العدد 4 No 4
تموز 2026 July 2026
مجلة ساوة للدراسات الانسانية
Sawah Journal of Humanities
E-ISSN 3106 - 8324 P-ISSN 3106 - 8316
مجلة محكمة تصدر عن
جامعة ساوة الاهلية

شعر ابن الأبار الاشبيلي (ت 433ه) جمع وتحقيق

أ.م.د. علي إسماعيل جاسم
جامعة سامراء/ كلية الآداب
Ali.ismael@uosamarra.edu.iq
التخصص: الأدب الأندلسي

الملخّص
يهدف هذا البحث إلى جمع شعر ابن الأبار الإشبيلي (ت 433هـ) من مصادره التراثية الورقية المتفرقة، وتوثيقه توثيقاً علمياً، ليأخذ مكانته ضمن حركة الشعر الأندلسي في القرن الخامس الهجري. وقد اعتمد البحث المنهج التوثيقي في مقابلة الروايات وتخريج النصوص، مستندًا إلى كتب التراجم والاختيارات الأدبية. كما يعالج البحث إشكالية الخلط بين ابن الأبار الإشبيلي وبين ابن الأبار البلنسي (ت 658هـ)، مبينًا الفروق الزمنية والعلمية بين الشخصيتين. ويخلص البحث إلى أن شعر ابن الأبار الإشبيلي يمثل تجربة شعرية ناضجة تستحق الجمع والدراسة المستقلة.
الكلمات المفتاحية :ابن الأبار الإشبيلي، الشعر الأندلسي، الجمع، التوثيق، القرن الخامس الهجري.

The Poetry of Ibn al-Abbar al-Ishbili (d. 433 AH): Collection and Critical Edition

Assistant Professor Dr. Ali Ismail Jassim
University of Samarra/College of Arts
Ali.ismael@uosamarra.edu.iq
Specialization: Andalusian Literature

Abstract
This research aims to collect the poetry of Ibn al-Abbar al-Ishbili (d. 433 AH) from its scattered written sources and to document it scientifically, thus establishing its place within the Andalusian poetic movement of the fifth century AH. The research adopted a documentary methodology in comparing narratives and tracing texts, relying on biographical works and literary anthologies. The research also addresses the issue of confusion between Ibn al-Abbar al-Ishbili and Ibn al-Abbar al-Balansi (d. 658 AH), clarifying the chronological and scholarly differences between the two figures. The research concludes that the poetry of Ibn al-Abbar al-Ishbili represents a mature poetic experience worthy of collection and independent study.
Keywords: Ibn al-Abbar al-Ishbili, Andalusian poetry, collection, documentation, fifth century AH

المقدّمة
شهد الأدب الأندلسي ازدهاراً كبيراً في ميادين البحث العلمي والأكاديمي، غير أن عدداً من شعرائه ظلّت آثارهم مبعثرة في بطون الكتب، دون أن تُجمع في دواوين مستقلة، الأمر الذي أدى إلى تراجع حضورهم في الدراسات الأكاديمية، ويُعدّ ابن الأبار الإشبيلي أحد هؤلاء الشعراء الذين ذُكروا في كتب التراجم والاختيارات، غير أنّ شعرهم لم ينل حظه من الجمع والتحقيق.
وتنبع أهمية هذا البحث من كونه يسعى إلى جمع شعر ابن الأبار الإشبيلي من مصادره الأصلية، وتوثيقه توثيقاً علمياً دقيقاً، مع تصحيح الخلط الواقع بينه وبين ابن الأبار البلنسي، وهو خلط أثّر في نسبة بعض النصوص وفي تحديد السياق التاريخي لها.
ويأتي هذا الجهد في إطار خدمة التراث الأندلسي، وإعادة الاعتبار لعدد من شعرائه الذين غُيّبوا عن الدرس الأكاديمي.

مجلة محكمة تصدر عن جامعة ساوة الاهلية
مجلة ساوة للدراسات الانسانية
Sawah Journal of Humanities
E-ISSN 3106 - 8324 P-ISSN 3106 - 8316
العدد 4 No 4
تموز 2026 July 2026

(ابن الأبار الشاعر):

الأديب أبو جعفر أحمد بن محمد الخولاني الأندلسي المعروف بابن الأبار الاشبيلي، لم تقف معظم المصادر على سنة ولادته، وهو أحد الشعراء المشهورين في بلاط المعتضد عباد بن محمد اللخمي الاشبيلي، ووصف بأنه من المحسنين المتقين، عالماً مجيداً في العلوم والمصنفات، متمكناً مكثراً من فنون الشعر وضروبه، مما جعل النقاد يشيدون ببراعته وحسن بيانه[1].

وقد توهم ابن شاكر الكتبي في كتابه فوات الوفيات في نسبة إحدى قصائد ابن الأبار الاشبيلي، فعزاها إلى أبي عبد الله بن الأبار البلنسي الشاعر المشهور صاحب كتاب تحفة القادم والحلة السيراء[2]، وهو خلط ووهم مردود لاختلاف عصر الشاعرين فضلاً عن مقامهما، فالأول توفي سنة (433هـ)، أما الآخر فكانت وفاته سنة (658هـ).

وقد ذُكر أنه شاعر مكثر[3]، غير أن شعره مبثوث بين المصنفات، لم يُجمع ليكون ذائعاً مشتهراً، وقد وردت أكثر نصوصه في كتاب (البديع في وصف الربيع) لأبي الوليد إسماعيل بن عامر الحميري، الذي كان مفتوناً به وبشعره، يورد أبياته فيعلق عليها بالكلام الرائق الحسن، وهو معاصر له، أخذ عنه تلك الأشعار فوثقها في كتابه، ويذكر كثيراً منها بقوله: (مما أنشدنيه لنفسه).

فضلاً عن ورود شعره في كتاب (البديع في وصف الربيع) فقد توزّع شعره على المصنفات الأخرى مثل: جذوة المقتبس، والذخيرة، والتذكرة الحمدونية، وبغية الملتمس، وشرح مقامات الحريري، ونفح الطيب، وهي بمجملها شكلت المادة العلمية الكاملة لما اهتدينا إليه من شعر ابن الأبار، إذ وقفنا على ستة وثلاثين نصاً شعرياً مجموع أبياتها مئتان وثلاثة وخمسون بيتاً.

بدت النصوص الشعرية التي وقفنا عليها لابن الأبار على شكل نتف ومقطعات وقصائد، تصدرتها المقطّعات بواقع (22) قطعة، فالقصائد بـ(8)، ثم النتف بـ(6)، وهي بمجملها تكوّن النتاج الشعري له.

ومن المعلوم أن هذه المقطعات والقصائد القليلة لا يمكن للناقد من خلالها أن يتبيّن مقدرة الشاعر الفذة، أو أن يحكم على شاعريته أو أسلوبه الفني، لكن هذه السمة لم تقلل من موضعه بين الشعراء المجيدين، فأغلب النقاد ذكروا أن ابن الأبار يمتلك ديواناً شعرياً، ووصفوه بأنه شاعر مُحسن، له من الشعر الجذل المليح، وهو ما جعله مميزاً على الرغم من قلة ما وصل إلينا من شعره.

وقد عالج موضوعات شعرية عدة، كان أبرزها (الغزل والمدح والوصف والشكوى والحنين)، وكانت تلك النصوص تعكس تجربة شاعرٍ مثقف واعٍ بالصور الجميلة والأخيلة البديعة.

(منهج الجمع والتحقيق)

ذكرت المصادر القديمة أن لابن الأبار ديواناً شعرياً، لكن الذي بين أيدينا لا يعدو نصوصاً متفرقة بين المضان القديمة وفي كتب التراجم والاختيارات الأدبية، وهو ما يستدعي البحث والتقصي لجمع أشعاره في مكان واحد يضمّها جميعاً لتكون متاحة بين أيدي القرّاء والباحثين.

وكان منهج الجمع والتحقيق مبنياً على جمع شعر ابن الأبار الإشبيلي من مصادره الورقية الأصلية، وتخريج النصوص وتوثيقها، وضبط نسبتها الصحيحة، فضلاً عن مقابلة الروايات المختلفة للأبيات.

ثم ترتيب القوافي هجائياً، والأخذ بالرواية الأفضل دون التقيّد بالمصدر القديم الأقرب إلى عصر الشاعر، وحاولتُ – ما استطعت - ضبط التشكيل الحركي للنصوص، معتمداً على المصادر نفسها، أو المعاجم إن تعذر ورودها في المصادر.

وكذلك بيّنت نوع البحر لكل نص شعري قبل إيراده، فضلاً عن شرح المعاني الغريبة بحسب أهميتها مرتكزاً بذلك على كتب المعاجم وشرح المحققين وتعليقاتهم إن وجدت، وإضافة ما لم يكن موجوداً إن تطلب الأمر ذلك.

