعليم التي تسعى المؤسسات في رفع قدراتها لبلوغ أهدافها وعلى ذلك تم تكوين هذا الاستراتيجية وما تحتاجه من النضج وقدرة عالية من التفكير، اختار الباحث طلاب المرحلة الثاني متوسط ، وبالتحديد طالبات الصف الثاني المتوسط ليمثلون عينة بحثه) .

ثالثاً : أهداف الدراسة :

يهدف البحث الحالي الى التعرف على :

1- فاعلية استراتيجية الخرائط الذهنية في تحصيل طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة الاجتماعيات .

2- التفكير الابتكاري ، المفهوم – الخصائص – المراحل – المهارات – المميزات – السلبيات.

رابعاً : فرضيات البحث :

1- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عنده مستوى دلالة (0,05) بين متوسط درجات تحصيل طلاب المجموعة التجريبية الاولى الذين يدرسون مادة الاجتماعيات باعتماد استراتيجية الخريطة الذهنية ، وبين متوسط درجات تحصيل طالبات المجموعة الضابطة اللواتي يدرسنه على وفق الطريقة التقليدية .

2- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0,05) بين متوسط درجات تحصيل طلاب المجموعة التجريبية الثانية الذين يدرسون مادة الاجتماعيات باعتماد التفكير الابتكاري ، ومتوسط درجات تحصيل الطلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون على وفق الطريقة التقليدية .

3- لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0,05) بين متوسط درجات تحصيل طلاب المجموعة التجريبية الاولى الذين يدرسون مادة الاجتماعيات باعتماد استراتيجية الخريطة الذهنية ، وبين متوسط درجات تحصيل الطلاب المجموعة التجريبية الثانية الذين يدرسون باعتماد التفكير الابتكاري .

خامساً : حدود البحث :

يقتصر البحث الحالي على:

أ- يتحدد البحث الحالي بطلاب الصف الثاني المتوسط في محافظة صلاح الدين/ قضاء سامراء للعام الدراسي (2024-2025) للدراسة الصباحية.

ب-الحد الموضوعي(المعرفي):الفصول الاربعة الاخيرة من كتاب الجغرافية.

سادساً : تحديد المصطلحات :

1- الفاعلية :

عرفها (محمد الســـيد علي) (الســـيد علي،2011، 75) **بانها** : القدرة على انجاز الاهداف والوصول الى النتائج المرجوة بأقصى حد ممكن .

التعريف الاجرائي

هـي الاثـر الـذي تحدثـه اسـتراتيجيتا الخريطـة الذهنيـة الذاتيـه فـي متوسـط درجـات الطلاب في التحصيل بمادة الجغرافية طلاب الصف الثاني متوسط.

2- الاستراتيجية :

عرفها (محمد محمود حمادنه وخالد عبيدات) (حمادنه؛ عبيدات ،د.ت ، 112)

بأنها : الخطوات والاجراءات المنظمـة التي يقوم بهـا المـدرس والطلبـة لتنفيـذ الموقف التعليمي .

التعريف الاجرائي

هي مجموعة من الاجراءات والخطوات والاستعدادات التي يتبعها الباحثان داخل الصف، من أجل تحقيق اهداف محددة مسبقا.

3- ما وراء المعرفة :

عرفه (سعدي جاسم عطية الغريري) (الغريري،2007، 79)

3- **بأنـــه** : وعـي الفـرد بأسـلوب تفكيـره عنـد قيامـه بـأداء مهمـة محـددة، ومـن ثـم استخدام هذا الوعي في التحكم فيما يقوم به من نشاط او اداء .

التعريف الاجرائي

ويقصـد بهـا اسـتراتيجيات مـا وراء المعرفـة ومنهـا (الخريطـة الذهنيـة) التـي سـوف يطبقها الباحث على عينة من طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة الاجتماعيات .

4- الخرائط الذهنية :

عرفها (غسان يوسف قطيط) (قطيطة،2011، 237) **بأنها** : طريقة تستخدم في ربط المعلومات او الافكار على شكل رسومات وكلمات على شكل خارطة نتوصل فيما بينها بأسهم تدل بين هذه المعلومات ,كما يتداخل في تركيبها الاشكال والصور والالوان .

التعريف الاجرائي

استراتيجية يتبعها الباحث مع طلاب المجموعة التجريبية الأولى ، تستند الى رسم خرائط أو شكل يمثل قراءة الذهن للمعلومة ، أي توضيح الموضوع وفق الخرائط المرسومة في الذهن من أجل زيادة تحصيل الطلاب في مادة الاجتماعيات .

الفصل الثاني

اطار نظري ودراسات سابقة

المبحث الأول : استراتيجية الخرائط الذهنية

أولاً : مفهوم استراتيجية الخرائط الذهنية :

ظهر مفهوم الخرائط الذهنية من قبل المؤلف الإنجليزي والمستشار التربوي توني بوزان ، وظهر المفهوم كمصـــدر إلهام يتعلق بالتقنيات الإبداعية التي اســـتخدمها العباقرة مثل ألبرت أينشتاين في الماضي وتعد تقنية رسم الخرائط في الواقع ترمز إلى كيفية استخدام الصور وبعض أشكال الروابط والارتباطات في تنظيم الأفكار.

