

اسهامات الكندي في العلوم العقلية (٥٢٥٦/٥١٨٥)

المدرس المساعد: زينب عبد الرزاق خلف

جامعة بغداد كلية الاداب

Al-Kindi's Contributions to the Intellectual Sciences (185 AH/256 AH)

Assistant Lecturer: Zainab Abdul-Razzaq Khalaf

University of Baghdad, College of Arts

Zainab.a@coart.uobaghdad.edu.iq

المخلص

يهدف المخلص الى دراسة اسهامات الكندي في العلوم العقلية حيث يعتبر ابو يوسف يعقوب بن اسحاق الكندي فيلسوف العرب الاول بما قدمه من اسهامات علمية عظيمة ليس في مجال الفلسفة فحسب بل في جميع ميادين العلم والمعرفة حيث شملت انجازاته علوم الفلك والترجمة والرياضيات واللغة والجغرافية والطب وغيرها من العلوم التي كانت معروفة حينذاك كما انه عمل على تطوير منهج البحث القائم على التحليل والبرهان حيث جمع في منهجه بين العقل والنقل كما انه حاول التوفيق بين الدين والفلسفة ولقد صنف الكثير من الكتب ووضع العديد من الرسائل في مختلف فنون العلوم لكن مع الاسف اغلب هذه الكتب والرسائل تعرضت الى الفقدان والتلف ولم يصل الينا منها الا عدد قليل وكان للكندي دور كبير في نقل العلوم اليونانية والسريانية وترجمتها الى العربية ولقد مهد الطريق لظهور عدد من من الفلاسفة من بعده امثال الفارابي وابن سينا ولقد مهدت اعماله لنهضة الفكر الاوربي من خلال ترجمته لهذه العلوم ولقد تتلمذ على يديه عدد من التلاميذ الذين ساروا على نهجه وقدموا خدمة للبشرية بما انجزوه من انجازات علمية عظيمة فكان بحق يستحق لقب فيلسوف العرب

Abstract

This study aims to examine Al-Kindi's contributions to the intellectual sciences. Abu Yusuf Yaqub ibn Ishaq al-Kindi is considered the foremost Arab philosopher due to his significant scientific contributions, not only in philosophy but across all fields of science and knowledge. His achievements encompassed astronomy, translation, mathematics, linguistics, geography, medicine, and other sciences known at the time. He also developed a method of inquiry based on analysis and proof, combining reason and revelation. Furthermore, he attempted to reconcile religion and philosophy. He authored numerous books and treatises on various branches of knowledge, but unfortunately, most of these have been lost or damaged, and only a few have survived. Al-Kindi played a major role in transmitting and translating Greek and Syriac sciences into Arabic. He paved the way for the emergence of several philosophers after him, such as Al-Farabi and Ibn Sina. His work facilitated the renaissance of European thought through his translation of these sciences. A number of students followed in his footsteps, contributing to humanity with their own great scientific achievements. He truly deserved the title of philosopher Arabs

المبحث الاول

اسمه ونسبه:- ابو يوسف يعقوب بن اسحاق بن الصباح بن عمران بن اسماعيل بن محمد بن الاشعث بن قيس بن معدي كرب بن معاوية بن خالد بن علي بن ربيعة بن معاوية (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) الاكبر بن الحارث الاكبر بن معاوية بن ثور بن مرقع بن كنده بن غفير بن عدي بن الحارث بن مرة وينتهي نسبه الى يعرب بن قحطان (ابن صاعد الاندلسي، ابي القاسم صاعد بن احمد بن صاعد، ١٩١٢، صفحة ٥٥).

يعتبر الكندي احد ابناء الملوك العرب في منطقته فقد كان ابو اسحاق بن الصباح اميرا على الكوفة للخليفة المهدي (١٥٨هـ-١٦٩هـ/٧٧٥م-٧٨٦م) والرشد (١٧١-١٩٣هـ/٧٨٧-٨٠٨م) بينما كان جده الاشعث بن قيس بن معدي كرب ملكا على جميع كندة حيث كان عظيم الشأن

وكان الاشعث بن قيس من اصحاب النبي محمد صلى الله عليه وسلم وهو الذي مدحه الاعشى بن قيس في قصيدته الاربعة الطوال (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) والتي اولاهن: الخليفة المهدي، يبيع له بالخلافة بعد وفاة ابيه وتوفي بقرية من قرى ماسيدان وكانت وفاته لثمان بقين من محرم سنة (١٦٩هـ/ ٧٨٥م) وكانت خلافته عشر سنين وشهر نقش على خاتمه حسبي الله، (القرماني، احمد بن يوسف، ١٩٩٢، الصفحات ٧٨-٧٩) الخليفة الرشيد، هو هارون بن محمد المهدي ابن المنصور العباسي ابو جعفر ولد في الري لثلاث بقين من ذي الحجة (١٥٠هـ/ ٧٦٧م) وامه الخيزران استخلف الرشيد بعد وفاة اخيه الهادي سنة (١٧٠هـ/ ٧٨٦م) وتوفي سنة (١٩٣هـ/ ٨٠٨م) في سناباد من قرى طوس وكانت ولايته (٢٣ سنة) (الخطيب البغدادي، ابو بكر احمد بن علي بن ثابت، ١٤١٧هـ، صفحة ٩٠) (لعمرك ما طول هذا الزمن) (ابن الانباري، ابي بكر محمد بن القاسم، ٢٠٠٤، صفحة ٥٧٦) والثانية التي ابتدأت ب (رحلت سمية غدوة اجمالها (الاصفهاني، ابي الفرج، ١٨٦٨، صفحة ٤٣) والثالثة (ازعمت من ال ليل ابتكارا) (القزويني، ابي الحسين احمد بن فارس بن زكريا، ١٩١٠، صفحة ١٩٩) والرابعة (تهجر غانيه ان تلم) (ابن جني، ابي الفتح عثمان، ١٩٥٢، صفحة ٩٧) كان ابو معدي كرب ملكا على بني الحارث الاصغر بن معاوية في حضرموت وكان ابو معاوية بن جبلة ملكا بحضر موت ايضا على بن الحارث الاصغر بينما كان معاوية بن الحارث الاكبر وابوه الحارث الاكبر ملوكا على معد بالشمر واليمامة والبحرين (جمعة، محمد لطفي، ٢٠١٥، صفحة ١٦) اما عن تاريخ ولادة الكندي فليس هناك تاريخ محدد لولادته فلقد تضاربت المصادر حول تاريخ ولادته ومن المرجح انه ولد في اواخر حياه ابيه وتوفي والده وهو لم يبلغ سن الشباب لكنه ولد في الكوفة عندما كان ابو امير عليها اي ان الغالب انه ولد في مطلع القرن التاسع الميلادي حوالي (١٨٥ هـ / ٨٠١ م)، (عويضة، كامل محمد، ١٩٩٣، صفحة ٢٣) بذلك نجد ان اصل الكندي عربي لذلك يسمونه فيلسوف العرب واحد ابناء ملوكها للتمييز عن غيره من فلاسفه الاسلام من غير العرب،

ابرزتلاميذ الكندي:

احمد بن الطيب السرخسي. ويعتبر من ابرز تلاميذ يعقوب بن اسحاق الكندي ومن اشهر المهتمين بعلوم الفلسفة وله تصانيف في الموسيقى وعلم المنطق وتعد تصانيفه جيدة الاختصار حسنة العبارة (ابن صاعد الاندلسي، ابي القاسم صاعد بن احمد بن صاعد، ١٩١٢، صفحة ٥٥) كما اتم السرخسي بحسن المعرفة وجودة القريحة وحسن العشرة وبلاغة اللسان وكان كثير الاطلاع في علوم اللغة والادب بالاضافة الى براعته بالعلوم العقلية والنقلية وكان الخليفة المعتضد بالله (٢٧٩-٢٨٩هـ/ ٨٩٢-٩٠١م) يخصه باسرااره ويأتمنه على اسرااره وكان قد تولى الحسبة والمواريث والرياق وذلك سنة (٢٨٢هـ/ ٨٩٥م) وبعد ذلك غضب عليه الخليفة المعتضد وامر بسجنه وجلد مئة جلدة اما عن تصانيفه فهي كثيرة شملت مختلف العلوم والفنون من فلسفة وطب وموسيقى وابرز كتبه في الطب هو المدخل الى صناعة الطب ومقالة في النمش والبهق والكلف كما له تصانيف في الحسبة مثل كتاب الاغشاش وصناعة الحسبة الكبيرة وغش الصناعات اما في الموسيقى فله كتاب اللهو والملاهي ونزهة المفكر الساهي في الغناء والمغنيين والمنادمة والمجالسة (بهنام، هدى شوكت، ٢٠١٧، الصفحات ٩-١١) **ابو زيد البلخي:** تتلمذ ابو زيد على يد فيلسوف العرب يعقوب بن اسحاق الكندي وكان ذلك في ريعان شبابه وهو من ابرز الفلاسفة لكنه اجاد ايضا علم الجغرافية الذي برع فيه كثيرا حيث انه انشا مع بعض اعوانه مدرسة للجغرافية عرفت بالمدرسة البلخية * الخليفة المعتضد بالله، هو احمد بن محمد الموفق بن جعفر المتوكل يكنى ابا العباس ويلقب بالمعتضد بالله وامه رومية اسمها ضرار ولد سنة (٢٤٣هـ/ ٨٥٨م) ببيع للخلافة وعمره سبع وثلاثين سنة بعد وفاة الخليفة المعتمد (التوزري، عبد الملك بن محمد، ٢٠٠٩، صفحة ٣٧٦) المدرسة البلخية، تميزت هذه المدرسة بالاهتمام بالجغرافية الاقليمية ووصف الاقاليم المختلفة بشكل مفصل (السباعي، هيثم رافت، صفحة ٥٩) والتي تعتبر من اهم المدارس ليست في علم الجغرافية فحسب بل في جميع العلوم التجريبية. تميز ابو زيد البلخي بالذكاء والفتنة الجيدة حيث انه كان حريصا على ابداء رائيه بكل حكمة وترو لاسيما في مجال تفسير القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشريفة ويعتبر كتابه في تفسير القرآن من اهم المراجع التي اعتمدت في عصره من قبل طلاب العلم وعندما ذهب ابي زيد الى مكة المكرمة لاداء مناسك الحج والعمرة هناك التقى بجماعة من اهل العلم والمعرفة وتبادل معهم الراى في العلوم الشرعية والجغرافية وكان نتيجة لذلك اللقاء هو تاليف كتاب صور الاقاليم والذي يسمى ايضا باشكال البلاد او تقويم البلدان وذلك سنة (٣٠٨ هـ / ٩٢٠م) لقد اشتهر البلخي بصنع الخرائط لذلك اعتبر رائد الجغرافيين حيث انتج من عمله هذا ما يعرف بصور الاقاليم والتي تعتبر شرح كارتوغرافي اكثر مما هو وصف للجغرافية لقد الف البلخي مايزيد عن السبعين كتابا شملت علوم القرآن الكريم والحديث النبوي واللغة والجغرافية والتاريخ والسياسة والطب وغيرها من العلوم حيث لقب بصاحب خراسان (الدفاع، علي بن عبد الله، صفحة ٩٤) **ابو معشر البلخي:** وهو ابو معشر جعفر بن محمد بن عمر البلخي من ابرز منجمين القرن الثالث الهجري سكن غرب بغداد ولقد تعلم الحساب والمنطق لكنه عدل عنهما الى علم النجوم ولقد الف الكثير من الكتب نذكر منها اثبات علم

