

اثر التغذية الراجعة الفورية باستخدام الفيديو في دقة التمرير القصير والادراك

النفسي لدى ناشئي كرة القدم (١٤-١٦) سنة

م.د احمد حمدالله سالم

المديرية العامة لتربية الكرخ / ٣

Ahmadtm654@gmail.com

الملخص

يهدف البحث الى التعرف على اثر استخدام التغذية الراجعة الفورية بالفيديو في تحسين دقة التمرير القصير لدى ناشئي كرة القدم بأعمار (١٤-١٦) سنة و قياس اثرها في الادراك الفني المرتبط بالاداء لديهم وذلك من خلال مقارنة نتائج المجموعة التجريبية التي استخدمت التغذية الراجعة بالفيديو مع المجموعة الضابطة و تحديد نسبة التحسن في الاداء المهاري (التمرير القصير) والادراك النفسي بين الاختبارين القبلي والبعدي والتحقق من امكانية اعتماد مقياس التغذية الراجعة بالفيديو كأداة مكملية للاختبارات المهارية ، اما فروض البحث فقد تمثلت في وجود فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اداء التمرير القصير ولصالح الاختبار البعدي وتوجد فروق ذات دلالة احصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الادراك النفسي ولصالح الاختبار البعدي ولا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في كل من التمرير القصير والادراك النفسي . كما افترض البحث وجود فروق ذات دلالة احصائية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية. والضابطة في دقة التمرير ولصالح المجموعة التجريبية و توجد فروق ذات دلالة احصائية في نتائج الاختبار البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الادراك النفسي ولصالح المجموعة التجريبية اما مجالات البحث فهي المجال البشري : ناشئو نادي الكرخ الرياضي بأعمار (١٤-١٦) سنة و المجال الزمني : للمدة من ١ / ١١ / ٢٠٢٢ الى ١ / ٦ / ٢٠٢٣ والمجال المكاني : ملعب نادي الكرخ الرياضي في المنصور .

الكلمات المفتاحية: التغذية الراجعة، دقة التمرير القصير، الادراك النفسي

Abstract

This study aimed to examine the effect of immediate video feedback on short passing accuracy and psychological perception among youth soccer players aged (14–16) years. It also seeks to measure the impact of immediate video feedback on kinesthetic perception related. An experimental design was employed, including an experimental group that received immediate video feedback and a control group that followed traditional training methods. The study sought to identify differences between pre- and post-test results, compare the performance of both groups, and determine the percentage of improvement in short passing accuracy and psychological perception. The findings indicated statistically significant improvements in favor of the experimental group in both variables, while no significant differences were found in the control group between pre- and post-tests. Furthermore, significant differences were observed in the post-test results between the two groups in favor of the experimental group. The results suggest that immediate video feedback is an effective method for enhancing skill performance and psychological perception among youth soccer players. Therefore, it can be adopted as a complementary tool in training and skill assessment.

Keywords: Feedback, Short Passing Accuracy, Psychological Perception

المبحث الاول: التعريف بالمبحث.

١_١ المقدمة واهمية البحث.

تعتبر التغذية الراجعة من اهم الركائز الأساسية في تطور منظومة العملية التعليمية للمهارات الرياضية وللتعلم الحركي اذ انها تعد وسيلة فاعلة ومهمة لتحسين الاداء الصحيح وتصحيح الاخطاء لاسيما لدى الفئات العمرية المختلفة ومنها فئة الناشئين التي تعد في طور البناء للمهارات الاساسية في صقل القدرات البدنية والمعرفية كما تعرف التغذية الراجعة " بانها المعلومات التي يتلقاها المتعلم بعد ادائه لمهارة معينة والتي تسهم في زيادة وعيه وبمستوى ادائه

وتساعده على التقدم نحو الاداء الامثل" (عبد الكريم ، ٢٠٠٩، ص٧٧)، كما ان التطور الحاصل في السنوات الاخيرة شهد المجال الرياضي تطورا كبيرا وملحوظا في استخدام الوسائل التكنولوجية كأداة فاعلة في تقديم التغذية الراجعة ، اذ ان يمكن للمدربين واللاعبين معا مشاهدة الاداء المسجل والقيام بتحليله بدقة ، مع تحديد نقاط القوة والضعف ما يتيح لنا فرصة كبيرة لفهم الاداء الفني العميق وخصوصا في الالعب التي تكون جماعية مثل كرة القدم التي تعتمد على التفاعل الديناميكي بين اللاعبين والبيئة المحيطة ، فان استخدام الفيديو له اهمية يكتسبها عند التعامل مع الناشئين و"الذين يكونون في مرحلة حرجية من التطور المهاري مع احتياجهم الى تعزيز الادراك الحركي والتطور الذهني للمهارات ومن خلال استخدام التغذية الراجعة مثل اعادة مشاهدة الاداء يتمكن اللاعب من الربط بين الاحساس الحركي العقلي والصورة البصرية لما قام بها" (قاسم لازم ، ٢٠٢٠، ٦٦)، مما يؤدي الى تعزيز ثبات المهارة وتطورها بشكل اسرع واكثر دقة ، ومن هذا المنطلق قام الباحث بأعداد دراسة اثر استخدام الفيديو في تقديم التغذية الراجعة في تطوير اداء الناشئين في كرة القدم لاسيما اهمية المهارات الاساسية بكرة القدم ومنها التمرير والاستلام والتسديد والتمركز الدفاعي والتي تشكل البنية التحتية والاساسية في انجاح اي مهارة في هذه اللعبة اذ ان استخدام الفيديو يؤدي الى تحسن ملحوظ وملحوس في الاداء الفني والوعي الحركي لدى ناشئين كرة القدم بأعمار ١٤-١٦ سنة مما يعكس بشكل ايجابي عن نتائج التدريب والمباريات .