ثانياً : خطوات تطبيق استراتيجية الخرائط الذهنية :

1- **حـدد عـالم الـنفس (تـوني بـوزان)** (بـوزان ،2007، 17-18) **مجموعـة خطـوات لتطبيق الخرائط الذهنية ، وهذهِ المراحل هي :**

1- البدء في المنتصف لصفحة بيضاء مطوية الجوانب ، واستخدام شكل أو صورة تعبر عن الفكرة المركزية .

2- استخدام الألوان أثناء التطبيق و وصل الفروع الرئيسية بالصورة المركزية .

3- جعل الخطوط متعرجة وليست على شكل خطوط مستقيمة .

4- استخدام كلمة رئيسية ومفردة في كل سطر ، واستخدام الصور عند تطبيق الفروع .

ثالثاً : مميزات استراتيجية الخرائط الذهنية :

1- يمكـن اسـتخدام الخـرائط الذهنيـة بطـرق واشـكال متنوعـة ، وفـي ضـوء ذلـك تميـزه بخصائص عدة ، منها (عرفة محمود،2006، 303-304) :

1- وضوح الافاكر الاساسية في الموضوع .

2- ربط الافكار الاساسية بالأفكار والمواضيع بصورة متتابعة .

3- تتكون بالنهايات المفتوحة الذي يسمح للعقل ان يعمل اتصالات جديدة وتكوين الأفكار

4- عملية الاستدعاء والمراجعات للأفكار والمواضيع بشكل شاملة وفعالة .

رابعاً : عيوب استراتيجية الخرائط الذهنية :

من أبرز سلبيات وعيوب الخرائط الذهنية النقاط التالية:

1- تأخذ الكثير من الوقت والجهد : أن أعداد الخرائط الذهنية وتصميمها والقيام بتفصيل كل تفصيلة فيها يمكن أن يستغرق الكثير من الوقت والمجهود .

2- لا يستخدمها كل الأشخاص : من عيوب الخرائط الذهنية أن من الصعب أن يستخدمها كل الأشخاص حيث أنها من الممكن تكون جيدة للغاية في جلسات العصف الذهني، و لها القدرة الفائقة على المساعدة في الإبداع والابتكار بداخلك.

ولكـن مـع ذلـك، مـن الصـعب أن يعتمـد عليهـا الكثيـر مـن الأشـخاص لأن لـيس لـديهم المقدرة على الإبداع أو ليس لديهم الوقت الكافي لأنهم مرتبطين بالعديد من الأعمال.

3- من الصعب على جميع الأشخاص أن يكون لديهم الادراك في الخرائط الذهنية :

بمجرد أن تقوم برسم وإنشاء الخرائط الذهنية الخاصة لديك، قد يبدو من الصعب لبعض الناس من حولك تكوين فكرة ويفهمون كل ما تبذله من أفكار و مفاهيم تتضـــمنها في خرائطك الذهنية الخاصة بك.

خامساً : دراسات سابقة لاستراتيجية الخرائط الذهنية :

اطلع الباحث على عدد من الدراســـات في مجال الخرائط الذهنية والتفكير الابتكاري بغية الإفادة منها في جوانب عدة مثل اختيار العينة او التصميم التجريبي او الوسائل الإحصائية ، ومن هذهِ الدراسات :

1- دراسة (هديل احمد إبراهيم وقاد 2009): كانت تهدف الدراسة مدى تحقيق فاعلية استخدام الخرائط الذهنية لتحصيل موضوعات مقرر الأحياء لدى المستويات المعرفية (التذكر ، الفهم ، التطبيق ، التحليل ، التركيب) لطالبات الصف الثاني الثانوي بمدينة مكة المكرمة ، وبعد تطبيق التجربة أظهرت النتائج فاعلية استراتيجية الخريطة الذهنية في التحصيل.

4- دراسة (هالة سعيد احمد باقادر العامودي 2009) (العامودي ،د.ت) : هدفت الدراسة تقصي فاعلية الخرائط العقلية لتدريس مادة الكيمياء في التفكير الناقد والمفاهيم لدى طالبات المرحلة الاولى ذوات الاسلوب المعرفي في مجالات التعقيد ، مجالات المعرفية بالمملكة العربية السعودية ، وقد تكونت عينة الدراسة على (31) طالبة للمجموعة التجريبية ، و(29) طالبة للمجموعة الضابطة ، ولتحقيق اهداف البحث اجررت الباحثة بناء اختبار للتفكير الناقد مكون من (33) فقرة ، وتم التحقق من صدقه وثباته ، وبعد اتمام التجربة أظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية وفق دراسة الخرائط العقلية على المجموعة الضابطة وفق دراسة بالطريقة الاعتيادية .

المبحث الثاني : التفكير الابتكاري

مقدمة :

في عملية الابداع توجد عوامل أســاســية في إدارة مفاصــل الحياة، منها إدارة الاعمال او المؤسسات التربوية، حيث النمو في الحياة او المؤسسات يحتاج الى طموح للوصول الى الهدف المنشود ، على اختلاف أنماطها وأنواعها بالطرق الروتينية التقليدية لأن الاستمرار بها يؤدي إلى الثبات والتجمد وهو بالتالي تراجع عن الركب المتسارع في المضي إلى الأمام أو الفشل لذلك فإن المؤسسات الناجحة ومن أجل ضمان بقائها ، وفي عملية الابداع يجب ان يكون الطموح الدافع الأكبر وعدم الاعتماد على الكفاءة وان يكون العمل في إلاجراءات صحيح وامانة واخلاص، وإنما يجب أن يكون طموحها أبعد من ذلك. فتكون النظرة ابعد من ذالك بكثير من حيث الامال والســمات التي يريد الفرد تحقيقها وان يكون متالقاً. وبذلك يصــبح عمل الابتكار او الابداع او التغير الادات الفعّالة في مواضعه الاصلي، هي السمات المميزة لأدائها وخدماتها.

