

المقتضى الحجاجي المعجمي والتركيبي في شعر الحرب عند

الامام الحسين (عليه السلام)

م.د سارة علي ناصر العامري

كلية الامام الكاظم عليه السلام للعلوم الاسلامية الجامعة - اقسام ذي قار - قسم اللغة العربية

01sarahali01@gmail.com

الملخص:

يعد خطاب الحرب من اكثر الخطابات اللغوية حجاجا، اذ يستعمل المتكلم فيه كل وسائل التأثير والأقناع الموجهة الى الجمهور لتحصيل الأتقناع الذاتي ولهدم الموقف القديم وبناء موقف حجاجي جديد تدعم المتكلم وقضايا المطروحة ، وأن شعر الرجز في معركة الطف عند الامام الحسين ع هو شعر قصدي ذو اهداف حجاجية اذ بنى سيد الشهداء نسيجه اللغوي والتداولي وفق مسار اقتضائي على مستوى البنية السطحية والعميقة، فأستعمل الاقتضاء بمفهومه الحجاجي بوصفه آلية تداولية تقوم على اضمار الدلالة او عدم التصريح بها اعتمادا على وعي المخاطب وامكانياته العقلية .

الكلمات المفتاحية : الاقتضاء، الحجاج ، المقتضى المعجمي ، المقتضى التركيبي

The Rhetorical-Argumentative Lexical and Syntactic Implicature in War Poetry in the Poem of Imam Husayn (peace be upon him)

Dr. Sara Ali Nasser Al-'Amri

Abstract:

The discourse of war is among the most argumentatively persuasive linguistic discourses, since the speaker employs all means of influence and persuasion directed at the audience in order to achieve self-conviction and to dismantle the old position while constructing a new rhetorical/argumentative stance that supports the speaker and the issues presented. Also, the *rajaz* (rapid metrical poetry) in the Battle of Taff (Karbala) by Imam Husayn (peace be upon him) is intentional poetry with argumentative objectives. Husayn, the Master of Martyrs, wove his linguistic and communicative fabric according to an implicature-based trajectory at both the surface and deep structures. Thus, he employed implicature in its argumentative sense as a communicative mechanism grounded in concealing (or not explicitly stating) meaning, relying on the addressee's awareness and intellectual capacities.

Keywords: Implicature, Argumentation, Lexical Implicature, Syntactic Implicature.

المقدمة

يعد مفهوم الاقتضاء من المفاهيم التي تبحث عن الدلالة خارج النص وعن كيفية تحويل الخطاب الإخباري إلى خطاب إنجازي لإعطاء سمة الحجاجية عليه ، وقد تكون البؤرة الدلالية الانجازية هي لفظة واحدة او قد تكون تركيبا دالا حسب الخطاب الموجه ولأهمية البنية والتركيب في توجيه الخطاب الحجاجي والاقتضائي درسنا خطاب الحرب عند الامام الحسين عليه السلام لأهميته في إظهار نظرية الاقتضاء والياته التطبيقية ، من خلال تحليل بنية الخطاب والكشف عن اهم الاسس النظرية للمقتضى التركيبي والمعجمي في الخطاب الحسيني وكشف المنهج التطبيقي العام للاقتضاء ، لكونه خطابا يعالج - من الجانب النظري - إشكالات تحول فهم المجتمع آنذاك إلى ظاهر النص وعدم الوغول إلى مقتضيات اللفظ وتأويله وتحويل الفهم من كون الخطاب في النص المقدس مجرد ألفاظ إخبارية إلى ألفاظ اقتضائية

ذات أبعاد قضوية ، فأخذ الامام يستدل على اهم نظرياته في إصلاح المجتمع من خلال تطبيق نظرية استعمال الألفاظ القضائية وكذلك التراكيب اما على الجانب التطبيقي فقد كشف خطاب الامام الحسين عليه السلام عن اشكالية الفهم الظاهر للنص القراني وتحويل ذاك الفهم إلى القيمة الانجازية لتلك الألفاظ للتأثير على المجتمع وإلقاء الحجة عليه إذا يحل خطاب الامام الحسين الإشكال العقدي في فهم النص ويوجهه نحو الفهم الفعلي والأثر الانجازي لذلك النص للنهوض في الواقع الاجتماعي وقد انتظم البحث في مقدمة ومبحثين : الاول اختص بتحليل بنية اللفظة المفردة الاقتضائية وأثرها في تحويل الفهم الظاهري للخطاب والمبحث الثاني اختص بدراسة التراكيب الاقتضائية وعالج كيفية تحويل الخطاب الإخباري التركيبي إلى خطاب إنجازي حاجي لتحقيق أهداف استمالة المخاطب وتوجيه المجتمع نحو الإصلاح ومن اهم النتائج التي توصل اليها البحث هو ان خطاب الامام الحسين ع هو خطاب قضوي يحيل فيه اللفظ والتركيب إلى دلالات غير مضمنة فيه لوجود مرجعيات خارج نصية يقصدها الامام ع في خطابه يمكن استحصالها من خلال سلسلة عمليات ذهنية وتحليل المعطيات وفق آليات منطقية مثل القياس والتعليل للكشف عن الدلالة القضائية القرآنية المرتبطة بمقصدية الامام في ايراد لفظ ما او تركيب في خطابه

المبحث الاول : المقتضى الحجاجي المعجمي والتركيب في شعر الحرب عند الامام الحسين (عليه السلام) .