مجلة محكمة تصدر عن جامعة ساوة الاهلية
مجلة ساوة للدراسات الانسانية
Sawah Journal of Humanities
E-ISSN 3106 - 8324 P-ISSN 3106 - 8316
العدد 4 No 4
تموز 2026 July 2026

(شعره)

(1) (الكامل)

1. أَوَ مَـــا رَأَيْـــتَ الـــدَّهْرَ أَقْبَـــلَ مُعْتِبـــاً مُتَنَصِّـــلا بِالْعُـــذْرِ لَمّـــا أَذْنَبَـــا
2. بِـــالأَمْسِ ذَوّى[4] فِـــي رِيَاضِـــكَ أَيْكَـــةٌ[5] وَالْيَـــوْمَ أَطْلَـــعَ فِـــي سَـــمَائِكَ كَوْكَبَـــا[6]

(2) (السريع)

1. لا تَعـــذَلُوا الخَيْـــريَّ[7] فـــي كَتْمِـــهِ الـــ طيـــبِ اســـتتاراً فهْـــوَ عَـــيْنُ الصَـــوَابْ
2. الصُـــبحُ شِـــبْهُ الشَـــيبِ فـــي لَوْنـــهِ فَعَافَـــهُ والليـــلُ شِـــبْهُ الشَـــبَابْ[8]

(3) (الوافر)

1. وآسٍ[9] كاسْـــــــمِهِ لِلهَـــــــمّ آسٍ تَتيـــهُ بـــهِ حُلَـــى الـــزَمَنِ القَشِـــيْبِ[10]
2. وأرســـــلَ كالغـــــدائرِ مُرســـــلاتٍ بِهـــا قَطَـــطٌ[11] وَنَـــمَّ بكُـــلّ طِيْـــبِ
3. وَكُـــــتِّم نَـــــورُهُ فَبَـــــدَت لآلٍ مُدحرجـــةً لَهَـــا عَـــرْفُ الحَبِيْـــبِ
4. كـــأنّ الصُـــبحّ شَـــقَّ بـــهِ جيوبـــاً فَغَـــادَرَ فِيْـــهِ أزرارَ الجُيُـــوبِ
5. وَنَافَسَـــهُ الـــوَرَى شَـــغَفاً وحُبّـــاً فَعُـــوِّد سُـــودَ حبّـــاتِ القُلُـــوْبِ[12]

(4) (الخفيف)

1. زَارنـــي خِيفـــةَ الرَّقِيـــب مريبـــاً يتَشـــكَّى القضـــيبُ مِنْـــهُ الكثيبـــا
2. رَشَـــأ رَاش لـــي سِـــهَام المنايـــا مـــن جُفـــونٍ يُصـــمِي بِهـــنّ القُلُوبـــا
3. قَـــالَ لـــي مَـــا تَـــرَى الرقيـــبَ مُطـــلاً قلـــتُ ذَرهُ أَتَـــى الجَنَـــابَ الرَحيبَـــا
4. عاطِـــهِ أكـــؤسَ المُـــدَامِ دِراكـــاً وأدِرهـــا عَليـــه كوبـــاً فكوبـــا
5. واســـقنيها بخَمـــرِ عينيـــكَ صِـــرفاً واجعَـــلِ الكـــأس مِنْـــك ثغـــراً شـــنيبا[13]
6. نَـــمّ لمّـــا نَـــامَ الرقِيـــبُ سَـــريعاً وتَلَقّـــى الكَـــرى سَـــمِيعاً مُجِيبـــا
7. قـــالَ لَا بُـــدّ أن تَـــدِبَّ إلَيْـــهِ قُلـــتُ أبغـــي رَشَّـــاً وآخـــذ ذيبـــا
8. قَـــالَ فابـــدأ بِنَـــا وثَـــنِّ عَليـــه قلـــتُ كـــلا لقـــد دَفَعـــت قَرِيبـــا
9. فوثبنـــا علـــى الغـــزال ركوبـــاً ودَبَبْنـــا إلَـــى الرَّقِيـــب دبيبـــا

مجلة محكمة تصدر عن جامعة ساوة الاهلية
مجلة ساوة للدراسات الانسانية
Sawah Journal of Humanities
E-ISSN 3106 - 8324 P-ISSN 3106 - 8316
العدد 4 No 4
تموز 2026 July 2026

10. فهـــلَ ابْصَـــرت أو سَـــمِعت بصَـــبّ ... مَحْبوبـــــــه ... الرقيبـــــــا[14]

(5) (الرمل)

1. طَلَـــعَ النـــــرجسُ فـــــي أكفانِـــــهِ قـــائلاً للـــــوردِ قـــد بُرّحـــتَ بِـــي
2. لـــمْ تَـــزَل تـــورثُ جســـمي سَـــقَماً مُبكيـــاً عينـــي بـــدمع الحَبَـــبِ
3. كيـــفَ خلّطـــتُّ وغلّبـــتُ علـــى ســـيّدِ الأنـــوارِ يـــا لَلعَجَـــبِ
4. إنّمـــا اســـمي تحـــتَ شـــكوايَ فَـــلا تُوقعـــوني تَحـــتَ ريـــبِ الرّيَـــبِ
5. أنـــا لـــولا طَمَعـــي أنْ نَلتَقـــي مَـــا أقلّتنـــيَ حِينـــاً قَضُـــبي
6. فضـــلُه فضـــلُ ابـــن عبّـــاد أبـــي الـــ قاســـمِ القَاضـــي قريـــعَ العَـــرَبِ[15]
7. مَلِـــكٌ لـــو لَـــم يُمجّـــد بالثَنَـــا قـــالَ للعـــالم حَسْـــبي حَسَـــبي[16]

(6) (المنسرح)

1. وبركـــــةٍ بالأقـــــاحِ مُحْدَقَـــــةٍ تخـــالُ ريـــحَ الصّـــبا بهـــا صَـــبّهْ
2. يحـــلّ فيهـــا الحبـــابُ حُبْوَتَـــه إذا جَـــرَتْ للصّـــبا بِهَـــا هَبّـــهْ
3. كأنهـــا راحـــةٌ بهـــا غَضَـــنٌ[17] حَفّـــت مـــن الـــدُرِّ حَولَهـــا لبّـــهْ[18]

(7) (الكامل)

1. لـــبسَ الربيـــعُ الطلـــقُ بُـــردَ شَـــبابِهِ وافتـــرَّ عَـــن عُتبـــاهُ بَعـــدَ عِتابـــهِ
2. مَلَـــكَ الفصـــولَ حَبَـــا الثَـــرَى بِثَرائِـــهِ مُتَبرجـــاً لِوهـــادِه وهِضَـــابِهِ
3. فـــأراكَ بـــالأنوارِ وَشْـــيَ بُـــرودِهِ وأراكَ بالأشـــجارِ خُضْـــرَ قِبَابِـــهِ
4. أمسَـــى يُـــذهّبَها بشـــمسِ أصـــيلِهِ وَغَـــدَا يُعَضّضـــها بِـــدمعِ جَنَابِـــهِ
5. عَقَـــل العُقـــولَ فَمـــا تَكيّـــفَ حُســـنُه وَثَنَـــى العيـــونَ جَنَائبـــاً بِجَنَابِـــهِ
6. بالحاجـــبِ المـــأمولِ أضـــحكَ ثَغـــرَهُ فرحـــاً وأنطـــقَ جَهرَنـــا بِصَـــوابِهِ
7. بعمـــادِ هـــذا الـــدين والمَلِـــكِ الـــذي تتبـــادرُ الامـــلاكُ لَـــثْمَ رِكَابِـــهِ
8. هـــزَّ الصـــعادَ[19] فأرعـــدت مـــن خَوفِـــهِ وعَـــلا الجيـــادَ فأصـــبحتْ تزهـــى بِـــهِ[20]

(8) (الكامل)

1. ومعـــرضٍ بالغصـــنِ فـــي حَرَكَاتِـــهِ تَنَـــل القُلـــوبُ العَفـــوَ مـــن لَحَظَاتِـــهِ
2. عَاطيتُـــه كأســـاً كـــأن سُـــلافَهَا مـــن ريقِـــهِ المَعســـولِ أو وَجْنَاتِـــهِ
3. حَتـــى إذا مـــا الســـكرُ مـــالَ بِعَطفِـــهِ وَعَنَـــا بِحُكـــمِ الوَصـــلِ فـــي نَشْـــوَاتِهِ
4. هَصَـــرت يَـــدِي مِنـــهُ بِغُصـــنٍ نَـــاعِمٍ لَـــمْ أجـــنِ غَيـــرَ الحِـــلّ مـــن ثَمَرَاتِـــهِ
5. وأطعـــتُ سُـــلطانَ العَفـــافِ تَكَرُّمـــاً والمـــرءُ مَجبـــولٌ عَلـــى عَادَاتِـــهِ[21]

(9) (البسيط)

1. أمَـــا تَـــرَى الـــرَوضَ رَاضَـــاهُ الحَيَـــا فَبَـــدَا للنـــرجسِ الغَـــضّ فيـــهِ لَحـــظُ مَبهُـــوتِ
2. مثـــلَ العيـــونِ رَنَـــتْ أشـــفَارُها دُرَرٌ لكـــن أَنَاسِـــيَّهَا صُـــفْرُ اليَوَاقِيـــتِ[22]

(10) (المنسرح)

1. كـــأنّ نَيلـــوفَرَ الريـــاضِ إذا مـــا الليـــلُ أدجَـــى أو هَـــمَّ أن يُـــدْجي
2. روضـــةٌ بضّـــةٌ مُنَعّمـــةٌ تَضُـــمُّ طفـــلاً لَهـــا مِـــنَ الـــزَّنْجِ[23]

(11) (الكامل)