أولاً : مفهوم التفكير الابتكاري (جروان ،2007، 26) : الابتكار عامة يتكون من انشـــاء فكرة جديدة ، وتكون من متطلبات التفكير الابداعي، أي الاستعداد لعملية التغير، والاستعداد الى نتاج فكرة جديدة. وقد عرف (تشـارلز سـبيرمان 1931) العقل المبتكر على أنه العقل يمكن ان ينتج أفكار جديدة او الوصول الى حلول اخره التي تساهم او تساعد في حل المشكلات وتكون مبتكرة لعدم وصـول شـخص من قبل الى هذا النوع من التفكير او تم تبنيها من قبل. يرى أصـحاب هذا الاتجاه أن الابتكارات تعتبر مزيج من المركبات العقلية ، ويجب انت تمر هذا المعلومات في العديد من المراحل حتى يتوصـــل الفرد الى الأفكار او الحل الأنســـب المبتكر. ومن هذه القراءة تولد الافكار الابتكارية هو عبارة عن مزيج من مركبات التالية : نشـــاطات عقلية حيث تكون هادفة التوجيه وتكوين الرغبة القوية في البحث عن الحل أو التوصل إلى النتاجات الجيدة التي لم تكن معروفة مســـبقاً ، حيث ان العمليات العقلية دائما تقودنا إلى ابتكار وطرق وأدوات وإنتاج افكار جديدة وكيفية الحلول مع المشـكلة ، وطرح فكرة دمج فكرتين أو أكثر مسـتقلة عن بعضـها البعض في فكرة جيدة وجديدة لم تكن مطروحة من قبل ، ويمتاز التفكير الابتكاري بالتعقيد وأنواع من الشمولية لأنه يتمحور على عناصر معرفية او انفعالية او تكون اخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية فريدة .

ثانياً : خصائص التفكير الابتكاري:

1- يتمتع الإنسان المبتكر بفكر حر، مستقل، أصيل له قيمته الخاصة .
2- قدرتـه علـى الإدراك العقلـي؛ والتـي تتضـح فـي القـدرة علـى تنظـيم الأفكـار، وربطهـا ببعضها.
3- التصـورات العقليـة والتـي يكمـن فيهـا القـدرة علـى تصـور صـور عقليـة واضـحة المعاني ، ويتم ترجمتها الى كلمات ، وتفاصيل .
4- موجـب التـداعي يتكـون مـن خـلال الميـول علـى وضـع الكلمـات فـي علاقـات تكوينيـة ذات معنى .
5- المرونة العقلية التكيفية ، وتتكون من خلال حل المشكلات الخاصة والعامة .
6- التفكيـر غيـر التقليـدي ، يتكـون هـذا التفكيـر مـن أفكـار يتخوفـون الاخـرون ان يقدموها او يطرحوها.
7- تتكون لدى المبتكرون الثقة الكبيرة بالنفس .
8- تتمثل الشجاعة العالية والحب الكبير للعلم والمعرفة .
9- القدرات الكبيرة من ناحية التفكير المنطقي وكيفية تفسير الظواهر .

10- يتولد حب الاستطلاع والرغبة في التفسير او التقصي ومنها يتم التوصل الى اكتشافات وتكونه مبكرة.
11- تكوين الأفضلية
12- تولد المبادأة في مجال العمل .

ثالثاً : مراحل التفكير الابتكاري (الطيطي،2004، 47):

1. **مرحلة التحضير والإعداد** : وفسرها جوردن انها مرحلة اعداد المعارف وعملية التفاعلات مع المعرفة ، تعد من المراحل الأولى وفق المنحنى هذا ، حيث يتم تجديد أي مشاكل التي في دورها مراد دراستها او كيفية جمع المعلومات والبيانات عن هذا الموضوع على شكل منظم ويكون بعيد عن العشوائية .
2. **مرحلة الحضانة** : لقد فسرها جليفورد انها احد حالات القلق والخوف والتي تكون اللاشعور ويكون التردرد بالعمل والبحث عن الحلول اللأزمة .
3. **مرحلة الإشراق** : تعد هذا المرحلة تكوين شخصية الفرد والعمل على وصولة الى حلول ومقترحات وكيفية الخروج من المأزق بعد ذلك ، ففي هذا الموقف يتبين الموضوع المبهم كلما كان شديد الغموض وتتكون الفكرة الصحيحة بشكل عفوي ومتوقع ، وتعتبر هذه الذروة للعمليات الابتكارية وان الشرط الأساسي المتحكم يكمن في الظرف المكاني والزماني وان البيئة المحيطة تلعب دوراً مهماً .
4. **مرحلة التحقيق** : هي مرحلة الحصول على النتائج الأصيلة المفيدة والمرضية ، وحيازة المنتج الابتكاري على الرضى الاجتماعي ، ويمكن القول أن عمل الفرد في المرحلتين الأولى والرابعة يكون إرادياً ومتعمداً ، حيث يتم في مرحلة التحضير جمع المعلومات ، وفي مرحلة التحقيق يتم التأكد من صحة التجديد في الأفكار وفرضها على الواقع .