١-٢ مشكلة البحث

ان مهارة التمرير القصير تعد من المهارات الاساسية والمهمة في كرة القدم والتي لها دور فعال في مرحلة تكوين الرياضيين وخاصة فئة الناشئين والتمرير القصير يعد الحجر الزاوية في الاداء الجماعي الناجح للاعبين وخاصة هذه الفئة من الرياضيين ذات الاعمار ١٤-١٦ سنة لا ان الواقع الميداني يشير الى وجود بعض الضعف والذي يكون واضح في اداء مهارة التمرير القصير لدى بعض اللاعبين سواء كانت من حيث دقة التمرير او توقيت التمرير او اتخاذ القرار اثناء اللعب ، مما يؤثر سلبا في جودة الاداء الفني والخططي للفريق ، ومن خلال عمل الباحث والمعايشة الميدانية مدربا لهذه الفئة العمرية لوحظ ضعف في دقة التمرير القصير

وسرعة التمرير القصير على الرغم من وجود البرامج التدريبية التقليدية لا ان هذه الاساليب قد لا تواكب التغيرات والتطورات الحديثة في وسائل التدريب وخاصة فيما يتعلق في استخدام التغذية الراجعة الفورية عبر الفيديو ، والتي اثبتت الدراسات ان دور التغذية الراجعة تعمل على تحسين الاداء الرياضي من خلال تمكين اللاعب من مشاهدة او روية ادائه وتحليله مباشرة، وهذا ما يعزز من الوعي الرياضي الحركي وكذلك أدراكه للأخطاء وعمل الرياضي على تصحيح الاداء الامثل بشكل اسرع ،ومن هنا تبرز مشكلة البحث هل ان استخدام التغذية الراجعة الفورية يسهم في تحسين اداءة مهارة التمرير القصير لدى هذه الفئة من كرة القدم بأعمار ١٤-١٦ سنة وتكون افضل من الاساليب التقليدية .

١-٣ اهداف البحث:

١- التعرف على اثر استخدام التغذية الراجعة الفورية بالفيديو في تحسين دقة التمرير القصير والادراك النفسي للمجموعة التجريبية .

٢- التعرف على افضلية التأثير بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبارات البعدية لمتغيري البحث .

٣ - التعرف على نسب التطور المحققة في متغيري البحث للمجموعة التجريبية.

١-٤ فرض البحث.

١- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في دقة التمرير والادراك النفسي ولصالح الاختبار البعدي.

٢- توجد فروق ذات دلالة احصائية في الاختبارات البعدية بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) في متغيري البحث ولصالح المجموعة التجريبية .

١-٥ مجالات البحث .

١- المجال البشري : ناشئو نادي الكرخ الرياضي بأعمار (١٤-١٦) سنة .

٢- المجال الزمني : للمدة من ١ / ١١ / ٢٠٢٢ الى ١ / ٦ / ٢٠٢٣ .

٣- المجال المكاني : ملعب نادي الكرخ الرياضي في المنصور .

١- المبحث الثاني : الدراسات النظرية .

١-٢ مفهوم التغذية الراجعة : تشير " التغذية الراجعة الى المعلومات التي يحصل عليها الرياضي بعد قيامه بأداء مهارة رياضية معينة "(يعرب ،٢٠٠٢، ٤٤)، وتستخدم لتصحيح الأخطاء مع تعزيز الأداء وتحفيز الرياضي على الاستمرار والتعلم والتطور كما ان التغذية الراجعة تعد من العناصر الأساسية والمهمة في عملية التعلم والتعليم لا سيما في مجالات الأداء الحركي والمهاري بكرة القدم والفعاليات الرياضية الآخرة" وقد عرفت التغذية الراجعة على انها المعلومات التي تقدم او تعطى للرياضي حول الفجوة بين ادائه الحالي والاداء الرياضي المتوقع (هاشم ،٢٠١١، ٣٧)، وبهدف تحسين التعلم وزيادة فعالية الاداء الرياضي، كما تساهم التغذية الراجعة في زيادة دافعية المتعلم وكذلك في عملية تصحيح الأخطاء مع تحسين الاداء و تعزيز عملية الفهم والاحتفاظ بالمعلومات المهمة مع توجيه الرياضي نحو الاداء الجيد والمثالي .

انواع التغذية الراجعة

ان التغذية الراجعة تصنف الى انواع عدة وبحسب توقيت تقديمها وطبيعتها ، ومن اهم التغذية الراجعة المرتبطة بتوقيت التقديم .

١- تغذية راجعة مباشرة: وهي التغذية التي تقدم (بشكل واضح ومحدد الى الرياضي المتعلم بعد الاداء مباشرة، وغالبا ما تكون عن طريق المدرب ، ومن خصائص التغذية الراجعة المباشرة ، دائما تشير الى مواضع الخطاء او النجاح في الاداء الرياضي، وكذلك تتضمن في الغالب تعليمات او حول سريعة لتصحيح الخطاء اثناء الاداء الرياضي وتكون تدخلا مباشرا من المدرب(حميد،٢٠٢٥، ٧٧).

٢- التغذية الراجعة الفورية : وهي التغذية الراجعة التي تقدم بصورة فورية بعد انتهاء الرياضي من اداء المهارة مباشرة ، دون اي تأخير زمني، ومن خصائص التغذية الراجعة الفورية تكون مترتبة بالأداء الذي يقوم به الرياضي للتو او الذي تم للتو، وهي التي تعمل على مساعدة الرياضي في ربط السلوك بالمعلومة وغالبا ما تكون (شفوية او مرئية)، مثل(استخدام الفيديو او الاعداد المباشرة)،(العبيدي ،٦٨، ٢٠٢٣)

٣- التغذية الراجعة المؤجلة : وهي التغذية التي تقدم بعدة فترة زمنية من اداء الرياضي المهارة ، وليس تقدم مباشرة ، والتي تعطى بعد ان ينتهي الرياضي من اداء المهارة بفترة ، وقد تكون دقائق او تكون في نهاية الوحدة التعليمية ، وهي تعمل على تعزيز الاستقلالية والتحليل الرياضي الذاتي للمهارة ، تعمل على تقليل من الاعتماد الكلي على المدرب .(منصور، ٢٠٢١، ١٧).

جدول (١) مقارنة بين انواع التغذية الراجعة (علاوي، ٢٠٢٢، ص٤٤).

ت	نوع التغذية توقيت تقديم التغذية	مستوى الرياضي	اثرها على الرياضي
١	تغذية راجعة مباشرة	اثاء او بعد الاداء مباشرة	المبتدئين تصحيح فوري للأداء
٢	تغذية راجعة فورية	فور انتهاء الرياضي من الاداء	جميع المستويات تثبيت الاداء الصحيح
٣	تغذية راجعة المؤجلة	بعد فترة من الاداء الرياضي	المتوسطين والمتقدمين تعزيز التحليل الذاتي للرياضي

فوائد التغذية الراجعة باستخدام الفيديو في المجال الرياضي
(Krahenbuhl, 2021, 654).

