



الأساليب الإدارية في الفترة الوثنية لتثبيت السلطة الايلخانية

أ.د. عباس خميس الزبيدي

م.م هاجر عادل محمد

جامعة القادسية/ كلية التربية

Abbas.abbood@qu.edu.iq

المخلص

تناول البحث الأساليب الإدارية التي اعتمدها الإيلخانيون في إدارة دولتهم خلال الفترة الوثنية بهدف تثبيت السلطة وترسيخ الحكم. وقد بين أن الإيلخانيين، رغم قوتهم العسكرية، كانوا يفتقرون إلى الخبرة الإدارية، لذلك استعانوا بالفرس والعراقيين من أصحاب الكفاءة لتولي المناصب الإدارية والمالية والقضائية. كما أوضح البحث أن هولاكو خان وضع الأسس الأولى للإدارة الإيلخانية عبر تعزيز المركزية، وإعادة تنظيم الأقاليم، ومنح الولايات للأمراء المقربين من الأسرة الحاكمة لضمان الولاء السياسي والعسكري.

الكلمات المفتاحية: الأساليب الإدارية - الفترة الوثنية - السلطة الايلخانية

Administrative Methods During the Mongol (Ilkhanid) Period to Consolidate Power

A. Prof. Abbas Khamis Al-Zubaidi

A. L. Hajar Adil Muhammad

Al-Qadisiyah University / College of Education

Abstract

This research examines the administrative methods adopted by the Ilkhanids in governing their state during the Mongol (Ilkhanid) period, with the aim of consolidating authority and strengthening rule. It shows that, despite their military strength, the Ilkhanids lacked administrative experience; therefore, they relied on Persians and Iraqis of proven competence to occupy administrative, financial, and judicial positions. The study also clarifies that Hulegu Khan laid the first foundations of Ilkhanid administration by strengthening centralization, reorganizing the provinces, and granting governorships to princes close to the ruling family in order to ensure political and military loyalty.

Keywords: Administrative Methods – Mongol (Ilkhanid) Period – Ilkhanid Authority

المقدمة

شهدت الدولة الإيلخانية في العصر المغولي تطورات إدارية وسياسية مهمة أسهمت في تثبيت أركان الحكم وترسيخ سلطة الإيلخانيين في المشرق الإسلامي، ولا سيما خلال الفترة الوثنية السابقة لاعتناق المغول الإسلام. فعلى الرغم من التفوق العسكري الكبير الذي امتلكه المغول، فإنهم افتقروا إلى الخبرة في إدارة الدول وتنظيم شؤون الحكم، مما دفعهم إلى الاستعانة بأبناء البلاد من ذوي الكفاءة والخبرة في المجالات الإدارية والمالية والقضائية. وقد أدت هذه السياسة إلى ظهور جهاز إداري متطور اعتمد على المزج بين القوة العسكرية المغولية والخبرة الحضارية المحلية، الأمر الذي ساعد على تحقيق الاستقرار السياسي والإداري للدولة الإيلخانية وقد اشتملت الدراسة على ثلاث محاور حمل الأول اسم قيام الدولة الإيلخانية وأساليب هولاكو الإدارية في تثبيت سلطته، واشتمل المحور الثاني على الأساليب



الادارية لاباقا خان وارغون في تثبيت سلطتهم، أما المحور الثالث فكان بعنوان أساليب كيخاتو وبايدو في تثبيت سلطتهم.

المحور الأول: قيام الدولة الايلخانية وأساليب هولوكو الادارية في تثبيت سلطته

تمكن هولوكو خان من تكوين امبراطورية قوية في الشرق بعدما اختاره منكوخان لاختضاع مناطق غرب ايران والعراق فاسقط الخلافة العباسية سنة (١٢٥٦/ ١٢٥٨م)، وعملوا على تثبيت سلطتهم في هذه البلاد، وقد عرفوا باسم الدولة الايلخانية نسبة الى لقب هولوكو الايلخان والتي تتكون من مقطعين أيل وتعني التابع و(خان) بمعنى الحاكم، أي تابع للخاقان الأعظم في قراقوم، واتخذ من مراغة عاصمة لدولته^١.

رغم ما كان يتمتع به المغول من شهرة عسكرية وحربية فائقة، ألا أنه لم تكن لديهم الخبرة الكافية بإدارة الممالك التي خضعت لنفوذهم كما أنهم كانوا يجهلون النظم والرسوم التي كانت تتعلق بالحساب والاستيفاء وشئون الحكم والقضاء ولذلك اعتمدوا على أهالي البلاد المغلوبة، فكانوا يتخيرون منهم ذوي الخبرة والكفاءة منهم فيلحقونهم بخدمتهم ويعهدون اليهم بالشئون الديوانية والإدارية

