



مجلة التربية للعلوم الإنسانية

مجلة علمية فصلية محكمة، تصدر عن كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة الموصل



أثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول متوسط في مادة اللغة العربية

رحمه هيثم حازم ¹ID سيف إسماعيل إبراهيم ²ID

جامعة الموصل / كلية التربية للعلوم الإنسانية / الموصل - العراق ^{1,2}

ملخص	معلومات الارشفة
يهدف البحث الحالي إلى التعرف على (اثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول متوسط في ماده اللغة العربية) اعتمد الباحثان التصميم التجريبي إذ تكون مجتمع البحث من طالبات الصف الأول المتوسط للعام الدراسي (2024 . 2025) (الفصل الدراسي الثاني) ، بلغت عينة البحث (84) طالبة ، موزعين على مجموعتين ، مجموعة تجريبية والبالغ عددها (43) طالبة ومجموعة ضابطة والبالغ عددها (41) طالبة ، كافاً الباحثان بين مجموعتي البحث في عدد من المتغيرات ذوات العلاقة وأعدّ الباحثان اختبار مهارة الاستماع المكون من (22) فقرة من نوع الاختيار من متعدد واتسم الاختبار بالصدق والثبات ، طبق الباحثان التجربة في الفصل الدراسي الثاني للعام (2024 . 2025) وبعد جمع البيانات وتحليلها احصائياً باستعمال الوسائل الإحصائية اللازمة على البرنامج الاحصائي Spss توصلت الدراسة للنتائج الآتية : "لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية التي تدرس على وفق انموذج كاربلس ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة التي تدرس وفق الطريقة الاعتيادية في تنمية مهارة الاستماع وفي ضوء نتائج البحث تمّ التوصل إلى عدد من الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات	تاريخ الاستلام : 2025/6/17 تاريخ المراجعة : 2025/7/13 تاريخ القبول : 2025/7/21 تاريخ النشر : 2026/7/25
	الكلمات المفتاحية : انموذج كاربلس ، الأول متوسط ، اللغة العربية ، التنمية ، مهارة الاستماع
	معلومات الاتصال رحمه هيثم rahma.23ehp157@student.uomosul.edu.iq

DOI: *****, ©Authors, 2025, College of Education for Humanities University of Mosul.

This is an open access article under the CC BY 4.0 license (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).



Journal of Education for Humanities

A peer-reviewed quarterly scientific journal issued by College of Education for Humanities / University of Mosul



"The Effect of the Karplus Model on Developing Listening Skills among First Intermediate Grade Female Students in the Arabic Language Subject"

Rahma Haitham Hazem ¹

Saif Ismail Ibrahim ²

University of Mosul / College of Education for Humanities / Mosul - Iraq ^{1,2}

Article information

Received : 17/6/2025

Revised 13/7/2025

Accepted : 21/7/2025

Published 25/7/2026

Keywords:

Karplus Model, First Intermediate Grade, Arabic Language, Development, Listening Skill

Correspondence:

Rahma Haitham

rahma.23ehp157@student.uomosul.edu.iq

Abstract

The current research aims to identify "The Effect of the Karplus Model on Developing Listening Skills among First Intermediate Grade Female Students in the Arabic Language Subject." The researchers adopted an experimental design. The research population consisted of first intermediate grade female students for the academic year 2024–2025 (second semester). The sample included (84) students, divided into two groups: an experimental group with (43) students and a control group with (41) students. The researchers ensured equivalence between the two groups in several relevant variables. A listening skills test consisting of (22) multiple-choice items was developed and verified for validity and reliability. The experiment was conducted during the second semester of the academic year 2024–2025. After collecting and analyzing the data statistically using the SPSS program, the study reached the following result: There was no statistically significant difference at the (0.05) level between the mean scores of the experimental group (taught using the Karplus Model) and the control group (taught using the traditional method) in developing listening skills. In light of these results, the researchers arrived at a number of conclusions, recommendations, and suggestions for further research

DOI: *****, ©Authors, 2025, College of Education for Humanities University of Mosul.

This is an open access article under the CC BY 4.0 license (<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).

الفصل الأول

مشكلة البحث

تُعَدُّ مهارة الاستماع من المهارات اللغوية الأساسية التي تُبنى عليها باقي المهارات اللغوية من تحدث وقرءة وكتابة، إذ تُشكّل الأساس الأول في عملية التلقي والفهم، وهي الوسيلة الأولى التي يتعلم بها الإنسان لغته الأم. وعلى الرغم من هذه الأهمية البالغة، فإن مهارة الاستماع لا تحظى بالاهتمام الكافي في البيئة الصفية، ولا تُمنح ذات العناية التي تُعطى للمهارات الأخرى، لا سيما في مراحل التعليم العام. وتبرز هذه الإشكالية بوضوح في المرحلة المتوسطة، وتحديدًا في الصف الأول المتوسط، الذي يُعَدُّ نقطة تحوّل في طبيعة المحتوى الدراسي والأساليب التعليمية، وينتقل فيه المتعلم من التعلم الابتدائي المبسط إلى المحتوى الأكاديمي الأكثر تجريّدًا وتنوعًا. ونظرًا لأن هذه المرحلة العمرية (12-13 سنة تقريبًا) تنسجم بتحول في طبيعة الإدراك، والانفتاح على مصادر متعددة للمعلومة، فإن فشل المدرسة في تلبية هذه النقطة يُفضي إلى فجوة معرفية ونفسية بين الطالبة والمحتوى المدرسي. ومن هنا، يُصبح الاستثمار في مهارة الاستماع ضرورة تربوية تواكب حاجات المتعلّمة، وتستجيب لمتغيرات عصر يعتمد على الصوت والمرئي بقدر ما يعتمد على النص المكتوب. إنّ معالجة مشكلة ضعف مهارة الاستماع لا تقف عند حدود تطوير الأنشطة الصفية فحسب، بل تتطلب رؤية شاملة تُدمج فيها المناهج، وخطط التدريب، وأدوات التقويم، وأساليب التدريس، إضافة إلى تفعيل دور الأنشطة اللاصفية والوسائل المساندة. وهذا ما نجده في دراسة (عبد الرزاق 2022، نصيف 2019) التي تؤكد على استثمار مهارة الاستماع تلبيةً لمتطلبات العصر وتوافقًا مع الانفجار المعرفي التكنولوجي ويتطلب ذلك أيضًا بناء وعي تربوي لدى المعلمات بأهمية هذه المهارة، وامتلاكهن لطرائق مبتكرة في تدريب الطالبات عليها، سواء من خلال التمثيل الصوتي، أو الحوارات الصفية، أو سرد القصص، أو المحاكاة السمعية، أو الألعاب التعليمية القائمة على التفاعل السمعي. بناءً على ما تقدّم، تتحدد مشكلة هذا البحث في ما اثر انموذج كاريلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول متوسط في ماده اللغة العربية ؟

