

**آليات انتقاء عناوين الأبواب والكتب  
دراسة في تطور التصنيف عند محدثي الإمامية**

الباحثة

هبة رويضي عبد الهادي

hibar.alabedi@student.uokufa.edu.iq

الأستاذ المساعد الدكتور

علي جعفر محمد الرماحي

alij.aramahi@uokufa.edu.iq

جامعة الكوفة - كلية الفقه

**The Mechanisms of Selecting Chapter and Book  
Titles:  
A Study on the Evolution of Classification Among Imami  
Hadith Scholars**

Researcher

Hiba Rwedhi Abdul-Hadi

Asst. Prof. Dr.

Ali Jaafar Mohammed Al-Ramahi

University of Kufa - Faculty of Jurisprudence

### **Abstract:-**

This study aims to explore the evolution of classification among Imami Hadith scholars, focusing on the principles and mechanisms they employed in selecting chapter and book titles. The first section addresses the history of classification within the Imami tradition and the factors that influenced its development, highlighting the stages it underwent. The second section examines the methods of choosing book and chapter titles, reflecting the flexibility and intellectual depth of their classificatory methodology. The research seeks to emphasize the significance of title selection in guiding readers and clarifying content, presenting practical examples from Imami heritage books.

**Keywords:** Selection, Doors, Titles, Classification.

### **المخلص:-**

يهدف هذا البحث إلى دراسة تطور التصنيف لدى محدثي الإمامية، مع التركيز على الأسس والآليات التي اعتمدوا عليها في انتقاء عناوين الأبواب والكتب. يتناول البحث في المطلب الأول تاريخ التصنيف عند الإمامية وعوامل تطوره، مسلطاً الضوء على المراحل التي مر بها. أما المطلب الثاني، فيناقش كيفية اختيار عناوين الكتب والأبواب، وما يعكسه ذلك من مرونة المنهجية التصنيفية وعمقها الفكري. ويهدف البحث إلى إبراز الأهمية التي يمثلها انتقاء العناوين في توجيه القارئ وتوضيح المحتوى، مع استعراض نماذج تطبيقية من كتب التراث الإمامي.

**الكلمات المفتاحية:** انتقاء، الأبواب، عناوين، التصنيف.

## توطئة:

إن الحديث الذي صدر عن النبي محمد ﷺ وأهل بيته الأطهار عليهم السلام هو الفقه الأعظم، فكان الفقهاء يتلقون الأحاديث ويرتبونها حسب مواضيعها كما يضعون الآيات القرآنية في مواضعها ليتعلمونها ويعلمون بها، لذا انتقوا الترتيب الموضوعي على حسب عناوين الأبواب وترجمتها، حتى يتمكن الطالب من الوصول إلى مراده بسهولة من خلال تحديد الموضوع، وهذا يدل على فهم ودقت الراوي في انتقاء عناوين الأبواب والكتب وترجمة هذه العناوين، ومن اجل ذلك سوف نعقد المطالب الآتية:

المطلب الأول: عناوين الأبواب والترجمة مفهومها وفوائدها

### أولاً: العنوان في اللغة والاصطلاح:

#### ١ - العنوان لغة:

وهو مشتق من عنونت وعنيت وعننت<sup>(١)</sup> الكتاب أعنة عنا وعننته تعيننا<sup>(٢)</sup>، وعنونته أي جعلت له عنوانا<sup>(٣)</sup>، وسمي عنوان الكتاب عنواناً لأنه يعن به له من ناحيته<sup>(٤)</sup>، واصله عنان كerman<sup>(٥)</sup>، ولما كثرت نونات قلبت إحداهما واو<sup>(٦)</sup>، وعنوان الكتاب أي سمته<sup>(٧)</sup>، وعنونه عنونة وعنواناً وعناه كلاهما وسمه بالعنوان<sup>(٨)</sup>.

#### ٢- العنوان اصطلاحاً

بالضم والكسر لغة ديباجة الكتاب، وهو أن يأخذ المتكلم في غرض فيأتي لقصد تكميله وتأكيده بأثلة في ألفاظ تكون عنواناً لأخبار متقدمة وقصص سالفه<sup>(٩)</sup>.

وعنوان الكتاب: (هو الأثر المرشد إلى الكتاب والدليل الباعث على قصده والصارف للقارئ إليه والمظهر الموصل إلى باطنه ومحتواه ومعناه)<sup>(١٠)</sup>.

### ثانياً: مفهوم الترجمة في اللغة والاصطلاح:

#### ١ - الترجمة لغة

من ترجم التَرْجَمَان والتَرْجَمَان المفسر للسان<sup>(١١)</sup>، وترجم فلان كلامه إذا بينه وأوضحه (وَتَرَجِمَ) كلام غيره إذا عبر عنه بلغة غير لغة المتكلم<sup>(١٢)</sup>، والترجمة التفسير أو هي إبدال

لفظة أو عبارة بلفظة أو عبارة تقوم مقامها لأن التفسير هو الكشف عن الشيء بلفظ أسهل وأيسر من لفظ الأصل<sup>(١٣)</sup>، كذكر سيرة شخص وأخلاقه ونسبه وهذا يسمى تراجم<sup>(١٤)</sup>، والترجمان كنفوان وزعفران ورهيقان<sup>(١٥)</sup>.

## ٢ - الترجمة اصطلاحاً:

هو بيان لغة ما بلغة أخرى، واللسان المترجم به هو لسان آخر وفاعل ذلك يسمى الترجمان<sup>(١٦)</sup>.

## ثالثاً: فوائد عناوين الأبواب وتراجمها:

١- سهولة الوصول إلى الحديث المطلوب في موضوع معين، من ذلك ما جاء في كتاب كامل الزيارات لابن قولويه (ت ٣٦٧هـ) فقد ذكر في مقدمة كتابه: (فصلته أبواباً، كل باب منه يدل على معنى لم اخرج فيه حديثاً يدل على غير معناه، فيختلف على الناظر فيه والقاري له ولا يعلم ما يطلب وأني وكيف، كما فعل غيرنا من المصنفين، إذ جعلوا الباب بغير ما ضمنوه، فأخرجوا في الباب أحاديثاً لا تدل على معنى الباب، حتى ربما لم يكن في الباب حديثاً يدل على معنى بين من الأحاديث التي لا تليق بترجمة الباب، ولا على شيء منه، والذي أردت بذلك التسهيل على من أراد حديثاً منه قصد الباب الذي يريد الحديث فيه فيجده، ولئلا يمل الناظر فيه والقاري له، والمستمع لقرآته)<sup>(١٧)</sup>، وبهذا فأن ضم حديث إلى ما يناسبه في باب واحد يسهل الأمر على الباحث في سرعة العثور على المطلوب بسهولة ويسر<sup>(١٨)</sup>.

٢- تسهيل مهمة الفقيه في مجال استنباط الأحكام الشرعية حيث أن جمع الأحاديث الفقهية وتبويبها في كتب وأبواب خاصة قد سهل من مهمة الوصول إلى موطن الحديث الأصلي وكذلك سهل من عمل الفقيه، وقد أشار إلى ذلك بعض الأعلام، قال ناصر مكارم الشيرازي: (أن علماءنا المتقدمين قدس سرهم بذلوا جهدهم في سبيل تبويب الأحاديث الفقهية ووضع الجوامع لها، كما أن الفقهاء الذين جاؤوا بعدهم بذلوا الجهد في الفحص عن الأحاديث المرتبطة بكل مسألة فقهية، وأودعوها في كتبهم الاستدلالية، ولذا يمكن الفحص بالمقدار اللازم للفقيه في

عصرنا هذا مع بذل الجهد في الكتب المعتبرة المتوفرة، فشكر الله سعيهم وأجزل ثوابهم، وجزاهم عنا وعن الإسلام خير الجزاء<sup>(١٩)</sup>.

٣- الاختصار في الوقت فقد ذكر بعض الباحثين إن من جملة أسباب ضياع التراث الإسلامي عبر القرون هو كون فقهاءنا في العصور الأولى كانوا محدثين يراجعون كتب الأخبار لاستخراج الأحكام كما جاء في تحقيق ضياء الدين المحمودي: (وكان هذا عاملاً مؤثراً في بقائها، ومن بعد تبويب الأحاديث الفقهية وتجميعها في الجوامع الحديثية سهل الأمر عليهم واستغنوا عن مراجعة نفس تلك الأصول؛ حيث كان الكثير منها فاقداً للتبويب وأيضاً يتطلب من المراجع صرف الوقت الطويل)<sup>(٢٠)</sup>.

٤- تبويب الأحاديث كاشف عن فقه الحديث وإزالة الغموض، وهذا ما أشار إليه أحد المعاصرين: (إن تبويب الأحاديث وذكر مجموعة منها في باب معين يوفر على الباحث قسطاً كبيراً من مؤونة البحث والتحقيق في تفسير الحديث، إن عنوان الباب وحده قد يكشف للباحث معنى الحديث ويزيل عنه الغموض)<sup>(٢١)</sup>.

٥- المقارنة بين الأحاديث سنداً ومتناً حيث ان وضع الحديث إلى جنب حديث آخر يناسبه في باب واحد يمكن الباحث من الوقوف على جميع ما يرتبط بالباب من الأحاديث الموحدة في الدلالة أو المتحدة في الإسناد والمتن في مكان واحد وهذا بلا شك يسهل على الباحث عملية المقارنة بين الأحاديث سنداً ومتناً أو دلالة ومفهوماً<sup>(٢٢)</sup>.

### المطلب الثاني: تطور التصنيف عند محدثي الإمامية:

قد مر التصنيف عند المحدثين بمراحل وادوار متعددة، نتج عن ذلك انتقاء مناهج وأساليب متنوعة في التصنيف، ومن اجل الوقوف على تلك المراحل وفهمها بشكل أعمق سوف نستعرضها في النقاط الآتية:

### المرحلة الأولى: مرحلة ما قبل الأصول الأربعمائة:

إن فكرة انتقاء الكتب وتبويبها لم تكن جديدة على الحديث الشيعي، وإنما بدأ بتصنيف الحديث وتبويبه في حياة النبي محمد (عليه أفضل الصلاة والسلام)، وان الإمام علي عليه السلام هو

(٦١٢)..... آليات انتقاء عناوين الأبواب والكتب

أول من وجه الأصحاب بنفسه بتسجيل العلم موباً تبويماً موضوعياً - ويقصد بالتصنيف الموضوعي: (وهو التأليف على الكتب والأبواب الموضوعية وترتيب هذه المؤلفات بحسب الموضوعات العلمية وتقسيمها إلى الكتب أو أبواب موضوعية كالأحكام أو العقائد أو الاداب إلى غير ذلك من الموضوعات، بحيث يوضع كل حديث ضمن الكتاب المناسب له) (٢٣) - ومنهم:

### ١- أبو رافع القبطي:

وهو شيعي، مولى رسول الله ﷺ وكان للعباس بن عبد المطلب فوهبه للنبي ﷺ، واسمه أسلم وقيل أبراهيم (٢٤)، وعده الطوسي من أصحاب النبي ﷺ (٢٥)، وقد أسلم أبو رافع قديماً بمكة وهاجر إلى المدينة وشهد مع النبي (عليه أفضل الصلاة والسلام) المشاهد، ولزم أمير المؤمنين من بعده، وكان من أخصيار الشيعة وشهد معه حروبه، وكان صاحب بيت ماله بالكوفة وكاتباً له، فقد ألف كتاب (السنن والأحكام والقضايا) مرتباً على الأبواب، وقد ذكر أصحاب الكتب الرجالية عناوين أبواب الكتاب فجاءت على النحو الآتي: ذكر الكتاب إلى آخره باباً باباً: الصلاة والصيام والحج والزكاة والقضايا (٢٦).