النجوم :الاختبارات على منازل القمر . اسرارالنجوم. بغية الطالب في معرفة الضمير للمطلوب . والطالب والمغلوب والغالب. تحاويل سني العالم. تحاويل سني الموالي. كتاب الامطار والرياح وكتاب الاوقات وكتاب الزيج وكتاب السهام بالاضافة الى كتاب القواطع. وكتاب المسائل . كتاب هيئة الفلك واختلاف طلوعه (حاجي خليفة. مصطفى عبد الله كاتب، ٢٠١٧، صفحة ٢٢٩) كارتوغرافي، تتكون الكلمة من مقطعين الاول كارتو بمعنى خريطة والثاني جرافيا وتعني الرسم ولقد ظهر هذا المصطلح سنة ١٨٤٩م على يد العالم البرتغالي مانويل سوسا فيكون معنى الاسم علم صناعة الخرائط (moha mmad Adil, 2007, p. 14)

ابن كرنيب الكاتب البغدادي: ابو احمد الحسين بن اسحق بن ابراهيم بن كرنيب البغدادي ولقد مثل الجيل الثاني من الفلاسفة ولقد ذهب مذهب الفلاسفة الطبيعيين وينسب له تاليف كتابين صغيرين في الفلسفة (عبد الحميد. طه عبد المقصود) ويعد من المتكلميين والفلاسفة الطبيعيين كان له معرفة واطباع بالعلوم الطبيعية القديمة (بدوي: عبد الرحمن) اما عن كتبه فهي كتاب الرد على ثابت بن قرة في نفيه وجوب وجود سكونيين بين كل حركتين متضادتين اما الكتاب الثاني فهو كيف يعلم ماضى من النهار من ساعة من قبل الارتقاع فضلا عن مقاله في الاجناس والانواع (عبابنة، سليم، ٢٠١٢، صفحة ١٠٠) ثابت بن قرة، هو ثابت بن قرة الحراني الاصل كان طبيب ومؤرخ خدم عدد من الخلفاء العباسيين منهم الخليفة المتقي بالله والمستكفي (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) هؤلاء هم ابرز تلاميذ الكندي واعوانه والاكثر شهرة رغم وجود غيرهم من التلاميذ امثال حسنويه ونفطويه وسلمويه وغيرهم لكن المعلومات حولهم قليلة

المبحث الثاني:

اسهامات الكندي بالعلوم العقلية:

العلوم العقلية : هي العلوم التي تقضي بها غريزة العقل دون الاخذ بالتقليد او السماع وتكون اما ضرورية لا يدري من اين حصل او كيف حصل او تكون مكتسبة عن طريق الاستدلال او التعلم

والعلوم العقلية تقسم الى نوعين فالنوع الاول هو العلوم الدنيوية وتشمل علوم الطب والحساب والهندسة والنجوم وسائر الحرف والصناعات والنوع الثاني هو العلوم الاخرية وتشمل علوم احوال القلوب وافات الاعمال والعلم بالله وصفاته وافعاله (طاش كبرى زاده: احمد بن مصطفى، ١٩٨٥، صفحة ٣٢٧)

١ / الرياضيات

من ابرز العلماء الذين اهتموا بدراسة الاعداد والحساب هو الكندي حيث نجد انه قال ان الفلسفة نفسها لا تقهر الا بالرياضيات والرياضيات تكون بالبراهين لا باقتناع الشخص او الظن كما انه ذكر ان الاعداد تكون متناهية في نفسها لكن سلسلة الاعداد تكون غير متناهية لان لكل عدد مهما كانت قيمته كبيرة يكون متناهي حيث بإمكاننا ان نزيد فوق كل عدد بلا نهاية (علي احمد، ١٩٩٧، صفحة ٤٦) ابالجمع او التضعيف بلانهاية بينما تكون المعدودات متناهية باعتبارها اجسام او اشياء مادية مخلوقة (فروخ، عمر، ١٩٧٢، صفحة ٣٠٩) ودليل ذلك قوله تعالى (كُلُّ شَيْءٍ أَحْصِيئَاهُ كِتَابًا) (القران الكريم، صفحة ٢٩) ولقد الف عدد من الكتب او الرسائل في هذا المجال نذكر منها رسالته الى احمد بن الخليفة المعتمد في كيفية استعمال الحساب الهندي وهي باربع مقالات وكذلك رساله في الابانه من الاعداد التي ذكرها افلاطون في السياسة بالاضافة الى رسالة في تاليف الاعداد ورسالة في النسب الزمانية فضلا عن رسالة في الحيل العددية (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) وله رسالة في المدخل الى الارثماتيقي ورسالة في التوحيد من جهة العدد فضلا عن رسالة في الكميات المضافة (القطبي، جمال، ١٩٠٥، صفحة ٣٧٥) وبذلك نجد ان نزعة الكندي كانت الى الرياضيات التي نبع بها واولى اهتماما كبيرا به وكانت الرياضيات تؤخذ عن اقليدس صاحب الهندسة حيث كان الكندي على معرفة جيدة بالعلوم اليونانية وفي مقدمتها علم الرياضيات (الاهواني، احمد فؤاد، صفحة ٣٥) وبذلك نجد ان مؤلفات العرب في العلوم الرياضية المختلفة كانت لها تاثير على الحركة العلمية في الغرب حيث تم وضع الكثير من الكتب في الحساب من خلال عملية الجمع والتفريق وكل ذلك بفضل جهود الكندي وغيره من العلماء (بيطار، امينة، ١٩٩٧، صفحة ٤٠٢) احمد بن الخليفة المعتمد، وهو الخليفة المستعين ويكنى ابا العباس تولى الخلافة بعد وفاة عمه الخليفة المنتصر وكان عمره ثمان وعشرين عاما وامه ام ولد رومية الاصل خلع من الخلافة سنة ٢٥١هـ (٨٦٦م) ومات في عمر الثلاث والثلاثين (ابن الغزي، شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ابي المعالي، ١٩٩٠، صفحة ٥٩) افلاطون، هو ارستوكليس بن ارستون (٤٢٧ ق م - ٣٤٧ م) وهو فيلسوف يوناني كلاسيكي ورياضي كتب عدد من الحوارات الفلسفية وكان افلاطون يعتبر مؤسس اكااديمية اثينا والتي تعتبر اول معهد للتعليم العالي في الغرب ولقد تعلم على يد سقراط بينما تتلمذ على يديه عدد من تلاميذ اشهرهم ارسطو (الحراني، محمد بن شعبة، رواء جمال علي، ٢٠١٦، صفحة ٢٢٦) الارثماتيقي، هو علم العدد

والعدد هو الكثرة المركبة من الاحاد فالواحد ليس العدد وانما هو ركن العدد (الخوارزمي ابي عبد الله محمد بن احمد، ٢٠٢٢، صفحة ٩٣) اقليدس، كان معروفا بالهندسة ولقد استبدل علم الفلسفة بعلم الاشكال الهندسية وكان بعض ملوك الدولة اليونانية وجدوا في احدى خزائن الكتب اثنان من الكتب وطلب الملك رجلا يفهم الكتابين فلم يجدوا غير اقليدس الذي تمكن من فك رموزه، (ابن جلجل، ابي داود سليمان بن حيان، ١٩٨٥، صفحة ٣٩)

