

الألفاظ المصرحة بلفظ النكارة ، وصلتها بـ (منكر الحديث) دراسة نقدية

م.د. عبد القادر مصطفى المحمدي/الجامعة الإسلامية - بغداد

المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ﷺ وبعد :
كنت قد بحثت في أطروحة الدكتوراه ^(١) مفهوم الحديث المنكر والشاذ والعلاقة التي تجمعهما ، وقمت بالتوسع فيهما ، محاولاً استيعاب الموضوع ولممت شتاته ، وخرجت بنتائج مهمة ، بان من خلالها المنهج النقدي الرائع لدى أئمة الحديث المتقدمين ، ووضح أن كثيراً من المشتغلين بصناعة الحديث قد أبعد النجعة في طريقته عن منهج أولئك الأئمة . وكان لزاماً علي أن أبين منهج الأئمة في استعمال كثير من المصطلحات التي بدت غير واضحة على كثير منا اليوم ، والدليل على ذلك اختلافنا في حد هذه المصطلحات ، وتحديد المراد من إطلاق أئمة الشأن على رجال مثل هاتيك المصطلحات ، ك : (له مناكير ، تعرف وتنكر ، منكر الحديث ، يروي المناكير ، عامة أحاديثه مناكير) ... وهلم جراً .

فأردت في هذا البحث المتواضع أن أبين المقصود من هذه المصطلحات ، محرراً أقوال أهل العلم وإطلاقاتهم ، مستقراً صنيع الأئمة المتقدمين في مصنفاتهم .

وجاء البحث على عدة مباحث :

ففي المبحث الأول بينت مفهوم النكارة لغةً واصطلاحاً ، وذكرت أهم أقوال علماء المصطلح في ذلك . وجاء المبحث الثاني في مصطلح يروي المناكير وأضر به ، وبينت فيه أقوال أهل العلم ، واختلافهم في مراده .

وخصصت المبحث الثالث لأمثلة سقتها بينت فيه تداخل مصطلح منكر الحديث مع المصطلحات الأخرى (المرادفة) ، وبينت ألا فرق عند الأئمة المتقدمين بينها .

وأخيراً أسأل الله تعالى أن يتقبل مني هذا العمل وأن يعينني على خدمة هذا العلم الشريف وطلبته ، وأن يجعلنا من حراس هذه السنة العظيمة .

المبحث الأول : مفهوم النكارة في مصطلح المحدثين

المنكر (لغة) : يطلق المنكر في اللغة على عدة معان منها : الدهاء والفتنة ، والصعوبة ، والأمر الشديد ، وخلاف الاعتراف ، والتغيير ، والجهل .. ^(٢) . ، وقال الراغب : « المنكر كل فعل تحكم العقول الصحيحة بقبحه ، أو تتوقف في استقباحه أو استحسانه العقول ، فتحكم بقبحه الشريعة ... » ^(٣) .

وفي (الاصطلاح) :

عرفه الحافظ ابن الصلاح (ت ٦٤٣) فقال : « المنكر ينقسم قسمين على ما ذكرناه في الشاذ فإنه بمعناه مثال الأول ، وهو المنفرد المخالف لما رواه الثقات : رواية مالك عن الزهري عن علي بن حسين عن عمر بن عثمان عن أسامة بن زيد عن رسول الله ﷺ قال : (لا يرث المسلم الكافر ولا الكافر المسلم) »^(٣) فخالف مالك غيره من الثقات في قوله عمر بن عثمان ، بضم العين ، وذكر مسلم صاحب الصحيح في كتاب « التمييز »^(٤) : أن كل من رواه من أصحاب الزهري قال فيه : عمرو بن عثمان يعني بفتح العين ، وذكر أن مالكا كان يشير بيده إلى دار عمر بن عثمان كأنه علم أنهم يخالفونه ، وعمرو وعمر جميعاً ولدا عثمان غير أن هذا الحديث إنما هو عن عمرو بفتح العين وحكم مسلم وغيره على مالك بالوهم فيه والله أعلم .

ومثال الثاني ، وهو الفرد الذي ليس في رايه من الثقة والإتقان ما يتحمل معه تفرد : ما رويناه من حديث أبي زكريا يحيى بن محمد بن قيس عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قال : (كلوا البلح بالتمر فإن الشيطان إذا رأى ذلك غاظه ويقول عاش ابن آدم حتى أكل الجديد بالخلق)^(٥).

تفرد به أبو زكريا وهو شيخ صالح ، أخرج عنه مسلم في كتابه غير أنه لم يبلغ مبلغ من يتحمل تفرد والله أعلم^(٦).

وسار على هذا التعريف كل من جاء بعده من أهل المصطلح كالإمام النووي (ت ٦٧٦) ، وابن دقيق العيد (ت ٧٠٢) ، والحافظ الذهبي (ت ٧٤٨) ، وابن جماعة (ت ٧٧٣) ، وابن كثير الدمشقي وغيرهم .

إلى أن جاء الحافظ ابن حجر العسقلاني رحمه الله تعالى وخصه بمخالفة الضعيف فقال : « وأما إذا انفرد المستور أو الموصوف بسوء الحفظ أو المضعف في بعض مشايخه دون بعض بشيء لا متابع له ولا شاهد ، فهذا أحد قسمي المنكر الذي يوجد في إطلاق كثير من أهل الحديث »^(٧). وقال : « إن وقعت المخالفة مع الضعف فالراجح يقال له المعروف ومقابلته يقال له المنكر ، وعرف بهذا أن بين الشاذ والمنكر عموماً وخصوصاً من وجه لأن بينهما اجتماعاً في اشتراط المخالفة واقتراحاً في أن الشاذ راويه ثقة أو صدوق والمنكر راويه ضعيف وقد غفل من سوى بينهما »^(٨).