يعد الاقتضاء من المفاهيم القديمة في التراث العربي والغربي ،اذ يدخل هذا المفهوم في تشكيل علوم مختلفة لسانية منها ، اللغة والمنطق وعلوم الشريعة وغير لسانية امثال علوم الرياضيات والهندسة ولكل منها مجالها التطبيقي والذي يهمننا من الاقتضاء هو المفهوم اللساني والتداولي ، فالأقتضاء في العربية مشتق من الفعل (قضى) يقضي وقضيا وقضاء اي اقتضى امرا استلزمه واستدعاه و تطلبه ويقال افعل ما يقتضيه كرمك اي ما يطلبك به ، وسهل الاقتضاء اي سهل الطلب واقتضيت مالي عليه اي قبضته واخذته ، واقتضى الامر الوجوب: دل عليه (١) فالبعد المعجمي للفظ الاقتضاء يدل على الالتزام والوجوب بين امرين ، اما في الاصطلاح فقد اهتم الاصوليون بمصطلح الاقتضاء واخذ منحاً شريعياً في معالجة كثير من النصوص الحملية التي تفسر خارج النص ، اذ عرف المقتضى عندهم بكونه ((لا يدل عليه اللفظ ولا يكون منطوقاً به ولكن يكون من ضرورة اللفظ)) (٢) وجعل الامدي الاقتضاء ((ما كان المدلول فيه مضمرًا اما لضرورة صدق المتكلم واما لصحة وقوع اللفظ به)) (٣) وجعل السرخسي اللزوم العقلي في دلالة الاقتضاء متقدماً ،اي يجب تقديره مقدماً في النص كشرط لاستقامة معناه لتوقفه عليه (٤) وقد اتخذ الاصوليون معياراً لتحديد الاقتضاء بكونه ((ما تتوقف عليه فائدة القول فالأقتضاء عندهم شرط ضروري لفائدة القول)) (٥) ثم استقرت دلالة الاقتضاء عندهم على انها ((استلزام القول لمعنى تابع للمعنى العباري من غير توسط دليل مع توقف فائدة القول عليه)) (٦) اذ جعل الاصوليون المقتضى هو ملازمة معنى اللفظ لمعنى اخر يتوقف عليه مقاصد المتكلم والانتقال من المعنى الحرفي الى المعنى العقلي قد يحتاج الى انتقالات ذهنية الى خارج حدود النص فالمقتضيات في الخطاب عموماً يكون على نوعين: ((أ -) المقتضيات المحتملة التي لا تقتضي معرفة اطراف التخاطب بل تشترط ان لا يكون المتكلم وحده عالماً بذلك المقتضى وهنا يكون احتسابها بالاعتماد على الوحدات اللغوية وبالاستقلال عن السياق (ب) المقتضيات المحققة التي تمثل نتيجة التفاعل بين السياق و الجملة المتلفظ بها)) (٧)

ونشا الاقتضاء عند الغربيين كمفهوم مستقل في دراسات متخصصة بالبحث عن الدلالة خارج الخطاب ودراسة السياق والعلاقة بين المتكلم والمخاطب والمحادثة وملايسات القول وعلم الاستعمال، اذ ظهر مصطلح الاقتضاء التداولي على يد غرايس عام ١٩٦٧ اذ عرفه بانه ((شيء يعنيه المتكلم ويوحى به ويقترحه ولا يكون جزءاً مما تعنيه الجملة بصورة حرفية)) (٨) و ذهب روبول و جاك موشلار الى ان المسألة اللسانية التي كانت وراء تطور التداولية المندمجة هي الاقتضاء وقد عرفاه بانه المضمون الذي تبليغه الجملة بكيفية غير صريحة (٩)

المطلب الاول : المقتضى الحجاجي المعجمي للمفردة في شعر الامام الحسين (عليه السلام)

ان الخطاب الحجاجي يتميز بانتقاء الالفاظ المعجمية التي تؤثر في توجيه الخطاب الى المتلقي بغية التأثير عليه ، اذ تشكل بعض الالفاظ بؤرة مركزية للمعنى بفضل ما تحيل اليه من المقضيات خارج النص ((وانما يساعدها على الظفر بمكان لها في الملفوظ ان المقام يستدعيها اكثر مما يستدعي غيرها وان هدف



اقناع المتكلم مخاطبه يقتضيها اكثر مما يقتضي غيرها (((١٠) اذ تتجاوز بعض الالفاظ الدلالة الاخبارية الى الدلالات الانجازية التداولية او الى الحجاج اذ تتحول اللفظة من اصوات وفونيمات ذات دلالة واحدة ضمن معجمها الخاص فيها الى اشارة او شفرة موجزة لخطاب خارج النص ((فالحجة عنصر دلالي متضمن في القول يقدمه المتكلم على انه يخدم ويؤدي الى عنصر دلالي اخر والذي يصيرها حجة او يمنحها طبيعتها الحجاجية هو السياق فما يمكن ان يكون حجة في هذا السياق قد لا يكون كذلك في سياق اخر حتى ولو تعلق الامر بنفس المحتوى القضوي او بنفس الحدث المعبر عنه داخل القول وقد تتحقق الحجة على شكل لفظة او قول او خطاب (((١١) وان المعجم اللغوي لشعر الامام الحسين (عليه السلام) مملوء بالالفاظ التي تحمل مقتضيات حجاجية، يبعثها الامام للمتلقين للاعتراض على الخصم ورد دعواهم ودمغ حججه الباطلة فالمفردة الحجاجية هي ((الوحدة المعجمية -الصرفية -الاعرابية معا القابلة لان تكتسب بالاضافة الى معناها المعجمي سمات دلالية اضافية من خلال علاقتها بالمقال الذي ترد فيه وبالمقام الذي تستعمل فيه وهي قادرة في الوقت نفسه على التأثير في ذلك المقال والمقام بفضل مالها من قيم دلالية مختلفة بعضها مستمد من اللغة نفسها وبعضها من الاستعمال والتداول (((١٢) فهي الفاظ ذات بعد تداولي وان هذه الالفاظ تكمن دلالتها في المقتضى الذي تحيل اليه اذ ان ((تلك الكيانات المعجمية تنتظم في علاقة تاليفية يمثلها الجدول التصوري المعجمي قصد بناء المعنى الاجمالي للجملة ثم للخطاب وانها في كل مستوى من مستويات التحليل تأتي محملة كل واحدة منها بعدد من السمات المقتضاة التي تخصصها)) (١٣) و قد ركز البحث على الالفاظ ذات البعد الاقتضائي الحجاجي فجاء في ثلاثة مطالب هي :