٢/ علم الفلك

كان للكندي اسهامات في علم الفلك من خلال مانجزه من كتب ورسائل منها في امتناع وجود مساحة للفلك الاقصر المدير للافلاك ورسالته في ظاهرات الفلك (عويضة، كامل محمد، ١٩٩٣، صفحة ٢٣) ولديه كتاب في ان طبيعة الفلك مخالفة لطبائع العناصر وانها تكون خامة فضلا عن كتاب في العلم الاقصى وسجود الجرم الاقصى لبارئه كما انه الف كتاب انه لايجوز ان يكون جرم العالم بلا نهاية وكتب في الصور والمناظر الفلكية وكتاب في صناعة بطليموس وكتاب في ماهية الفلك واللون اللازوردي المحسوس من جهة السماء بالاضافة ايضا الى كتابه في ماهية الجرم الحائل بطبيعة الالوان من العناصر الاربعة وماهي الاضواء والاضلام (القفطي، جمال، ١٩٠٥، صفحة ٣٧٥) ورسالة في الرد على المنائية في العشر مسائل في موضوعات الفلك (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) وله رسائل في علم النجوم منها ان رؤية الهلال لاتضبط بالتحقيق وانما القول فيه بالتقريب كما نجد ان له رساله في السؤال عن احوال الكواكب ورساله في مطرح الشعاع كما انه صنف رسالة ربط فيها كل بلد الى برج او كوكب معين ورسالة فيما شرح ماعرض له الاختلاف في صور الموالي كما كتب رسالة في اعمار الناس في الزمن القديم وخلافها في هذا الزمن ولقد اهتم اهتمام كبيرا بحركة الكواكب والنجوم من خلال رسالته في مايرى من حركة الكواكب في الاق وابطائها بالاضافة الى حركة رجوع الكواكب فضلا عن عدد من الرسائل التي تضمنت مواضيع عن الاوضاع النجومية ورسالته المنسوبة الى الاشخاص العالية ورسالة في علل القوى المنسوبة الى هؤلاء الاشخاص ورسالة تكلم بها عن بعض الاماكن التي (القفطي، جمال، ١٩٠٥، صفحة ٣٧٥) كما له رسالة في علل احداث الجوكما نجد انه وجه رسالة الى الى احد تلاميذه تحدث بها عن اسرار النجوم وتعليم مبادئ الاعمال فضلا عن رسالة في الهالات حول الشمس والقمر والكواكب والاضواء النيرة (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) بطليموس، وهو عالم رياضي وفلكي مشهور وهو يختلف عن بطليموس الملك جغرافي معروف وهو صاحب كتاب المجسطي (الشهرزوري، شمس الدين محمد بن محمود، ١٩٩٣، صفحة ٣٦) المنائية، وهي فرقة ضلالة ترجع الى ماني بن فارك والذي قال بالنور والبراءة من الظلام كما تسمى بدين التنوية، (النوري، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب بن محمد، ٢٠٠٥) اللون اللازوردي، هذا اللون يتولد من امتزاج بعض العناصر ووقوع خط البصر عليها ودليل ذلك تبدل ذلك اللون بحسب العوارض المولدة له فتارة نراه ابيض صافي البياض ومرة اخرى نراه فيه حمرة، (ابن حزم الاندلسي، ابي محمد علي بن حزم، ١٨٩٩، صفحة ٨٠)

وكان الكندي يقول باحكام التجسيم حيث كان يمزج افكاره الفنية باحكام النجوم وكان الكثير من الناس يعتقد بعلم التجسيم خاصة ان علم الفلك كان يحمل اسم علم النجوم فلقد رصد الكندي في بغداد سنة (٢١٨هـ / ٨٣٣م) وبعد مدة ثلاثة اشهر رصد الشمس ومعارض لها من حيولة الزهرة ودون ذلك (الازميري، اسماعيل حقي، ١٩٦٣، الصفحات ١٩-٢٠)

٣/ الطب والصيدلة

لقد اشتهر الكندي بعلم الطب الى جانب ماسبقه من العلوم الاخرى فلقد الف في الطب مجموعة من الكتب مثل كتاب الطب الروحاني وكتاب الطب السقراطي فضلا عن كتاب في الغذاء والدواء وكتاب الابخرة المصلحة للجو من الاوبئة بالاضافة الى كتاب الادوية المشفية من الروائح المؤذية كما بين في كتاب كيفية نفث الدم وعمل من خلال تجاربه في معالجة الامراض على وضع كتاب في تجارب الامراض ووضح الاعضاء الرئيسية في جسم الانسان حيث وضع كتاب في كيفية الدماغ ووضح اسباب الجذام في كتاب علة الجذام وكتب عن اهم الامراض الحادثة التي تصيب الانسان مثل وجع المعدة والنقرس وامراض البلغم وموت الفجاءة بالاضافة الى كتابه في اقسام الحميات كما انه درس جسم الحيوان والف كتاب في اجساد الحيوان كما عمل على علاج الطحال ووصف الاطعمة المفيدة لجسم الانسان من خلال كتابه في تفسير الاطعمة من كتاب القرايين * الحكماء، ص (القفطي، جمال، ١٩٠٥، صفحة ٣٧٥) كما نجد ان الكندي قد اهتم بالصيدلة حيث كانت له رسالة في معرفة قوة العقاقير المركبة وهذه الرسالة فيها معلومات متوافقة مع اراء جابر بن حيان خاصة فيما يتعلق بدرجات قوة الطبائع وبذلك نجد ان الكندي يتسم بشمول الفكر وغزائه (كوريان، هنري، بلا ت، صفحة ٢٧٣) ومن الجدير بالذكر ان سبب وفاة الكندي كما ذكرها القفطي والتي بها شيء من الاستغراب حيث كان الكندي يعاني من علة في ركبته وكان يشرب لها للعلاج الشراب العتيق فيصلح حاله ولكنه تاب من الشراب وشرب بدل منه شراب

العسل فلم تنفتح له افواه العروق ولم يصل الى اعماق البدن فارتفعت حرارته وقوي الوجع في ركبته مما ادى الى وجع العصب حتى وصل ذلك الوجع الى الراس والدماغ فمات لان اصل الاعصاب من الدماغ وكان ذلك تقريبا في سنة (٨٢٦/هـ ٢٥٢ م) (الاهواني، احمد فؤاد، صفحة ٣٥) النقرس، وهو مرض يصيب الرجل، (الفراهيدي، الخليل بن احمد بن عمران بن تميم، صفحة ٢٥٢) جابر بن حيان، جابر بن حيان بن عبد الله اشهر من يذكره التاريخ عرف بالعالم الغربي باسم جبير اشتهر بعلم عدة ابرزها الكيمياء حيث وضع فيها كتاب تاريخ الكيمياء في القرون الوسطى، (صروف، يعقوب، فارس، نمر، ١٩٢٦، صفحة ٥٤٤)

٤/ علم الكيمياء

لقد وقف الكندي موقف حازم تجاه رجال الكيمياء المعاصرين له في تلك الفترة خاصة فيما يتعلق بالدعاوي الخادعة التي كان يعول بها هؤلاء الرجال فلقد اعتنى بتقطير العطور ولم يكتفي بهذا فحسب بل عمل ايضا على الاهتمام بعلم الحرب حيث وضع رسالة ذكر فيها ما يقارب من خمسة وعشرين نوعا من انواع السيوف حسب مصدر انتاجها من اليمن الى منطقة سرنديب (سيلان) حتى وصل بها الى فرنسا وروسيا كما انه ابدع في وصف خصائص شفراتها كل على حدة ذاكرة بعض المعلومات والفوائد من اعادة طبع السيوف المعولة بواسطة التبريد التدريجي (بروكلمان، كارل، ١٩٦٨، صفحة ٢٠٣) ولقد ذكر القفطي ان الكندي الف كتاب بعنوان انواع الجواهر الثمينة وكذلك كتاب في انواع الحجارة فضلا عن كتاب فيما يصبغ ويعطي لونا كما عمل على وضع كتاب يتعلق بانواع السيوف والحديد وكتاب اخر يتعلق بالسيوف ايضا والذي يتحدث فيه عن ما يطرح على الحديد والسيوف حتى لا يثلم وكتاب في عمل القممم والفرسالة خاصة بالعطر وانواعه فضلا عن وضعه كتاب مهم حرص فيه على بيان خدع الكيمايين بالاضافة الى كتاب في الاثرين المحسوسين في الماء (القفطي، جمال، ١٩٠٥، صفحة ٣٧٥) كما انه عمل على وضع كتاب خاص بعمل المرايا المحرفة ووضع رسالة في المراة وصنف ايضا كتاب في ابطال دعوى من يدعي صناعة الذهب والفضة، (عويضة، كامل محمد، ١٩٩٣، صفحة ٢٣)

٥/ الهندسة

لقد عمل الكندي على كتابه ٢٣ رساله في الهندسه منها في اغراض اقليدس وفي اختلاف المناظر كذلك رساله في شروق الكواكب وغروبها بالهندسه (عويضة، كامل محمد، ١٩٩٣، صفحة ٢٣) كما انه الف في المرايا عده كتب منها كتاب اختلاف مناظر المراه كذلك كتب في الاشكال الهندسيه مثل كتاب في تقريب وتر الدائره وكتاب في تقريب وتر السبع الذي يقصد به مساحه الايوان كما تضمنت الاشكال الهندسيه كذلك المثلث المربع وكتاب كيف تعمل دائره مساويه لسطح اسطوانه وكتاب قسمة الدائرة بثلاثة اقسام كما عمل في مقالته الرابعة عشرو الخامسة عشر من كتاب اقليدس على اصلاح كتاب البراهين المساحيه كتاب صنعه الاسطرلاب كما انه اكتشف خط نصف النهار وسمت القبله وصنع كتاب خط الرخامه والهندسه وكتاب عمل الساعات على صفيحه مؤلف كتاب استخراج الساعات على نصف كره بالهندسه من كتاب السوانح (القفطي، جمال، ١٩٠٥، صفحة ٣٧٥) الاسطرلاب، وهي آلة يعرف بها ويقاس ارتفاع الشمس والكواكب كما انها تدرس علم النجوم في معرفة الاقاليم السبعة تصنع من صفائح من النحاس، (الحميري، نشوان بن سعيد، ٢٠٠٠، صفحة ٣٢٢)