### ٢- علي بن أبي رافع:

وهو تابعي من خيار الشيعة، كانت له صحبة من أمير المؤمنين ﷺ وكان كاتباً له، وحفظ كثيراً، وقد انتقى التصنيف الموضوعي في كتبه، إذ صنف كتباً كثيرة مرتبة على الأبواب في الفنون من الفقه والوضوء والصلاة وسائر الأبواب، وروى عن أمير المؤمنين ﷺ (٢٧).

قال النجاشي: (أخبرنا أبو الحسن التميمي قال: حدثنا أحمد بن محمد بن سعيد قال: حدثنا حسن بن القاسم قال: حدثنا معلى عن عمر بن محمد بن محمد بن عمر قال: حدثنا علي بن عبيد الله بن محمد بن عمر بن علي قال: حدثني أبي محمد، عن أبيه، عن جده عمر بن علي بن أبي طالب عن أمير المؤمنين ﷺ، وذكر أبواب الكتاب) (٢٨).

### ٣- ربيعة بن سميع:

روى عن الإمام علي ﷺ، وانتقى التصنيف الموضوعي في كتبه وله كتاب في زكوات النعم وروى فيه عن أمير المؤمنين ﷺ، قال النجاشي: (خبرني الحسين بن عبيد الله وغيره

عن جعفر بن محمد بن قولويه قال: حدثنا أبي وسائر شيوخي، عن سعد بن عبد الله، عن أحمد بن محمد بن عيسى عن محمد بن أبي عمير قال: حدثنا عبد الله بن المغيرة قال: حدثنا مقرر عن جده ربيعة بن سميع عن أمير المؤمنين عليه السلام أنه كتب له في صدقات النعم وما يؤخذ من ذلك... وذكر الكتاب<sup>(٢٩)</sup>.

#### ٤- أحمد بن محمد بن خالد البرقي صاحب المحاسن:

قال النجاشي: (أحمد بن محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي أبو جعفر أصله كوفي - وكان جده محمد بن علي حبسه يوسف بن عمر بعد قتل زيد عليه السلام، ثم قتله، وكان خالد صغير السن، فهرب مع أبيه عبد الرحمن إلى برق رود - وكان ثقة في نفسه، يروي عن الضعفاء واعتمد المراسيل، وصنف كتباً، منها: المحاسن وغيرها)<sup>(٣٠)</sup>.

وانتقى التصنيف الموضوعي في مصنفاته في كتابه المحاسن وهو كتاب محبوب اشتمل على (٩٠) كتاباً أوله كتاب التبليغ والرسالة وآخره كتاب النوادر<sup>(٣١)</sup>.

#### ٥- محمد بن أحمد القمي

قال النجاشي: (محمد بن أحمد بن يحيى بن عمران بن عبد الله بن سعد بن مالك الأشعري القمي أبو جعفر، كان ثقة في الحديث، وله كتاب نوادر الحكمة وهو كتاب حسن)<sup>(٣٢)</sup>.

#### ٦- الحسن بن سعيد:

قال النجاشي: (الحسن بن سعيد بن حماد بن مهران مولى علي بن الحسين عليه السلام، أبو محمد الأهوازي، شارك أخاه الحسين في الكتب الثلاثين المصنفة، وإنما كثر اشتهاه الحسين أخيه بها، وكان الحسين بن يزيد السورائي، يقول: الحسن شريك أخيه الحسين في جميع رجاله إلا في زرة بن محمد الحضرمي وفضالة بن أيوب، فإن الحسين كان يروي عن أخيه عنهما، خاله جعفر بن يحيى بن سعد الأحول من رجال أبي جعفر الثاني عليه السلام، ذكره سعد بن عبد الله، وكتب إبنني سعيد كتب حسنة معمول عليها، وهي ثلاثون كتاباً: كتاب الوضوء، كتاب الصلاة، كتاب الزكاة، كتاب الصوم، كتاب الحج، كتاب النكاح، كتاب الطلاق، كتاب العتق والتدبير والمكاتب، كتاب الإيمان والندور، كتاب التجارات والإجازات، كتاب الخمس،

كتاب الشهادات، كتاب الصيد والذبائح، كتاب المكاسب، كتاب الأشربة، كتاب الزيارات، كتاب التقية، كتاب الرد على الغلاة، كتاب المناقب، كتاب المثالب، كتاب الزهد، كتاب المروة، كتاب حقوق المؤمنين وفضلهم، كتاب تفسير القرآن، كتاب الوصايا، كتاب الفرائض، كتاب الحدود، كتاب الديات، كتاب الملاحم، كتاب الدعاء<sup>(٣٣)</sup>.

#### ٧- محمد بن الحسن بن فروخ الصفار صاحب البصائر:

قال النجاشي: (مولى عيسى بن موسى بن طلحة بن عبيد الله بن السائب بن مالك بن عامر الأشعري، أبو جعفر الأعرج، كان وجهاً في أصحابنا القميين، ثقة، عظيم القدر، راجحاً، قليل السقط في الرواية له كتب، منها: كتاب الصلاة، كتاب الوضوء، كتاب الجنائز، كتاب الصيام، كتاب الحج، كتاب النكاح، كتاب الطلاق، كتاب العتق والتدبير والمكاتبة، كتاب التجارات، كتاب المكاسب، كتاب الصيد والذبائح، كتاب الحدود، كتاب الديات، كتاب الفرائض، كتاب الموارد، كتاب الدعاء، كتاب المزار، كتاب الرد على الغلاة، كتاب الأشربة، كتاب المروءة، كتاب الزهد، كتاب الخمس، كتاب الزكاة، كتاب الشهادات، كتاب الملاحم، كتاب التقية، كتاب المؤمن، كتاب الإيمان والنذور والكفارات، كتاب المناقب، كتاب المثالب، كتاب بصائر الدرجات، كتاب ما روي في أولاد الأئمة عليهم السلام، كتاب ما روي في شعبان، كتاب الجهاد، كتاب فضل القرآن، أخبرنا بكتبه كلها ما خلا بصائر الدرجات أبو الحسين علي بن أحمد بن محمد بن محمد بن طاهر الأشعري القمي قال: حدثنا محمد بن الحسن بن الوليد عنه بها، وأخبرنا أبو عبد الله بن شاذان قال: حدثنا أحمد بن محمد بن يحيى عن أبيه عنه بجميع كتبه وبصائر الدرجات، توفي محمد بن الحسن الصفار بقم سنة تسعين ومائتين رحمه الله<sup>(٣٤)</sup>.

وبهذا نلاحظ مما تقدم بأن التصنيف الموضوعي كان حاضراً في مصنفات مرحلة ما قبل الأصول الأربعمائة وقد تم انتقاء هذا التبويب من قبل جماعة من أصحاب الأئمة منذ زمن الإمام علي عليه السلام.

#### المرحلة الثانية: مرحلة الأصول الأربعمائة

الأصول في اللغة: من أصل وهو أسفل كل شيء، وجمعه أصول لا يكسر على غير ذلك، وأصل الشيء صار ذا أصل<sup>(٣٥)</sup>، وأساس الحائط أصله<sup>(٣٦)</sup>، وأصول الكتاب محدثه،

والأصول اي أصول العلوم قواعدها التي تبنى عليها الأحكام<sup>(٣٧)</sup>.

والأصل في اصطلاح المحدثين هو (الكتاب المعتمد الذي لم يتزع من كتاب آخر)<sup>(٣٨)</sup>، بمعنى أن الحديث المجموع فيه مأخوذ من المعصوم عليه السلام أو السماع عن الراوي<sup>(٣٩)</sup>، والأصل عند زكي الدين غنايت الله القهبائي: (هو عبارات الحجة عليه السلام والكتاب يشتمل عليه وعلى الاستلالات والاستنباطات شرعاً وعقلاً ولذا صار عدمه معياراً)<sup>(٤٠)</sup>، وعرفه أغا بزرك الطهراني أن الأصل هو: (عنوان صادق على بعض كتب الحديث خاصة، كما أن الكتاب عنوان يصدق على جميعها فيقولون له كتاب أصل أو له كتاب وله أصل أو قال في كتاب أصله أوله كتاب واصل وغير ذلك وإطلاق الأصل على هذا البعض ليس يجعل حادث من العلماء بل يطلق عليه الأصل بما له من المعنى اللغوي، وذلك لان كتاب الحديث إن كان جميع أحاديثه سماعاً من مؤلفه عن الإمام عليه السلام أو سماعاً منه عن سماع عن الإمام عليه السلام فوجود تلك الأحاديث في عالم الكتابة من صنع مؤلفها وجود أصلي بدوي ارتجالي غير متفرع من وجود آخر فيقال له الأصل)<sup>(٤١)</sup>.

وقد عرف وحيد البهبائي الأصل (هو الكتاب الذي جمع فيه مصنفه الأحاديث التي رواها عن المعصوم عليه السلام أو عن الراوي)<sup>(٤٢)</sup>.

وفي هذه المرحلة قد قل التصنيف الموضوعي عند المحدثين، أي في فترة تدوين الأصول الأربعمائة لم تكن مرتبة على أبواب الفقه بل كانوا يرتبون الأحاديث كما يسمعونها من الأئمة عليهم السلام في مجالسهم وبمواضيع مختلفة فيسجلونها ويرون الأحاديث كما سمعوها، ولذلك لمقتضى الحاجة الأساسية في هذه المرحلة وهي مرحلة تحمل الحديث وتسجيله، وقد اختلف في تحديد فترة تدوين الأصول فأقسموا إلى رأيين<sup>(٤٣)</sup>:

**الرأي الأول:** منذ زمن الإمام علي عليه السلام إلى زمان الإمام العسكري عليه السلام.

**الرأي الثاني:** إن زمن تأليف الأصول الأربعمائة منذ زمن الإمام الباقر والإمام الصادق والإمام الكاظم عليهم السلام.

ويستثنى في هذه المرحلة بعض الرواة من أصحاب الإمام الباقر والصادق عليهما السلام ممن اتبع التصنيف الموضوعي وقد صنفوا كتباً مبوية في الحديث وهم:

## ١- محمد بن علي بن ابي شعبة:

الحلبي أبو جعفر، الكوفي كان يتاجر هو وإخوته إلى حلب فغلب عليهم النسبة، وال أبي شعبة بالكوفة بيت مذكور من أصحابنا، وروى جدهم عن الحسن والحسين عليهما السلام (٤٤)، ومحمد بن علي بن أبي شعبة الحلبي فقال عنه النجاشي: (وجه أصحابنا وفقههم، والثقة الذي لا يطعن عليه هو وأخوته عبيد الله وعمران وعبد الأعلى..... وله كتاب محبوب في الحلال والحرام، أخبرنا ابن نوح عن البروفري عن حميد قال: حدثنا الحسن بن محمد بن سماعة قال: حدثنا الحسين بن..... عن ابن مسكان عنه به) (٤٥)، وقد عدّه الشيخ الطوسي من أصحاب الإمام محمد الباقر عليه السلام (٤٦)، وأصحاب الإمام جعفر الصادق عليه السلام (٤٧)، وعدّه البرقي أيضا من أصحاب الإمام الصادق عليه السلام، فقال محمد بن علي الحلبي، كوفي، وكان متجره إلى حلب (٤٨).

## ٢- إبراهيم بن محمد المدني:

أبو إسحاق مولى أسلم، مدني، وذكره الشيخ الطوسي مع أصحاب أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام (٤٩)، وكان خصيصا والعامّة لهذه العله تضعفه، وحكى بعض أصحابنا عن بعض المخالفين أن كتب الواقدي سائرهما انما هي كتب ابراهيم بن محمد بن ابي يحيى، نقلها الواقدي وادعاها، وذكر بعض أصحابنا ان له كتابا محبوبا في الحلال والحرام، عن ابي عبد الله عليه السلام (٥٠).

## ٣- وهيب بن حفص الكوفي:

أبو علي الجريري، مولى بني اسد وروى عن ابي عبد الله وابي الحسن عليهما السلام (٥١)، ووقف وكان ثقة، وصنف كتاب تفسير القرآن وكتاب الشرائع محبوب، اخبرنا الحسين قال حدثنا أحمد بن جعفر عن حميد عن الحسن بن سماعة عنه (٥٢).