اولا: المقتضى التداولي الحجاجي ل (ضمائر التعريف)

ثانيا: المقتضى التداولي الحجاجي لالفاظ الانتساب

ثالثا: المقتضى التداولي الحجاجي للصفات

اولا: الاقتضاء التداولي الحجاجي لضمائر التعريف

يكثر الامام (عليه السلام) من الفاظ التعريف مثل ضمائر التكلم والاحالات الشخصية في مواجهاته المباشرة مع العدو ومنها مفردتي (انا / نحن) اذ ان ((للمتكلم ضمير ان يمكن ان يشير بهما الى نفسه (انا للمتكلم وحده و(نحن) للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره)) (١٤) فالمعنى الاخباري لتلك الضمائر هي التعريف بالذات للمخاطب خالي الذهن من المعرفة بالمتكلم ولكن يذهب التداوليون الى ان تلك الضمائر لها مقتضيات تجاوز المعنى الاخباري الى المعنى الحجاجي اذ ((لا يتلفظ المرسل بضمير المتكلم ابتداء في خطابه، خصوصا عند اجتماعه بالمرسل اليه ، لان ضمير المتكلم وضمير المخاطب تفسرهما المشاهدة ولا يتلفظ به الا عند افتراضه اي اعتراض مسبق او تساؤل او عند حاجته لتسوية فعله اللغوي في الخطابات المبدعة ب (نحن) اذ يشير الضمير الى بعد ثقافي باحالاته لغويا على جمع رغم ان المرسل مفرد)) (١٥) فعندما يكون المتكلم معروفا للمتلقى يكون التعريف بالضمير له مقتضيات تداولية يمكن الكشف عنها في رجز الطف، اذ ينشد الامام الحسين (ع) قائلا:

انا الحسين بن علي احمي عيالات ابي

آليت ان لا انتني امضي على دين النبي (١٦)

ويقول:

انا الحسين بن علي بن ابي طالب البدر بارض العرب

الم ترو وتعلمو ان ابي قاتل عمرو ومبير مرحب (١٧)

فالتعريف هنا وسيلة حجاجية لا قناع المخاطب بعظمة المعرف، اذ ان مسار الحجاج يسير وفق مقتضيات الى نتيجة مفادها

معطى (انا) _____ الحسين

ابن علي _____ امتداد الامامة

على دين النبي _____ امتداد النبوة

النتيجة الاقتضائية (لا يحق لكم قتلي)

وقد ترتفع نغمة الحجاج فيستعمل الامام ضمير التعريف (نحن) لما يقتضيه هذا الضمير من مقتضيات تضامنية وانتسابية تلجم الخصم وترد دعوته اذ يقول:

نحن امان الله للناس كلهم نصول بهذا في الانام ونجهر

ونحن ولالة الحوض نسقي ولاتنا بكأس رسول الله ما ليس ينكر (١٨)

اذ تدل (نحن) على التضامن اذ تجعل الرسول واله كيان واحد ، ويقتضي هذا النوع من الضمائر حسب رأي (لاكوف) ممارسة للسلطة والصلاحيات التي يملكها الاخر، (١٩) ، وقد تدرج الامام (ع) بالحجج الشرعية تدرجا سلميا للوصول الى نتيجة لاقتناع المخاطب بافضليته على الحاكم وكما موضح ادناه :

الحجة الاولى : نحن امان الله

الحجة الثانية: نحن ولالة الحوض

النتيجة : نحن الافضل عند الله، فلا يجوز قتالنا

فالتضامن هنا يقتضي وجود علاقة بين المتكلم والمشار اليه في الضمير ،

فالطاعة التي فرضها الله عز وجل للرسول صلى الله عليه واله وسلم تقتضي طاعة اولاد فاطمة وعلي الذين وصفهم القران بانهم ذرية الرسول الذين وجبت على المسلمين طاعتهم ومودتهم وذلك ما ذكرهم به الحسين ع في مقتضى خطابه ،

المطلب الثاني : المقتضى التداولي الحجاجي لالفاظ الانتساب

ان المعجم اللغوي لشعر الرجز للامام الحسين (ع) تكثر فيه الالفاظ الانتسابية ، اذ تشير هذه الالفاظ الى مرجعيات واحالات لها تأثير في توجيه الخطاب الحجاجي ، واكثر الالفاظ تداولاً في شعر الامام الحسين (ع) هي الفاظ (والدي وابي و جدي وامي) ، ولكل لفظة مقتضاها التداولي الذي له ابعاد حجاجية فلفظ (والدي) تتكرر في شعر الطف كثيرا مقترنة بمرجع شخصي الا وهو النبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم) اذ يقول الامام الحسين (ع):

انا ابن الذي قد تعلمون مكانه وليس على الحق المبين طحاء

ا ليس رسول الله جدي ووالدي انا البدر ان خلا النجوم خفاء

الم ينزل القران خلف بيوتنا صباحا ومن بعد الصباح مساء

يناز عني والله بيني وبينه يزيد وليس الامر حيث يشاء (٢٠)

اذ استدلل الامام استدلالا مباشرا بالنص القراني مستعيرا وصف القران الكريم للحسن والحسين (عليهما السلام) بكونهم ابناء للرسول صلى الله عليه واله وسلم بما تقتضيه النبوة والابوة القرانية اذ يقول الله عز وجل {فمن حاجك فيه من بعد ما جاءك من العلم فقل تعالوا ندع ابناءنا وابناءكم ونساءنا ونساءكم} (ال عمران: ٦١)

