مجلة كلية الشيخ الطوسي الجامعة

علمية فصلية محكّمة تُعنى بالدراسات الإنسانية

تصدرها كلية الشيخ الطوسي الجامعة
النجف الأشرف - العراق

ربيع الثاني / ١٤٤٥ هـ - كانون الأول ٢٠٢٣م

الرقم الدولي
٢٣٠٤ - ٩٣.٨

السنة السابعة
العدد (٢٠)

الرقم الدولي
٢٣٠٤ - ٩٣٠٨

مجلة كلية الشيخ الطوسي الجامعة

علمية فصلية محكمة تعنى بالدراسات الإنسانية

تصدرها كلية الشيخ الطوسي الجامعة – النجف الأشرف/ العراق

مجازة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
ومعتمدة لأغراض الترقية العلمية

السنة السابعة / العدد (٢٠)

(ربيع الثاني ١٤٤٥هـ، كانون الأول ٢٠٢٣م)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٢١٣٥) لسنة ٢٠١٥م

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
دائرة البحث والتطوير

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
Research & Development Department

الرقم: ب ت 4 / 10019
التاريخ: 2019/10/22

No.:
Date:

كلية الشيخ الطوسي الجامعة / مكتب السيد العميد

م/ مجلة كلية الشيخ الطوسي الجامعة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

أشارة الى كتابكم المرقم م ج ص/٦٢٦ في ٥/ ٥/ ٢٠١٩ بشأن اعتماد مجلتهم التي تصدر عن كليتكم واعتمادها لأغراض الترقيات العلمية وتسجيلها ضمن موقع المجلات العلمية الاكاديمية العراقية ، حصلت موافقة السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي بتاريخ ٢٨/٩/ ٢٠١٩ على أعتماد المجلة المذكورة في الترقيات العلمية والنشاطات العلمية المختلفة الاخرى وتسجيل المجلة في موقع المجلات الاكاديمية العلمية العراقية .

للتفضل بالاطلاع وابلاغ مخول المجلة لمراجعة دائرتنا لتزويده بإسم المستخدم وكلمة المرور ليتسنى له تسجيل المجلة ضمن موقع المجلات العلمية العراقية وفهرسة اعدادها ... مع التقدير.

أ.د. غسان حميد عبدالمجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير
٢٠١٩/١٠/ ٢٢

نسخة منه الى:
- مكتب السيد وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي / أشارة الى موافقة سيادته المذكورة أعلاه والمثبتة على اصل مذكرتنا المرقم ب ت م٤/ ٦٦٩٢ في ٢٠١٩/٩/٢٣ / للتفضل بالاطلاع ... مع التقدير .
- قسم المشاريع الريادية / شعبة المشاريع الالكترونية / للتفضل بالعلم واتخاذ مايلزم ... مع التقدير
- قسم الشؤون العلمية / شعبة التاليف والنشر والمجلات / مع الاوليات .
- الصادرة .

مهند ، أنس
٢١ / تشرين الاول

بسم الله الرحمن الرحيم

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي
قسم التعليم الاهلي

رقم الكتاب : ج ه/ ٦٤٨٧
التاريخ ١٨/١١/٢٠١٢

كلية الشيخ الطوسي الجامعة

م/ محضر مجلس الكلية بجلسته الثانية للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣
المنعقدة بتاريخ ٢٠١٢/٩/٢٩

تحية طيبة...

الحاقا بكتابنا المرقم ج ه/٦١٠٠ في ٢٠١٢/١١/٥ ، بشان الفقرة (١/١٠/اولا:الشؤون العلمية) من محضر مجلس الكلية بجلسته الثانية للعام الدراسي ٢٠١٢/٢٠١٣ ، نود اعلامكم الى انه بالامكان اعتماد مجلة الكلية لاغراض الترقية العلمية وفق الية اعتماد المجلات الصادرة عن الكليات الاهلية والجمعيات العلمية لاغراض الترقية العلمية والتي يمكن الاطلاع عليها على موقع دائرة البحث والتطوير (www.rddiraq.com)

للتفضل بالاطلاع واتخاذ مايلزم...مع التقدير.

المحاسب القانوني
حيدر محمد درويش
ع/رئيس جهاز الاشراف والتقويم العلمي
٢٠١٢/١١/١٤

نسخة منه الى//
- ✓ مكتب رئيس الجهاز/للتفضل بالاطلاع...مع التقدير.
- ✓ دائرة البحث والتطوير / مذكرتكم ب ت م/١٠٥٤٣/٤ في ٢٠١٢/١١/٨...مع التقدير .
- ✓ جهاز الإشراف والتقويم العلمي/قسم التعليم الاهلي/شعبة المحاضر/ مع الاوليات.
- ✓ الصادرة .

البريد الالكتروني: mhesses @ yahoo.com

رئيس التحرير

أ.د. قاسم كاظم الأسدي

مدير التحرير

أ.م.د. جاسم حسن القره غولي

هيأة التحرير

١. أ.د. جميل حليل نعمة معله / كلية الآداب _ جامعة الكوفة

٢. أ.د. صالـــح القريشـــــي / كلية الفقه – جامعة الكوفة

٣. أ.د. أميـرة الجوفـــي / كلية التربية بنات _ جامعة الكوفة

٤. أ.د. عمر عيسى / كلية العلوم الاسلامية _ الجامعة العراقية

٥. أ.د. عبد الله عبد المطلب / كلية العلوم الإسلامية – الجامعة العراقية

٦. أ.م.د. أزهار علي ياسين/ كلية الآداب _ جامعة البصرة

٧. أ.م.د. هناء عبد الرضا رحيم الربيعي / كلية العلوم الإسلامية – جامعة البصرة

٨. أ.م.د. حيدر السهلاني/ كلية الفقه – جامعة الكوفة

٩. أ.م.د. ضرغام كريم كاظم الموسوي/ كلية العلوم الاسلامية _ جامعة كربلاء

١٠. أ.م.د. ناهدة جليل عبد الحسن الغالبي/ كلية العلوم الاسلامية _ جامعة كربلاء

١١. أ.م.د. مسلم مالك الاسدي/ كلية العلوم الاسلامية _ جامعة كربلاء

١٢. أ.م.د. مشكور حنون الطالقاني / كلية العلوم الاسلامية _ جامعة كربلاء

تدقيق اللغة العربية

أ.م.د. هاشـــم جبـــار الزرفي

م.م. حسام جليل عبد الحسن

تدقيق اللغة الانكليزية

م.م. حميد عبد الامير حميد مجيد

أعضاء هيأة التحرير من خارج العراق

أ.د. سعد عبد العزيز مصلوح: جامعة الكويت / الكويـــت.

أ.د. عبد القـــــــادر فيدوح: جامعة قـــــــطر/ قـــطر.

أ.د.حبيـــــب مونـــــــــــسي: جامعة الجيلالي ليابس / الجزائر.

أ.د. أحمـــــــد رشـــــــراش: جامعة طرابـــــلس/ ليبيا.

أ.د. ســـــــرور طالبـــــي: رئيس مركز جيل البحث العلمي/ لبنان.

سكرتير التحرير

علي عبدالأمير

تعليمات النشر في مجلة كلية الشيخ الطوسي الجامعة

١.أنْ لا يكون البحث قد نُشِر أو قُبِل للنشر في مجلة داخل العراق أو خارجه، أو مستلا من كتاب أو محمّلا على شبكة المعلومات العالمية.

٢. أنْ يضيف البحث معرفة علمية جديدة في حقل تخصصه.

٣. أنْ يرعى البحث قواعد المنهج العلمي، ويُرتّب على النحو الآتي: عنوان البحث/ اسم الباحث بذكر درجته العلمية، ومكان عمله/ خلاصة البحث باللغتين العربية والإنجليزية لا تتجاوز أيّ منهما مئتي كلمة/ المقدمة/ متن البحث/ الخاتمة والنتائج والتوصيات/ الهوامش نهاية البحث/ ثبت بالمصادر والمراجع.

٤. يخضع البحث للتحكيم السري من الخبراء المختصّين لتحديد صلاحيته للنشر، ولا يعاد إلى صاحبه سواء قُبِل للنشر أم لم يُقْبل، ولهيأة التحرير صلاحية نشر البحوث على وفق الترتيب الذي تراه مناسبا.

٥. تقدم البحوث مطبوعة باستخدام برنامج (Microsoft word)، بخط (Simplified Arabic) للغة العربية، وبخط (Time new roman) للغة الإنجليزية، بحجم (١٤) للبحث و(١٢) للهوامش.

٦. تنسيق الأبيات الشعرية باستعمال الجداول .

٧ . تسحب الخرائط، الرسوم التوضيحية، الصور) بجهاز (اسكنر) وتحمّل على قرص البحث.

٨ . يقدم الباحث ثلاث نسخ من بحثه مطبوعة بالحاسوب، مع قرص مضغوط (CD).

٩. لا يعاد البحث إلى الباحث إذا ما قرر خبيران علميان عدم صلاحيته للنشر.

١٠. ترتيب البحوث في المجلة يخضع لأمور فنية.

المراسلات

توجه المراسلات الرسمية إلى مدير تحرير المجلة على العنوان الآتي:

جمهورية العراق ـ النجف الأشـرف ـ كلية الشيخ الطـوسي الجامعة.

موقع المجلة على الانترنت: www.altoosi.edu.iq/ar

البريـــد الإلكتـــــروني:mjtoosi3@gmail.com

نقال: ٠٧٨٠٤٤٠٤٣١٩ (٠٠٩٦٤)

صندوق بريد: (٩).

تطلب المجلة من كلية الشيخ الطوسي الجامعة

بِسْمِ اللَّـهِ الرَّحْمَـٰنِ الرَّحِيمِ

قال تعالى: ﴿ وَقُلْ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾

افتتاحية العدد :

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونتوكل عليه ، والصلاة والسلام على خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه المنتجبين.

أما بعد :

وتستمر شعلة مجلة كلية الشيخ الطوسي الجامعة مرافقة للباحثين المتخصصين في مجالات العلوم الإنسانية والإجتماعية ، لتضيء دربهم سواء كانوا أساتذة أو طلبة دكتوراه، كما ان لها الأثر الإيجابي على سمعة المؤسسة التي تنتمي إليها، لتتبوأ كغيرها من المجلات العلمية مكانة مهمة ومرموقة في نسيج مؤسسات التعليم العالي ومراكز البحث العلمي المختلفة، وذلك لما تسهم به في عملية إنتاج المعرفة وتيسير تداولها بين المهتمين من الباحثين والمعنيين.