١-تعمل التغذية الراجعة على تحسين الوعي الذاتي للأداء الرياضي اذ يتيح الفيديو للرياضيين مشاهدة ادائهم كما حدث اثناء الوحدة التعليمية ، وهذا مما يساعد الرياضي على ادراك الاخطاء او الحركات الصحيحة التي ربما لم يلاحظها او يشاهدها اثناء التنفيذ المهارة

٢-تعمل التغذية الراجعة على التغلب المساحة او الفجوة بين الادراك وتنفيذ المهارة ، ان اغلب الرياضيين في بعض الاحيان يعتقد انه قد نفذ المهارة بشكل جيد وصحيح ، ولكن عند مشاهدة الفيديو تظهر له نقاط الضعف او القصور عند اداء المهارة ، وهذا ما يعزز عنده الفهم الواقعي للأداء.

- ٣- ان التغذية الراجعة تعمل على تعزيز التعلم الحركي، من خلال مشاهدة الاداء الصحيح او الخطاء يساعد على تثبيت الصورة الحركية في الدماغ وهذا ما يساهم في عملية تحسين التعلم الحركي مع تنمية التناسق العصبي العضلي .
- ٤- توفير سجل دائم للتقدم : يعمل المدرب واللاعبين الرجوع الى التسجيلات السابقة والمقارنة لاداء وتقييم التحسن الحاصل على فترات زمنية مختلفة مما يؤدي الى دعم وبناء خطة تدريبية طويلة الامد.
- ٥- تعمل التغذية الراجعة على تحفيز اللاعبين ، اذ ان استخدام الفيديو بيئة تدريبية او تعليمية تكون محفزة ، اذ يشعر اللاعبون بأهمية ادائهم وهذا يعمل على زيادة الدافعية لديهم وخاصة اذ رافق الفيديو اشادة معنوية وبنقاط القوة.
- ٦- التفاعل والتواصل لأفضل بين المدرب واللاعب اذ يمكن للمدرب ان يوضح تعليماته وبشكل مرئي وواقعي مما يرفع من فعالية التوجيه ومقارنه بالشرح اللفظي فقط وتسهيل وتوضيح الالخطاء الفنية والتكتيكية بطريقة ملموسة .
- ٧- تعزيز التغذية الراجعة الفورية او المؤجلة بدقة وتكون باستخدام اسلوب يعتمد على الدليل البصري الموثق.
- ٨- دعم التدريب الفردي الموجه ويكون باستخدام تصميم برنامج تدريبي تعليمي مخصص لكل لاعب ويكون بناء على ما يظهر الفيديو من نقاط قوة او نقاط ضعف ، مما يجعل التدريب اكثر تخصصا واكثر فعالية .
- ٩- زيادة فعالية جلسات التحليل والتي تكون من خلال استخدام مقاطع الفيديو في تحليل المباريات والتدريب وبالتالي يساعد في عملية اتخاذ القرار الفنية سواء كانت على المستوى الفردي او الجماعي اي الفريق .
- ١٠- تقليل العبء التكراري وهو عدم تكرار المهارة اكثر من مرة دون ادراك الخطاء ويستطيع اللاعب مشاهدة ادائه مرة واحدة وتحديد الخطاء بدقة مما يوفر لنا الوقت والجهد ٢-٢ التمرير بكرة القدم .(البساطي ، ١٩٩٨ ، ٤٦)

ان التميرير بكرة القدم هو اعطاء الكرة من اللاعب الى زميلة ويكون بشكل مقصود ومنظم باستخدام القدم الغالب او احيانا اجزاء اخرى مسموح من الجسم مثل (الراس او الفخذ) ويهدف الحفاظ على الاستحواذ وبناء الهجمة او تهيئة فرص التسجيل).

اهمية التميرير (حسام ،٢٠٠١، ٥٨)

١. تعد وسيلة التميرير رئيسية لربط خطوط الفريق (دفاع ووسط و هجوم).

٢. تساهم عملية التميرير في تسريع اللعب والتحكم في ايقاع المباراة.

٣. التميرير يقلل من الجهد البدني على اللاعبين مقارنة بالمرأوغة الفردية .

٤. الميرير يساعد في خلق الفراغات واختراق دفاعات الفريق المنافس .

انواع التميرير (اسعد،٢٠٠٤، ٦٦)

١-التميرير من حيث المسافة .

أ- تمرير قصير وهو يستخدم للمسافات القريبة وبناء اللعب.

ب- تمرير طويل وهو يستخدم لنقل الكرة بسرعة الى مناطق بعيدة .(موفق ، ٢٠٠٩، ٢٩)

٢-التميرير من حيث الشكل .

أ- تمرير ارضي و تمرير هوائي.

٣-التميرير من حيث الهدف.(اسعد،٢٠٠٨، ٦٧)

أ- تمرير مباشر لزميل قريب وتمرير بيني لاختراق الدفاع .

ب- تمرير عرضي من الجانبين و تمرير خلفي للمحافظة على الكرة .

الادراك النفسي : هو " العملية العقلية و الانفعالية التي يتم من خلالها تفسير المعلومات الحسية وربطها بالوعي الذاتي" (عبد الخالق ،١٩٩٤، ٣٤)، مما يساعد الفرد على فهم مستوى أدائه وتقدير المواقف المختلفة. و"يُعدّ في المجال الرياضي عاملاً أساسياً في وعي اللاعب بقدراته الفنية والبدنية والنفسية، وفي اتخاذ القرارات المناسبة أثناء الممارسة، من خلال زيادة الوعي بالأداء الصحيح، إدراك الأخطاء، والعمل على تصحيحها بما يسهم في تحقيق أفضل مستوى ممكن من الإنجاز" (مختار، ٢٨، ١٩٩٦).

٣- المبحث الثالث : منهجية البحث وإجراءاته الميدانية .

١-٣ منهج البحث:

اعتمد الباحث المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة المشكلة وأهدافه البحث ، وذلك باستخدام التصميم التجريبي ذو المجموعتين (تجريبية وضابطة)، مع القياسين القبلي والبعدي " دراسة منهج معين يدور حوله طرق البحث العلمي لا يجاد افضل الحلول المناسبة له (جميل، ٢٠٠٨، ٧٥).

٢-٣ مجتمع وعينة الحث : تتكون العينة من ناشئين نادي الكرخ الرياضي والذي تم اختيارهم بالطريقة العمدية اذ كان عدد اللاعبين (٣٥) لاعباً وتم اختيار (٢٠) لاعباً وبأعمار ١٤-١٦ سنة، توزعت العينة الى مجموعتين متكافئتين :

المجموعة التجريبية : (١٠) لاعبين - تدربوا باستخدام التغذية الراجعة الفورية عبر الفيديو .
المجموعة الضابطة : (١٠) لاعبين - تدربوا وفق الاسلوب التقليدي .