اذ اطلق النص القران على الحسن (ع) والحسين ابناء للرسول ((وقد اطبق المفسرون واتفقت الرواية وايده التاريخ : ان الرسول صلى الله عليه واله وسلم حضر للمباهلة ولم يحضر معه الا علي وفاطمة والحسنان عليهم السلام فلم حضر لها الا نفسان وابنان وامراة واحدة وقد امتثل امر الله سبحانه فيها)) (٢١) ، فالاستدلال بالبرهان الحجاجي للامام يفرض التصديق على الاطروحة المراد مواجهة الخصم بها وهي كون الانتساب الى الرسول صلى الله عليه واله وسلم انتساب اقتضائي فالمكانة القرانية التي اعطاها الله عز وجل للنبي قد ورثها ابنائه وفق الخطاب القراني وهما الحسنان عليهما السلام ووفق مسار بنية الحجاج فان الامام استعمل حجج القائمة على المماثلة ليمائل بين مكانته الدينية والسياسية وبين مكانة الرسول الدينية والسياسية وفق سلسلة من مقتضات الحجج التي يمكن تمثيلها كالآتي :

المقدمة الكبرى : رسول الله جدي و (والدي)

المقدمة الصغرى ١ : الرسول اعطي الثلاثية القرانية (الكتاب والحكم والنبوة)

المقدمة الصغرى ٢ : نحن ورثنا الرسول (ص) نتيجة قرانية سابقة

النتيجة : نحن ورثنا الكتاب والحكم والنبوة

وهذه النتيجة موجهة الى المخاطبين للتأثير عليهم بغية تغيير اتجاه المعركة والاستدلال على المكانة الدينية والسياسية لاهل البيت كونهم الورثة الشرعيين للرسول ص وحرمة قتالهم وتحيتهم عن الحكم ، كما يكثر الامام عليه السلام من ذكر لفظ (ابي) اذ يقول :



والمرتضون لدين الله من قبلي
ان الذي بيدي من ليس يملك لي (٢٢)

ثم امي فانا ابن الخيرتين
وارث الرسل ومولى الثقلين
يوم بدر وباحد وحنين
شفت الغل بعض العسكريين
كان فيها حتف اهل القبليتين
بحسام صارم ذي شفرتين
يطلب الوتر في يوم حنين

صاحب الحوض مصلي القبليتين (٢٣)

يكثُر الامام الحسين عليه السلام من ذكر لفظ (ابي) في مواجهاته الحربية يوم الطف، بما في ذلك الانتساب من مقتضيات تذكيرية بمكانة الامام ع وقيمته الاسلامية فهو رفيق الرسول وشريك سلمه وحربه، يمكن تحليل النمط الحجاجي الموجه الى الخصوم بالمخطط الاتي



اذ بدا الامام بعرض النتائج التي يريد اقناع المخاطب بها وهي في قوله ابي :
(خير الله، وارث الرسل، مولى الثقلين) ثم يستدل على صحة النتائج بأدلة من حجج الواقع تخم النتيجة وتؤدي اليها وهي (طحن الابطال يوم بدر واحد وحنين والاحزاب والفتح وفارس خير) وهي وقائع حربية مشهورة لا يمكن انكارها ثم استدلت بوقائع دينية وهي (صاحب الحوض، مصلي القبليتين، لم يسجد للوثان قط) وهي استدلالات دينية مصدقة تستند الى الارث القراني وحديث النبي (صلى الله عليه واله وسلم) وبالنتيجة تكون المقتضى النهائي للحجاج ((ان ابي افضل من ابيك)) وبذلك احتج عليك

المطلب الثالث : المقتضى الحجاجي التداولي للصفات

يطلق الامام الحسين عليه السلام بعض الاوصاف ذات المقتضيات الحجاجية في شعره، والصفة هي ((الاسم الدال على بعض احوال الذات)) (٢٤) وقد تكون هذه الاحوال مدعاة للاحتجاج عليها خصوصا اذا كانت تحمل قيم اخلاقية سيئة في المجتمع فالصفات الحجاجية مقتضيات تتجاوز البعد المعجمي الى معاني تداولية تستند عليها الاطروحات الخطابية لتحقيق اهداف استدلالية ومن تلك الاوصاف اطلاق الامام الحسين ع على اعدائه وصف (الكفر) اذ يقول :

كفر القوم وقدماء رغبوا
قتلو قدما عليا وابنه ال
حنقا منهم وقالوا اجمعوا
لم يخافوا الله في سفك دمي
عن ثواب الله رب الثقلين
حسن الخير الكريم الطرفين
نفثك الان جميعا بالحسين
لعبيد الله نسل الكافرين (٢٥)



اذ وصف الامام المعارضين له بوصف الكفر ولهذا الوصف مقتضى يتجاوز مفهوم الاخبار بالوصف الى مقتضيات اخرى يحتج بها على الخصوم ، اذ يحيل الوصف المعجمي للفظ كفر الى الجحود اذ يقول الاصفهاني ((الكافر على الاطلاق متعارف فيمن يجحد الوحدانية او النبوة او الشريعة او ثلاثتهم)) (٢٦) وبذلك يكون قد انتزع الشرعية من السلطة واتباعها فيكون المسار الحجاجي للوصف وفق مخطط تولمن كالآتي

المعطى _____ كفر القوم بنا
قانون العبور _____ الكافر لا يجوز اتباعه
النتيجة _____ من كفر بنا لا يجوز اتباعه

اذ استعان الامام باقوى الاوصاف الحجاجية لغرض توجيه الناس لما يقتضيه هذا الوصف من خروج عن اوامر الله عز وجل ومواجهته وفي ذلك لجم لحجة الخصم الذي يدعي وراثه السلطة الدينية عن النبي عن طرق الشورى او غيرها ، ومن الاوصاف التي احتج بها الامام على خصومه وصف البعداء اذ يقول:

ينازعني والله بيني وبينه يزيد وليس الامر حيث يشاء
فيا نصحاء الله انتم ولاته وانتم على اديانه امناء
باي كتاب ام بأية سنة تناولها عن اهلها البعداء (٢٧)