٥. الموسيقى

لم يكن الكندي بعيدا عن الموسيقى فلقد كتب مجموعه من الرسائل تتعلق بالموسيقى منها رساله في ترتيب النغم الدالة على الاشخاص العاليه بالاضافة الى رساله المدخل الى صناعة الموسيقى رساله في الايقاع فضلا عن رساله في الاخبار عن صناعة الموسيقى مختصر الموسيقى في تاليف النغم كما الف رساله في صناعة العود والتي الفها للامير احمد بن المعتصم (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) ونذكر هنا حادثه وقعت ايام الكندي حيث كان هناك رجل يعتبر من كبار التجار وكان هذا الرجل هو جار للكندي لكنه كان كثير الازدراء للكندي والطعن به و كان لهذا التاجر ابن يعرف كل تجارة والده من بيع وشراء وما له وما عليه من ديون و في يوم من الايام تعرض هذا الابن الى سكتة فجائية مما اصاب التاجر بحيرة لانه لا يعرف ما الذي في ايدي الناس من ديون وما عليه حتى دخل الياس الى قلبه فلقد عمل على استدعاء كل طبيب معروف في بغداد لياتي وينظر الى علة ولده لكن الاطباء في تلك الفترة لم يتوصلوا الى علاج لولده وبعضهم امتنع اصلا عن الحضور حتى اشار عليه احد الحضور بان جاره هو الكندي وهو اعلم الناس ب علاج مرض ابنك ولو قصدته وطلبت العون منه فانه سوف يجيبك فدعته الظورره الى الذهاب الى الكندي لكنه في البدايه امتنع عن الحضور ثم ذهب اليه لرؤيه ولده في منزل التاجر فلما فحص ابن التاجر واخذ مجسه امر بان يحضر اليه تلاميذه في علم الموسيقى من قد تعلم ضرب العود وعرف الطرائق المحزنة والمفرحة والمقوية للقلوب والنفوس فحضر اليه اربعة منهم وامرهم ان يستمروا بضرب العود عند راسه عند راس الابن التاجر وكان الكندي عندما كان طلابه يعزفون

عند رأس المريض يقوم بفحص نبضه الذي كان يقوى ويضعف ثم يعود اليه نبضه شيئاً فشيئاً الى ان تحرك وتكلم وما زال تلاميذه يضربون العود بالطريقة التي علمهم اياها الكندي ثم طلب الكندي من التاجر ان يسال ابنه كل ما يحتاج معرفته عن تجارته وما له وما عليه من ديون والتاجر يقوم بتدوين كل ما احتاجه اليه شيئاً فشيئاً ثم غفل التلاميذ عن الطريقة التي كانوا يضربون بها العود واصابهم الفتور والتعب فعاد الصبي الى حالته الاولى من السكون فطلب ابوه من الكندي ان يعودوا الى العزف لكن الكندي اخبره ان حياة ابنه قد شارفت على الانتهاء وان الله قد قسم له بذلك (الازميري، اسماعيل حقي، ١٩٦٣، الصفحات ١٩-٢٠) كما نجد انه ألف كتاب في علوم الموسيقى المعروف باسم المؤنس. (ابن صاعد الاندلسي، ابي القاسم صاعد بن احمد بن صاعد، ١٩١٢، صفحة ٥٥)

٦. الجغرافية

لقد اسهم الكندي في تطوير علم الجغرافية من خلال الكتب والرسائل التي ألفها في هذا المجال وما استطاعه ان يثبتته للعالم من خلال ما توصل اليه فلقد ألف رساله في ان العالم وكل ما فيه كروي الشكل رساله في ان سطح الماء كروي رساله في تسطیح الكرة (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) كما انه كتب رسالة في استخراج خط نصف النهار وسمة القبلة (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) كما عمل الكندي على قياس البعد او المسافة بين الاقاليم هذا ما كتبه في رسالته عن ابعاد مسافات الاقاليم والرساله في المساكن بالاضافه الى انه قام بقياس ابعاد عقد الجبال (عويضة، كامل محمد، ١٩٩٣، صفحة ٢٣) كما كتب رساله في علم صحون الرياح وفي باطن الارض المحدثه بالاضافه الى رسالة في كثرة الزلازل والخسوف والانهيئات (فروخ، عمر، ١٩٧٢، صفحة ٣٠٩) كما تحدث العالم الكندي عن جسم العالم واثبت ان للعالم يجب ان يكون له شكل ايضا وشكل الوحيد الممكن لهذا العالم هو شكل الكرة ودليل الكندي على ذلك انه لو فرضنا ان العالم على غير شكل الكرة على سبيل المثال متعدد الاضلاع ثم تخيلناه وهو يدور على نفسه لو وجب ان نتخيل زاويته القصوى المركزة فرسم دائرة وهمية كبرى بحيث تطل زواياه الاخرى ستكون متفاوتة البعد في قلب تلك الدائرة الوهمية ما معنى هذا ان هنالك وجودا وراء بعض اضلاع العالم وبما ان العالم وحده يدور على نفسه وكل جسم يدور على نفسه فانه يرسم حوله كرة فيكون شكل العالم كروي صفحہ ٣٠٩ (فروخ، عمر، ١٩٧٢، صفحة ٣٩٠)

٧/ الترجمة

اما فيما يختص بمجال الترجمة فقط كان الكندي في الاغلب لا يترجم بنفسه بل هناك من يقوم بالترجمة له حرفيا ثم يتناول هذه الترجمة بالصقل والتهذيب ويقوم بوضعها في طابع او قالب عربي رشيق بما يتلائم وتسمح به الموضوعات الفلسفية العميقة ومن المعروف ان الذي كان يقوم بالنقل عند الكندي هو اسطاط ودليل ذلك ان صاحب الفهرس عنده كلامه عن كتب ارسطو قال عند ترجمة كتاب الميتافيزيقيا انه كان يسمى بكتاب الحروف ويسمى ايضا بالالهيات وقد قام يحيى بن عدي بنقل حرف الميم وقام اسطاط بنقلها الى الكندي ويبدو ان الكندي لم يكن يعرف اليونانية ولكنه كان يعرف اللغة السريانية جيدا لكنه ايضا لم يكن يترجم بنفسه بل كان يأخذها من النقلة ويقوم بتصليحها ولا يقوم بهذا الاصلاح الا بعد الرجوع الى المصدر الاصلي مع معرفة وثيقة باللسان الذي ينقل منه (الاهواني، احمد فؤاد، صفحة ٣٥)

الميتافيزيقيا، هو علم ما بعد الطبيعة والتي تبحث في كثير من جوانبها عن الوجود والمعرفة ويقصد بالمعرفة معرفة الله تعالى وكيفية ادراك الانسان لوجوده للحصول على السعادة ، (عفيفي، زينب، ٢٠٠٨، صفحة ٣٩٦)

يحيى بن عدي، وهو يحيى بن عدي بن حميد بن زكريا المنطقي كان ملازما للنسخ وكان ينسخ بيده من جميع العلوم والفنون ولقد نسخ نسختين من تفسير الطبري كما انه نقل ما يقارب سبعين كتابا من السريانية الى العربية، (صفحة ٢٧٠)

لقد كتب الكندي مؤلفات عديدة مترجمة وبسط القول في الغوامض الفلسفية وغيرها من العلوم ووضحها وكان من اشهر مترجمين مؤلفات ارسطو وتابع نهجه في مؤلفاته ولقد لقب الكندي بفيلسوف العرب لاول مره لانه ترجم ما بعد الطبيعة لارسطو وشرح كتاب القياس والبرهان وكتب فيه وبذلك نجد ان الكندي كان اكثر اقتدارا وحذقا فهو احد اشهر المترجمين في تلك الفترة الا انه لم يذكر اسمه بين المترجمين ذلك لانه لم يأخذ راتباً كما انه لم يتخذ من الترجمة صنعة او مهنة له (صفحة ١٦) ولقد ذكر ان حذاق الترجمة في الاسلام اربعة وهم حنين بن اسحاق ويعقوب بن اسحاق الكندي وثابت بين قره الحاراني وعمر بن الفرخان الطبري (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) لقد كان الكندي يضيف الى هذه التراجم والنقولات ما يسمى بالتلخيصات او الشروح والتعليقات وبذلك نجد ان الكندي لم يكن مكرراً او مقلداً للفكر اليوناني بل كان صاحب اراء وله وابتكارات في جميع نواحي العلوم والفنون على الرغم ان مؤلفاته لم تصل إلينا لكننا نستطيع ان نؤيد بالحجج القاطعة وان نميز بين ما هو منقول ومترجم من هذه المؤلفات (جمعة، محمد لطفي، ٢٠١٥، صفحة ١٦) فضلاً على ان الكندي كان

عالمًا بحكمة الهند حيث فسر الكثير من الكتب الفلسفية وعمل على وضع بعض النظريات الفلسفية في قالب مفهوم من الصيغ والجمل حتى انه كتب في المنطق وغيره من العلوم الكثير من الرسائل والمؤلفات والتي نالت اقبالا شديدا من الناس (عطا الله، خضير احمد، صفحة ٢٧١)

حنين بن اسحاق، هو ابوزيد حنين بن اسحاق العبادي كان طبيبا معروفا في صناعة الطب حيث اتقن العربية والسريانية الى جانب اليونانية والفارسية كما كانت له كتب في الطب (ابن خلكان، ابو العباس شمس الدين احمد بن محمد، ١٩٠٠، صفحة ٢١٧)
عمر بن الفرخان الطبري، وهو ابرز المترجمين والمتحققين بعلم حركات النجوم واحكامها ولقد ترجم كتباً كثيرة في عهد المأمون كما كانت له مصنفات عديدة في علم النجوم، (ابن صاعد الاندلسي، ابي القاسم صاعد بن احمد بن صاعد، ١٩١٢، صفحة ٥٥)

٨/ اللغة

كان الكندي يتمتع بأسلوب عربي جميل حيث كان صاحب ذوق في النقد كما انه يمتلك بعض الاشعار الخاصة به والتي تم ذكرها في عدد من المصادر التاريخية وعلى لسان تلميذه احمد بن الطيب السرخسي نذكر منها (الاهواني، احمد فؤاد، صفحة ٣٥)

اناف الذنابي على الارؤس *ففغمض جفونك او نكس وعند مليكك فابلغ العلو* وبالوحدة اليوم فاستأنس فأن الغني في قلوب الرجال *وان التعزز بالانفس وكائن ترى من اخي عسرة* غنى وذو ثروة مغلس وكم كاتم شخصه ميت* على انه بعد لم يرمس (ابن نباتة، محمد بن محمد بن محمد بن الحسن الجذامي، ١٩٠٣، صفحة ١٦٠) ومما يدل على منهجه في النقد الادبي ما ذكره ابن نباتة حيث قال حكى انه كان حاضرا عند احمد بن المعتصم ولقد دخل عليهم ابو تمام فانشه قصيدة السينية