أهمية البحث

يشهد عالمنا اليوم تطورًا واضحًا في جميع مجالات الحياة، والمعرفة في حالة تقدم مستمر، فكلما تقدمت الحياة أصبح من المهم أن يواكب الإنسان كل ما هو حديث لمواجهة مشكلات الحياة والارتقاء للأفضل في الحاضر والمستقبل. فالحقيقة العلمية تراكمية، لا تتوقف عن التطور، وسرعان ما يُبنى على المكتشفات السابقة ما هو جديد لتوليد معارف لاحقة. (عطية، 2008: 23)

وبما أن التربية والتعليم مترابطان، فإن التربية تشكل عملية تعليم وتعلم في آن واحد، حيث تتفاعل عدة عناصر من المشرفين والإداريين والطلاب والمدرسين وأولياء الأمور بهدف تنمية قدرات المتعلم واتجاهاته وإمكاناته باستخدام الوسائل والأساليب التعليمية الملائمة لتحقيق الأهداف التربوية. (الحيلة، 2017: 45)

أثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول.... (رحمة هيثم و سيف اسماعيل)

إن اللغة تُعدُّ ظاهرة إنسانية اجتماعية تمارسها الشعوب في حياتهم اليومية وهي تحتل مكانة مركزية في الأحداث الإنسانية. فمن خلال اللغة تنتقل تجارب الأجيال السابقة من اختراعات واكتشافات وكذلك الثقافات والآداب على غرار العلوم الأخرى، فقد حظيت اللغة باهتمام واسع من العلماء الذين درسوا مختلف جوانبها لما لها من علاقة وثيقة بالناحية الاجتماعية والنفسية والبيولوجية للإنسان. (عاشور، 2009: 11)

وتُعد اللغة العربية وعاءاً لتراثٍ يمتدّ لسبعة عشر قرناً، وهي المفتاح لفهم الثقافة العربية الإسلامية بتراثها الأدبي والعلمي والفني، الذي يحمل عناصر جمالية قوية لم تفقد قيمتها رغم مرور الزمن. (الموسى، 2013: 13)

حيث ان اللغة العربية تمتاز بمهاراتها الأربعة (التحدث ، الاستماع ، القراءة ، الكتابة) اذ تعد مهارة الاستماع من أولى المهارات اللغوية التي يجب إعطاؤها اهتماماً كبيراً، حيث تكمن أهميتها في أن الإنسان يكون في مختلف ظروف حياته مستمعاً أكثر مما يكون متكلماً. وأن اللغة تبدأ بالسماع أولاً وقبل كل شيء، فالطفل يسمع أولاً ومن بعدها يتكلم، ثم يقرأ ويكتب في آن واحد. ومن الملاحظ كذلك أن الإنسان يسمع ويكتب أكثر مما يقرأ ويكتب. لذلك فإن إهمال مهارة الاستماع يؤدي إلى عدم إتقان الكلام الجيد والقراءة الجيدة. إضافة إلى فوائد علمية أخرى وهي أن إهمال التدريب على الاستماع يؤدي بالضرورة إلى عدم الاستيعاب الجيد للغة وقضاياها، وكذا إلى عدم القدرة عليها في مستقبل حياة الإنسان مما يجعله غير متوازن. (أبو بكر، 2022: 10)

ان لأهمية النماذج التدريسية فعاليتها التي تُقاس بقيمة الأهداف التي يمكن تحقيقها بدقة وسهولة، وإمكانية توظيفها في مواقف تعليمية تساعد على تحقيق نتائج مرغوبة. فالنموذج التعليمي الجيد يسهم في تبسيط عملية التعليم والتعلم، وفقاً لخصائص المتعلم، مما يُسهل دور المعلم ويساعد في تحقيق تعلم أكثر فاعلية. (الساعدي، 2020: 341)

تتميز أهمية أنموذج كاربلس بكونه يساعد على بناء هياكل معرفية جديدة، ويشجع المتعلم على تحمل المسؤولية واتخاذ القرارات، مما يعزز من تفكيره الإبداعي والاستنتاجي. فهو يدفع الطلاب إلى تطبيق المعرفة والتفاعل معها بطرق تساهم في تطوير مهاراتهم التحليلية والاستقصائية. كما أن نجاح تطبيق هذا النموذج يعتمد على اختيار البرامج التعليمية المناسبة، وفق أسس علمية دقيقة تأخذ في الاعتبار قدرات الطلاب واحتياجاتهم. (قطامي، 2013: 754)

اهداف البحث وفرضياته

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على:

أثر أنموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الأول متوسط في مادة اللغة العربية.

ولتحقيق هدف البحث تمت صياغة فرضية البحث الآتية:

لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات طالبات المجموعة التجريبية التي ستدرس وفق انموذج كاريلس، ومتوسط درجات طالبات المجموعة الضابطة التي ستدرس وفق الطريقة الاعتيادية في تنمية مهارة الاستماع.

حدود البحث

يقتصر البحث الحالي على:

- 1- الحدود البشرية: طالبات الصف الأول متوسط
- 2- الحدود المكانية المدارس المتوسطة والثانوية في مركز محافظة نينوى.
- 3- الحدود الزمانية: الفصل الدراسي الثاني من العام (2024 - 2025)
- 4- الحدود الموضوعي: موضوعات قواعد اللغة العربية وتشمل الموضوعات الآتية:
(نصب الفعل المضارع) (جزم الفعل المضارع) (الأفعال الخمسة) (فعل الامر) (الفاعل) (المفعول به) (المبتدأ والخبر) (كان واخواتها) (ان واخواتها)
تحديد مصطلحات:

اولاً: انموذج كاريلس عرفه

زيتون: "يقوم على المبدأ الاستقصائي الذي يراعي القدرات العقلية للطلبة وتقديم العمل كبحت وطريقة وتفكير ويتكون عملياً من مراحل ثلاثة (دائرية غير خطية) هي (الاستكشاف ، التقديم ، التطبيق) " (زيتون ، 2007: 419)

التعريف الاجرائي لأنموذج كاريلس

انموذج تعليمي بنائي يقوم على مبدأ الاستقصاء الذي يساعد المتعلمين على الانتقال بالتفكير من المرحلة المجردة الى المحسوسة والذي يتطلب قدرة عالية على الاستيعاب والتركيز ويتكون من ثلاث خطوات دائرية غير خطية هي (الاستكشاف، التقديم، التطبيق) والذي سيطبق على طالبات المجموعة التجريبية. ثانياً : مهارة الاستماع عرفها السكارنة : هي " عملية إنسانية مقصودة تعني تعمّد تلقي أي مادة صوتية بقصد فهمها، والتمكن من تحليلها واستيعابها، واكتساب القدرة على نقدها، وإبداء الرأي فيها إذا طلب من المستمع ذلك " (السكارنة، 2015: 23)

التعريف الاجرائي لمهارة الاستماع:

نشاط مهاري القصد منه الانصات بإجادة الرسائل الصوتية التي ترسلها مدرسة اللغة العربية_مدرسة المادة في المدرسة_ لطالبات الصف الأول المتوسط والتركيز عليها وتقاس من خلال الاختبار الذي أعده الباحثان وتطبيقه على مجموعتي البحث التجريبية والضابطة.

أثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول.... (رحمة هيثم و سيف اسماعيل)

الفصل الثاني

الجانب الأول : الإطار النظري

فوائد الأنموذج التدريسي:

يقدم استخدام الأنموذج التدريسي عدة فوائد، منها:

التركيز على القضايا الأساسية في بناء المنهج، مما يزيد من احتمالية النجاح في العملية التعليمية (قنديل، 2006: 93). وتسهيل التنسيق والتواصل بين المشاريع والمجالات المرتبطة. فضلا عن تحقيق الكفاءة من خلال توفير الوقت والجهد (طلافة، 2013: 226).

انموذج كاربلس

مراحل انموذج كاربلس

سيتبع الباحثان التقسيم الشائع لمراحل دورة التعلم وفقاً لنموذج "كاربلس"، الذي يتكون من ثلاث مراحل هي: (مرحلة اكتشاف المفهوم، مرحلة تقديم المفهوم، مرحلة تطبيق المفهوم)

وقد اتفق معظم الباحثين والمتخصصين على هذا التقسيم، حيث تُعرف مرحلة الاستكشاف بمرحلة جمع المعلومات، بينما تُسمى مرحلة تقديم المفهوم بمرحلة الإبداع المفاهيمي، وأخيراً تُعرف مرحلة تطبيق المفهوم بمرحلة الاتساع المفاهيمي. (الطناوي، 2002م: 50-51)

مهارة الاستماع

المهارات الرئيسية والثانوية لمهارة الاستماع:

1. تذكر الفكرة العامة للمسموع /2. اكتشاف الأفكار الفرعية /3. الانتباه والتركيز على العناصر الرئيسية للموضوع المسموع /4. تلخيص المسموع /5. الحصول على تفاصيل المسموع/6. تذكر البدايات والنهايات اللفظية في الموضوع المسموع/7. تقويم ونقد المسموع /8. توقع النتائج والتنبؤ بها (حلمي، 2005: 113) حيث تم عرض المهارات على مجموعة من الخبراء والمحكمين لبيان مدى صلاحية تطبيقها على طالبات الصف الأول المتوسط .

دراسات سابقة

المحور الأول : دراسات تناولت انموذج كاربلس

1- دراسة عباس (2024):

هدفت الدراسة إلى التعرف على (أثر انموذج كاربلس في نقد النصوص الأدبية والتفكير التحليلي عند طلاب الصف الخامس العلمي). اجريه الدراسة في العراق

تكونت عينة الدراسة من (87) طالب من طلاب الصف الخامس العلمي في (اعدادية الرافدين للبنين) اختار الباحث بالطريقة العشوائية البسيطة من مجتمع البحث، وبطريقة السحب العشوائي البسيط اختار الباحث

شعبة (د) لتمثل المجموعة التجريبية التي سيدرس طلابها مادة النصوص الأدبية وفقاً لأنموذج كاريلس وشعبة (و) لتمثل المجموعة الضابطة التي سيدرس طلابها المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية صاغ الباحث (67) هدفاً سلوكياً واعد ثمانى خطط نموذجية واعد الباحث ادايتين للرسالة تمثلت الأولى ب (اختبار نقد النصوص الأدبية) وتمثلت الأداة الثانية ب (اختبار التفكير التحليلي) واستعمل الباحث الوسائل الإحصائية (الاختبار التائي لعينتين مستقلتين T . TEST ، ومربع كاي ، ومعامل ارتباط بيرسون ، ومعامل كوهن دي) وبعد تحليل البيانات احصائياً تبين وجود فرق دال احصائياً بين متوسط درجات طلاب المجموعة التجريبية ومتوسط درجات المجموعة الضابطة في مستوى مهارات نقد النصوص الأدبية ووجود فرق دال احصائياً بين متوسط درجات طلاب المجموعتين في مستوى مهارات التفكير التحليلي لصالح المجموعة التجريبية ومن خلال النتائج التي توصلت إليها هذه الدراسة يتضح بان انموذج كاريلس اثبت فاعليته بشكل واضح في القدرة على نقد النصوص والتفكير التحليلي عند طلاب عينة الدراسة (عباس ، 2024 : ذ - ر)

2- دراسة مهدي (2024)

هدفت الدراسة إلى التعرف على (تأثير انموذج كاريلس في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب الصف الثاني متوسط) . أجريت الدراسة في العراق

تكونت عينة الدراسة من (40) طالباً من طلاب الصف الثاني متوسط في مدرسة متوسطة الشهيد حسين كريدي للبنين التابعة الى مديرية تربية الرصافة الثانية للعام الدراسي (2023 . 2024) قام الباحث بأجراء قرعة لتحديد مجموعتي البحث (التجريبية و الضابطة) وقام الباحث بتحديد (20) طالباً من شعبة ب و (20) طالباً من شعبة ه تعلمت المجموعة التجريبية وهي شعبة (ب) الأداء المهاري بكرة اليد بحسب انموذج كاريلس والمجموعة الضابطة وهي شعبة (هـ) تعلمت بالطريقة المتبعة من المدرس (الأسلوب الامري) وقام الباحث بأجراء الاختبار القبلي والبعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة واستنتج الباحث بان استخدام انموذج التعلم كاريلس له اثر فعال في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد وكذلك التشويق والاثارة والتنافس الموجود نتيجة استخدام انموذج كاريلس زاد من دافعية الطلاب في الأداء وسهل عملية تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد (مهدي ، 2024: 202 - 216)

المحور الثاني : دراسات تناولت مهارة الاستماع

1- دراسة جابر (2021):

هدفت الدراسة إلى التعرف على (فاعلية استراتيجيتي الظهر بالظهر والمساجلة الحلقية في تنمية مهارة الاستماع في مادة التعبير لدى طالبات الصف الثاني المتوسط). أجريت الدراسة في العراق وتكونت عينة البحث من (115) ولتحقيق هدف البحث وفرضياته اتبع الباحث إجراءات المنهج التجريبي، واختار التصميم التجريبي

أثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول.... (رحمة هيثم و سيف اسماعيل)

القائم على الاختبار القبلي والبعدي لمجموعات ثلاث، واحدة منها ضابطة والآخرتان تجربيتان واختار الباحثان مدرسة (متوسطة الشيماء للبنات) بالطريقة القصدية واختار الباحث عشوائياً بطريقة السحب شعبة (د) لتكون المجموعة التجريبية الأولى التي درست مادة التعبير على وفق استراتيجية الظهر بالظهر واختارت شعبة (و) بنفس الطريقة لتمثل المجموعة التجريبية الثانية التي ستدرس مادة التعبير على وفق استراتيجية المساجلة الحلقية واختيرت شعبة (ب) بنفس الطريقة لتمثل المجموعة الضابطة التي ستدرس مادة التعبير على وفق الطريقة التقليدية واختار الباحث (10) موضوعات من بين (14) موضوعات تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمحكمين وأعد الباحث (94) هدفاً سلوكياً وأعد الباحث ثلاثة نماذج من الخطط خطتين للمجموعتين التجريبيتين (استراتيجية الظهر بالظهر والمساجلة الحلقية) وخطة للمجموعة الضابطة وبعد الانتهاء أظهرت النتيجة تفوق طالبات المجموعتين التجريبيتين اللاتي درسن على وفق استراتيجية الظهر بالظهر والمساجلة الحلقية على طالبات المجموعة الضابطة اللاتي درسن على وفق الطريقة التقليدية. (جابر: 2021 : 86 - 106)

2- دراسة عزيز (2022)

هدفت الدراسة إلى التعرف على (أثر استراتيجية التخيل الموجه في تنمية مهارتي الاستماع والاستيعاب القرائي لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة اللغة العربية). أجريت الدراسة في العراق

وتكونت عينة البحث من (79) طالبة بواقع (41) طالبة للمجموعة التجريبية التي درست على وفق استراتيجية التخيل الموجه، و (38) طالبة للمجموعة الضابطة التي درست على وفق الطريقة الاعتيادية من طالبات الصف الثاني متوسط في مدرسة متوسطة مكة المكرمة للبنات في مركز مدينة الموصل.