اذ اطلق وصف (الابعد) على الانقلابيين على الحكم بعد الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) الذين ابعدهم الرسول عن السلطة فللبعداء مقتضى حجاجي يمكن الوصول اليه عن طريق التحليل للمفردة وبعدها الحجاجي كما ياتي:

المعطى _____ يزيد من البعداء (البعداء هم الطلقاء الذين ابعدهم الرسول ص عن الحكم
قانون العبور _____ البعداء لا يحكمون (قاعدة قرآنية)
النتيجة _____ يزيد لا يحكم

المبحث الثاني : المقتضى التداولي التركيبي وبعده الحجاجي في شعر الطف

تؤدي بعض التراكيب ادوارا حجاجية بفضل الاحالات والمقتضيات التي تتضمنها اذ تتجاوز هذه التراكيب افادة المخاطب واخباره الى اغراض تداولية يتوصل اليها المخاطب وفق سلسلة عمليات عقلية ، وتعتمد البنية الخطابية في شعر الطف على التراكيب بنوعها الخبرية والانشائية لاداء الوظائف الحجاجية وحسب ما يقتضيه المقام كما سيأتي في

المطلب الاول : المقتضى التداولي للجملة الخبرية في شعر الحرب
الجملة الخبرية هي المحتملة للتصديق والتكذيب في ذاتها بغض النظر عن قائلها (٢٨) وتقسم الجملة الخبرية بلاغيا الى ثلاثة اقسام الابتدائية والطلبية والانكارية وان ((هذا التقسيم هو تقسيم تداولي قوي وصريح لانه يقوم على ملاحظة مقتضى الحال اي مراعاة الموقف النفسي من حال السامع تجاه ما يخبر به واضطرار المتكلم الى تعديل الكلام والتصرف فيه حتى يلائم حال السامع ويؤدي وظيفته التواصلية البلاغية)) (٢٩) وقد استعمل الامام الحسين ع الانماط الثلاثة للجملة الخبرية استعمالا حجاجيا كما موضح ادناه

النمط الاول : الجملة الخبرية الابتدائية

الخبر الابتدائي هي الجملة التي تخلو من التاكيدات مراعاة لخلو ذهن المخاطب منه (٣٠) ، اذ يكرر الامام في الحرب من اسلوب التعريف بالجملة الخبرية الخالية من التوكيدات في المواجهة مع الخصم اذ يقول :

انا الحسين بن علي احمي عيالات ابي

اليت ان لا انتني امضي على دين النبي (٣١)

اذ يعرف عن نفسه بالجملة الخبرية الابتدائية ، لان شخصيته لا تحتاج الى تأكيد من جهة ومن جهة اخرى هو بيان لحال المخاطب اذ جعله خالي الذهن عن معرفته ، وقد يستعمل الامام الضمير (نحن) للتعريف عن نفسه في الجملة الخبرية اذ يقول :

نحن امان الارض للناس كلهم نصول بهذا في الانام ونفخر

نحن ولاة الحوض نسقي ولاتنا بكأس رسول الله ما ليس ينكر (٣٢)



وللاخبار بالجملة الابتدائية التي تبدأ ب نحن دلالة عند الحجاجيين ان المتكلم ((يمارس شيئاً من السلطة والصلاحيّة... وذلك بأشراكه عدد من الآخرين معه في ارسال الخطاب مما يوحي بسلطته)) (٣٣) اذ جعل الامام سلطته مستمدة من توحده في ذات واحدة مع الرسول اذ ورث السلطة الدينية والسياسية وفق النص القرآني واحاديث النبي ص الجملة الخبرية الطلبية

وهي الجملة التي تحتوي مؤكداً واحد لازالة شك المتلقي المتردد والشاك في مضمون الخبر و ((ان اي تأكيد يزداد فيدخل على الاسناد الخبري الابتدائي تحصل بفضل بلاغيا ودلاليا زيادة في المعنى الاصلي)) (٣٤) اذ يرتبط الخبر بنوع المتلقي فيرتفع التأكيد تبعاً لحالته في تقبل الخبر من عدمه اذ يقول الامام يا ايها الرجل المغبون شيمته اني ورثت رسول الله عن رسل أنت أولى به من آله فيما ترى اعتلت وما في الدين من علل (٣٥)

فالمخاطب هو يزيد- الذي انكر مكانة الامام ومقامه وامامته - خاطبه الامام بخطاب المواجهة الذي تضمن عدداً من التأكيدات الخطابية اذ يقول (اني ورثت رسول الله عن رسل) اذ اكد الجملة ب (ان) المضافة الى ضمير المتكلم مع الجملة الفعلية ليرد انكار المخاطب، وهذه التأكيدات تقتضي التسليم لقول المتكلم وبالتالي الاستسلام لاطروحاته وانتصاره خطابيا اذ عضد المواجهة باثبات وتأكيد لغوي وكذلك دلالي اذ ان وراثته الامام الحسين ع للرسول وراثته مثبتة بحجج الواقع وكذلك حجة النص القرآني التي لا يمكن انكارها في مقابل حجة يزيد الواهية التي لاتعتل بعلة عقلية ولا نصية يؤخذ بها الجملة الخبرية الانكارية

وهي الجملة التي تكثر فيها التأكيدات تبعاً لحالة المخاطب المنكر للخطاب، اذ تقتضي حالة الانكار هذه شدة ومواجهة واكثر من التأكيدات حتى تنتفي معتقدات المخاطب ويستسلم للمتكلم واطروحاته وبذلك تقام الحجة عليه يقول الامام الحسين

ابي علي وجدي خاتم الرسل والمرضون لدين الله من قبلي
والله يعلم والقران ينطقه ان الذي بيدي من ليس يملك لي
ما يرتجى بامرء لا قائل عذلا ولا يزيغ الى قول ولا عمل
ولا يرى خائفاً في سره وجلا ولا يحاذر من هفو ولا زلل (٣٦)