وقال : « وأما إذا انفرد المستور أو الموصوف بسوء الحفظ أو المضعف في بعض مشايخه دون بعض بشيء لا متابع له ولا شاهد فهذا أحد قسمي المنكر وهو الذي يوجد في إطلاق كثير من أهل الحديث ، وإن خولف بهذا فصل المنكر من الشاذ وأن كلا منهما يجمعهما مطلق التفرد أو مع قيد المخالفة »^(٩).

وسار على تعريف الحافظ ابن حجر الحافظ السخاوي (ت ٩٠٢) ، والسيوطي (ت ٩١١) . وهكذا نجد أن لفهوم الحديث المنكر عند أهل المصطلح مذاهب عدة : (فبعضهم أراد به : ما تفرد به الراوي مطلقاً ، وبعضهم أراد به : ما تفرد به الراوي مع المخالفة - مرادف للشاذ - ، وبعضهم أراد به : ما تفرد به الضعيف . وبعضهم أراد به : ما خالف به الضعيف للثقة أو الثقات) .
وخلاصة القول :

» من خلال استقراء منهج الأئمة المتقدمين يظهر بجلاء أنَّ الأحاديث المنكرة هي الأحاديث التي يخطئ الراوي في إسنادها أو متنها ، سواء أكان هذا الراوي ثقة أم صدوقاً ، أم ضعيفاً ، أم متروكاً ، وأنَّ النكارة تطلق على تفرد الضعيف ، أو على ما يرويه المتروك مطلقاً . فالرواة - ثقات كانوا أم غير ثقات - لا يحكم على أحدهم أنه منكر الحديث أو على روايته أنها منكرة إلا إذا عرضت روايته على روايات الثقات ، فإن وافقتها فهي مقبولة وراويها ثقة لا يخالف ، وإن لم تكد توافق فهي غرائب منكرة ، بيد أن روايتها يكون من رواة الاختبار - ممن يختبر حديثه - فإن كثر عليه ذلك حتى يغلب على روايته الغرائب عندئذ يكون منكر الحديث ، فإن كان صاحب المناكير ثقة فرواياته الموافقة لروايات الثقات تقبل ، أما ما يخالف فتترك ، وأما إن كان راوي المناكير ضعيفاً فإنه تترك روايته وافقه أحد أم لا ، لأنه منكر الحديث (متروك) « (١٠)

المبحث الثاني : مصطلحات (يروي المناكير) وأضرابها

اختلف أهل المصطلح في لفظة (يروي المناكير) تعرف وتنكر ، له مناكير ، صاحب مناكير ، عامة أحاديثه مناكير ، يحدث بمناكير ، في حديثه بعض النكارة (... الخ . هل هي مرادفة لمصطلح منكر الحديث أو هي مصطلحات مختلفة ؟ فأقول : لقد عدها الحافظ السخاوي في مرتبة واحدة ، وهي المرتبة الخامسة من بين مراتبه الست في الجرح ، وعدها الحافظ العراقي في المرتبة الرابعة من بين خمس مراتب في الجرح ، وهذا يعني أن صاحب هذا اللفظ لا يسقط بالكلية ، بل هو في مرتبة الاعتبار في المتابعات والشواهد « (١١) . وقال ابن دقيق العيد : « قولهم روى مناكير لا تقتضي ترك حديثه حتى تكثر المناكير في روايته وتنتهي إلى أن يقال فيه : (منكر الحديث) ؛ لأن منكر الحديث وصف في الرجل يستحق به الترك لحديثه والعبارة الأخرى لا تقتضي الديمومة ، كيف وقد قال أحمد بن حنبل في محمد بن إبراهيم التيمي : يروي أحاديث منكرة ، وهو ممن اتفق عليه الشيخان ، وإليه المرجع في حديث إنما الأعمال بالنيات « (١٢) ، ثم عقب عليه الشيخ أبو غدة بالقول : « ومثلها قولهم : (يروي المناكير ، أو في حديثه نكارة) « (١٣) .

وقال الإمام اللكنوي : « لا تظن من قولهم هذا حديث منكر أن راويه غير ثقة ، فكثيراً ما يطلقون النكارة على مجرد التفرد ، ... ، وكذا لا تظن من قولهم : فلان يروي المناكير ، أو حديثه هذا منكر ، ونحو ذلك أنه ضعيف « (١٤) .

فالإمام اللكنوي يقرر أن الأئمة يفرقون بين قولهم : (منكر الحديث) ، وبين قولهم : (يروي المناكير) ، ثم ساق أقوال الأئمة التي قد يؤيد ظاهرها منحاها ، ثم قال : « يجب عليك أن تتثبت ، وتفهم أنَّ المنكر إذا أطلقه البخاري على الراوي ، فهو ممن لا تحل الرواية عنه ، وأما إذا أطلقه أحمد ومن يحذو حذوه ، فلا يلزم أن يكون الراوي ممن يحتج به ، وأن تفرق بين روى المناكير ، أو يروي المناكير أو في حديثه نكارة ، ونحو ذلك ، وبين قولهم : منكر الحديث ، ونحو ذلك ، بأن العبارة الأولى لا تقدح الراوي قدحا يعتد به ، والأخرى تجرحه جرحاً معتداً به « (١٥) .