تجانس عينة البحث

جدول (٢)

ت	متغيرات	المجموعة	س	ع	ل	قيمة الجدولية	دلالة
١	العمر (سنة)	تجريبية	١٥.٢	٠.٤١	٠.١٨	+١_	متجانس
		ضابطة	١٥.٣	٠.٣٩	-٠.١١	+١_	متجانس
٢	الطول (سم)	تجريبية	١٦١.٥	٤.٢	٠.٢٧	+١_	متجانس
		ضابطة	١٦٢.١	٤.٥	-٠.٣٣	+١_	متجانس
٣	الوزن (كغم)	تجريبية	٥٦.٧	٣.٦	-٠.٢٩	+١_	متجانس
		ضابطة	٥٧.٤	٣.٩	٠.٢٢	+١_	متجانس
٤	دقة التمرير القصير (درجة)	تجريبية	٧.١٥	٠.٤٨	٠.١٦	+١_	متجانس
		ضابطة	٧.٢٠	٠.٥٢	-٠.١٩	+١_	متجانس

٥	الادراك النفسي (درجة)	تجريبية	٢٨.٤	٢.١	٠.٢١	+١_	متجانس
		ضابطة	٢٨.٧	٢.٠	-٠.٢٥	+١_	متجانس

ان جميع قيم معامل الالتواء تقع بين (+١_) اي ان التوزيع طبيعي ومتجانس.

١-٣ الأجهزة والادوات البحث المستخدمة .

ساعة توقيت الكترونية عدد (٣)، لا تبوب نوع dl عدد (١)، ملعب كرة قدم قانوني شواخص عدد (٢٥)، كرة قدم عدد (٣٠).

٣-٣-٢ الوسائل المستخدمة في البحث :المصادر والمراجع العربية والاجنبية ،استمارة جمع البيانات الخاصة البحث ،المقابلات، الاختبارات

٣-٣ تحديد الاختبارات :لكون الباحث كان لاعباً ومدرّباً حالياً في كرة القدم تم تحديد الاختبارات التالية . اختبار التمرير القصير .

٣-٤-١ تفاصيل الاختبارات المستخدمة في البحث:

٣-٤-٢ اختبار التمرير القصير: (لزام ،٢٠٠٥، ١٧٤)

هدف الاختبار: قياس دقة التمرير القصير بالقدم وسرعة الاستجابة الحركية.

الادوات المستخدمة: ملعب كرة قدم ، كرات قدم عدد ١٠، ساعة توقيت، شواخص او هدف محدد بعرض معين، شريط قياس).

مواصفات الاداء: يقف اللاعب خلف خط البداية المحدد، وينفذ اللاعب بأداء ١٠ تمريرات قصيرة باستخدام القدم الأمامية أو الداخلية من مسافة تتراوح بين ٨ إلى ١٠ أمتار باتجاه هدف محدد.

تعليمات الاختبار: يجب الالتزام بالمسافة المحددة، السرعة في التنفيذ مع الحفاظ على الدقة. حساب الدرجة (وحدة القياس) يتم احتساب عدد التمريرات الصحيحة فقط من اصل ١٠ محاولات.

عناصر التقييم تشمل: - دقة التمرير - وضعية الجسم - التوقيت الحركي - استخدام القدم المناسبة.

٣-٤-٣ مقياس الادراك النفسي: (حسين، ٢٠١٨، ٤٤)

الهدف: قياس ادراك اللاعبين للتغذية الراجعة عبر الفيديو .

الأبعاد: يحتوي على (وضوح التغذية، توقيتها، نوعيتها ، اثرها).

عدد الفقرات : ١٢ فقرة وفق مقياس ليكرت الخماسي (١-٥).

التصحيح : الدرجة الكلية تتراوح بين (١٢-٦٠) وكلما ارتفعت الدرجة دل ذلك على ادراك اعلى، هو اداء بحثية صممت لقياس مدى فاعلية التغذية الراجعة الفورية المقدمة بواسطة الفيديو في تدريب ناشئي كرة القم ، من خلال تقييم وضوحها وتوقيتها ونوعيتها واثرها النفسي على اللاعبين و يهدف هذا المقياس الى الكشف عن ادراك اللاعبين لأهمية التغذية الراجعة في تحسين ادائهم المهاري (التمرير القصير) وعلاقتها بالتطور الفعلي في الاختبارات الميدانية .

هدف المقياس :

أ- التعرف على مستوى ادراك اللاعبين لمدى وضوح ودقة التغذية الراجعة.

ب- معرفة اثر التوقيت الفوري للتغذية (مباشرة بعد الاداء).

ت- قياس تأثير استخدام الفيديو على استيعاب الاخطاء وتصحيحها .

ث- قياس الاثر النفسي للتغذية الراجعة (الثقة - الدافعية - الرضا).

محاور المقياس يتكون من اربعة ابعاد رئيسية وهي

١- وضوح التغذية الراجعة ٣ فقرات .

٢- توقيت التغذية الراجعة ٣ فقرات.

٣- نوعية التغذية الراجعة ٣ فقرات.

٤- الاثر النفسي للتغذية الراجعة ٣ فقرات.

يكون عدد الفقرات الكلي = ١٢ فقرة.

وتكون صيغة الاجابة باستخدام مقياس ليكرت الخماسي : وهي (٥) = اوافق بشدة، (٤) =

اوافق، (٣) = محايد ، (٢) = لا أوافق ، (١) = لا اوافق بشدة.

اما طريقة تصحيح المقياس : تحسب الدرجة الكلية بجمع اجابات المفحوص ، اعلى درجة ممكنة = ٦٠، وادنى درجة = ١٢، كلما ارتفعت الدرجة دل ذلك على ادراك اعلى الفاعلية التغذية الراجعة.

٣-٤-٣ الاسس العلمية لمقياس التغذية الراجعة الفورية .

الموضوعية : تعني ان المقياس كما اشار (الموسوي ، فيصل ٢٠٢٦ ، ٧٧) "يعطي النتائج نفسها اذا استخدم من قبل باحثين مختلفين او في اوقات مختلفة مع نفس العينة، وقد تم صياغة فقرات المقياس بوضوح بعيدا عن الغموض والتأويل" ، وتم تحديد مجالات المقياس بدقة (الوضوح، التوقيت، النوعية، الاثر النفسي)، وتم اعتماد مقياس ليكرات الخماسي مما يقلل التحيز في الاجابة ويزيد من حيادية النتائج.