اذ صدر الجملة الخبرية بالقسم (الله يعلم) وجملة (و القران ينطقه) وكذلك بالتأكيد ب (ان) لتثبيت حجته على الخصم اذ ان اشهاد الله والقران على مكانته من القوى الردود على اعتراضات يزيد على احقية الامام بالولاية والملك

المطلب الثاني : المقتضى التداولي للجملة الاستفهامية في شعر الحرب
الاستفهام هو طلب العلم بشيء لم يكن معلوماً من قبل (٣٧) وقد تتحول طلب الاجابة الى مواجهات خطابية ينتج عنها اغراض متعددة متعلقة بالمقام الذي قيل فيه الخطاب اذ يرى ((ديكرو وانسكرو ان الغاية من الاستفهام تتمثل في ان تفرض على المخاطب به اجابة محدد يملئها المقتضى الناشئ عن الاستفهام فيتم توجيه دفة الحوار الذي نخوضه معه الوجهة التي نريد ، فالاستفهام ياتي الكلام لاجبار المخاطب على الاجابة وفق ما يرسمه له البعد الاستفهامي الاقتضائي)) (٣٨) فتتحول دلالة الاستفهام من الاخبار الى اثبات موقف من قضية ما لابطالها او الاحتجاج عليها ((فالاستفهام هنا لا يعكس جهل السامع ولا يهدف الى تنويره... بقدر ما يعكس رغبة في افحام الخصم بأضهار التناقض بين القول والفعل)) (٣٩) وقد كثرت الاستفهامات في شعر الطف ولكل منها اغراضها الحجاجية التي سيق من اجلها الخطاب ومن مقتضيات الاستفهام

اولاً: الاستنكار

يتحول طلب الفهم الذي يهدف اليه الاستفهام الحقيقي الى استنكار ورفض وانكار لأدعاءات الخصم والتشهير بذلك الرفض علناً ، ((وفي غمرة المواجهة كثير ما يتيح السؤال تمرير خطاب سلبي عن الآخر)) (٤٠) اذ يقول الامام الحسين ع :

أما كان خير الخلق اوصاكم بنا أما كان جدي خيرة الله احمدا
أما كانت الزهراء امي ووالدي عليا اخا خير الانام مسددا

لعنتم واخزيتم بما قد جنيتم
اذ يستنكر الامام الحسين ع الحرب عليه وعلى اله من خلال الاستفهام المقتضي لعدة مقدمات منطقية
صحيحة تقود الى نتيجة كما موضح ادناه
أما _____ كان خير الرسل وصاكم بنا _____ لا يحق لكم قتلي
نحن من نسل النبي المسدد
كانت الزهراء امي دونكم
اذ جعل بعد الاستفهام ب الهمزة عدة مقدمات صحيحة لا يمكن انكارها وهي
المقدمة الاولى . خير الرسل وصاكم بنا
المقدمة الثانية نحن نسل النبي
المقدمة الثالثة الزهراء امي دونكم
النتيجة لا يحق لكم قتلي
اذ جعل الامام الاستفهامات وسيلة لسانية للاحتجاج على المتلقي لما تحيل اليه هذه الاستفهامات من
اجابات ومقتضات تنفي حجج المخاطب وتسحب الشرعية والمصادقية من المخالفين والقائمين على
حربه عليه السلام
ثانيا التقرير :

التقرير قد يكون لغاية حجاجية من الاستفهام ، اذ يعرف التقرير بأنه ((حمل المخاطب على الاقرار
والاعتراف)) (٤٢) ويعمل هذا الاستفهام بتقنية ((الاستفسار عن مسألة او الاستيضاح عن جانب من
الجوانب المطروحة وانما يسعى الى تقرير استنتاج قام السائل بعرضه على الجمهور تمهيدا لنقده
((٤٣) واستعمل الامام الحسين (ع) هذه التقنية في اكثر من موطن في شعر الطف اذ يقول :
انا الحسين بن علي بن ابي طالب البدر بأرض العرب
الم ترو وتعلموا ان ابي قاتل عمرو ومبير مرحب
ولم يزل قبل كشوف الكرب مجلي ذلك عن وجه النبي
ليس من اعجب عجيب العجب ان يطلب الابدع ميراث النبي.
والله قد اوصى بحفظ الاقرب (٤٤)

ذ بنى سيد الشهداء استفهامه على مقتضيات حجاجية تفيد الاقرار بأنتسابه وتضامنه مع شخصين يعدان
رمزين من رموز الامة الاسلامية اذ يقول (الم تروا وتعلموا ان ابي ...) مشيرا الى الامام علي عليه
السلام ، ثم دعم الامام الاقرار الاول ب استفهام تقريري ((ليس من اعجب عجيب العجب ... ان يطلب
الابدع ميراث النبي)) لتكون نتيجة الاستفهام بحسب المعطيات الحجاجية كالآتي،
أليس _____ الله اوصى بحفظ الاقرب
نحن الاقرب

نحن من اوصى الله بنا لقرابتنا للرسول
فوجه سيد الشهداء المتلقي نحو الاقرار له بالقراب من النبي وما يستحقه هذا القرب من استحقاقات شرعية
ودينية بغية الاحتجاج عليهم بذلك.