وتعقبه الدكتور محمد حوى : « لقد تضمن كلام اللكنوي جملة من القواعد خطيرة الشأن في ميدان علم النقد الحديثي ، إذ أنه إذا سلمت من النقد فستكون النظرة مختلفة لكثير من الأحاديث التي ضعفت لقول العلماء فيها : منكر الحديث ، أو يروي المناكير ، كالإمام أحمد ولا أجد ميدان بحثي هذا يتسع لبسط هذه المسألة ، فأني على ضوء ما رأيته من خلال دراستي لألفاظ الإمام البخاري أتوقف في تأييد ما قرره - رحمه الله تعالى ، إذ أن مثل هذه القضايا الهامة جداً لا تقرر على ضوء بعض الأمثلة التي قد تكون استثناء ، أو من قبيل تعدد وجهات النظر في الراوي الواحد ، بل لابد من استقراء تام » (١٦).

وقد فرق المعلمي اليماني بين : (يروي المناكير) ، و (في حديثه مناكير) ، فقال : « وبين العبارتين فرق عظيم ، (يروي المناكير) : يقال في الذي يروي ما سمعه مما فيه نكارة ولا ذنب له في النكارة ، بل الحمل فيها على من فوقه فالمعنى أنه ليس من المبالغين في التنقي والتوقي ، الذين لا يحدثون مما سمعوا إلا بما لا نكارة فيه ومعلوم أن هذا ليس بجرح وقولهم : (في حديثه مناكير) كثيراً ما تقال فيمن تكون النكارة من جهته جزماً أو احتمالاً ، فلا يكون ثقة » (١٧).

وهكذا تجدك أمام هذا الإشكال ، والسبب : هو أن الأحكام لم تبين على استقراء عملي تام في كتب المتقدمين ، وأقصى ما صنع هو دراسة نماذج فقط ، وهذا لا يدفع الإشكال لأنه إما أن يكون من قبيل الاستثناء ، أو من قبيل تعدد وجهات النظر في الراوي الواحد (١٨).

ومن خلال هذا المنهج ، أعني الاستقراء التطبيقي ، خرج الدكتور محمد حوى بنتيجة تتعلق بمنهجية الإمام البخاري في مراده من هذه المصطلحات : أنه « لا يرى كبير فرق في التعبير بين العبارتين » (١٩).

وعقب عليه زميلنا أبو سمحة : « من خلال الأمثلة المتقدمة نلاحظ أن ما قاله اليماني خالي من الدقة ، ذلك إن من قيل فيهم (روى المناكير) كانت عهدة النكارة عليهم وضعفهم الأئمة ، ثم إن في الأمر بعض الخطورة ، في عدم اعتبار مثل هذا جرحاً ، وفرق بين اعتباره جرحاً وبين ترك كل رواية الراوي ، فهذا الإطلاق يدخل جماعة من الضعفاء في عداد الثقات ثم إن عادة المحدثين أن ينصوا على عهدة النكارة إن كانت من غير الراوي الذي وردت المناكير في ترجمته » (٢٠).

وقد قام زميلنا الشيخ عبد السلام أحمد أبو سمحة بدراسة هذه المصطلحات وقسمها تقسيماً جيداً ، مبنياً على قواعد استقرائية ، أغنتني عن الإعادة ، وهي على النحو الآتي :

١- الألفاظ المصرحة بلفظ النكارة ، الدالة على عدم غلبة المناكير على حديث الراوي ، وهي كقولهم : (تعرف وتنكر ، روى مناكير ، في حديثه مناكير ، له ما ينكر ، حدث بمناكير ، يحدث بمناكير ، يروي المناكير عن المشاهير ، في حديثه بعض النكارة ، حديثه عن فلان منكراً ، يأتي بالمناكير عن فلان) .

٢- الألفاظ المصرحة بلفظ النكارة ، الدالة على غلبة المناكير على حديث الراوي ، كقولهم : (منكر الحديث ، حديثه منكر ، أحاديثه مناكير ، عامة حديثه مناكير ، صاحب مناكير) .

٣- الألفاظ غير المصراحة بلفظ النكارة ، الدالة على وقوع المناكير في حديث الراوي بقرينة الألفاظ ، كقولهم : « لا يتابع ، حديثه لا يشبه أحاديث الثقات ، أحاديثه غير محفوظة ، الألفاظ التي تنص على مخالفة الراوي ، أو على التفرد والغرابة » (٢١) .

قلت : وهذا التقسيم وأن كان جيداً ، وهو محاولة للتوفيق بين التعارض في الأقوال ، إلا أنه مبني على دراسة نماذج ، وإطلاق الحكم في مثل هذه يحتاج إلى استقراء تام ، أو قريب من التام ، ولبيان أقول : قد مثل زميلنا لكل إطلاق بمثال ، أو أكثر ، ثم صدر الحكم على أساسها ، ولما كانت هذه الأمثلة غير استقصائية كانت منقوضة بأمثلة أخرى ؟

فمثلاً : أورد في الألفاظ المصراحة بلفظ النكارة ، الدالة على عدم غلبة المناكير على حديث الراوي ، وهي كقولهم : (تعرف وتنكر ، روى مناكير) ، فعّد قولهم : (روى مناكير) ، من الألفاظ التي لا تدل على غلبة النكارة في حديث المحدث ، ومثل لها بمثال : « النعمان بن راشد : قال أحمد : (روى أحاديث مناكير) ، وضعفه ابن معين وأبو داود والنسائي ، وقال البخاري وأبو حاتم : (في حديثه وهم كثير ، وهو في الأصل صدوق) ، وروى له مسلم » (٢٢) . ثم عدّ الباحث قولهم : (عامة حديثه مناكير) من الألفاظ المصراحة بلفظ النكارة ، الدالة على غلبة المناكير على حديث الراوي ومثل لها بمثال .