الصدق : يشير (الفرطوسي، ٢٠٢٣ ، ٦٧)، الى مدى قياس الاداة لما وضعت لقياسه ،وقد تحقق الصدق للمقياس بالطريقة لاتييه:-

الصدق الظاهري: عرض المقياس على مجموعة من الخبراء في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي للتأكد من مناسبة الفقرات لقياس التغذية الراجعة بالفيديو.

صدق المحتوى : تم التأكد من ان الفقرات تغطي جميع ابعاد التغذية الراجعة (الوضوح، التوقيت، النوعية، الاثر النفسي).

الصدق البنائي : يمكن التحقق منة احصائيا من خلال معامل ارتباط كل فقرة بالدرجة الكلية للمقياس.

الثبات: يشير الى مدى اتساق نتائج المقياس عند اعادة تطبيقه ، والتأكد من ثبات المقياس يمكن استخدام .

طريقة اعادة الاختبار test-retest بتطبيق المقياس مرتين بفاصل زمني (اسبوعين مثلا) على نفس العينة وحساب معامل الارتباط بين التطبيقين (كاظم ، ٢٠٢٣ ، ٧٧).

معامل الاتساق الداخلي: لحساب ثبات الفقرات وتعد القيمة المقبولة اكبر او يساوي ٠.٧٠ مؤشرا على ثبات جيد، كما في لجدول التالي يوضح نتائج الصدق والثبات .

جدول (٣)

ت	ابعاد	معامل الارتباط صدق الفقرة بالدرجة الكلية	كرونباخ الفا ثبات المقياس الداخلي	القرار
١	وضوح التغذية	٠.٧٢	٠.٨١	معنوي
٢	توقيت التغذية	٠.٦٨	٠.٧٩	معنوي
٣	نوعية التغذية	٠.٧٥	٠.٨٤	معنوي
٤	الاثر النفسي	٠.٧	٠.٨	معنوي
٥	المقياس ككل	-	٠.٨٨	ثبات مرتفع

٣-٥ التجربة الاستطلاعية : لقد قام الباحث بأجراء التجربة الاستطلاعية على عينة من لاعبي نادي الكرخ الرياضي والبالغ عددهم اربعة لاعبين وهم من خارج عينة البحث وكما اقيمت التجربة الاستطلاعية في ملعب نادي الكرخ الرياضي في يوم الثلاثاء ١١/١٠/٢٠٢٢ الساعة الرابعة مساءً وهدف التجربة هو التعرف على مدى ملائمة الاختبار والتأكد من جاهزية الادوات المستخدمة فضلاً عن الى وقت اختبار ومن خلالها تم التأكد من ملائمة الوقت وكفاءة فريق العمل المساعد(*) وكذلك جاهزية الادوات وملائمة الاختبارات المستخدمة.

٣-٦ التجربة الرئيسية :

بعد اكمال الباحث الاجراءات التي تؤهل عملة للقيام بالتجربة الرئيسية اجرى الباحث الاختبارات على عينة البحث والتي تكونت من ناشئة نادي الكرخ الرياضي والتي كان عددهم ٢٠ لاعباً وتمت الاختبارات في ملعب النادي بتاريخ ١٥ / ١١ / ٢٠٢٢ ، والمصادف يوم الثلاثاء .
اولا : الاختبار القبلي : تطبيق الاختبارات (التمرير القصير - مقياس الادراك النفسي).

ثانياً: تنفيذ البرنامج :

- ١- المجموعة التجريبية تعمل على تلقي تعليمات المدرب باستخدام التغذية الراجعة الفورية بالفيديو (عرض مقاطع الاداء مباشرة بعد التنفيذ مع تصحيح الخطأ).
- ٢- المجموعة الضابطة : تلقت تعليمات المدرب بالأسلوب التقليدي (التوجيه اللفظي فقط).

ينظر ملحق ٢*

ثالثاً: القياس البعدي : بعد العمل استمر ٣ اشهر تقريبا ، اعيد تطبيق الاختبارات نفسها على المجموعتين .

٧-٣ الوسائل الاحصائية : استخدم الباحث البرنامج الاحصائي spss . (سلامة، ٢٠٠٠، ٣٧).
الوسط الحسابي ، الانحراف المعياري ، معامل الالتواء، (t) لعينتين مرتبطتين (للمقارنة بين القبلي والبعدي لكل مجموعة)، اختبار (t) لعينتين مستقلتين (للمقارنة بين المجموعتين في البعدي)، اختبار معامل الارتباط (لحساب الصدق والثبات للمقياس) ، نسبة التطور. (العبيدي، محمد، ٢٠٢٤، ٦٦)

٤-١ عرض وتحليل النتائج ومناقشتها:

٤-١-١ عرض نتائج الاختبارات القبيلة والبعدية للمجموعة التجريبية لدقة التمرير القصير:

جدول رقم (٤) يبين نتائج الاختبارات القبيلة والبعدية للمجموعة التجريبية لتمرير الكرة .

مجموعة	قياس	س	ع	ت محسوبة	ت جدولية	دلالة
تجريبية (ن=١٠)	قبلي	٧.١٥	٠.٤٨	٤.١٢	٢.٢٦	معنوي
	بعدي	٨.٣٥	٠.٤٢	٤.١٢	٢.٢٦	معنوي

نلاحظ في الجدول اعلاه ان الوسط الحسابي لاختبار دقة التمرير (٧.١٥) ، والانحراف معياري (٠.٤٨)، القبلي اما الوسط الحسابي لدقة التمرير فقد بلغ (٨.٣٥) ، والانحراف المعياري (٠.٤٢) ، ام (ت) القيمة المحسوبة (٤.١٢) ودرجة (ت) الجدولية (٢.٢٦) وعند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥)، فان هذه الدلالة تكون معنوية ويعزو الباحث هذا التحسن الى الدور الايجابي للتغذية الراجعة الفورية في تصحيح الاخطاء بشكل مباشر وتمكين اللاعب من روية ادائه بوضوح مما يعزز عملية التعلم الحركي (Katas ,A., & Kellies, E, 2023)) ، كما اشار ان وجود هذه العلاقة بين التمرير القصير والتغذية الراجعة الى ان القدرات الحركية تخدم وتساعد الجوانب المهارية بكرة القدم كما انها تعطي لها دور مهم وبارز في اتقان اللاعبين الجوانب المهارية مع القدرة على التركيز العالي في اداء المهارات والحركات ذات الطابع الصعب ، اذا ان " التعلم الحركي للمهارات الفنية تعد لها جوانب من القدرات