1. صـــادِ الزَّمـــانَ وَرَوِّ غُلّـــةَ صـــادِ بِمُدامَـــةٍ لَـــمْ تَعْـــدُ مَوْلِـــدَ عـــادِ
2. أَوَ مـــا تَـــرى ثَغْـــرَ الثَّـــرَى مُتَبَسِّـــمًا لَـــكَ عَـــنْ مُـــرادٍ مُونِـــقٍ وَمُـــرادِ
3. وَبَنَفْسَـــجُ الـــرَّوْضِ الأَغَـــرِّ كَأَنَّـــهُ فـــي حُسْـــنِهِ لَعَـــسٌ عَلَيْـــهِ بـــادِ
4. لا بَـــلْ كَأَجْنِحَـــةِ الفَـــراشِ تَأَلَّفَـــتْ نَسَـــقًا وَقَـــدْ خَضِـــبَتْ مِـــنَ الفِرْصـــادِ[24]
5. رَوْضٌ يَظَـــلُّ اللَّحْـــظُ يَعْبُـــدُ حُسْـــنَهُ كَعِبـــادَةِ العُلْيـــا بَنـــي عَبّـــادِ
6. يُزْهـــي المَحافِـــلَ وَالجَحافِـــلَ مِـــنْهُمُ أَسْـــنَى عَميـــدٍ لِلْـــوَرى وَعِمـــادِ
7. الحاجِـــبُ المَحْجـــوبُ طـــاهِرُ عِرْضِـــهِ بِنَـــدى جَـــوادٍ فـــي الرِّهـــانِ جَـــوادِ
8. صَـــلَتَانِ[25] مـــا زالَـــتْ حِـــدادُ سُـــيوفِهِ وَقَنـــاهُ تَكْسُـــو الشِّـــرْكَ ثَـــوْبَ حِـــدادِ[26]

(12) (البسيط)

1. لَـــمْ تَـــدْرِ مـــا خَلّـــدَتْ عَيْنـــاكَ فـــي خَلَـــدي مِـــنَ الغَـــرامِ وَلا مـــا كابَـــدَتْ كَبِـــدي

2. أَفْـــديكَ مِـــنْ زائِـــرٍ رامَ الـــدَّنُوَّ فَلَـــمْ يَسْـــطِعْهُ مَـــنْ غَـــرِقَ فـــي الـــدَّمْعِ مُتَّقِـــدِ
3. خـــافَ العُيـــونَ فَوافـــاني عَلـــى عَجَـــلٍ مُعَطّـــلًا جِيـــدُهُ إلّا مِـــنَ الغِيـــدِ[27]
4. عاطَيْتُـــهُ الكَـــأسَ فَاسْـــتَحْيَتْ مُـــدامَتُها مِـــنْ ذلـــكَ الشَّـــنَبِ المَعْســـولِ بِـــالبَرَدِ
5. حَتّـــى إذا غازَلَـــتْ أَجْفانُـــهُ سِـــنَةً وَصَـــيَّرَتْهُ يَـــدُ الصَّـــهْباءِ[28] طَـــوْعَ يَـــدِي
6. أَرَدْتُ تَوْســـيدَهُ خَـــدّي وَقَلّـــتُ لَـــهُ فَقـــالَ كَفّـــكَ عِنْـــدي أَفْضَـــلُ الوُسُـــدِ
7. فَبـــاتَ فـــي حَـــرَمٍ لا غَـــدْرَ يُـــذْعِرُهُ وَبِـــتُّ ظَمْـــآنَ لَـــمْ أَصْـــدِرْ وَلَـــمْ أَرِدِ
8. بَـــدْرٌ أَلَـــمَّ وَبَـــدْرٌ تَـــمَّ مُمْتَحِـــقٌ وَالأُفْـــقُ مُحْلولِـــكُ الأَرْجـــاءِ مِـــنْ حَسَـــدِ
9. تَحَيَّـــرَ اللّيْـــلُ فيـــهِ أَيْـــنَ مَطْلَعُـــهُ أَمـــا دَرى اللّيْـــلُ أَنَّ البَـــدْرَ فـــي عَضُـــدي[29]

(13) (المجتث)

1. وَبِـــــزْرِ كِتّـــــانٍ أَوْفـــــى بِكُـــــلِّ وَهْـــــدٍ[30] وَنَجْـــــدِ
2. كَأَنَّـــــهُ حِـــــينَ يَبْـــــدو مُـــــداهِنُ الـــــلّازَوَرْدِ
3. إذا السَّـــــماءُ رَأَتْـــــهُ تَقـــــولُ: ذا مِـــــنْ فِرَنْـــــدِي[31][32]

(14) (المتقارب)

1. إذا النّـــورُ خُـــصَّ بِمَـــدْحٍ فَمـــا لِنَيْلُـــوفَرِ الـــرَّوْضِ لا يُعْبَـــدُ
2. وَأَوْراقُـــهُ كَعْبَـــةٌ مِـــنْ لُجَـــيْنٍ تَوَسَّـــطَها الحَجَـــرُ الأَسْـــوَدُ
3. تَوَسُّـــطَ عبّـــادِ المُرْتَجـــى لَظـــى الضَّـــرْبِ وَالحَـــرْبِ إذْ تُوقَـــدُ
4. هُمـــامٌ إذا هَـــمَّ أَضْـــحَتْ لَـــهُ مُتـــونُ الظِّبَـــى[33] وَالقَنـــا تَرْعُـــدُ
5. إذا شِـــئْتَ وُجْـــدانَ أَفضـــالِهِ وَجَـــدْتَ وَشـــرْواهُ[34] لا يُوجَـــدُ[35]

(15) (مخلّع البسيط)

1. يـــا مَـــنْ بِـــهِ تَزْدَهِـــي الـــدُّهورُ وَمَـــنْ لَـــهُ تَخْضَـــعُ البُـــدورُ
2. وَمَـــنْ إذا احْتَـــلَّ فـــي عُـــلاهُ فَكُـــلُّ جَفْـــنٍ بِـــهِ قَريـــرُ
3. قَـــدْ عُوتِـــبَ الشّـــادِنُ الغَريـــرُ فَعـــادَ مِـــنْ وُصْـــلِهِ اليَسـيرُ

مجلة محكمة تصدر عن جامعة ساوة الاهلية
مجلة ساوة للدراسات الانسانية
Sawah Journal of Humanities
E-ISSN 3106 - 8324 P-ISSN 3106 - 8316
العدد 4 No 4
تموز 2026 July 2026

4. وَمَـــنَّ لـــي بِـــالجَوابِ تِيهًـــا وَهْـــوَ بِمـــا قَلْتُـــهُ خَبيـــرُ
5. فَـــافْتَرَّ عَـــنْ واضِـــحٍ شَـــنيبٍ فيـــهِ لِمَيْـــتِ الهَـــوى النّشـــورُ
6. ثُـــمَّ تَلاقَـــتْ لَنـــا عُيـــونٌ تَخالَفَـــتْ تَحْتَهـــا الصُّـــدورُ
7. تَـــرْجُمُ بِـــالثَّغْرِ عَـــنْ مَعـــانٍ ضَـــنَّ بِإعْلانِهـــا الضَّـــميرُ
8. وَلَـــمْ نَـــزَلْ نَعْمَـــلُ الحُمَيّـــا وَاللّحْـــظُ مـــا بَيْنَنـــا سَـــفيرُ
9. مُدامَـــةٌ أَفْنَـــتِ اللّيـــالِي وَأَرْضَـــعَتْ ثَـــدْيَها الـــدُّهورُ
10. تَخالُهـــا فـــي الكُـــؤوسِ سِـــرًّا وَهِـــيَ لِشُـــرّابِها سُـــرورُ
11. حَتّـــى إذا مـــا الصُّـــدودُ أَوْدى تَناوَلَـــتْ مَزْجَهـــا الثَّغـــورُ
12. فَاهْنَـــأْ بِمـــا قَـــدْ هَنـــا مُحِـــبٌّ خَطَّـــرُكَ فـــي نَفْسِـــهِ خَطيـــرُ
13. كـــانَ لَـــكَ اللهُ مِـــنْ وَفِـــيٍّ وَفّـــى بِـــهِ دَهْرُنـــا الغَـــرورُ
14. إنَّ الـــوَرى أَصْـــبَحوا أَجاجًـــا وَإنّـــكَ السّـــائِغُ النّميـــرُ
15. لَطُفْـــتَ ظَرْفًـــا وَطِبْـــتَ حَتّـــى تَـــرْجَمَ عَـــنْ خُلْقِـــكَ العَبيـــرُ
16. لا زِلْـــتَ بِالفَضْـــلِ لـــي مَليًّـــا فَـــإنّني بِالثّنـــا فَقيـــرُ[36]

(16) (البسيط)

1. لا أيِـــئسُ الآسَ هـــامي السَّـــكْبِ مِـــدْرارُ فَهْـــوَ الـــوَفِيُّ وَكُـــلُّ النّـــورِ غَـــدّارُ
2. تَكـــادُ تُثْمِـــرُ نَفْـــسُ الصَّـــبِّ مِـــنْ جَـــزَلٍ إذا بَـــدَى ثَمَـــرٌ مِنْـــهُ وَنُـــوّارُ
3. كَأَنّمـــا أَلْبَسَـــتْهُ المُـــزْنُ خُضْـــرَ حُلًـــى لَهـــا مِـــنَ المِسْـــكِ وَالكـــافورِ أَزْرارُ[37]

(17) (مخلّع البسيط)