ومن يتأمل في كلام أئمة الجرح والتعديل يجد خلاف ما قال ؟ فمثلاً : سوى ابن عدي بين اللفظتين إذ قال في ترجمة (جعفر بن جسر القصاب) : « ولجعفر بن جسر (أحاديث مناكير) غير ما ذكرت ، ولم أر للمتكلمين في الرجال فيه قولاً ، ولا أدري كيف غفلوا عنه ؛ لأنّ (عامة ما يرويه منكر) ، وقد ذكرته لما أنكرت من الأسانيد والمتون التي يرويها » (٢٣) ، فلم يفرق بين : (أحاديث مناكير) ، وبين (عامة ما يرويه منكر) .

والذي أريد قوله : إنّ هذه العبارات الاصطلاحية هي نسبية ، يطلقها المجرّح نتيجة لقرائن بدت له ، ومن مجموعها أصدر هذا الحكم ، وهذه الألفاظ وصفية ، أي ليست مرتبة حديثة مستقلة ، أطلقها النقاد على تفردات الرواة بما لم يحفظ عندهم ، ولما كان الوهم والخطأ من فطرة البشر ، فهو أيضاً يشمل رواة الأحاديث ، بل بالكاد تجد راوياً سلم من الوهم ، حتى جهابذة العلل ، يقول عبد الرحمن بن أبي حاتم : « سألت أبي وأبا زرعة عن حديث رواه شعبة عن منصور عن الفيض بن أبي حثمة عن أبي ذر أنه كان إذا خرج من الخلاء قال : (الحمد لله الذي عافاني وإذهب عني الأذى) ؟ فقال أبو زرعة : وهم شعبة في هذا الحديث ورواه الثوري فقال عن منصور عن أبي علي عبيد بن علي عن أبي ذر ، وهذا الصحيح وكان أكثر وهم شعبة في أسماء الرجال ، وقال أبي : كذا قال سفيان ، وكذا قال شعبة ، والله أعلم أيهما الصحيح ، والثوري أحفظ ، وشعبة ربما أخطأ في أسماء الرجال ، ولا يدري هذا منه أم لا » (٢٤) ؟

فهذا أمير المؤمنين في الحديث قد يهيم ! فما بالك بغيره ! وهذا الوهم نسبي لا يقاس أمام حفظ وإتقان وضبط شعبة بن الحجاج ، وحسبه شرفاً أن تحسب الأحاديث التي أخطأ بها ، وهي قد لا تتجاوز أصابع اليد الواحدة !

قلت : فالراوي كلما وافقت روايته رواية الثقات ، ولم تكذب تخالف كان إلى الضبط أقرب ، وكلما جاءك بالغرائب ، والمنفردات كان إلى الوهم أقرب ، وأطلق عليه : (يروي الغرائب ، له غرائب ، ...) ، وهذه الغرائب مذمومة عند السلف ، قال إبراهيم النخعي : (كانوا يكرهون الغريب من الحديث)^(٢٥) ، وقال الإمام مالك بن أنس : ” شر العلم الغريب ، وخير العلم الظاهر الذي قد رواه الناس ”^(٢٦) ، وقال عبد الرزاق : ” كنا نرى أن غريب الحديث خير فإذا هو شر ”^(٢٧) .

فإذا كانت هذه الغرائب مخالفة لروايات الثقات استنكرها النقاد ، وعدوها وهما منه ، وهذا الوهم ، أو الخطأ إذا غلب على روايات الراوي سمي (منكر الحديث ، يروي المناكير ، له مناكير ...) ، فليس إطلاق النكارة على أفراد الثقات بمستقيم كما نص عليه بعض المتأخرين ، بل يطلقها المتقدمون على مخالفات الثقات ، وأوهامهم أو أخطائهم ، وعلى تفرد الضعيف بما لا يتابع عليه ، ومن ذلك قول الإمام ابن المديني : ” وفي أحاديث معمر عن ثابت أحاديث غرائب ، ومنكرة : جعل ثابت عن أنس أن النبي ﷺ كان كذا شيء ذكره ، وإنما هذا حديث أبان بن أبي عياش عن أنس وعن ثابت في قصة حبيب ، قال حدثنا عبد الرزاق عن معمر لم يروه عن ثابت غيره ”^(٢٨) . فمثّل للمنكر : (جعل ثابت عن أنس أن النبي ﷺ كان كذا شيء ذكره ، وإنما هذا حديث أبان بن أبي عياش عن أنس) .

ومثّل للغريب : (وعن ثابت في قصة حبيب قال حدثنا عبد الرزاق عن معمر لم يروه عن ثابت غيره) .

ومنه قول ابن عدي : (وللحسين بن عيسى غير ما ذكرت من الحديث شيء قليل وعامة حديثه غرائب وفي بعض حديثه مناكير)^(٢٩) .