## ٤- يعقوب بن السالم الاحمر

أخو أسباط بن سالم ثقة (٥٣)، وعدّه الشيخ الطوسي من أصحاب الإمام الصادق الكاظم عليهما السلام (٥٤)، وروى عنه علي بن أسباط (٥٥)، وهو كوفي (٥٦)، وله كتاب محبوب في الحلال الحرام، أخبرنا احمد بن محمد قال: حدثنا احمد بن محمد بن سعيد قال: حدثنا احمد بن

يوسف بن يعقوب قال: حدثنا علي بن اسباط عن عمه بكتابه (٥٧).

### ٥- غياث ابراهيم الاسدي

وهو غياث بن ابراهيم ابو محمد التميمي الاسدي اسند عنه، ثقة سكن الكوفة (٥٨)، وعده الشيخ الطوسي من أصحاب الإمام الصادق والإمام الكاظم عليهما السلام (٥٩)، له كتاب مبوب في الحلال والحرام، يرويه جماعة أخبرنا ابو العباس أحمد بن علي قال: حدثنا احمد بن ابراهيم بن ابي رافع، قال: حدثنا احمد بن محمد بن زياد، قال: حدثنا جعفر المحمدي قال: حدثنا اسماعيل بن ابان بن اسحاق الوراق عنه بالكتاب (٦٠).

### ٦- اسماعيل ابن الإمام الكاظم عليه السلام:

قال النجاشي (بن محمد بن علي بن الحسين عليه السلام سكن مصر وولده بها وله كتب يرويها عن ابيه عن ابيه، وقد الف كتب في الحديث كلها مبوبة، منها: كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب الزكاة وكتاب الصوم وكتاب الحج وكتاب الجنائز وكتاب الطلاق وكتاب النكاح وكتاب الحدود وكتاب الدعاء وكتاب السنن والاداب وكتاب الرؤيا.

أخبرنا الحسين بن عبيد الله قال: حدثنا ابو محمد سهل بن احمد بن سهل قال: حدثنا ابو علي محمد بن الأشعث بن محمد الكوفي بمصر قراءة عليه، قال: حدثنا موسى بن اسماعيل بن موسى بن جعفر قال: حدثنا ابي بكتبه (٦١).

### المرحلة الثالثة: مرحلة ما بعد الأصول الأربعمئة

وبعد ان عدل المحدثون عن التصنيف الموضوعي في مرحلة الأصول الأربعمئة والتي اشغلوا فيها في انتقاء وتدوين أحاديث اهل البيت عليهم السلام بحسب السماع، ثم جاءت مرحلة ما بعد الأصول وهي مرحلة ترتيب أحاديث الأصول الأربعمئة على حسب الأبواب الفقهية والعناوين، حتى يسهل على الباحث الوصول إلى الأحاديث التي تتعلق بالموضوع الواحد فأنتقوها حسب عناوين الأبواب وبذلك اصبح انتقاء التصنيف الموضوعي هو الانسب لمنهج أولئك المحدثين، ومن المحدثين الذين صنفوا كتبهم حسب الأبواب:

### ١- الشيخ الكليني (ت ٣٢٩هـ) في كتابه الكافي:

صنف الشيخ الكليني كتابة الكافي استجابة لطلب من سأله التصنيف في روايات أهل

(٦١٨) ..... آليات انتقاء عناوين الأبواب والكتب

البيت عليه السلام وان يكون كتاب كافٍ يجمع فيه فنون وعلوم الدين وقد ذكر ذلك في مقدمة الكتاب بقوله: (إنك تحب أن يكون عندك كتاب كافٍ يجمع فيه من جميع فنون علم الدين، ما يكفي به المتعلم، ويرجع إليه المسترشد، ويأخذ منه من يريد علم الدين والعمل به بالأثار الصحيحة عن الصادقين عليهم السلام والسنن القائمة التي عليها العمل، وبها يؤدي فرض الله عز وجل وسنة نبيه صلى الله عليه وآله وسلم)<sup>(٦٢)</sup>، (وقسم كتابه الكافي إلى ثلاثة أقسام رئيسية وهي الأصول قسم الأصول منه إلى كتب، والكتب إلى أبواب، ولم يكن هذا التبويب متسقاً مبرمجاً، فقد تباينت عدد الأحاديث من باب لآخر، كما أن تصنيف الكتب إلى أبواب غير منسق)<sup>(٦٣)</sup>، وقسم أصول الكافي إلى ثمانية كتب وبلغ عدد أبوابها (٥٠٠) باباً وفيها (٣٧٩٨) حديثاً وكان عدد اجزاء الأصول جزأين وهما الاول والثاني،

#### جدول ١: تبويب الأصول

الجزء	الكتاب	عدد الأبواب	عدد الأحاديث
الأول	١. العقل والجهل	بلا	٣٤
	٢. فضل العلم	٢٢	١٧٧
	٣. التوحيد	٣٥	٢١٦
	٤. الحجة	١٣٠	١٠٢٢
الثاني	٥. الإيمان والكفر	٢٠٩	١٦٠٨
	٦. الدعاء	٦٠	٤١٢
	٧. فضل القرآن	١٤	١٢٥
	٨. العشرة	٣٠	٢٠٤
اجزاء	٨ كتب	٥٠٠	٣٧٩٨ حديثاً

أما الفروع رتبته على حسب أبواب الفقه، وقد ضم فتواه إلى جانب الأحاديث وكان عدد اجزاء الفروع خمسة وهي (٣، ٤، ٥، ٦، ٧) فبلغت عدد كتبه (٢٦) كتاباً وفيها (١٧٨٦) باباً وعلى (١١٥١٨) حديثاً، فحصلت الجزء الثامن من الاجزاء فيه (٦٠٦) حديث في مسأل متنوعة<sup>(٦٤)</sup>.

#### جدول ٢: تبويب الفروع

ت	اسم الكتاب	عدد الأبواب	عدد الأحاديث (٦٥)	ت	الكتاب	عدد الأبواب	عدد الأحاديث
١	الطهارة	٤٦	٣٣٧	١٤	الصيد	١٧	١١٩
٢	الحيض	٢٥	٩٣	١٥	الذباح	١٣	٦٧
٣	الجنائز	٩٥	١٠٤١	١٦	الأطعمة	١٣٤	٧٠٩
٤	الصلاة	١٠٨	٩٣٣	١٧	الاشربة	٣٧	٢٦٨
٥	الزكاة	٩٠	٥٢٦	١٨	الزبي والتجمل والمروة	٦٩	٥٥٥

١٠٧	١٣	الدواجن	١٩	٤٥٣	٨٤	الصيام	٦
٢٣٩	٣٩	الوصاية	٢٠	١٤٩٣	٢٣٧	الحج	٧
٤١٤	٦٩	المواريث	٢١	١٤٧	٣٢	الجهاد	٨
٤٣٥	٦٣	الحدود	٢٢	٩٥٧	١٥٩	المعيشة	٩
٣٧٩	٥٦	الديات	٢٣	٩٩١	١٩٢	النكاح	١٠
١١٨	٢٣	الشهادات	٢٤	٢٢٣	٣٨	العقبة	١١
٧٨	٩	القضاء والأحكام	٢٥	٤٩٩	٨٢	الطلاق	١٢
٢٢٢	٣٧	الإيمان والنذور والكفارات	٢٦	١١٥	١٩	العقوب والتدبير والكتابه	١٣
١١٥١٨ حديثاً						١٧٨٦ باباً	

وانتقى الشيخ الكليني في كتابه الكافي المنهج العقائدي وذلك بحسب البيئة التي عاش فيها سواء كانت في الري أو في بغداد، وبضا بحكم الزمن الذي عاش فيه وهو ازدهار الحركة العقلية في الفكر الاسلامي، وقد تبلورت المناهج الكلامية فيها وبذلك نلاحظ تأثيرها على الصعيد الفقهي والفتاوي الشرعية ايضا<sup>(٦٦)</sup>، فأنتقى عنوانا لكتابه الاول فجاء تحت عنوان (العقل والجهل)، وانتقى عنوانا لكتابه الثاني (فضل العلم)، وسبب ابتدائه بهذين الكتابين لان الله اول ما خلق هو العقل وهو موهبة اعطيت للانسان، وإن العقل اساس كل العلوم ولا يمكن للانسان ان يجتهد في الحصول عليه، واما العلم هو الذي جاء به الأئمة عليهم السلام، لذا فالعقل والعلم مقترنان عند المؤمن وان العلم وحده من دون العقل غير كاف<sup>(٦٧)</sup>، وقد ذكر الشيخ الكليني في مقدمة كتابه: (وأول ما أبدأ به وأفتتح به كتابي هذا كتاب العقل، وفضائل العلم، وارتفاع درجة أهله، وعلو قدرهم، ونقص الجهل، وخساسة أهله، وسقوط منزلتهم، إذ كان العقل هو القطب الذي عليه المدار وبه يحتج وله الثواب، وعليه العقاب)<sup>(٦٨)</sup>.

وقد بلغت أحاديث كتاب العقل والجهل في كتاب الكافي (٣٤) حديث، وكان عدد الأحاديث في كتاب فضل العلم (١٧٦) حديث منها:

أخبرنا أبو جعفر محمد بن يعقوب قال: حدثني عدة من أصحابنا منهم محمد بن يحيى العطار، عن أحمد بن محمد، عن الحسن بن محبوب، عن العلاء بن رزين، عن محمد بن مسلم، عن أبي جعفر عليه السلام قال: ((لما خلق الله العقل استنطقه ثم قال له: أقبل فأقبل ثم قال له: أدبر فأدبر ثم قال: وعزتي وجلالي ما خلقت خلقا " هو أحب إلي منك ولا أكملتك إلا فيمن أحب، أما إني إياك أمر، وإياك أنهى وإياك أعاقب، وإياك أثيب ))<sup>(٦٩)</sup>.

محمد بن الحسن، عن سهل بن زياد، عن ابن أبي نجران، عن العلاء بن رزين، عن محمد بن مسلم، عن أبي جعفر عليه السلام قال: ((لما خلق الله العقل قال له: أقبل فأقبل. ثم قال له: أدبر فأدبر، فقال: وعزتي وجلالي ما خلقت خلقا أحسن منك إياك أمر وإياك أنهي، وإياك أثيب وإياك أعاقب))<sup>(٧٠)</sup>.

أخبرنا محمد بن يعقوب، عن علي بن إبراهيم بن هشام [عن أبيه] عن الحسن ابن أبي الحسين الفارسي، عن عبد الرحمن بن زيد، عن أبيه، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: قال رسول الله عليه السلام: طلب العلم فريضة على كل مسلم، ألا إن الله يحب بغاة العلم<sup>(٧١)</sup>.

ورتب الأحاديث من خلال توزيع الأحاديث على الكتب والكتب على الأبواب والأبواب على عدد الأحاديث، كما يجب ان تكون الأحاديث متناسبة مع عنوان الباب، وعناوين الأبواب متناسبة كذلك مع عنوان الكتاب، وبهذا يسهل استخراج الحديث المطلوب في موضوع أو مسألة معينة<sup>(٧٢)</sup>.

واختتم الأصول بكتاب (العشرة)، اما كتاب الفروع فأبتدأ بـ(كتاب الطهارة) وختمه بـ(كتاب الايمان والنذور والكفارات)، اما الروضة فأشتمل على أحاديث متنوعة وبدأ بتأويل وتفسير بعض آيات القرآن الكريم انتهى بتاريخ بعض الصحابة والشخصيات.