ولهذا نلاحظ تزايد إدراك الجامعات ومراكز البحث العلمي المختلفة لأهمية المجلات العلمية المحكّمة باعتبارها مؤشراً أساسياً من مؤشرات قياس مستوى الإنتاجية العلمية والمعرفية فيها من الناحيتين النوعية والكمية، فمن خلال هذا النوع من المجلات تسجل الجامعات ومراكز البحث العلمي حضورها وتفوّقها، وعلى ذلك تفتح مجلة الشيخ الطوسي الجامعة أبوابها أمام الباحثين الذين يؤمنون بأهمية النقد والتجديد بما يخدم القضايا المعاصرة.

ومن الله التوفيق

مدير التحرير

الأستاذ المساعد الدكتور

جاسم حسن القره غولي

المحتويات

الدراسات القرآنية والحديث الشريف		
عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
منهج الشيخ جعفر السبحاني في تفسير آيات الأحكام في كتابه (ألطاف الرحمن في فقه القرآن) – آيات الصيام انموذجاً –	الباحثة: (ماجستير علوم القرآن) كاظميه ناصر حسين جامعة الكوفة– كلية الفقه الأستاذ الدكتورة أمل سهيل الحسيني جامعة الكوفة– كلية التربية المختلطة	٢١
الموجهات الداخلية في قراءة سورة الكوثر عند المفسرين (الزمخشري ، والطبرسي، الفخر الرازي) مثالًا	اعداد الطالب: احمد جاسب سعيد جامعة كربلاء – كلية العلوم الإسلامية إشراف : أ.م. د. علي محمّد ياسين جامعة كربلاء – كلية العلوم الاسلامية	٤٥

الدراسات الأصولية والفقهية		
عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
أثر نظرية الحكم الظاهري في مبحث الإجزاء	الطالب محمد حسين علي جواد الحسني الأستاذ الدكتور صلاح عبد الحسين مهدي المنصوري جامعة الكوفة – كلية الفقه	٦٧
إجراء الصلح في الملكية المشاعة	الباحثة : (طالبة ماجستير) سندس عدنان عبد اليمة جامعة الكوفة – كلية الفقه الاستاذ المساعد الدكتور عبد الزهرة لفته عبيد جامعة الكوفة – كلية الفقه	٩٧
المعاطاة في النكاح دراسة في الفقه والقانون الوضعي	الدكتور محمد علي راغبي (الكاتب المسؤول) استاذ مشارك قسم الفقه ومبادئ القانون الإسلامي جامعة قم –إيران حيدر رحيم صابط الساعدي طالب دكتوراه قسم الفقه ومبادئ القانون الاسلامي جامعة قم –إيران	١١٩
دراسة موجزة في شهادة النساء عند المذاهب الإسلامية الخمسة – دراسة مقارنة –	المدرس الدكتور زهرة عباس مزهر العامري معهد الفنون الجميلة للبنين– النجف الاشرف	١٤١

الدراسات اللغوية والأدبية		
عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
ايقاع التوازي في توقيعات الإمام المهدي(عليه السلام) – دراسة حجاجية –	الباحثة امتثال شهيد جاسم العلي جامعة كربلاء– كلية العلوم الاسلامية قسم اللغة العربية المشرف أ.د.مسلم مالك الاسدي جامعة كربلاء– كلية العلوم الاسلامية قسم اللغة العربية	١٦٩
الاقتباس الإيحائي في ديوان الخلفاء	الطالب حسين حميد حسن إشراف أ.د. حازم فاضل محمد البارز جامعة كربلاء – كلية العلوم الإسلامية	١٨٩
الأحكام التقويميّة العددية أو الدّالة على النّسبة عند نحاة الاندلس في القرن السّادس الهجري	أ.د. عبد الحسن جدوع العبودي الباحث : علي عبد الحسين كاظم جامعة الكوفة – كلية التربية الأساسية – قسم اللغة العربية	٢٠٩

مخالفات آراء النحويين المغاربة للجمهور في مسائل المعربات في كتاب (خزانة الأدب) للبغدادي (ت١٠٩٣هـ) جمع وتوثيق ودراسة	أ.د. صادق فوزي النجادي الباحث: أحمد كاظم والي جامعة الكوفة – كلية التربية الأساسية – قسم اللغة العربية	٢٤٣
الظواهر الصوتية والصرفية في معجم تاج العروس / دراسة لغوية	م.م. ماهر عبد الحسن الجنابي م.م. زياد يوسف عبد السادة	٢٧٣

دراسات التاريخ والسيرة

عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
مظاهر الحياة في عصر الفضيل بن يسار	اعداد الطالبة فاطمة حزام شدهان اشراف: أ.د. عدي جواد الحجار جامعة الكوفة – كلية التربية الاساسية قسم التربية الإسلامية – الدراسات العليا – قسم اللّغة العربيّة	٢٩٥
عزيز جاسم الحجية وتكوينه المعرفي (١٩٢٠-١٩٤٢)	الأستاذ الدكتور محمد صالح الزيادي جامعة القادسية الباحث: هيثم محسن خشان	٣١١

الشيخ فريق مزهر الفرعون ونشأته الاجتماعية والثقافية	الباحثة: زهرة فاضل كيطان كلية التربية للبنات– جامعة الكوفة الاستاذ الدكتور صباح كريم رياح الفتلاوي كلية العلوم السياسية – جامعة الكوفة	٣٣٩

الدراسات الاقتصادية

عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
الاقتصاد الدائري مدخلا حيوياً لاستدامة التنمية	الأستاذ المساعد الدكتور عباس عصفور لفتة جامعة الكوفة – كلية الإدارة والاقتصاد الباحثة: زهراء علي عبد الله الرماحي جامعة الكوفة – كلية الإدارة والاقتصاد	٣٦٣
القيادة المثالية ودورها في تعزيز الدافع الوظيفي دراسة تحليلية في مديريات بلديات صلاح الدين	أ.م.د. فراس حسين علوان الباحث: عبد الستار صالح محمد جامعة تكريت – كلية الإدارة والاقتصاد قسم إدارة الاعمال	٣٨٥
دراسة جدوى المشاريع الزراعية	أ.م. إنعام محسن غدير جامعة الكوفة – كلية الادارة والاقتصاد قسم الاقتصاد الباحث: يونس جبار برهان	٤١٣

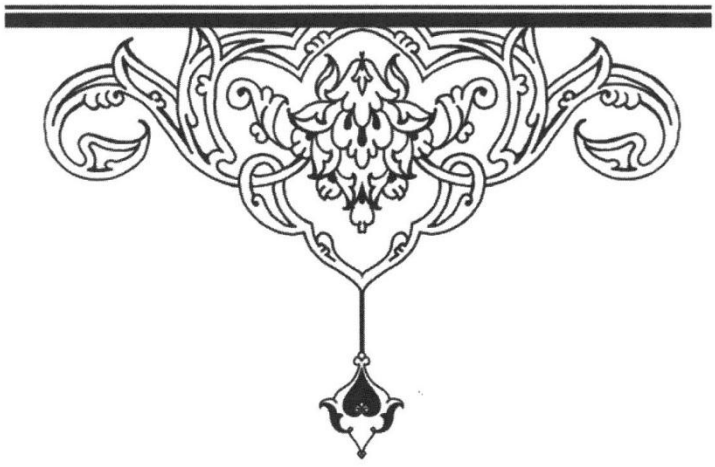
الدراسات القانونية		
عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
دور القضاء الدستوري في تطوير ضمانات حرية التعبير عن الرأي	المدرس الدكتور شامل حافظ شنان الموسوي جامعة الكفيل كلية القانون في النجف الأشرف	٤٣٧

دراسات فى العلوم السياسية		
عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
جدلية الديمقراطية عند الإتجاه السياسي الإسلامي الإصولي	إعداد الباحث جبار عبد الأمير حميد جامعة الكوفة – كلية العلوم السياسية المشرف أ.د. أسعد كاظم شبيب جامعة الكوفة – كلية العلوم السياسية	٤٦٩

دراسات فى التخطيط العمرانى		
عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
تأثير مقدرات الابداع الاستراتيجي في تحقيق أهداف الإدارات المحلية	الباحث: علاء منصور حسن الباحث: سارة حنفي حسن	٤٩٥

الدراسات الفنية		
عنوان البحث	اسم الباحث	الصفحة
القيم الجمالية والفكرية لفن الشارع	عماد ماضي حمزة طالب ماجستير جامعة بابل – كلية الفنون الجميلة الأستاذ الدكتور حسين عبيد جبر كلية الفنون الجميلة	٥٢٣

عزيز جاسم الحجية وتكوينه المعرفي
(١٩٢٠-١٩٤٢)



الأستاذ الدكتور
محمد صالح الزيادي
جامعة القادسية

الباحث
هيثم محسن خشان

عزيز جاسم الحجية وتكوينه المعرفي
(١٩٢٠-١٩٤٢)

الأستاذ الدكتور
محمد صالح الزيادي
جامعة القادسية

الباحث
هيثم محسن خشان

الخلاصة :

جائت هذه الدراسة لتسلط الضوء على البدايات الأولى لتعليم الباحث والمؤرخ التُراثي عزيز جاسم الحجية ، فقد كان بداية تعليمهُ في الكتاتيب التي يُديرها شخص يُدعى (المله) أو يُطلق علي تسمية (اللالة) وهي تسميتان تدلان على شخص يقوم بتعليم أبناء الطرف أو المحلات البغدادية ، شيئاً من الكتابة وخاصة حروف اللغة العربية ، وشيئ من حفظ لبعض آيات القرأن الكريم ، مقابل بعض الهدايا أو الأموال التي يقدمها الأهالي لهذا الشخص مقابل تعليم أبنائهم، فهذه الكتاتيب كانت الانطلاقة الأولى لعزيز جاسم الحجية نحو العسكرية والرياضة والتأليف.