وتطلب تحقيق هدف البحث لاختبار مهارة الاستماع واختبار مهارة الاستيعاب القرائي وقد تطلب ذلك تطبيقاً قبلياً واعدت الباحثة انموذجي من الخطط التدريسية. الأولى وفق استراتيجية التخيل الموجه والثانية وفق الطريقة الاعتيادية وأجرت الباحثة اختبار مهارة الاستماع البعدي ومهارة الاستيعاب القرائي البعدي ومن بعد ذلك جمعت البيانات وحللت احصائياً باستخدام برنامج الرزمة الإحصائية (SPSS)

حيث ظهر وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسطي المجموعتين في اختبار الاستماع البعدي وكذلك في تنمية مهارة الاستماع ولصالح المجموعة التجريبية التي درست وفق استراتيجية التخيل الموجه وظهر عدم وجود فرق ذي دلالة إحصائية بين متوسط المجموعتين في اختبار الاستيعاب القرائي البعدي وفي تنمية الاستيعاب القرائي (عزيز، 2022: أ - ب)

مؤشرات ودلالات من الدراسات السابقة:

1- الأهداف

هدفت دراسات المحور الأول إلى التعرف على أثر انموذج كارلس في نقد النصوص الأدبية والتفكير التحليلي عند طلاب الصف الخامس العلمي وتأثير انموذج كارلس في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب الصف الثاني متوسط ، في عدد من المتغيرات التابعة في المجالات المعرفية والمهارية والوجدانية.

في حين هدفت دراسات المحور الثاني إلى التعرف على فاعلية استراتيجيتي الظهر بالظهر والمساجلة الحلقية في تنمية مهارة الاستماع في مادة التعبير لدى طالبات الصف الثاني المتوسط وأثر استراتيجية التخيل الموجه في تنمية مهارتي الاستماع والاستيعاب القرائي لدى طالبات الصف الثاني المتوسط في مادة اللغة العربية في عدد من المتغيرات التابعة في المجالات المعرفية والمهارية والوجدانية.

2- العينات

الجدول (1) اسم الدراسة السابقة وأعداد أفراد عيناتها ونوعها ومرحلتها الدراسية والتخصص وعدد المجموعات وطريقة التدريس (المحور الاول) انموذج كارلس

ت	اسم الدراسة	العيينة				المجموعات	طريقة التدريس
		نوعها	عددها	المرحلة	التخصص		
1	دراسة عباس (2024)	ذكور	87	المرحلة الاعدادية	مادة اللغة العربية	تجريبية وضابطة	انموذج كارلس والطريقة الاعتيادية
2	دراسة مهدي (2024)	ذكور	40	المرحلة المتوسطة	مادة التربية الرياضية	تجريبية وضابطة	انموذج كارلس والطريقة الاعتيادية

أثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول.... (رحمة هيثم و سيف اسماعيل)

الجدول (2) اسم الدراسة السابقة وأعداد أفراد عيناتها ونوعها ومرحلتها الدراسية والتخصص وعدد المجموعات وطريقة التدريس (المحور الثاني) مهارة الاستماع

ت	اسم الدراسة	العينة				المجموعات	طريقة التدريس
		نوعها	عددتها	المرحلة	التخصص		
1	دراسة جابر 2021	اناث	115	المرحلة المتوسطة	مادة اللغة العربية	تجريبية وضابطة	استراتيجية الظهر بالظهر والمساجلة الحلقية والطريقة الاعتيادية
2	دراسة عزيز 2022	إناث	79	المرحلة المتوسطة	مادة اللغة العربية	تجريبية وضابطة	استراتيجية التخليل الموجة والطريقة الاعتيادية

3- الأدوات

جدول (3) اسم الدراسات السابقة ونوع الأداة المستعملة والتخصص

المحور	اسم الدراسة	الأداة	
		المتغيرات التابعة	التخصص
دراسات المحور الاول (انموذج كاربلس)	دراسة عباس (2024)	نقد النصوص الأدبية والتفكير التحليلي	مادة اللغة العربية
	دراسة مهدي (2024)	تعلم بعض المهارات الأساسية	مادة التربية الرياضية

جدول (4) اسم الدراسات السابقة ونوع الأداة المستعملة والتخصص

المحور	اسم الدراسة	الأداة	
		المتغيرات التابعة	التخصص
دراسات المحور الثاني (مهارة الاستماع)	دراسة جابر (2021)	تنمية مهارة الاستماع	اللغة العربية
	دراسة عزيز (2022)	مهارتي الاستماع والاستيعاب القرائي	مادة اللغة العربية

4- النتائج

- المحور الأول:

أثبتت الدراسات السابقة التي تخص المحور الأول وهي كل من: (دراسة عباس 2024، دراسة مهدي 2024) أن انموذج كاريلس أثبت فاعليته على الطريقة الاعتيادية، بسبب استعمال نماذج وطرائق تدريس متنوعة.

- المحور الثاني:

الدراسات السابقة التي تخص المحور الثاني وهي كل من: (دراسة جابر 2021، دراسة عزيز 2022) أثبتت أن مهارة الاستماع لدى الطلبة في المراحل كافة كانت مرتفعة بسبب استعمال استراتيجيات تدريس متنوعة أدت إلى تنمية مهارة الاستماع.