## ٢- الشيخ محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه الصدوق (ت ٣٨١هـ):

من مؤلفات الشيخ الصدوق (رحمه الله) التي انتقى فيها التصنيف الموضوعي واوردها مبوبة كتاب (من لا يحضره الفقيه) وهو من الكتب التي رتبها وبوبها الشيخ الصدوق على حسب أبواب الفقه فأبتدأ بـ(الطهارة)، وبدء بالمياه وهي مناسبة لباب الطهارة لان الانسان يحتاجه للوضوء والوضوء مقدمة للصلاة وانهى الشيخ الصدوق كتابه بالمواريث<sup>(٧٣)</sup>.

كتاب (علل الشرائع والاحكام والأسباب) ويتضمن الكتاب (٣٨٥) بابا، أول الأبواب (العلة التي من اجلها سميت السماء سماء والدنيا دنيا، والآخرة آخرة، والعلة التي من اجلها سمى آدم آدم، وحواء حواء، والدرهم درهما، والدينار ديناراً، والعلة التي من اجلها قيل للفرس (أجد) وللبغلة (عد)، والعلة التي من اجلها قيل للحمار (حر)<sup>(٧٤)</sup>.

وكتاب (التوحيد) للشيخ الصدوق وهو من الكتب المبوبة وقد بلغت عدد أبواب

الكتاب (سبعة وستون، والظاهر من كثير من النسخ أنها ستة وستون يجعل الباب الثالث والأربعين في بعض النسخ وجعل التاسع والأربعين في بعض آخر مع قبله واحدا، ولكن كل منهما في الموضوعين باب على حدته لاختلاف موضوعه مع ما قبله.... وأما عدد الأحاديث فخمسمائة وثلاثة وثمانون (٥٨٣))<sup>(٧٥)</sup>.

كتاب (الخصال) للشيخ الصدوق انتقى فيه الأحاديث مجموعة من الأحاديث واثار اشتملت على الاعداد، اختارها الشيخ الصدوق وجمعها وبوبها في أبواب متسلسلة، ووضع لكل مجموعة من الأحاديث عنوان منسب لها، كما اشتملت بعض الأحاديث الايات القرآنية واحكام دينية ومواعظ وأبيات مستجده ومسائل علمية، وانفرد فيه في الاسلوب والنهج من بدايته التي ابتدأ فيه باب الواحد ثم الاثنين وهكذا إلى نهايته باب الخصال الأربعمائة، وبهذا تميز الكتاب بكثرة أبوابه وعناوينه التي قد بلغت قرابة (٩٧٠) عنوانا، وبوبها على (٢٤) بابا، وكانت الأبواب الخمسة الاولى هي اعلى نسبة في عدد الاحايث حيث بلغ عدد احايث الباب الاول (١٠٧) مواضيع، والباب الثاني فيه (١١٠) مواضيع، والباب الثالث بغت عدد مواضيعه (٢٣٣) موضوع وهو اعلى الأبواب التي انتقى فيها العناوين، والباب الرابع فعدد مواضيعه (١٣١) موضوع، اما الباب الخامس فيه (٩٤) موضوعا، وكان الباب السابع عشر اقل الأبواب من ناحية المواضيع فقد احتوى على موضوع واحد<sup>(٧٦)</sup>.

وكتاب (الهداية بالخير) في الأصول والفروع للشيخ محمد بن علي بن الحسين الصدوق ايضا رتبه حسب التصنيف الموضوعي، فقد ذكر الشيخ اغابزرك الطهراني في كتابة الذريعة: (مرتب على أبواب ابتداء فيه بالأصول وأول أبوابه ما يجب اعتقاده في توحيد الله ثم النبوة ثم الإمامة إلى آخر باب النية، ثم شرع في الفروع من باب المياه ثم الوضوء والغسل وحكى عنه أنه جوز فيه الوضوء والغسل بماء الورد أي الذي جعل فيه الورد ليتصد منه الجلاب لا نفس المتصد)<sup>(٧٧)</sup>.

ومن الكتب المبوبة ايضا كتاب (معاني الاخبار) للشيخ الصدوق الذي تناول فيه مختلف الفنون والجوانب، فقد أنتقى فيه أحاديث تخص علم الكلام والفلسفة في (٣١) باباً، والجانب اللغوي في (٨٥) باباً، وكذلك سلك فيه مسلك اهل الحروف في (٧) أبواب، وقد

بلغت عدد أبواب الفنون الاخرى المتنوعة (٣٠٥) باباً، حيث عمل إلى تقسيم الكتاب إلى جزئين وكل جزء منه مقسم إلى اجزاء صغيرة بحسب المواضيع التي تناسب الجزء فأنتمى في الجزء الاول من الكتاب (١٨٣) باب، اما الجزء الثاني (٢٤٥) باب، فبلغت عدد الأبواب (٤٢٨) باباً، اي حديث واحد لكل باب وأحياناً يتجاوز أكثر من حديث، فيكون مجموع عدد الأحاديث اكثر من (٨٠٠) حديث، وكان اكثر باب يشتمل على أحاديث متفرقة هو باب النوادر التي بلغت عدد أحايته (١٠٥) حديثاً، وقد أبتدأ الكتاب بباب وجة تسمية الكتاب، ثم معنى اسماء الله تعالى وصفاته وجميع اسماء الانبياء عليهم السلام والأئمة الطاهرين ومعاني الحروف والجمل والالفاظ وصفات النبي محمد (عليه افضل الصلاة والسلام) والثقلين والعترة والآل والاهل والامة والإمام المبين ومعاني الالفاظ التي وردت في القرآن الكريم والسنة المباركة، ورتب الشيخ الصدوق كتابة على ترتيب الحروف الهجائية<sup>(٧٨)</sup>.

وهكذا باقي مصنفات الشيخ الصدوق حيث اعتمد الشيخ الصدوق على التصنيف الموضوعي في تأليف كتبه.

### ٣- الشيخ محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠هـ):

الف الشيخ الطوسي كتابي تهذيب الاحكام والاستبصار، اما كتاب تهذيب الاحكام رتبة الشيخ الطوسي على حسب ترتيب كتاب الكافي للشيخ الكليني وذلك من ٣٥٢ إلى ٣٦٩ كان ترتيبها بحسب ترتيب كتاب الكافي، ومن ٣٧٠ - ٣٧٢ كان بالعكس وتضح من خلال هذا الترتيب ان الشيخ الطوسي عند مراجعته لم ينتقي الروايات الثلاثة الاخيريه عند تدقيقه اختار هذه الروايات في المره الثانية<sup>(٧٩)</sup>، وبلغت عدد أبواب كتابه (٣٩٠) باباً، اما أحاديثه بلغت (١٣٥٩٠) حديثاً<sup>(٨٠)</sup>، والف بعده كتابه (الاستبصار) وهو من الكتب المبويه المرتبة بحسب التصنيف الموضوعي وذكر الشيخ الطوسي في خاتمة كتابه الاستبصار طريقة ترتيبه فقال: (واعلموا أيدكم الله اني جزأت هذا الكتاب ثلاثة اجزاء، الجزء الأول والثاني يشتملان على ما يتعلق بالعبادات والثالث يتعلق بالمعاملات وغيرها من أبواب الفقه والأول يشتمل على ثلاثمائة باب يتضمن جميعها ألفاً وثمانمائة وتسعة وتسعين حديثاً والثاني يشتمل على مائتين وسبعة عشر باباً يتضمن ألفاً ومائة وسبعة وسبعين حديثاً والثالث يشتمل على ثلاثمائة وثمانية وتسعين باباً يشتمل جميعها على الفين وأربعمائة وخمسة وخمسين حديثاً،

أبواب الكتاب تسعمائة وخمسة وعشرون بابا تشتمل على خمسة آلاف وخمسمائة واحد عشر حديثا حصرتها لثلاثين يقع فيها زيادة أو نقصا<sup>(٨١)</sup>.

وقد استمر على هذا الأسلوب من التصنيف اغلب المحدثين الذين جاءوا بعد المحدثون الثلاثة الأوائل وهذا ما نلاحظه في عمل كل من صاحب البحار وصاحب الوسائل وغيرهما

**المطلب الثالث: آليات انتقاء عناوين الكتب والأبواب:**

إن انتقاء عناوين الكتب والأبواب الحديثية عند الإمامية يعتبر جزءا مهما من مراحل تنظيم المعرفة الحديثية لدى طلاب العلوم الشرعية، فقد راعى المحدثين اليات معينة في انتقاء عناوين كتبهم التي صنفوها، ومن تلك الليات:

#### أولاً: التركيز على الموضوعات الأساسية:

قد اهتم المحدثين الإمامية منذ زمن أصحاب الأئمة عليهم السلام بأختيار عناوين الكتب والموضوعات التي صنفوها فيها فجاءت كتبهم لسد الفجوه أو النقص الموجود في بعض موضوعات العلوم الشرعية، أو للرد على بعض الشبهات المثارة في عصرهم فجاءت تلك المصنفات تحمل عناوين متعددة وهذا ما يظهر لنا عند الرجوع إلى كتب الفهارس الرجالية التي رصدت لنا مصنفات أولئك الأصحاب (أصحاب الأئمة) حيث تنوعت عناوين كتبهم بين الفقه والحديث والعقائد والاخلاق وعلم الكلام بل نجد، بأن بعض تلك الكتب قد صنفت للرد على المخالفين، ومن صنف في التفسير: (ابان بن تغلب له كتاب تفسير غريب القرآن<sup>(٨٢)</sup>)، وكتاب التفسير لأحمد بن محمد بن خالد البرقي<sup>(٨٣)</sup>، وكتاب التفسير لجابر بن يزيد الجعفي<sup>(٨٤)</sup>، وعلي بن ابراهيم القمي له كتاب تفسير القمي والناسخ والمنسوخ<sup>(٨٥)</sup>، وكتاب التفسير لعلي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي<sup>(٨٦)</sup>.

أما من الف في الحديث والنوادر: محمد بن خالد البرقي له كتاب النوادر<sup>(٨٧)</sup>، وكتاب النوادر عن الرجال لأبان بن محمد البجلي<sup>(٨٨)</sup>، وكتاب النوادر لحسن بن موفق، وايضا كتاب النوادر للحسن بن عمرو بن منهال بن مقلاص وكذلك كتاب النوادر للحسين بن عبيد الله بن حمران السكوني<sup>(٨٩)</sup>، وكتاب الكافي للشيخ محمد بن يعقوب الكليني<sup>(٩٠)</sup>، وكتاب الخصال للشيخ محمد بن علي الصدوق<sup>(٩١)</sup>، وكتاب الاستبصار للشيخ محمد بن الحسن الطوسي<sup>(٩٢)</sup>.

## ثانياً: التنوع الموضوعي وأثره في انتقاء عناوين الكتب والأبواب الحديثة:

كنظره اولية لعناوين الكتب الحديثه عند القدماء الإمامية سوف نجد بأن تلك العناوين قد تنوعت بتنوع مواضيع تلك الكتب، ومن تلك المصنفات:

### ١- كتب الخصال:

حيث رصدت بعض تلك الكتب الأحاديث الحاكية عن خصال الانسان فأنتقت الروايات الحاكية عن الثواب المترتب على الخصال الحميدة وكذلك أنتقاء الحديث الحاكية على الاثر المترتب عن الخصال السيئة، ولعل خير شاهد ودليل على ذلك كتاب الخصال للشيخ الصدوق (ت ٣٨١ هـ) في مقدمة كتابه فقال: (فإني وجدت مشايخي وأسلافي -رحمة الله عليهم- قد صنفوا في فنون العلم كتباً وأغفلوا عن تصنيف كتاب يشتمل على الاعداد والخصال المحمودة والمذمومة، ووجدت في تصنيفه نفعاً كثيراً لطالب العلم، والراغب في الخير فتقربت إلى الله جل اسمه بتصنيف هذا الكتاب، طالبا لثوابه، وراغباً في الفوز برحمته، وأرجو أن لا يخيبني فيما أملتته ورجوته منه بتطوله ومنه، إنه على كل شيء قدير) (٩٣).