الكلمات المفتاحية : تعليم ، موارده ، المعرفية

Aziz Jassim Al-Hajeya and his knowledge formation

(1920-1942)

Albahitha: Haitham Mohsin Khashan

Prof. Dr. Muhammad Saleh Al-Ziyadi

Al-Qadisiyah University

College of Education- Department of History

Abstract

This study came to shed light on the early beginnings of the education of the researcher and heritage historian, Aziz Jassim Al-Hajiyya. From writing, especially the letters of the Arabic language, and some memorization of some verses of the Holy Qur'an, in exchange for some gifts or money that parents give to this person in return for educating their children

Keywords: Education, its resources, knowledge

المقدمة

أوكلت الدولة العثمانية عند دخولها للعراق التعليم إلى جماعات وأفراد، فكانت لم تعد للتعليم حتى منتصف القرن التاسع عشر للتعليم من ضمن أختصاصاتها، فكان عمل هؤلاء الأفراد والجماعات مقتصراً على الكتاتيب، والمدارس الدينية، ومدارس الأرساليات التبشرية في مختلف الولايات العثمانية، فكانت تلك الكتاتيب النواة الأولى في تعليم عزيز جاسم الحجية الذي تتلمذ على يد عدد ليس بقليل من لالوات بغداد المعروفه قديماً، وقد كانت تلك الكتاتب قد نمت وبرزت شخصيته فيها، فجاء هذا البحث ليسلط الضوء على بدايات تعليمه في تلك الكتاتيب ، ومن ثم دراستهُ الأبتدائية ، والمتوسطة ومن ثم الثانوية حتى دخوله الكلية العسكرية .

قسمت الدراسة الى مقدمة وخمسة محاور وخاتمة تضمنت أهم الاستنتاجات التي توصل ايها الباحثان ، كان المحور الأول بعنوان : أولاً: ولادته ونشأتة ، والمحور الثاني بعنوان تعليمه في الكتاتيب ، والمحور الثالث بعنوان : تعليمه الأبتدائي ، والمحور الرابع كان بعنوان : دراسته المتوسطة والمحور الأخير جاء بعنوان : دراسته الثانوية ودخولة الكلية العسكرية .

أعتمدت الدراسة على عدد من المصادر كان في مقدمتها الوثائق ومنها : الحكومة العراقية ، سجلات مجلس الوزراء ، تسلسل الملف (١٦١٥) قرارات مجلس الوزراء بجلسته المنعقدة ،١٧ أب ١٩٣٢، القرار الثالث ، رقم الوثيقة٣، كما عتمدت الدراسة على الرسائل والأطاريح الجامعية وعلى رأسها رسالة الباحثة زينب هاشم جريان ، والمعنونه : التعليم النسوي في العراق ١٩٢١–١٩٥٨، و اطروحة دكتوراه للباحث

عبدالمجيد كامل عبداللطيف والمعنونه : دور فيصل الأول في تأسيس الدولة العراقية الحديثة ١٩٢١-١٩٣٢، أما الكتب فجاء في مقدمتها كتب عزيز جاسم الحجية المعنون بـ: تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج١، وكتاب بغداديات ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج٤، وكتاب بغداديات ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج ٧ ، وكانت هذه الكتب العمود الفقري للدراسة التي افادت الباحثان في كثير من جوانب الرسالة واعتمدت الدراسات على الدوريات من الصحف والمجلات التي سنجها في ثنايا الدراسة ، بالأضافة الى شبكة المعلومات الدولية (الأنترنيت).

أولاً: ولادته ونشأتة:

هو عزيز جاسم محمد خلف الحجية القيسي [١] وهي العشيرة التي كرمها رسول الله صلى الله عليه وأله وسلم بقوله:"ياأبا الدرداء إذا فاخرت ففاخر بقريش وإذا كاثرت فكاثر بتَميم ، وإذا حاربت فحارب بقيس، إلا إن وجهها كنانة، ولسانها أسد، وفرسانها قيس"[٢] من الشجعان الذين يمتلكون قلوباً لايعتريها الخوف ومن يَطلع على تاريخ تلك العشيرة يجد بأنها قد تميزت بالعديد من المواقف الوطنية وتركت بصمات في سفر الأحداث ونخوتها (زغب) ، و(جيس) وهي نخوة كانت تثير فيهم الحماس[٣].

وجاءَ ذِكر قبيلة قيس في شعر المتنبي حيثُ قال[٤]:

كتبتُ في صحائف المجد بسم ثم قيس وبعد قيسُ السلام

سَكنَ قسم من هذه العشيرة في العراق، والقسم الأخر في حران بتركيا[٥]، وإن الأغلبية منها قد حافظت على أسمها الأصلي، وتؤكد العديد من المصادر التاريخية على إن لهذه العشيرة الكبيرة دورها التاريخي ومآثرها العربية الكثيرة[٦]، لم تكن العشائرية ترمز لكل عائلة او شخصية بقدر مايقدمة الشخص للمجتمع من خدمة جليلة له ، ولمحلته وقد ولد عزيز جاسم الحجية في محلة الحمام المالح[٧].

ومن خلال ماتقدم نجد إن عزيز جاسم الحجية ينتمي إلى أسرة مسلمة ثرية كريمة[٨] نشأ وترعرع ضمن عائلة بغدادية محافظة تعتز وتفخر بحياتها البغدادية الأصيلة ومحبة للعلم والأدب[٩].

أغلب المصادر قد أكدت على إن محل ولادته هي محلة الحمام المالح في بغداد ، إلا إنها أختلفت في ولادته فقد أشارت بعض المصادر بأن سنة ولادته هي ١تموز ١٩٢٠ ومن تلك المصادر هوية الأحوال المدنية المرقمه (٢٥٠١٥٨) بغداد – الأعظمية الصادرة بتاريخ في ٢٨تشرين الأول ١٩٩٨، رقم السجل (٣٥٣)، رقم الصحيفه(٧٠٤٢٠) ، وشهادة الجنسية العراقية المرقمه(٨٣٦٨٧٩) الصادرة في تاريخ ٤أيلول١٩٥١ في بغداد ، وهوية التقاعد ، وهوية وزارة الدفاع ، ودفتر النفوس ، وقد أعتمد الباحث على تلك المصادر الرسمية الثبوتية في بيان أسمه الصريح وتحديد سنة ولادتهِ التي كانت في محلة الحمام المالح التابعة لمنطقة الفضل في بغداد[١٠].

أما بعض المصادر فقد ذكرت إن تاريخ ولادته في سنة١٩٢١، ومن هذه المصادر هي ، موسوعة أعلام وعلماء العراق لحميد المطبعي ، ومعجم المؤلفين المعاصرين لمحمد خير رمضان يوسف ، ورياضيون كما عرفتهم لعامر ناجي ، وعراقيون في القلب للباحث جليل العطية وغيرهم ومن الدراسات التي ذكرت ولادتهُ في السنه المذكوره هي: دراسة بمجلة (دراسات في التاريخ والأثار) بعنوان عزيز جاسم الحجيه وأثره في توثيق التراث البغدادي للدكتور كمال رشيد خماس العكيلي، وعدد كبير من المجلات العراقيه الأخرى ، كمجلة التراث الشعبي في عددها الأول لسنة ٢٠٠١، وهنالك من ذكره بأن سنة ولادتهِ ١٩٢٣ مثل معجم المؤلفين والكتاب العراقيين لصباح نوري المرزوك ١٩٧٠–٢٠٠٠، ومعجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر العشرين ١٨٠٠–١٩٦٩ لكوركيس عواد وسنة ولادته ، إلا إن الجميع توافقت على اليوم والشهر من ولادته وهي في ١تموز[١١].

ثانياً: تعليمه في الكتاتيب.

سَبقَ عهد عزيز جاسم الحجية وبداية تعليمة حقبة ليست بقليلة من الجهل التي خلفها الأحتلال العثماني للعراق الذي دام مايقارب (٤٠٠) سنة فقد حكم العثمانيون بأسم الأسلام وخلف ذلك ركوداً في التفكير والوعي في جميع الولايات العثمانية ، ومن ضمنها العراق حيث أقعدة الفقر، وعمه الجهل ، وأرهبة الأستبداد[١٢].

كانت في المحلة التي ولد فيها عزيز جاسم الحجية مدرسة تسمى مدرسة جامع حمام المالح ، و كانت بداية التعليم في العهد العثماني مقتصرة على الكتاتيب في أنحاء الولايات العراقية كافة[١٣]، وتقام عادة في الجوامع والمساجد أو في المحلات ملاصقة لتلك الجوامع أو في بيت الملا أو الملاية[١٤] ، وتقوم تلك الكتاتيب بتعليم القرأه والكتابة ، وتعليم القرآن الكريم وتحفيظه[١٥] ، لم تكن هنالك مؤهلات أساسية للمعلمين ، ولم تحضى تلك الكتاتيب أي دعم من الحكومة ، لكن كانت هنالك مساعدات كانت تقدم من قبل أولياء أمور الطلبة الى الملالي وهي مساعدات نقدية أو عينية في كل يوم خميس وهي ما عرفت (بالخميسية)[١٦] ، وكانت الدراسة في تلك الكتاتيب تبدأ بسن السادسة من العمر، ولم تحدد مدة الدراسة فيها ، وإنما اعتمد ذلك على مقدرة الطالب بسرعة حفظه للقرأن الكريم والكتابة والقراءة ، وكان يقام حفل مناسب في نهاية دراسة الطالب في الكتاتيب تلك ، ويعتمد مدى كبر الحفل ووسعة أعتمادا على مكانة والد التلميذ ، وقد بلغ عدد الكتاتيب في العراق في عام ١٨٩٠ حوالي (٢٨٧) كتابا موزعة على النحو الآتي في ولاية بغداد حوالي(١٣٧) و(٩٦) كتاباً في ولاية الموصل ، وفي ولاية البصرة (٥٤) كتاباً[١٧].

ولم يكن التعليم في الكتاتيب مقتصراً على الذكور ، بل كان هنالك نسوة (**ملايات**) مهمتها تدريس البنات ، وكان يعلمن بنات الأسر الفقيرة والمتوسطة للقرآن الكريم ، وقد جرت العادة بأن تجلب كل تلميذة إلى بيت الملاية حصيرة للجلوس عليها ، وتبقى تلك الحصيرة في بيت الملاية لكي تستعملها الطالبة يومياً بعد مجيئها إلى بيت الملاية ، ومن الملايات اللائي برزن في بغداد هي: الملاية أسماء الحاج حسن ، والملاية(قنبورة)[١٨] .