^٢، فأخذوا بدورهم بتحقيق حكم مركزي قوي بهدف استقرار سلطة الدولة الايلخانية، فحرص الايلخانيين على أن يتركوا الوظائف الإدارية لسكان البلاد الأصليين ، فكان أغلب الولاة والمحتسبين ونظار والدواوين والكتاب من الإيرانيين والعراقيين من ذوي الكفاءات، فظهرت قيادات إدارية -أغلبهم وزراء- كانوا على درجة عالية من الكفاءة والخبرة تمكنوا من تنظيم وتطوير الجهاز الإداري للدولة الايلخانية الذي ساعد في ترسيخ سلطتهم لعقود من الزمن. فبعد أن استقرت الأمور لصالح هولوكو أخذ يهتم في تنظيم الامور الإدارية ، وإرسيت أولى قواعد الإدارة الايلخانية في البلاد عمل على التدخل في شؤون الاتابكيات وسط وجنوب بلاد ايران الذي اعلنوا خضوعهم وولائهم لهولوكو اثناء حملته على المشرق الإسلامي، بعدما كان مكثفي بإعلان تبعيتهم فأخذ يتدخل في مركزيتها، فصدر قرار أن من يتولى السلطة في اماراتهم واجب الحصول على تفويض بحكم ولاياتهم من الايلخان، وأيضا وتم تبسيط التقسيمات الإدارية بدمج الوحدات الإدارية التي كانت موجودة في العصر العباسي في وحدات رئيسية أكبر وذلك بهدف الوصول الى تحقيق سيطرة مركزية قوية^٣، فتم تقسيم الأقاليم على النحو الذي كان متبعاً في العصر العباسي على أن التغيير الأكثر وضوحاً على الخريطة الإدارية للدولة الايلخانية يتمثل في تشكيل بلاد الجبال^٤ كما فصل الايلخانيين شبنكاره الواقعة في ناحية خليج فارس عن القسم الجنوبي الشرقي لفارس اقليمياً مستقلاً^٥، فكان الايلخان أو السلطان يقوم بتعيين حكام هذه الولايات في أول تسلمه العرش بعد مشاورته للامراء والخواتين ووزيره ، ولم يكن من الضروري أن يعين حاكماً خاصاً لكل ولاية بل قد يمنح بضعة ولايات لحاكم واحد يعين كل منها نواباً. ومنح الأقاليم والولايات للامراء المقربين له من افراد أسرته فاعطى العراق العربي وخراسان ومارندران الى ابنه الأكبر اباقا خان، و اعطى ابنه الثاني يشموت أران وأذربيجان، اما بلاد الروم فأعطاه الى معين الدين بروانه^٦ ، وولي ترکان خاتون على إقليم كرمان، وأعطى إقليم فارس للامير انكيانو^٧ ، عملت هذه الإدارة بتوجيهات هولوكو. وبقيت الدولة الايلخانية في بادئ الامر لا يعهد بولاية الأقاليم ذات الأهمية الكبرى الى سكان البلاد الأصليين كبقية أقاليم الدولة، وانما كان يتولى إدارة هذه الأقاليم أحد أمراء البيت الايلخاني، ومثال على ذلك كان إقليم خراسان الذي يتمتع بأهمية استراتيجية للدولة المتمثل بموقعه أقصى حدود الايلخانية في الشرق وكان دائماً عرضة لغارات الجغتائيين حكام بلاد ما وراء النهر لذلك يعهدون بإدارتها الى أحد امراء البيت الايلخاني وأغلبهم كانوا ولاة عهد الدولة، فقد تولى حكم هذا الأقاليم كل من أباقا وأرغون وغازان وأولجايتو وأبو سعيد بهادر خان في اثناء ولاية كل منهم للعهد، وكان جيش هذا الأقاليم يقوده أقوى وأعظم الامراء^٨.

فذكر الهمذاني "... وأختار ايلكا نويان وقربوقا ومعهما ثلاثة آلا من فرسان المغول وبعث بهم الى بغداد ليقوموا بالعمارة في الحال، وليعملوا على استتباب الأمن"^٩، وعين المحتسبين لمراقبة المقاييس والاوزان. وقد اعتمد أسلوب الحكم المركزي من الناحية السياسية تخضع لهولوكو في مراغة، فارتبط



الموظفون (الاداريون والعسكريون) بهولاكو شخصيًا، فقد ابقى أمر الوزارة الى الوزير السابق للدولة العباسية وهو مؤيد الدين بن العلقمي ولم يكن مطلق الحكم في العراق وبغداد بل قيده وحرص على تعيين من له دراية سابقة في شؤون الإدارة لكي يشاركوا ابن العلقمي، فقد ابقى كل من ساهم في خدمته للاستفادة من خبراتهم، فقد اسند السلطة المدنية الى أبناء البلاد ويعلق القزاز على ذلك فيقول أن إبقاء هولاكو السلطة المدنية بيد أبناء البلاد يمثل نموذجًا للنقص الحضاري عند المغول، فقد سعى الى استخدام كل من بقي من موظفي الخلافة السابقين الذين سعوا لخدمته، للاستفادة من خبراتهم، كما كافأ كل من تقرب اليهم بالخدمة والسعاية بمنحهم المناصب الكبيرة ليكونوا أداة أغراء للآخرين^{١٢}، وبقى السلطة العسكرية بيد الامراء المغوليين، لذا فإن تعيين مؤيد الدين بن العلقمي في منصب الوزارة تعد النقطة الأساسية للاستمرار الإدارية للدولة الايلخانية، ويعد أول مظهر من مظاهر ترسيخ السلطة الإدارية، واستمرت الإدارة الجديدة بيد ابن العلقمي لأقل من عام واحد وبعد وفاته سنة (٥٦٥هـ / ١٢٥٨م)، وخلفه ابنه عز الدين عفي إدارة بغداد ولكنه ايضاً لم يستمر طويلاً في الحكم فقد توفي في نفس العام الذي توفي فيه والده^{١٤}.

وبعد وفاة ابن العلقمي وابنه ألغي هولاكو منصب الوزارة وعلى اثر هذا الإلغاء ألغي ديوان الوزير الذي كان يسمى الديوان فأدمج مع ديوان الزمام وأصبح ديوان واحد رئيسي وصاحبه يسمى صاحب الديوان فقد وجدوا ان منصب الوزير لم يكن ذات أهمية حقيقية^{١٥}، ففوض هذا المنصب -صاحب الديوان- الى فخر الدين الدامغاني وعهد به مسؤولية حكم العراق من الناحية الرسمية، ولكن أيضاً بصورة محدودة فقد كان يشاركه في الشحنة والمشراف المالي وغيرهم فكان هؤلاء ينفذون أوامر مباشرة من هولاكو وليس لصاحب الديوان على علم بها، ويبدو إن صلاحياته كانت لا تتعدى بعض الأمور الإدارية، إضافة الى ذلك أنه لم يستمر مدة طويلة في إدارة الديوان سوى أشهر معدودة، أذ نكب ومات^{١٦}.