1. لَسْـــتُ بِصـــابٍ إلـــى مُعَـــذِّر بَـــلْ أَنـــا فـــي حُبِّـــهِ مُعَـــذَّرْ[38]
2. لا أَعْشَـــقُ الظَّبْـــيَ ذا لِجـــامٍ لِأَنَّـــهُ فـــي الظِّبـــاءِ مُنْكَـــرْ
3. أَهْـــواهُ وَالخَـــدُّ مِنْـــهُ صُـــبْحٌ حَتّـــى إذا مـــا دَجـــا تَغَيَّـــرْ
4. أَحْسَـــنُ مـــا فيـــهِ أَنْ تَـــراهُ بَـــيْنَ مَهـــاةٍ وَبَـــيْنَ جُـــؤْذَرْ

5. مُتَوَّجَـــــــا لِمَّـــــــة تَبَـــــــدَّتْ بِتـــــاجِ كِسْـــــرى وَمُلْـــــكِ قَيْصَـــــرْ
6. إِنْ مـــــاسَ فَـــــالمِرْطُ[39] مِنْـــــهُ مُثْـــــرٍ بِمـــــا حَـــــوَى وَالوِشـــــاحُ مُعْسَـــــرْ
7. يَرْفَـــــقُ بِـــــالخَلْقِ حـــــينَ يُغْضـــــي وَيَنْظُـــــرُ المَـــــوْتُ حـــــينَ يَنْظُـــــرْ
8. مَتـــــى يَلِـــــمْ عـــــاذِلٌ عَلَيْـــــهِ يَبْـــــدو لَـــــهُ وَجْهُـــــهُ فَيُعْـــــذَرْ
9. كَـــــمْ عَلّنـــــي الـــــرّاحُ ثُـــــمَّ حَيّـــــا أَحْـــــوى[40] مَـــــريضُ الجُفـــــونِ أَحْـــــوَرْ
10. كَأَنّمـــــا سِـــــحْرُ وَجْنَتَيْـــــهِ نَـــــوّمَ أَجْفانـــــهُ لِتَسْـــــهَرْ
11. مـــــا زِلْـــــتُ أَشْـــــتَفّها وَنَقْلـــــي طِـــــلاهُ وَالمِبْسَـــــمُ المُجَـــــوْهَرْ
12. أَمْكَـــــنَ مِـــــنْ طُـــــرَّةٍ وَثَغْـــــرٍ فَصِـــــرْتُ فـــــي جَنّـــــةٍ وَكَـــــوْثَرْ[41]

(18) (الطويل)

1. لَعَمْـــــرُكَ إِنَّ الظَّبْـــــيَ غَيْـــــرُ غَرِيـــــرِ وَإِنَّ مُحَيَّـــــا البَـــــدْرِ غَيْـــــرُ مُنِيـــــرِ
2. بَـــــدَتْ لِحْيَـــــةٌ فـــــي وَجْهِـــــهِ هِـــــيَ لَحْنَـــــةٌ أَتاحَـــــتْ لَـــــهُ مَوْتًـــــا بِغَيْـــــرِ نُشُـــــورِ
3. إِذا لَـــــمْ أَقُـــــلْ إِلّا بِـــــراحٍ وَراحَـــــةٍ فَمـــــا قَـــــدْرُ ذَنْبـــــي فـــــي اغْتِفـــــارِ قَـــــدِيرِ
4. سَـــــأَقْعُدُ عَـــــنْ نـــــاهِي النّهـــــى فـــــي اجْتِنابِهـــــا وَإِنْ قـــــامَ فـــــي فَـــــودَيَّ شـــــاهِدُ زُورِ
5. هَـــــلِ العَـــــيْشُ إِلّا أَنْ أُقَبِّـــــلَ ثَغْرَهـــــا وَأَصْـــــغِيَ إِلـــــى بَـــــمٍّ[42] أَجَـــــشَّ وَزِيـــــرِ[43]
6. خَبِـــــرْتُ بَنـــــي الأَيّـــــامِ شَـــــرْقًا وَمَغْرِبًـــــا فَآثَرْتُهـــــا إِذْ لَـــــمْ أَفُـــــزْ بِـــــأَثِيرِ[44]

(19) (المنسرح)

1. اسْتَبْشَـــــرَ الـــــدَّهْرُ بَعْـــــدَ مـــــا اسْتَبْصَـــــرْ فِـــــرَاق مِنْـــــهُ الـــــرَّواءُ وَالمَخْبَـــــرْ
2. وَجَـــــرّدَ الجَـــــوُّ ثَـــــوْبَ دُكْنَتِـــــهِ وَاكْتَسَـــــتِ الأَرْضُ ثَوْبَهَـــــا الأَخْضَـــــرْ
3. وَأَضـــــحَكَتْ عَـــــنْ بَـــــدِيع زَهْرَتِهَـــــا لَمّـــــا بَكـــــى الغَيْـــــثُ قَبْـــــلُ وَاسْـــــتَعْبَرْ
4. مـــــا دَرَّ دَرُّ الغَمَـــــامَ مُنْتَثِـــــرًا إِلّا انْتَحَـــــى الـــــرَّوْضُ نَظْـــــمَ مـــــا يُنْثَـــــرْ
5. وَلا انْتَضَـــــى البَـــــرْقُ فيـــــهِ أَنْصُـــــلَهُ إِلّا دَمُ المَحْـــــلِ[45] بَيْنَهَـــــا يُهْـــــدَرْ
6. لَـــــوْلا عَقِيـــــقُ البُـــــرُوقِ حـــــينَ سَـــــرَى لَـــــمْ يَكُـــــنِ الـــــرَّوْضُ يُثْمِـــــرُ الجَـــــوْهَرْ

7. حَـــــدَائِقُ بَـــــلْ كَأَنّهَـــــا حَـــــدَقٌ تَهْجَـــــعُ طـــــورًا وَتَـــــارَةً تَسْـــــهَرْ
8. إذا صَـــــبَتْ نَحْوَهَـــــا الصَّـــــبَا فَتَقَـــــتْ لِلأَنْـــــفِ مِسْـــــكًا مِـــــنْ رَدْعِهَـــــا أَذْفَـــــرْ(46)
9. أَرْضٌ تُبَـــــاهِي السَّـــــمَاءَ مُشْـــــرِقَة بِكُـــــلِّ نَجْـــــمٍ مِـــــنْ زَهْرِهَـــــا أَزْهَـــــرْ
10. وَقَبْـــــلُ مـــــا فَـــــاخَرَتْ كَوَاكِبَهَـــــا بِـــــالغُرِّ وَالصَّـــــيْدِ مِـــــنْ بَنِـــــي حِمْيَـــــرْ
11. بِكُـــــلِّ غَيْـــــثٍ إذا السَّـــــمَاءُ صَـــــحَتْ وَكُـــــلّ لَيْـــــثٍ إذا القَنَـــــا كسَّـــــرْ
12. وَكُـــــلّ سَـــــهْمٍ إذا انْتَحَـــــى غَرَضًـــــا وَكُـــــلّ شَـــــهْمٍ إذا عَـــــلا مِنْبَـــــرْ
13. بِحَـــــارُ جُـــــودٍ تَفِـــــيضُ مِـــــنْ كَـــــرَمٍ (تَحْسَـــــبُ) ذَا المَجْـــــدِ بَيْنَهَـــــا الكَـــــوْثَرْ(47)

(20) (الكامل)

1. غـــــادَرْتُ عَرْضِـــــي عَرْضَـــــةً وَابْحَثُـــــهُ وَتَرَكْـــــتُ نَهْـــــبَ نَفَـــــائِسَ وَنُفُـــــوسِ
2. إِنْ لَـــــمْ نُصْـــــبِحْكُم بِكُـــــلِّ مُصَـــــمِّمٍ وَبِكُـــــلِّ ذَمْـــــرٍ(48) فِـــــي اللِّبـــــوسِ عَبُـــــوسِ
3. خَيْـــــلٌ كَأَمْثَـــــالِ الأَجَـــــادِلِ(49) فَوْقَهَـــــا لِـــــيْسٌ غَطَـــــارِفُ عَامِـــــدُونَ لِلِـــــيسِ(50)
4. فَـــــإِذا كَسَـــــوْناكُم حَـــــدَادَ مَـــــآتِمٍ أَبْنَـــــا بِصَـــــافِيَةِ الأَدِيـــــمِ عَـــــرُوسِ
5. نَسْـــــقِيكُمُ خَمْـــــرَ الـــــرَّدى بِصَـــــوَارِمٍ وَنُعِـــــلّ مِـــــنْ خَمْـــــرِ المُنَـــــى بِكُـــــؤُوسِ(51)

(21) (المجتث)

1. لا تَـــــرْضَ لِلّحْـــــظِ غَضَّـــــهْ وَالْمَـــــح مِـــــنَ النّـــــورِ غَضَّـــــهْ
2. خَـــــدُّ الرَّبِيـــــعِ تَبَـــــدَّى فَصِـــــلْ بِلَحْظِـــــكَ عَضَّـــــهْ
3. شَـــــقَائِقُ شَـــــقّ قَلْبِـــــي رُوَاؤُهَـــــا وَاقْتَضَّـــــهْ
4. كَأَنّمـــــا الأَرْضُ مِنْهـــــا خَرِيـــــدَةٌ مُفْتَضَّـــــهْ
5. وَنَـــــرْجِسٌ مُتَغَـــــاضٍ كَأَنّمـــــا الحُـــــزْنُ مَضَّـــــهْ(52)
6. يَزْنُـــــو بِطَـــــرْفٍ كَحِيـــــلٍ كَمَـــــنْ يُحَـــــاوِلُ غُمْضَـــــهْ
7. وَسَوْسَـــــنٌ إِنْ تُشِـــــمْهُ فَكَالوذَانِـــــلِ(53) بَضَّـــــهْ
8. أَوْ أَلْسُـــــنُ الـــــدُّرِّ صِـــــيغَتْ أَوِ الطّـــــلا المُبَيَضَّـــــهْ