كان تعلم عزيز جاسم الحجية في تلك الكتاتيب ، منذ نعومة أظافرة إذ كان يحب هوايتين وهما الرياضة التي يسميها عشقي الأبدي التي نشئ على ممارستها مع أقرانه ومن تلك الألعاب الزورخانة (المصارعة)[١٩] ، وركوب الخيل ، والسباحة على ضفاف نهل دجلة في المجيدية ، ولعبة كرة القدم والسلة اللعبه الأكثر حباً لعزيز الحجية ، إذ كان أهالي بغداد بصورة عامة ميالين الى هذه الألعاب بوصفها من متممات الحياة ، وكانت الزورخانة بمثابة الأندية الرياضية الحديثه إلا أنها أقتصرت على تمارين

وألعاب خاصة بتهيئة أجسام الرياضين وتأهيلهم للمصارعة ، وقد كان طول جسم عزيز جاسم الحجية وضخامته قد أهلته إلى هذه الرياضات المختلفة[٢٠]

والهواية الأخرى هي تعلمه القرأة والكتابة ، فعندما رأى عدداً من أبناء المحلة الذين سبقوة يتفاخرون بالقرآة وخاصة قراءة القرآن الكريم ، فنمت لدية حب المنافسة على ذلك وبتشجيع من والده ووالدته للدراسة في تلك الكتاتيب التي كانت أماكن تواجدها في ركن من أركان أحد الجوامع أو المساجد أو الحسينيات أو غرفة من غرف بيت الملا ، يحث يجلسون على حصيرة من قصب المحاكة من خوص سعف النخيل ، يبدأ تدريس الأطفال الذين يدعون (بصناع)[٢١].

ويتخذ الملا من أكبر الطلاب سناً وأذكاهم مساعداً له كان قد قطع شوطاً في تعلمه القراءة والكتابة، وحفظه للقرأن الكريم ويسمى(خلفة) بينما يسمون الطلبة عند الملة بالصناع[٢٢] ، وكانت مستلزمات التعليم بدائية ، وهي عبارة عن صفيح مستطيل الشكل من الطين ، وقلم من القصب حيث يكلف الخلفة أو المله الطلبة بكتابة بعض الكلمات أو الحروف ثم يعرضونها عليه ويستمعون إلى مايقوله من ملاحظات و توجيهات[٢٣] .

لم يكن لتلك الكتاتيب قانوناً خاص بها لتنظيم عملها ، وإنما هنالك أجراءات من الملة يقوم بها بمراقبة الطلبة حتى عند عودتهم لمنازلهم ومن تلك الأجراءات هي (الطمغة) ، وهي ختم يختم بها سيقان الطلبة في مقدمة الساق فوق العظم تماماً صيفاً لكي لايذهبو للسباحة ، ولكن بعض الطلبة يقومون بتغطية تلك الطمغة بشيء لكي يحافضوا عليها من المسح لكي لايعاقبوا من قبل الملا في اليوم التالي لكي لايعاقبوا[٢٤].

وتعلم عزيز جاسم الحجية في تلك الكتاتيب القراءه والكتابة وحفظ القرأن الكريم وقد كانت هنالك عادة هي عندما يختم الطالب القرأن الكريم يجري له حفلاً خاصاً به ويعتمد ذلك الحفل حسب مكانة الأهل الأجتماعية ، وعادة يقام الحفل عند أهل الملة أو عند أهل الصبي ويدعون الملة وعوائل زملائه أحياناً إلى ذالك الحفل ، ويكرم الملا خلاله بأعطائه مبلغاً من المال وهذا المبلغ غير محدد حسب أمكانية الأهالي ، غير المبلغ الذي يتقاضاه أسبوعياً[٢٥].

كان أول مله درس على يده عزيز جاسم الحجية هو (لا لا أطرش)[٢٦] ، والذي يقع محلة بالقرب من جامع الخاتون ، وفي محلة حديقة كانت تتخذ مكان للدروس ، وكان الطلبة يجلسون على حصيرة من القصب للمحافظه على أنفسهم من الرطوبة ، وكان لدى اللالا بعض المواد الغذائية ، وكانوا يجبرون على الشراء منها ، أنتقل عزيز جاسم الحجية من اللالا أطرش إلى اللالا ابراهيم[٢٧].

أخذَ يعد العدة لتخرجه بعد إن توفرت لديه المستلزمات المطلوبه لتخرجه وهي ختمه للقرأن الكريم ، وبعد إن ختم القرأن عند اللالا المذكور أخذ الأخير يشجعه ويقدره أمام زملائه ، وكان خطة جيد جداً مقارنةً بباقي زملائة ، ويكثر عليه بالعفريمات (بمعنى جيد) ، ويسمح له بمغادرة الدرس قبل أنتهائه نظراً لأجادته بالكتابة ، إذ كان ماهراً في خطه أراد عزيز جاسم الحجية التواصل مع الكتاتيب ولكنه بسبب العقوبات التي ذاقها جعلته إن يعدل عن الأستمرار في الدراسه في تلك الكتاتيب اذ كانت العقوبات التي يعاقب بها اللالا للمخالفين لتوجيهاته هو أيقاف الصبي على قدم واحدة رافع الأخرى لمده من الزمن يحددها اللالا ، ومن العقوبات الأخرى إن يضع القلم بين أصابع المخالف ويعصرها ، وأقسى عقوبة كانت لدى اللالا هي الفلقه ، وقد ضاق قساوتها عزيز الحجية ، وكان سبب العقبة هو غيابة ليوم واحد وبعده أضرب عن الدوام بعدها جائه اللالا عيسى إلى البيت،وطلب منه الذهاب معه ، إلا أنه أمتنع عن الذهاب معه خوفاً من العقوبة ، وفي اليوم التالي جاء إلى والدتهُ وقد أصر بعدم الذهاب،وكانت لحادثه الفلقه هي نهاية دراسة عند اللالوات وأنتقالة إلى مدرسة التهذيب البدرية الخصوصية كانت هذة المدرسة تقع داخل مسجد محمد أمين [٢٨].

كان يدرسهم في تلك المدرسة أساتذه اكفاء السيد شاكر البديري(خطيب جامع الأمام الأعظم)[٢٩] ، وكما تغيرت طريقة جلوسه ، إذ تطور به الحال وأصبح يجلس على رحلات خشبية ،وكما إن هذه المدرسه هي ذات رقابة شديدة ، فضلاً عن التدريس فيها قد أختلف عن دراسة اللالات، إذ كان يكتب الاستاذ على سبورة سوداء بواسطة (تباشير) ، ويقوم الطلبة بدورهم بكتابة تلك العبارات في دفاترهم ، ثم يقوموا بعرضها عليه واحداً تلو الأخر لكي يعطي رأيه ، وكان طلبة هذه المدرسة يتعلمون بالأضافة إلى موادهم تجويد القرأن الكريم ، ومبادئ الحساب ، وكما أنه أصبح يذهب إلى

المدرسة بنفسه خلافاً للعادة القديمة عند اللالات الذي كان يجمعهم من بيوتهم بنفسه[٣٠].

وبعد لالا أبراهيم أنتقل عزيز جاسم الحجية للدراسة عند لالا أخر وهو لالا عيس[٣١] ، والذي كان يدرس الصبيان في غرفة واسعة بجامع حسن باشا ، ويتعلمون عنده قرأة القرأن ومبادئ الحساب ، والمشق(الخط العربي) إذ كان يكتب الصبيه على لوحة حديدية سوداء اللون ، وتباشير ، وتنظف تلك القطعه الحديدية جيداً بعد انتهاء الدرس لأستخدامها في اليوم التالي، وكان يتقاضى روبية واحدة[٣٢] ، عند كل طالب شهرياً ، وقد ختم عزيز جاسم الحجية على يد لالا عيسى القرأن (١٢ مره) وفي المرة الاولى قد عمل له أهله (زفة الختام) ، من دار الملا أو محل دراسته الى دار عزيز الحجية[٣٣].

ثانياً :تعليمه الأبتدائي

حتى ستينات القرن التاسع عشر لم يشهد العراق أفتتاح اي مدرسة ابتدائية ، رغم تأكيد قانون المعارف بألزامية التعليم الأبتدائي في الولايات العثمانية كافة ومن ضمنها العراق[٣٤].

بعدها شهد العراق أفتتاح عدد من المدارس الأبتدائيه وأول مدرسة أبتدائية أنشأت في بغداد هي مدرسة الفضل الأبتدائية لتعليم الطلبة من الذكور، والتي أنشأت في عهد الوالي العثماني سري باشا[٣٥] حيثُ كان أبناء هذه المنطقه محرومين من أرتشاف العلم فتبرع العلامة ببناء مدرسة من ماله الخاص وبعد تعميرها وهبها للحكومة لتكون تحت تصرفها ورعايتها فتقبلتها الحكومه وقامت بتعميرها وتأثيثها وتعيين المدرسين فيها وقد أطلق عليها أسم (حميدية مكتبي) التي تم أنشائها أواخر سنة ١٨٨٩ وسميت بهذا الأسم نسبة إلى السلطان عبدالحميد الثاني[٣٦] ، وهذه المدرسة هي التي أكمل عزيز جاسم الحجية دراستة الأبتدائية فيها ولاتزال المدرسة قائمة الى الأن[٣٧].

كان أول من شغل منصب الأدارة لمدرسة الفضل هو عبدالمحسن الطائي[٣٨] ، حددت مدة الدراسة في تلك المدارس الأبتدائية بثلاثة سنوات وأستمر ذالك حتى عام ١٩١٤ ، ولم تشر المصادر الى مدة الدراسة بعد تلك السنة ، وقد شملت مناهج تلك المدارس على قرأة (ألف باء)، الكتابة ، والقرأن الكريم ، ومختصر الجغرافية ،

ومبادئ الحساب ، والتاريخ العثماني ، ولم يزيد ملاك التعليم في تلك المدارس في أحسن الإحوال عن معلمين أثنين[٣٩] .

كان دخول عزيز جاسم الحجية للمدرسة الأبتدائية سنة ١٩٣٢ ، وهي سنة دخول العراق عصبة الأمم[٤٠] ، وقد أكمل عزيز جاسم الحجية دراستهُ الأبتدائية فيها وتخرج منها سنة ١٩٣٥[٤١].

وقد بلغ مدارس العراق في تلك السنة(٣٩٠) مدرسة أبتدائية ، وبلغ عدد طلبة الأبتدائية في العراق لتلك السنة هو(٤٣٦٤٠) طالباً ، وبلغ عدد المعلمين مايقارب(١٦٠١) معلماً[٤٢] .

وأما من مدرسي مدرسة الفضل الذي تأثر به عزيز جاسم الحجية في فكان من معلمين عبدالستار عبد الوهاب القرغولي وهو أيضاً (خالة) وهو معلم اللغة العربية الذي غرس في نفسة حبه للتراث الشعبي لأنه عاش صباه بين أهلة وأهل والدته وأطلع على كتبه المتنوعه لأنه كان مؤلفاً ومحققاً من الرعيل الأول ومن كتبه التي تأثر بها عزيز الحجية هو كتاب (الألعاب الشعبية لفتيان العراق) ، وأصبح مديراً للمدرسة بعد عبدالمحسن الطائي[٤٣].