٩/ الفلسفة

من ابرز العلوم التي برع بها الكندي هي الفلسفة حيث كان له الكثير من الكتب الفلسفية منها كتاب الفلسفة الاولى فيما دون الطبيعيات وكتاب التوحيد بالاضافة الى كتاب الفلسفة الداخلي في المسائل المنطقية وموافقة طبيعيات فضلا عن رسالة في انه لا تتال الفلسفة الابالرياضيات وكتاب ابحت على تالم الفلسفة فضلا انه كتب كتب الفلاسفة القدماء ومنها رسالة في كمية كتب الاستطاليس وما يحتاج اليه في تحصيل الامن الفلسفة وترتيبها وكذلك كتاب في قصد ارسطوطاليس في المقولات فضلا عن رسالته الكبرى في مقياسه العلمي وكتابة اقسامه العلمية في ماهية العلم واقسامه (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) فضلا عن كتاب الحث على تعلم الفلسفة (عويضة، كامل محمد، ١٩٩٣، صفحة ٢٣) كان الكندي قد تميز في الفلسفة على اقرانه في ذلك العصر بدليل ان التصانيف الكثيرة التي كتبها وصنفها شملت جميع العلوم والمعارف التي تدل على قوه ذكائه وسعة احاطته بتلك العلوم والمعارف وكل ذلك بتشجيع من الخلفاء العباسيين امثال المأمون والمعتصم ولقد ترجم الكندي مؤلفات كثيرة في غوامض الفلسفة ومشاكلها ومهد لها ووضحها وكان من اشهر مترجمين لمؤلفات ارسطو حيث تابع نهجه في مؤلفاته وان الكندي لقب فيلسوف العرب لاول مره وذلك لانه ترجم ما بعد الطبيعه لارسطو وشرح كتاب القياس والبرهان وكتب على قاطيغوريا (الازميري، اسماعيل حقي، ١٩٦٣، الصفحات ١٩-٢٠) ولعل من ابرز خصائص الكندي الفلسفية هو دقته في تحديد الالفاظ المستخدمة في الفلسفة وكيفية استعمالها حيث انه يبين عند البحث في الفلسفة على اساس من الرياضيات غير انه قد وقع في نفس الخطا الذي وقع فيه تقريبا جميع فلاسفة الاسلام وكان ذلك عندما اتخذ اتجاه ارسطو طاليس على الرغم من انه ضم كثيرا من المعاني الافلاطونية والاسكندرانية المنسوبة الى ارسطو في ارائه (فروخ، عمر، ١٩٧٢، صفحة ٣٠٩) لقد ظهرت نزعه الكندي العقلية الفلسفية في مواضع كثيرة من خلال مؤلفاته والتي عبر عنها في كتابه الفلسفة الاولى حيث نجد انه يدخل في مناظرة عقلية مستمرة عبر التاريخ ضد خصومه الفلسفة والتي يسميها علم الاشياء بحقائقها (حربي، خالد، ٢٠١٠، صفحة ٢٠) كما نجد ان الكندي قد اتبع في بعض مواضيع فلسفته اسلوب المناقشة والمنطق حيث نراه يرتب المسألة التي يبحثها ثم يستنبط منها نتائج بعضها تكون كاذبة والبعض الاخر صادقة وينتهي الى توضيح لما صارت الكاذبة غير صادقة والصادقة تكون غير كاذبة وذلك في سبيل ان يقنع كل من يطالع فلسفته بطريقة عقلية تكون خالية من التقليد (حربي، خالد، ٢٠١٠، صفحة ٢٠) ولقد ذكر ابن ابي اصيبعة انه لم يكن بالاسلام فيلسوفا غير الكندي فقد اختذا في تواليه حذو ارسطوطاليس ولقد عمل على ترجمة الكثير من كتب الفلسفوحيث اوضح فيها ملخص المستصعب منها وبسطه (ابن ابي اصيبعة، موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة، صفحة ٢٩٠) لم يقتصر الكندي على تعريف بالفلسفة الارستوطاليسية والافلاطونية الجديدة عن طريق الترجمة والاقتباس منها بل توسع في ذلك من خلال ما اخرج من دراسات تشمل جميع النواحي العلوم كالتاريخ وعلم الظواهر الجوية والتي كتبها بروح فلسفية (بروكلمان، كارل، ١٩٦٨، صفحة ٢٠٣) لانها خالية من صناعة التحليل والتي لا يمكن بها معرفة الحق من الباطل في كل مطلوب الا بها اما صناعة التركيب فلا يمكن

الاستفادة منها الا من كان عنده مقدمات والمقدمات لا يمكن ان توجد الا بصناعة التحليل على الرغم من انه لا توجد لدينا كتب منطقية للكندي بين ايدينا (حربي، خالد، ٢٠١٠، صفحة ٢٠)

١١/ علم النفس

لقد كتب الكندي نظريه في النفس حيث يرى ان النفس البشريه هي جوهر روحاني الهي بسيط وان النفس ذات شرف وكمال عظيمة الشان لان جوهرها من جوهر الله سبحانه وتعالى قياس ضياء الشمس من الشمس حيث يقول ان جوهرها جوهر الهي روحاني من شرف طبائعها ومفادها لما يعرض للبدن من الشهوات والغضب والنفس العاقله التي هي ضد القوتين الشهوانية والغضببية العصبية وهي خالدة لانها من نور الله سبحانه وتعالى من (التكريتي ، ناجي ونخبة من الباحثين، ١٩٨٥، الصفحات ٣٠٨-٣١١) كما تحدثت عن النفس الناطقة التي اذا اتجهت الى الفكر وادركت حقائق الاشياء بالبحث عن العلم صارت الهية لانها تقتبس قدرة الله تعالى من قربها منه وعندما تفارق النفس البدن وتصبح في عالم العقل فوق الفلك والتي جاءت من نور الله ورات البارة عز وجل وطابقت نوره وارتفعت في ملكوته تتكشف لها الاشياء (التكريتي ، ناجي ونخبة من الباحثين، ١٩٨٥، صفحة ٣٠٩) كما ذكر الكندي ان النفس يقظ لا تنام وان الهدف من اصلاح النفس هو لتهديب الاخلاق كما ذكر ان الدين والفلسفة لا يتعرضان لان هدفهما اقامة الاخلاق الفاضلة وان الحق واحد وانه الله سبحانه وتعالى خلق الاشياء وهو مبدع لكل شيء ولقد الف الكندي رساله في الحيله لدفع الاحزان حيث تكلم فيها عن اهم الاسباب الجالبة للحزن وكيفية معالجتها كان الكندي في هذه الرسالة يعتبر عالم من علماء النفس في القرن العشرين ولقد عرف الحزن وقد عرف الكندي الحزن على انه الم نفساني يعرض لعقد المحذوفات وقوة المطلوبات وهذه المحبوبات حسية وكل محسوس بالطبع هو خاضع للكون وهنا لا شيء يدوم من هذه المحبوبات وان العقل يرشدنا الى الحرص دائما بان نكون سعداء ونحترس بان نكون اشقياء والله انا اسف فقط على ما فاتنا حيث يوجه الكندي في رسالته هذه بجملة من النصائح فلقد ذكر اننا اذا حزنا على شيء فقدناه او لم نتوصل الى شيء معين فسوف نقضي حياتنا في حزن دائم بينما يكون الاولى بنا ان نقضي حياتنا بالفرح والسرور وان نكون ما نريد عليه ان نكون حتى نبتعد عن الحزن وان نعود دائما الى انفسنا للعيش الجميل وان هذه المحبوبات هي ضرورة الحياة اذا علينا المحافظة على صحة النفس ومحاولة الشفاء وعدم تعرضها للعادات الرديئة (التكريتي ، ناجي ونخبة من الباحثين، ١٩٨٥، صفحة ٣١١)

ولقد اعطى الكندي مجموعه من الارشادات الخاصة بمعالجه النفس نذكر منها :

اولا : يجب ان نفكر في سبب الحزن لان الحزن لا بد من ان يكون بسبب فعل وليس من الصواب ان نحزن او نشعر بالحزن قبل وقوع المحزن فاذا وقع الحزن علينا يجب ان ندفعه او في الاقل ان نجد حيلة للتخلص او التقصير مدة الحزن حتى نستطيع الوصول الى السعادة

ثانيا : ان كل انسان معرض للمصائب وان كل مصيبة تكون غير دائمة فاذا لا يوجد داعي لدوام الحزن وعلينا ان نذكر المسببات التي احزنتنا كما يجب علينا ان نتعظ مما يصيب غيرنا لان كل انسان معرض الى الحزن

ثالثا : يجب علينا ان نتذكر ان كل ما فاتنا يكون قد فات كثير من الناس ايضا فهناك من خسر ملكه ومنهم من خسر حاله وماله ان كل هذه الاشياء نستطيع ان نعوض عنها لكن الانسان اذا فقد عقله من شدة الحزن من الصعب يكون اشبه بالحيوان ونحن لا نقبل ان ينزل الانسان الى هذه الدرجة

رابعا : ينبغي عن الانسان ان يتذكر دائما اننا نخضع للكون اما اذا اردنا عدم الاصابة او التعرض لاي مصيبة فهذا يعني اننا غير موجودين وهذا شيء ممتع لا يؤمن به الا الجهلاء لان الاقل دائما يدركون اننا موجودون في وجود اخذاء للكون وهو لا بد ان تقع فيه المحزنات لذلك علينا ان نوطن انفسنا على هذا الشيء طبيعي والا فنحن نضع انفسنا في منزلة الجهل والجهل لا يسبب لصاحبه الا الشقاء

خامسا : كما نبه الفيلسوف الكندي على مسالة الحسد حيث ذكره ان الاشياء التي تصل اليها ايدينا مشتركة اي انها تصل لجميع الناس ايضا وليس من حقنا ان نحزن اذا فقدناها وملكها غيرنا