الخاتمة :

تمخض البحث عن عدة نتائج اهمها:

- ١- الاقتضاء في شعر الحرب عند الامام الحسين ع تقنية لغوية تستعمل المفردة والتركيب ذو الابعاد
والمعطيات الاقتضائية استعمالا حجاجيا ، اذ تحيل بعض المفردات المعجمية الى اشارات ودلالات غير
صريحة ذات مرجعيات خارج النص
- ٢- حاجج الامام الحسين عليه السلام اعدائه بأيراد مجموعة من التقنيات الخطابية العقلية التي تهدف الى
الاثباتات اليقينية لتحقيق الفعل الانجازي من القول لتغيير سلوكياتهم ، اذ قد تقتضي الدلالة المضمرة
سلسلة من العمليات الذهنية للتوصل اليها منها القياس ، او تحليل المقدمات والمعطيات الحجاجية

٣- اغلب الاحالات في شعر الامام الحسين ع هي احالات على مقتضات قرآنية ، اذ ان استدلاته منبثقة كلياً من النص القرآني عن طريق الاقتضاء

٣- تجاوزت المفردة في شعر الامام الحسين (ع) الدلالة المعجمية الى الدلالات التقويمية والاقتضائية الحجاجية خصوصاً الالفاظ الانتسابية (ابي ، امي ، جدي) المشار بها الى النبي ص وفاطمة الزهراء ع والامام علي عليه السلام لما يقتضيه هذا الانتساب من سلطة سياسية ودينية ، كذلك البعد الحجاجي للصفات الجدلية مثل (الكافر) (البعداء) (الطلاق) وغيرها من الفاظ التي تقتضي

٤- لم يكن الامام الحسين ع يستعمل الاساليب البلاغية استعمالاً حرفياً ، بس بحسب ما يقتضيه الاسلوب من مضمرات حجاجية ، فللمجملات الخبرية الابتدائية مقتضيات بحسب المقام وكذلك الطلبية والانكارية ، ولم يكن المقتضى من الجملة الاستفهامية الاجابة عن السؤال بل تعداه الى التقرير والاستنكار .

المصادر والمراجع

- ١- ينظر لسان العرب ابن منظور ، ٣/ ١١١ ، و القاموس المحيط الفيروز ابادي ٤/ ٣٧٩ .
- ٢- المستقصى في علم الاصول : الغزالي ، ١/ ٤٠٣ .
- ٣- الأحكام في اصول الاحكام : الامدي ، ٣/ ٨١ - ٨٢ .
- ٤- اصول السرخسي : السرخسي ، ١/ ٢٤٨ .
- ٥- اللسان والميزان او التكوثر العقلي : طه عب الرحمن ، ١١٠ .
- ٦- المصدر السابق ، ١٠٨ .
- ٧- الأقتضاء وانسجام الخطاب : د ريم الهمامي ، ١٧٧ .
- ٨- نظرية المعنى في فلسفة بول كرايس ، صلاح اسماعيل ، ٧٨ .
- ٩- التداولية اليوم علم جديد في التواصل : آن روبول و جاك موشلار ، ٤٧ .
- ١٠- التداولية و الحجاج مداخل ونصوص صابر حبايشة ، ٥٥ - ٥٦ .
- ١١- اللغة والحجاج : د ابو بكر العزاوي ١٢٧ .
- ١٢- الحجاج في القرآن : عبد الله صولة ، ٦٨ .
- ١٣- الاقتضاء وانسجام الخطاب : د ريم الهمامي ، ٤٧ .
- ١٤- النحو الوافي : عباس حسن ، ٢١٩ - ٢٢٠ .
- ١٥- استراتيجيات الخطاب (مقاربة لغوية تداولية) : عبد الهادي الشهري ، ٨٣ .
- ١٦- موسوعة الامام الحسين (عليه السلام) في الكتاب والسنة والتاريخ : محمد الري شهري ، ٤/ ٣٨٧ .
- ١٧- ديوان الامام الحسين (ع) وصاياه وحكمه وكرمه : اعداد عبد الرحيم مارديني ، ٨٢ .
- ١٨- موسوعة الامام الحسين (ع) : ٤/ ٣٨٧ .
- ١٩- استراتيجيات الخطاب : عبد الهادي الشهري ، ٢٩٣ .
- ٢٠- بحار الانوار : العلامة المجلسي ، ٧٥/ ١٢٤ .
- ٢١- تفسير الميزان : السيد الطباطبائي ، ٣/ ٢٥٨ .
- ٢٢- ديوان الامام الحسين (ع) : ١٤٨ .
- ٢٣- موسوعة الامام الحسين (ع) : ٤/ ٣٩٠ - ٣٩١ .
- ٢٤- شرح المفصل : ابن يعيش ، ٢٣٢ .
- ٢٥- موسوعة الامام الحسين (ع) : ٤/ ٣٩٠ .
- ٢٦- مفردات الفاظ القرآن الكريم : الراغب الاصفهاني ، ٤٤٨ .
- ٢٧- ديوان الامام الحسين عليه السلام : ٧١ - ٧٢ .
- ٢٨- اساليب المعاني في القرآن : جعفر الحسيني ، ١٧ .
- ٢٩- التداولية عند العلماء العرب : مسعود صحراوي ، ٩٥ .
- ٣٠- ينظر مفتاح العلوم : السكاكي ، ٢٨٥ .
- ٣١- موسوعة الامام الحسين (ع) : ٤/ ٣٨٧ .
- ٣٢- موسوعة الامام الحسين (ع) : ٣٨٨ .
- ٣٣- استراتيجيات الخطاب : عبد الهادي الشهري ، ٢٩٣ .

- ٣٤- في نظريات الحجاج (دراسات وتطبيقات) : عبد الله صولة ، ١٢٠ .
٣٥- ديوان الامام الحسين (ع) : ٦٢-٦٣ .
٣٦- ديوان الامام الحسين (ع) : ٦٢-٦٣ .
٣٧- البرهان في علوم القرآن : الزركشي ، ٢ / ٣٢٨ .
٣٨- دراسات نظرية وتطبيقية في البلاغة الجديدة : بحث ضمن الحجاج مفهومه ومجالاته (حافظ عليوي ٦٦ .
٣٩- الحجاج في هاشميات الكميت ، : سامية الدريدي، مقالة ضمن (حوليات الجامعة التونسية) ٢٦٢ ، .
٤٠- بلاغة الاقناع في المناظرة : عبد اللطيف عادل ، ٢١٦ .
٤١- مقتل الحسين ومصرع اهل بيته واصحابه في كربلاء (مقتل ابي مخنف) ، ابي مخنف ، ٦٥ .
٤٢- البرهان في علوم القرآن ، الزركشي ، ٢ / ٣٤٤ .
٤٣- المناظرة في الادب الاسلامي : حسين صديق ، ٢٥٩ .
٤٤- ديوان الامام الحسين (ع) ٨٢ .