وإطلاق هذا اللفظ يكون وفق معطيات راسخة في ذهن الناقد ، ليس بمقدور كل أحد أن يفهمها ، وخاصة إذا لم يبين الناقد منهجه فيها ، وهي تختلف من ناقد إلى آخر ، ورغم هذا الاختلاف في إطلاق الألفاظ إلا أنهم متقاربون في مرتبة هذا الراوي ، فالأول يقول : منكر الحديث ، والثاني يقول : يروي المناكير ، والثالث يقول : (عامة ما يروي منكر) ، وإذا تقصيت حال الرجل تجده متروك الحديث ، وهذه هي مرتبة الرجل وهو قول الناقد الرابع فيه !

ومثال ذلك : قال ابن عدي عند ترجمة (حارثة بن أبي الرجال) : ” ... يحيى بن معين يقول حارثة بن أبي الرجال : (ضعيف ليس يكتب حديثه) ، ... قال البخاري : ” منكر الحديث “ ، وقال النسائي : ” متروك الحديث “ ، قال الشيخ – يعني ابن عدي – : ولحارثة هذا غير ما ذكرت من الحديث ، وبعض ما يرويه منكر لا يتابع عليه ”^(٣٠) .

ومنه : قال ابن عدي عند ترجمة حماد بن عمرو النصيبي :

” قال يحيى بن معين : حماد بن عمرو النصيبي يعني ممن يكذب ويضع الحديث “ ، وقال البخاري : ” منكر الحديث “ ، وقال النسائي : ” متروك الحديث “ . قال ابن عدي : ” له أحاديث وعامة حديثه ما لا يتابعه أحد من الثقات عليه ”^(٣١) .

وللتداخل الدقيق بين هذه الألفاظ رأيت الآراء المتضاربة في مراد الأئمة النقاد من المتقدمين من هذه المصطلحات وقد أحسن الدكتور محمد حوى إذ عد هذه المصطلحات في مرتبة واحدة ، وأعتقد أصابته لأنه أثر التطبيق العملي في صنيع الإمام البخاري على الكلام النظري له ^(٣٢).

المبحث الثالث : أمثلة التداخل بين هذه المصطلحات

بعد أن بينا ألا فرق بين مصطلح (منكر الحديث) ، ومصطلح (يروي المناكير) ، وأضر به ، بقي علينا أن نورد هاتيك الأمثلة التي تبين ذلك ، فمنها :

المثال الأول :

» قال الترمذي : حدثنا محمد بن بشار حدثنا ابن مهدي حدثنا سفيان عن عبد الرحمن بن الحارث عن سليمان بن موسى عن مكحول عن أبي سلام عن أبي أمامة عن عبادة بن الصامت : أن النبي ﷺ كان ينفل في البداية الربع وفي القفول الثلث . سألت محمداً عن هذا الحديث ، فقال : لا يصح هذا الحديث ، إنما روى هذا الحديث داود بن عمرو عن أبي سلام عن النبي ﷺ مرسل ، قال محمد : وسليمان بن موسى : (منكر الحديث) ، أنا لا أروي عنه شيئاً روى سليمان بن موسى أحاديث عامتها مناكير ^(٣٣). قلت : سوى البخاري بين (منكر الحديث) ، وبين (أحاديث عامتها مناكير) .

المثال الثاني :

» وقال الترمذي : حدثنا الفضل بن الصباح البغدادي حدثنا معن بن عيسى عن خالد بن أبي بكر عن سالم بن عبد الله عن أبيه أن رسول الله ﷺ : (يعني جعل خاتمه في يمينه ثم إنه نظر إليه وهو يصلي ويده على فخذه فنزعه ولم يلبسه) . سألت محمداً عن هذا الحديث فلم يعرفه وقال خالد بن أبي بكر (منكر الحديث) ، وروى عنه زيد بن حباب مناكير فأما معن بن عيسى فهو مقارب الحديث عنه ^(٣٤).

قلت : سوى البخاري بين (منكر الحديث) ، وبين (يروي المناكير) ، ونقل عنه أبو داود في السنن تسويته بين هاتين اللفظتين ^(٣٥).

المثال الثالث :

وأما الإمام أحمد فقد أكثر من هذا ، فمنها : قال : » حصين بن عبد الرحمن أبو الهذيل السلمي الثقة المأمون من كبار أصحاب الحديث وحصين بن عبد الرحمن الحارثي ليس يعرف ما روى عنه غير حجاج بن أرطاة وإسماعيل بن أبي خالد روى عنه حديثاً واحداً ، أحاديثه أحاديث مناكير كل شيء روى عنه حجاج منكر ^(٣٦).

قلت : سوى بين (أحاديثه أحاديث مناكير) ، وبين (منكر) .

وهنا حريٌّ بي أن أبين مسألة دقيقة : وهي أنه ليس كل راوٍ للحديث المنكر يكون منكر الحديث ، بل قد تقع النكارة في حديث الثقة ، أو الصدوق ، وقد تقع في حديث الضعيف ، فإذا غلب عليه النكارة يختبر حديثه ، فما وافق يقبل ، وما تفرد يرد ، وإذا فحش خطأه يكون : متروك الحديث .