رابعاً : مهارات التفكير الابتكاري (خيرالله،1981، 72):

1. **الطلاقة** : هي المبداء في تكوين اكبر عدد من الأفكار الابتكارية ، ويتم احتسابها بالقدرة على انتاج العدد الكبير من الأفكار في موضوع واحد او العديد من المواضيع والتركيز على المقارنة مع بيقية الاقران.

2. **المرونة** : وهي الاعتماد الكامل على الموقف في تغير طريقة التفكير، هناك بعض المواقف تكون الفكرة فيها إيجابية ، او استخدام الأفكار المدعومة عاطفياً ، او الطرق السلبية في بعض الاحياً، وهنا يتغير التفكير بالاعتماد على المواقف او بتغير الموقف .
3. **الأصالة** : وهي انتاج فكرة غير مألوفة والتي لم يسبق لحد في التوصل اليها، وتسمة الفكرة الاصيلة التي تتكون بدون أفكار شائعة وتكون صفتها التميز.
4. **الحساسية للمشكلات** : تتركز على مواطن الضعف او النقص في الموقف ، وان لدى الشخص المبتكر الرؤية الواضحة للكثير من المشكلات في الموقف المحدد ، وتكون هذا النظر للشخص المعني غير مألوفة .
5. **إدراك التفاصيل** : ان للشخص المبتكر في استطاعتة إعطاء ادق التفاصيل عن الفكرة الموجدودة في ذهنة، اول الصور المطبوعة في مخيلتة.
6. **المحافظة على الاتجاه** : المحافظة على الاتجاه يضمن قدرة استمرار الفرد على التفكير في المشكلة لفترة زمنية طويلة ، حتى يتم الوصول إلى حلول جديدة

خامساً : مميزات التفكير الابتكاري :

سادساً : سلبيات التفكير الابتكاري :

1. ان اضع8اف الثقة بالنفس للشخص ، تقود دائمن الى الفشل .
2. استخدام التقليد ، يكون المحدودية في عملية التفكير .
3. للحماس الزائد عن حده ، يؤدي الى الجرائة الكبيرة لتحقيق الإنجازات وبالتالي ينتج الاستعجال في الحصول على النتائج ، دون إتمام المراحل السابقة .
4. التسرع ، وهو الرغبة في الحصول على حلول للمشكلة دون استيعاب جميع جوانبها .
5. نقل العادة ، وهو ترسيخ أنماط معينة ومحددة من ذهن الشخص ، وبالتالي عدم استيعاب افكار ذات أهمية اكبر وأكثر فاعلية .

سابعاً : دراسات سابقة للتفكير الابتكاري

اجرت دراســـة جغليف (2007) الى تقصـــي اثر اســـتعمال كل من التعليم التعاوني والعصـــف الذهني في تنمية التفكير الابتكاري والاحتفاظ بمهاراته في مادة الاجتماعيات لطلبة المرحلة الأساسية فس الأردن في اختبار الاتفكير الابتكاري.

كما أجرى محســن (2010) دراســة هدفت الاى تقصــي اثر اســتخدام مهارتي الطلاقة والاصــالة للتفكير الابتكاري في تحصــيل طلاب الصــف الاول في مادة علوم الأرض واتجاهاتها حول الأردن بين مجموعتين ضابطة وتجريبية.

هدفت دارسة محمد (2012) الى تقصي اثر استخدام التفكير الابتكاري على تحصيل طالبات للمراحل المنتهية في باكستان حيث تكونت عينة البحث من (256) طالب حيث اضهرت الدراسة علاقة بين استخدام التفكير الابتكاري والتاثير على تحصيل.

الفائدة من الدراسات السابقة:

1- المساعدة في صياغة فرضيتا وهدفا البحث

2- اختيار التصميم التجريبي

3- الاستفادة من الوسائل الإحصائية المستخدمة للدراسات السابقة

4- الالمام على مصادر ذات علاقة في موضوع البحث

الفصل الثالث

(منهجية البحث وإجراءاته)

أولا: منهج البحث والتصميم التجريبي: ان الدراسة الحالية ترمي التثبيت لفاعلية استراتيجية الخرائط الذهنية في تنمية مهاراه التفكير الابتكاري في مادة الاجتماعيات لدى الطلاب الصف الثاني المتوسط اعتمد الباحث المنهج التجريبي كونه المنهج الانسب في تحقيق اهداف البحث. ولكي يتحقق ذلك اعتمد الباحث على احد التصاميم التجريبة للضبط الجزئي، ويتكون من اختبار قبلي وبعدي لمجموعتين واحده منها للضابطة والثانية للتجريبية.

ثانيا: تمثل مجتمع البحث الحالي بطلاب الصف الثاني المتوسط في المدارس المتوسطة النهارية مدرسة القاهرة التابعة لمديرية تربية صلاح الدين في سامراء للعام الدراسي 2024-2025.