سادسا : كما حذر الكندي الانسان الذي يريد ان يقتنيه الكثير من الاشياء فانه يكون في حزن دائم لانه كلما فاته شيء لم يمتلكه شعر بالحزن او كلما فقد شيء وكذلك بالنسبة للانسان الذي لا يملك شيئا فانه يكون في حزن دائم لذا على الانسان ان يشعر بالقناعة لكي تدوم سعادته

سابعا : على الانسان ان يكره الرديء ويظن الناس انه ليس هناك اردي من الموت لكن الكندي يقول ان الموت ليس برديء وانما الخوف من الموت لان الموت هو من طبائع الانسان فاذا لم يكن هناك موت فليس هناك حياة ووجود (التكريتي ، ناجي ونخبة من الباحثين، ١٩٨٥، صفحة ٣١٠) كما اكد ان الحياة والموت من جوهر طبع الانسان لان الموت هو حالة طبيعية للانسان اما تصور ان الموت رديء فهذا يرجع بسبب

الجهل بحقيقة الحياة والموت لذلك يرى الكندي انه ليس هناك دائم الشعور بالجزع من الموت وان صار الانسان الى عالم عقلي خالي من الالم من الحسية

ثامنا: اما بالنسبة للانسان في حالة فقدان محبوب لديه او وفاة شخص يجب عليه ان يذكر ما بقي لديه وان يكون دائمي الذكر لها عنده ذلك ستكون لنا سلوى بالبقية فتبتعد عن الاحزان (التكريتي ، ناجي ونخبة من الباحثين، ١٩٨٥، صفحة ٣١١) ومن ابرز كتبه النفسية هي رسالة في ان النفس لاجوهر بسيط غير مؤثر في الاجسام بالاضافة الى رسالته في ماهية الانسان والعضو الرئيس فيها (عويضة، كامل محمد ، ١٩٩٣، صفحة ٢٣)

١١/الدين

وفي هذا المجال الف كتاب التوحيد والذي يسمى بغم الذهب والذي ذهب به الى مذهب افلاطون من القول بحدوث العالم في غير زمان ولقد سار في هذا المذهب بحجج غير صحيحة بعضها كان سرفسطائية والبعض الآخر كان خطابية كما له كتاب في الرد على المناثية والتي تعتبر احدى فرق الضلالة بالاضافة الى رسالة في مابعد الطبيعة وله ايضا كتاب في اثبات النبوة (ابن صاعد الاندلسي، ابي القاسم صاعد بن احمد بن صاعد، ١٩١٢، صفحة ٥٥) كما نجد ان له كتب تتحدث عن المجموعة الجدلية فضلا عن رسالته في الرد على التنوية ورسالة تتحدث عن الرسل عليهم السلام (عويضة، كامل محمد، ١٩٩٣، صفحة ٢٣) وعند قراءة رسالة الفلسفة الاولى نجد ان هذه الرسالة بها نقص حيث انها احتوت على الجزء الاول والذي مقسم الى اربعة اقسام وهذا ما ذكرته موسوعة ستانفورد حيث كان القسم الاول بمثابة حث القارئ على تعلم الحكمة الفلسفية وتقديرها بينما تحدث القسم الثاني عن نقاش الكندي عن ازلية الكون بينما تحدث في القسم الثالث والرابع عن تحقيق وجود الواحد الحق اي الله سبحانه وتعالى حيث ان الله تعالى هو مصدر الوحدة في كل الاشياء الاخرى (ستانفورد، موسوعة للفلسفة، ٢٠٢٠، صفحة ٥) لقد شملت الكندي فلسفته على التأثير بالعقيدة الاسلامية وبالاخص الفرق الكلامية والتي كانت موجودة في عصره حيث نجد ان منهجه في تفسير القرآن الكريم يشبه تأثيره بالمعتزلة فلقد نهض المعتزلة للرد على جميع المخالفين للإسلام والكندي قد شاركهم في ذلك حيث كان له كتب في الرد على التنوية والملحدين والنصارى بالاضافة الى الرد على بعض المتكلمين وشمل ذلك عدة مسائل منها حالة الجسم في اول ابداعه هل هو ساكن ام متحرك واثبات النبوة للرسل بوجه عام ومسائل في الاستطاعة ومكوناتها وغيرها من المسائل التي كانت تعرض على المتكلمين في ذلك العصر على الرغم من اننا لانملك من هذه الكتب سوى عدد من الرسائل ومنها فمسألة التوحيد مثلا وان الجسم عند ابتداء خلقه كان متحركا موجودان في كتاب الفلسفة الاولى بينما الدفاع عن علوم النبوة وعن النبوة المحمدية بوجه خاص موجود في رسالته كما اننا نجد ان نزعة الكندي في التنزيه المطلق فيما يتعلق بالذات الالهية والتي موجودة في كتابه في الفلسفة الاولى لوجدنا ان تفكيره يتجه الى التيار المعتزلي بدون ان يفقد طابعه الفلسفي القوي وشخصيته المميزة وبذلك نجد ان اراء الكندي كانت خليط من افكار افلاطون وارسطو والفيثاغورية بالاضافة عن عقيدته الاسلامية (حربي، خالد، ٢٠١٠، صفحة ٢٠) كما له كتاب في نقض مسائل الملحدين ورسالة في اثبات الفاعل الحق الاول والثاني بالمجاز فضلا عن تاليفه كتاب في جواهر الاجسام وكتاب القول في اوائل الاجسام ورسائل في الجزء الذي لا يتجزء فضلا عن كتابه في افتراق الملك في التوحيد (القفطي، جمال، ١٩٠٥، صفحة ٣٧٥) كان اتجاه الكندي اتجاها معتزليا واعيا لكنه في الاخير اعتمد على العقل حيث اعتمد على التاويل العقلي للحديث وللايات القرآنية لذلك نجد ان الكندي اول فيلسوف اصطلاح الباحثون على اعتباره رائد الفلسفة الاسلامية حيث قال الكندي ان الله تعالى هو الوجود التام فهو لم يزل ولا يزال ولم يسبقه وجود كما لا ينتهي له وجود فالله تعالى ازلي يتميز بفعل خاص هو الابداع اي تاسيس الاساسيات والايمان بالوجود من العدم وبدون ان يلحق الله تعالى من جراء ذلك اي نوع من انواع الانفعال والتاثير (الرزاي، فخر الدين، ١٩٩٢، صفحة ٧٨)

اقوال الكندي: ١

١/ مع كل مصيبة الم ومع كل حسرة ندم

٢/ العلم غابر والجهل دائر

٣/ العبد حر ماقنع والحر عبد ماطمع

٤/ من ملك نفسه ملك المملكة العظمى (الازميري، اسماعيل حقي، ١٩٦٣، الصفحات ١٩-٢٠)

الخاتمة

توصلنا من خلال هذه الدراسة عن اسهامات الكندي في العلوم العقلية الى مجموعة من النتائج يمكن اجمالها فيما ياتي:

- ١- ان الفيلسوف الكندي لم يكن مجرد فيلسوف فحسب بل كان رمز من رموز النهضة العلمية والعقلية ليس في العصر العباسي وحسب بل حتى في العصور اللاحقة ايضا
- ٢- لقد جمع الكندي بين الفلسفة وبقية العلوم الاخرى مثل الطب والترجمة والرياضيات والفلك والموسيقى وغيرها بمنهج علمي دقيق
- ٣- اثر الكندي تائثرا كبيرا على الفلاسفة الذين اتبعوا نهجه والذين جاءوا من بعده امثال الفارابي وابن سينا
- ٤- لم يكن الكندي مجرد ناقل للمعرفة بل تعدا ذلك الى ماضاه من ابداع وابتكار وتحليل في جميع فنون العلوم
- ٥- عمل الكندي على تاليف وتصنيف العديد من الكتب والرسائل في جميع ميادين العلم والمعرفة على الرغم من ان اغلب هذه المؤلفات لم تصل الينا بل تعرضت الى التلف او الضياع
- ٦- اكد الكندي ان العقل يستطيع ان يتوافق مع الدين وان در اسة الكون لاتتعارض مع المبادئ الدينية
- ٧- رسخ الكندي منهج تحليلي دقيق يقوم على البرهان والتحليل والتجربة وهذا ما جعله يكون رمز للفكر العلمي الرصين

إنجازات الكندي في علم الأرصاد الجوية

			
وضع الأساس للنظريات المتعلقة بالتنبؤ بالطقس	درس الظواهر الجوية والتأثيرات على البيئة	طور نظرية دورية المياه	الشرح أن الفصول الأربعة تنتج من ميل محور الأرض
			
قدم تفسيراً علمياً لظاهرة سقوط البرد	قدم تفسيراً علمياً لظاهرة سقوط الثلج	قدم تفسيراً علمياً لظاهرة سقوط المطر	كتب عن ظاهرة المد والجزر، و قدم تفسيراً علمياً لها
			
تحدث عن أنماط الطقس ودرجات الحرارة والتغيرات المناخية	ناقش تكوين الغلاف الجوي، والضغط، والرطوبة، وخصائصه الأخرى	كتب عن خصائص الرعد والبرق، و قدم تفسيراً علمياً لها	وضع نظرية لتكوين الزوابع

هو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي، عالم مسلم عربي من
قبيلة كندة، ولد سنة 801م في الكوفة، برع في الفلك والفلسفة
والكيمياء والفيزياء والطب والرياضيات والموسيقى وعلم النفس
والمناطق، يلقب بالكندي وفيلسوف العرب وأبو الفلسفة العربية
أبو صناعة الصناعات وأبو الشنطرة ومؤسسها