منهج البحث وإجراءاته

اختار الباحثان المنهج التجريبي لملاءمته لإجراءات البحث وقدرته على تحقيق أهدافه، حيث يُعد أحد مناهج البحث العلمي المستخدمة في العلوم الطبيعية والاجتماعية والتربوية. كما يُعرف بدقته وكفاءته العالية في الوصول إلى نتائج موثوقة ودقيقة. (الساعاتي، 2014: 81)

التصميم التجريبي

اعتمد الباحثان تصميم المجموعات المتكافئة ذات الاختبارين القبلي والبعدي حيث تعتمد الدراسة على مجموعتين متكافئتين: إحداهما تجريبية تُدرّس وفق أنموذج كاريلس، والأخرى ضابطة تُدرّس بالطريقة الاعتيادية، كما هو موضح في الجدول التالي:

الجدول (5) التصميم التجريبي للبحث

الاختبار البعدي	المتغير التابع	المتغير المستقل	الاختبار القبلي	عدد افراد العينة	مجموعتي البحث
اختبار مهارة الاستماع	مهارة الاستماع	أنموذج كاريلس	اختبار مهارة	43	التجريبية
		الطريقة الاعتيادية	الاستماع	41	الضابطة

مجتمع البحث

يعد المجتمع وعينته من الامور الاساسية في الابحاث والدراسات والمجتمع هو عبارة عن مجموعة من الاشخاص او الوحدات التي تكون محددة تحديداً واضحاً يهتم الباحث في دراستها، ومن ثم تعمم

أثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول.... (رحمة هيثم و سيف اسماعيل)

نتائج البحث عليها، والمجتمع الاصلي يتحدد بطبيعة البحث واغراضه. (البستوني، 2013: 309)

ويشتمل مجتمع البحث الحالي على الطالبات المتواجدات في المدارس المتوسطة والثانوية في مركز محافظة نينوى التابعة لتربية محافظة نينوى كما في الجدول (6).

جدول (6) - (مجتمع البحث)

عدد طالبات الصف الأول المتوسط في المدارس المتوسطة والثانوية في مركز محافظة نينوى

	المتوسطة		الثانوية	
	عدد المدارس	عدد طالبات الصف الاول متوسط	عدد المدارس	عدد طالبات الصف الاول متوسط
الأيمن	23	6099	12	2019
الايسر	45	11294	12	2049
المجموع	68	17393	24	4068

عينة البحث

هي جزء من مجموعة أفراد معينين تمثل المجتمع الأصلي للدراسة، ويسعى الباحث من خلالها إلى الحصول على نتائج دراسته من خلال إجراء البحث على هذا الجزء من المجتمع الأصلي. (عباس وآخرون، 2009: 79)

وتكونت عينة البحث من (84) طالبة من مدرسة متوسطة مكة المكرمة للبنات في محافظة نينوى.

تكافؤ مجموعتي البحث

يشير تكافؤ مجموعتي البحث إلى ضمان تماثل المجموعتين التجريبية والضابطة بشكل كامل، بحيث تكونان متساويتين في جميع المتغيرات، باستثناء المتغير الذي تتم دراسته (المتغير المستقل). (محمد، 2011: 35)

وقد كافا الباحثان في المتغيرات (العمر بالأشهر، الاختبار القبلي، اختبار الذكاء، المعدل العام، درجة اللغة العربية) وكما موضح في الجدول (7)

الجدول (7) نتائج الاختبار التائي لأفراد مجموعتي البحث لكل المتغيرات

المتغير	المجموعة	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	ت المحسوبة
العمر بالأشهر	التجريبية	43	158.442	13.3083	0.912
	الضابطة	41	161.049	12.8471	
الاختبار القبلي	التجريبية	43	16.233	3.5846	1.119
	الضابطة	41	15.390	3.2930	
اختبار الذكاء	التجريبية	43	29.512	8.9745	0.561
	الضابطة	41	28.366	9.7153	
المعدل العام	التجريبية	43	60.326	15.8951	0.751
	الضابطة	41	57.780	15.1187	
درجة اللغة العربية	التجريبية	43	70.721	12.6667	0.974
	الضابطة	41	68.122	11.7243	

ومن ملاحظة الجدول (2) نجد ان جميع القيم التائية المحسوبة أصغر من القيمة التائية الجدولية (1.98) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (82) وهذا يعني انه لا يوجد فرق دال إحصائياً بين متوسطي المجموعتين عند هذه المتغيرات وبذلك تُعد المجموعتان متكافئتين.

أداة البحث : اختبار مهاره الاستماع

مرّت عملية اعداد اختبار مهارة الاستماع على وفق الخطوات الآتية:

- 1- الاطلاع على عدد من الأدبيات واختبارات الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع البحث للاستفادة منها في تحديد مهارات القراءة الناقدة وكيفية صياغة فقراتها.
- 2- قام الباحثان بعرض مجموعة من النصوص على الخبراء ووقع الاختيار على النص المسموع (اشام من البسوس) وهو من خارج النصوص التي درستها الطالبات سابقاً كي لا يكون التذكر عاملاً مؤثراً في الإجابة
- 3- قام الباحثان بإعداد (27) فقرة من نوع اسئلة الاختيار من متعدد تضمنت كل فقرة أربعة بدائل بديل واحد فقط الذي يحمل الإجابة الصحيحة.
- 4- تم عرض الاختبار بصيغته الأولى على لجنة من المحكمين والخبراء المختصين في اللغة العربية وطرائق التدريس ، وقد تم ذلك لضمان أن الاختبار يقيس ما هو مطلوب بدقة وموضوعية، اعتمد الباحثان على نسبة

أثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول.... (رحمة هيثم و سيف اسماعيل)

اتفاق (80 %) فأكثر معياراً لقبولها وحصلت جميعها على هذه النسبة وأكثر، إذ يمكن عدّ اتفاق المحكمين على صلاحية الفقرات نوعاً من الصدق، وبذلك تحقق الصدق الظاهري للاختبار.

5- اعد الباحثان مفتاحاً لتصحيح الاختبار، وتحديد درجة واحدة لكل إجابة صحيحة على فقرات الاختبار، وصفر للإجابة الخاطئة أو المتروكة أو المكررة.

6- أجرى الباحثان الاختبار على العينة الاستطلاعية ومن بعد اجراء الاختبار على العينة الاستطلاعية تم سقوط خمس فقرات من فقرات الاختبار ليكون في المحصلة النهائية (22) فقرة.

صدق الاختبار:

وللتحقق من صدق اختبار مهارة الاستماع ومدى قدرته على تحقيق الهدف الذي وُضع من أجله، اعتمد الباحثان الصدق الظاهري، حيث تم عرض الاختبار بصيغته الأولى على لجنة من المحكمين والخبراء المختصين في اللغة العربية وطرائق التدريس. وقد تم ذلك لضمان أن الاختبار يقيس ما هو مطلوب بدقة وموضوعية، اعتمدت الباحث نسبة اتفاق (80%) فأكثر بين المحكمين كشرط لقبول الفقرات وقد حصلت جميع الفقرات على هذه النسبة وأكثر، مما يشير إلى اتفاق المحكمين على صلاحيتها. ويُعد هذا الاتفاق شكلاً من الصدق الظاهري، مما يؤكد تحقق هذا النوع من الصدق في الاختبار.

العينة الاستطلاعية:

وللتأكد من صلاحية فقرات الاختبار ووضوحها وقوة تمييزها وثباتها وفعالية البدائل الخاطئة فيها ومدة الزمن المستغرق للإجابة عنها، طبق الباحثان الاختبار على عينة استطلاعية من مجتمع البحث نفسه في مدرسة المقاصد للبنات / الصف الأول المتوسط / في يوم الاربعاء الموافق (27 / 11 / 2024) وتألّفت العينة من (125) طالبة من طالبات الصف الأول المتوسط موزعين على شعبتين (أ - ب)، وتمّ تطبيق الاختبار بالاتفاق مع إدارة المدرسة بناءً على كتاب تسهيل المهمة الصادر عن مديرية تربية نينوى.