ثالثاً: عينة البحث: تم اختيار عينة البحث قصدياً في مدرسة القاهرة للبنين على ضوء ثوابت منها، سكن الباحث الذي يسهل عملية التطبيق وثم حصل على قوائم بأسماء طلاب الصف الخامس الاعدادي في المدرسة والموزعة على شعبتين (أ وب) لتكون للمجموعة التجريبية الأولى التي درست على وفق استراتيجية الخرائط الذهنية وبينما وقع اختيار الشعبة (ب) وبالطريقة المماثلة لتمثل للمجموعة الضابطة التي درست المادة لكن بالطريقة التقليدية فبلغ عدد طلاب مجموعة البحث (46)

لذا سيعتمد الباحث التصميم التجريبي ذا المجموعتين التجريبية والضابطة ومن ذوات الاختبار القبلي والبعدي في التفكير الابتكاري شكل (1).

شكل (1) التصميم التجريبي للبحث

مجموعة	اختبار القبلي	متغير المستقل	متغير التابع	الاختبار البعدي
تجريبية		الخريطة الذهنية	تفكير ابتكاري	تفكير الابتكاري

ضابطة	اختبار التفكير الابتكاري	الطريقة الاعتيادية		

تحديد مجتمع البحث

يقصد بمجتمع البحث مصطلح علمي ومنهجي يراد به كل من يمكن أن تعمم عليه نتائج البحث سـواء كانت افراداً أو كتباً أو مدارسـاً ...الخ، وذلك طبقاً للمجال الموضـوعي لمشـكلة البحث. (العساف،1987: 91)

وتكّون مجتمع البحث الحالي من جميع طلاب الصـف الثاني المتوسـط في المدارس المتوسطة التابعة لمديرية تربية صلاح الدين – قسم تربية سامراء الفصل الاول للعام الدراسي (2024-2025م).

وتم الاختيار وبأسـلوب السـحب العشـوائي قام الباحث باختيار الشـعبة (ب) لتمثل "المجموعة الضـابطة" التي تدرس مادة الاجتماعيات على وفق (الطريقة التقليدية)، والشـعبة (أ) تمثل "المجموعة التجريبية" التي تدرس مادة الاجتماعيات على، وفق (اسـتراتيجية الخرائط الذهنية). وقد بلغ أفراد العينة (46) طالبا بواقع (23) طالب التجريبية من متوسطة القاهرة للبنين التي و(23) طالبا التي تمثل المجموعة الضابطة، ولم يستبعد الباحث أي طالب من المجموعتين لعدم وجود رسوب رقم (1) يوضح ذلك.

جدول رقم (1)

عدد طلاب مجموعتي البحث

المجموعة	عدد الطلاب قبل الاستبعاد	عدد الطلاب المستبعدين	عدد الطلاب بعد الاستبعاد
التجريبية	23	0	23
الضابطة	23	0	23
المجموع	46	0	46

اعداد الخطط التدريسية: اعد الباحث (16) خطة للمجموعو التجريبية والتي درست باستراتيجية الخريطة الذهنية ،و(16) خطة للمجموعة الضابطة التي درست في وفق الطريقة الاعتيادية .

اعداد الاختبار :تضمن الاختبار ما يلي:

1- تم الرجوع الى المقاييس المشـــابهة مثل مقياس توارنس وبرنامج كورت (برنامج التفكير الابتكاري) وبالرجوع الى بعض البحوث المطبقة لهذه المقاييس والادبيات تمكن الباحثين من وضع تصور لكيفية بناء الفقرات.

2- صـــدق الاختبار: للتاكد من الصـــدق الظاهري للاختبار ومدى ملائمته لقياس ما يبني من اجله تم عرضـــه على الخباراء المختصـــين في طرائق التدريس العامة . وبعد مناقشـــة فقرات الاختبار واجراء بعض التعديلات عليها اصبح بصورته النهائية .

3- ثبات الاختبار: قام الباحث باعداد تعليمات الاختبار التي تناســـب المفحوصـــين، ثم طبق الاختبار على عينة اســـتطلاعية مكونة من (30) طالب، ثم اعيد تطبيقة بعد شـــهر تقريبا على المجموعة نفسها خارج العينة الاصلية. وقيس الارتباط بين التطبيقين بحساب معامل الارتباطبين درجات الطلبة اذ بلغ معامل الارتباط (0.82) .ومعامل الثبات يعد عاليا اذا كان (0.75) فاكثر.

4- اصلاح الاختبار: تضمنت عملية الإصلاح في الاختبار للتفكير الابتكاري الالية التالية:

ا- الطلاقة الفكرية : وتقدر بقدرة الطالب على احتســـاب اكبر عدد من الإجابات التي تكون مناســـبة في زمن معين ، منقوص منها الاجابة المتكررة' التي لا تتداخل من ضـــمن موضـــوع الاختبار، حيث تعطي درجة واحدة للإجابة.

ب- علامة المرونة التلقائية : يتم قياســـها بقدرة الطالب على التنوع في الإجابة المناســـبة ، وان ازدياد عدد الإجابات المتنوعة يزيد من درجة المرونة، حيث إعطاء درجة واحدة لكل نوع للإجابات حتى وانت تنوعه الإجابة على عدد الأفكار التي تنتمي الى ذلك النوع واعطاء درجة واحدة للفكرة.

عليه تعليق [M1]:

ج- درجة الاصالة : وتقاس بقدرة الطالب على إعطاء إجابات غير شائعة مقارنة بزملائه. ويجب ان تكون درجة الاصالة مرتفعة اذا كان تكرارها الاحصائي قليل والعكس صحيح.