وكذلك كتب مكارم الاخلاق للطبرسي (ت ٥٦٠ هـ) فذكر في مقدمة كتابه: (حداني هذا الفوز العظيم إلى جمع كتاب يشتمل على مكارم أخلاقه ومحاسن آدابه وما أمر به أمته، فقال ﷺ: إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق، لان العلم بالشئ مقدم على العمل به، فوجدت في كلام أمير المؤمنين علي ﷺ ما يحتوي على حقيقة سير الأنبياء وهي الانقطاع بالكل عن الناس إلى الله في الرجاء والخوف وعن الدنيا إلى الآخرة، وخص من جملةهم نبينا محمدا ﷺ بكمال هذه السيرة وحثنا ورغبنا على الاقتداء به ﷺ) (٩٤).

٢- واهتم المحدثون بأنتقاء الأحاديث الحاكية عن ثواب الاعمال المتعلقة بالعقيدة والتوحيد فألفوا بذلك الكتب، منها كتاب التوحيد للمفضل بن عمر الجعفي (ت ١٦٠ هـ)، وذكر فيه الأدلة على الخلق، والشواهد على صواب التدبير والعمد وسبب املائه لكتابه قال المفضل: (فخرجت من المسجد محزوناً مفكراً فيما بلي به الإسلام وأهله من كفر هذه العصابة وتعطيلها فدخلت على مولاي ﷺ فرآني منكسراً فقال: ما لك؟ فأخبرته بما سمعت من الدهريين وبما رددت عليهما. فقال: يا مفضل لألقين عليك من حكمه الباري وعلا وتقدس اسمه في خلق العالم،

والسباع، والبهائم، والطير، والهوام، وكل ذي روح من الأنعام والنبات، والشجرة المثمرة، وغير ذات الثمر والحبوب، والبقول، المأكول من ذلك وغير المأكول، ما يعتبر به المعتبرون ويسكن إلى معرفته المؤمنون: ويتحير فيه الملحدون<sup>(٩٥)</sup>.

وكتاب التوحيد للصدوق (ت ٣٨١هـ) فذكر في مقدمته: (إن الذي دعاني إلى تأليف كتابي هذا أنني وجدت قوما من المخالفين لنا ينسبون عصابتنا إلى القول بالتشبيه والجبر لما وجدوا في كتبهم من الأخبار التي جهلوا تفسيرها ولم يعرفوا معانيها ووضعوها في غير موضعها ولم يقابلوا بألفاظها ألفاظ القرآن فقبحوا بذلك عند الجهال صورة مذهبنا ولبسوا عليهم طريقتنا وصدوا الناس عن دين الله وحملوهم على جحود حجج الله فتقربت إلى الله تعالى ذكره بتصنيف هذا الكتاب في التوحيد ونفي التشبيه والجبر مستعينا به ومتوكلا عليه وهو حسبي ونعم الوكيل<sup>(٩٦)</sup>).

وقد رصد هذه المسألة وبالرد عليها فأنتقى أحاديثه ورتبها حيث بلغ عدد أبواب الكتاب سبعة وستون باباً، اما عدد أحاديثه فبلغت خمسمائة وثلاثة وثمانون حديثاً (٥٨٣)<sup>(٩٧)</sup>.

وقد رصدوا مواضع الإمامية في كتب خاصة، منها كتاب الإمامة والتبصرة لعلي بن بابويه القمي (ت ٣٢٩هـ)، لدفع الحيرة في مسألة الإمامة والتبصرة فقال في مقدمته: (وقد بينت الأخبار التي ذكرتها من طريق العدد، وكل ما وقع في عصر إمام من إشارة إلى رجل، أو دعاية (٣٥) منه بغير حق، واستحالة مجاوزة العدد وتبديل الأسماء، بصحيح الأخبار عن الأئمة الهادين عليهم السلام متوكلا على الله تعالى، ومستغفرا من التقصير، ومستعيذاً به سبحانه أن أريد بما تكلفته إلا الإصلاح وما توفيقى إلا بالله، عليه توكلت، وإليه أنيب)<sup>(٩٨)</sup>.

وكتاب الغيبة لمحمد بن ابراهيم النعماني (ت ٣٦٠هـ)، فأنتقى فيه الأحاديث الواردة عن غيبة الإمام الامهدي عليه السلام، وبسبب بعض ضعاف الايمان فأشتبته عليهم الدين وواصابتهم الحيرة والشك في موضوع الغيبة، فقال: (فقصدت القرية إلى الله عز وجل بذكر ما جاء عن الأئمة الصادقين الطاهرين عليهم السلام من لدن أمير المؤمنين عليه السلام إلى آخر من روي عنه منهم في هذه الغيبة التي عمي عن حقيقتها ونورها من أبعده الله عن العلم بها، والهداية إلى ما أوتي عنهم عليهم السلام فيها ما يصحح لأهل الحق حقيقة ما رووه ودانوا به وتؤكد حججهم بوقوعها، ويصدق ما آذنوا به منها).

وإذا تأمل من وهب الله تعالى له حسن الصورة، وفتح مسامع قلبه، ومنحه جودة القرينة، وأتحفه بالفهم وصحة الرواية بما جاء عن الهداة الطاهرين (صلوات الله عليهم) على قديم الأيام وحديثها من الروايات المتصلة فيها، الموجبة لحدوثها، المقتضية لكونها مما قد أوردناه في هذا الكتاب حديثاً حديثاً، وروي فيه، وفكر فكراً ممعناً، ولم يجعل قراءته ونظره فيه صفحاً دون شافي التأمل ولم يطمح ببصره عن حديث منها يشبه ما تقدمه دون إمعان النظر فيه والتبيين له، ولما يحوي من زيادة المعاني بلفظة من كلام الإمام عليه السلام بحسب ما حملة واحد من الرواة عنه علم أن هذه الغيبة لو لم تكن ولم تحدث مع ذلك ومع ما روي على مر الدهور فيها لكان مذهب الإمامة باطلاً، لكن الله تبارك وتعالى صدق إنذار الأئمة عليهم السلام بها، وصحح قولهم فيها في عصر بعد عصر، وألزم الشيعة التسليم والتصديق والتمسك بما هم عليه، وقوي اليقين في قلوبهم بصحة ما نقلوه<sup>(٩٩)</sup>.

وكتاب كمال الدين وتمام النعمة الذي ألفه الشيخ الصدوق (ت ٣٨١هـ)، لازالة الشيك والحيرة والريبة في غيبة الإمام عليه السلام والقضية المهدوية فقال في مقدمة كتابه: (إن الذي دعاني إلى تأليف كتابي هذا: أنى لما قضيت وطري من زيارة علي بن موسى الرضا صلوات الله عليه رجعت إلى نيسابور وأقمت بها، فوجدت أكثر المختلفين إلي من الشيعة قد حيرتهم الغيبة، ودخلت عليهم في أمر القائم عليه السلام الشبهة، وعدلوا عن طريق التسليم إلى الآراء والمقائيس، فجعلت أبذل مجهودي في إرشادهم إلى الحق وردهم إلى الصواب بالأخبار الواردة في ذلك عن النبي والأئمة (صلوات الله عليهم)<sup>(١٠٠)</sup>.

### ثالثاً: استجابة لطلب احد السائلين:

أنتقى بعض المحدثين عناوين لكتبهم وذلك استجابة لطلب احد السائلين، من ذلك كتاب الارشاد للمفيد (ت ٤١٣هـ) الذي أنتقى فيه حياة الأئمة عليهم السلام واسمائهم وانسابهم وفضائلهم ومناقبهم من الروايات التي وصلت اليه فقال: (فإني مثبت - بتوفيق الله ومعونته - ما سألت - أيدك الله - إثباته من أسماء أئمة الهدى عليهم السلام وتاريخ أعمارهم، وذكر مشاهدتهم، وأسماء أولادهم، وطرف من أخبارهم المفيدة لعلم أحوالهم، لتقف على ذلك وقوف العارف بهم، ويظهر لك الفرق ما بين الدعاوى والاعتقادات فيهم، فتميز بنظرك فيه ما بين الشبهات منه والبيّنات، وتعتمد الحق فيه اعتماد ذوي الانصاف والديانات، وأنا

محيبك إلى ما سألت، ومتحرفيه الإيجاز والاختصار حسب ما أثرت من ذلك والتمست، وبالله أثق، وإياه أستهدي إلى سبيل الرشاد<sup>(١١)</sup>.

وايضا كتاب الغيبة للشيخ الطوسي (ت ٤٦٠هـ) الذي رد فيه على المخالفين والمعارضين لغيبة الإمام عليه السلام بادلة من القرآن الكريم والسنة المطهرة، وبأقوى الحجج والبراهين العقلية والنقلية، ورد على الشبهات حول غيبة المهدي المنتظر عليه السلام، ويحتوي الكتاب على فضائل وسيرة وعلامات ظهور الإمام صاحب العصر والزمان (عليه افضل الصلاة والسلام)، فقال: (وأنا محجب إلى ما سأله، وممثل ما رسمه، مع ضيق الوقت، وشعث الفكر، وعوائق الزمان. وصوارف الحدثان، وأتكلم بجمل يزول معها الريب وتنحسم به الشبه ولا أطول الكلام فيه فيممل، فإن كتبي في الإمامة وكتب شيوخنا مبسوسة في هذا المعنى في غاية الاستقصاء، وأتكلم عن كل ما يسأل في هذا الباب من الأسئلة المختلفة، وأردف ذلك بطرف من الأخبار الدالة على صحة ما نذكره، ليكون ذلك تأكيداً لما نذكره، وتأييماً للمتمسكين بالأخبار، والمتعلقين بظواهر الأحوال، فإن كثيراً من الناس يخفى عليهم الكلام اللطيف الذي يتعلق بهذا الباب)<sup>(١٢)</sup>.

#### رابعاً: انتقاء العناوين للرد على بعض مصنفات المخالفين:

تسهم العناوين في امكانية المناقشات العامة حول القضايا الدينية مما يسهم في تعزيز الوعي عند الشخصية الاسلامية، من ذلك جاءت بعض عناوين المصنفات للرد على اطروحات بعض المخالفين حول بعض المسائل التي تعتبر من الركائز الاساسية في المنظومة الدينية، مثال ذلك كتاب الشافي للشريف المرتضى (ت ٤٣٦هـ)، وقد الفه كتابه للرد على القاضي عبد الجبار الذي الف كتاب (المغني) والذي فند فيه اقوال الإمامية، واورد فيه تمهيات واخطاء وشبهات ليوهم به المغفلين والبسطاء، فأجاب على جميع الشبهات التي اثارها القاضي عن الإمامة أو يمكن ان تقال وابطلها بالحجج الدامغة وبمنطق العقل، قال: (سألت أيدك الله تتبع ما انطوى عليه الكتاب المعروف بـ (المغني) من الحجاج في الإمامة، وإملاء الكلام على شبهه بغاية الاختصار، وذكرت أن مؤلفه قد بلغ النهاية في جمع الشبه، وأورد قوي ما اعتمده شيوخه مع زيادات يسيرة سبق إليها، وتهذيب مواضع تفرد بها، وقد كنت عزمت عند وقوع هذا الكتاب في يدي على نقض ما اختص منه بالإمامة على

سبيل الاستقصاء فقطعني عن إمضاء ذلك قواطع، ومنعت منه موانع كنت متوقعا لانحسارها فأبتدئ به، وأنا الآن عامل على إملاء ما التمسته، وعادل عن بسط الكلام ونشره إلى نهاية ما يمكن من الاختصار والجمع، ومعتمد حكاية أوائل كلامه، وأطراف فصوله(١٠٣).