وقد ابقى التقسيمات الادارية القديمة للبلاد على حالها كما كانت في زمن العباسيين، فكان العراق يقسم الى خمسة مناطق إدارية فضلاً عن العاصمة بغداد، فعين هولاكو حاكماً لبعض هذه الأقسام، وترك مسؤولية ما تبقى منها من اختصاص حكومة بغداد وذلك لما يواجهه من الصعاب في إدارتها في وقت كانت فيه المواصلات التي تربط أقاليمها شبه بدائية إضافة الى صعوبة المحافظة على الامن الذي يستوجب عناية مستمرة من الحكومة خصوصاً^{١٧}،

ولكن هذه السياسة تغيرت عندما توسعت الدولة الايلخانية واصبح من الصعب السيطرة عليها إذ اصبح لا مركزياً نظراً لسعة البلاد، فقد كانت التنظيمات الإدارية معقدة وتحتوي على دوائر كثيرة العدد فاستلزم إعادة النظر بطبيعة ادارته ووظائفه واستوجب تقليصها وتبسيطها وزيادة اللامركزية في ادارتها لان إدارة امبراطورية واسعة وكبيرة على الأساليب المركزية أمر مستحيل^{١٨}، قد اتبع هذا النظام الذي اقره هولاكو في معظم الولايات التابعة له، فتم ادارتها بطريقة مشابهة، فاتبع هولاكو النظام الإداري الذي إعتاده المغول في حكم البلاد التي أستولوا عليها وهو تعيين حاكم مغولي عسكري لكل منطقة إدارية على أن تتبعه حامية عسكرية تضمن ولاء الأهالي وخضوعهم لسلطان المغول ثم تعيين إدارة مدنية يرأسها حاكم إداري من السكان المحليين يكون في الغالب من الذين أشتهروا بالولاء والإخلاص للمغول^{١٩}

وقد اعتمد هولاكو فيما بعد على من التحق بخدمته من الإيرانيين أمثال الأمير ارغون آقا ومعاونيه، فقد كان عليهم الاعتماد الأساسي في إدارة الدولة الايلخانية أذ أتاح الوجود المغولي في ايران منذ فترة مبكرة الفرصة لهولاكو ليستفيد من بعض العناصر الإدارية التي كانت موجودة في هذه المناطق في إدارة دولته الناشئة الذين كانوا من بينهم عدد كبير من المسؤولين الماليين والاداريين ممن قضوا وقتاً طويلاً في هذه الاعمال وكان على رأسهم نصير الدين الطوسي الذي التحق بخدمة هولاكو بعد سقوط القلاع الإسماعيلية، والمؤرخ علاء الدين عطا ملك الجويني وأخوه شمس الدين محمد الجويني، فأعتمدت على هذه الفئة بشكل كبير فكان لهم خبرات واسعة وأثر بالغ يفوق ما كانت عليه العناصر التي عملت في إدارة الخلافة العباسية والتي غالباً ما أقتصرت دورها على بغداد والمناطق القريبة^{٢٠}

وقد أمر هولاكو بإعادة الوظائف التي على مساس مباشر بمصالح المسلمين ليخفف شدة التباعد والكره الذي حدث بينه وبين المسلمين، بسبب أباحته بغداد، ولأن الأهالي معظمهم كانوا مسلمين ووقعوا تحت سيطرة حكم وثني، لذلك حاول ان يجد حلاً لهذه المشكلة^{٢١}.



فوجد إعادة الإدارة المدنية والقضائية والحسبة والوقوف ونقابة الاشراف لأهلها هو الحل، إذ كان يتولى غالبية هذه الوظائف أبناء البلاد^{٢٢}، لذا نجد هولاء يبقون الوزير العباسي مؤيد الدين بن العلقمي بمنصب الوزارة، وكذلك فخر الدين بن الدامغاني بمنصب صاحب الديوان، وعهد لأحد قضاة المسلمين بمنصب (قاضي قضاة الممالك)، وأول من شغل هذا المنصب نظام الدين عبد المنعم البندنجي^{٢٣}، وقد مثل بين يدي هولاء فآقره في منصبه^{٢٤} ويعود اهتمام هولاء بهذا المنصب، لانه من المناصب الدينية والسياسية في الدولة الإسلامية، فمن خلاله يستطيع السيطرة على المجتمع وإدارة شؤون الناس، فله تأثير كبير عليهم فأراد تعيين شخص موالٍ له، الا انه عهد بإدارة البلاد العسكرية الى احد الخراسانيين وهو علي بهادر فعينه بمنصب شحنة بغداد^{٢٥}، فاجتمعوا هؤلاء وقرروا أحواله ونظموها وعينوا حكامه وكبار موظفيه وقد راعى هؤلاء ظروف البلاد الجديدة فاحتفظوا بالوظائف المهمة الضرورية وألغوا وظائف أخرى أو قلصوها وعينوا في بغداد كاتب سلة ونائب شرطة وخازن ديوان وصدر وقوف ووضعوا على رأس كل منها موظفًا باسم صدر ثم عينوا النواب أي الموظفين والنظار ومن المناصب الأخرى التي اعانت هولاء في تسهيل إدارة وتنظيم امور الحكم على البلاد هو منصب صاحب الديوان ويرجع سبب اعتماد هولاء على هذا المنصب كون هو وقومه كانوا محاربين لا يعرفون شيئاً عن الحضارة والمدينة كما ذكرنا سابقاً، فأطلقوا على من يتولى إدارة الممالك اسم صاحب ديوان الممالك الايلخانية، وهذا المنصب يمثل أنموذجاً لاستعانة الايلخانيين بأهل البلاد لتنظيم الأمور، وكانت من أهم واجبات صاحب ديوان الممالك، تنظيم الموارد المالية للدولة من خلال ضبط الأمور المتعلقة بجمعها وموازنتها وتنظيم حساباتها ثم تقديم تقرير للأيلخان في نهاية كل سنة عنها^{٢٦}، وبعد توسع الدولة الايلخانية توسع مهام صاحب ديوان الممالك فلم يعد يقتصر على الاعمال المالية البسيطة بل أصبح يشتمل عمله على كتابة الرسائل على اختلاف أنواعها ولمختلف الجهات بل أكثر من ذلك أصبح يعين ويعزل النواب والمتصرفين في المناطق ومحاسبتهم ومعاقتهم وهناك من فوض اليه أمور البلاد كلها^{٢٧} كشمس الدين محمد الجويني حين فوضه هولاء أمور البلاد وجعل حل الأمور وعقدها مرتبط به كما ذكر الهمذاني "رفع صاحب شمس الدين محمد الجويني، وفوض إليه منصب صاحب ديوان البلاد كلها، وأطلق يده وقواها من حل الأمور وعقدها، وترتيبها وضبطها"^{٢٨}.