5- تطبيق التجربة : تم تطبيق التجربة على المجموعتين الضابطة والتجريبية لمدة شهرين .

نتائج البحث

1- عرض النتائج : باســـتخدام الاختبار التائي اتضـــح وجود فرق معنوي ما بين المجموعة التجريبية التي درست باستراتيجية الخرائط الذهنية والمجموعة الضابطة التي درست وفق الطريقة الاعتيادية ولصالح المجمعة التجريبية وكما موضح في الجدول

الجدول(2) متوسط الفرق للاختبارين القبلي والبعدي والانحراف المعياري وقيمة (ت) لطلبات مجموعتي البحث في اختبار التفكير الابتكاري

المجموعة	العدد	متوسط الفروق	الانحراف المعياري	القيمة التائية		الدلالة الإحصائية عند مستوى دلالة 0.05
				المحسوبة	الجدولية	
التجريبية	23	2،652	2،46	3،038	2،01	دالة احصائياً
الضابطة	23	0،304	2،77			

خامساً: ضبط بعض المتغيرات الدخيلة: -

ان ضبط التجربة لا يتمثل بتحكم الباحث فـي المتغيرات لـيرى التغير فـي متغير ثانٍ، لكن يجب أن يراه ذلك في ضبط الملاحظة، والتعريف، والسيطرة على بعض المتغيرات التي قد تؤثر في المتغير التابع ان كان لها صله بأفراد التّجربة، أو بالظروف المحيطة بالتجربة (الزوبعي ومحمد، 1981: 91). ومن هذه العوامل:

الانحدار الإحصائي:

لذا حاول الباحثون السيطرة عـلى هذا المتغير عن طريق المدة الفاصلة بـين الاختبارين وكانت قرابة شهرين متتاليين وهي مدة كافية لمحو أثر الاختبار الأول، وإن الاختبار الأول طبق على كلا المجموعتين.

العوامل المؤثرة فـي السلامة الخارجية للتصميم التجريبـي: -

المستلزمـات التعلـيمية:

1- مدة التجربة:

كانت مدة التجربة موحدة ومتساوية لطلاب مجموعتي البحث، وهي جزء من الفصل الدراسي الأول إذ بدأت في يوم الثلاثاء الموافق (2024/10/15 م)، وانتهت في يوم الاحد الموافق (2025/1/12 م).

2- بناية المدرسة:

طبقت التجربة في ثانوية القاهرة للبنين

المدرس: لقد تم ايكال التدريس وفق الاستراتيجية لمدرس المادة لضمان عدم تدخل هذا العامل في نتائج التجربة وما يضيفه هذا الاجراء من دقة على نتائج البحث

3-توزيع الحصص

درس الباحث حصتين في الاسبوع لكل مجموعة في مادة الاجتماعيات عن طريق توزيعها المتساوي للدروس بين مجموعتي البحث، في تنظيم الجدول الأسبوعي لإتاحة فرص متكافئة من الوقت للمجموعتين بالتناوب، جدول (2) يوضح توزيع حصص مجموعتي البحث.

جدول (3)

توزيع الدروس الأسبوعية على مجموعتي البحث

المجموعة	اليوم	الدرس	الساعة	اليوم	الدرس	الساعة
التجريبية	الأربعاء	الثاني	**9.00**	الخميس	الأول	**9.00**
الضابطة		الثالث	**10.30**		الثالث	**8.00**

سادساً: مستلزمات البحث: -

مستلزمات البحث:

لغرض التحقيق من أهداف البحث والفرضيات اذ لابد من تهيئة مستلزمات البحث :

1- تعيين المادة العلمية:

من متطلبات التجربة لطبيعة البحث والظروف المحيطة لها وجد الباحث أنها تشـــمل المادة العلمية للتجربة موضـوعات الفصـل الأول في مادة الاجتماعيات وفق المقررات الدراسـية الصف الثاني المتوسط للعام الدراسي 2024/ 2025.

2- تنظيم الخطط التدريسية: بما أن البحث يهدف الى معرفة فاعلية اسـتراتيجية الخرائط الذهنية مقارنة بالطريقة التقليدية في تدريس مادة الاجتماعيات لذا ينبغي إعداد نمطين من الخطط التدريسـية لتدريس المادة العلمية المقررة أثناء التجربة نمط للتدريس باسـتراتيجية الخرائط الذهنية ونمط آخر للتدريس بالطريقة التقليدية، إذ أن التخطيط للدرس يعد اجراءً ضرورياً لتحقيق التدريس

الجيد الذي ينبغي أن يراعي طبيعة المتعلمين مع الأخذ بنظر الاعتبار الإمكانات والوســـائل المتاحة (عبيدات،2007:10)

الفصل الرابع:

تفسير النتائج

اولاً – تفسير النتائج:

1- نتيجة الفرضية.