التحليل الإحصائي لفقرات اختبار مهارة الاستماع:

بعد تصحيح استجابات طالبات العينة الاستطلاعية، التي بلغ عددها (125) طالبة من خارج عينة البحث الأساسية، قام الباحثان بترتيب درجات الطالبات تنازلياً. ومن ثم، تم تقسيمهن الى:

الفئة العليا (27%)، والتي تضمنت (34) طالبة حصلن على أعلى الدرجات.

الفئة الدنيا (27%)، والتي تضمنت (34) طالبة حصلن على أدنى الدرجات.

القوة التمييزية للفقرات:

قام الباحثان باستخراج معامل التمييز للفقرات باستخدام نسبة (0.20) أو أكثر كمعيار لقبول القوة التمييزية للفقرات في الاختبار. وقد حصلت جميع الفقرات على هذه النسبة أو أكثر ، حيث تراوحت النسب بين (0.32 – 0.50)، باستثناء الفقرات (2، 6، 9، 14، 16) لم يحصلون على هذه النسبة وتم حذفهم. وأشارت معظم أدبيات القياس والتقويم إلى أنّ درجة التمييز تُعتبر مقبولة إذا كانت (0.20) أو أكثر.

(البصيص، 2011: 62)

ثبات الاختبار:

اعتمدت معادلة ألفا كرونباخ لحساب ثبات الاختبار، إذ بلغ معامل الثبات (0.84) وهي نسبة جيدة وبذلك أصبح الاختبار جاهزاً للتطبيق بصيغته النهائية.

تصحيح الاختبار:

صحح الباحثان الاختبار على وفق معيار التصحيح (1.0) وذلك بإعطاء درجة واحد للإجابة الصحيحة وصفر للإجابة الخاطئة أو المتروكة أو التأشير على أكثر من بديل.

تطبيق التجربة

تم اعداد (18) خطة تدريبية لطالبات المجموعتين (9) للمجموعة التجريبية والتي درست وفق انموذج كارلس (9) و للمجموعة الضابطة التي درست وفق الطريقة الاعتيادية تخلصها (79) هدفاً سلوكياً وفق مستويات بلوم (تذكر ، فهم ، تطبيق) وبعد الانتهاء من تنفيذ التجربة يوم الاربعاء الموافق (2025/4/16م) تم تطبيق اختبار مهارة الاستماع البعدي عليهم يوم الخميس الموافق (2025/4/10م) على أفراد مجموعتي البحث التجريبية والضابطة

الوسائل إحصائية

اعتمد الباحثان على عدد من الوسائل الإحصائية، حيث استخدمت برنامج الإكسل (Excel) وبرنامج (SPSS) لتطبيق المعادلات الإحصائية. كما استعانت بمجموعة من الأدوات الإحصائية الأخرى في تحليل النتائج.

1- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين:

استعمل في إجراء عمليات التكافؤ بين المجموعتين (التجريبية والضابطة) واختبار مهارة الاستماع (الخفاجي والعتابي، 2015: 15)

أثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول.... (رحمة هيثم و سيف اسماعيل)

2- معادلة تمييز الفقرة: لحساب قوة تمييز فقرات اختبار مهارة الاستماع.

(عطوان وشيماء، 2019: 156)

3- معامل الصعوبة: استعمل لغرض إيجاد معاملات صعوبة فقرات الاختبار مهارة الاستماع.

(عصر، 2003: 672)

4- مربع إيتا: لمعرفة تأثير المتغير المستقل في المتغير التابع تم استخدام مربع إيتا (η^2) وحجم الأثر.

(محمد وريم، 2012: 43)

5- معادلة ألفا - كرونباخ : استعملت لاستخراج الثبات لأداة مهارة الاستماع. (علام، 2006: 156)

الفصل الرابع

عرض النتائج المتعلقة بالفرضية الصفرية ومناقشتها

وتنص على أنه: "لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط

درجات طالبات المجموعة التجريبية التي تدرس على وفق انموذج كاربلس ومتوسط درجات طالبات

المجموعة الضابطة التي تدرس وفق الطريقة الاعتيادية في تنمية مهارة الاستماع

وللتحقق من هذه الفرضية تم تغريغ بيانات اختبار مهارة الاستماع لمجموعتي البحث القبلي والبعدي

وإيجاد الفرق بينهما (التنمية) ومعالجتها إحصائياً باستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين (T-TEST)

باستخدام برنامج (spss)، وكانت النتائج كما مدرجة في الجدول (8) أدناه.

الجدول (8)

نتائج الاختبار التائي لدرجات تنمية مهارة الاستماع بين مجموعتي البحث

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي القبلي	المتوسط الحسابي البعدي	المتوسط الحسابي للتنمية	الانحراف المعياري للتنمية	(t-test) المحسوبة	الجدولية
التجريبية	43	16.233	19.209	2.976	2.5773	2.158	1.98
الضابطة	41	15.390	17.195	1.805	2.3898		

ولمعرفة حجم تأثير المتغير المستقل (انموذج كاريلس) في المتغير التابع (مهارة الاستماع) تم ايجاد قيمة مربع ايتا (η^2) وحجم الاثر (d) الخاص بـ (T-TEST) وكما مبين في الجدول (9) أدناه.

الجدول (9)

قيمة مربع ايتا وحجم الأثر (d, η^2) لمتغير مهارة الاستماع

مقدار التأثير	معايير التأثير			القيمة المحسوبة	العامل	قيمة (t) المحسوبة
	Big	Med	Small			
صغيرة	0.14	0.06	0.01	0.054	η^2	2.158
صغيرة	0.8	0.5	0.2	0.477	D	

يعزو الباحثان النتيجة إلى أن تضمن انموذج كاريلس مواقف حسية ساعد الطالبات على تحقيق أهداف التعلم، من خلال التجربة المباشرة والتفاعل مع المواقف العملية، مما جعل المتعلمات مستمعات جيدات، يطرحن الأسئلة، ويختبرن الإجابات، ويناقشن زميلاتهن. كما أن التحديات المعرفية التي يطرحها الانموذج تعزز قنوات المتعلم وتحفزها على الاستمرار في التعلم، خاصة في مرحلة الاستكشاف، حيث يتفاعل المتعلم مع خبرات جديدة ويبحث عن إجابات لتساؤلاته، مع تركيز الدور الأساسي عليه.

الفصل الخامس

الاستنتاجات:

كان لأنموذج كاريلس دوراً فاعلاً في تنمية مهارة الاستماع لدى الطالبات، إذ يُعد الاستماع عملية مهارية ذات نظام متكامل يرتكز على أسس ومبادئ واضحة، ويمكن تطبيقه ضمن الإمكانيات المتاحة في مدارسنا.