9. وَالْأَقْحُوَانُ نُجُومٌ لَيْسَتْ تُرَى منْقَضَّهْ
10. كَانَتْ خِتَامًا عَلَيْهِ مِنْهُ كَمَائِمُ غَضَّهْ
11. فَحَاوَلَ الجَوُّ رِفضًا بِفِضَّةِ الطَّلِّ فَضَّهْ
12. لَمْ يضْحِكِ الرَّوْضَ إلّا دُمُوعُهُ المُرْفَضَّهْ(54)
13. مَا زالَ يُولَى فَيُولِي مِنْ كُلِّ وُدٍّ مَحْضَهْ
14. حَتّى إذا الْوَرْدُ حَيَّى وَعَارَضَ المِسْكُ عِرْضَهْ
15. أَبْدَى عَلَائِلَ حُمْراً إزَارُهَا مُنْفَضَّهْ
16. كَأَنّمَا المُزْنُ جَيْشٌ يُحَاوِلُ الأُفْقُ عَرْضَهْ
17. كَأَنّمَا البَرْقُ فِيهِ عَلَى اجْتِدَائِكَ حَضَّهْ
18. كَأَنّمَا الرَّعْدُ قَصْفًا بِكَمْ يُهَدِّدُ وَمْضَهْ
19. كَأَنّمَا الرِّيحُ تَبْغِي لِبَعْضِ شَأْوِكَ نَهْضَهْ
20. كَأَنّمَا البَحْرُ عَافٍ إلَيْكَ قَدْ شَدَّ غَرْضَهْ(55)
21. وَمَدَّ بِالنّهْرِ كَفّا لِكَيْ تُعجّلَ قَرْضَهْ(56)

(22) (الكامل)

1. الْوَرْدُ وِرْدٌ لِلْعُيُونِ مِنَ الظّمَا فَاذْكُرْ أَذِمَّتَهُ الوَكِيدَةَ وَاحْفَظِ
2. فِي لِبْسَةِ التَّقْوَى يَرُوقُكَ مَنْظَرًا فَامْنَحْهُ بِالْإِنْصَافِ طَرْفَكَ وَالْحَظِ
3. وَإِذَا الهُجُوعُ نَأَى فَخَيْرُ مُنْوِّمٍ وَإِذَا السُّرُورُ دَنَا فَأَحْسِنْ مُوْقِظِ
4. يَا مُمْطِرِي بِفِعَالِهِ وَمَقَالِهِ وَمُحَافِظِي بِوِدَادِهِ لا مُحْفِظِي
5. أَفْطِنْ إذَا أَبْدَى الزَّمَانُ تَبَالُهًا وَإِذَا تَوَاسَنَ جَفْنُهُ فَاسْتَيْقِظِ
6. وَبِكُلِّ صَرْفٍ فَاسْتَقِدْ مِنْ صَرْفِهِ وَافظُظْ بِرِقّتِهَا عَلَيْهِ وَاغْلُظِ
7. فَالْهَمُّ يُفْرِقُ مِنْ لآلِئ فَرْقِهَا وَالْحُزْنُ يطْفَأُ عَنْ سَنَاهَا الْمُلْتَظِ
8. صَفْرَاءُ صِفْرُ الْكَأْسِ مِنْ جُثْمَانِهَا تَتَخَطّفُ الأَبْصَارَ مَهْمَا يُلْحَظِ

9. لا زِلْـتَ تَسْـلَمُ يَـا بْـنَ مَسْـلِمَة الرِّضَـا مُعْطَـى الأَمَـانِ مِـنَ الْخُطُـوبِ الْـبُهَّظِ[57]

(23) (المنسرح)

1. كأنّمـا السُّوسـنُ الغَـضّ مَنظَـراً حـين يُلْحَـظ
2. فِهْـرٌ بهـاؤُون[58] درّ مُشـطّبٍ قَـدْ تَعَضـعَظْ[59]

(24) (مجزوء الكامل)

١. وَمُـنعَّمٍ غَـضِّ القطـافْ عَـذْبِ الغـروب[60] للارتشـافْ
2. قَـدْ صِـيْغَ مـن دُرِّ الجَمـا لِ وَصِـينَ فـي صَـدَفِ العَفَـافْ
3. وسَـقَتْه أنديـةَ الشـبا بِ بمائِهـا حتـى أنَـافْ[61]
4. فَتَرَوَّضَـتْ منـهُ الريـا ضُ وسُـلِّفَتْ مِنـهُ السُّـلَافْ
5. مَهْمـا أردتُ وفاقـهُ يومـاً تَعـرّضَ للخِـلافْ
6. لَمَّـا تَصَـدَّى للصُّـدُو دِ وَمَـالَ نَحـو الإنحـرافْ
7. هيَّـأتُ مِـنْ شَـرَكي لَـهُ فِعـل اللّطـافِ مِـن الظِّـرافْ
8. فَسَـقَيْتُهُ مَـاءً بِهـا وأدرتُ صـافية بِصَـافْ
9. حتّـى تَـرنّحَ مَـائلاً كالغُصـنِ مَـالَ بِـهِ انعِطَـافْ
10. فَـوردتُ جَنّـةَ نَحْـرِه وَنَعيمُهَـا دانـي القِطـافْ
11. وضَـمَمتُ نَـاعِمَ قَـدِّهِ ضَـمّ المُضـافِ إلـى المضـافْ
12. فورِعْـتُ فـي حـين الجَنَـى وكفَفْـتُ عـن فـرق الكَفـافْ
13. وَعَصِـيتُ سُـلطانَ الهَـوَى وأَطَعـتُ سُـلطانَ العَفَـافْ[62]

(25) (المنسرح)

1. أَعْجَـبْ بِأَيْـكِ الرُّمَّـانِ حِـينَ بَـدا نُـوَّارُهُ المُحْتَـوِي مَـدَا السَّـبْقِ
2. مِثْـلَ أَكُـفِّ الـدُّمَى مُحَنّـأَةً أَوْ كَبَنَـانِ الحَمَـائِمِ الـوُرْقِ
3. أَوْ كَحِقَـاقٍ تَفَتَّحَـتْ فَبَـدَتْ غَلائِـلٌ وَسْـطَهَا مِـنَ البَـرْقِ[63]

(26) (مجزوء الرجز)

1. وَبـــــــــــــاقِلاءَ بَاقِـــــــــــــلٍ يُعْجِـــــــبُ حُسْـــــــنًا مَـــــــنْ رَمَـــــــقْ
2. كَأَنّمـــــــــــــا نُـــــــــــوَّارُهُ إِذْ راقَ خَلْقًـــــــــــــا وَخُلُـــــــــــقْ
3. أَذْقـــــــــانُ بِـــــــــيضٌ غَلِقَـــــــــتْ لِمُبْصِـــــــــــــرٍ وَمُنْتَشِـــــــــــــقْ
4. أَوْ أَعْـــــــــيُنٌ حُـــــــــورٌ جَـــــــــرَتْ إِلـــــــــى مَآقِيهـــــــــا الحَـــــــــدَقْ
5. وَهُـــــــــــــدْبُها مُسْـــــــــــــتَبْطِنٌ فـــــــــي وَرَقٍ مِـــــــــنَ الـــــــــوَرَقْ
6. أَوْ جِـــــــــنْحُ لَيْـــــــــلٍ بَقِيَـــــــــتْ مِنْـــــــــهُ بَقايـــــــــا فـــــــــي فَلَـــــــــقْ
7. أَوْ سَـــــــــــبَجٌ[64] فـــــــــــي دُرَرٍ أَوْ ثُـــــــــنَنٌ[65] بِهـــــــــا بَلَـــــــــقْ[66]
8. كَـــــــــأَنَّ لِلْمِسْـــــــــكِ بِهـــــــــا مَشْـــــــــقًا بُنَيَّـــــــــاتِ طُـــــــــرُقْ
9. وَعَرْفُـــــــــــــهُ مُعَـــــــــــــرِّفٌ بِأَنَّـــــــــــــهُ فيـــــــــــــهِ فَتِـــــــــــــقْ
10. كَـــــــــأَنَّ جُـــــــــلَّ عـــــــــامِرٍ مِـــــــــنْ خَلْقِـــــــــهِ طِيبًـــــــــا خُلِـــــــــقْ
11. مَلْـــــــــكٌ إذا صـــــــــالَ عَفـــــــــا حِلْمًـــــــــا وَإِنْ سِـــــــــيلَ انْـــــــــدَفَقْ
12. إِنْ بَخِـــــــــلَ الغَيْـــــــــثُ سَـــــــــخا أَوْ عَنَـــــــــفَ الـــــــــدَّهْرُ رَفَـــــــــقْ[67]

(27) (الرمل)