من خلال ذلك يجد الباحث تطور التعليم والأهتمام به خاصة في العهد الملكي وذالك للحاجة الماسة إلى العقول الثقافية وحاجة الدولة اليها من أجل التخلص من الأستعمار البريطاني، والذي سبقتهُ تجربة الأحتلال العثماني للعراق الذي أزداد فيه التخلف والجهل ولأمية ،ولذلك كانت تلك التجربة كفيلة بأدراك المجتمع العراقي بضرورة تعليم أبناء العراق من خلال أزامية التعليم من أجل خروج طبقة مثقفة من رجاله للتخلص من نير الأستعمار ومخلفاته.

ثالثاً: دراسته المتوسطة:

وبعد تخرج عزيز جاسم الحجية من المرحلة الأبتدائية دخل المتوسطة وأنتمى إلى المتوسطة الغربية التي تأسست عام ١٩٢٩[٤٤] ، وجاءت هذه التسمية لوقوعها غرب بغداد ، وتعتبر هذه المدرسه من مدارس بغداد القديمة التي كان موقعها الاول في منطقة العاقولية[٤٥] ، ثم أنتقلت إلى بيانتها الجديدة في باب المعظم[٤٦] ، وقد شغل منصب أدارتها عدة مدراء[٤٧] ، وكانت مدة الدراسة فيها ثلاث سنوات ، إذ دخلها

سنة ١٩٣٥ ، وتخرج منها سنة الدراسي ١٩٣٧-١٩٣٨ وبمجموع (٦٣١) درجه من أصل (١٠٠٠) درجه ، وقد كانت تمنح تلك النتائج من وزارة المعارف العراقية ، صدرت نتيجة عزيز جاسم الحجية من المدرسة الغربية بتاريخ١٦ شعبان ١٣٦٧هـ / الموافق ١١ تشرين الأول من عام ١٩٣٨، مما أهله ذلك للقبول في الثانوية[٤٨].

وكانت لتلك المدرسة جريدة خاصة بها وتسمى تلك الجريدة(صوت الغربية) وهو أسم مشتق من أسم المدرسه نفسها، وكانت تلك الجريدة تصدر سنوياً كان أول صدور لها عام ١٩٥٤، وكان رئيس تحريرها المدرسون والطلاب أنفسهم ، وكانت تصدر باللغتين العربية والتركية[٤٩].

رابعاً: دراسته الثانوية ودخولة الكلية العسكرية .

بعد تخرج عزيز جاسم الحجية من المتوسطة ألتحق بالثانوية العسكرية[٥٠] في ٢٧ كانون الأول ١٩٣٧[٥١]، وقد كانت مدة الدراسة فيها أربعة سنوات ، ويمكن القول أن عزيز جاسم الحجية قد توافق دخوله هذه المدرسة مع توجهاته وحبه الأول للحياة العسكرية بسبب تأثره بأبن عمته ، وهذا ماسيأتي الباحث على تفصيلة في المبحث القادم ، فدخل في الدوره الأولى في الثانوية المذكورة، وقد كان أثناء دراسته فيها أحد أبرز الرياضيين وكثرهم نشاطاً وحيوية ، إلى جانب تقدمه على زملائه في ركض الموانع، وأصبح حامياً(حارس مرمى) لفريق المدرسة لكرة القدم ، وقد ساعدة طول قامتة وضخامة جسمة على تلك الرياضة اضافة الى الرياضات السابقة الذكر[٥٢] ، وقد كان في الفرع العلمي ودخل الأمتحانات العامة سنة ١٩٤٠، وقد نجح في تلك الأمتحانات وبمعدل عالي ، إذ حصل على (٤٦٢) درجة من أصل (٧٠٠) درجة ، من وزارة المعارف العراقية في العهد الملكي وبذلك عد مؤهلاً لدخولة الكلية العسكرية[٥٣].

أما دخولة الكلية العسكرية: [٥٤] في ٩ تشرين الثاني عام ١٩٤٠، في دورتها الرابعة عشر، وكان رقم تسلسله هو(ق١/٣/٥٢٩٢١٠) ، كانت مدة الدراسة في تلك الكلية في بداية تأسيسها ثلاثة سنوات وكان ذلك قد طبق في وزارة جعفر العسكري[٥٥] الثانية (٢١ تشرين الثاني ١٩٢٦ -١١ كانون الثاني ١٩٢٨) ، إلا إن ذلك القرار إلغي بقرار من اللجنه الوزارية في ٢٢ شباط من السنه نفسها بأنقاص صف واحد من

صفوفها ، وأصبح صفين فقط ممن أكملوا الدراسة الثانوية ، وقد كان هدف اللجنه الوزاريه من ذلك هو لزيادة دخل وزارة الدفاع ، وزيادة قوات الوزارة[٥٦] ، وقد كان للقبول في الكلية العسكرية عدة شروط الواجب توفرها في الطلاب للقبول فيها ومنها[٥٧] :

١- عراقي الجنسيه.

٢- أن يكون بين (١٧-٢٣) من العمر.

٣- صحيح البدن وسالماً من الأمراض.

٤- حاملاً شهادة الدراسة الثانوية لمن يدخل قسم الحرس ، والدراسة المتوسطه لمن يدخل قسم غير الحرس أو شهادة تعادل أحدى هاتين الشهادتين بتصديق من وزارة المعارف.

٥- حسن السلوك والسمعه وغير محكوم عليه في جنحة مخلة بلشرف أو في جنايه.

وقد شمل عزيز جاسم الحجية ذلك القرار ورافقته هواياتة المفضلة لاسيما لعبة (كرة السلة) التي كان يعشقها حيث أصبح أحد لاعبي فريق الكلية العسكرية اللامعين ، وكما كان بطل الكلية العسكرية في ركض الموانع ، في عهد آمر الكلية العقيد الركن علي غالب أسماعيل[٥٨] وشغل منصب أمر للكلية المذكورة للفترة (٣ أب ١٩٤١- ١٣ أب ١٩٤٢) وقد تخرج عزيز جاسم الحجية من الكلية العسكرية في ١ تموز ١٩٤٢ حاصلاً على شهادة الدبلوم في العلوم العسكرية برتبة ملازم[٥٩] . ومن خلال الجدول الآتي يبين الدرجات التي حصل عليها عزيز جاسم الحجية بعد تخرجه من الكلية العسكرية.

جدول رقم(١)

الدرجات التي حصل عليها عزيز جاسم الحجية بعد تخرجة من الكلية العسكرية (١٩٤٠-١٩٤٢)[٦٠].

ت	المادة	الدرجة
١-	تاريخ الحروب	٦٥ درجة
٢-	جغرافية عسكرية	٧٣ درجة
٣-	صحة عسكرية	٧٣ درجة
٤-	تعبئة عملي ونظري	٨٠ درجة
٥-	تحكيم عملي ونظري	٨٢ درجة
٦-	تخطيط عملي ونظري	٧٩ درجة
٧-	تنظيم وأدارة	٧٢ درجة
٨-	أسلحة نظري	٧٥ درجة
٩-	مقاومة طائرات	٨٥ درجة
١٠-	القوانين	٧١ درجة
١١-	الرياضيات والعلوم الأخرى	٥٨ درجة
١٢-	الحركات والأحتراق الداخلي	٦٥ درجة
١٣-	اللغة الأنكليزية	٦٨ درجة
١٤-	تعليم المشاة	٧٩ درجة
١٥-	تدريب الأسلحة العملي	٨١ درجة
١٦-	الرياضة البدنية	٩٤ درجة
١٧-	الفروسية	٨٦ درجة
١٨-	المجموع الكلي	١٢٨٦درجة
١٩-	النتيـــــجة	ناجـح

من خلال الجدول أعلاة نجد أن درجات عزيز الحجية كانت متفاوتة في النسب وذلك حسب هواياته ففي رياضتي الفروسية والتدريب البدني قد أخذ أعلى الدرجات ، وذلك كونها هوايته المفضله وحبه لتلك الرياضات منذ صغرة وقد أصبح فيما بعد مدرباً فيهما مثل كان أمر صنف الخيالة للحرس الملكي الذي لايقهر، كما أصبح معلم التدريب العنيف في الكلية نفسها ، وآمر مدرسة التدريب العنيف فيما بعد كما إن متوسط درجاته (٧٥) ، وهذا يدل على أهتمام عزيز جاسم الحجية على الجانب العسكري والتدريب وتعلم المشاة والرياضة التي كانت هوايته المفضلة أضافة ، وقد كان يتقن اللغة الأنكليزية ،وقد كانت الدرجة التي حصل للغة المذكوره هي (٦٨) درجة من أصل (١٠٠) درجة ، وقد كانت من المصادر التي تؤيد أتقانه للغة الأنكليزية هو دفتر خدمته العسكرية([٦١]).

الخاتمة

سلط هذا البحث الضوء على الكثير من الجوانب المهمة في حياة الكاتب والمؤرخ عزيز جاسم الحجية ، فقد ذكرنا بدايات التعليم في العراق وكانت محاولة مهمة لتعليم المجتمع العراقي رغم بساطتها ، والتي أقتصرت على تعليم اللغة العربية وقرأة القرأن الكريم ، ومن ثم أصبحت هنالك مدارس أبتدائية تُعنى بهذا الشيئ مدعومة من الحكومة العراقية ، ومن ثم تطور التعليم شيئاً فشيئاً حتى وصل إلى ماهو عليه في الوقت الحاضر ، ونرى إن شخصية الدراسة كان قد حصل على العديد من الجوائز في مرحلة الكتاتيب ، ومن ثم تفوقه في مجالات التعليم الأخرى ، ولم يقتصر نشاطهُ على التعليم فقط بل لازمته هوايته الأخرى وهي الرياضة وحبه للحياة العسكرية متأثراً بأبن عمته نعمان ثابت عبداللطيف ، وخاله عبدالستار القرغولي، فكان الأول قد أحبب أليه الحياة العسكرية ، والثاني جعل منهُ رجلاً مثقفاً واعياً في مجال التأليف وخاصة في التراث الشعبي.

الهوامش :

(١) مقابلة شخصية مع السيدة دنيا عزيز جاسم الحجية(مواليد١٩٥٤، دبلوم معهد أعداد معلمات) يوم الأثنين الموافق١٣كانون الاول،٢٠٢١عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي، في الساعه الثانيه عشر مساءاً.

(٢) الحافظ بن حجر الهيتمي ، مبلغ الأرب في فخر العرب، تعليق يسرى عبدالغني عبدالله ، دار الكتب العلمية، بيروت ،١٩٩٠، ص ٦٨ .