المثال الرابع :

ومن أمثلة ذلك ، قال العقيلي عند ترجمة الحسن بن سوار البغوي : ” حدثنا أحمد بن داود السجزي قال حدثنا الحسن بن سوار البغوي قال حدثنا عكرمة بن عمار اليمامي عن ضمضم بن جوس عن عبد الله بن حنظلة بن الراهب قال : (رأيت رسول الله ﷺ يطوف بالبيت على ناقه لا ضرب ولا طرد ولا إليك إليك) . ولا يتابع الحسن بن سوار على هذا الحديث ، وقد حدث أحمد بن منيع وغيره عن الحسن بن سوار هذا عن الليث بن سعد وغيره أحاديث مستقيمة ، وأما هذا الحديث فهو منكر ، وحدثني محمد بن موسى النهريتيري قال حدثنا محمد بن إسماعيل الترمذي قال حدثنا الحسن بن سوار بهذا الحديث ، فذكر مثل ما حدثنا أحمد بن داود قال أبو إسماعيل ألقيت على أبي عبد الله أحمد بن حنبل : فقال أما الشيخ فتقة ، وأما الحديث فمنكر ” (٣٧) . قلت : فالإمام أحمد بين أن الحسن بن سوار ثقة ، وأحاديثه مستقيمة غير هذا الحديث فهو منكر .

المثال الخامس :

ومنه أيضاً : قال العقيلي عند ترجمة ثابت بن زيد بن ثابت قال : ” حدثنا عبد الله بن أحمد قال : سألت أبي عن ثابت بن زيد بن ثابت بن زيد بن أرقم فقال : روى عنه بن أبي عروبة وحدثنا عنه معتمر له أحاديث مناكير ، قلت له : تحدث عنه ؟ قال : نعم ، قال : أهو ضعيف ! قال أنا أحدث عنه ” (٣٨) .

وقال النسائي : ” حديث يحيى بن سعيد هذا إسناده حسن وهو منكر ، وأخاف أن يكون الغلط من محمد بن فضيل ” (٣٩) . وقال الذهبي : ” ما كل من روى المناكير يضعف ” (٤٠) . وإنما الحكم على الرجل بالنكارة يدور مع القرائن ثبوتاً ونقياً .

أما ما نسبته ابن القطان إلى الإمام البخاري القول : ” كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه ” (٤١) ، فإن ابن حجر أثبتها وقال : ” هذا مروى بإسناد صحيح عن عبد السلام بن أحمد الحافظ عن البخاري ” (٤٢) ، فهو على سبيل العموم ، وإلا فقد انتقى من حديث رواة أطلق عليهم هو : (روى أحاديث مناكير) ، وأخرجه في صحيحه ؟

فقال — مثلاً — عند ترجمة : (زهير بن محمد التميمي العنبري) روى عنه أهل الشام أحاديث مناكير ، قال أحمد : كأن الذي روى عنه أهل الشام زهير آخر ، فقلب اسمه ” (٤٣) . قلت : وقد أخرج له البخاري حديثين : (٥٦٤٢ و ٦٢٢٩) ، وإنما أخرج له هذين الحديثين على سبيل الانتقاء ، إذ أنه أخرجه من طريق عبد الملك بن عمرو أبي عامر العقدي البصري عنه ، وحديث البصريين عنه صحيح .

قال أبو النصر الكلاباذي : ” قال الإمام البخاري في (التاريخ الصغير) : ما روى عن زهير أهل الشام ، فإنه مناكير ، وما روى عنه أهل البصرة ، فإنه صحيح الحديث ” (٤٤) .

ثم إنه توبع عنده في الصحيح ، تابعه حفص بن ميسرة الصنعاني^(٤٥) ، والحديث أصلاً في فضائل الأعمال ، وليس في الحلال والحرام ، وهذا أصرح دليل على أن النكارة في الراوي (وصف) ، وليس (مرتبة مستقلة) ، وهي أمر نسبي ، قد يقبل صاحبها في موضع ، ويرد في آخر^(٤٦) .
فالحديث المنكر عند المتقدمين : هو الحديث الذي لا يعرف ، ولا يحفظ عند الحفاظ ، سواء كان راويه ثقة أم ضعيفاً ، خالف غيره ، أم تفرد^(٤٧) .

الهوامش .