1. نَطَـــــقَ العُـــــودُ فَعاتَـــــبَ مَـــــنْ نَطَـــــقْ وَاصْـــــطَبَحْها مُـــــزَّةً[68] أَوْ فَـــــاغْتَبَقْ
2. لا تَـــــــدَعْها قَهْـــــــوَةً كَرْخِيَّـــــــةً لَـــــمْ يَـــــدَعْها نُـــــوحُ إِذْ خـــــافَ الغَـــــرَقْ
3. خِلْتُهـــــا فـــــي كَأْسِـــــها إِنْ شَعْشَـــــعَتْ شَـــــفَقًا يَلْـــــبَسُ أَثْـــــوابَ الفَلَـــــقْ
4. قَهْـــــوَةٌ رَقَّـــــتْ وَراقَـــــتْ كَـــــأَبِي عَمْـــــرٍو الرائِـــــقِ خُلْقًـــــا وَخُلُـــــقْ
5. حاجِـــــبٌ مـــــا إِنْ تَنَـــــى أَنْمُلَـــــهُ بِالعَطايـــــا وَالمَنايـــــا تَنْـــــدَفِقْ
6. هُـــــوَ وَالأَفْضـــــالُ رَوْضٌ وَالصَّـــــبا هُـــــوَ وَالعَلْيـــــاءُ عِقْـــــدٌ وَعُنُـــــقْ
7. هُـــــوَ وَالأَمْـــــلاكُ إِنْ قِيسُـــــوا بِـــــهِ مَهْيَـــــعٌ[69] بَـــــيْنَ بُنَيَّـــــاتِ الطَّـــــرُقْ[70]

(28) (الكامل)

1. راقَ الرِّيـــــاضُ بِزَهْـــــرِهِ وَبِزَهْـــــوِهِ فَتَحَيَّـــــرْتُ فـــــي مُعْجِـــــبٍ بَـــــلْ مُعْـــــوِزِ

2. عـــاقَرْتُ مِـــنْ طَـــرَبٍ عَلَيْـــهِ عُقـــارَةً صَـــفْراءَ تُعْـــزَى لِلنّحـــولِ وَاعْتَـــزِي
3. لَكِـــنْ تَمَيَّـــزَ فـــي الكُـــؤُوسِ بِنُـــورِهِ وَبِهائِـــهِ وَبَقِيـــتُ غَيْـــرَ مُمَيَّـــزِ[71]

(29) (المنسرح)

1. وَناصِـــعِ اللّـــوْنِ أَسْـــوَدِ الحَدَقَـــهْ جُفُونُـــهُ بِالعِشـــاءِ مُنْطَبِقَـــهْ
2. كَـــذِي دَلالٍ لَـــمْ يَسْـــتَطِعْ أَرَقَـــا فَنـــامَ وَالنّـــورُ واصِـــلٌ أَرَقَـــهْ
3. هـــامَ بِـــهِ اللّيْـــلُ وَالنّهـــارُ مَعًـــا فَصَـــدَّ عَـــنْ ذا وَخَـــصَّ ذا مِقَـــهْ[72]
4. لا تَمْتَـــرُوا فـــي الّـــذي تَضَـــمَّنَهُ تِلْـــكَ سُـــوَيْداءُ[73] قَلْـــبِ مَـــنْ عَلِقَـــهْ
5. نَيْلُـــوفَراً أَحْكَمَـــتْ بَدائِعُـــهُ لا يَحْتَـــوِي خُلْقَـــهُ وَلا خَلَقَـــهْ
6. طـــاهِرُ ثَـــوْبٍ كَـــأَنَّ خالِقَـــهُ مِـــنْ عِـــرْضِ قاضِـــي القُضـــاةِ قَـــدْ خَلَقَـــهْ
7. سَـــلِيلُ عَبّـــادٍ الّـــذي حَشُـــمَتْ مِنْـــهُ وُجُـــوهُ السَّـــحائِبِ الغَدِقَـــهْ
8. المَجْـــدُ أَفْـــقٌ غَـــدا لَـــهُ قَمَـــرًا وَالحَـــقُّ حُـــقٌّ حَـــوى بِـــهِ طَبَقَـــهْ[74]

(30) (الكامل)

1. حُيِّيـــتَ مِـــنْ بَـــرْقٍ يَجِـــنُّ جَنانَـــهُ وَجْـــدًا إِلـــى أَهْـــلِ الـــدَّخُولِ دَخِـــيلَا
2. كَأَلَاتِـــهِ سَـــهَرًا وَبـــاتَ مُكَـــالِئِي[75] حَتّـــى رَأَيْـــتُ اللّمْـــحَ مِنْـــهُ كَلِـــيلَا
3. وَالصُّـــبْحُ يُشْـــهِرُ مِـــنْ سَـــناهُ صَـــوارِمًا وَاللّيْـــلُ يَرْفَـــعُ مِـــنْ دُجـــاهُ سُـــدُولَا
4. وَكَـــأَنَّ جُـــنْحَ اللّيْـــلِ طَـــرْفٌ أَدْهَـــمٌ مُتَضَـــمِّنٌ مِـــنْ صُـــبْحِهِ تَحْجِـــيلَا
5. وَكَـــأَنَّ غـــائِرَةَ النّجُـــومِ بِأُفْقِهـــا عَـــنْ وَجْهِـــهِ تُغْضِـــي عُيُونًـــا حُـــولَا
6. وَكَأَنّمـــا الجَـــوْزاءُ إِذْ بَصُـــرَتْ بِـــهِ أَلْقَـــتْ إِلَيْـــهِ نِطاقَهـــا مَحْلُـــولَا
7. عَـــذَلُوا وَلَـــوْ عَـــدَلُوا أَوِ اسْـــطَاعَ الهَـــوَى نُطْقًـــا لَكـــانَ العـــاذِلُ المَعْـــذُولَا
8. لا تُكْثِـــرُوا فَالْحُـــبُّ فـــي حَوْبائِـــهِ كَالْحَمْـــدِ فـــي أَسْـــماعِ إِسْـــماعِيلَا
9. مَلِـــكٌ إِذا الهَيْجَـــاءُ أَظْلَـــمَ جُنْحُهـــا فـــي مَعْـــرَكٍ جَعَـــلَ الحُســـامَ دَلِـــيلَا
10. راعَـــتْ وَقـــائِعُ بَأْسِـــهِ حَتّـــى لَقَـــدْ تَـــرَكَ الحِمـــامَ بِنَفْسِـــهِ مَشْـــغُولَا

11. إنْ كانَـــتِ الأَسْـــدُ الضَّـــوارِي لا تَخـــا فُ صِـــيالَهُ فَلِـــمَ اتَّخَـــذْنَ الغِـــيلَا[76]
12. إنْ كانَـــتِ البِـــيضُ الصَّـــوارِمُ لَـــنْ تَهِـــمْ فـــي حُبِّـــهِ فَلِـــمَ اكْتَسَـــيْنَ نُحُـــولَا
13. لَـــمْ يَبْتَسِـــمْ ثَغْـــرُ الحِجابَـــةِ زاهِيًـــا حَتّـــى غَـــدا لِجَبِينِهـــا إِكْلِـــيلَا
14. لَـــوْ تُخْفِـــرِ العُشّـــاقُ بِـــيضَ سُـــيُوفِهِمْ لَـــمْ يَتْرُكُـــوا عِنْـــدَ العُيُـــونِ ذُحُـــولَا
15. غُضَّـــوا المَلاحِـــظَ إنَّ نُـــورَ جَبِينِـــهِ يُعْشِـــي العُيُـــونَ وَيُبْهِـــرُ المعقُـــولَا
16. وَلَقَـــدْ خَشِـــيتُ عَلَـــى الثّـــرَى وَعَلَـــى الـــوَرَى لَمّـــا دَنَـــوْا مِـــنْ كَفِّـــهِ تَقْبِـــيلَا
17. هَـــلْ كـــانَ يَعْصِـــمُ مِنْـــهُ إلّا عَفْـــوُهُ لَـــوْ أَنَّ أَنْمُلَـــهُ جَـــرَيْنَ سُـــيُولَا[77]

(31) (المجتث)

1. بِـــــاللهِ كَيْـــــفَ النّدِيمَـــــةُ يـــــا ذا السَّـــــجَايَا الكَرِيمَـــــةُ
2. عَـــــذَرَاءُ تَعْبَـــــقُ شَـــــمًّا وَأَنْـــــتَ تَعْبَـــــقُ شِـــــيمَةْ
3. أَحْبِـــــبْ بِهـــــا بَكْـــــرَ نُـــــورٍ مِـــــنَ البَهَـــــارِ يَتِيمَـــــةْ
4. فَتِلْـــــكَ عِنْـــــدِي وَالعُـــــو دُ لا نَـــــدِيما جَذِيمَـــــةْ[78]
5. فَاصْـــــبُبْ غَـــــدِيتَ عَلَيْهـــــا مِـــــنَ المُدامَـــــةِ دِيمَـــــةْ
6. وَالـــــدَّهْرُ يَرْضِـــــي فَبَـــــادِرْ مِـــــنَ الزَّمـــــانِ غَنِيمَـــــةْ
7. وَانْعَـــــمْ بِدَوْلَـــــةِ مَلِـــــكٍ تَنَـــــى الغُيُـــــوث لَئِيمَـــــةْ
8. عَبَّـــــادٌ المُنْصِـــــفِ المَجْـــــ دَ بِـــــاللّهى المظْلُومَـــــةْ[79]

(32) (المجتث)

1. الـــــوَرْدُ أَحْسَـــــنُ وِرْدٍ يَـــــرْوَى بِـــــهِ لَحْـــــظَ عَـــــيْنِ
2. وَنَـــــرْجسُ الـــــرَّوْضِ مَهْمَـــــا صَـــــحّفْتُهُ بَـــــرْحُ بَـــــيْنِ[80]