المحور الثاني: الأساليب في عهد أباخان وأرغون

أباخان

في الحقيقة ان سياسة أباخان لم تختلف كثيراً عن سياسة أبيه فعندما تولى الحكم اسند حكم الولايات المهمة في الدولة الايلخانية الى اخوته فسلم الى أخيه يشموت ولايات الحدود من دربند حتى الطاق^{٢٩}، ووسلم خراسان ومازندران الى أخيه الآخر توبسين^{٣٠} وذلك لما لهذه الولايات من أهمية كبيرة لانها مناطق حدودية مع مغول الجغتاي والقيجاك، اللتان تمثلان خطراً كبيراً أكثر من غيرهما فلكي يحافظ على حكمه فنصب من يثق به ويضمن ولائهم، وابقى معظم من نصبهم والده في مناصبهم كي لا يحدث خلل يفقده سلطته، فأبقى الجويني في منصب صاحب الديوان في العراق، وكذلك أخيه شمس الدين الذي كان يشغل منصب صاحب ديوان الممالك الايلخانية، حرص أباخان على استمرار نظام القضاء الشرعي الإسلامي كما فعل والده هولاء، فأستبقى القاضي نظام الدين عبد المنعم البندنجي في منصبه حتى وفاته سنة (٦٦٧هـ/ ١٢٦٩م)، وقد خلفه في منصبه القاضي فخر الدين عبد الله بن عبد الجليل الطهراني الرازي^{٣١}، ولكنه فارق الحياة في نفس السنة، وخلفه من بعده عز الدين أحمد بن الزنجاني في المنصب، وكان منصب اقصى القضاة ذا مكانة لدى المسلمين لذلك اهتموا فيه فذكر القلقشندي "وأما القضاة فعادة هذه المملكة أن يكون بها في صحبة السلطان قاضي قضاة الممالك، وهو الذي يولي القضاة في جميع المملكة على تنائي أقطارها إلا العراق، فإن لبغداد قاضي قضاة مستقل بها يولي فيها وفي بلادها من جميع عراق العرب"^{٣٢}.

وكانت الولايات الكبيرة في عهده تدار من قبل حكامها الذين يتمتعون بصلاحيات واسعة، وأما المدن الغير تابعة للولايات الكبيرة، فكانت تدار من قبل صاحب الديوان المحلي الذي يعين من قبل صاحب

ديوان الممالك الايلخانية المقيم في تبريز، وينوب عنه في الحكم ويقوم بتأدية التزاماتها المالية، والعسكرية، اتجاه مركز الدولة، أما الدويلات المتحالفة مع الدولة الايلخانية (دولة سلاجقة الروم، وأرمينية الصغرى، وبلاد الكرج) التي كانت سلطة الايلخانيين عليها رمزية، فلم يتدخلوا بشكل مباشر في طريقة ادارتها وسياساتها العامة^{٣٣}، واستمر على سياسة والده في من يتولى حكم الاتابكيات في ايران يجب عليه الحصول على تفويض منه فكان لزاماً عليه أن يحضر الى الاردو لاستلام يرليغ^{٣٤} التعيين بتقليد حكم البلاد من الايلخان نفسه، وقد يتضمن التفويض الحصول على الوسام المغولي المعروف بالبايزه، فاسهم هذا على استقرار الوضع السياسي، التي كانت من نتائجها أن ضلت هذه الاتابكيات تحظى باستقلال شكلي فمثلا الاتابكية السلغورية في فارس لم تصدر عنها أي تمرد او خروجها عن طاعته أو ادارتها المركزية، بل كانت تأخذ بقرارات ابقاها، إضافة الى الاسرة القراخانية في كرمان التي كانت بزعامه قتلغ ترکان، فكانت ثابتة على طاعته، ويظهر ذلك عندما شن ابقا حملة على براق في بلاد ما وراء النهر، أرسل قتلغ جيشا كبيرا لمساعدته^{٣٥}.

ارغون خان

من أساليب أرغون لتثبيت سلطته بعد الانقسام الذي حدث، بادر بأرسال المراسيم الملكية الى أطراف الممالك لاستمالة الرعية وبهذا الاجراء هدأت الاضطرابات، وشمل الامراء بعطفه البالغ وطيب خاطرهم بالوعود الحسنة^{٣٦}.

فأصدر فرمان ينص فيه على أن لا يتعرض أحد لأتباع ومؤيدي عمه السلطان تكودار، والكف عن اضطهادهم كما ورد عند الهمذاني "....صدرت الأوامر بالأل يشق أي مخلوق على أتباع أحمد ولا يتعرض لأحد منهم، وأعلنوا أن على الجميع أن يحافظوا على مسلك آبائهم وأجدادهم، وألا يضطهد الواحد منهم الآخر، وأن يشغل الرعايا بالعمارة والزراعة فارغي البال"^{٣٧}.