INSTA: @ABUJUSUF240



<https://altibbi.com/%D9%85%D9%82%D8%A7%D9%84%D8%A7%D8%AA-%>



<https://www.arageek.com/bio/al-kindi>

ادمسون، بيتر، موسوعة ستانفورد للفلسفة، تر فاطمة الشملان، (٢٠٢١)،،

إنجازات الكندي في الفلسفة

واضح نظرية المعرفة	كتب عن فلسفة حارراء الطبيعة	أسس علم الفلسفة العربية	أول فيلسوف مسلم عربي
كتب عن الفلسفة السياسية	كتب عن فلسفة الأخلاق	فرق بين الفلسفة والآداب	نوحى ونشر الفلسفة اليونانية
أدخل الكثير من المفردات الفلسفية إلى اللغة العربية	عمل على التوفيق بين الأفكار الفلسفية اليونانية والفكر الإسلامي	انتقد وحارب الهرسية والأفلاطونية المحدقة، وألف "الرد على المعتزلة والمعتزلة"	كتب أول كتاب من المنطق في العالم الإسلامي

هو أبو يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي، عالم مسلم عربي من قبيلة كندة، ولد سنة 801م في الكوفة، برع في الفلك والفلسفة والكيمياء والفيزياء والطب والرياضيات والموسيقى وعلم النفس والمنطق، يلقب بالكندي وفيلسوف العرب وأبو الفلسفة العربية أبو صناعة العطور وأبو التشجير ومؤسسها

Instagram: m2eet00240





<https://www.reddit.com/r/ArabsHistory>

المصادر والمراجع

- ١- القرآن الكريم، سورة النبأ
- ٢- الأصفهاني، أبي الفرج، الأغاني، دار العامة للطباعة، ١٨٦٨، مج ٩
- ٣- ابن أبي أصيبعة، موفق الدين أبي العباس أحمد بن القاسم، (ت ٦٦٨هـ/١٢٩٦م)، عيون الأنباء في طبقات الأطباء، تح دكتور نزار رضا، مكتبة الحياة، (بيروت، بلا ت)
- ٤- ابن الأنباري، أبي بكر محمد بن القاسم، الزاهر في معاني كلمات الناس، (ت ٣٢٨هـ/٩٤٠م) تح يحيى مراد، دار الكتب العلمية، (بيروت، ٢٠٠٤)
- ٥- التوزري، عبد الملك بن محمد، الاكتفاء في أخبار الخلفاء، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩، ج ٢
- ٦- ابن جلجل، أبي داود سليمان بن حيان، (ت ٣٧٧هـ/٩٧٨م)، طبقات الأطباء والحكماء، مؤسسة الرسالة (بيروت، ١٩٨٥)
- ٧- ابن جني، أبي الفتح عثمان، (ت ٣٩٢هـ/١٠٠٢م)، الخصائص، ج ٣، دار الهدى، (جامعة ميشيغان، ١٩٥٢)
- ٨- ابن حزم الأندلسي، أبي محمد علي بن حزم، الفصل في الملل والأهواء والنحل، مؤسسة الأديبية، (١٨٩٩)
- ٩- الحميري، نشوان بن سعيد، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، تح حسين عبد الله العمري وآخرون، دار الفكر، (بيروت، ٢٠٠٠)
- ١٠- الخطيب البغدادي، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، (ت ٤٦٣هـ/١٠٧٢م) تاريخ بغداد وذيوله، تح مصطفى عبد القادر عطا، ط ١، ج ١٦، دار الكتب العلمية (بيروت، ١٤١٧هـ)
- ١١- ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تح إحسان عباس، ج ٢، دار صادر (بيروت، ١٩٠٠)

- ١٢- الخوارزمي، ابي عبد الله محمد بن احمد (ت ٣٨٧هـ/ ٩٩٧م)، مفاتيح العلوم ، تح عبد اللطيف عبد الرحمن ، دارالكتب العلمية (بيروت ، ٢٠٢٢)
- ١٣- الرازي، ابو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين بن علي (ت -٦٠٥هـ/)، المناظرات، مؤسسة عز الدين للطباعة، ط ٢، (بيروت، ١٩٩٢)
- ١٤- الشهرزوري، شمس الدين محمد بن محمود، (ت ٦٨٧هـ/ ١٢٨٨) نزهة الارواح وروضة الافراح، مركز التراث القومي والمخطوطات، (الاسكندرية، ١٩٩٣)
- ١٥- ابن صاعد الاندلسي، ابي القاسم صاعد بن احمد (ت ٤٦٢هـ/ ١٠٦٩م) ، طبقات الامم، تح الاب لويس شيخو اليسوعي، المطبعة الكاثوليكية، (بيروت، ١٩١٢)
- ١٦- طاش كبري زادة، احمد بن مصطفى، (ت ٩٦٨هـ/ ١٥٦٠م)، مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم، ط ٣، مج ٣، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٨٥)
- ١٧- ابن الغزي، شمس الدين ابي المعالي محمد بن عبد الرحمن (ت ١١٦٧هـ/ ١٧٥٤م)، ديوان الاسلام، تح سيد كسروي حسن، ج ٤، دار الكتب العلمية (بيروت، ١٩٩٠)
- ١٨- الفراهيدي، الخليل بن احمد بن عمران بن تميم، (ت ١٧٠هـ/ ٧٨٦م)، العين، تح مهدي المخزومي، مكتبة الهلال، ج ٥، (بيروت، بلا ت)
- ١٩- القرمانلي، احمد بن يوسف، (ت ١٠١٩هـ/ ١٦١٠م) ، اخبار الدول واثار الاول، تح احمد حطيط وفهمي سعد، ط ١، مج ٢، عالم الكتاب، (بيروت ١٩٩٢،
- ٢٠- القزويني، ابو الحسين احمد بن فارس بن زكريا، (ت ٣٩٥هـ/ ١٠٠٤م) الصاحبي في فقه اللغة، تح محب الدين الخطيب ، مطبعة المؤيد، (القاهرة، ١٩١٠)
- ٢١- القلطي، جمال الدين ابو الحسن علي بن يوسف، (ت ٦٤٦هـ/ ١٢٤٨م)، اخبار العلماء باخبار الحكماء، تح يوليوس ليبيرت، ط ١، دار الكتب العلمية، (برلين، ١٩٠٥)
- ٢٢- ابن نباتة، محمد بن محمد بن الحسن الجذامي (ت ٧٦٨هـ/ ١٣٦٦م) ، م شرح رسالة ابن زيدون، مطبعة الموسوعات (مصر، ١٩٠٣)
- ٢٣- النووي، ابي زكريا محي الدين بن شرف، (ت ٦٧٦هـ/)، تهذيب الاسماء واللغات، دار الكتب العلمية، (بيروت ، بلا ت)،
- ٢٤- النويري، شهاب الدين احمد بن عبد الوهاب بن محمد ، (ت ٧٣٣هـ/ ١٣٢٢م)، نهاية الارب في فنون الادب، ج ٧، دار الكتب العلمية، (بيروت، ٢٠٠٥)
- ٢٥- الازميري، اسماعيل حقي، فيلسوف العرب يعقوب بن اسحاق الكندي، مطبعة اسعد، (بغداد، ١٩٦٣)
- ٢٦- الاهواني، احمد فؤاد، الكندي فيلسوف العرب، المؤسسة المصرية العامة، (مصر، بلا ت)
- ٢٧- بدوي، عبد الرحمن، التراث اليوناني في الحضارة الاسلامية، دار القلم (بيروت، بلا ت)
- ٢٨- بروكلمان، كارل، تاريخ الشعوب الاسلامية، (بروكلمان، كارل، ١٩٦٨) تح نبيه امين فارس، ط ٥، دار العلم للملايين (بيروت، ١٩٦٨)
- ٢٩- بهنام، هدى شوكت، رحلة مع التراث الادبي، ط ١، (٢٠١٧)
- ٣٠- بيطار ، امينة، تاريخ العصر العباسي، جامعة دمشق، (دمشق، ١٩٩٧)
- ٣١- التكريتي، ناجي ونخبة من الباحثين، حضارة العراق، ج ٨، جامعة بغداد (كلية الاداب، ١٩٨٥)
- ٣٢- جمعة، محمد لطفي، تاريخ فلاسفة الاسلام في المشرق والمغرب، ط ٢، المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات ، (الدوحة، ٢٠١٥)
- ٣٣- الحجاج، عادل محمد، موسوعة اعلام العرب في علوم الحيوان والنبات، دار اسامة للنشر، (عمان، ٢٠٠٥)
- ٣٤- الحراني، محمد بن شعبة، الاصيفر، تح رواء جمال علي ، ج ٦، (مصادر العقيدة المصرية، ٢٠١٦)
- ٣٥- حربي، خالد، الكندي والفارابي، مكتبة الجامعة الحديث، (الاسكندرية، ٢٠١٠)
- ٣٦- الدفاع، رواد علم الجغرافية في الحضارة العربية الاسلامية، مكتبة التوبة (بلا ت)
- ٣٧- الزركلي، خير الدين، الاعلام، ج ١، ط ٧، دار العلم (بيروت، ١٩٨٦)
- ٣٨- السباعي، هيثم رافت ، علم الجغرافية عند المسلمين تاريخه وواقعه ومستقبله، مكتبة الحرة

- ٣٩- ستانفورد، الكندي، تح فاطمة الشملان، مجلة الحكمة، (الجزائر، ٢٠٢٠)
- ٤٠- صروف، يعقوب، فارس نمر، مجلة المقتطف، (القاهرة، ١٩٢٦)
- ٤١- عيابة، سليم، معجم اعلام الطب، دار البيروني للنشر (بيروت، ٢٠١٢)
- ٤٢- عبد الحميد، طه عبد المقصود، الحضارة الاسلامية، ج ١، (بيروت، بلا ت)
- ٤٣- عطا الله، خضير احمد، بيت الحكمة في عصر العباسيين، ط ١، دار الفكر العربي، (بيروت، بلا ت)
- ٤٤- عفيفي، زينب، الفلسفة الطبيعية والالهية عند الفارابي، دار الوفاء (الاسكندرية، ٢٠٠٨)
- ٤٥- علي، احمد، تاريخ الفكر العربي الاسلامي، جامعة حلب، (حلب، ١٩٩٧)
- ٤٦- عويضة، كامل محمد، الكندي من فلاسفة المشرق والاسلام، دار الكتب العلمية، (بيروت، ١٩٩٣)
- ٤٧- فروخ، عمر، تاريخ الفكر العربي الى ايام ابن خلدون، دار العلم للملايين (بيروت، ١٩٧٢)
- ٤٨- كوربان، هنري، تاريخ الفلسفة الاسلامية، ترمو حسن، نصير قيسي، دار عويدات للنشر، (بلا ت)
- ٤٩- publication, the science of mapmaking. moha mmad

-1-The Holy Quran, Surah An-Naba

2--Al-Isfahani, Abu Al-Faraj, Al-Aghani, Dar Al-Amira for Printing, 1868, Vol. 9

3-Ibn Abi Usaybi'a, Muwaffaq al-Din Abu al-Abbas Ahmad ibn al-Qasim (d. 668 AH/1296 CE), Uyun al-Anba' fi Tabaqat al-Atibba', ed. Dr. Nizar Rida, Maktabat al-Hayat, (Beirut, n.d.)