- (١) وكانت بعنوان ((الشاذ والمنكر وزيادة الثقة في مصطلح الحديث)) ، وهي أطروحة نوقشت في الجامعة الإسلامية في بغداد عام ٢٠٠٢ م .
- (٢) انظر لسان العرب ، ابن منظور ١٤ / ٢٨١ ، وتاج العروس ، الزبيدي ١٤ / ٢٨٧ ، والحديث المنكر دراسة نظرية وتطبيقية في كتاب علل الحديث لابن أبي حاتم ، لزميلنا الشيخ عبد السلام أبو سمحة ص ١١-١٢ .
- (٣) المفرادات ص ٥٠٥ .
- (٤) أخرجه الشيخان ، انظر تخريجه في المسند الجامع ١ / (١٣٩) .
- (٥) قلت : لم أقف عليه في النسخة الظاهرية التي حققها الأعظمي ، فلعلها في غير هذه النسخة ، أو هي سبق قلم من ابن الصلاح ، والله أعلم .
- (٦) أخرجه الحاكم ٤ / ١٣٥ .
- (٧) مقدمة ابن الصلاح ص ٨٠ .
- (٨) النكت على ابن الصلاح ٢ / ٦٧٥ .
- (٩) نزهة النظر ص ٥٢ .
- (١٠) النكت ٢ / ٦٧٥ .
- (١١) انظر تفصيل المسألة في كتابنا : الشاذ والمنكر وزيادة الثقة موازنة بين المتقدمين والمتأخرين : ٧٦ .
- (١٢) فتح المغيـث ١ / ٣٧٢ ، وانظر منهج الإمام البخاري في الجرح والتعديل ، محمد حوى ص ٤٥٣ .
- (١٣) فتح المغيـث السخاوي ١ / ٤٠١ .
- (١٤) هامش الرفع والتكميل ص ٢٠٣ .
- (١٥) الرفع والتكميل ص ١٩٩ - ٢٠٠ .
- (١٦) الرفع والتكميل ص ٢١٠ .
- (١٧) منهج البخاري في الجرح والتعديل ص ٤٥٥ .
- (١٨) طلبعة التنكيل ص ٤٧ .
- (١٩) انظر منهج البخاري في الجرح والتعديل ، محمد حوى ص ٤٥٥ ، وانظر أقوال الإمام الترمذي في الرجال ، د. عدا ب الحمش ص ٦٩٩ .
- (٢٠) انظر منهج البخاري في الجرح والتعديل ، محمد حوى ص ٤٥٥ ، وانظر أقوال الإمام الترمذي في الرجال ، د. عدا ب الحمش ص ٦٩٩ .
- (٢١) الحديث المنكر ص ١٢١ .
- (٢٢) الحديث المنكر ص ١٢٠ .
- (٢٣) الكامل ٢ / ١٥٠ (٣٤٤) .
- (٢٤) علل ابن أبي حاتم ١ / ٢٧ (٤٥) .
- (٢٥) الكفاية ، الخطيب البغدادي ص ١٧١ .
- (٢٦) شرح علل الترمذي ، ابن رجب ٢ / ٦٢٢ .
- (٢٧) فتح المغيـث ، السخاوي ٢ / ٣١٠ .
- (٢٨) علل ابن المديني ١ / ٧٢ .

- (٢٩) الكامل ٣٥٥/٢ (٤٨٧) .
 (٣٠) الكامل في ضعفاء الرجال ٢ / ١٩٨ - ١٩٩ (٣٨٥) بتصرف .
 (٣١) الكامل ٢ / ٢٣٩ (٤١٥) بتصرف .
 (٣٢) منهج الإمام البخاري في الجرح والتعديل ص ٤٥٥ .
 (٣٣) علل الترمذي ص ٢٥٦ (٤٦٣) .
 (٣٤) علل الترمذي ص (٥٢٧)
 (٣٥) السنن (٢٥٤٤)
 (٣٦) العلل ومعرفة الرجال ١ / ٢٣٥ (٣٠١) .
 (٣٧) الضعفاء ، العقيلي ١ / ٢٢٨ (٢٧٧) .
 (٣٨) الضعفاء ١ / ١٧٤ (٢١٧) .
 (٣٩) سنن النسائي ٤ / ١٤٢ ، وقد مر الحديث .
 (٤٠) ميزان الاعتدال ١ / ١١٨ ترجمة (٤٦٤) .
 (٤١) نقله ابن القطان الفاسي في كتابه الوهم والإيهام ١ / ١٣٦ - مخطوط - ، وقد حقق الكتاب ، ولم أقف عليه بعد ، ونقله عنه الذهبي في الميزان ١ / ٦ ترجمة (٣) و ٢ / ٢٠٢ (٣٤٤٩) ، وانظر رواية الحديث ، د. عذاب الحمش ص ٣٧ .
 (٤٢) لسان الميزان ١ / ١١٤ ، وانظر فتح المغيث ، السخاوي ١ / ٤٠٠ ، والحديث المنكر ، عبد السلام أحمد أبو سمحة ص ١٢٦ .
 (٤٣) التاريخ الكبير ٣ / ٤٢٧ (١٤٢٠) ، وانظر الكامل في ضعفاء الرجال ٣ / ٢١٧-٢١٨ .
 (٤٤) رجال صحيح البخاري ١ / ٢٧٣ . قلت : لم يصرح البخاري في التاريخ الصغير ، فانظره في ٢ / ١٤٩ (٢١١٢ و ٢١١٣) ، وإنما نقل كلام الإمام أحمد فحسب ، فعل الشيخ فهمه هكذا ، وهو فهم دقيق ، أو علّه في غير هذه النسخة التي بين أيدينا ؟ والله أعلم .
 ٤٥ أخرجه في المظالم (٢٤٦٥) ، قال ابن حجر (١٤٣٣) : " صدوق ربما وهم " ، وانظر التحرير ١ / ٣٠٦ ، قلت : ومن يسلم من الوهم ؟ ، وقد توبع هنا .
 (٤٦) وقد انتقى الإمام البخاري مثل ذلك في (٢٨٠٦) و (٧٠٧) تعليقا ، والإمام مسلم (١٨٨) و (٢١١) (٥١٠) و (١٠٨٠) و (١٢٨٣) و (١٤٢٩) .
 (٤٧) وقد أثبتنا ذلك بالدليل وسقنا له الأمثلة في كتابنا الشاذ والمنكر وزيادة الثقة موازنة بين المتقدمين والمتأخرين ص ٧٧ .

المراجع .

١. الإمام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين لنور الدين عتر ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر - الطبعة الأولى ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م .
٢. اهتمام المحدثين بنقد الحديث سنداً وممتناً للدكتور : محمد لقمان السلفي - الطبعة الأولى - ١٤٠٨هـ - ١٩٨٧م .
٣. الباعث الحثيث ، أحمد شاكر ، وهو شرح لاختصار علوم الحديث للحافظ أبي الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي (ت ٧٧٤هـ) ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
٤. تاج العروس من جواهر القاموس ، محمد الزبيدي ، تحقيق : عبد العليم الطحاوي ، دار مكتبة الحياة ، ١٩٦٦ م .