(٣) سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني ، الأنساب ، تعليق عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني،ج٤، وزارة المعارف ، الهند ،١٩٦٣، ص٥٧٧.

(٤) أبو الطيب المتنبي (٩١٥م- ٩٦٥) هو أحمد بن الحسين الجعفي ، ولد في الكوفة في محلة يقال لها كندة، وكان شاعراً شديد العارضة ، رجح العقل ، عظيم الذكاء ، وقد سُمي بلمتنبي لأنه أدعى النبوة في بادية السماوة من أعمال الكوفة. للتفاصيل يُنظر: ديوان المتنبي ، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت ،١٩٨٣ ، ص٥.

(٥) عباس العزاوي ، موسوعة العشائر العراقية ، ج٣ ، الدار العربية للموسوعات ، بغداد ، ٢٠٠٥، ص ٢٣٤ .؛ ثامر عبدالحسن العامري ، موسوعة العشائر العراقية ، ج٣ ، مكتبة الصفا والمروى ، لندن، د. ت ، ص ١٥١.

(٦) المصدر نفسه ، ص ١٥١.

(٧) سميت بهذا الأسم نسبة إلى حمام فيها ومازال هذا البناء ، إلا إنه جدد بناؤه سنة ١٩٤٩، وكان الحمام يزود بماء من بئر مالحة حفرت لهذا الغرض، لمزيد من التفاصيل ينظر:جلال الحنفي معجم اللغة العامية البغدادية ، مطبعة العاني ، بغداد، ج١،١٩٦٣، ص٦٢٠ ؛ عماد عبدالسلام رؤوف ، الأصول التاريخية لمحلات بغداد ، ط٢، بغداد ، وزارة الثقافة لمشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية ، ٢٠١٣، ص٢٤؛ جمال بابان ، اصول اسماء بعض محلات بغداد ومواقعها ، أفاق عربية(مجلة) ، العدد ١٠،بغداد ، حزيران ١٩٧٩، ص ص٦٧-٦٨

(٨) جليل العطية ، عراقيون في القلب ، دار المدى ، بغداد ، ٢٠٢٠، ص ١٢١.

(٩) الأتحاد (جريدة) ، العدد(٦٨) ، بغداد ، ١نيسان ١٩٨٨.

(١٠) ينظر ملحق رقم١.

(١١) حميدالمطبعي ، موسوعة أعلام وعلماء العراق، ج١، مطبعة الزمان، بغداد ،٢٠١١ ، ص ٥٤٥ ؛ محمد خير رمضان يوسف ، معجم المؤلفين المعاصرين في أثارهم المخطوطه والمفقوده وما طبع منها أو حقق بعد وفاتهم وفيات (١٣١٥-١٤٢٤هـ/١٨٩٧-٢٠٠٣م) ،ج١، الرياض ، ٢٠٠٤ ، ص٤٣٥ ؛ عامر ناجي، رياضيون كما عرفتهم، سيماء ، بغداد ، ٢٠١٦، ص٢٢ ؛ جليل العطية ، عراقيون في القلب، المصدر السابق ، ٢٠٢٠، ص١٢١ ؛ رشيد خماس العكيلي، عزيز جاسم الحجية وأثرهُ في توثيق التراث البغدادي دراسات في التاريخ والأثار(مجلة) ، العدد٧٤، جامعة بغداد مركز أحياء التراث العربي، اذار ٢٠٢٠، ص٢٢ ؛ جميل الجبوري، الراحل عزيز الحجية كما عرفته ، مجلة(التراث الشعبي) ، العدد الاول ، بغداد ، ٢٠٠١،ص١٦ ؛ صباح نوري المرزوك ، معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ١٩٧٠- ٢٠٠٠، بيت الحكمة ، بغداد، ، ص ٢٩٦ ؛ كوركيس عواد ، معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٨٠٠-١٩٦٩، ج٢ ، مطبعة الارشاد، بغداد ، ١٩٦٩ ، ص ٣٨٩.

(٢) ينظر الملحق رقم ٢.

(١٢) عبدالمجيد كامل عبداللطيف ، دور فيصل الأول في تأسيس الدولة العراقية الحديثة ١٩٢١-١٩٣٢، اطروحة دكتوراة ، (غير منشورة) الجامعة المستنصرية ، بغداد ،١٩٩٠، ص١٥.

(١٣) الكتاتيب: وهي عبارة عن مدارس أهلية تسبق المدارس الاولية لتعليم الأطفال الكتابة والقراءه ، ومبادئ الدين الأسلامي ، والقرأن الكريم ، وقد شهدت المجتمعات الأسلامية منذ القرون الهجري الأولى هذا النوع من التعليم ، وقد استمر التعليم الكتاتيب في العراق الى حوالي خمسينيات القرن العشرين. للمزيد من التفاصيل ينظر: عبدالستار شنين الجنابي ، تاريخ النجف الأجتماعي ١٩٣٢-١٩٦٨، بغداد ، منشورات مكتبة الذاكرة ،٢٠١٠، ص ـ

ص ٤٠٢-٤٠٣ ؛ جميل موسى النجار، التعليم في العهد العثماني الأخير ١٨٦٩-١٩١٨، دار الشؤون الثقافية بغداد ، ٢٠٠٢، ص ص١٩-٢٠.

(١٤) الملا هو شيخ قارئ للقرأن وحافظه يتكسب باتعلم ، والملاية هي أمراة حفظت القرأن الكريم ، وأجادت تلاوته ، وتقوم بتعليم البنات . للمزيد من التفاصيل ينظر: غانم سعيد العبيدي، التعليم الأهلي في العراق، بغداد ، مطبعة الإدارة المحلية ، ١٩٧٠ ، ص٣٠.

(١٥) بكر الشيخ أمين ، مطالعات في الشعر المملوك العثماني ، بيروت ، ١٩٨٨، ص٦٢.

(١٦) سميت بهذا الأسم لأنها كانت تعطى كل خميس. للمزيد ينظر: سعيد الديوة جي ، المكاتب في العصر المظلم ، المعلم الجديد(مجلة) ، العدد٦، بغداد ، كانون الأول١٩٦٤، ص٢٢.

(١٧) عبدالرزاق الهلالي ، المصدر السابق، ص ص ٤٧-٥١.

(١٨) لمزيد من التفاصيل عن الملايات ينظر:عباس بغدادي ، بغداد في العشرينات ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ٢٠٠٠ ، ص ص ١٨٢-١٨٣.

(١٩) كلمة فارسية تتكون من مقطعين زور بمعنى قوة ، وخانة بمعنى محل ، وعلى ذالك فهي نادي القوة وهي حفرة عميقة مدورة في الأرض يجري عليها الاعبون مختلف الحركات برفع القطع الحديدية وهنالك مسؤول لتلك اللعبة ويسمى مرشد. ينظر: يونس سعيد ، بغداد وجراديغها ، القرندل(مجلة)، ، السنة السابعة ،العدد(٣٠) ،بغداد، ١٩٥٨، ص٣٠.

(٢٠) عزيز جاسم الحجية ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج١، وزارة الثقافة والأرشاد ، بغداد ،١٩٦٧، ص١٤٣.

(٢١) المصدر نفسه ، ج١، ص١٤٤.

(٢٢) جلال الحنفي ، معجم اللغه العامية البغدادية ،ج٢ ،(د. مط) ، بغداد ،١٩٨٢ ، ص ٥٢٢.

(٢٣) غانم سعيد العبيدي ، المصدر السابق، ص٣٢.

(٢٤) عزيز جاسم الحجية ، بغداديات ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج٤ ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٨١، ص١٨٠.

(٢٥) حسن داخل عطية ، الأوضاع الأجتماعية والأقتصادية في مدينة كربلاء ١٩٢١-١٩٣٩، رسالة ماجستير(غير منشورة) ، الجامعة المستنصرية ، كلية التربية الأساسية ، ٢٠١٣ ، ص ١٧٢.

(٢٦) رجل أسمه جواد ، وقد سمي بهذا الأسم لأنه قليل السمع رجل كبير السن على رأسه عمامه ملفوفة ويرتدي الزبون وفوقه الستره كان يجمع الطلاب من بيوتهم بنفسه ، في محله الواقع في محلة الحمام المالح ، لمزيد من التفاصيل ينظر: عزيز جاسم الحجيه ، بغداديات ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج ٤، ص ١٨١.

(٢٧) المصدر نفسه ، ص١٨٣.

(٢٨) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص ١٨٦.

(٢٩) سمي هذا الجامع نسبة إلى ابي حنيفة(٧٠١-٧٦٧) ، للمزيد من التفاصيل: ينظر:هاشم الأعظمي، تاريخ جامع الأمام الأعظم ومساجد الأعظمية ، ج١ ، مطبعة العاني ، بغداد ، ١٩٦٤، ص ١٣.

(٣٠) عزيز جاسم الحجية ، بغداديات ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج ٤ ، ص١٨٧.

(٣١) لالا عيسى (١٨٤٢-١٩٣٢) وهو من لالاوات بغداد أسمر اللون مربوع القامة على رأسه عمامه بيضاء ملفوفة ، ويرتدي العبائه والزبون. للمزيد من التفاصيل ينظر: المصدر نفسه ، ج٤ ، ص١٩٠.

(٣٢) المصدر نفسه ، ج٤ ، ص١٩٦.

(٣٣) المصدر نفسه ، ص ١٨٩.

(٣٤) زينب هاشم جريان ، التعليم النسوي في العراق ١٩٢١-١٩٥٨، رسالة ماجستير(غير منشورة) ، جامعة بغداد ، كلية التربية للبنات ، ٢٠١٣ ، ص٣١.

(٣٥)سري باشا (١٨٤٦-١٩١٢)عين والياً على بغداد خلفاً للوالي عاصم باشا ، وقد وصل إلى بغداد في ١٢ كانون الثاني ١٨٩٠، وكانت مدة ولايته سنة وسبعة أشهر ، وقد تميز عين غيره من الولاة العثمانين بصفة أشتهر بها ، بأنه كان أديباً ، وله عدة مؤلفات في التفسير وعلم الكلام وشرح العقائد الأسلامية ونقد ماخالفها. للمزيد من التفاصيل ينظر: علي الوردي ، لمحات أجتماعية من تاريخ العراق ،(د. مط) ، ج٣ ، بغداد ، ١٩٧٢ ، ص٤٥ ؛ ريجارد كوك ، بغداد مدينة السلام ، تحقيق فؤاد جميل، مصطفى جواد ، مكتبة عدنان للطباعة والنشر ، ط٢، بغداد ، ٢٠١٤، ص ١٧٣.