(33) (الكامل)

1. أَنْعِـــمَ فَقَـــدْ حَسُـــنَ الزَّمَـــانُ وَأَحْسَـــنَا وَتَبَالَهَـــتْ عَنْـــكَ الخُطُـــوبُ لِتَفْطَنَـــا
2. أَوَ مـــا تَـــرَى بُـــرْدَ الرَّبِيـــعِ مُفَوَّفًـــا[81] يُصْـــبِي العُيُـــونَ بِمُجْتَلَـــى وَبِمُجْتَنَـــى

3. وَالسُّوسَـــنَ العَبِـــقِ الجِيُـــوبِ تَخَالُـــهُ مِـــنْ نَاصِـــعِ الكَـــافُورِ صُـــوِّرَ أَلْسُـــنَا
4. حَفَّـــتْ قَرَاضَـــاتُ النَّضَـــارِ مُجَـــرَّدًا مِنْـــهُ أَقَلَّتْهَـــا قَصِـــيرَاتُ القَنَـــا
5. فَكَأَنَّمَـــا أَوْرَاقَـــهُ وَكَأَنَّـــهُ بِـــيضٌ سُـــلَّلَنَ لِقَتْـــلِ جَـــانٍ قَـــدْ جَنَـــى[82]

(34) (السريع)

1. وَا بِـــأَبِي ذَاكَ الغَـــزَالُ الَّـــذِي يَجُـــولُ فِـــي سِـــرٍّ وَإِعْـــلَانِ
2. مُقَرطِـــقٌ[83] يَبْسِـــمُ عَـــنْ لُؤْلُـــؤٍ رَصَّـــعَهُ الحُسْـــنُ بِمَرْجَـــانِ
3. أَفْدِيـــهِ مِـــنْ أَحْـــوَرِ أَجْفَانُـــهُ نَامَـــتْ لِكَـــيْ تَسْـــهَرَ أَجْفَـــانِي
4. لَمَّـــا بَـــدَا لِـــي جِيْـــدُهُ مُتَلَعًـــا قُلْـــتُ لِمَـــنْ قَـــدْ ظَـــلَّ يَلْحَـــانِي
5. لا فُـــزْتُ مِنْـــهُ بِجَمِيـــعِ المُنَـــى إِنْ كَـــانَ هَـــذَا عِنْـــدَ رِضْـــوَانِ
6. مِـــنْ أَيْـــنَ لِلظَّبْـــيِ كَأَجْفَانِـــهِ أَوْ مِثْـــلُ ذَاكَ الخُـــوطِ لِلْبَـــانِ
7. مَـــا هُـــوَ إِلّا (...) بُرْهَـــانٌ وَحُجَّـــةُ اللّـــوطِي عَلَـــى الزَّانِـــي[84]

(35) (مخلع البسيط)

1. يَـــا مُفْصِـــحَ الكَـــفِّ وَاللِّسَـــانِ بِـــالطَّولِ طَـــوْرًا وَبِالْبَيَـــانِ
2. عِنْـــدِيَ مِـــنْ عِنْـــدِهِ فَـــوَادِي وَمِـــنْ تَجَنِّيـــهِ قَـــدْ بَرَانِـــي
3. أَظُنُّهَـــا نَوْمَـــةً لِقَـــرْدِي أَوْ غَفْلَـــةَ الغُـــرِّ مِـــنْ زَمَـــانِي
4. وَلَـــيْسَ سِـــرُّ السُّـــرُورِ إِلَّا ضِـــرَّةَ أَخْلَاقِـــكَ الحِسَـــانِ[85]

(36) (مجزوء الكامل)

1. أَصْـــبَاهُ حُـــبُّ سَـــمِيِّهِ فَغَـــدَا الضَّـــنَى مِـــنْ زَيِّـــهِ
2. وَهَـــوَى الهَـــوَى بِفُـــؤَادِهِ فَأَصْـــفَرَّ غَـــضُّ جَنِيِّـــهِ
3. مُـــثْنٍ عَلَـــى المَلَـــوَيْنَ لا كَشَـــقِيقِهِ وَسَـــمِيِّهِ
4. حَسْـــبُ الزَّمَـــانِ تَفَـــاؤُلًا بِـــالخَيْرِ مِـــنْ خِيْرِيِّـــهِ
5. فَاحْثُـــثْ كُـــؤُوسَ مُدَامَـــةٍ تَلْـــقَ الغَلِيْـــلَ بِرِيِّـــهِ

6. صَـــــــــفْرَاءَ قَلّـــــــــدَهَا المِـــــــــزَا جُ لِشَـــــــــــــــرِبهَا بِحُلِيِّـــــــــــــــهِ[86]

الهوامش والاحالات:

[1] ينظر: الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، أبو الحسن علي بن بسام الشنتريني (ت 542هـ) تحقيق: د. إحسان عباس، الدار العربية للكتاب، ليبيا – تونس، ط3، 1978: 3/ 135، ووفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت 681هـ)، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر – بيروت، (د.ط)، 1900: 1/ 141 – 142، وفوات الوفيات، محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاكر بن هارون بن شاكر الملقب بصلاح الدين (ت 764هـ)، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر – بيروت، ط1، 1974م: 3/ 405.

[2] ينظر: فوات الوفيات: 3/ 405.

[3] ينظر: جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس، محمد بن فتوح بن عبد الله بن فتوح بن حميد الأزدي الميورقي الحَمِيدي أبو عبد الله بن أبي نصر (ت 488 هـ)، الدار المصرية للتأليف والنشر – القاهرة، (د.ط)، 1966م: 115، والذخيرة: 3/ 523.

[4] ذَوَى: ذوى العود والبقل، بالفتح، يذوي ذياً وذوياً، كلاهما: ذبل، فهو ذاو، وهو أن لا يصيبه ريه أو يضربه الحر فيذبل ويضعف. لسان العرب مادة (ذوى).

[5] أَيْكَةٌ: الشجر الكثيف الملتف. لسان العرب مادة (أيك).

[6] جذوة المقتبس، 115، والتذكرة الحمدونية، محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون، أبو المعالي، بهاء الدين البغدادي (ت 562هـ)، دار صادر، بيروت، ط1، 1417هـ: 4/ 281، وبغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، أبو جعفر الضبي (ت 599هـ)، دار الكاتب العربي – القاهرة، (د.ط)، 1967م: 164، ونفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، شهاب الدين أحمد بن محمد المقري التلمساني (ت 1041هـ)، تحقيق: د. إحسان عباس، دار صادر– بيروت – لبنان، ط1، 1997م: 3/ 477.

[7] الْخَيْرِيَّ: نبات له زهر وغلب على أصفره لأنه الذي يستخرج دهنه ويدخل في الأدوية ويقال للخزامى خيري البر لأنه أزكى نبات البادية. المعجم الوسيط: 1/ 264.

[8] البديع في وصف الربيع، أبو الوليد إسماعيل بن عامر الحميري (ت440هـ)، اعتنى بتصحيحه الأستاذ هنري بيريس، مكتبة الثقافة الدينية، مصر، ط1، 1423هـ . 2002م: 112.

[9] آسٍ: كلمة مشتركة؛ الأولى بمعنى نبات الآس، وهو شَجَرٌ ورقُهُ العِطْر، الواحدةُ بالهاء. والثانية بمعنى التأسي أو التعزّي. العين: 7/ 331 . 332.

[10] القَشِيْبِ: الجديد والنظيف. لسان العرب مادة (قشب).

[11] قَطَطٌ: الشعر القصير المجعد الملتف. لسان العرب مادة (قطط).

[12] المصدر نفسه: 89.

[13] شَنِيباً: الشنب هو الرقة والعذوبة والبريق في الأسنان والثغر. لسان العرب مادة (شنب).

(14) الذخيرة، 3/ 150، ومعاهد التنصيص على شواهد التلخيص، عبد الرحيم بن عبد الرحمن بن أحمد، أبو الفتح العباسي (ت 963 هـ)، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد (ت1392هـ)، عالم الكتب – بيروت، (د.ط)، (د.ت): 1/ 95، ونفح الطيب: 3/ 477، وفي البيت لفظ فاحش آثرنا حذفه.

(15) قُرَيْعَ العرب: القَريعُ: السيدُ. يقال: فلان قريعُ دَهْرِه وفلان قريعُ الكَتِيبةِ وقِرّيعُها أَي رئيسها. لسان العرب مادة (قرع).

(16) البديع في وصف الربيع: 76–77.

(17) الغَضْنُ والغَضَنُ: الكَسْرُ في الجِلْد والثوب والدرع وغيرها، وجمعه غُضُون. لسان العرب مادة (غَضَن).

(18) البديع في وصف الربيع: 150.

(19) الصِّعَاد: جمع صعدة، وهي الرماح المستوية الدقيقة التي تنبت كذلك لا تحتاج إلى تثقيف. لسان العرب مادة (صَعد).

لَعَسٌ: اللَّعَسُ: سَوادُ اللِّثَة والشَّفة، وقيل: اللَّعَس واللُّعْسَة سَواد يعلو شَفَة المرأَة البيضاء؛ وقيل: هو سواد في حمرة. لسان العرب مادة (لعس).

(20) البديع في وصف الربيع: 24.