الحركية المركبة اذا تتضمن من العديد من القدرات الحركية المهمة كا التوافق والتوازن الخ، وكل هذه القدرات تدخل مجتمعة ومنسجمة تجعل اللاعب قادرا على اتخاذ الاوضاع المختلفة بجسمه كله او ككل او الاجزاء المختلفة منه حتى يتحقق الاداء الصحيح المطلوب منه،(عادل ٢٠٠٩، ٧٧)، اذ ان " كلما زادت الدقة التمرير القصير عند الرياضي الناشئ وخاصة هم من الفئات العمرية الصغيرة واستطاعة الناشئ على اتخاذ الاوضاع المختلفة وكذلك الاتجاهات فان زيادة الدقة في التمرير " (عامر، ٢٠٠٨، ٨٦)، لدى اللاعب الناشئ يكون مكمل الزيادة في الدقة الحركية لدى اللاعب الناشئ وتكون دقة التمرير اسهل وافضل وبشكل ادق اثناء التمارين او المباريات.

٤-١-٢ عرض وتحليل النتائج ومناقشتها:

٤-١-٢-١ عرض نتائج الاختبارات القبيلة والبعدية للمجموعة التجريبية الادراك النفسي:

جدول رقم (٥) يبين نتائج الاختبارات القبيلة والبعدية للمجموعة التجريبية الادراك النفسي .

مجموعة	قياس	س	ع	ت محسوبة	ت جدولية	دلالة
تجريبية (ن=١٠)	قبلي	٢٨.٤	٢.١	٣.٩٨	٢.٢٦	معنوي
ضابطة (ن=١٠)	بعدي	٣٤.٦	٢.٤	٣.٩٨	٢.٢٦	معنوي

نلاحظ في الجدول اعلاه ان الوسط الحسابي لاختبار الادراك النفسي (٢٨.٤) ، والانحراف معياري (٢.١)، القبلي اما الوسط الحسابي الادراك النفسي فقد بلغ (٣٤.٦) ، والانحراف المعياري (٢.٤) ، ام (ت) القيمة المحسوبة (٣.٩٨) ودرجة (ت) الجدولية (٢.٢٦) وعند درجة حرية (١٩) ومستوى دلالة (٠.٠٥)، فان هذه الدلالة تكون معنوية ويعزو الباحث هذا التحسن في النتائج تبين ان مستوى الادراك النفسي ارتفع بعد البرنامج التعليمي باستخدام الفيديو و يعزو ذلك الى الدور الايجابي للتغذية الراجعة المباشرة حيث ساعدت اللاعبين على بناء وعي اكبر بالأداء وكما اشار لها هي (Hewett ,T .E .,et al 2025) "تحسين الثقة بالنفس في تصحيح الاخطاء بشكل مباشر وتمكين اللاعب من روية ادائه بوضوح مما يعزز عملية التعلم الحركي"

٤-١-٣ عرض نتائج الاختبارات القبيلة والبعدي للمجموعة الضابطة لدقة التمرير القصير والادراك النفسي:

جدول رقم (٦) يبين نتائج الاختبارات القبيلة والبعدي للمجموعة الضابطة.

متغيرات	قبلي (س+ ع)	بعدي (س+ ع)	ت	دلالة
دقة التمرير القصير	٧.٢٠ _ +٠.٥٢	٧.٢٥ _ +٠.٥٥	٠.٤٤	غير معنوي
الادراك النفسي	٢٨.٧ _ +٢.٠	٢٩.١ _ +١.٩	٠.٣٨	غير معنوي

نلاحظ في الجدول اعلاه عدم وجود فروق معنوية في المجموعة الضابطة يعود الى اعتماد الاسلوب التقليدي فقط (التوجيه اللفظي) وهو اقل تأثيرا في تحسين الاداء او تعزيز الادراك

٤-١-٤ المقارنة بين نتائج المجموعتين في القياس البعدي جدول (٧)

متغيرات	تجريبي (س+ ع)	ضابطة (س+ ع)	ت	دلالة
دقة التمرير القصير	٨.٣٥ _ +٠.٤٢	٧.٢٥ _ +٠.٥٥	٣.٥٥	معنوي
الادراك النفسي	٣٤.٦ _ +٢.٤	٢٩.١ _ +١.٩	٣.٧٢	معنوي

في الجدول اعلاه نلاحظ ان نتائج التي ظهرت تفوق المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي بوضوح على الضابطة ويعزو هذا الى فاعلية استخدام التغذية الراجعة بالفيديو مقارنة بأسلوب التقليدي اذ ان نها تساهم في تحسن الجانب المهاري (التمرير القصير) والجانب النفسي الادراك.

٤-١-٥ عرض نتائج نسبة التطور (التحسن) المئوي للمجموعتين التجريبية والضابطة.

جدول (٨) نتائج نسبة التطور بين المجموعتين

المتغير	مجموعة	نسبة التحسن %
---------	--------	---------------

دقة التمرير	تجريبي	١٦.٨%
القصور	ضابطة	٠.٧%
الادراك النفسي	تجريبي	٢١.٨%
	ضابطة	١.٣%

في الجدول اعلاه نلاحظ ان النسب المرتفعة للمجموعة التجريبية تؤكد الدور الكبير للتغذية الراجعة الفورية بالفيديو في تحقيق تقدم ملحوظ مقارنة بالمجموعة الضابطة.