لغرض التحقق من الفرضية الصفرية الأولى التي تنص على انه (لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05) بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية الذين يدرسون مادة الاجتماعيات على وفق فاعلية الخرائط الذهنية ومتوسط درجات طلاب المجموعة الضابطة الذين يدرسون مادة الاجتماعيات على وفق الطريقة الاعتيادية (التقليدية)،في اختبار التفكير الابتكاري)، وبعد التصحيح للدرجات واستخرج المتوسط الحسابي للمجموعتين، حيث اصطفاء متوسط المجموعة التجريبية (2،652) درجة وبانحراف معياري (2،46)، في حين اصطفاء متوسط درجات المجموعة الضابطة (0،304) درجة وبانحراف معياري (2،77)، وعند استخدام الاختبار التائي (t-test) للعينتين المستقلتين، لمعرفة دلالة الفرق بين المتوسطين، اصطفاء القيمة التائية المحسوبة(3،038)، وتكون اكبر من القيمة التائية البالغة (2.01)، لدى مستوى (0.05).

الاستنتاجات:

1. فعالية استراتيجية الخرائط الذهنية في التحصيل الدراسي والتفكير الابتكاري أكثر من الطريقة التقليدية.
2. إن التدريس على وفقاً استراتيجية الخرئط الذهنية يمنح المدرس دورا ايجابيا بعيدا عن طريقة الإلقاء فهو ينضم المحتوى ويطرح الأسئلة ويثير الخبرات السابقة عند الطلاب وربطها بالتعلم الجديد

التوصيات:

الى ما توصل البحث الحالي من نتائج اهداء بعض التوصيات التالية:

1- التشجيع في استعمال نماذج التدريس الحديثة ولاسيما استراتيجية الخرائط الذهنية في تدريس مادة الاجتماعيات لرفع مستوى التحصيل والاتجاه والدافعية.

2- ضرورة إدخال مدرسي الاجتماعيات دورات تدريبية لتعريفهم بالاستراتيجيات والنماذج التدريسية الحديثة ومنها استراتيجية الخرئط الذهنية.

المقترحات:

1- إجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في مراحل دراسية أخرى.

2-إجراء دراسة مقارنة بين استراتيجية الخرائط الذهنية. واستراتيجيات ونماذج تعليمية أخرى في تنمية التفكير المنطقي لمراحل دراسة أخرى.

المصادر

1. إسليمان، سناء محمد (2011) التفكير الأساسي وأنواعه تعليمه ومهاراته (ط1). عالم الكتب.القاهرة.
2. الحمادنه، محمد محمود، وعبيدات، خالد حسين (د.ت) مفاهيم التدريس في العصر الحديث طرائق، أساليب. استراتيجيات (ط1). عالم الكتب الحديثة، الأردن.
3. الخالدي، مريم أرشيد (د.ت) نظام التربية والتعليم (ط1). دار صفاء. عمّان.
4. الدوري، علي حسين (2009) أصول التربية في مفهومها الحديث. دار إثراء للنشر. الأردن.
5. الدعمس، مصطفى نمر (2013) الاستراتيجية التعليمية (ط1). دار غيداء. عمّان.
6. الزيدي، صباح حسن (2014) المواد الاجتماعية وكيفية طرائق تدريسها. دار المناهج. عمّان.
7. الزيدي، صباح حسن (د.ت) المواد الاجتماعية وكيفية طرائق تدريسها. دار صفاء، عمّان. الأردن.
8. العتوم، عدنان يوسف، وآخرون. (2009). تنمية مهارات التفكير (ط2). دار المسيرة، عمّان.
9. الغريري، سعدي جاسم عطية. (2007) تعلم التفكير مفهومه وتوجيهاته المعاصرة. مطبعة المصطفى. العراق.
10. المسعودي، محمد حميد، واللامي، صلاح خليفة (2013) طرق تدريس المواد الاجتماعية. دار صفاء. عمّان.
11. المسعودي، محمد حميد، واللامي، صلاح خليفة (د.ت) طرق تدريس المواد الاجتماعية (ط1). دار صفاء. الأردن. عمّان.
12. العامودي، هالة سعيد (د.ت) فاعلية الخرائط العقلية للكيمياء لتنمية التفكير الناقد والاستيعاب للمفاهيم لدى طالبات المرحلة الثانوية والأساليب المعرفية المختلفة التعقيد. السعودية.
13. العزاوي، فائزة، والهاشمي، عبدالرحمن (2007) المنهج والاقتصاد المعرفي. دار المسيرة. عمّان.
14. الطيطي، محمد حمد (2004) تنمية قدرات التفكير الابتكاري (ط2). دار المسيرة للنشر والتوزيع. عمّان.
15. اللقاني، أحمد حسين (1976) تدريس المواد الاجتماعية (ط3). عالم الكتب. القاهرة.
16. بوزان، توني (2007) استخدم ذاكرتك ترجمة مكتبة جرير. مكتبة جرير. السعودية.
17. شعير، خالد محمد (2009) المدخل إلى علم التربية. مكتبة المجمع العربي. عمّان.
18. شاهين، عبدالحميد حسن (د.ت) استراتيجيات التدريس المتقدمة واستراتيجيات التعلم وأنماط التعلم. جامعة الإسكندرية. مصر.
19. سبيتان، فتحي ذياب (2011) ضعف التحصيل الطلابي (الأسباب والحلول) (ط1). دار الجنادرية. عمّان.
20. سبيتان، فتحي ذياب (د.ت) ضعف التحصيل الطلابي الأسباب والحلول (ط1). دار الجنادرية. عمّان.
21. سمارة، نواف أحمد، والعديلي، عبدالسلام (2008) مفاهيم ومصطلحات في العلوم التربوية. دار المسيرة. عمّان.
22. السيد علي، محمد (2011) موسوعة المصطلحات التربوية. دار المسيرة.عمّان.
23. عبدالرحمن جروان، فتحي (2007) تعليم التفكير مفاهيم وتطبيقات. دار الكتب الجامع. عمّان.
24. عبدالرحمن جروان، فتحي (د.ت) تعلم التفكير مفاهيم وتطبيقات(ط6). دار الفكر. عمّان.
25. قطيطة، غسان يوسف (2011) حوسبة في التدريس. دار الثقافة. عمّان.