من اساليبهم الإدارية كانوا عندما يرسلون الامراء لتولية حكم البلاد يرسلون معه من يساعده لكي يضمنوا عدم الخروج على الايلخان والتمرد عليه فبعد جلوس أرغون على العرش اتجه ارغون لتنظيم الأمور الإدارية للدولة الايلخانية فعين مجموعة من الامراء الذين ساعدوه في مواجهة عمه أحمد تكودار، فعين أروق اخ الأمير بوقا حاكماً على بغداد وعين الخواجه هارون بن شمس الدين محمد مساعداً له ، وأكرم الأمير جوشكاب وبايدو بالاموال وأمر توليتهم حكم إمارة ديار بكر، وأما هولاجو الذي كانت له رغبة في تولي العرش فقد أغدق عليه بالاموال والهبات وأرسله مع أخيه كيخاتو لحكم بلاد الروم، وولى على بلاد كرجستان عمه آجاي، أما أبنه غازان فقد عهد إليه ببلاد خراسان ومازندران وقومس والري وعين الأمير كينوش مساعداً له^{٣٨}.

وبالمقابل عزل الحكام والموظفين الذين كانوا يدينون بالولاء والإخلاص لعمه السلطان احمد تكودار وإحلال آخرين بدلاً عنهم من الذين ناصرهم وساندوه في وصوله الى العرش وذلك من أجل احكام قبضته على البلاد^{٣٩} ومن خلال هذه الإجراءات تمكن أرغون من التخلص من الشقاق والخلاف داخل البلاط الايلخاني.

المحور الثالث: الأساليب الإدارية في عهد كيخاتو وبايدو

كيخاتو خان

بعد ان استقرت الأوضاع وقضى على المتمردين شرع الايلخان كيخاتو في تنظيم شئون دولته فأسند منصب امير امراء الجيش الى اق بوقا^{٤٠}، وفوض حكومة الاينجو في كافة ولايات الدولة لكل من الاميرين حسن وطايجو اللذين كانا ملازمين له ومشرفين على بريده الخاص في اثناء ولايته على بلاد الروم في عهد سلفه ارغون^{٤١}، وعين صدر الدين الزنجاني وزيراً فقد اتسمت سياسته بالتسامح واللطف وشمل المخالفون والمؤتمرون به بعطفه وإحسانه^{٤٢}.

هناك من يذكر أنه ضعيف الشخصية فذكروا انه على الرغم من ضلوع طغاجار نويان ونائبه صدر الدين الزنجاني في التآمر على كيخاتو، وكان خرعاً لا عزيمة له، فكان يجزع من معاملة الثوار ضده معاملة قاسية، وكذلك المجرمين لأنه كان يكره أن يكون سبباً في إعدام أي شخص ولذا عفا عنهم، ولم يكتف بذلك بل شملهم بعطفه ورفعهم اسمى الرتب^٣، وذكر وصاف الحضرة وانه بعد جلوسه على العرش سار لقمع الأشخاص الذين شقوا عصا الطاعة في غيابه في بلاد الروم وأخضع المتمردين، فأشاع كيف لملك شاب لم يستقر بعد في الحكم أن يبتعد عن مركز سلطنته بمقدار مسير شهرين، وليس هذا إلا بسبب أنه يخشى خداع الامراء^٤، وأرى أن من ذكائه فعل هذا التصرف لأن كان حاكماً على بلاد الروم لمدة و عارفاً بأهلها لذلك توجه بنفسه للقضاء على التمرد تاركاً نائبه شيكتمور يدير البلاد الذي أستطاع ان يحفظ له السلطة وقضى على التمردات، إضافة الى اختياره صدر الدين الزنجان رغم عدم ترشيح الامراء ولم يفكروا به ولم يضعوه في القائمة إلا انه فكر في تنصيبه وزيراً لما يتمتع به من تاريخ سنورد ذكره عند حديثنا عنه.

بايدو

بعدما قتل كيخاتو خان أتفق الأمير طغاجار وسائر الامراء بتنصيب بايدو ايلخانا، وتم تنويجه في جمادى الأولى سنة ٦٩٤هـ، بالقرب من همذان، ورغم قصر مدة حكمه الا أنها لا تخلوا من أساليب التثبيت، فباشر في الشؤون الإدارية لترسيخ سلطته بعد أن قضى على جميع خواص كيخاتو، فأرسل بعض المراسيم مع الرسل الى أطراف الدولة جاء فيها أن كيخاتو كان لاهياً عن شؤون الدولة دون الرجوع الى الياسا الجنكيزية فأقصيناه بالاتفاق مع الامراء والخواتين وقررنا إعادة الخيرات التي أقرها أجدادنا الى مستحقيها، وعين الأمير طغاجار أميراً للامراء ومسؤولاً عن شؤون الجيش ونصب جمال الدين دستجرداني^٥ وزيراً له ثم سلم حكم كل من الممالك وإداراتها أحد الامراء وهو نوروز بن ارغون اقا وسلم طغاجار بلاد الروم وعين صدر الدين الزنجاني نائباً له^٦ وكان لأول مرة في تاريخ الدولة الايلخانية يتم استخدام لقب وزير بعد أن كان يطلق على من يتسلم هذه المهام لقب صاحب الديوان فكان بايدو متفائلاً بهذا التغيير باعتقاده أنه سينجح في تنظيم أمور الدولة التي كانت مضطربة في وآخر عهد كيخاتو^٧.