### خامساً: انتقاء عناوين الأبواب والتربية الروحية:

انتقاء العناوين أحيانا يستخدم كوسيلة من وسائل تعليم القيم الروحية والاخلاقية مما يسهم في بناء شخصية الفرد المسلم، ومن الامثلة على ذلك انتقاء المحدثين لكتب الادعية والزيارات والفضائل، من ذلك كتاب كامل الزيارات لجعفر بن محمد بن قولويه (ت٣٦٧هـ) الذي انتقى فيه أحاديث الأئمة عليهم السلام التي تتحدث عن فضل وكيفية زيارة النبي صلى الله عليه وآله واهل بيته الاطهار عليهم السلام، فقال: (وسألت الله تبارك وتعالى العون عليه حتى أخرجته وجمعتة عن الأئمة صلوات الله عليهم أجمعين من أحاديثهم، .....، وسميته كتاب كامل الزيارات وفضلها وثواب ذلك، وفصلته أبوابا، كل باب منه يدل على معنى لم اخرج فيه حديثا يدل على غير معناه، فيختلف على الناظر فيه والقاري له ولا يعلم ما يطلب وأني وكيف، كما فعل غيرنا من المصنفين، إذ جعلوا الباب بغير ما ضمنوه، فأخرجوا في الباب أحاديثا لا تدل على معنى الباب، حتى ربما لم يكن في الباب حديثاً يدل على معنى بين من الأحاديث التي لا تليق بترجمة الباب، ولا على شي منه)(١٠٤).

كتاب مصباح المتجهد الذي انتقاه الشيخ الطوسي (ت ٤٦٠ هـ) فانتقى فيه الادعية المختارة بعد كل عبادة والزيارات والصلوات، وانتقى فيه ايضا بعض الاحكام الفقهيه، فقال فيه: (سألتم أيدكم الله أن أجمع عبادات السنة، ما يتكرر منها وما لا يتكرر، وأضيف إليها الأدعية المختارة عند كل عبادة على وجه الاختصار، دون التطويل والإسهاب، فإن استيفاء الأدعية يطول، وربما مله الإنسان وتضجر منه، وأسوق ذلك سياقة يقتضيه العمل وذكر ما لا بد منه من مسائل الفقه فيه دون بسط الكلام في مسائل الفقه وتفريع المسائل عليها، فإن كتبنا المعمولة في الفقه والأحكام تتضمن ذلك على وجه لا مزيد عليه، كالمبسوط والنهاية والجمل والعقود ومسائل الخلاف وغير ذلك، والمقصود من هذا الكتاب مجرد العمل وذكر الأدعية التي لم نذكرها في كتب الفقه، فإن كثيرا من أصحابنا ينشط للعمل

دون التفقه وبلوغ الغاية فيه، وفيهم من يقصد التفقه، وفيهم من يجمع بين الأمرين، فيكون لكل طائفة منهم شئ يعتمدونه ويرجعون إليه وينالون بغيتهم منه، وأنا مجيبكم إلى ذلك مستعينا بالله ومتوكلا عليه<sup>(١٥)</sup>.

وانتقى الشيخ ابو عبد الله جعفر بن محمد المشهدي (ت ق ٦) في كتابه المزار اداب زيارة النبي والمشاهد المشرفة وزيارة الإمام علي عليه السلام وائمة البقيع عليهم السلام وزيارات سائر اهل البيت عليهم السلام، وانتقى اعمال شهر رجب وشعبان ورمضان وليله الفطر، انتقى فيه أيضاً ادعيه ايام الاسبوع واعمال مسجد الكوفة، فذكر في كتابه: (اما بعد فاني قد جمعت في كتابي هذا من فنون الزيارات للمشاهد المشرفات، وما ورد في الترغيب في المساجد المباركات والأدعية المختارات، وما يدعى به عقيب الصلوات، وما يناجي به القديم تعالى من لذيذ الدعوات في الخلوات، وما يلجأ إليه من الأدعية عند المهمات، مما اتصلت به من ثقات الرواة إلى السادات، وحثني على ذلك أيضاً ما التمسته مني الحضرة السامية القضيوية المحمدية، أبي القاسم هبة الله بن سلمان، ضاعف الله مجدها وبلغها أمنيته ورشدها، وكبت حاسدها وضدها)<sup>(١٦)</sup>.

### سادساً: البحث عن اساليب جديدة في التصنيف:

تعتبر العناوين مجالاً للبحث عن اساليب واجتهادات جديدة في التصنيف يهدف من خلالها المحدثين تيسير سهولة عرض المطالب والمواضيع بسهولة ويسر، من الذين انتقوا هذه الاساليب الشيخ محمد بن الفتال النيشابوري حيث ذكر في كقدمة كتابه: (هممت أن أجمع كتاباً يشتمل على بعض كلام الله، ويدور على محاسن أخبار النبي الله، ويحتوي على جواهر كلام الأئمة وأبويه أبواباً ومجالس، وأضع كل جنس موضعه؛ فإنه لم يسبقني أحد من أصحابنا إلى تأليف مثل هذا الكتاب؛ فكان التعب به أكثر والنصب أعم وأكبر، وأنا إن شاء الله تعالى أفتتح لكل مجلس منها بكلام الله تعالى، ثم آثار النبي والأئمة، محذوفة الأسانيد؛ فإن الأسانيد لا طائل فيها إذا كان الخبر شائعاً ذائعاً ووقعت تسميته بروضة الواعظين، وبصيرة المتعظين)<sup>(١٧)</sup>.

وأهتم أيضاً جماعة من المحدثين بأنتقاء الأحاديث الحاكية عن العدد، حيث اشار احد الباحثين المعاصرين إلى أهمية هذا النوع من التصنيف عند المحدثين بقوله: (جاء كتاب

الخصال للشيخ الصدوق فريداً في منهجه وتبويبه، فانه قسمه إلى أبواب رقمية، فقد بدأ بباب الواحد وانتهى الجزء الأول بباب الستة، وبدأ الجزء الثاني بباب السبعة، واستمر في ذكر الأبواب حتى أبواب العشرين وما فوقه، وعند ذلك تاخذ الأبواب صفة العشرات فأبواب الثلاثين وما فوقه، ومن ثم أبواب الأربعين فما فوقه، ثم انتقل إلى أبواب السبعين وأبواب الثمانين، وبعد ذلك انتقل إلى باب الواحد إلى المائة وعند ذلك اخذ في التحدث عن أبواب المائة وما فوقه ثم انتقل إلى حديث اربعمائة باب، ومن ثم إلى ما بعد الالف وختم الشيخ الصدوق كتابه بقوله: (خلق الله عز وجل الف الف عام والالف الف ادم)<sup>(١٠٨)</sup>، ومن المحدثين الذين انتقوا كتب العدد:

#### ١- محمد بن جعفر بن احمد:

وهو محمد بن جعفر بن احمد بن بطة المؤدب أبو جعفر القمي، فقال النجاشي: (بن بطة المؤدب، أبو جعفر القمي، كان كبير المنزلة بقم، كثير الأدب والفضل والعلم (العلم والفضل)، يساهل في الحديث، ويعلق الأسانيد بالإجازات، وفي فهرست ما رواه غلط كثير.

وقال ابن الوليد: كان محمد بن جعفر بن بطة ضعيفا مخلطا فيما يسنده، وله كتب، منها: كتاب الواحد، كتاب الاثني، كتاب الثلاثة، كتاب الأربعة، كتاب الخمسة، كتاب الستة، كتاب السبعة، كتاب الثمانية، كتاب التسعة، كتاب العشرة فصاعدا، كتاب العشرين فصاعدا، كتاب الثلاثين فصاعدا، كتاب الأربعين فصاعدا، كتاب قرب الإسناد، كتاب تفسير أسماء الله تعالى وما يدعى به، وصفه أبو العباس بن نوح وقال: هو كتاب حسن كثير الغريب شديد.

أخبرنا أبو العباس أحمد بن علي بن نوح قال: حدثنا الحسن بن حمزة العلوي الطبري عنه بكتبه.

وقال أبو المفضل محمد بن عبد الله بن المطلب: حدثنا محمد بن جعفر بن بطة، وقرأنا عليه، وأجازنا ببغداد في النوبختية وقد سكنها<sup>(١٠٩)</sup>.

#### ٢- حميد بن زياد الدهقان:

وهو حميد بن حماد بن حماد بن زياد هوار الدهقان أبو القاسم، وقد اورد ذكره

الشيخ الطوسي في باب من لم يروي عن واحد من الأئمة عليهم السلام وقال عنه: (انه عالم جليل واسع العلم كثير التصانيف)<sup>(١١٠)</sup>، روى الأصول أكثرها، له كتب كثيرة على عدد كتب الأصول أخبرنا برواياته كلها وكتبه أحمد بن عبدون، عن أبي طالب الأنباري، عن حميد<sup>(١١١)</sup>، وقال النجاشي: (كوفي سكن سورا، وانتقل إلى نينوى - قرية على العلقمي إلى جنب الحائر على صاحبه السلام، - كان ثقة واقفا، وجهها فيهم، صنف كتاب الثلاث والاربع، وتوفي سنة ٣١٠هـ)<sup>(١١٢)</sup>.

### ٣- هشام بن الحكم:

وهو هشام بن الحكم الكندي، ويكنى أبا محمد، عدة الشيخ الطوسي من أصحاب الإمام أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليه السلام<sup>(١١٣)</sup>، وأصحاب الإمام ابا الحسن موسى بن جعفر الكاظم عليه السلام<sup>(١١٤)</sup>، وقال النجاشي: (أبو محمد، مولى كندة، ولد في الكوفة ومنشأه واسط وتجارته بغداد، وكان ينزل بني شيان بالكوفة، ثم انتقل إلى بغداد سنة تسع وتسعين ومائة ويقال: إنه في هذه السنة مات، ونزل قصر وضاح، وروى هشام عن أبي عبد الله وأبي الحسن موسى عليهما السلام، وكان ثقة في الروايات، حسن التحقيق بهذا الأمر، وله كتاب في العدد اسمه الثمانية أبواب)<sup>(١١٥)</sup>، وكانت له مباحثات كثيرة مع المخالفين في الأصول وغيرها<sup>(١١٦)</sup>.

### سابعاً: التفاعل مع القضايا الملحة في المجتمع وفتح باب الحوار:

حيث تم انتقاء عناوين بعض الكتب والأبواب استجاباً لبعض القضايا التي طرأت على الواقع الاجتماعي مما يتطلب تقديم إجابات شرعية عن الأسئلة المطروحة، فمن ذلك ألف الشيخ الطبرسي كتاب الاحتجاج وقد جاء يذكر سبب تأليف الكتاب (هو عدول جماعة من الأصحاب عن طريق الاحتجاج جداً، وعن سبيل الجدال وإن كان حقاً، وقولهم: "ان النبي صلى الله عليه وآله والأئمة عليهم السلام لم يجادلوا قط، ولا استعملوه، ولا للشيعه فيه إجازة بل نهوهم عنه وعابوه" فرأيت عمل كتاب يحتوي على ذكر جمل من محاوراتهم في الفروع والأصول مع أهل الخلاف وذوي الفضول، قد جادلوا فيها بالحق من الكلام وبلغوا غاية كما مرام، وانهم عليهم السلام إنما نهوا عن ذلك الضعفاء والمساكين من أهل القصور عن بيان الدين دون المبرزين في الاحتجاج الغالبين لأهل اللجاج، فأنهم كانوا مأمورين من قبلهم بمقاومة الخصوم ومدولة الكلوم، فعلت بذلك منازلهم، وارتفعت درجاتهم وانتشرت

(٦٢٢) ..... آليات انتقاء عناوين الأبواب والكتب

فضائلهم<sup>(١١٧)</sup> وقد ابتدأ الطبرسي كتابة (بفصل ينطوي على ذكر آيات من القرآن التي أمر الله تعالى فيها بعض الأنبياء بمحاجة ذوي العدوان)<sup>(١١٨)</sup>.