26. محمد، صلاح الدين عرفة (2006) تفكير غير محدود رؤى تربوية في تعليم التفكير وتعلمه (ط1). عالم الكتب للنشر والتوزيع.
27. محمد حمد، الطيطي (2004) تنمية قدرات التفكير الابتكاري (ط2). دار المسيرة. عمّان.
28. خيرالله، سيد (1981) اختبار القدرة على التفكير الابتكاري. دار النهضة العربية. بيروت.

References

Suleiman, Sanaa Mohammed. (2011). Basic Thinking and Its Types: Teaching and Skill Development (1st ed.). Alam Al-Kutub, Cairo.

Hamadneh, Mohammed Mahmoud, & Obaidat, Khaled Hussein. (n.d.). Teaching Concepts in the Modern Era: Methods, Techniques, and Strategies (1st ed.). Alam Al-Kutub Al-Haditha, Jordan.

Al-Khalidi, Mariam Arshid. (n.d.). The Education System (1st ed.). Dar Safa, Amman.

Al-Douri, Ali Hussein. (2009). Fundamentals of Education in Its Modern Concept. Dar Ithraa Publishing, Jordan.

Daamas, Mustafa Nimer. (2013). Educational Strategy (1st ed.). Dar Ghaida, Amman.

Al-Zeidi, Sabah Hassan. (2014). Social Studies and How to Teach Them. Dar Al-Manahij, Amman.

Al-Zeidi, Sabah Hassan. (n.d.). Social Studies and How to Teach Them. Dar Safa, Amman, Jordan.

Al-Atoom, Adnan Youssef, et al. (2009). Developing Thinking Skills (2nd ed.). Dar Al-Maseerah, Amman.

Al-Ghariri, Saadi Jassim Atiya. (2007). Learning Thinking: Its Concept and Contemporary Directions. Al-Mustafa Press, Iraq.

Al-Masoudi, Mohammed Hameed, & Al-Lami, Salah Khalifa. (2013). Methods of Teaching Social Studies. Dar Safa, Amman.

Al-Masoudi, Mohammed Hameed, & Al-Lami, Salah Khalifa. (n.d.). Methods of Teaching Social Studies (1st ed.). Dar Safa, Amman, Jordan.

Al-Amoudi, Hala Said. (n.d.). The Effectiveness of Mind Maps in Chemistry for Developing Critical Thinking and Conceptual Understanding among High School Female Students with Varying Cognitive Styles. Saudi Arabia.

Al-Azzawi, Faiza, & Al-Hashemi, Abdulrahman. (2007). Curriculum and the

.Knowledge Economy. Dar Al-Maseerah, Amman

Al-Titi, Mohammed Hamad. (2004). Developing Creative Thinking Abilities (2nd ed.). .Dar Al-Maseerah for Publishing and Distribution, Amman

Al-Laqani, Ahmed Hussein. (1976). Teaching Social Studies (3rd ed.). Alam Al- .Kutub, Cairo

Buzan, Tony. (2007). Use Your Memory (Jarir Bookstore, Trans.). Jarir Bookstore, .Saudi Arabia

Shaeer, Khaled Mohammed. (2009). Introduction to the Science of Education. Arab .Scientific Library, Amman

Shaheen, Abdelhamid Hassan. (n.d.). Advanced Teaching Strategies and Learning .Styles. Alexandria University, Egypt

Sbeitan, Fathi Diyab. (2011). Low Student Achievement: Causes and Solutions (1st .ed.). Dar Al-Janadriyah, Amman

Sbeitan, Fathi Diyab. (n.d.). Low Student Achievement: Causes and Solutions (1st .ed.). Dar Al-Janadriyah, Amman

Samara, Nawwaf Ahmed, & Al-Udayli, Abdulsalam. (2008). Concepts and Terms in .Educational Sciences. Dar Al-Maseerah, Amman

Al-Sayyid Ali, Mohammed. (2011). Encyclopedia of Educational Terms. Dar Al- .Maseerah, Amman

Jarwan, Fathi Abdulrahman. (2007). Teaching Thinking: Concepts and Applications. .University Books House, Amman

Jarwan, Fathi Abdulrahman. (n.d.). Learning Thinking: Concepts and Applications (6th .ed.). Dar Al-Fikr, Amman

Qutaita, Ghassan Youssef. (2011). Computerization in Teaching. Dar Al-Thaqafa, .Amman

Mohammed, Salahuddin Arafah. (2006). Unlimited Thinking: Educational Visions in Teaching and Learning Thinking (1st ed.). Alam Al-Kutub for Publishing and .Distribution

Al-Titi, Mohammed Hamad. (2004). Developing Creative Thinking Abilities (2nd ed.). .Dar Al-Maseerah, Amman

Khairallah, Sayed. (1981). Creative Thinking Ability Test. Dar Al-Nahda Al-Arabiya, .Beirut