الخلاصة:

- ١- ستنتج من الدراسة أن الإيلخانيين أدركوا منذ وقت مبكر أن القوة العسكرية وحدها لا تكفي لضمان استقرار الحكم، لذلك اعتمدوا على بناء جهاز إداري منظم يستفيد من خبرات أبناء البلاد الخاضعة لهم.
- ٢- نجحوا الإيلخانيين في المزج بين النظام العسكري المغولي والإدارة المحلية الإسلامية، مما أدى إلى إيجاد إدارة قادرة على ضبط الأقاليم وتحقيق الاستقرار السياسي.
- ٣- أن اعتمادهم على تعيين ولاية مواليين، وتوسيع صلاحيات أصحاب الدواوين، والحفاظ على بعض المؤسسات الإسلامية، كان له دور كبير في تثبيت سلطتهم وتقليل حدة المعارضة.

الهوامش

^١ القلقشندي، صبح الاعشى، ج ٤، ص ٤١٩.
^٢ ابن العبري، مختصر الدول، ص ٢٨٧؛ القزاز، الحياة السياسية، ص ١٢٥-١٢٦.
^٣ الصياد، مؤرخ المغول الكبير رشيد الدين، ص ١١٦.
^٤ رشيدو، بي تن، سقوط بغداد وحكمروابي مغولان در عراق، ص ١٣٢.
^٥ الجويني، تاريخ جهانكشاي، ج ٣، ص ٩٢.
^٦ ابن الفوطي، الحوادث الجامعة، ص ٣٣١؛ ابن العبري، تاريخ مختصر الدول، ص ٢٧٢.
^٧ بلاد الجبال: وهي ما بين أصبهان إلى زنجان وقزوین وهمذان والدينور وقرميسين والرّی، وما بين ذلك من البلاد الجبلية والکور العظيمة، وهي بلاد عامرة وأكثر نعمة من كل البلاد المتصلة بها. وفيها أنهار عظيمة ومياه جارية، وسواد نزه وجبال ذات نعم. يرتفع فيها السكر والثياب المختلفة. ينظر: مؤلف مجهول، حدود العالم من المشرق الى المغرب، ص ١٤٩؛ البغدادي، مرآة الاطلاع، ج ١، ص ٣٠٩.



- ^٨ رشيدو، سقوط بغداد، ص ١٤١.
- ^٩ معين الدين بروانة: وهو معين الدين سليمان بن علي بن محمد وهو اعجمي سكن الروم مع ولاده، اظهر كفاءته فاستوزره سلطان بلاد الروم علاء الدين كيقباز، ثم وزر منه بعده لابنه غياث الدين، ولما توفي الأخير تولى معين الدين الوزارة وعظم شأنه، وعندما تولى اباقا خان الحكم نقم عليه بسبب تهمة الخيانة عندما تعاون مع بيبرس بعد دخوله الى بلاد الروم، وتسبب بمقتل عدد من قادة المغول، فأمر بقتله سنة (٦٧٦هـ / ١٢٧٧م)، فقام بقطع اطرافه والقي في مرجل وسلق واكل المغول لحمه من غيظهم. ينظر: الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ١٥، ص ٣١٢.
- ^{١٠} الهمداني، جامع التواريخ، م ٢، ج ١، ص ٣٣٨.
- ^{١١} الصياد، الشرق الإسلامي، ص ٢٤٨.
- ^{١٢} جامع التواريخ، مج ٢، ج ١، ص ٢٩٥.
- ^{١٣} الحياة السياسية، ص ٢١٦.
- ^{١٤} ابن الفوطي، الحوادث الجامعة، ص ٢٣٨.
- ^{١٥} خصبك، العراق في عهد المغول الايلخانيين، ص ٦٧.
- ^{١٦} الشوبلي، ولاية بغداد خلال عصور التسلط الأجنبي (٦٥٦-٩١٤هـ / ١٢٥٨-١٥٠٨م) دراسة في طبيعة الحكم والإدارة، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، كلية الاداب، ٢٠٢٢م، ص ٤٤.
- ^{١٧} القزاز، الحياة السياسية، ص ١١٨.
- ^{١٨} خصبك، العراق في عهد الايلخانيين، ص ٦٥.
- ^{١٩} سليم، الصراع المذهبي والسياسي، ص ٣٠٧-٣٠٨.
- ^{٢٠} الجويني، تاريخ جهانكشاي، م ٢، ص ١٥٦-١٥٧.
- ^{٢١} حيدر، الايلخان هولكو، ص ١٩١-١٩٢.
- ^{٢٢} خواندمير، حبيب السير، ج ٣، ص ٦٠-٦٢.
- ^{٢٣} نظام الدين: عبد المنعم بن محمد بن يحيى بن كامل البندنجي، ذكره صاحب الحوادث الجامعة، كان ورعا عفيفا تقيا حسن السيرة، اشتغل بالفقه في عنفوان شبابه بمدرسة دار الذهب، ببغداد حتى برع وافتي ثم رتب معيدا بالمدرسة المستنصرية، توفي وله ست وسبعون سنة، شيعة الخلق، ودُفن بدكة الجُنَيْد. ينظر: ابن الفوطي، الحوادث الجامعة، ص ٣٩٥؛ الذهبي، تاريخ الإسلام، ج ٤٩، ص ٢٤٢.
- ^{٢٤} ابن الفوطي، تلخيص مجمع الاداب، ج ١، ص ٢٠.
- ^{٢٥} خصبك، العراق في عهد المغول، ص ٦٦.
- ^{٢٦} القزاز، الحياة السياسية، ص ٢٠٨.
- ^{٢٧} القزاز، الحياة السياسية، ص ٢٠٧-٢٠٨.
- ^{٢٨} الهمداني، جامع التواريخ، مج ٢، ج ١، ص ٣٣٨.
- ^{٢٩} الطاق: وهي ولاية من ولايات الأرمن، منطقة غزيرة المياه، بها الكثير من مواقع الصيد، وقد شيد فيها ارغون قصرًا يقضي فيه معظم شهور الصيف. ينظر: القزويني، نزهة القلوب، ص ١١٨.
- ^{٣٠} الهمداني، جامع التواريخ، مج ٢، ج ٢، ص ١٢.
- ^{٣١} ابن الفوطي، الحوادث الجامعة، ص ٣٩٨.
- ^{٣٢} صبح الاعشى، ص ٤٢٣.
- ^{٣٣} الشمري، أحمد حنون شكيل، الدولة الايلخانية في عهد أباقا خان (٦٦٣-٦٨٠هـ / ١٢٦٥-١٢٨١م)، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد كلية الاداب، ٢٠١٤م، ص ٩٠.
- ^{٣٤} يرليغ: جمعها يرالغ، وهي كلمة مغولية تعني الفرمان أو المرسوم أو الأمر الملكي أو المنشور أو الكتاب السلطاني، يوضع فيه ختم السلطان، وللختم ألوان؛ قرمزي أو أحمر ويسمى (آل تمغاي)، أو تختم بماء الذهب فتسمى (آلتون تمغا)، أو تختم بالمداد الأسود وتسمى (قرتمغا)، أو باللون الأزرق وتسمى (كوك تمغا) وهذا الأخير يستخدم للمهام الخطيرة لاسيما الكتب الموجهة لأفراد أسرة الخان، ويكون الختم مربعا، وحامل الأختام يطلق عليه تمغاجي. ينظر: القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٤، ص ٤٢٨؛ بارتولد، فاسيلي فلاديمير وفتش: تركستان من الفتح العربي حتى الغزو المغولي، ترجمة: صلاح الدين عثمان هاشم، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب (الكويت، ١٩٨١/٥١٤٠١م)، ص ٥٥٣؛ بارتولد، تاريخ الترك في آسيا الوسطى، ترجمة: د.أحمد سعيد سليمان، مراجعة: إبراهيم صبري، مكتبة الانجلو المصرية (مصر)، ص ١٤٨، ص ٢٠٨، ص ٢٣٦، ص ٢٦٣، ص ٢٦٤.
- ^{٣٥} ميرخواند، روضة الصفا، ج ٥، ص ٤٧١؛ اقبال، تاريخ المغول، ص ٣٩٩-٤٠١.
- ^{٣٦} الهمداني، جامع التواريخ، مج ٢، ج ٢، ص ١٢٧؛ علوان، نور جواد محسن، الدولة الايلخانية في عهد أرغون خان (٦٨٣-٦٩٠هـ / ١٢٨٤-١٢٩١م)، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية الاداب، ٢٠٢٢م، ص ٦٧.
- ^{٣٧} جامع التواريخ، مج ٢، ج ٢، ص ٦٧.
- ^{٣٨} الهمداني، جامع التواريخ، مج ٢، ج ٢، ص ١٢٨.