4-Ibn al-Anbari, Abu Bakr Muhammad ibn al-Qasim, Al-Zahir fi Ma'ani Kalimat alNas (d. 328 AH/940 CE), ed. Yahya Murad, Dar al-Kutub al-Ilmiyya, (Beirut, 2004)

5-Al-Tawzari, Abd al-Malik ibn Muhammad, Al-Iktifa' fi Akhbar al-Khulafa', Dar al-Kutub al-Ilmiyya, 2009, Vol. 2

6-Ibn Juljul, Abu Dawud Sulayman ibn Hayyan (d. 377 AH/978 CE), Tabaqat al-Atibba' wa al-Hukama', Mu'assasat al-Risala (Beirut, 1985)

7-Ibn Jinni, Abu al-Fath Uthman (d. 392 AH/1002 CE), Al-Khasa'is, vol. 3, Dar al-Huda, (University of Michigan, 1952)

8-Ibn Hazm al-Andalusi, Abu Muhammad Ali ibn Hazm, Al-Fasl fi al-Milal wa al-Ahwa' wa al-Nihal, Al-Adabiyya Foundation (١٨٩٩),

9-Al-Himyari, Nashwan ibn Sa'id, Shams al-'Ulum wa Dawa' Kalam al-'Arab min al-Kulum, ed. Hussein Abdullah al-'Umari et al., Dar al-Fikr, (Beirut, 2000)

10-Al-Khatib al-Baghdadi, Abu Bakr Ahmad ibn Ali ibn Thabit, (d. 463 AH/1072 CE), Tarikh Baghdad wa Dhuyulahu, ed. Mustafa Abdul Qadir Atta, 1st ed., vol. 16, Dar al-Kutub al-Ilmiyya (Beirut, 1417 AH)

11-Ibn Khallikan, Abu al-'Abbas Shams al-Din Ahmad ibn Muhammad ibn Ibrahim, Wafayat al-A'yan wa Anba' Abna' al-Zaman, ed. Ihsan Abbas, vol. 2, Dar Sader (Beirut, 1900)

12-Al-Khwarizmi, Abu Abdullah Muhammad ibn Ahmad (d. 387 AH/997 CE), Keys to the Sciences, ed. Abd al-Latif Abd al-Rahman, Dar al-Kutub al-Ilmiyya (Beirut, 2022)

13-Al-Razi, Abu Abdullah Muhammad ibn Umar ibn al-Hasan ibn al-Husayn ibn Ali (d. 605 AH), Debates, Izz al-Din Printing Foundation, 2nd ed. (Beirut, 1992)

14-Al-Shahrazuri, Shams al-Din Muhammad ibn Mahmud (d. 687 AH/1288 CE), The Delight of Souls and the Garden of Joys, National Heritage and Manuscripts Center (Alexandria, 1993)

15-Ibn Sa'id al-Andalusi, Abu al-Qasim Sa'id ibn Ahmad (d. 462 AH/1069 CE), Classes of Nations, ed. Father Louis Cheikho, S.J., Catholic Press (Beirut, 1912)

16-Tash Kubri Zadeh, Ahmad ibn Mustafa (d. 968 AH/1560 CE), The Key to Happiness and the Lamp Sovereignty in the Subjects of Sciences, ed., vol. 3, Dar al-Kutub al-Ilmiyya (Beirut, 1985)

17-Ibn al-Ghazzi, Shams al-Din Abi al-Ma'ali Muhammad ibn Abd al-Rahman (d. 1167 AH/1754 CE), Diwan al-Islam, ed. Sayyid Kasrawi Hassan, vol. 4, Dar al-Kutub al-Ilmiyya (Beirut, 1990)

18-Al-Farahidi, al-Khalil ibn Ahmad ibn Imran ibn Tamim (d. 170 AH/786 CE), Al-Ayn, ed. Mahdi al-Makhzumi, Maktabat al-Hilal, vol. 5 (Beirut, n.d.)

19-Al-Qarmani, Ahmad ibn Yusuf (d. 1019 AH/1610 CE), Akhbar al-Duwal wa Athar al-Awwal, ed. Ahmad Hattit and Fahmi Saad, 1st ed., vol. 2, Alam al-Kitab (Beirut, 1992)

- 20-Al-Qazwini, Abu al-Husayn Ahmad ibn Faris ibn Zakariya (d. 395 AH/1004 CE), Al-Sahibi fi Fiqh al-Lughah, ed. Muhib Al-Din al-Khatib, Al-Mu'ayyad Press, (Cairo, 1910)
- 21-Al-Qifti, Jamal al-Din Abu al-Hasan Ali ibn Yusuf, (d. 646 AH/1248 CE), Akhbar al-'Ulama' bi-Akhbar al-Hukama', ed. Julius Liebert, 1st ed., Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, (Berlin, 1905)
- 22-Ibn Nubata, Muhammad ibn Muhammad ibn al-Hasan al-Judhami (d. 768 AH/1366 CE), Sharh Risalat Ibn Zaydun, Al-Mawsu'at Press (Egypt, 1903)
- 23-Al-Nawawi, Abu Zakariya Muhyi al-Din ibn Sharaf, (d. 676 AH), Tahdhib al-Asma' wa al-Lughat, Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, (Beirut, n.d.)
- 24-Al-Nuwayri, Shihab al-Din Ahmad ibn 'Abd al-Wahhab ibn Muhammad, (d. 733 AH/1322 CE), Nihayat al-Arab fi Funun al-Adab, vol. 7, Dar al-Kutub al-'Ilmiyya, (Beirut, 2005)
- 25-Al-Azmiri, Ismail Haqqi, The Philosopher of the Arabs: Yaqub ibn Ishaq al-Kindi, As'ad Press, (Baghdad, 1963)
- 26-Al-Ahwani, Ahmad Fuad, Al-Kindi: Philosopher of the Arabs, The Egyptian General Organization, (Egypt, n.d.)
- 27-Badawi, Abd al-Rahman, The Greek Heritage in Islamic Civilization, Dar al-Qalam (Beirut, n.d.)
- 28-Brockelmann, Carl, History of the Islamic Peoples, (Brockelmann, Carl, 1968), ed. Nabih Amin Faris, 5th ed., Dar al-Ilm lil-Malayin (Beirut, 1968)
- Behnam, Huda Shawkat, A Journey with Literary Heritage, 1st ed (٢٠١٧) ,.29-
- 30-Bitar, Amina, History of the Abbasid Era, Damascus University, (Damascus, 1997)
- 31-Al-Tikriti, Naji and a group of researchers, The Civilization of Iraq, vol. 8, Baghdad University (College of Arts, 1985)
- 32- Juma, Muhammad Lutfi, *History of Islamic Philosophers in the East and West*, 2nd ed., Arab Center for Research and Policy Studies, (Doha, 2015)
- 33-Al-Hajjaj, Adel Muhammad, *Encyclopedia of Arab Figures in Animal and Plant Sciences*, Osama Publishing House, (Amman, 2005)
- 34-Al-Harrani, Muhammad ibn Shu'bah, *Al-Asifar*, ed. Rawaa Jamal Ali, vol. 6, (Sources of Egyptian Creed, 2016)
- 35-Harbi, Khalid, *Al-Kindi and Al-Farabi*, Modern University Library, (Alexandria, 2010)
- 36-Al-Difaa, *Pioneers of Geography in Arab-Islamic Civilization*, Al-Tawbah Library (n.d.)
- Al-Zarkali, Khair Al-Din, *Al-A'lam*, vol. 1, 7th ed., Dar Al-Ilm (Beirut, 1986) 37
- 38-Al-Siba'i, Haitham Raafat, *Geography among Muslims: Its History, Reality, and Future*, Al-Hurra Library -Stanford, Al-Kindi, ed. Fatima Al-Shamlan, Al-Hikma Magazine (Algeria, 2020) 39
- 40-Sarouf, Yaqoub, Faris Nimr, Al-Muqtataf Magazine (Cairo, 1926)4040
- 41-Ababneh, Salim, Dictionary of Medical Figures, Dar al-Biruni Publishing (Beirut, 2012)
- Abdel Hamid, Taha Abdel Maqsoud, Islamic Civilization, Vol. 1 (Beirut, n.d.)| 42-
- 43-Attallah, Khodair Ahmed, The House of Wisdom in the Abbasid Era, 1st ed., Dar al-Fikr al-Arabi (Beirut, n.d.)
- 44-Afifi, Zainab, Natural and Divine Philosophy of al-Farabi, Dar al-Wafa (Alexandria, 2008)
- 45-Ali, Ahmed, History of Arab Islamic Thought, University of Aleppo (Aleppo, 1997)
- 46-Awida, Kamel Muhammad, Al-Kindi: One of the Philosophers of the East and Islam, Dar al-Kutub al-Ilmiya (Beirut, 1993) -47-Farroukh, Omar, History of Arab Thought up to the Days of Ibn Khaldun, Dar al-Ilm lil-Malayin (Beirut, 1972) -48-Corbin, Henry, History of Islamic Philosophy, trans. Marwa Hassan, Nasir Qaisi, Dar Awidat For publication, (Platt
- 49-Moha Mmad, The Science of Mapmaking, publication