(21) الذخيرة: 3/ 143، وشرح مقامات الحريري، أبو عباس أحمد بن عبد المؤمن بن موسى القَيْسي الشُّريشي (ت 619 هـ)، دار الكتب العلمية – بيروت، ط2، 2006م: 1/ 371.

(22) البديع في وصف الربيع: 104.

(23) البديع في وصف الربيع: 146.

(24) الفِرْصَادِ: التُّوت، وقيل حَمْلُه وهو الأَحمر منه. لسان العرب مادة (فرد).

(25) صَلَتَانِ: الصَّلَتَانُ من الرجال والحُمُر: الشديد الصُّلْبُ، والجمع صِلْتانٌ. لسان العرب مادة (صلت).

(26) البديع في وصف الربيع: 107.

(27) الْغِيدِ: غيد: غَيِدَ غَيَداً وهو أَغْيَدُ: مالت عنقُه ولانَتْ أَعْطافُه، وقيل: استرخت عنقه. وظبي أَغْيَدُ كذلك؛ والأَغْيَدُ: الوَسنانُ المائلُ العنق. ويقال: هو يَتَغايدُ في مَشْيِه. لسان العرب مادة (غزد).

(28) الصَّهْبَاءِ: الخَمْر؛ سميت بذلك للونها. قيل: هي التي عُصِرَت من عنب أَبيضَ؛ وقيل: هي التي تكون منه ومن غيره، وذلك إذا ضَرَبَتْ إِلى البَياض. لسان العرب مادة (صهب).

(29) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 135، وشرح مقامات الحريري: 1/ 298، ووفيات الأعيان: 1/ 142، وفوات الوفيات: 3/ 405، والوافي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (ت 764هـ)، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث – بيروت، (د.ط)، 1420هـ– 2000م: 8/ 90.

(30) الوَهْدُ والوَهْدَةُ: المطمئنُّ من الأَرض والمكان المنخفض كأَنه حفرة، والوَهْدُ يكون اسماً للحفرة، والجمع أَوهُدٌ ووَهْدٌ ووِهادٌ. لسان العرب مادة (وَهْدَ).

(31) فِرَنْدِي: الفِرِندُ: وَشْيُ السيف، وهو دخيل. وفرند السيف: وَشْيُه. لسان العرب مادة (فرد).

(32) البديع في وصف الربيع: 43.

(33) الظِّبَى: الظُّبَة: حدّ السيف والسِّنانِ والنِّصْل والخَنجر وما أَشْبه ذلك. لسان العرب مادة (ظبا).

(34) شَرْوَاهُ: شَرْواه وشَرِيُّه أَي مِثْلُه. لسان العرب مادة (شري).

(35) البديع في وصف الربيع: 40.

(36) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 110.

(37) البديع في وصف الربيع: 90.

(38) مُعَذِّر / مُعَذَّر: (الأولى) العذار: استواء شعر الغلام. (الثانية) المعذور في حبه. لسان العرب مادة (عذر).

(39) المِرْطُ: كل ثوب غير مخيط. لسان العرب مادة (مرط).

(40) أَحْوَى: الحُوَّةُ: سواد إِلى الخُضْرة، وقيل: حُمْرةٌ تَضْرب إِلى السَّواد. لسان العرب مادة (حوا).

(41) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 209، وشرح مقامات الحريري: 1/ 288.

(42) بَمّ: البَمُّ الوَتَر الغليظ من أَوتار المَزاهِر. لسان العرب مادة (بمم).

(43) زِيرِ: الزِّيرُ: الدَّنُّ، والجمع أَزْيارٌ. لسان العرب مادة (زير).

(44) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 208.

(45) المَحْلِ: الشدّة. والمَحْلُ: الجوع الشديد وإِن لم يكن جَدْب. والمَحْل: نقيض الخِصْب، جمعه مُحول وأَمْحال. لسان العرب مادة (محل).

(46) أَذْفَرْ: الذَّفَرُ، بالتحريك، والذَّفَرَةُ جميعاً: شِدَّةُ ذَكاء الريح. لسان العرب مادة (ذفر).

(47) البديع في وصف الربيع: 25.

(48) ذَمْرٍ: الشجاع. ورجل ذَمِرٌ وذِمْرٌ وذِمِرٌّ وذَمِيرٌ: شجاع من قوم أَذْمارٍ. لسان العرب مادة (ذمر).

(49) الأَجَادِلِ: جمع الأَجدَل، وهو الصَّقْر، صفة غالبة، وأَصله من الجَدْل الذي هو الشِّدَّة. لسان العرب مادة (جدل).

(50) لِيْسٌ: رجل أَلْيَس أَي شجاع بَيِّنُ اللَّيَس من قوم لِيسٍ. لسان العرب مادة (ليس).

(51) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 397.

(52) مَضَّهْ: المَضُّ: الحُرْقةُ. مَضَّني الهَمُّ والحُزْنُ والقول يَمُضُّني مَضّاً ومَضِيضاً وأَمَضَّني: أَحْرَقَني وشقّ عليّ. والهمُّ يَمُضُّ القلبَ أَي يُحْرِقُه. لسان العرب مادة (مضض).

(53) الْوَذَائِلِ: جمع وذيلة، وهي السبيكة من الفضة. لسان العرب مادة (وذل).

(54) مُرْفَضَّهْ: ارْفَضَّ الدَّمْعُ ارْفِضاضاً وتَرَفَّض: سالَ وتفَرَّق وتتابَعَ سَيَلانُه وقَطَرانُه. وارْفَضَّ دَمْعُه ارْفِضاضاً إِذا انهلَّ متفرّقاً. لسان العرب مادة (رفض).

(55) غَرْضَهْ: الغَرْضُ: حِزامُ الرَّحْلِ، والغُرْضةُ كالغَرْضِ، والجمع غُرْضٌ. لسان العرب مادة (غرض).

(56) البديع في وصف الربيع: 43-44.

(57) البديع في وصف الربيع: 126-127.

(58) الفهر: القائم وسط السوسنة، والهاؤون: سائرها وتعظعظ: مال وعدل. البديع في وصف الربيع: 137.

(59) البديع في وصف الربيع: 137.

(60) الْغُرُوبِ: غَرْبُ الفم: كثرةُ ريقِه وبَلَلِه؛ وجمعه: غُرُوبٌ. وغُروبُ الأَسنانِ: مَناقِعُ ريقِها؛ وقيل: أَطرافُها وحِدَّتُها وماؤُها. لسان العرب مادة (غرب).

(61) أَنَافَ: نافَ الشيءُ نوْفاً: ارتفع وأَشْرف. يقال: نافَ الشيءُ ينُوف إِذا طال وارتفع. وأَناف الشيءُ على غيره: ارتفع وأَشرف. لسان العرب مادة (نوف).

(62) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 143، وشرح مقامات الحريري: 1/ 371، وكنز الكتاب ومنتخب الآداب (السفر الأول من النسخة الكبرى)، أبو إسحاق إبراهيم بن أبي الحسن الفهري المعروف بالبونسي (651هـ)، تحقيق: حياة قارة، المجمع الثقافي، أبو ظبي، (د.ط.)، 2004م: 2/ 793.

(63) البديع في وصف الربيع: 159.

(64) سَبَجٌ: خرز أسود. لسان العرب مادة (سبج).

(65) ثُنَنٌ: الثُّنَّة من الفَرَس: مُؤَخَّر الرُّسْغ، وهي شعرات مُدَلاّةٌ مُشْرِفات من خَلْف. لسان العرب مادة (ثنن).

(66) البلَق: بلَقُ الدابة. والبَلَقُ: سواد وبياض. لسان العرب مادة (بلق).

(67) البديع في وصف الربيع: 154.

(68) مُزَّةً: الخمر التي تجمع بين الحلاوة والحموضة (لذيذة الطعم). لسان العرب مادة (مَزَزَ).

(69) مَهْيَعٌ: الطريق الواسع والواضح البيّن. لسان العرب مادة (هيع).

(70) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 156.

(71) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 156.

(72) مِقَهْ: المحبة. لسان العرب مادة (ومق).

(73) سُوَيْداءُ: نقطة سوداء في جوف القلب (يُقال حَبّة القلب).

(74) البديع في وصف الربيع: 145.

(75) مُكَالِئِي: الحارس أو المراقب ليلاً، يقال: كلأك الله كلاءة، أي حفظك وحرسك. لسان العرب مادة (كلأ).

(76) الْغِيلَا: جمع غيل، وهو الشجر الكثير الملتف في عرين الأسد الذي ليس به شوك. لسان العرب مادة (غيل).

(77) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 157.

(78) جَذِيمَةْ: إشارة تاريخية لـــ (جذيمة الأبرش) ملك الحيرة، ونَدِيماه هما (مالك وعقيل). الأمثال، أبو عُبيد القاسم بن سلاّم بن عبد الله الهروي البغدادي (ت 224هـــ)، تحقيق: د. عبد المجيد قطامش، دار المأمون للتراث، ط1، 1400 هـــ – 1980م: 173.

(79) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 108.

(80) البديع في وصف الربيع: 77.

(81) مُفَوَّفاً: الثوب الذي فيه خطوط بيضاء. لسان العرب مادة (فوف).

(82) البديع في وصف الربيع: 139.

(83) مقرطق: قرطق: القباء أو الرداء، ومقرطق: أي ملتف. لسان العرب مادة (قرطق).

(84) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 111.

(85) الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: 3/ 112.

(86) البديع في وصف الربيع: 84.