- ^{٣٩} علوان، الدولة الايلخانية في عهد أرغون، ص ٦٨.
- ^{٤٠} اق بوقا بن ايلكاي نويان من الجلائريين وكانت احدى بناته زوجة كيخاتو لذلك نصيبه بدل شيكتمور. ينظر: الهمذاني، جامع التواريخ، مج ٢، ج ٢، ص ١٧٠.
- ^{٤١} وصاف الحضرة، تاريخ وصاف، تر: فاطمة نيهان، ص ٣٦٤.
- ^{٤٢} البديلي، شرفنامه، ج ٢، ص ٢٠.
- ^{٤٣} شبولر، العالم الإسلامي، ص ٧١؛ اقبال، تاريخ المغول، ص ٣١٥.
- ^{٤٤} تاريخ وصاف، تر: فاطمة نيهان، ص ٣٦٣.
- ^{٤٥} جمال الدين الدستجاني: من موظفي المغول الكبار، تقلد عدة وظائف لدى الايلخانيين، ومن أهم الوظائف التي تقلدها تعيينه صاحب ديوان بغداد سنة (٦٩٠هـ/١٢٩١م). ينظر: ابن الفوطي، الحوادث الجامعة، ص ٥٢١ - ص ٥٢٩.
- ^{٤٦} اقبال، المغول، ص ٣١٦-٣١٧.
- ^{٤٧} الفزاز، الحياة السياسية في العراق في عهد السيطرة المغولية، ص ٢٠٨.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر

- ١- القلقشندي، أحمد بن علي بن أحمد الفزاري (ت: ٨٢١هـ/١٤١٨م)، صبح الأعشى في صناعة الإنشأ، دار الكتب العلمية، (بيروت، لبنان، د.ت).
- ٢- ابن العبري، غريغوريوس أبو الفرج بن هارون بن توما الملطي (ت: ٦٨٥هـ/١٢٨٦م)، تاريخ مختصر الدول، تحقيق: أنطون صالحاني اليسوعي، دار الشرق، بيروت، ط ٣، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.
- ٣- الجويني، علاء الدين عطا ملك (ت: ٦٨١هـ/١٢٨١م)، تاريخ جهانكشاي، ترجمة: محمد التونجي، (دمشق، دار الملاح، ١٩٨٥م).
- ٤- أبن الفوطي، كمال الدين أبو الفضل عبد الرزاق بن احمد الشيباني (ت: ٧٢٣هـ/١٣٢٣م)، الحوادث الجامعة والتجارب النافعة، تحقيق: بشار عواد معروف وعماد عبد السلام رؤوف، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط ١، (١٤١٨هـ/١٩٩٧م).
- ٥- تلخيص مجمع الأداب في معجم الألقاب، تحقيق: مصطفى جواد، وزارة الثقافة والأرشاد القومي، (دمشق، د.ت).
- ٦- المؤلف المجهول، (ت: ما بعد ٣٧٢هـ/٩٨٢م)، حدود العالم من المشرق الى المغرب، تح: يوسف هادي، ط ١، الدار الثقافية للنشر (القاهرة، ١٤٤٣هـ).
- ٧- البغدادي، عبد المؤمن بن عبد الحق بن شمائل (ت: ٧٣٩هـ/١٣٣٨م)، مرصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، ط ١ (لبنان، بيروت، ١٤١٢هـ/١٩٩١م).
- ٨- الذهبي، شمس الدين عبد الرحمن محمد بن احمد بن عثمان بن قايمار التركماني (ت: ٧٤٨هـ/١٣٤٧م)، تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، تحقيق: عمر عبد السلام تدمري (بيروت، دار الكتب العربية، ٢٠٠٢م).
- ٩- الهمذاني، رشيد الدين فضل الله (ت: ٧١٨هـ/١٣١٨م)، جامع التواريخ، ترجمة: محمد صادق نشأت وآخرون (القاهرة، مطبعة الثقافة والإرشاد، ١٩٨٠م).
- ١٠- خواندمير، غياث الدين بن همام الدين (ت: ٩٢٤هـ/١٥٤٤م)، تاريخ حبيب السير في أخبار أفراد البشر، ثلاث اجزاء (كتابخانه، طهران، ١٣٣٣ش).
- ١١- القزويني، حمد الله بن ابي بكر احمد (ت: ٥٧٥هـ/١٣٤٩م)، نزهة القلوب، بكوشش محمد دبیر سیاقی، كتابخانه طهران، (تهران، ١٣٣٦).
- ١٢- ميرخواند، محمد بن سيد برهان الدين خداوند شاه (ت: ٩٠٣هـ/١٤٩٨م)، تاريخ روضة الصفا في سير الأنبياء والملوك والخلفاء، ٥ أجزاء، (طهران: جاب بيروز، ١٣٣٩ش).
- ١٣- البديلي، شرف خان (ت: ١٠١٢هـ/١٦٠٣م)، شرفنامه، ترجمة: محمد علي عوني، راجعه، يحيى الخشاب، دار أحياء التراث العربي، (دمشق، ١٩٦٢م).

ثانياً: المراجع

- ١٤- القزاز، محمد صالح، الحياة السياسية في العراق في عهد السيطرة المغولية ، مطبعة القضاء ، النجف ، ١٩٧٩م.
- ١٥- الصياد، فؤاد عبد المعطي، مؤرخ المغول الكبير رشيد الدين فضل الله الهمذاني، (١٩٦٧م)
- ١٦- المشرق الإسلامي في عهد الايلخانيين أسرة هولاكو خان (جامعة قطر، منشورات مركز الوثائق والدراسات الإنسانية، ١٩٨٧م.
- ١٧- خصبك، جعفر حسين، العراق في عهد المغول الايلخانيين (٦٥٦-٧٣٦هـ / ١٢٥٨-١٣٣٥م)، مطبعة العاني، (جامعة بغداد، ١٩٦٨م).
- ١٨- الشويلي، ولاية بغداد خلال عصور التسلط الأجنبي (٦٥٦-٩١٤هـ / ١٢٥٨-١٥٠٨م) دراسة في طبيعة الحكم والإدارة، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، كلية الاداب، ٢٠٢٢م.
- ١٩- سليم، صبري، عبد اللطيف، الصراع السياسي والمذهبي بين الشيعة والسنة في عصر سيطرة ايلخانات المغول في ايران (٦٥٠-٧٣٦هـ / ١٢٥٢-١٣٣٥م)، (جامعة القاهرة، ١٩٩٦م).
- ٢٠- حيدر، عبد الرحمن فرطوس، الايلخان هولاكو ودوره في نشأة وقيام الدولة الايلخانية دراسة سيرته وعمله السياسي والعسكري (٦١٣-٦٦٣هـ / ١٢١٦-١٢٦٥م) أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة بغداد، كلية الآداب، ٢٠٠٣م
- ٢١- الشمري، أحمد حنون شكيل، الدولة الايلخانية في عهد أباقا خان (٦٦٣-٦٨٠هـ / ١٢٦٥-١٢٨١م)، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد كلية الاداب، ٢٠١٤م
- ٢٢- بارتولد، فاسيلي فلاديمير، تركستان من الفتح العربي حتى الغزو المغولي، ترجمة: صلاح الدين عثمان هاشم، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب (الكويت، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م).
- ٢٣- تاريخ الترك في آسيا الوسطى، ترجمة: د.أحمد سعيد سليمان، مراجعة: إبراهيم صبري، مكتبة الانجلو المصرية (مصر).
- ٢٤- علوان، نور جواد محسن، الدولة الإيلخانية في عهد أرغون خان (٦٨٣-٦٩٠هـ / ١٢٨٤-١٢٩١م)، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة بغداد، بغداد، ٢٠٢٢م.
- ٢٥- شبولر، برتولد، العالم الإسلامي في العصر المغولي ، ترجمة : خالد اسعد عيسى ، مراجعة : سهيل زكار ، دار حسان للطباعة والنشر ، دمشق ، ١٩٨٢م
- ٢٦- إقبال، عباس، تاريخ المغول منذ حملة جنكيز خان حتى قيام الدولة التيمورية، ترجمة: عبد الوهاب علوب، المجمع الثقافي، (أبو ظبي- الإمارات العربية المتحدة، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م).
- ٢٧- عودة، فاطمة نبهان، تاريخ وصاف ومكانته بين المصادر الفارسية في التاريخ الإسلامي مع ترجمة الجزء الثالث، (جامعة عين شمس، ١٩٩١م).
- ٢٨- رشيدو، بي تن، سقوط بغداد وحكمروايي مغولان در عراق (١٢٥٨و ١٣٣٥ ميلادي، آستان قدس رضوي، ١٣٦٩ش