المصادر والمراجع

- ١- الاحكام في اصول الاحكام : الأمدى ، تحقيق عب الرزاق عفيفي ،
٢- استراتيجيات الخطاب (مقاربة لغوية تداولية) عبد الهادي الشهري، دار الكتب الوطنية ، ليبيا ، ط ١ ، ٢٠٠٤ .
٣- اصول السرخسي : السرخسي ، تحقيق ابو الوفا الافغاني ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، ط ١ ، ١٩٩٣ .
٤- الاقتضاء وانسجام الخطاب : د ريم الهمامي، دار الكتاب الجديد المتحدة ، بيروت ، لبنان ، ط ١ ، ٢٠١٣ .
٥- بحار الانوار : العلامة المجلسي ، تحقيق ابراهيم الميانجي و محمد البهيوني، دار احياء التراث ، بيروت ، لبنان ، ط ٣ ، ١٩٨٣ .
٦- البرهان في علوم القرآن : الزركشي ، دار الفكر ، بيروت لبنان ، ٢٠٠١ .
٧- بلاغة الاقناع في المناظرة : عبد اللطيف عادل ، دار ومكتبة عدنان ، بغداد ، ط ١ ، ٢٠١٣ .
٨- التداولية اليوم علم جديد في التواصل: آن روبول وجاك موشلار ، ترجمة سيف الدين ، مغموس ومحمد الشيباني ، دار الطليعة ، بيروت ، د . ت .
٩- التداولية عند العلماء العرب (دراسة تداولية لظاهرة الافعال الكلامية في التراث اللساني العربي) : مسعود صحراوي ، دار الطليعة ، بيروت ، ط ١ ، ٢٠٠٥ .
١٠- التداولية والحجاج مداخل ونصوص : صابر حبايشة ، صفحات للدراسة والنشر ، دمشق ، سوريا ، ط ١ ، ٢٠٠٨ .
١١- الحجاج في القرآن الكريم (من خلال اهم خصائصه الاسلوبية) : عبد الله صولة ، دار الفارابي ، بيروت ، لبنان ، ط ٢ ، ٢٠٠٧ .
١٢- ديوان الامام الحسين ووصاياه وحكمه وكرمه : عبد الرحيم مارديني، دار المحبة ، دمشق ، دار اية ، بيروت ، لبنان ، ط ١ ، ٢٠٠٤ .
١٣- شرح المفصل : ابن يعيش ، تقديم ، ايميل يعقوب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ١٤٢٢ هجرية .
١٤- في نظرية الحجاج (دراسات وتطبيقات) : عبد الله صولة ، دار الجنوب للنشر ، تونس، ط ١ ، ٢٠١١ .
١٥- القاموس المحيط : الفيروز ابادي ، المطبعة الحسينية ، مصر ، ط ٢ ، ١٣٤٤ ، هجرية
١٦- اللسان والميزان او التكوثر العقلي : د طه عبد الرحمن ، المركز الثقافي العربي ، الدار البيضاء ، المغرب ، ط ١ ، ١٩٩٨ .
١٧- اللغة والحجاج : د ابو بكر العزاوي ، العمدة في الطبع ، الدار البيضاء ، ط ١ . د . ت .
١٨- المستقصى في علوم الاصول : الغزالي ، تحقيق حمزة زهير حافظ ، شركة المدينة المنورة للطباعة ، د . ت .

- ١٩- مفتاح العلوم : السكاكي ، تحقيق عبد الحميد الهنداوي، دار الكتب العلمية ، لبنان ، ط١ ، ٢٠٠٠.
 - ٢٠- مفردات الفاظ القرآن الكريم : الراغب الاصفهاني ، الاميرة للطباعة والنشر ، بيروت ، لبنان ، ٢٠١٠.
 - ٢١- مناقب ال ابي طالب : ابن شهر اشوب ، مطبعة الحيدرية ، نجف ، ط١ / ١٩٥٦.
 - ب٢٢- مقتل الامام الحسين : الخوارزمي ، تحقيق العلامة محمد السماوي ، تصحيح دار انوار الهدى، مطبعة مهر ، ايران ، قم ، ط١ ، ١٤١٨ هجرية .
 - ٢٣- مقتل الحسين ومصرع اهل بيته واصحابه في كربلاء المشهور ب (مقتل ابي مخنف) ، ابي مخنف، انتشارات المكتبة الحيدرية ، ط٤ ، ١٣٨٧- ١٣٢٨.
 - ٢٤- موسوعة الامام الحسين في الكتاب والسنة والتاريخ : محمد الري شهري ، مساعدة السيد محمود الطباطبائي ، دار الحديث للطباعة والنشر ، قم ، ط١ ، ١٣٨٩.
 - ٢٥- المناظرة في الادب الاسلامي العربي: حسين الصديق ، الشركة العالمية للنشر لونغمان ، القاهرة ، ط١ ، ٢٠٠٠.
 - ٢٦- الميزان في تفسير القرآن ، السيد محمد حسين الطباطبائي ، منشورات دار الاعلمي للمطبوعات ، لبنان، بيروت، طبعة اولى ، ١٩٩٧.
 - ٢٧- النحو الوافي : عباس حسن ، دار المعارف ، القاهرة ، ط١ ، ١٩٧٩.
- البحوث والمقالات**
- ١- دراسات نظرية و تطبيقية في البلاغة الجديدة بحث ضمن (الحجاج مفهومة ومجالاته) ، حافظ عليوي ، عالم الكتب الحديثة ، الاردن ، ط١ ، ٢٠١٠.
 - ٢- الحجاج في هاشميات الكميت : سامية الدريدي ، بحث ضمن (حوليات الجامعة التونسية)، جامعة منوبة كلية الاداب والفنون والانسانيات، العدد ٤٠ ، لسنة ١٩٩٦.