٥. التاريخ الصغير ، محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ)، تحقيق : محمد إبراهيم زايد ، دار الوعي ، حلب ، ١٣٩٧ هـ .
٦. التاريخ الكبير ، محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ) ، تحقيق : السيد هاشم الندوي ، دار الفكر، بيروت .
٧. التاريخ يحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ) رواية الدوري (٢٧١هـ) دراسة وترتيب وتحقيق : أحمد نور سيف ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية بمكة المكرمة ، الطبعة الأولى سنة ١٣٩٩هـ-١٩٧٨م.
٨. تحرير أحكام تقريب التهذيب ، ابن حجر العسقلاني ، تأليف د. بشار عواد معروف ، وشعيب الأناؤوط ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٩٧ م .
٩. الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي (ت ٣٠٣هـ) تحقيق: محمد السعيد بسيوني زغلول ، دار الكتب العلمية - الطبعة الأولى - بيروت ١٤٠٨هـ-١٩٨٨م .
١٠. الحديث المنكر دراسة نظرية وتطبيقية في كتاب علل الحديث لابن أبي حاتم ، عبد السلام أحمد محمد أبو سمحة ، رسالة ماجستير مقدمة إلى الجامعة الأردنية ، كلية الدراسات العليا عام ١٩٩٩ م .
١١. الرفع والتكميل لعبد الحي اللكنوي (ت ١٣٠٤هـ) تحقيق : عبد الفتاح أبو غدة ، مكتبة المطبوعات الإسلامية بحلب- الطبعة الثالثة-١٤٠٧هـ-١٩٨٧م .
١٢. سنن أبي داود السجستاني ، سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الأزدي (ت ٢٧٥ هـ) ، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان .
١٣. الضعفاء الكبير لأبي جعفر العقيلي (ت ٣٢٢هـ) حققه ووثقه : الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي ، دار الباز-مكة المكرمة ، ودار الكتب العلمية - بيروت ، الطبعة الأولى ١٩٨٤م.
١٤. الضعفاء والمتروكون للإمام النسائي (ت ٣٠٣هـ)، دار الوعي بحلب ، تحقيق: محمود زايد .
١٥. طليعة التكميل لما ورد في تأنيب الكوثري من أباطيل ، المعلمي اليمني ، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني ومحمد حمزة ، دار الكتب السلفية .
١٦. العلل ، الإمام علي بن عبد الله بن جعفر السعدي المدني (ت ٢٣٤ هـ) ، تحقيق محمد مصطفى الأعظمي ، المكتب الإسلامي ، ط ٢ ، ١٩٨٠ م .

١٧. علل الحديث ، لأبي محمد عبد الرحمن الرازي ابن الإمام أبي حاتم الرازي (ت ٣٢٧ هـ) ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٨٥ م .
١٨. العلل ومعرفة الرجال ، الإمام أحمد بن حنبل (ت ٢٤١ هـ) ، تحقيق صبحي السامرائي ، ط ١ ، مكتبة المعارف ، ١٩٨٩ م .
١٩. علوم الحديث ، المعروف بـ : ((مقدمة ابن الصلاح)) ، أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري بن الصلاح ت (٦٤٣ هـ) تحقيق : نور الدين عتر ، دار الفكر ، الطبعة الثالثة ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
٢٠. فتح المغيث شرح ألفية الحديث ، الإمام السخاوي (ت ٩٠٢ هـ) ، تحقيق علي حسن عبد الحميد ، دار الإمام الطبري ، ط ٢ ، ١٤١٢ هـ .
٢١. الكامل في ضعفاء الرجال ، عبد الله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥ هـ) ، تحقيق يحيى مختار ، دار الفكر ، بيروت ن ط ٣ ، ١٩٨٨ م .
٢٢. الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ) تحقيق : أحمد عمر هاشم ، دار الكتاب العربي - بيروت ، الطبعة الثانية ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
٢٣. لسان العرب ، جمال الدين محمد بن مكرم (ابن منظور) (٦٣٠ هـ) ، مطبعة السعادة ، مصر ١٩٦٣ م .
٢٤. لسان الميزان، الإمام ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ، دار الفكر، ط ١ ، ١٤٠٨ هـ .
٢٥. المستدرک علی الصحیحین ، الإمام الحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ) ، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٠ م .
٢٦. منهج الإمام البخاري في الجرح والتعديل ، محمد سعيد حوى ، رسالة دكتوراه مقدمة إلى كلية الشريعة ، جامعة بغداد ، عام ١٩٩٦ م .
٢٧. ميزان الاعتدال في نقد الرجال ، الإمام الذهبي (ت ٨٧٤ هـ) ، دار الفكر .
٢٨. نزهة النظر في شرح نخبة الفكر ، الإمام ابن حجر العسقلاني ، تحقيق نور الدين عتر ، المكتبة العلمية ، المدينة المنورة ، ومكتبة البيان ، بيروت .
٢٩. النكت على كتاب ابن الصلاح ، الإمام ابن حجر العسقلاني ، تحقيق مسعود بن عبد الحميد السعدني ، ومحمد فارس ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ط ١ ، ١٩٩٤ م .