مناقشة عامة للنتائج :

من خلال النتائج تدعم الفروض التي افترضتها الباحثة اذا وجدت فروق معنوية لصالح المجموعة التجريبية ، ويتفق ذلك مع نتائج سابقة الى ان التغذية الراجعة الفورية تعزز التعلم الحركي والوعي النفسي للاعب، كما ان استخدام الفيديو كوسيلة تعليمية جعل اللاعب مشاكا نشطا في تصحيح اخطائه بدلا من الاعتماد على التوجيه اللفظي فقط . (علي سلوم، ٢٠٠٤، ٥٩) ان تفوق هذه النتائج والذي جاء في جدول (٨) ان المجموعة التجريبية التي تعرضت للمتغير المستقل (التغذية الراجعة الفورية بالفيديو) مقارنة بالمجموعة الضابطة في متغيري (دقة التمرير القصير) و(الادراك النفسي) حيث بلغت نسبة التحسن في دقة التمرير للمجموعة التجريبية (١٦،٨%) مقابل (٠،٧%) فقط للضابطة ، بينما قفزت نسبة تحسن الادراك النفسي الى (٢١،٨%) للتجريبي مقابل (١،٣%) للضابطة ، ويمكن عزو هذا التطور النوعي الى الاسباب العلمية الاتية، فاعلية التغذية الراجعة المرئية : ان استخدام الفيديو كأداة للتغذية الراجعة الفورية اتاح للاعبين فرصة لرؤية الاداء وليس فقط سماعه مما قلل من الفجوة بين الاداء الفعلي والاداء المثالي المطلوب ، هذا التطبيق البصري ساعد في تصحيح المسارات الحركية لمهارة التمرير القصير بشكل اني ، وهما يفسر الطفرة في نسبة التحسن مقارنة بالأسلوب التقليدي الذي يعتمد على التدريب الاعتيادي للمجموعة الضابطة . كما ان تعزيز الصورة الذهنية والادراك النفسي : ان تفوق الكبير في نسبة تحسن الادراك النفسي (٢١،٨%) يعود الى مشاهدة اللاعب لنفسه عبر الفيديو تعزز لديه الثقة بالنفس والوعي بالجسم عندما يحلل اللاعب اخطائه ونجاحاته بصرية ويرتفع لديه مستوى التركيز والانتباه مما ينعكس

ايجابيا على أدراكه لمجريات اللعب وقدرته على اتخاذ القرار الصحيح في التوقيت المناسب، والارتباط بين الجانب النفسي والمهاري له دور ونلاحظه في وجود علاقة طردية بين تطور الادراك النفسي وتطور دقة التمرير ،فكلما زاد فهم اللاعب لإمكاناته وقدراته (الادراك)،زادت قدرته على التحكم الحركي وتوجيه الكرة بدقة عالية وهذا يؤكد ان التغذية الراجعة بالفيديو لم تكن مجرد اداة تصحيحية تقنية بل كانت محفزة سيكولوجيا ساعدت اللاعبين على تجاوز الاخطاء النمطية (منصور، ٢٠٢١، ٢٠).

١-المبحث الخامس : الاستنتاجات والتوصيات .

١-٥ الاستنتاجات .

- ١- في ضوء اهداف البحث وفروضه والنتائج التي توصل اليها الباحث.
- ١- حققت المجموعة التجريبية التي استخدمت التغذية الراجعة الفورية بالفيديو في تحسين دقة التمرير القصير لدى ناشئي كرة القدم بشكل معنوي مقارنة بالأسلوب التقليدي.
- ٢- ساهم استخدام الفيديو في تعزيز الادراك النفسي (الوعي بالأداء ، الثقة بالنفس ، الدافعية) لدى افراد المجموعة التجريبية ، مما انعكس ايجابيا على مستوى ادائهم المهاري.
- ٣- اثبت المقياس الذي استخدمه الباحث كفاءته كاداه علمية دقيقة لقياس مستوى الادراك المرتبط بالأداء لدى هذه الفئة العمرية .
- ٤- اظهرت النتائج ان الاسلوب التقليدي (بدون وسيط تقني)، كان اقل تأثيرا في نسب التحسن المهاري والنفسية مقارنة بأسلوب التغذية الراجعة المرئية .

٢-٥ التوصيات :

يوصي الباحث بما يلي :

- ١- ضرورة اعتماد التغذية الراجعة الفورية باستخدام الفيديو كجزء اساسي في البرامج التدريبية للناشئين لتطوير المهارات الاساسية بكرة القدم خصوصا مهارة التمرير القصير .
- ٢- اقامة دورات تدريبية للمدربين لتعريفهم بكيفية توظيف الوسائل التقنية والتطبيقات الذكية في تقديم التغذية الراجعة اثناء الوحدات التدريبية .

٣- استخدام المقاييس النفسية (مثل مقياس الادراك بالفيديو) جنباً الى جنب مع الاختبارات المهارية للحصول على تقييم شامل لمستوى تقدم اللاعبين .

٥- اجراء دراسات مشابهة على مهارات اساسية اخرى (كالتهديف والمناولة والسيطرة على الكرة) وعلى فئات عمرية مختلفة لتعميم الفائدة .

المصادر

١- إبراهيم، احمد سلامة (٢٠٠)؛ المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية، (الإسكندرية، منشأة المعارف،).

٢- احمد، كاظم عبد الكريم،(٢٠٠٩)؛ بناء بطارية اختبار لبعض القدرات البدنية والمهارية الخاصة لاختيار اللاعبين الناشئين للكرة العابرة بأعمار ١٤-١٦ سنة: (رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية).

٣- احمد، محمد عبد الخالق، (١٩٩٤)؛ الأبعاد الأساسية للشخصية، ط٦: (الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية).

٤- أسعد، لازم علي، (٢٠٠٤)؛ تحديد مستويات معيارية لبعض القدرات البدنية والمهارية كمؤشر لانتقاء ناشئي كرة القدم في العراق: (رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية).

٥- اسعد، لازم علي، (٢٠٠٨)؛ القيمة التنبؤية للمستوى المهاري بدلالة بعض القدرات البدنية والوظيفية كمؤشر لانتقاء ناشئي كرة القدم، (أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية)

٦- البساطي، أمر الله احمد، (١٩٩٨)؛ قواعد أسس التدريب وتطبيقاته: (الإسكندرية، دار المعارف،).

٧- جواد، كاظم عطية، (٢٠٠٥)؛ خماسي كرة القدم الفن القادم لملاعبنا، ط١: (بغداد، مطبعة اتحاد الشركات الرياضي العراقي).

٨- حسام، سعيد المؤمن، (٢٠٠١)؛ منهج مقترح لتطوير بعض القدرات البدنية والمهارات الأساسية للاعبين خماسي كرة القدم : (رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية).