### هوامش ومصادر البحث

- (١) - ابن منظور (ت ٧١١هـ)، لسان العرب، دار احياء التراث العربي (بيروت - لبنان)، ط ١٣ (١٤١٩) - ١٩٩٩م)، ج ٩، ص ٤٤٧.
- (٢) - ابي الحسين، احمد بن فارس بن زكريا (ت ٣٩٥ هـ)، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر (١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م)، ج ٤، ص ٢٠.
- (٣) - الفيومي، احمد بن محمد بن علي المقرئ (ت ٧٧٠ هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، تحقيق: الدكتور عبر العظيم الشناوي، دار المعارف القاهرة، ط ٢، ص ٤٣٤.
- (٤) - الازهري، ابو منصور محمد بن احمد (ت ٣٧٠ هـ)، تهذيب اللغة، تحقيق: عبد السلام هارون، ج ١، ص ١١٠.
- (٥) - الشرتوني، سعيد الخوري، اقرب الموارد في فصح العربية والشوارد، دار الاسوة للطباعة والنشر، اسوة (١٣٧٤ هـ - ق - ١٤١٦ هـ. ق)، ج ٣، ص ٦٦٥.
- (٦) - تهذيب اللغة، الازهري، ج ١، ص ١١٠.
- (٧) - الفيروز آبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب (ت ٨١٧ هـ)، القاموس المحيط، تحقيق: انس محمد الشامي وزكريا جابر احمد، دار الحديث القاهرة، ص ١٣١٦.
- (٨) - ابن سيدة، ابي الحسن علي بن اسماعيل المرسي (ت ٤٥٨ هـ)، المحكم والمحيط الاعظم، تحقيق: الدكتور عبد الحميد هنداي، دار الكتب العلمية (بيروت - لبنان)، ج ٢، ص ٣٦٧.
- (٩) - التهاوندي، محمد علي، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، تحقيق: علي دحروج، مكتبة لبنان ناشرون (بيروت - لبنان)، ١٩٩٦، ج ٢، ص ١٢٤١.
- (١٠) - الجلاي، محمد رضا، عناوين الأبواب وتراجمها في التراث الاسلامي، مجلة علوم الحديث، العدد الخامس، السنة، الثالثة - ١٤٢٠ هـ، طهران، ص ١٠.
- (١١) - لسان العرب، ابن منظور، ج ٢، ص ٢٦؛ وينظر المحكم والمحيط الاعظم، ابن سيدة، ج ٧، ص ٥٩٣.
- (١٢) - المصباح المنير، الفيومي، ص ٧٤.
- (١٣) - البستاني، المعلم بطرس (ت ١٨٨٣ هـ)، محيط المحيط، مكتبة لبنان - بيروت (١٩٨٧) ص ٦٩.
- (١٤) - اقرب الموارد في فصيح العربية والشوارد، الشرتوني، ج ١، ص ٢٩٦.
- (١٥) - القاموس المحيط، الفيروز آبادي، ص ١٨٧.
- (١٦) - موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، التهاوندي، ج ١، ص ٤١٤.

- (١٧) - ابن قولوية، جعفر بن محمد (ت ٣٦٧ هـ)، كامل الزيارات، تحقيق: جواد القيومي، مؤسسة نشر الفقهة، (عيد الغدير ١٤٢٧ هـ)، ص ٣٧.
- (١٨) - الحر العاملي، محمد بن الحست (ت ١١٠٤ هـ)، وسائل الشيعة، تحقيق: عبد الرحيم الرباني الشيرازي، دار احياء التراث العربي (بيروت - لبنان)، ط ٥ (١٤٠٣ - ١٩٨٣ م)، ج ١، ص ٩٢.
- (١٩) - الشيرازي، ناصر مكارم، طريق الوصول إلى مهمات علم الأصول، دار النشر الإمام على بن ابي طالب عليه السلام - قم، ١٤٣٢ هـ، ج ٢، ص ٣١٢.
- (٢٠) - المحمودي، ضياء الدين، الأصول الستة عشر من الأصول الاولية، تحقيق: ضياء الدين المحمودي بمساعدة نعمة الله الجليلي، مهدي غلام علي، دار الحديث للطباعة والنشر، ١٤٢٣ - ١٣٨١ ش، ص ١٨.
- (٢١) - النجفي، محمود درياب، نصوص الجرح والتعديل، مجمع الفكر الاسلامي - قم، ٢ (١٣٩٠)، ج ١، ص ١٦٣.
- (٢٢) - ينظر: وسائل الشيعة، الحر العاملي، مقدمة التحقيق، ج ١، ص ٩٢.
- (٢٣) - سلسلة اجاث مركز البحوث بكلية الاداب والعلوم الانسانية بجامعة الملك عبد العزيز، معالم منهجية، محمد بن احمد بن علي باجابر، ص ١٢.
- (٢٤) - النجاشي، أحمد بن علي بن أحمد بن العباس (ت ٤٥٠ هـ)، رجال النجاشي، تحقيق: الحجة السيد موسى الشبيري الزنجاني، مؤسسة النشر الاسلامي (ايران - قم)، ط ٥ (١٤١٦)، ص ٤.
- (٢٥) - رجال الطوسي، النجاشي، ص ٢٤.
- (٢٦) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٦؛ وينظر: وسائل الشيعة، الحر العاملي، ج ١، ص ٨؛ وينظر: التبريزي، الخطيب (ت ٧٤١)، الأكمال في اسماء الرجال، تحقيق، ابي اسد الله بن الحافظ محمد عبد الله الانصاري، مؤسسة آل البيت عليه السلام، ص ٥؛ وينظر: الكافي، الكليني، ج ١، ص ٤؛ وينظر: المشقي، محمد الحسيني (ت ٧٦٥)، التذكرة بمعرفة رجال الكتب العشرة، تحقيق: عبد المطلب رفعت فوزي، مكتبة الخانجي (مصر - القاهرة)، ١٤١٨ هـ - ق، ج ٤، ص ٢٠٤٣؛ وينظر تنقيح المقال في علم الرجال، للامامقاني، ج ٣، ص ١٨٥؛ وينظر: الصدر، السيد حسن (ت ١٣٥٤ هـ)، الشيعة وفنون الاسلام، مؤسسة السبطين عليهما السلام العالمي - قم، ص ١٥٤.
- (٢٧) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٦؛ وينظر: وسائل الشيعة، الحر العاملي، ج ١، ص ٩؛ وينظر: الشيعة وفنون الاسلام، حسن الصدر، ص ١٥٩؛ وينظر: خلاصة الاقوال، العلامة الحلبي، ص ١٨٩.
- (٢٨) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٦.
- (٢٩) - رجال النجاشي، ص ٧؛ وينظر القهبائي، زكي الدين عنايت الله (ت قرن ١١)، مجمع الرجال، تحقيق: علامة ضياء الدين، اسماعيليان (ايران - قم)، ط ٢ (١٣٦٤ هـ. ش)، ج ٣، ص ١١؛ وينظر: التفرشي: مصطفى ابن السيد الحسين الحسيني (ت ق ١١)، نقد الرجال، تحقيق: مؤسسة آل البيت عليه السلام لحياء التراث، مؤسسة آل البيت عليه السلام لأحياء التراث - قم، شوال ١٤١٨، ج ٢، ص ٢٣٧؛ وينظر: الكرباسي،

محمد جعفر بن محمد طاهر الخرساني (ت ١١٧٥ هـ)، اكليل المنهج في تحقيق المطلب، تحقيق: السيد جعفر الحسيني الاشكوري، دار الحديث للطباعة والنشر، (١٤٢٥ - ١٣٨٣ ش)، ص ٢٤٨؛ وينظر المامقاني، الشيخ عبد الله (ت ١٣٥١)، تنقيح المقال في علم الرجال، تحقيق: مامقاني محمد رضا، مؤسسة البيت للإحياء التراث (ايران - قم)، (١٤٣١ هـ. ق)، ج ٦، ص ٤٦٢؛ وينظر: معجم رجال الحديث، ج ٨، ص ١٨٤.

- (٣٠) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٧٦.
- (٣١) - السبحاني، موسوعة طبقات الفقهاء، مؤسسة الإمام الصادق (قم - ايران)، ١٤١٨، ص ٣٥٨.
- (٣٢) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٣٤٨. بتصرف.
- (٣٣) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٥٨.
- (٣٤) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٣٥٤.
- (٣٥) - لسان العرب، ابن منظور، ج ١، ص ١٥٥؛ وينظر: المحكم والمحيط الاعظم، ابن سيدة، ج ٨، ص ٣٥٢.
- (٣٦) - المصباح المنير، الفيومي، ص ١٦.
- (٣٧) - مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، مكتبة الشروق الدولية - مصر، ط ٤ (١٤٢٥ - ٢٠٠٤ م)، ص ٢٠.
- (٣٨) - تنقيح المقال في علم الرجال، المامقاني، ج ٢٩، ص ١٨١؛ وينظر: النراقي، محمد مهدي بن ابي ذر (ت ١٢٤٤)، عوائد الايام، تحقيق: مركز الابحاث والدراسات الاسلامية، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي، (١٤١٧ هـ - ١٣٧٥ ش)، ص ٥٩٧؛ وينظر: بحر العلوم، محمد مهدي، الفوائد الرجالية (ت ١٢١٢)، الفوائد الرجالية، تحقيق: محمد صادق بحر العلوم - حسين بحر العلوم، مكتبة الصادق - طهران، ١٣٦٣ ش، ج ٢، ص ٣٦٧.
- (٣٩) - الكلباسي، محمد بن محمد ابراهيم (ت ١٣١٥) الرسائل الرجالية، تحقيق: محمد حسين الدرايتي، دار الحديث للطباعة والنشر (١٤٢٣ - ١٣٨١ ش)، ج ٤، ص ١١٢.
- (٤٠) - مجمع الرجال، القهبائي، ج ١، ص ٩.
- (٤١) - الذريعة، اغابزرك الطهراني، ج ٢، ص ١٢٥.
- (٤٢) - الفوائد الرجالية، الوحيد البهبائي، ص ٣٤.
- (٤٣) - الجلالي، محمد حسين الحسيني، الأصول الاربعاء، مركز انتشارات الاعلمي - طهران، (١٣٩٦ هـ - ١٣٥٣ ش)، ص ٢٢.
- (٤٤) - المامقاني، الشيخ عبد الله (ت ١٢٥١)، تنقيح المقال في علم الرجال، ج ٣، ص ١٢٤.
- (٤٥) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٣٢٥. بتصرف؛ وينظر: معجم رجال الحديث، ج ١٦، ص ٣٠٢.
- (٤٦) - رجال الطوسي، الطوسي، ص ٤٠٥.
- (٤٧) - رجال الطوسي، الطوسي، ص ٢٠٣.