التوصيات

- 1- البحث في دمج أنموذج كاريلس مع استراتيجيات أخرى نشطة لمعرفة أثرها المشترك على تنمية مهارة الاستماع.
- 2- الاهتمام من قبل المعلمين والمدرسين بتنمية المهارات اللغوية بكافة أنواعها للطالبات بصورة عامة ومهارة الاستماع بصورة خاصة كونها تنمي انتباه الطالبات وتنقل التعلم الى حيز مغاير في التدريس.
- 3- إعادة النظر في تصميم المناهج التعليمية بحيث تتيح تطبيق هذا الأنموذج لتنمية مهارات الاستماع.

أثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول.... (رحمة هيثم و سيف اسماعيل)

المقترحات

- 1- أثر استراتيجية تدريسية مقترحة قائمة على الحس اللغوي في تحصيل طالبات الصف الاول المتوسط في مادة اللغة العربية وتنمية مهارة الاستماع لديهن.
- 2- اجراء دراسة لأنموذج كاربلس في اكتساب المفاهيم البلاغية.
- 3- إجراء دراسة لأنموذج كاربلس في تنمية مهارة الفهم القرائي.
- 4- إجراء دراسة لأنموذج كاربلس في تحصيل مادة قواعد اللغة العربية عند طالبات المرحلة الإعدادية .

قائمة المصادر والمراجع :

- ❖ أبو بكر، شريف الدين ايو، (2022)، الموجز في المهارات اللغوية، ط1، معهد اللغة العربية وعلوم الشريعة للنشر والتوزيع، نصرأوا- نيجيريا.
- ❖ البستوني، محمد سليم. (2013): اساسيات البحث العلمي في العلوم التربوية والاجتماعية والانسانية، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، مصر.
- ❖ البصيص، حاتم حسين (2011) تنمية مهارات القراءة والكتابة، الهيئة العامة السورية للكتاب.
- ❖ جابر، امنة عامر عبد الله، (2021)، فاعلية استراتيجيتي الضهر بالضهر والمساجلة الحلقية في تنمية مهارة الاستماع في مادة التعبير لدى طالبات الصف الثاني المتوسط، الجامعة المستنصرية - كلية التربية - قسم العلوم التربوية والنفسية.
- ❖ حلمي، احلام عباس إبراهيم، (2005)، مستوى الاستيعاب الاستماعي في مادة المطالعة لدى طلبة المرحلة المتوسطة على وفق بعض المتغيرات، رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة بغداد، كلية التربية).
- ❖ الحيلة، محمد محمود، (2017): طرائق التدريس واستراتيجياته، ط7، دار الكتاب الجامعي، الإمارات العربية المتحدة، الجمهورية اللبنانية.
- ❖ الخفاجي، رائد ادريس، والعتابي، عبد الله مجيد، (2015): الوسائل الإحصائية في البحوث التربوية والنفسية، دار دجلة للطباعة والنشر، الأردن.
- ❖ زيتون، عايش محمود، (2007)، النظرية البنائية واستراتيجيات تدريس العلوم، ط1، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان.
- ❖ الساعاتي، فهد سيف الدين غازي، (2014)، مناهج البحث العلمي في الإدارة الرياضية، ط ١ / دار العرب للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.
- ❖ الساعدي، حسن حيال محيسن ، (2020) ، المعلم الفعال واستراتيجيات ونماذج تدريسه ، ط2، مكتب الشروق للطباعة والنشر ، العراق - ديالى

- ❖ السكارنة، بلال خلف، (2015)، مهارات الاتصال، ط1، دار المسيرة، عمان - الأردن.
- ❖ طلافحة، حامد عبد الله (2013): المناهج (تخطيطها - تطورها - تنفيذها)، دار رضوان للنشر والطباعة، عمان، الأردن.
- ❖ الطناوي، عفت مصطفى، (2002)، أساليب التعليم والتعلم وتطبيقاتها في البحوث التربوية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة
- ❖ عاشور، راتب قاسم والحوامدة، محمد فواد، (2009)، فنون اللغة العربية وأساليب تدريسها بين النظرية والتطبيق، ط1، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، اربد عمان
- ❖ عباس، جعفر خضير، (2024)، أثر انموذج كارلس في نقد النصوص الأدبية والتفكير التحليلي عند طلاب الصف الخامس العلمي، جامعة بابل، كلية التربية للعلوم الإنسانية - قسم العلوم التربوية والنفسية
- ❖ عباس، محمد خليل، ومحمد بكر نوفل، محمد مصطفى العبيسي، فريال محمد عواد، (2009)، مدخل الى مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ط2، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الأردن
- ❖ عبد الرزاق، هدى حامد مصطفى، (2022)، الفهم القرائي وعلاقته بتنمية مهارتي الاستماع والتحدث عند طالبات الصف الرابع الاعدادي، مجلة لارك للفلسفة واللسانيات والعلوم الاجتماعية - جامعة واسط، المجلد 14، العدد 3، الجزء 1
- ❖ عزيز، بسمه فائز سعدالله، (2022)، أثر استراتيجية التخيل الموجه في تنمية مهارتي الاستماع والاستيعاب القرائي لدى طالبات صف الثاني المتوسط في مادة اللغة العربية، جامعة الموصل - كلية التربية للعلوم الإنسانية قسم اللغة العربية.
- ❖ عصر، رضا، (2003)، حجم الأثر اساليب إحصائية لقياس الأهمية العلمية لنتائج البحوث التربوية، بحث منشور، المؤتمر العلمي الخامس عشر للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، مناهج التعليم والإعداد للحياة المعاصرة، المجلد الثاني، القاهرة: - 21-22 يوليو.
- ❖ عطوان، اسعد حسين، وشيماء صبحي أبو شعبان (2019) " القياس والتقويم التربوي "، ط1، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان.
- ❖ عطية، محسن علي، (2008)، مهارات الاتصال اللغوي وتعليمها، ط1، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- ❖ علام، صلاح الدين محمود (2006): الاختبارات والمقاييس التربوية والنفسية، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن.
- ❖ قطامي، يوسف، (2013)، النظرية المعرفية في التعلم، ط1، دار المسيرة للطبع والتوزيع عمان - الأردن.
- ❖ قنديل، أحمد إبراهيم (2006): التدريس بالتكنولوجيا الحديثة، ط 1، عالم الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة، مصر.