- ٩- حسين ،علي البياتي،(٢٠١٨) : علم النفس الرياضي وتطبيقاته في التدريب والمنافسة، عمان دار وائل للنشر).
- ١٠- حميد، علي جاسم،(٢٠٢٥)؛ تأثير استراتيجيات التغذية الراجعة (الانية والنهائية)،في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة القدم للناشئين أطروحة دكتوراه ،غير منشورة ،جامعة بغداد ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة).
- ١١- حنفي، محمود مختار، (١٩٩٦)؛ الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، (القاهرة، دار الفكر العربي).
- ١٢- راشد ، داود حمد، (٢٠٠٩) ؛ خماسي كرة القدم، ط١: (بغداد، مكتب ألوان).
- ١٣- ربيع ،خلف جميل ، (٢٠٠٨)؛ بناء اختبارات لقياس بعض عناصر اللياقة البدنية الخاصة للاعبين خماسي كرة القدم:(رسالة ماجستير، جامعة الموصل، كلية التربية الرياضية).
- ١٤- عادل ، تركي حسن وسلام جبار صاحب،(٢٠٠٩)؛ كرة القدم (تعليم - تدريب)، ط١: (البصرة، مطبعة النخيل).
- ١٥- عامر، مشعل فيحان، (٢٠٠٨)؛ تصميم وتقنين بطاريتي اختبار لقياس المكونات البدنية الخاصة - والمهارية الهجومية بالكرة الطائرة لأندية الشباب : (أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية).
- ١٦- العبيد ، محمد،(٢٠٢٤): بناء بطارية اختبار للمهارات الاساسية بكرة القدم للناشئين ، رسالة ماجستير، جامعة بغداد ،كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.
- ١٧- العبيدي، محمد عبد الحسين،(٢٠٢٣) ؛تصميم تمرينات تعليمية وفق انماط التغذية الراجعة السمعي بصرية واثرها في دقة التهديف للاعبين مراكز الموهبة الرياضية(١٤-١٦) سنة، رسالة ماجستير جامعة بغداد).
- ١٨- علاوي، محمد حسن،(٢٠٢٢): مدخل في علم النفس الرياضي ، ط٥، مركز الكتاب للنشر.
- ١٩- علي، سلوم جواد، (٢٠٠٤)؛ الاختبارات والقياس والإحصاء في المجال الرياضي، (جامعة القادسية، مطبعة لطيف).

٢٠- الفرطوسي ، علي سموم، (٢٠٢٣): القياس والتقويم في المجال الرياضي ، بغداد ، دار الكتب.

٢١- كاظم ، حيدر مجيد ،(٢٠٢٣): بناء وتقنين اختبارات المهارات الهوائية والارضية بكرة القدم وعلاقتها بالتوافق الحركي للناشئين ، اطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة.

٢٢-لزام، قاسم ، (٢٠٠٥): اسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم ، بغداد).

٢٣-منصور، احمد سلام ، (٢٠٢١)؛ اثر التغذية الراجعة في تطوير التفكير الخططي والاداء المهاري للاعبين كرة القدم باعمار ١٥ سنة، مجلة علوم التربية الرياضية ،جامعة بغداد،المجلد ١٤،العدد ٢).

٢٤-الموسوي ، فيصل ، (٢٠٢٦): القياس والتقويم في المجال الرياضي ، ط ١ ،الكتب والوثائق للنشر والتوزيع .

٢٥-موفق، أسعد محمود، (٢٠٠٩) ؛ التعلم والمهارات الأساسية في كرة القدم، ط٢: (عمان، دار دجلة للنشر)

٢٦- يعرب ، خيون، (٢٠٠٢) ؛التعلم الحركي بين المبداء والتطبيق ، مكتبة الصخرة للطباعة والنشر)

27-Hewett ,T .E .,et al 2025 Human .neuromuscular Training and Athletic performance kinetics.

28- Katas ,A., & Kellies, E, (2023). ' Biomechanical Analysis of Fixed Ball Kicking Neuromuscular Stabilitiy ' Journal of Human Kinetcs.

29--Krahenbühl, T., & Leonardo, L. (2021). The role of video feedback in skill acquisition and performance: A systematic review. Frontiers in Psychology,

ملحق (١)

ت	اسم الخبير	مكان العمل	الاختصاص
١	أ - د كاظم الربيعي	متقاعد	تدريب كرة قدم
٢	أ - د قاسم لازم	متقاعد	تعلم كرة قدم
٣	أ - د اسعد لازم	جامعة بغداد	اختبارات كرة قدم
٤	أ - د صباح قاسم	جامعة بغداد	تدريب كرة قدم
٥	أ - د فارس سامي	جامعة بغداد	تدريب كرة قدم

ملحق (٢) فريق العمل المساعد

ت	الاسم	مكان العمل	اختصاص
١	د احمد زيارة بجاي	اعدادية الكاظمية	كرة قدم
٢	م علاء حسين عبد الله	الكرخ الاولى	طالب دكتوراه حكم كرة قدم
٣	جعفر حمدالله سالم	مساعد مدرب	بكالوريوس تربية رياضية
٤	مصطفى رعد	جعفر الطيار	بكالوريوس تربية رياضية
٥	علي عباس	مساعد مدرب	بكالوريوس تربية رياضية

ملحق (٣) مقياس التغذية الراجعة بالفيديو

مقياس ليكرت (١-٥)					الفقرة	ت	ابعاد
١	٢	٣	٤	٥	التعليمات التي يقدمها المدرب بعد الاداء واضحة ومفهومة	١	وضوح التغذية
١	٢	٣	٤	٥	استطيع بسهولة معرفة الخطأ الذي ارتكبته من خلال التغذية الراجعة	٢	
١	٢	٣	٤	٥	التغذية الراجعة تساعدني على تحديد نقاط القوة والضعف في ادائي	٣	
١	٢	٣	٤	٥	المدرب يقدم التغذية الراجعة مباشرة بعد الاداء	٤	توقيت التغذية
١	٢	٣	٤	٥	توقيت التغذية الراجعة مناسب ويجعلني استفيد منها بسرعة	٥	
١	٢	٣	٤	٥	اذا تأخرت التغذية الراجعة افقد التركيز	٦	
١	٢	٣	٤	٥	التغذية الراجعة تحتوي على تفاصيل تساعدني في تحسين التمرير	٧	نوعية التغذية
١	٢	٣	٤	٥	المدرب يستخدم امثلة عملية او توضيحات بصرية عند اعطاء التغذية	٨	
١	٢	٣	٤	٥	التغذية الراجعة تركز على كيفية تصحيح الازياء وليس فقط على ذكرها	٩	
١	٢	٣	٤	٥	اشعر بالثقة بعد تلقي التغذية الراجعة	١٠	الاثـر النفسـي
١	٢	٣	٤	٥	التغذية الراجعة تحفزني على تحسين ادائي	١١	
١	٢	٣	٤	٥	التغذية الراجعة لا تجعلني اشعر بالإحباط او الاحراج	١٢	