(٣٦) عبد الحميد الثاني (١٨٤٢ – ١٩١٨) وهو السلطان الرابع والثلاثون من سلاطين الدولة العثمانية ، تولى عرش الدولة وهو في الرابعة والثلاثون من عمره اما ولايته على بغداد فقد كانت من سنة (١٨٧٠ – ١٩٠٩) للمزيد من التفاصيل ينظر: علي محمد الصلابي ، عبدالحميد الثاني وفكرة الجامعة الأسلامية وأسباب زوال الخلافة العثمانية ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ٢٠١٠ ، ص١٢

(٣٧) عزيز جاسم الحجية ، بغداديات ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج٧ ، ص ١٣٨.

(٣٨) عبد المحسن الطائي ، (١٨٦٤- ١٩٤٥) ولد في محلة الفضل ببغداد ، وتعلم القرآن الكريم ثم دخل المدرسة العسكرية العثمانية وانتقل بعدها لدراسة العلوم الدينية والعربية . ينظر: عزيز جاسم الحجية ، بغداديات ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج٧ ، وزارة الثقافة ولأعلام ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد،١٩٩٩، ص ١٣٨.

(٣٩) جميل موسى النجار ، المصدر السابق ، ص- ص ٧٧-٧٨.

(٤٠) هي إحدى المنظمات الدولية السابقة التي تأسست عقب مؤتمر باريس للسلام عام ١٩١٩ ذلك المؤتمر الذي أنهى الحرب العالمية الأولى التي دمّرت أنحاء كثيرة من العالم وأوربا خصوصاً كانت هذه المنظمة سلفًا للأمم المتحدة ، وهي أوّل منظمة أمن دولية هدفت إلى الحفاظ على السلام العالمي ، وقد وصل عدد الدول المنتمية لهذه المنظمة إلى(٥٨)

دولة ، وذلك خلال الفترة الممتدة من ٢٨ سبتمبر ١٩٣٤ إلى ٢٣ فبراير عام١٩٣٥. للمزيد من التفاصيل ينظر: شبكة المعلومات الدولية (الانترنت): https://ar.wikipedia.org/wiki، ص١.

(٤١) عزيز جاسم الحجية ، بغداديات ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج ٧، ص١٣٨.

(٤٢) أمين سعيد ، أيام بغداد وصف شامل لنهضة العراق الحديثة ومعالمة التاريخيه ، الدار البيضاء، بيروت لبنان، ٢١٠٤، ص ١٨٥؛ فردوس عبدالرحمن كريم اللامي، الحياة الأجتماعية في بغداد تاريخها أسوارها بيوتها حماماتها مقاهياها مساجدها تكاياها مجالسها وطوائفها ١٨٣١-١٩١٧، الدار العربية للموسوعات ، بيروت ، ص٣٧٠.

(٤٣) نقلاً عن: رياض العزاوي ، عزيز جاسم الحجية أعمال مشرقة في تاريخ بغداد ، المدى(مجلة) ، ، السنة التاسعة، العدد (٢٥٤٧) ،بغداد، الخميس ٢٦تموز ٢٠١٢، ص ٩.

(٤٤) عزيز جاسم الحجية ، مذكرات عزيز جاسم الحجية ، محفوظة لدى السيدة دنيا عزيز جاسم الحجية ، ورقه رقم ١.

(٤٥) موقعها في الجانب الشرقي من بغداد في منطقة الرصافة ، وهي الآن تقع بين شارعي الرشيد والكفاح وتحت محلة الحيدرخانة وفوق الشورجة ، ضمن (حي الرشيد/ محلة ١١٢) ، أما حدودها ، وكما وردت في أطلس بغداد لسنة ١٩٥٢ فهي كما يأتي :(شمالاً قنبر علي وشرقاً إمام طه وجنوباً جديد حسن باشا وغرباً الحيدرخانة)، لكن هذه المحلة كانت توصف بالكبيرة وتعد من أشهر محلات بغداد. لمزيد من التفاصيل ينظر: عبدالجبار العتابي ، محلة العاقولية أختفت من الواقع وحضرت في كتب التاريخ ، موقع الشبكة العراقية، ص١. ؛ رائد جعفر مطر ، المدرسة الغربية المتوسطة ، مدونة (شذرات المطر) ، ص١. شبكة المعلومات الدولية(الانترنت): http://raidmoter.blogspot.com/2017/05/blog-post_86.html

(٤٦) وهو أحد أبواب بغداد القديمة في الجهه الشماليه منها، وقد سمي بهذا الأسم دلالة على انه الطريق المؤدي إلى جامع أبي حنيفة النعمان. للمزيد ينظر، عبدالكريم العلاف ، بغداد القديمة ، المصدر السابق ، ص٨١.

(٤٧) شغل منصب أدارة المتوسطة الغربية: هاشم الألوسي(١٩٢٩-١٩٣٢) ، وطه مكي(١٩٣٢-١٩٣٤)، وعبدالغني الجرفجي(١٩٣٤-١٩٣٧) ، وصادق الخوجه(١٩٣٧-١٩٤٠) ، وكمال صدقي (١٩٤٠-١٩٤١)، وجمال الدين الألوسي(١٩٤١-١٩٤٢) ، وكان مديرها عند إنتماء عزيز جاسم الحجية أليها عبدالغني الجرفجي وغيرهم العديد. للمزيد ينظر: أبراهيم خليل العلاف ، تطور التعليم الوطني في العراق(١٨٦٩-١٩٣٢) ، مركز دراسات الخليج العربي ، ١٩٨٢، ص٧٦.

(٤٨) ينظر الملحق رقم ١٠.

(٤٩) ابراهيم خليل العلاف ، المدرسة الغربية ببغداد صرح علمي عريق، مدونة الدكتور أبراهيم خليل العلاف على شبكة المعلومات الدولية(الانترنت) : http://wwwallafblogspotcom.blogspot.com/، ص ص ١-٣.

(٥٠) الثانوية العسكرية تأسست عام ١٩٢١، لغرض أعداد الطلبة في وتهيئتهم عسكرياً للدخول في الكلية العسكرية ، وكانت مدة الدراسة ثلاثة سنوات ، تقبل الطالب بعد تخرجه من المتوسطة ، وكان منهج المدرسة مؤلف من منهج نظري شمل الجوانب الادارية ، والموضوعات العلمية ، وقد شمل تعليم المشاة ، والتربية البدنية ، والخياله ، وقد دخلها عزيز جاسم الحجية حسب مايذكره في مذكراته في التاريخ المذكور. للمزيد ينظر: مهند كاظم رشيد البديري، الجيش العراقي تطوره وآثره السياسي(١٩٤١-١٩٥٨م) ، رسالة ماجستير(غير منشورة) ، كلية الأداب ، جامعة الكوفة ،٢٠١١، ص٢٥؛ عزيز جاسم الحجية ، مذكرات عزيز جاسم الحجية ، و٢.

(٥١) وزارة المالية ، هيئة التقاعد الوطنية ، شعبة العسكري ، الأضبارة الشخصية لعزيز جاسم الحجية ، رقم الاضباره (١١/٢٩٣٥٠٠) ، ورقه ٣٧.

(٥٢) عزيز جاسم الحجية ، مذكرات عزيز جاسم الحجية ، ورقه رقم ٣.

(٥٣) ينظر ملحق رقم ١١.

(٥٤)تأسست الكلية العسكرية في ١ نيسان ١٩٢١، وفتحت رسمياً في ١٩ تموز ١٩٢١،وقد ألتحق بها (١٥٦) ضابطاً تتراوح رتبهم مابين مقدم وملازم، وأول طلابها كامل شبيب ، ومحمد فهمي سعيد ، وفي السنة نفسها تأسست كلية التدريب التي أستهدفت اعداد (٢٥٠) ضابطاً عراقياً من منتسبي الجيش التركي القديم . للمزيد ينظر: رجاء حسين الخطاب ، تأسيس الجيش العراقي وتطور دوره السياسي ١٩٢١- ١٩٤١، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٧٩، ص ـ ص ٨٥-٨٦ ؛ محمود فهمي درويش وأخرون ، دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠، دار التمدن ، بغداد ، ١٩٦١، ص٣٢٢.

(٥٥) جعفر العسكري (١٨٨٥ – ١٩٣٦) ولد في بغداد ، دخل المدرسة الحربية في الأستانة وتخرج منها عام١٩٠٤، سنة ١٩١٥ نال الوسام الصليب الحديدي ، وفي سنة ١٩١٦ أنظم إلى جيش الشريف حسين في قتاله ضد الأتراك أصبح أول وزير دفاع عند تشكيل الحكومة العراقية المؤقتة ١٩٢١ ، شكل وزارتين كانت الوزارة الأولى سنة١٩٢٣ والثانية ١٩٢٦ . للمزيد ينظر: نجدت فتحي صفوت ، مذكرات جعفر العسكري ، ج١ ، دار السلام، د . ط ، لندن، ١٩٨٨، ص١٠.

(٥٦) الحكومة العراقية ، سجلات مجلس الوزراء ، تسلسل الملف (١٦١٥) قرارات مجلس الوزراء بجلسته المنعقدة،١٧ أب ١٩٣٢، القرار الثالث ، رقم الوثيقة٣.

(٥٧) د.ك.و ، البلاط الملكي ، المدرسه العسكرية ومدرسة الأركان، رقم الملفه ١٦١٦، رقم الوحدة الوثائقية ٣١١، التاريخ ١٩٣٨-١٩٤١، ص٣.

(٥٨) علي غالب اسماعيل(١٨٩٤-١٩٩٧) شغل منصب أمر الكلية العسكرية للفترة (٢٠ أب ١٩٤١-١٢ أب ١٩٤٢) ، وكما شغل أبنائه أمري الكلية نفسها ومنهم صباح علي غالب دورة ٣٥ ، وسعد علي غالب دورة ٤٠، للتفاصيل ينظر: الكاردينيا (مجلة)،سويسرا، تـــــاريخ النشـــــر ٦أيـــــار ٢٠١٨، ص١.

https://www.algardenia.com/terathwatareck/35318-2018-05-06-17-17-37.html

(٥٩) الأتحاد(جريدة) ، العدد٦٨ ، ١ نيسان ١٩٨٨.

(٦٠) جدول من أعداد الباحث يبين فيه الدرجات التي حصل عليها عزيز جاسم الحجية بعد تخرجه من الكلية العسكرية، اعتماداً على وثيقة التخرج المرقمه ق١/٣/١٠/٥٢٩٢ ، الصادرة في٣٠ تشرين الثاني ١٩٥٨.