أثر انموذج كاربلس في تنمية مهارة الاستماع لدى طالبات الصف الاول.... (رحمة هيثم و سيف اسماعيل)

- ❖ محمد وائل عبد الله، وريم أحمد عبد العظيم (2012) " تحليل محتوى المنهج في العلوم الإنسانية "، ط1، دار المسيرة، عمان.
- ❖ محمد، أريج جاسم، (2011)، أثر استخدام أنموذج تسريع التفكير في تحصيل المفاهيم العلمية واستبقائها لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي، (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية الأساسية، الجامعة المستنصرية، بغداد.
- ❖ مهدي، حسين عبد الهادي، (2024)، تأثير انموذج كاربلس في تعلم بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لطلاب الصف الثاني متوسط، مجلة جامعة ذي قار لعلوم التربية البدنية، المجلد 1، العدد 4، الجزء 2.
- ❖ الموسى، نهاد، (2013)، اللغة العربية وسؤال المصير، ط1، مركز الامارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية، أبو ظبي - دولة الامارات العربية المتحدة.
- ❖ نصيف، مصلح الدين، (2019)، أثر مختبر الصوت في تحسين مهارة الاستماع الاستيعابي لدى طلبة الكلية، مجلة الفتح - جامعة ديالى، المجلد 15، العدد 77

Bibliography of Arabic References (Translated to English)

- ❖ Abu Bakr, Sharifuddin Ayo. (2022). *A Brief Guide to Language Skills* (1st ed.). Institute of Arabic Language and Sharia Sciences Publishing and Distribution, Nasarawa, Nigeria.
- ❖ Al-Bastouni, Muhammad Salim. (2013). *Fundamentals of Scientific Research in Educational, Social, and Human Sciences* (1st ed.). Dar Al-Fikr Al-Arabi, Cairo, Egypt.
- ❖ Al-Basis, Hatim Hussein. (2011). *Developing Reading and Writing Skills*. Syrian General Organization for Books.
- ❖ Jaber, Amina Amer Abdullah. (2021). *The Effectiveness of "Back-to-Back" and "Circular Debate" Strategies in Developing Listening Skills in Composition for Second Intermediate Female Students*. Al-Mustansiriya University – College of Education – Department of Educational and Psychological Sciences.
- ❖ Hilmi, Ahlam Abbas Ibrahim. (2005). *The Level of Listening Comprehension in Reading among Intermediate Students According to Certain Variables* (Unpublished Master's Thesis). University of Baghdad, College of Education.
- ❖ Al-Heela, Mohammad Mahmoud. (2017). *Teaching Methods and Strategies* (7th ed.). University Book House, UAE and Lebanon.

- ❖ Al-Khafaji, Raed Idrees, & Al-Atabi, Abdullah Majeed. (2015). *Statistical Tools in Educational and Psychological Research*. Dar Dijlah for Printing and Publishing, Jordan.
- ❖ Zaytoon, Ayesah Mahmoud. (2007). *Constructivist Theory and Strategies for Teaching Science* (1st ed.). Dar Al-Shorouk for Publishing and Distribution, Amman.
- ❖ Al-Sa'ati, Fahd Saifuddin Ghazi. (2014). *Scientific Research Methods in Sports Management* (1st ed.). Dar Al-Arab for Publishing and Distribution, Cairo, Egypt.
- ❖ Al-Saadi, Hassan Hayal Muhsin. (2020). *The Effective Teacher: Strategies and Models of Teaching* (2nd ed.). Al-Shorouq Printing and Publishing Office, Diyala – Iraq.
- ❖ Al-Sakarnah, Bilal Khalaf. (2015). *Communication Skills* (1st ed.). Dar Al-Masirah, Amman – Jordan.
- ❖ Talafhah, Hamed Abdullah. (2013). *Curricula: Planning – Development – Implementation*. Dar Radwan for Publishing and Printing, Amman, Jordan.
- ❖ Al-Tanawi, Iffat Mustafa. (2002). *Teaching and Learning Methods and Their Applications in Educational Research*. Anglo Egyptian Library, Cairo.
- ❖ Ashour, Rateb Qasim & Al-Hawamdeh, Mohammad Fuad. (2009). *Arabic Language Arts and Teaching Methods: Between Theory and Practice* (1st ed.). Modern Books World for Publishing and Distribution, Irbid – Amman.
- ❖ Abbas, Jaafar Khudair. (2024). *The Impact of the Karplus Model on Literary Text Criticism and Analytical Thinking Among Fifth Scientific Grade Students*. University of Babylon – College of Education for Human Sciences – Department of Educational and Psychological Sciences.
- ❖ Abbas, Mohammad Khalil, Nofal, Mohammad Bakr, Al-Absi, Mohammad Mustafa, & Awad, Feryal Mohammad. (2009). *Introduction to Research Methods in Education and Psychology* (2nd ed.). Dar Al-Masirah for Publishing and Distribution, Jordan.
- ❖ Abdul Razzaq, Huda Hamed Mustafa. (2022). *Reading Comprehension and Its Relationship with Developing Listening and Speaking Skills Among Fourth Grade Preparatory Female Students*. Lark Journal of Philosophy, Linguistics and Social Sciences – University of Wasit, Vol. 14, No. 3, Part 1.
- ❖ Aziz, Basma Faez Saadallah. (2022). *The Effect of the Guided Imagery Strategy on Developing Listening and Reading Comprehension Skills Among Second*

- Intermediate Female Students in Arabic Language. University of Mosul – College of Education for Human Sciences – Department of Arabic Language.
- ❖ Asr, Reda. (2003). Effect Size: Statistical Methods for Measuring Scientific Significance in Educational Research. Published Paper in the 15th Scientific Conference of the Egyptian Society for Curricula and Teaching Methods, Curricula and Preparation for Modern Life, Vol. 2, Cairo, July 21–22.
 - ❖ Atwan, Asaad Hussein & Abu Shaaban, Shaimaa Sobhi. (2019). Educational Measurement and Evaluation (1st ed.). Dar Al-Kutub Al-Ilmiyah, Beirut – Lebanon.
 - ❖ Atiya, Mohsen Ali. (2008). Linguistic Communication Skills and Their Teaching (1st ed.). Dar Al-Manahij for Publishing and Distribution, Amman – Jordan.
 - ❖ Allam, Salahuddin Mahmoud. (2006). Educational and Psychological Tests and Measures (1st ed.). Dar Al-Maisarah for Publishing and Distribution, Amman – Jordan.
 - ❖ Qatami, Yousef. (2013). Cognitive Theory in Learning (1st ed.). Dar Al-Masirah for Publishing and Distribution, Amman – Jordan.
 - ❖ Qandil, Ahmad Ibrahim. (2006). Teaching with Modern Technology (1st ed.). Alam Al-Kutub for Publishing and Distribution, Cairo – Egypt.
 - ❖ Mohammad Wael Abdullah & Reem Ahmad Abdul-Azim. (2012). Content Analysis of Humanities Curriculum (1st ed.). Dar Al-Masirah, Amman.
 - ❖ Mohammad, Areej Jassim. (2011). The Effect of Using the Thinking Acceleration Model on Acquiring and Retaining Scientific Concepts Among Fifth Grade Female Pupils (Unpublished Master's Thesis). College of Basic Education, Al-Mustansiriya University, Baghdad.
 - ❖ Mahdi, Hussein Abdul-Hadi. (2024). The Effect of the Karplus Model on Learning Some Basic Handball Skills Among Second Intermediate Students. Thi-Qar University Journal for Physical Education Sciences, Vol. 1, No. 4, Part 2.
 - ❖ Al-Mousa, Nihad. (2013). The Arabic Language and the Question of Destiny (1st ed.). Emirates Center for Strategic Studies and Research, Abu Dhabi – United Arab Emirates.
 - ❖ Nusayf, Muslihuddin. (2019). The Effect of the Language Lab in Improving Listening Comprehension Skills Among College Students. Al-Fath Journal – University of Diyala, Vol. 15, No. 77.