- (٤٨) - البرقي، احمد عبد الله بن احمد بن محمد بن خالد، رجال البرقي، تحقيق: حيدر محمد علي البغدادي، مؤسسة الإمام الصادق عليه السلام، ط ٢ (١٣٩١ - ١٤٣٣ ق)، ص ١٤١.
- (٤٩) - رجال الطوسي، الطوسي، ص ٨.
- (٥٠) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ١٥؛ وينظر: منطق النقد السندي، حيدر حب الله، ج ٣، ص ٩٩.
- (٥١) - رجال الطوسي، الطوسي، ص ٣١٧.
- (٥٢) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٤٣١؛ وينظر: الحلي، السيد حسين بن كمال الدين أبرز الحسيني (ت ١١)، زبدة الاقوال في خلاصه الرجال، تحقيق: صحفى مجتبي، مؤسسة علمي فرهنگى دار الحديث (ايران - قم)، (١٤٢٨ هـ. ق)، ص ٣٩٨.
- (٥٣) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٤٤٩؛ وينظر: الحلي، الحسين بن يوسف بن علي بن محمد (ت ٧٢٦)، خلاصة الاقوال، تحقيق: الشيخ جواد القيومي، مؤسسة نشر الفقاهة، عيد الغدير ١٤١٧، ص ٢٩٨؛ وينظر: البرجودي: السيد علي (ت ١٣١٣)، طرائق المقال، تحقيق: السيد مهدي الرجائي، مكتبة آية الله المرعشي النجفي العامة - قم، ١٤١٠، ج ١، ص ٦٢٩.
- (٥٤) - رجال الطوسي، الطوسي، ص ٢٤٥؛ وينظر: الجواهري، محمد، المفيد من معجم رجال الحديث، مكتبة المحلّاتي (ايران - قم)، ط ٢ (١٤٢٤)، ص ٦٧٣؛ وينظر: النجفي، محمود درياب، المعجم الموحد لأعلام الأصول الرجالية والخلاصة للعلامة، مجمع الفكر الاسلامي (ايران - قم)، ج ٢، ص ٤٢٢؛ وينظر: التفريشي، (ق ١١)، نقد الرجال، تحقيق مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث، مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث، شوال ١٤١٨، ج ٥، ص ٩٥.
- (٥٥) - المجلسي الاول، محمد تقي، (ت ١٠٧٠)، روضة المتقين في شرح من لا يحضره الفقيه، تحقيق: موسى كرماني - حسين واشتهاردى على بناء، مؤسسة فرهنگى اسلامي كوشانيور - قم، ط ٢ (١٤٠٦ ق)، ج ١٤، ص ٤٧١؛ وينظر مرتضى، السيد بسام، زبدة المقال من معجم الرجال، دار المحجة البيضاء (بيروت - لبنان)، ١٤٢٦ هـ. ق، ج ٢، ص ٥٦٢.
- (٥٦) - الشبستري، عبد الحسين، أحسن التراجم لأصحاب الإمام موسى الكاظم عليه السلام، المؤتمر العالمي للأمام الرضا عليه السلام، (ايران - مشهد) ١٤١١ هـ. ق، ج ٢، ص ٢٢٨.
- (٥٧) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٤٤٩؛ وينظر: معجم رجال الحديث، الخوئي، ج ٢١، ص ١٤٣.
- (٥٨) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٣٠٥.
- (٥٩) - رجال الطوسي، الطوسي، ص ١٧٩؛ وينظر: الشبستري، عبد الحسين، أحسن التراجم لأصحاب الإمام الكاظم عليه السلام، المؤتمر العالمي للإمام الرضا عليه السلام - ايران - مشهد مقدس، ١٤١١ هـ. ق، ج ٢، ص ٣٤١.
- (٦٠) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٣٠٥؛ وينظر: مؤسسة آل البيت عليه السلام، مجلة تراثنا، مؤسسة آل البيت عليه السلام لإحياء التراث - قم المشرفة، ١٤٠٦، ج ٣، ص ١٣٢؛ وينظر: عطاردي، الشيخ عزيز الله، مسند

## والكتب

- الإمام الصادق عليه السلام، عطار - طهران، ١٣٨٤ ش، ج ٢٢، ص ٤٨٢؛ وينظر: منطق النقد السندي، حيدر حب الله، ج ٣، ص ٩٩.
- (٦١) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٢٦.
- (٦٢) - الكليني، محمد بن يعقوب بن إسحاق (ت ٣٢٩ هـ)، الكافي، تحقيق: علي أكبر غفاري، دار الكتب الإسلامية (طهران)، ط ٣ (١٣٦٣ ش)، ج ١، ص ٨.
- (٦٣) - مجموعة مقالات المؤتمر الدولي للشيخ ثقة الإسلام الكليني، اللجنة العلمية للمؤتمر، دار الحديث وسازمان اوقاف وامور خيريه - قم، ١٤٢٩ ق، ج ١، ص ١٠٣.
- (٦٤) - ينظر: الحسيني، ثامر العميدي، حياة الشيخ محمد بن يعقوب الكليني، دار الحديث - قم، ١٤٢٩ ق - ١٣٨٧ ش، ص ٣٣٤.
- (٦٥)
- (٦٦) - ينظر: مجموعة مقالات المؤتمر الدولي للشيخ الكليني ثقة الاسلام الكليني، اللجنة العلمية للمؤتمر، ص ١٠٦.
- (٦٧) - نيومان، آندور جي، الحقبة التأسيسية للتشيع الاثني عشري، ترجمة: علي زهير، (بيروت - لبنان)، ٢٠١٩، ٢٥٥.
- (٦٨) - الكافي، الكليني، ج ١، ص ٩.
- (٦٩) - الكافي، الكليني، ج ١، ص ١٠.
- (٧٠) - الكافي، الكليني، ج ١، ص ٢٦.
- (٧١) - الكافي، الكليني، ج ١، ص ٣٠.
- (٧٢) - حياة الشيخ محمد بن يعقوب الكليني، ثامر هاشم العميدي، ص ٣٣٤.
- (٧٣) - الموسوي، ثامر عبد الزهرة، الشيخ الصدوق وجهوده الحديثية كتاب من لا يحضره الفقيه انودجا، العتبة العلوية المقدسة، ص ٣٣.
- (٧٤) - الصدوق، محمد بن علي بن بابويه (ت ٣٨١ هـ)، علل الشرائع، تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم، منشورات المكتبة الحيدرية - النجف الاشرف، (١٣٨٥ - ١٩٦٦ م)، ج ١، ص ٢٣.
- (٧٥) - الصدوق، محمد بن علي بن بابويه (ت ٣٨١ هـ)، التوحيد، تحقيق: السيد هاشم الحسيني الطهراني، مؤسسة النشر الاسلامي - قم، ص ٨. بتصرف.
- (٧٦) - ينظر: الخرسان، محمد مهدي حسن الموسوي، مقدمات كتب تراثية، نقارش (١٤٢٧ هـ)، ج ١، ص ٢١٦.
- (٧٧) - الذريعة، اغابزرك الطهراني، ج ٢٥، ص ١٧٤.
- (٧٨) - مقدمات كتب تراثية، حسن الخرسان، ج ١، ص ٢٧٥.

(٧٩) - مجلة علوم الحديث، الشيخ الطوسي وتراثه الحديثي، السنة الثالثة - ١٤٢٠ هـ، العدد السادس، ص ٢٠٣.

(٨٠) - مجلة علوم الحديث، الشيخ الطوسي وتراثه الحديثي، السنة الثالثة - ١٤٢٠ هـ، العدد السادس، ص ١٥٤.

(٨١) - الاستبصار، الطوسي، ج ٤، ص ٣٤٢.

(٨٢) - الفهرست، الطوسي، ص ٥٧.

(٨٣) - الفهرست، الطوسي، ص ٦٢.

(٨٤) - الفهرست، الطوسي، ص ٩٥.

(٨٥) - الفهرست، الطوسي، ص ١٥٢.

(٨٦) - الفهرست، الطوسي، ص ١٥٧.

(٨٧) - الفهرست، الطوسي، ص ٢٢٦.

(٨٨) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ١٤.

(٨٩) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٥٧.

(٩٠) - الكافي، الكليني، ج ١، ص ١.

(٩١) - الخصال، الصدوق، ص ١.

(٩٢) - الاستبصار، الطوسي، ج ١، ص ١.

(٩٣) - الصدوق، محمد بن علي بن الحسين (ت ٣٨١ هـ)، الخصال، تحقيق: علي أكبر غفاري، مؤسسة النشر الاسلامي - قم، ١٨ ذي القعدة الحرام ١٤٠٣ - ١٣٦٢ ش، ص ١.

(٩٤) - الطبرسي، حسن بن الفضل (ت ٥٦٠ هـ)، مكارم الاخلاق، منشورات الشريف الرضي، ط ٦ (١٣٩٢) - ١٩٧٢ م، ص ٨.

(٩٥) - الجعفي، الفضل بن عمر (ت ١٦٠ هـ)، التوحيد، تحقيق: كاظم المظفر، مؤسسة الوفاء (بيروت - لبنان)، ط ٢ (١٤٠٤ - ١٩٨٤ م)، ص ٧.

(٩٦) - الصدوق، محمد بن علي بن الحسين (ت ٣٨١ هـ)، التوحيد، تحقيق: حسين طهراني هاشم، جماعة المدرسين في الحوزة العلمية - قم، ص ١٧.

(٩٧) - المصدر نفسه، ص ٨.

(٩٨) - القمي، علي بن بابويه (ت ٣٢٩ هـ)، الإمامة والتبصرة، تحقيق: مدرسة الإمام المهدي (ع) - قم، مدرسة الإمام المهدي (ع) - قم، (١٤٠٤ - ١٣٦٣ ش)، ص ١٨.

(٩٩) - النعماني، محمد بن ابراهيم (ت ٣٦٠ هـ)، الغيبة، تحقيق: فارس حسون كريم، انوار الهدى، ١٤٢٢، ص ٣٠.

- (١٠٠) - الصدوق، محمد بن علي بن الحسين (ت ٣٨١ هـ)، كمال الدين وتمام النعمة، تحقيق: علي اكبر غفاري، مؤسسة النشر الاسلامي - قم، (محرم الحرام ١٤٠٥ - ١٣٦٣ ش)، ص ٢.
- (١٠١) - المفيد، أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي (ت ٤١٣ هـ)، الارشاد، تحقيق: مؤسسة ال البيت لتحقيق التراث، دار المفيد (بيروت - لبنان)، ط ٢ (١٤١٤ - ١٩٩٣ م)، ج ١، ص ٤.
- (١٠٢) - الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٥ هـ)، الغيبة، تحقيق: الشيخ عباد الله الطهراني والشيخ علي أحمد ناصح، مؤسسة المعارف الاسلامية - قم، شعبان ١٤١١، ص ٢.
- (١٠٣) - المرتضى، علي بن الحسين بن موسى (ت ٤٣٦ هـ)، الشافي في الإمامة، مؤسسة اسماعيليات - قم، ط ٢ (١٤١٠)، ج ١، ص ٣٤.
- (١٠٤) - ابن قولوية، جعفر بن محمد (ت ٣٦٨ هـ)، كامل الزيارات، تحقيق: الشيخ جواد القيومي، مؤسسة نشر الفقاهه، عيد الغدير ١٤١٧، ص ٣٧.
- (١٠٥) - الطوسي، محمد بن الحسن بن علي (ت ٤٦٥ هـ)، مصباح المتجهد، مؤسسة فقه الشيعة (بيروت - لبنان)، (١٤١١ - ١٩٩١ م)، ص ٤.
- (١٠٦) - المشهدي، محمد بن جعفر (ت ٦)، المزار، تحقيق: جواد القيومي الاصفهاني، نشر القيوم (ايران - قم)، رمضان المبارك ١٤١٩، ص ٢٧.
- (١٠٧) - النيشابوري، محمد بن الفنتال (ت ٥٠٨ هـ)، روضة الواعضين، تحقيق: غلامحسين المجيدي ومجتبى الفرجي، ط ٢ (١٤٣١ هـ - ق - ٢٠١٠ م)، ج ١، ص ٣٠.
- (١٠٨) - الحكيم، حسن عيسى، الشيخ الصدوق، دار الكفيل للطباعة والنشر - كربلاء المقدسة، ص ٢١٧.
- (١٠٩) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٣٧١.
- (١١٠) - رجال الطوسي، الطوسي، ص ٤٢١.
- (١١١) - الطوسي، محمد بن الحسن (ت ٤٦٥ هـ)، الفهرست، تحقيق: الشيخ جواد القيومي، مؤسسة نشر الفقاهه، شعبان المعظم ١٤١٧، ص ١١٥.
- (١١٢) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ١٣٢.
- (١١٣) - رجال الطوسي، الطوسي، ص ٣١٨.
- (١١٤) - رجال الطوسي، الطوسي، ص ٣٤٥.
- (١١٥) - رجال النجاشي، النجاشي، ص ٤٣٣.
- (١١٦) - الفهرست، الطوسي، ص ٢٥٨.
- (١١٧) - الطبرسي، احمد بن علي بن ابي طالب، الاحتجاج، تحقيق: الشيخ جعفر سبحاني والشيخ ابراهيم البهادري والشيخ محمد هادي به، دار الاسوة للطباعة والنشر - ايران، ج ١، ص ٣.
- (١١٨) - الاحتجاج، الطبرسي، ج ١، ص ٣.