المصادر والمراجع :

أولاً : الوثائق :

١- الحكومة العراقية ، سجلات مجلس الوزراء ، تسلسل الملف (١٦١٥) قرارات مجلس الوزراء بجلسته المنعقدة،١٧ أب ١٩٣٢، القرار الثالث ، رقم الوثيقة٣.

٢- د.ك.و ، البلاط الملكي ، المدرسه العسكرية ومدرسة الأركان، رقم الملفه ١٦١٦، رقم الوحدة الوثائقية ٣١١، التاريخ ١٩٣٨-١٩٤١.

٣- وثيقة التخرج المرقمه ق١/٣/١٠/٥٢٩٢ ، الصادرة في٣٠ تشرين الثاني ١٩٥٨

٤- وزارة المالية ، هيئة التقاعد الوطنية ، شعبة العسكري ، الأضبارة الشخصية لعزيز جاسم الحجية ، رقم الاضباره (١١/٢٩٣٥٠٠) ، ورقه ٣٧.

ثانياً : الرسائل والاطاريح الجامعية :

١- حسن داخل عطية ، الأوضاع الأجتماعية والأقتصادية في مدينة كربلاء ١٩٢١-١٩٣٩، رسالة ماجستير(غير منشورة) ، الجامعة المستنصرية ، كلية التربية الأساسية ، ٢٠١٣ .

٢- زينب هاشم جريان ، التعليم النسوي في العراق ١٩٢١-١٩٥٨، رسالة ماجستير(غير منشورة) ، جامعة بغداد ، كلية التربية للبنات ، ٢٠١٣ .

٣- عبدالمجيد كامل عبداللطيف ، دور فيصل الأول في تأسيس الدولة العراقية الحديثة ١٩٢١-١٩٣٢، اطروحة دكتوراة ، (غير منشورة) الجامعة المستنصرية ، بغداد ،١٩٩٠.

٤- مهند كاظم رشيد البديري، الجيش العراقي تطوره وآثره السياسي(١٩٤١-١٩٥٨م) ، رسالة ماجستير(غير منشورة) ، كلية الأداب ، جامعة الكوفة ،٢٠١١.

ثالثاً: المذكرات :

٥- عزيز جاسم الحجية ، مذكرات عزيز جاسم الحجية ، محفوظة لدى السيدة دنيا عزيز جاسم الحجية ، ورقه رقم ١ .

رابعاً: الكتب :

١- أمين سعيد ، أيام بغداد وصف شامل لنهضة العراق الحديثة ومعالمة التاريخيه ، الدار البيضاء، بيروت لبنان، ٢١٠٤.

٢- ثامر عبدالحسن العامري ، موسوعة العشائر العراقية ، ج٣ ، مكتبة الصفا والمروى ، لندن، د. ت .

٣- بكر الشيخ أمين ، مطالعات في الشعر المملوك العثماني ، بيروت ، ١٩٨٨.

٤- رجاء حسين الخطاب ، تأسيس الجيش العراقي وتطور دوره السياسي ١٩٢١- ١٩٤١، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٧٩.

٥- جلال الحنفي ، معجم اللغه العامية البغدادية ،ج٢ ،(د. مط) ، بغداد ،١٩٨٢ .

٦- جميل موسى النجار، التعليم في العهد العثماني الأخير ١٨٦٩-١٩١٨، دار الشؤون الثقافية بغداد ، ٢٠٠٢.

٧- جليل العطية ، عراقيون في القلب ، دار المدى ، بغداد ، ٢٠٢٠.

٨- الحافظ بن حجر الهيتمي ، مبلغ الأرب في فخر العرب، تعليق يسرى عبدالغني عبدالله ، دار الكتب العلمية، بيروت ،١٩٩٠.

٩- ديوان المتنبي ، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت ،١٩٨٣ .

١٠- سعد عبدالكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني ، الأنساب ، تعليق عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني،ج٤، وزارة المعارف ، الهند ،١٩٦٣.

١١- صباح نوري المرزوك ، معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ١٩٧٠- ٢٠٠٠، بيت الحكمة ، بغداد.

١٢- ريجارد كوك ، بغداد مدينة السلام ، تحقيق فؤاد جميل، مصطفى جواد ، مكتبة عدنان للطباعة والنشر ، ط٢، بغداد ، ٢٠١٤.

١٣- عامر ناجي، رياضيون كما عرفتهم، سيماء ، بغداد ، ٢٠١٦.

١٤- عباس بغدادي ، بغداد في العشرينات ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ٢٠٠٠ .

١٥- عباس العزاوي ، موسوعة العشائر العراقية ، ج٣ ، الدار العربية للموسوعات ، بغداد ، ٢٠٠٥.

١٦- عبد الستار شنين الجنابي ، تاريخ النجف الأجتماعي ١٩٣٢-١٩٦٨، بغداد ، منشورات مكتبة الذاكرة ،٢٠١٠.

١٧- عبدالرزاق الهلالي ، تاريخ التعليم في العراق في العهد العثماني ١٦٣٨م – ١٩١٧م ،وزارة المعارف ، بغداد ، ١٩٥٩ .

١٨- عزيز جاسم الحجية ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج١، وزارة الثقافة والأرشاد ، بغداد ،١٩٦٧.

١٩- ---------- ، بغداديات ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج٤، دار الحرية للطباعة ، بغداد ، ١٩٨١.

٢٠- ---------- ، بغداديات ، تصوير للحياة الأجتماعية والعادات البغدادية خلال مائة عام ، ج ٧، وزارة الثقافة ولأعلام ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد،١٩٩٩.

٢١- علي محمد الصلابي ، عبدالحميد الثاني وفكرة الجامعة الأسلامية وأسباب زوال الخلافة العثمانية ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ٢٠١٠ .

١- علي الوردي ، لمحات اجتماعية من تاريخ العراق ،(د. مط) ، ج٣ ، بغداد ، ١٩٧٢.

٢- غانم سعيد العبيدي، التعليم الأهلي في العراق، بغداد ، مطبعة الإدارة المحلية ، ١٩٧٠ .

٣- عماد عبدالسلام رؤوف ، الأصول التاريخية لمحلات بغداد ، ط٢، بغداد ، وزارة الثقافة لمشروع بغداد عاصمة الثقافة العربية ، ٢٠١٣.

٤- كوركيس عواد ، معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين ١٨٠٠-١٩٦٩، ج٢ ، مطبعة الارشاد، بغداد ، ١٩٦٩ .

٥- فردوس عبدالرحمن كريم اللامي، الحياة الأجتماعية في بغداد تاريخها أسوارها بيوتها حماماتها مقاهياها مساجدها تكاياها مجالسها وطوائفها ١٨٣١-١٩١٧، الدار العربية للموسوعات ، بيروت.

٦- محمد خير رمضان يوسف ، معجم المؤلفين المعاصرين في أثارهم المخطوطه والمفقوده وما طبع منها أو حقق بعد وفاتهم وفيات (١٣١٥-١٤٢٤هـ/١٨٩٧-٢٠٠٣م) ،ج١، الرياض ، ٢٠٠٤ .

٧- محمود فهمي درويش وأخرون ، دليل الجمهورية العراقية لسنة ١٩٦٠، دار التمدن ، بغداد ، ١٩٦١.

٨- نجدت فتحي صفوت ، مذكرات جعفر العسكري ، ج١ ، دار السلام، د . ط ، لندن، ١٩٨٨.

خامساً : الدوريات .

. المجلات :

١- جمال بابان ، اصول اسماء بعض محلات بغداد ومواقعها ، أفاق عربية(مجلة) ، العدد ١٠،بغداد ، حزيران ١٩٧٩، ص ص٦٧-٦٨

٢- جميل الجبوري، الراحل عزيز الحجية كما عرفته ، مجلة(التراث الشعبي) ، العدد الاول ، بغداد ، ٢٠٠١.

٣- سعيد الديوة جي ، المكاتب في العصر المظلم ، المعلم الجديد(مجلة) ، العدد٦، بغداد ، كانون الأول١٩٦٤.

٤- رياض العزاوي ، عزيز جاسم الحجية أعمال مشرقة في تاريخ بغداد ، المدى(مجلة) ، ، السنة التاسعة، العدد (٢٥٤٧) ،بغداد، الخميس ٢٦تموز ٢٠١٢.

٥- يونس سعيد ، بغداد وجراديغها ، القرندل(مجلة)، ، السنة السابعة ،العدد(٣٠) ،بغداد، ١٩٥٨، ص٣٠.

. الصحف :

٦- الأتحاد(جريدة) ، العدد٦٨ ، ١ نيسان ١٩٨٨.

سادساً: المقابلات الشخصية :

٧- . مقابلة شخصية مع السيدة دنيا عزيز جاسم الحجية(مواليد١٩٥٤، دبلوم معهد أعداد معلمات) يوم الأثنين الموافق١٣كانون الاول،٢٠٢١عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي، في الساعه الثانيه عشر مساءاً.

سابعاً : شبكة الانترنيت:

١- ابراهيم خليل العلاف ، المدرسة الغربية ببغداد صرح علمي عريق، مدونة الدكتور أبراهيم خليل العلاف على شبكة المعلومات الدولية(الانترنت) : / http://wwwallafblogspotcom.blogspot.com

٢- الكاردينيا (مجلة)،سويسرا، تاريخ النشر ٦أيار ٢٠١٨، https://www.algardenia.com/terathwatareck/35318-2018-05-06-17-17-37.html

٣- رائد جعفر مطر ، المدرسة الغربية المتوسطة ، مدونة (شذرات المطر) ، شبكة المعلومات الدولية(الانترنت): http://raidmoter.blogspot.com/2017/05/blog-post_86.html

٤- ابراهيم خليل العلاف ، المدرسة الغربية ببغداد صرح علمي عريق، مدونة الدكتور أبراهيم خليل العلاف على شبكة المعلومات الدولية(الانترنت) : / http://wwwallafblogspotcom.blogspot.com

JOURNAL

of Ash-Sheikh At-Tousy University College

A Refereed Quarterly Journal

Issued by Ash-sheikh At-Tousy University College - Holy Najaf - Iraq

Rabee'a Al-Thani 1445 A.H. - December 2023 A.D.

Seventh year
No.20

ISSN
2304-9308

التصميم والإخراج الفني
مكتب محمد الخزرجي ٠٧٨٠٠١٨٠٤٥٠
العراق - النجف الأشرف